

REVISTA-URBANA

HERNANDEZ
sig.

Nº. - 9 AÑO: I DICIEMBRE-ENERO-1989

DESTAPAMOS EL CHOLLO DE LOS ESCOLAPIOS

En pág. 3



ALGO HUELE A CHAMUSQUINA
EN EL TEXTIL En págs. 10 y 11

EL 14-D FUE NUESTRO
En págs. 5, 6 y 7



6/12/88, LOS DISMINUIDOS QUIERE SER TRATADOS COMO ANIMALES

Ante la creación de un centro de recogida de denuncias de infracciones a la Ley de Protección de Animales, los miembros del "Front de Solidaritat amb els Disminuïts Físics", han acordado ser tratados como animales. El motivo es el incumplimiento del decreto 100/1984, según el cual se suprimirían las barreras arquitectónicas que padecen los minusválidos. A pesar de dirigirse reiteradamente a la Administración denunciando dicho incumplimiento, ésta se desentiende y dice que ni el patronato de los disminuidos, ni el Ayuntamiento, ni la Generalitat tienen autoridad para hacer cumplir el decreto. Es por esto que los miembros del FSDF se sienten discriminados con respecto a los animales y para no ser menos piden la creación de un centro de recogida de denuncias de infracción al decreto 100/1984.

13/12/88, "SAMBA KUBALLY", ESCUELA DE ALFABETIZACION EN STA, COLOMA DE FARNES.

A finales de junio de este año, miembros de la Asociación de Africanos gerundense, acudieron a las oficinas de empleo para organizar unos cursos de electricidad, mecánica y albañilería; sin embargo, para poder rellenar los impresos necesitaban leer y escribir en castellano, con lo que se creó un problema que ellos mismos decidieron que no se volvería a repetir. Acordaron crear una escuela de alfabetización y, a mediados de noviembre empezaron las clases; pero, pocos días después, la policía de Sta, Coloma de Farnés detuvo a 18 de los alumnos por no tener documentación, con lo que los alumnos restantes no volvieron a acudir a las clases ante la represión policial racista.

Finalmente, el sábado 10 de diciembre, se inauguró una nueva escuela, ya oficialmente, sin que acudiera el alcalde que se había negado a colaborar con el proyecto.

La escuela tiene este nombre de "Samba Kubally", para recordar uno de los muchos ejemplos de sobre-explotación que padece el colectivo inmigrado africano. Samba Kubally era un gambiano que llegó a la comarca de La Selva en 1984. Mientras trabajaba cortando leña en un bosque sufrió un accidente. Al estar contratado sin seguro, práctica habitual, y no poder pagar tampoco los gastos que ocasionó su estancia en los hospitales de Gerona y Barcelona, fueron sus compañeros quienes solidariamente le pagaron el viaje a Gambia, que realizó en estado de disminución física. A los diez meses de regresar a su tierra natal murió.



23/12/88, LOS SKINS-NAZIS ATACAN DE NUEVO

En la madrugada del jueves 22 fue atacada en el barrio Gótico la parada de la comisión de Brigadistas para Nicaragua. Los atacantes Skins-nazis estaban armados con porras y se dedicaron al destrozo y quema de dicha parada. Por suerte aú se encontraban algunos artesanos por la zona, provinientes de otras paradas y se unieron en la defensa del puesto pro-Nicaragua. También llegaron los servicios de seguridad de la feria de Santa Lluçia y los municipales que detuvieron a un par de skins, que levantaban el brazo y gritaban ¡Viva Pinochet!. Otro ejemplo que hay que tomar medidas contra estos fascistas. (Noticia de Radio Pica)



27/12/88, COMISION PARIS-DAKAR; NO ESTAMOS DE ACUERDO.

Con motivo de la celebración del rally París-Dakar, el secretario técnico de Alternativa Verda, que coordina en Catalunya contra la celebración de dicho rally, ha solicitado entrevistarse con el alcalde de Barcelona, el delegado del gobierno en el consorcio de Zona Franca y los presidentes del puerto Autónomo de Barcelona, del Reial Automovil Club de Catalunya, del Banco de Sabadell y Pioneer Electronics, por se entidades organizadoras para explicarles las razones de dicha oposición. La comisión está formada en Catalunya por unas 20 organizaciones. La campaña catalana se inscribe en la "Campaña Europea de Oposición al Rally París-Dakar", que este año coordina el grupo Terre des Hommes y que cuenta con el apoyo de gran cantidad de entidades africanas, europeas y francesas. La "Comissió" ha editado un folleto informativo en el que se explican los motivos humanitarios y ecológicos que provocan dicha oposición.

Si quereis contactar podéis escribir a:

Alternativa Verda C/ de la Lluna 24; baixos y ent. 2º A. 08001 Barcelona.

28/12/88, MAGISTRATURA FALLA EN FAVOR DE LOS PARADOS

Magistratura ha fallado en favor de los parados del Plan de Contratación directa de 1985 con el que el gobierno vasco contrató a parados con sueldos menores a los de los convenios sectoriales. Según LAB es importante la sentencia porque ampara a un sector tan amplio y desprotegido como el de los desempleados. Los parados reclamaban la equiparación con los convenios de sector.



DESTAPAMOS EL CHOLLO DE LOS ESCOLAPIOS

LA CONSELLERIA D'ENSENYAMENT DE LA GENERALITAT HA CONCEDIDO PARA EL CURSO 88/89 60 MILLONES DE PESETAS AL COLEGIO PRIVADO ESCOLA PIA, EL RESTO DE COLEGIOS PUBLICOS DE SABADELL RECIBEN UN TOTAL DE 9 MILLONES DE PESETAS.

Es una especie de brillante *carambola*. La dirección del colegio Escola Pia recibe la subvención en concepto de obras para el pabellón deportivo del centro.

Sólo se cubrirá la mitad del patio, pero una de sus paredes da a la calle Garcilaso con lo que todo el recinto del colegio será edificio con techo. Las exageradas dimensiones de las 10 vigas colocadas, de más de un metro cada una, destaparon las intenciones de la *jugada*. SUB-VERSION ha podido saber que personal autorizado del colegio ha manifestado a padres inquietos que "los planes han cambiado" ahora, además de cubrir medio patio, sobre el

flamante techo se construirán en el futuro más aulas. Casi con toda seguridad estas aulas serán para hacer frente a la futura obligatoriedad de estudiar hasta los 16 años, con lo que la EGB se prolongará dos cursos más.

Con esta millonaria subvención, el colegio Escola Pia no pierde comba. Enriquece su patrimonio inmobiliario con dinero público y se asegura el ser líder en una oferta educativa cara y masificada. No olvidemos que hay clases (primeros cursos de EGB sobre todo) que rondan los 35 ó 40 alumnos. Es una vergüenza que los retoños de la burguesía local se beneficien de esta obra con el dinero de todos.

LA CUOTA DEL PABELLON

La dirección de este centro propuso a principios de curso y la Asociación de padres de alumnos lo aceptó, contribuir a

los gastos de la edificación del pabellón con 400 ptas por mes y familia mientras duren las obras. Estas llevan los plazos fijados y se espera acabar para final de curso.

Algunos padres se plantean si esta cuota les dará derecho a utilizar las instalaciones, pero parece que no será así. La dirección de esta longeva institución escolar es la de potenciar sólo el baloncesto. De la inspección ocular y fotográfica realizada se deduce que habrá un sótano con vestuarios y duchas y, sobre él, la pista de baloncesto cubierta. Encima de ella la *carambola* de las futuras aulas. Habrá más *carambolas*. Es decir, subvenciones.

Es una indecencia que la Generalitat esta política financiera y educativa, habiendo varios colegios con deficiencias (CP Kennedy, CP Amadeo Vives, CP Joaquín Blume, etc).

ESCOTO



7

PREGUNTAS SUB- VERSIVAS

1.- ¿Es cierto que Pilar Miró ha abandonado la dirección de RTVE para abrir una boutique de ropa de moda?

2.- ¿Son fundados los rumores que Reagan encabezará la operación de centro derecha española, ahora que ha dejado la presidencia de los Estados Unidos?



3.- ¿Es verdad que por un kilo de Josu Ternera dan un Tren de Gran Velocidad?

4.- ¿Está el Ayuntamiento de Sabadell estudiando la posibilidad de ceder el solar de una fábrica textil quemada como local para Ateneo Popular?



5.- ¿No es verdad que Tejero gritó: ¡Que se arrodillen coño! en la ordenación sacerdotal de su hijo?



6.- ¿Cuándo dejarán de ser las cárceles españolas centros de exterminio?



7.- ¿Ha dejado Mirna Lacambra de cantar porque el contar el dinero de las subvenciones a Amics de l'Òpera la ha dejado afónica?

PELIGRO: BESTIAS EN EL "MEDITERRANI"

Hace años que George Orwell escribió su obra maestra "1984". Al parecer sólo se equivocó en cuanto a la fecha pues casi todo parece dirigirse hacia una sociedad SUPERcontrolada.

Un ejemplo para corroborar lo dicho lo podemos encontrar en los diferentes locales nocturnos. En la mayoría de ellos se controla y discrimina a la clientela en razón de modo de vestir, aspecto que denota un pobre poder adquisitivo o por alguna desconocida y misteriosa razón. Pero el control no se queda ahí sino que también se extiende al interior del local. Si alguien no respeta ciertas "normas" se le echa del local con patada incluida.

Esto fue lo que les ocurrió a J.M. y M.A. durante la noche del domingo 25/12/88. Los dos, junto con otros/as compañeros/as, se encontraban tomando unas copas en el local "Mediterrani". Entre baile y risas jugaron a meterse hielo en la ropa. Muy bien. Esto ya fue más que suficiente para que Don Rufino (el encargado de SEGURIDAD) llamara y llevara a M.A. con otros "gorilas" (Cocodrilo y Rambolino).

Entre sermones de moralina barata y negativas a dejarlo entrar de nuevo (¿por qué?) los amigos de M.A. intervinieron en la misa. El resultado fue que tanto M.A. como J.M. se encontraron injustamente en la calle después de haber sido zarandeados, golpeados e insultados a pesar de que ninguno de ellos devolvió ningún tipo de agresión a las "bestias".

Una vez en comisaría los encargados del ORDEN PUBLICO desaconsejaron cualquier acción legal ya que, según ellos, si no existen manifiestos daños físicos o amenazas de muerte, todo se queda en agua de borrajas. Si por desgracia os ocurre algo similar... ¡ya lo sabéis! pedid amablemente que atinen la puntería y que os golpeen repetida y eficazmente en ambos ojos. Así podréis mostrarle al juez de turno un parte médico como prueba.

El "Mediterrani" como el mar; ¡DA PENA!

LA CAVIOTA ENOJADA

SUB-VERSION es un fanzine abierto y plural de contra-información urbana, por ello la publicación responde al principio de la Libertad de Expresión, sin censuras de ningún tipo, tanto en sus páginas, como en el afianzamiento de dicha Libertad de Expresión en nuestra sociedad.

Los artículos, reportajes y textos aquí publicados solo responden al principio antes mencionado y a la firma de su/s autores.

Si te animas a enviarnos algo (desde textos, artículos, fotografías, dibujos, etc... lo dejamos a tu elección), conecta con SUB-VERSION indicando en el sobre:

FANZINE **mediterrani**
Apartado de correos 131
BARBERA DEL VALLES

EL FANZINE SUB-VERSION
LO PUEDES COMPRAR EN:
LA LIBRERIA "EL PUNT"
CALLE Dr. PUIG 40
SABADELL

BARBERA DEL VALLES

4

EL 14-D FUE NUESTRO

La capacidad del medio televisivo de corregir, crear u orientar las opiniones no es sólo conocida por los sociólogos o los sesudos semióticos, sino que también lo es por los políticos. No en valde el PSDE-PSC fué el primero en incorporar a todos sus cargos de dirección - primero en el partido y posteriormente con la victoria electoral a los Ministros, Ayuntamiento, y un largo etc.- de asesores de imagen ligados a sus gabinetes de prensa,

Ha sido el partido en el gobierno quien ha llevado la utilización de la televisión al punto más extremo,

Los buenos resultados demostrados inicialmente en las campañas electorales, se reprodujo a través de la difusión de conceptos como el miedo, el aislamiento y las ventajas del europeísmo en la campaña de la OTAN. Sin embargo, la experiencia que se ha querido repetir ante la convocatoria de la Huelga General del día 14-D les ha salido fallida. Se han cambiado las tornas ¿Por qué?,

Por un lado, la demostrada desproporción de beneficios empresariales, que aparecían a diario en las juntas de accionistas y repartos de dividendos de las sociedades anónimas y, por el otro, los bajos salarios retenidos por convenios pactados, el aumento del paro y la contratación sumergida, factores que han reforzado la opinión sindical en el conjunto de la sociedad,

Otro punto es la imagen que el Gobierno ha querido repetir, a través de la utilización de sus apariciones en TV sobre: "lo terrorífico que puede ser un piquete" y "lo caótico que pudo ser una Huelga General".

Y por último, el apoyo de los diferentes estratos sociales que cohabitan en las barriadas al identificarse con el movimiento obrero. Sin olvidar el destacado papel jugado por la juventud y sus organizaciones,

LA IMPORTANCIA DE LA TV

La utilización continuada y reiterada de la TV por parte del Gobierno fué tan flagrante que aparecieron notas de protesta de los propios trabajadores y cuadros medios de la TV.

A nadie se le pudo escapar el

orquestrado goteo de manifestaciones de los ministros y dirigentes del PSDE-PSC en días y lugares diferentes, y bajo riguroso orden, en los días anteriores al 14-D. En los telediarios sólo se podía ver, casi siempre, la opinión contraria a la Huelga General.

Y por si fuera poco la publicidad televisiva también se sumó a esta campaña, como lo hiciera en la campaña del SI a la OTAN. En aquel caso fué el anuncio de Zanussi que aún se puede ver de vez en cuando en las pantallas, en el cual salía a relucir la sílaba SI final de la palabra Zanussi. Ahora ha sido en la TV3 y en este caso la casa Rommer que también vende lavadoras. En éste anuncio la "voz en off" hace mención a que: "la lavadora Rommer NO FA VAGA".

Si el primero era más subliminal, este último es de escándalo.

La lucha partidista por el control de la televisión es conocida por todos. Pero la que se produjo en vísperas de la Huelga General era desconocida, hasta en los participantes. La lucha en este caso fué entre los trabajadores de TV y el PSDE-PSC.

La necesidad del control era tan significativa que sólo se consideraría una HUELGA GENERAL, si la caja tonta que parpadea en cada uno de nuestros domicilios dejaba de emitir. Estaba en juego el éxito de la convocatoria a través del factor psicológico y sociológico del silencio televisivo. Era la interrupción por unas horas del cordón umbilical que une al poder con sus vasallos lo que estaba en juego.

El Gobierno incumpliendo acuerdos firmados con la Organización Internacional de Trabajo (OIT) y traicionando sus postulados ideológicos-, intentó sin éxito imponer unos servicios mínimos innecesarios y escandalosos en la

mayoría de sus empresas. El resultado ya es conocido por todos. Rechazo e incumplimiento, incluso en TV.

LA NECESIDAD DEL PIQUETE

A los que no podemos acceder a la TV ni a los grandes medios de comunicación de masas, como dijo el poeta Celaya; "Solo nos queda la palabra". Esta Constitución que nos han impuesto unos pocos, que reconoce nuestro derecho a expresarnos y difundir nuestras ideas libremente de nuevo ha sido casi papel mojado. Pues para los curritos, que no cotizan en bolsa, ni calzan Lotuse, el ejercer este derecho a través del piquete ha topado en numerables casos con la actuación policial y los juzgados.

El piquete ha sido y es la única posibilidad de contraponer la información tendenciosa de la TV y las presiones de los jefes de personal o encargados de las empresas.

He aquí donde reside todo el miedo de la patronal, del Gobierno y de la policía.

Se da la situación, de que la campaña publicitaria desatada por la alianza PSDE-CEOE, con descalificativos e intentando vender la imagen de la violencia y coacción callejera, se les volvió en contra suya.

Los piquetes, salvo en casos aislados que reconoció la propia prensa y habiendo sufrido provocaciones, no fueron violentos en ningún sentido. El factor psicológico del miedo inducido, provocó que buena parte de la pequeña burguesía que representan "els botiguers" cerraran sus negocios. También es cierto que otros de esta misma clase se sumaron de forma solidaria, entendiéndolo que su negocio depende de las compras que hace el pueblo.

El piquete de obreros y jóvenes informando se contraponía con las presiones, coacciones y amenazas de despido ejercidas por directores y sus pelotas sobre los trabajadores menos conscientes. El piquete informativo es un instrumento tradicional y solidario de la clase obrera. Su actuación indica la recuperación de un método y forma de hacer de nuestra clase. El defenderlo ahora, significa la posibilidad de avanzar y ganar en futuras movilizaciones.

EL DUENDECILLO ROJO

El éxito de la huelga general del día 14 cogió por sorpresa al gobierno. Ni siquiera se entró en la acostumbrada guerra de cifras y poco después el ejecutivo reconocía la amplitud de su derrota. No se lo esperaban, quizás sus asesores ofrecieron al gobierno el análisis de un movimiento obrero con muy baja afiliación sindical (sobre el 9%) y con una escasa capacidad de convocatoria. Era el momento de que los mismos sindicatos se precipitaran en la boca del lobo y percibieran el aislamiento y el fracaso de una movilización a la que la clase trabajadora daría la espalda. Les estaría bien empleado y les doblegaría cara a las próximas negociaciones. Así aprenderían a no andarse con tonterías. Además, por si esto no funcionaba, se contaba con la política del miedo, del meter miedo, que tan buenos resultados había dado en situaciones comprometidas, como en la DTAN. Se movilizó a todo el partido, y se encargó a Txiqui Benegas la heróica e ingrata tarea de fustigador y verdugo de los sindicatos. Se utilizaron todo tipo de presiones y amenazas contra la UGT, esperando que esta estrategia mininizara la capacidad de arrastre de la convocatoria.

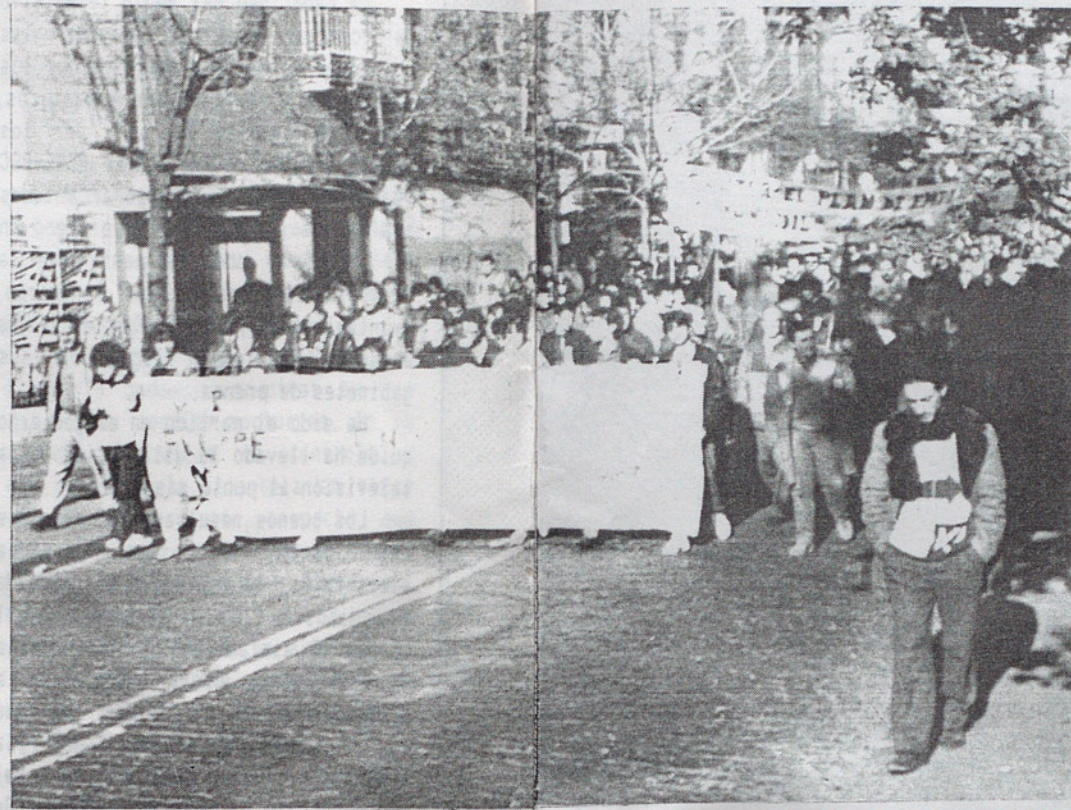
Pero no fue así y el masivo seguimiento de la huelga, descolocó al Gobierno y el país

tuvo que esperar una semana a que González, suavemente como la seda, entonara un contrito mea culpa en el Parlamento. Las reuniones separadas con la patronal y los sindicatos, que impusieron éstos, desbarataron la última maniobra del gobierno que recibía así la más dura derrota desde que llegó al poder. El escaso acierto de la fecha de la convocatoria, por cuanto que impone una discontinuidad en la lucha, ha concedido una tregua navideña, que constituye un auténtico balón de oxígeno para el gobierno.

ANOMALIAS EN LA PREPARACION

En Sabadell, como en general en todo el cinturón industrial, el paro fue prácticamente total, entre el 90 y el 95% de la población activa según las centrales sindicales. Ahora bien, en la preparación del paro pudieron observarse algunas circunstancias que empañan el significado del masivo seguimiento de la huelga.

En primer lugar, se ha de señalar que muchas empresas las plantillas no votaron si se estaba a favor o en contra de sumarse al paro y se siguió la decisión de las centrales mayoritarias en los comités de empresa. Quizás era debido al temor de los sindicatos de que el escrutinio fuese adverso a la huelga. De todas formas un método así hace un flaco



EL 14-D

FUE NUESTRO

servicio al sindicalismo, ya que para muchos trabajadores se crea la impresión de que la cosa no iba con ellos sino que era un asunto entre los sindicatos y el gobierno. Lo cual, como decimos, no favorece en nada el crecimiento de la conciencia política de los trabajadores.

En segundo lugar, en bastantes empresas se decidió seguir la huelga pero recuperar el día el fin de semana. Según "La Vanguardia" esta medida afectó al 50% de las empresas catalanas, quizás esta cifra es excesivamente abultada; pero de todas formas la constancia de que este hecho se reprodujo en bastantes empresas es innegable. La valoración de esta actitud es como mínimo negativa, pues nos plantea, otra vez, la atonía del movimiento sindical que durante demasiados años ha estado comprometido en una política de pactos y colaboración social que no puede

cambiarse de la noche a la mañana, incluso mediando una huelga general.

En tercer lugar, aunque este hecho no se dió con tanta frecuencia, es que en algunas empresas la plantilla decidió ir a trabajar el día 14 y fue el empresario el que decidió cerrar la fábrica ese día temeroso de la actuación de los piquetes y ofreciendo -por supuesto- la recuperación de la jornada en otra fecha. Este hecho también indica que muchos patronos no vieron en la jornada del 14-D una amenaza contra ellos sino un pulso entre los trabajadores y el gobierno.

Con todo esto no queremos ser aguafiestas ni sumarnos a las críticas por parte de la derecha más cavernícola que interpreta el éxito de la huelga solamente a causa de la "coacción y el miedo" personificado en los piquetes. No se para un país sólo por miedo. A

pesar de las deficiencias en la preparación de la huelga, la convocatoria sintonizó con la opinión mayoritaria de los trabajadores que está harta de un gobierno que ellos llevaron al poder para que practicara una política de izquierdas y que se ha convertido en el más fuerte valedor de los empresarios. De ahí que a más de uno se le haya ocurrido que las siglas del PSOE corresponden en realidad a Partido Socialista Obrero Esquirol. Bromas aparte, creemos que estas situaciones son fruto del trabajo de desmovilización de la clase obrera llevado a cabo por los mismos sindicatos y que ha sumido al movimiento obrero en un letargo del sólo podía salir la insolidaridad y el conformismo.

¿Y AHORA QUE?

Sin lugar a dudas el éxito de la huelga general supone un

gran paso adelante en la lucha de los trabajadores. Su primer efecto ha sido que el gobierno abandone su actitud chulesca de cerrada defensa del sistema capitalista y retire las medidas más descaradamente en favor de la patronal como es el Plan de Empleo Juvenil. Sus proyectos de doblegar a los sindicatos han fracasado completamente y ahora deberán al menos negociar alternativas económicas (dentro de sistema por supuesto) que reporten beneficios a los trabajadores.

Pero no es esta, a nuestro juicio, la principal consecuencia de la huelga, sino la demostración práctica que la movilización y la lucha es el único lenguaje que entienden nuestros gobernantes al servicio del capital y que es este el único camino si se quiere, algo tan modesto, como mejorar las condiciones de vida y de trabajo de millones de personas condenadas a la miseria y a la mera subsistencia por un sistema social en el que solo cuenta el beneficio del capital. Importante lección, pues creemos que el gobierno no cambiará fácilmente el rumbo de su política económica y que por tanto, este tipo de medidas de fuerza y de firmeza por parte de las organizaciones de los trabajadores deberá continuar si se quieren conseguir los objetivos por los que el pasado día 14 se paralizó todo el país.



Concentración en la Plaza Marçat.



TELEPREDICADORES EN TELEVISION DE SABADELL

TELEVISIO DE SABADELL HA VUELTO A REINCIDIR, EL VERANO PASADO, EMITIO UNA SERIE DE PROGRAMAS DEL TELEPREDICADOR YANQUI JIMMY SWAGART (1), DESDE HACE UN MES UNO DE LOS PROGRAMAS DE LA NOCHE DE LOS MIERCOLES ES "LOS EVANGELISTAS"

A Jimmy Swagart un diario estadounidense lo pilló en un "motel" de carretera con una de sus amantes. El asunto tuvo publicidad y Jimmy S. (buen showman) lloró ante las cámaras su pecado. Las imágenes las emitió TV3 en uno de sus informativos. En esas mismas fechas, TV Sabadell emitía su programa, auténtico show religioso, doblado al castellano con inconfundible acento sudamericano, J.S. andaba y hablaba sobre una tarima inmensa. Detrás había la parafernalia de instrumentos habituales en un conjunto de rock. Su actuación transcurría en un polideportivo repleto de adictos. Percibí contenidos totalmente anticulturales y donde se difundían ideas proximas al lavado cerebro y contrarias a las teorías evolucionistas. En fin, que lo que se emitía era una ofensa a la mentalidad laica y progresista de la ciudad. El programa finalizaba con la dirección de un apartado de correos de Barcelona para el que quisiera más información.



CONVERSACION TELEFONICA

Ante todo decir que dispongo de una excelente recepción de la señal de TV3. También que ansío ver una tele local progresista. Me sentí estafado y burlado. LLamé por teléfono al señor Pere Iborra, responsable de todo o casi todo lo que se cuece en esta emisora y hablé con él una media hora. En esencia vine a decirle si no tenía vergüenza de emitir un programa tan reaccionario y antilocal por la tele. Me argumentó que estábamos en una sociedad donde la libertad de expresión está consagrada, que él era libre de emitir los temas más diversos, y que no entraba en la valoración ideológica de éstos, pues él respetaba todas las opiniones.

Le recordé algunas intervenciones suyas en debates públicos (realizados en locales y en el mismo plató de TV3) y difundidos por TV3 en los que reclamaba una personalidad propia y diferenciada para las TV locales; independencia, temas locales, criterios

progresistas en la programación, pues estas emisoras amplían la libertad de expresión y la evidente contradicción de estos objetivos con programas tan reaccionarios como del de telepredicador de marras.

Me dijo que "el contrato era de cuatro programas" y que el programa que motivaba mi llamada era el último. Por lo que supuse que este contrato implicaba una percepción económica por su emisión. Y me pregunté si por 100.000 ptas o más, sería capaz de pasar un video de CEDADE.

TELEPREDICADOR LOCAL

Desde hace varias semanas la noche de los miércoles se emite en TV3 el programa "Los Evangelistas". Esta iglesia proviene de EE.UU. y tiene en Catalunya alguna presencia, sobre todo en la comunidad gitana. Son también conocidos como Iglesia de Filadelfia y a ella pertenece el ex-cantante Peret.

Comento dos programas y una

pizca de otro. En uno de la intervención del telepredicador local sentado frente a una mesa, sobre ella la Biblia y vestuario sencillo. Se cargó olímpicamente todo tipo de sexualidad heterodotoxa, las drogas, el alcohol, insertando en su argumentación referencias a Sodoma y Gomorra. Su discurso era simple, demagógico y reaccionario.

En el otro, una persona contó como a través de los Evangelistas dejó el alcohol, el juego, las broncas familiares y se regeneró como persona. Compañeros suyos interpretaron rumbas religiosas. Bien, todo esto lo respeto. No tengo nada que objetar.

La pizca del último fue aprovechando un corte en la emisión del film "La nit de la iguana" el 11/1/89 en TV3. Una rubia telepredicadora cantaba en un escenario similar al de Jimmy; había guitarristas, batería, órgano y coro. Un numeroso público hacía palmas y reflejaba en sus rostros un éxtasis similar al que producía Hitler en las masas. La comparación puede ser exagerada pero a mí me lo pareció así. Dos minutos machacó la cantante sobre una estrofa típicamente tautológica. El texto en castellano se repetía oportunamente.

Ante este principio de degeneración televisiva (conste que veo otros programas de TV3 con agrado) se imponen explicaciones. Por ejemplo; que el staff de TV Sabadell explique públicamente los objetivos de su programación y si es estrictamente necesario para el mantenimiento de esta televisión un programa tan deleznable como este.

En cualquier caso, la ficción de "Teledeum" del Joglars (representada en su día en la Farándula), no deja de haberse hecho ya realidad en TV Sabadell.

J.F.

RATZINGER, EL RESENTIDO



JOSEPH RATZINGER, PREFECTO DE LA CONGREGACION PARA LA DEFENSA DE LA FE (EX SANTO OFICIO) DEBIO TENER A PRINCIPIOS DE DICIEMBRE UNA DESCOMPOSICION GASTRICA. RESULTADO: OTRO INTENTO MAS DE ASFIXIAR LOS ESPIRITUS LIBRES.

Este poderoso cardenal de la ortodoxia católica, martillo de teólogos disidentes de la línea oficial de la Iglesia y de la teología de la liberación (Hans Küng, L. Boff, Casaldàliga) dijo en una conferencia de la Universidad Católica de Roma que el peligro mayor que tiene hoy la Humanidad "no procede de los misiles intercontinentales sino más bien del decaimiento de las fuerzas morales". Ratzinger apela a la conciencia humana, y más a ese sector de conciencias no domesticadas por su repugnante discurso y nos dice que aquel que no posee "sentido de culpa es un enfermo". Ratzinger sentencia que el mundo está hoy enfermo porque no sabe distinguir el pecado de lo que no lo es. Olvido y culpa; el viejo anatema.

Pertuba a los jerarcas teológicos que las conciencias se rigan por su libre criterio. Este Gran Inquisidor entiende que un puñado de bombas atómicas no llegan a ser tan



peligrosas como "el decaimiento de las fuerzas morales". Debemos asumir, como una losa que amenaza sepultarnos, nuestra personal ración de culpa. Sólo así las conciencias de la gente estarán temerosas, culpabilizadas y listas para el tratamientos psicoteológico. No estarlo, no ser culpable es estar enfermo.

Causa irrisión pensar en este fanteche de la Iglesia, impartiendo admoniciones para acoger al personal. La Humanidad sabe bien, porque ha padecido en su carne la secular tradición criminal y destructora de conciencias libres, por donde van los tiros cuando se contraponen un miedo (el holocausto nuclear) a otro (estar enfermo). Dialéctica barata para hacernos picar en el río revuelto de la culpa, de las conciencias débiles, para que ellos puedan operar a sus anchas.

Como escribió F. Nietzsche en "La Genealogía de la moral", "sólo lo que no deja de doler permanece en la memoria -este es un axioma de la psicología más antigua (por desgracia, también la más prolongada) que ha existido sobre la tierra"

¿Cuándo acabará el chantaje?

ESCOTO



ALGO HUELE A CHAMUSQUINA EN EL TEXTIL

No es raro que un industrial acuciado por las deudas de una empresa ruinosa decida prenderle fuego, librándose así de tan enojosa carga y recibiendo además como premio una suculenta suma en concepto de indemnización. Como además este fuego purificador destruye las pruebas del delito, nuestro hombre se encontrará dispuesto a emprender una nueva vida empresarial mucho más próspera y venturosa.

Si su empresa había presentado expediente de regulación de empleo, simplemente cerrará el garito y dejará a sus trabajadores de patitas en la calle sin tener que entrar en engorrosos pleitos con nadie.

Si encima su fábrica se halla en el centro urbano de una gran ciudad, le habrá tocado el "gordo" pues dispondrá de un terreno edificable que multiplicará los beneficios de su sabia y ardiente decisión. Nunca unos trapos, una lata de gasolina y unas cerillas habrán rendido a tan alto interés.

Lo extraño es el encadenamiento de estos incendios en un corto espacio de tiempo y en una zona geográfica localizada en el cinturón industrial de Barcelona. Según fuentes policiales desde el 1 de diciembre al 4 de enero habían ardido 34 empresas, 13 de ellas textiles. En la semana 2 al 8 de enero se produjeron 8 incendios en industrias textiles. La periodicidad casi diaria de estos siniestros, planteó inexcusablemente el problema de la intencionalidad de los mismos. CC.OO pidió a la Generalitat que se realizara una auditoría a las empresas afectadas. Las investigaciones policiales incrementaron estas sospechas que obligaron a la designación de un fiscal especial para el caso, José María Mena. Mientras tanto la patronal del sector indignada,

exigía a CC.OO que reiterase sus acusaciones. Se escudaban en la presunción de inocencia y reiteraban la normalidad de sucesos de este tipo en un ramo que trabaja con materias inflamables, aunque no excluían la posibilidad de que pudiera haberse colado alguna oveja negra pirómana entre sus chamuscadas filas.

DERTEX COMO EJEMPLO

A las 20,30 del 30 de diciembre ardía la empresa DERTEX SA, que ocupaba una nave en los Acondicionamientos y Docks, situados en la Gran Vía, frente al Club Natació de Sabadell. Esta empresa se dedicaba al reciclaje de *borra* (deshecho de la elaboración de la materia prima). Es esta una actividad industrial en declive, pues las empresas textiles que se dedican a la fabricación de piezas por metros, y que elaboran las primeras fases del producto acabado, son las que más han sufrido las consecuencias del ingreso del Estado español en la CEE que supuso el fin de la protección arancelaria del sector, y la apertura del mercado a la competencia de productos provenientes del Tercer Mundo y de los nuevos países industriales de Extremo Oriente, que trabajan a menor coste debido al bajo precio de la mano de obra.

Horas antes del incendio de DERTEX, el alcalde de Sabadell, apoyándose en los datos extraídos de un informe elaborado por el municipio, denunciaba el aumento de incendios en fábricas, que no han sido aclarados y que después no vuelven a reemprender la producción. Aún se recuerda en la ciudad la oscuridad que envolvió, en 1983, el incendio que destruyó la central lechera Sant Pau. Se estima que estos últimos años se han



Así quedó DERTEX SA después de incendio.

producido más de 50 incendios en factorías importantes del Vallès. Este aumento se habría dado sobre todo en las zonas comprendidas en el casco urbano de Sabadell. Antoni Farrés, manifestó que había solicitado a la policía que tomara cartas en el asunto e investigara la intencionalidad de estos siniestros, que estarían en estrecha relación con la especulación inmobiliaria. Responsables del Ayuntamiento de Sabadell, confirmaron a "El Pe-

riódico de Catalunya" (31/12/88) las presiones ejercidas por los propietarios de las empresas afectadas sobre el departamento de Urbanismo, para conseguir una recalificación de los terrenos donde se asentaban sus abrasadas empresas y les permitiera ganarse un espacio en el mercado de la oferta inmobiliaria.

El día 4 la policía llegaba a la conclusión que de existían fundadas sospechas para creer que el incendio de DERTEX había

sido provocado al encontrarse restos del material utilizado para propagar el fuego. Estas muestras fueron enviadas a Madrid, al gabinete de identificación para ser analizadas. No obstante, se asegura que hasta finales de febrero no se obtendrán pruebas definitivas.

Para acabar de confirmar estas sospechas, el 13 de enero dos empresarios textiles de la localidad, M. Castellví Gual y R. Rueda Castellví -que aunque no lo parezcan son primos- fueron procesados por el juzgado nº 2 de Sabadell por ser los supuestos autores del incendio de su empresa (un almacén de materia prima, situado en la c/Estación, frente al apeadero de RENFE centro) el 13 de mayo de 1987. Los dos primitos esperaban cobrar poco más de 30 kilos que era el valor de la póliza que aseguraba la materia prima almacenada.

EXIGIR RESPONSABILIDADES

Como decíamos ha sido la concentración de los incendios, la evidencia de la crisis de sectores de la industria textil y las primeras pruebas claras acerca de la intencionalidad de los siniestros, (hay indicios que 3 de los 8 últimos han sido provocados) lo que han puesto sobre el tapete la gran estafa que se esconde detrás de este sencillo y lucrativo sistema para revalorizar un negocio en quiebra. Apoyamos, pues, todas las iniciativas del Consistorio que tiendan al esclarecimiento de los hechos y al castigo de los responsables. También no podemos por menos que sumarnos a la inquietud de las centrales sindicales acerca del futuro de los trabajadores de las empresas afectadas, muchos de los cuales ven peligrar sus puestos de trabajo.

EL CUTRE

¿CADEMESA, RIP?

En el nº 9 de Noviembre de 1988, "Subversión" informaba de la lucha de los trabajadores de CADEMESA, ante las negras perspectivas que se cernían sobre la continuidad de la empresa. Aunque estas perspectivas siguen siendo inciertas, el presidente del Cté de empresa de esta factoría, Pedro del Corral(CC.OO), nos aseguró el 13 de enero que eran completamente infundadas ciertas informaciones que habían aparecido en los medios de comunicación y que daban por hecho el cierre de CADEMESA al verse descolgada del *supercontrato* de RENFE referente a la fabricación de unidades del Tren de Gran Velocidad (TGV), concedido a multinacional francesa Alsthom.

Puntualizó que CADEMESA nunca ha fabricado unidades de tracción, sino que su especialidad es la de grandes bienes de equipo electrónico. En este sentido, nos informó que en la reunión realizada el martes 3 de enero con el Director General de Industria, no se llegó a ninguna conclusión al respecto, pues la empresa podría fabricar otro tipo de material necesario para el Plan de Transporte Ferroviario (PTF) que contempla medidas tales como la homologación con el ancho de vía de los ferrocarriles europeos.

También puntualizó que se ha llegado a un compromiso con la multinacional ABB para que ésta financie los pedidos que actualmente se están realizando en la empresa.

Finalmente, nos informó que se había llegado a un acuerdo con la dirección de CADEMESA, que asegura el pago de las mensualidades hasta el mes de mayo de este año. De todas formas nos insistió que, aunque el futuro de CADEMESA continua siendo muy poco claro, no se puede decir, por ahora, que el cierre sea el obligado desenlace de la delicada situación por la que atraviesa la empresa.

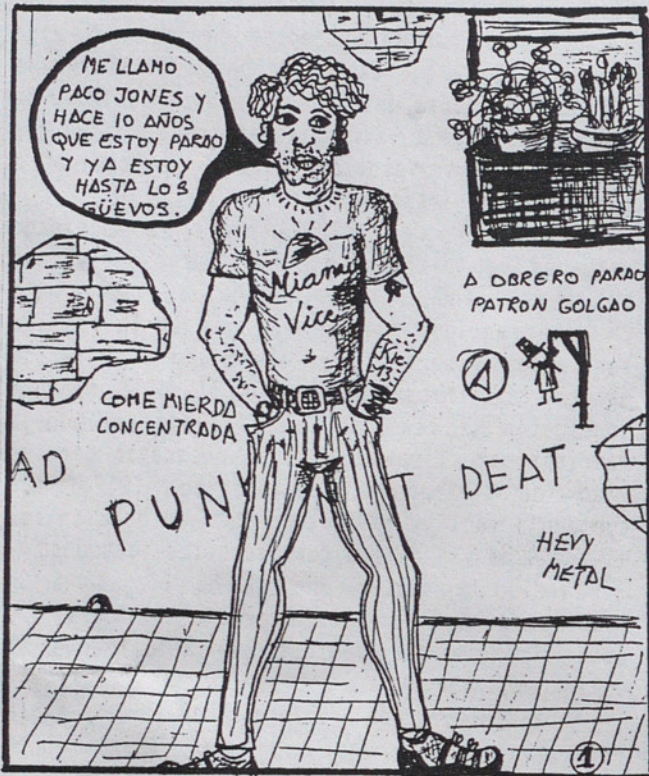
REPRESALIAS DEL BANC DE SABADELL

El 14-0 la central del Banc de Sabadell situada en Pza. de Catalunya no cerró. Un primer piquete se presentó a las 8 de la mañana para convencer a los empleados que entraban a trabajar para que se sumasen a la huelga. Estos eludieron a los piquetes entrando a las oficinas por la puerta del parking.

Hacia media mañana se presentó otro piquete compuesto por unas 50 personas. Tras conseguir entrar, el piquete intentó en vano que el personal del B.S. se sumara a la huelga. Por lo visto se hicieron en su interior algunas pintadas alusivas al paro general.

Pero las cosas no acabaron aquí, pues dos integrantes del piquete, uno de ellos ex empleado del banco fueron reconocidos y denunciados por los desperfectos causados. Es evidente que no existen pruebas materiales contra estos dos compañeros y que lo que pretende el banco es dar una lección a aquellos que incomoden su omnímodo poder.

PACO JONES





LO MIO ARMO MUCHO LIO. HASTA SALI EN LOS PAPELES Y EN LA TELE AL FINAL VINIERON A VERME UNOS SEÑORES DEL BANCO Y ME OFRECIERON UN CURRO DESCANSADO DE CONSERJE. ⑤



PERO HACIA TANTOS AÑOS QUE NO CURRELABA QUE NO ME ACORDABA DE LO DURO QUE ES ESO. TOS LOS DIAS IGUAL, TOS LOS DIAS LO MISMO. ADEMAS CON TOA ESA GENTE TAN RARA QUE HABIA POR ALLI. ⑥



ASI QUE UN BUEN DIA ME JARTE DE TO, LIGUE LAS LLAVES DE LA CAJA FUERTE Y LA LIMPIE. OS JURO QUE ME QUEDE DESCANSADO. ⑦



AHORA VIVO EN BRASIL Y ME LO MONTO DE PUTA MADRE. ⑧

ARMONIA

1



Toda su vida fué un caos mental. Por eso,

miraba atónito el dogma matemático, tratando de encontrar una fisura.



Recordó los años pasados y su inexplicable amor a las m-a-q-u-i-n-a-s.



Su vida fué un constante volar y un incesante planear, buscando una explicación que no estuviera exenta de p-o-e-s-ía.

2

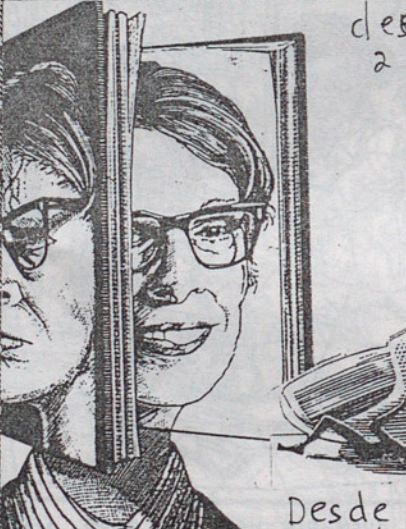


Alguna vez aterrizó y, entonces conoció de sobra el orden cibernético y sus intringulis.

El incipiente caos mental prefijó ya su futura obsesión por el dogma matemático.



La agobiante sensación de estar frente a un muro o, la agobiante y desesperante



sensación de estar frente a un abismo

Desde siempre se habra enfrentado contra el método que sostiene los cimientos que negaban y niegan una percepción deforme de la muy relativa realidad.

INVISIBLE

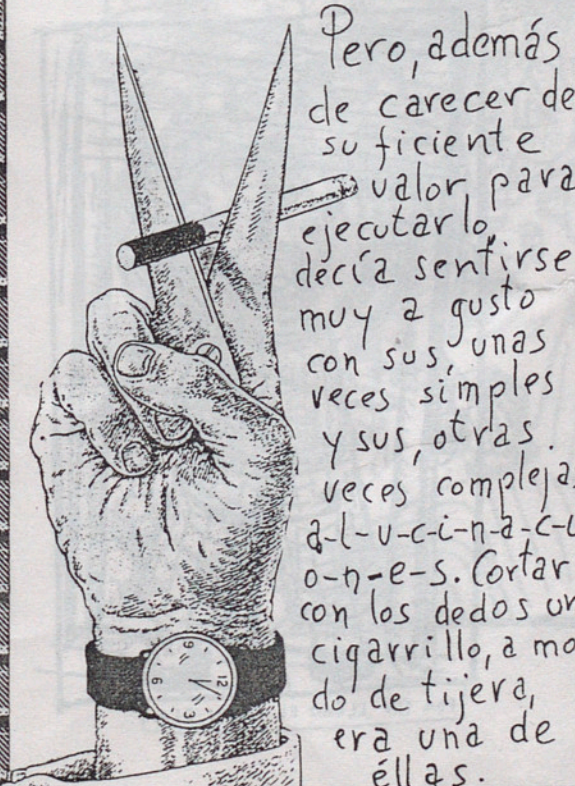
3



Su ada madrina hurgó en su cerebro, buscando extirpar las ideas malsanas que impregnaban toda su conducta social.

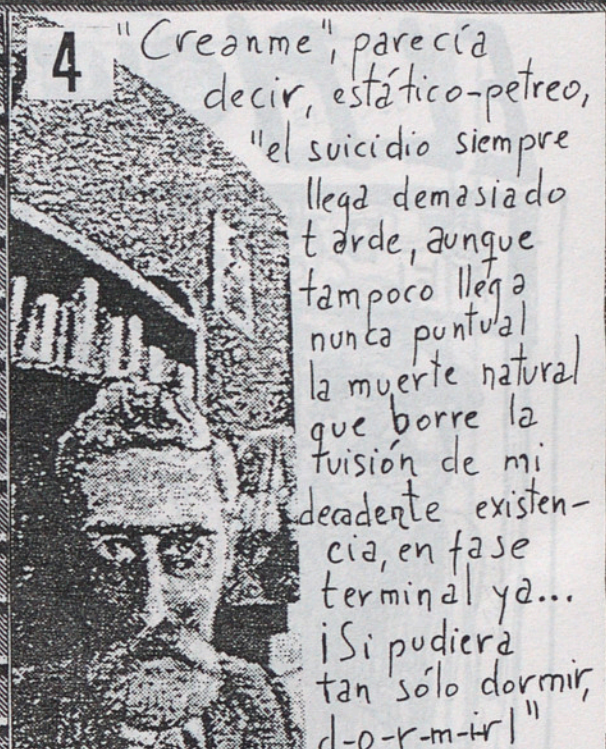


En vano, pues el suicidio le seducía.

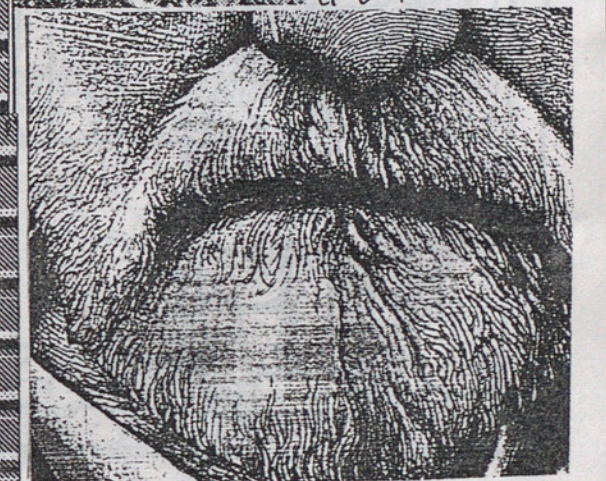


Pero, además de carecer del suficiente valor para ejecutarlo, decía sentirse muy a gusto con sus, unas veces simples y sus, otras, veces complejas, a-l-u-c-i-n-a-c-i-o-n-e-s. Cortar con los dedos un cigarrillo, a modo de tijera, era una de ellas.

4



"Creanme", parecía decir, estático-petreo, "el suicidio siempre llega demasiado tarde, aunque tampoco llega nunca puntual la muerte natural que borre la tuisión de mi decadente existencia, en fase terminal ya... ¡Si pudiera tan sólo dormir, d-o-r-m-ir!"

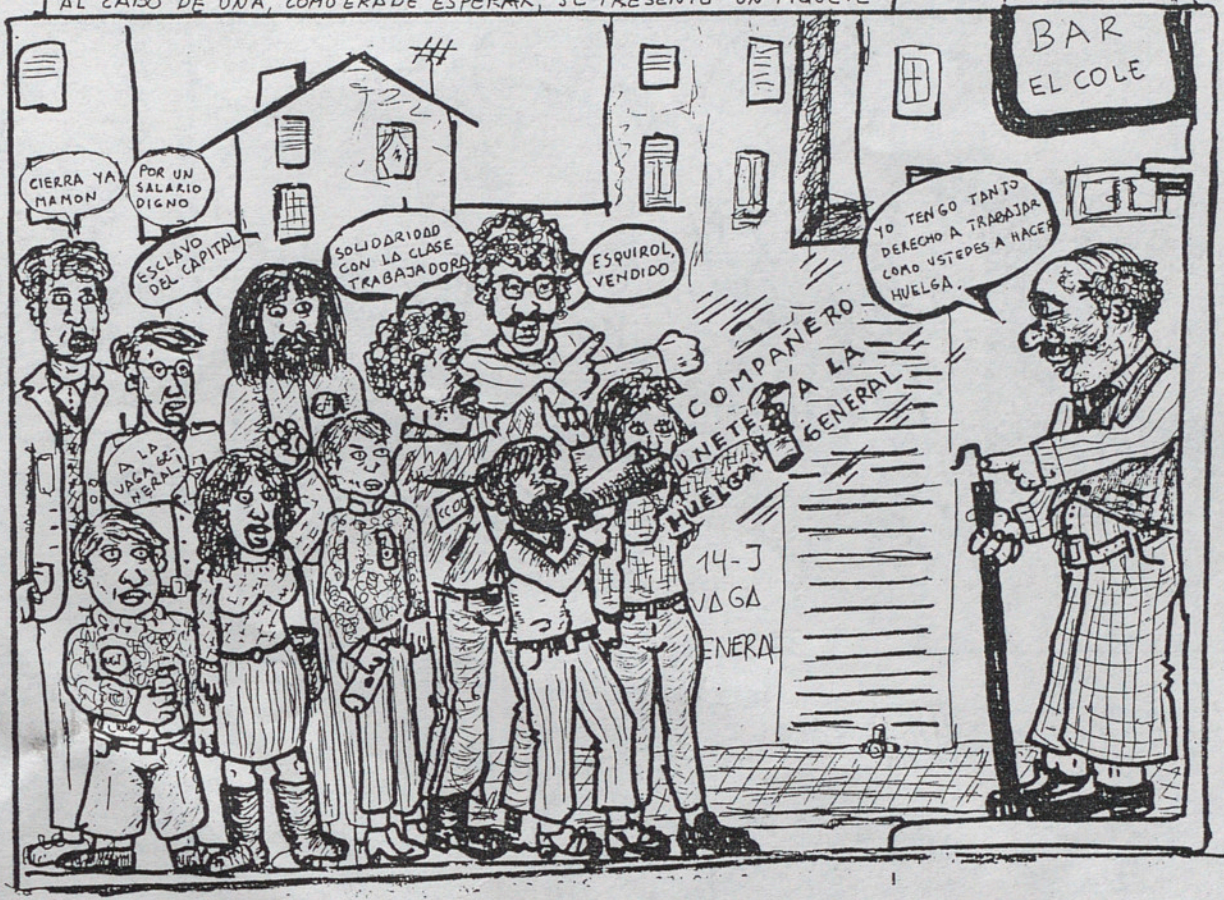


"De mi boca salieron juiciosas declaraciones, fruto de tortuosos pensamientos, que me dicen, han aportado a la HUMANIDAD sosiego, clarividencia. Aún no acabo de explicarme, pues sólo he hecho que preguntar al deformado reflejo-circular-gran-angular que me daba y me da de mi mismo la bola de cristal, que he sostenido años y años y que, al final, ha acabado sosteniendo mi insulsa existencia. Tratas de dominar algo y al final acabas dominado por algo de-s-c-o-n-o-c-i-d-o."

EL PIQUETE GLOTON



AL CABO DE UNA COMERTE DE ESPERAR, SE PRESENTO UN PIQUETE



DESPUES DE MUCHA DISCUSION EL PIQUETE DECIDIO ENTRAR A ALMOZAR, JUAN OLLA SE FROTA LAS MANOS.

TRES POEMES

Hi ha capvespres llargs, teulats,
Hi ha nens que cremen formiguetes
/ amb alcohol,

Cors dèbils,
Ocells escapats,

He pujat al cel,
He escoltat el riu,
He corregut per les pedres fugint
/ dels llampecs,
He dormit en hotels entre gossos
/ falders i
velletes de cabells blau/gris,
He buscat el teu gest,

Sense temps,
Puc somiar
i somiar,
Ets tú,

SABADELL
2.092

33.399201 Eros Ramazotti 0-0-15 SAB

Hola guapas, Os gustan mis nuevos pantalones Aeroflex, que dejan al descubierto mi sexumen, el palito y las redonditas al aire, No son muy chic, eh!

Ultimamente no salgo nunca, hay demasiada bronca en la calle, Sólo asisto a fiestas que he sido previamente invitado, Y es que hay mucho capullo suelto, Hace poco estuve, con mis nuevos Aeroflex, en una fiesta de militares, todos con sus medallitas, Pase un miedo, me lanzaban unas miradas los tíos, Porque no era el sitio adecuado y por poco salgo de allí sin el aparato reproductor, lo leía en sus ojos enrojecidos y fuera de las órbitas, Nunca más, chicas, me

A.V.

mezclo yo con un personal así, Venga beber alcohol reit y mirarme los huevos, ¡Que tíos más brutos, qué marcha de ejército!

Y es que chicas, como en casa en ningún sitio, Me divierto tanto, Mirad, lleno un recipiente con mi semen y se lo doy a MAX (mi robot doméstico) y le encanta, Disfruta tanto el tornillos bebiendóselo, Igual resulta ser un lubricante de primera,

Bueno guapas, voy a ponerme unos rulitos en el felpudo de mi miembro viril, Causarán sensación entre los chicos del Tundra, Me pondré a mil, lo presiento, ¡Ay qué excitación, qué locura, qué nervios! ¡Ay me voy al lavabo a ponerme de locura, de frenesi, ay! Adios tengo muchísima prisa, Qué tarde es, Tengo que...

N.T, A Eros terminaron cortándole todo lo que le colgaba, muriendo desangrado, J.B.

EL DR. ESPERANTISTA I DESEPERAT
i UNS COLLEGUES DEMOSTRARAN, UNA VE-
GADA MÉS, QUE LA DROGA FACILITA
LA COMUNICACIÓ "ULTRA-VERVAL".



LA SITUACIÓ INICIAL
ÉS D'INCOMUNICACIÓ TOTAL

KOLEGODOOJ,
KIEN VI VIN ME-
TIS?? NENIO
VIDEBLAS
TRA TIUZI
AĈA FUMO.

BASCA, ON VS HEU FOTUT, I AMB
TANT FUM NO LIGO RES...

PERÒ SENSE PASSAR-SE TÍOS,
S'HA DE TROBAR EL PUNT.

REVELACIÓ

i VOILÀ ELS DI-
FERENTS IDIOMES
ES SINTETITZEN EN
UN: L'ALTERNATIU

Fi

1984-85

19

L'AJUNTAMENT PRESENTA
LA NOVA POLÍTICA
CULTURAL



Ajuntament  de Sabadell

EL CUTRE