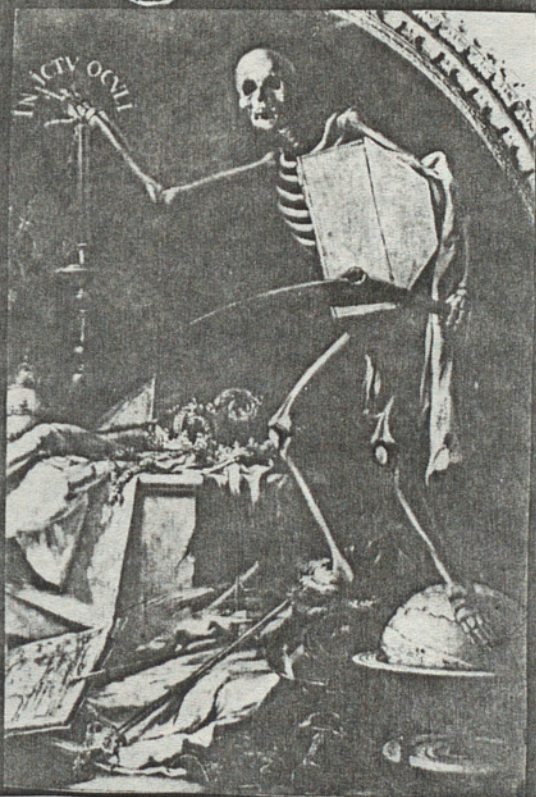


FANZINE 2  
BARCELONA 9-1-84

35 pTas

# TROYA



EL DESENGAÑO DE LA EXISTENCIA  
Y EL TRIUNFO INEXORABLE DE  
LA MUERTE

# TROYA

1

FANZINE EUPRASTETICO

Direccion - Rata

Coordinacion - Rata

Pensamientos abdominohisterotomicos - Rata

Periodista-entrevistador - Rata

Redactor grafico - Rata

Jefe de redaccion - Rata

Encuadernacion - Rata

El que lo hace todo - Rata (Antonio)

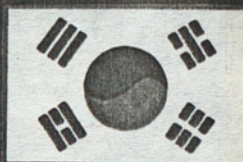
Colaboracion especial en la traduccion de  
letras - Moguin (Pedro Jesus)

EM EDITORIAL TROYA S.L. 1983

DISTRIBUYE RATA

Fanzine galardonado con La Goma De Oro al fanzine con mas faltas de ortografia y mas errores garafales.

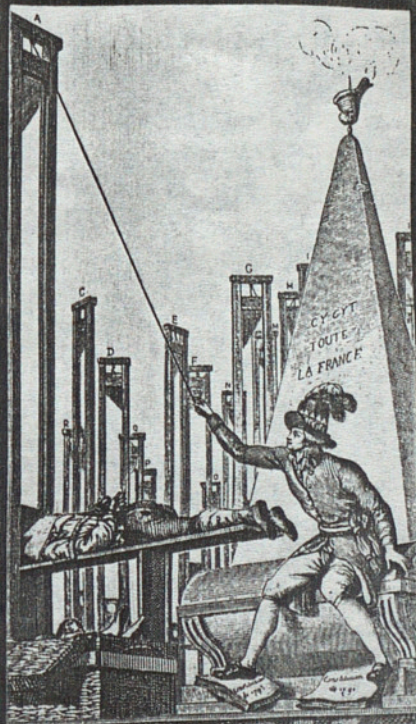
Dato importante - El autor no se hace responsable de los actos que cometa la gente que lea el fanzine, asi como de las consecuencias.



Tae Kwon Do



ESTE ES RATA



El año 84' es el año de las olimpiadas, de la guerra bestia, de los suicidios en masa. Es el año en el que tu y yo iremos a la guerra a morir. Sera el año en el que habran restricciones energeticas, falta de alimentos, aumento del paro debido a la carrera de armamentos, craks economicos, y follon total. Lo que sucedera en 84' no tiene solucion y lo unico que se puede hacer es aprovechar al maximo estas ultimas semanas de ocio que nos quedan. Os dire algunas cosas instructivas para que aprovecheis el tiempo hasta que sufrais por todo lo alto y murais=

- pillar un ciego diario con pribas, costo, y demas antibioticos raros.
- tirarte a tu novia cada dia, y si no tienes viola a la primera que pase por la calle.
- pasa de currar y de estudiar, haz el vago.
- peleate con la gente que te cae mal y despídetete de los que te caen bien.

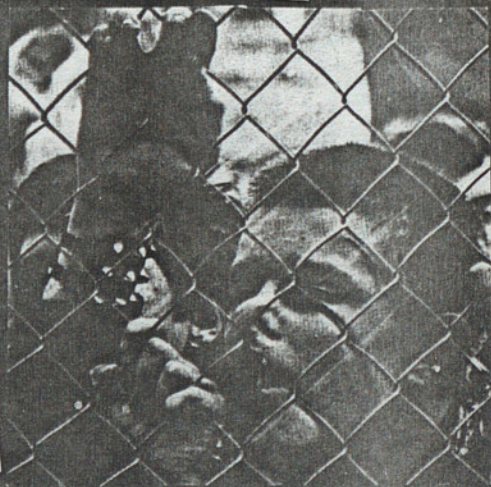
Cuando empiece el gran mogollon puedes hacer dos cosas=

- aguantar lo que se te heche encima hasta que te maten , o
- suicidarte alegremente con sobredosis de heroína, tragarte un tubo de somniferos, o la manera que mas te guste.

ADIOS, NOS VEREMOS EN EL INFIERNO



MARTHA & THE MUFFINS



¿PORQUÉ?

Todo tiene una pregunta sin respuesta, porque ¿Que es la comida?-lo que nos ayuda a vivir, pero ¿Que es la vida? ¿Que es el amor?, ¿Que es el sufrimiento?, ¿Que es la pirula? ¿que es la politica?, ¿Porque la gente compra cosas?, ¿Porque cogemos el metro?, ¿Porque vivimos? Todo tiene una respuesta. Pero esa respuesta acaba en pregunta sin respuesta=¿QUE ES LA MUERTE?.....

\*/( )&\_?1\$\*23456789-0:; , " " ; = / \* \* \* \* \* \* \* \* \*

# ENTREVISTA PROFUNDA Y ATOMICA A: ESPECTROS DEL DESTINO

3

Para hacer un poco de historia, hay que remontarse por el 80', cuando se llamaban Angeles del Divino Destino. Entonces hacian punk legal. Por el 81' se fue el bateria, y entonces cambiaron haciendo tecno-punk con caja de ritmos, Roberto al bajo y Jaime a la guitarra. Influenciados por Joy Division, Killing Joke, Siouxsie y otros conjuntos de esta onda, crean un estilo propio que vale la pena escuchar  
Hay va una entrevista realizada por mi-

La entrevista la realice en casa de Roberto, durante un ensayo de los normales.

YO-Porque os llamais Espectros del Destino, ¿tiene un significado?

Porque somos los Espectros del destino.

YO-¿Que pretendéis transmitir con vuestra música?

ROBERTO-Nuestra musica no es para todo el mundo, es para minorias de supervivientes de épocas olvidadas.

JAIME-Nuestra musica es una transmision de sensaciones anti-solidarias y desconectadas con la actualidad

R -Se pretende crear atmosfera propicia para aptitudes embolventes, empleando elementos basicos cuyos latigazos aseguran las traslaciones en el tiempo y el espacio, asi mismo como proporcionar el placer solo ante la inmensidad.

YO-Teneis conjuntos preferidos o por el contrario os considerais unicos?

R -Aqui solo han habido 2 grupos que estan ya muertos o casi olvidados y que son poco conocidos, que son Joy Division y Killing Joke, y junto con Espectros del Destino serian lo necesario para sobrevivir durante miles de años.

J -Somos una especie unica, sin precedentes que se mantiene en formas inversamente estrategicas.



YO-¿que concepto teneis de la vida?

J -La vida es un retablo de sandeces que modifica las sensaciones de los seres infimos.

YO-¿en que os inspirais a la hora de componer vuestras letras???

Madame St. Goar

R -Normalmente las pulsaciones desconocidas guian nuestras manos desencadenando la inevitable atrocidad que presupone la creacion de lo insólito, asi mismo como de la belleza.

J -En Madame St. Goar, en el fibrinogeno, en las perspicacias letales, en el proceso inverso, y en la degeneración del reciclaje.



YO-¿que opinais sobre el suicidio?

R -En principio la idea es atrayente,sobre todo si estas rasgando el fondo,Solamente significa que has de volver aqui para estar peor. El suicidio mas bonito es observar el goteo que producen en la abertura de las venas sobre los candelabros.

J -Es una reaccion indirectamente opuesta a los designios de la inteligencia controlada,pero el acto en si es necesariamente prepotente.

YO-Dadme vuestra opinion sobre la nueva hornada de conjuntos españoles.

J -Son todos unos pasteles de mierda,guidados por el rostro putrefaotro de la inteligencia (pernachio perala inteligencia) pero estoy seguro que algun individuo con ideas en cualquier parte de españa estara haciendo cosas interesantes(por ejemplo, Decima Victima)

RRRRR -Lo mismo,son unos pasteles de mierda,pero sobre todo los nuevos punks.

YO-Decitme algo sobre el sol,el cielo y las estrellas.

R -Del cielo bajamos en su dia,junto al resto de los espectros iniciamos este juego probinientes de los centros de la energia universal

J -Son reflejos saciturnos de permanente inhibicion crepuscular.

YO-¿Que os sugiere Islandia o Transilvania?

R -De Transivania no digo nada

J -Hay arboles ~~que~~ guapos.

R -Thule-centro de poderosa atraccion,antes de desgajarse del continente,punto de origen.

J -Straor  $\phi$ ,ondulaciones de potente influencia del punto de partida hacia la ausencia.

YO-¿Cual es vuestro futuro?

RRR-lo veras en los proximos años,justo antes de estallido final,entre el parpadeo de las nuevas eras,y el final de la humanidad.

YO-Por ultimo,¿Que opinais sobre la MUERTE?

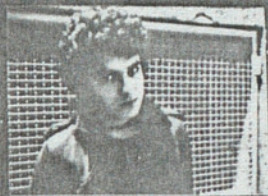
TE VOY A COMER EL CULO (FRASE DEDICADA A NATRACH)

YQ- Por ultimo, ¿Que opinais sobre la MUERTE?

R -La Muerte- como paso a otra dimension donde porfin nos olvidaremos del peso de la logica disfrutando de unas excelentes vacaciones etereas hasta el proximo trabajo, no impide continuar creando porque mas alla tambien se sabe de nosotros.

J -Es el rincon opuesto de la mesa vibrante, en la que escanciamos la copa del triunfo desconocido sobre las fuerzas negativas que nos superan en numero

R -El STRAOR ES LA ESPIRAL CENTRAL



# PENSAMIENTOS ABDOMINOHISTEROTOMICOS

Pensamiento n°: MCMXXXIII QD IX DDC qd XX VII qdc VII

6

1.983.409.500.827.307

Suicidate para no vivir.

Suicidate por no morir en la guerra, por no tener que pagar impuestos, para que no te den ordenes.

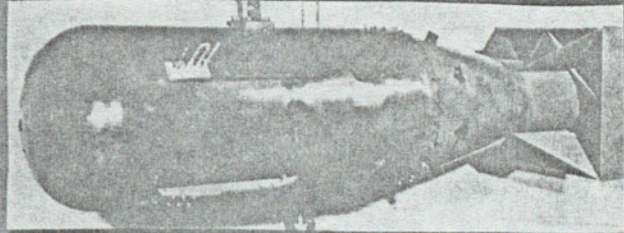
Suicidate para dejar de pensar en la persona amada imposible de conseguir, para que no te mueras de tristeza, para que no tengas que hacer el imbecil, para que no se rian de ti.

Suicidate por no tener que hacer la mili, para no hacer de muñeco de unos cuantos locos imperialistas, por que no mereces vivir en una explosion nuclear.

Suicidate por no tener que sufrir mas inutilmente, para no tener responsabilidades ni culpabilidad, para que no te miren como un ser despreciable.

Suicidate para que se de cuenta la sociedad que son todos un puñado de ineptos, de que uno no esta contento con la herencia recibida.

Yo me suicidare, suicidate tu en un acto solidario contra la sociedad que se auto-destruye, que se de cuenta la persona que te rechazaba que te has suicidado porque la querias.



## EPITAFIO YO (1965-1985)

Murio a consecuencia de la  
incomprension de la gente,  
de la sociedad salvaje,  
de la represion estatal,  
de las ordas salvages,  
de la guerra sin fin.

Television, television, caja asquerosa,  
television.  
Pito lava celebros, pito auyador,  
television.  
Chupa gente, chupa riqueza,  
imbecil television.  
Inyecta veneno en la sangre de los demas,  
television.



## MI PRÓXIMA BODA-

Dentro de unos meses me voy a casar .ya era hora,porque llevabamos meses saliendo juntos.Las preparativos estan ultimandose,y a modo dde primicia para ustedes,se los voy a contar.

La boda se celebrara un dia de ultimos de Enero,un martes lo mas seguro.El acto religioso se celebrara en la capilla del cementerio de San Andres,a las 10 de la noche.Asistiran solo mis familiares vestidos de negro,ya que ella no tiene familiares ni amigos.

El sacerdote nos dara la bendicion,y en estos momentos,los presentes al acto nos tiraran ceniza y graba.Al salir de la capilla,y despues de hacer las fotos correspondientes,nos meteremos en un coche negro que nos conducira al restaurante.Para mis familiares habra un autocar negro que los llevara al mismo sitio,para evitar que nadie se pierda.

El restaurante esta situado en el castillo de Torrebaro,restaurado para el efecto.

Los manteles y las paredes seran de color negro,asi como las cortinas.los trajes de los camareros de color gris oscuro.La iluminacion del castillo se efectuara por medio de velas y candelabros.Habra musica de Joy Division,Killing Joke y Cabaret Voltaire.

La cena tendra un menu que sera el siguiente-

- entremeses- gazpacho a la gallega con olivas de hueso negras.
- primer plato-foie-gras con trozos de carne de ternera con caviar.
- segundo plato-higado de cerdo con corazon de vaca viuda en salsa negra del Congo.
- postres-pijama hecho de helado crocanti,flan Potax y crema hidratante Pon's.
- pastel de 3m. de largo y 2m. de alto,con adornos oseos y relleno de pus.
- champany de Francia importado,acompañado de una taza de cafe con una copa de Magno.

Los novios nos iremos los primeros.

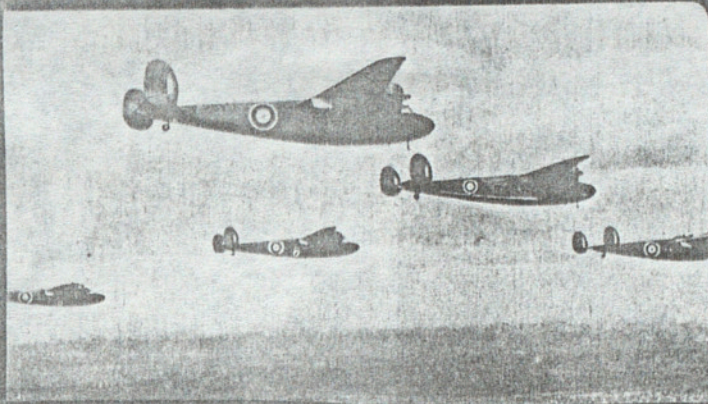
Pasaremos una luna de mielen un sitio no determinado.les aseguro que nunca me separare de ella.¡A,me olvidaba!,mi futura mujer se llama .....La MUERTE.



EL PADRINO







#### Siempre restricciones

Interpretan las palabras como quieren y las conducen a su propio jardín/el sendero es mantenido en la oscuridad y alimentado con mierda/es un desastroso y jodido sistema/siempre estan allí con sus restricciones/siempre dispuestos ahundirte/anarquía es la única solución ahora.

#### La religión instiga

Bastardos aulladores, podéis chupar la religión de mi culo/Jesucristo es una jodida farsa/una bala callejera mata a un niño inocente/nada se a ganado,nada se a resuelto/la religión instiga este odio y esta guerra/y mientras, la vida se le escapa a otra víctima a través de las heridas de bala.

#### Descontrol

Ellos nos penetran con sus jodidas mentiras/vosotros sois las víctimas del gobierno/ellos se toman libertades que no tienen derecho a tomar/y te conducen a ti a creer que están actuando bien/ellos solo se muestran preocupados cuando es declarada la guerra/pues vosotros sois su poder y gloria/este asunto es tan desagradable, es tan enfermamente jodido/descontrol, descontrol/nos habéis cubierto de mierda durante demasiado tiempo.

#### No es un sketch de T.V.

Los miembros de un niño fuera de sitio/no es un sketch de T.V./no, no es un sketch de T.V./no es trabajo de especialistas en maquillaje/esta carne herida y la sangre/un niño yace sin vida sobre un charco de sangre/no es un sketch de T.V.

#### ¿Los niños? A los niños?

En agonía ellos gritan y chillan/los niños, los niños/rapados pelados ahorcados en pelotas/los niños, los niños.

#### Protestar y sobrevivir

La salvaje mutilación de la raza humana está fijada sobre curso/protestar y sobrevivir/protestar y sobrevivir/esto está levantado para nosotros para cambiar este curso.

#### Las posibilidades de vida en la destrucción

Sabes tu oír el sonido de un enorme portazo en el fondo del infierno/posibilidades de vida en la destrucción/sabes tu oír los gritos del atormentado y ~~luga~~ lugubre sonido.



Por la noche Barcelona, tiene un aire especial con sus calles impregnadas de recuerdo, sin final

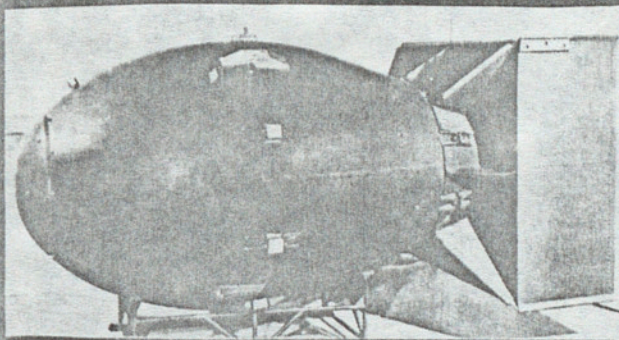
Por las calles húmedas y frías, en el largo invierno hay algo que calienta el ambiente y que lo llega a iluminar. La gente anda por las calles, con el rollo que le gusta más con sus metas, sus ilusiones, y con ganas de destacar.

Por la noche Barcelona, tiene un aire especial con sus calles impregnadas de recuerdos sin final

Yo de noche disfruto, andando sin parar mirando al cielo húmedo, sucio y lleno de ondas. Vivencias tengo muchas, de esas noches sin fin unas buenas, otras malas y algunas nuevas para mí.

Por la noche Barcelona, tiene un aire especial con sus calles impregnadas de recuerdos sin final

Todo lleno de sentimientos, todo lleno de recuerdos recuerdos que son muy difícil, imposible de olvidar. Por la noche.....



9

La última neura colectiva en cuanto a series U.S.A. se refiere, es la serie "Fama". Propaganda U.S.A. en una serie de lo más mangui que se puede tirar uno a la cara. Los guiones de lo más imbeciles y los personajes de lo más yanqui y estúpido que existe.

Pero la serie no queda ahí. Ahora se a puesto de moda entre los pijos y los manguis, sobre todo entre las pavas, apuntarse a una escuela de baile e intentar imitar a los gilipollados aquellos. Ganas de hacer el imbecil y el americano de mierda. Para colmo, ahora se a puesto de moda en nuestro impersonal país, el aerobio-dance, una gimnasia que se hace bailando, y que dicen que cansa mucho. Aunque eso yo soy capaz de hacerlo el triple de rápido y el doble de tiempo. Incluso en las discotecas, la gente le da una neura rara, y unos quieren imitar al negro marica, otras imitar a la pava tonta y fea, y un largo etc.

Se podría fundar el M.A.F. (Movimiento Anti-Fama).

Objetivos a conseguir-

-Que a la gente le quiten de la cabeza la "fameria", y que en las discotecas pongan paredes acolchadas para que se pueda bailar pogo. Y de música que pongan Discharge, Blitz y G.B.H., intercalando de vez en cuando CROSS para calmar los ánimos.

Las acciones para conseguir esto serían-

-La eliminación de las pantallas de la serie en cuestión, y poner en su lugar "La edad del cojon Bendito".

-Boicotear las escuelas de danza, y obligar a que enseñen a bailar el Pogo. Yo me ofrezco de profesor con experiencia.

-Ir a las discotecas y cagarse en la pista antes de que empiece a bailar la gente. Luego vomitar y mear hasta que este todo resbaladizo. Esto hará que la gente se caiga y trage mierda a tope.