

255 MEMOROTEC

CEJAS SOLUTION MORTAL).

BASTA YA!!

MAJSTA YAAAAA AAAAA AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA (BAP)

JUVENTUD ENGANADA !! DESPIERTA!!
(BAF)

IN THIS ISSUE: A Lots of Reports,
Interviews, ENGLISH SECTION (PAGES:
15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 & 23). AND
Lost OF MORE!!! MORE & MORE!!!



SECCION EDITORIAL

Editorial

SECCION EDITORIAL

Bueno Antes de todo, Quiero Decir LAS CAUSAS QUE NOS MOTIVARON A Incluir UN SUBTITULO "HAZLO TU MISMO", Una De las Causas principales ES QUE ultimamente Nos Hemos estado Dando cuenta; que POR culpa del "PUTO CAPITALISMO" Y SUS Intereses mierdas; Mucha plebe (PUNK), Esta perdiendole el sentido Al Movimiento "PUNK". si Nos Hemos estado dando cuenta que POR culpa de las Multi-NAZI-ONALES Capitalistas, el "PUNK" A Perdido terreno, Es decir muchos que se dicen Ser Punks ya NO usan sus Camisetas (Como ejemplo), si no que van y las compran en una tienda "USURPADORA" que LOS explota vilmente, y Ellos (los que se dicen SER PUNK) Salen de la tienda muy contentos con su Camisa oliendo a "puta estafa".

Bueno LA FRASE "HAZLO TU MISMO", ES Y DEBE Ser una FRASE CLAVE dentro del movimiento "PUNK" POR que tan solo Pronunciala es darle por "CULO" A todos los Putos Capitalistas de "MIERDA". SI PUES LA FRASE "HAZLO TU MISMO": SIGNIFICA SER AUTONOMO, Libre Y CREATIVO, ASI PUES CREEMOS que todos los Jovenes que REALMENTE Vemos el mov. PUNK Como nuestra Alternativa Debemos adoptar

ICRISIS
editorial

Una POSE FUERTE Y DURA PARA Defender LO NUESTRO (El PUNK), Y NO Permitir que Los Cerdos de las Multi-NAZI-ONALES Nos lo ARREBATEN con Falsos Roles de Consumismo o mentalidad de Policías Nazi.

Bueno Penzamos que si el PUNK Nacio Como un Ideal de ANARQUIA Y PAZ Y Como una alternativa Autonoma frente al caduco Sistema, ASI ES como debe de seguir solo que cada dia con mas fuerza, ES POR eso que hoy x hoy el PUNK es: "HACERLO UNO MISMO", SER tu mismo. No Dejar te manejar por los Sabuesos del negocio y de la Explotacion. * BUENO te proponemos CREAR tu propia forma de vida, tus propias diversiones, tus propias ideas y vivirlas de VERDAD YA que esta es la unica manera de ser Libre en este mundo en el que hoy vivimos.

ANARQUIA, PAZ, AMOR Y Libertad...     = PUNK.



NEW MAIL ORDER INFO:
U.S., CANADA, BRAZIL, ARGENTINA,
PERU, CURRENT & BACK ISSUES
AVAILABLE FROM: "DO IT YOUR
SELF" C/O BOONZ, FRACC: COSTA
BELLA #923, AVE: B ENSENADA
B.C. MEXICO... FOR 50 + \$1.00
(U.S.A. DOLLARS) FOR THE POSTAGE
+ HANDLING (TOTAL: \$1.50 EACH)...

EUROPE: CURRENT & BACK ISSUES
AVAILABLE FOR 50 + \$1.95 (DOLLARS)
FOR THE POSTAGE + HANDLING....
(TOTAL: \$2.45 EACH).....

AUSTRALIA, ASIA, AFRICA, CURRENT
& BACK ISSUES AVAILABLE FOR 50 +
\$2.25 (DOLLARS) FOR THE POSTAGE +
HANDLING (TOTAL: \$2.75 EACH)....

OUR AD SIZES & RATES ARE:
FULL PAGE: \$20.00 (U.S. DOLLARS)
1/2 PAGE: \$15.00 " " " "
1/4 PAGE: \$10.00 " " " "
BUSINESS CARD SIZE IS "FREE"
FOR ADVERTISING & SALES " " " " " "

IF YOU ARE VERY INTERESTED
IN TRADING AD "SPACE" WITH OTHER
ZINES SO PLEASE WRITE!! SEND A
COPY OF YOUR ZINE FOR REVIEW!!

RECORDS-PLEASE SEND TAPES, RECORDS,
& PHOTOS!! YOUR PRODUCT COSTS
TOO MUCH FOR US TO ORDER!!!

BACK ISSUES AVAILABLE

THANK TO ALL THE PEOPLE WHOSE
HAVE WRITTEN, PLEASE CONTINUE TO
SEND ALL
RECORDS, TAPES, LETTERS, SOUND REPTS,
PHOTOS, ARTICLES, ETC...

TO: "DO IT YOUR SELF" (ZINE)

C/O BOONZ

FRACC: COSTA BELLA #923

AVE: B

ENSENADA B.C. MEXICO.....

Ⓟ + Ⓡ + Ⓢ + Ⓣ = PUNK

A: Todas Las PERSONAS QUE
NOS HAN AYUDADO de UNA
U, OTRA FORMA.

ESTE NÚMERO ESTA DEDICADO

A: TODOS LOS JOVENES
PUNK O SIMILARES LOS CUALES
SON CREATIVOS, AUTONOMOS Y
LOS CUALES LO DEMUESTRAN
CON VERDADERAS ACCIONES.

Escribenos A: "UNIVERSO SUBURBANO"
% BOONZ.

FRACC: COSTA BELLA #923

AVE: B ENSENADA B.C. MEXICO

MUCHAS GRACIAS!

Hope you can help with a
generous contribution.

Represalias en Contra de Tijuana

los Jóvenes "Punk"

Tijuana, B.C. Martes 11 de Diciembre de 1984

La Judicial los Tortura



✓ **Noel Chávez Torres de 18 años de edad y Mario Segovia Preciado de 16, fueron torturados por la Policía Judicial del Estado, por el delito de usar atuendos extraños y además profesar una ideología ajena a la que se brinda en México.**

Detuvieron a Anarquistas sin Motivo

Grupos de jóvenes anarquistas denunciaron que están siendo víctimas de las batidas policiacas por el hecho de poseer folletos antigubernamentales o libros ajenos al pensamiento nacional son detenidos y vejados en sus derechos constitucionales.

César Vázquez, Juan Villaroel, Noel Chávez, Esteban y Tomás Orozco y Mario Segovia, estos últimos cuatro menores de edad, fueron detenidos por elementos de la Policía Judicial del Estado bajo el delito de poseer libros de "marxismo" y tener propaganda "anti-norteamericana".

Señalaron que el sábado pasado, César Vázquez fue detenido cuando estaba cerca de su domicilio en la Zona Norte de esta ciudad. Los agentes de la Judicial del Estado le indicaron el porqué de su vestimenta, a lo que él contestó que simpatizaba con la moda "Punk".

Posteriormente lo condujeron a su domicilio en donde encontraron a sus compañeros de habitación. En este momento, dijo, cambió la actitud de la policía, ya que descubrieron que entre sus pertenencias poseían libros de Carlos Marx y fotografías que observaban el incendio de patrullas policiacas, y los condujeron a los separos de la Judicial del Estado en esta ciudad.

Indicó que en entrevista sostenida con el licenciado José Luis García Figueroa, Comandante de la Policía Judicial del Estado, segundo sector, les comentó que su corporación no tenía delitos que perseguir y giro las instrucciones para que les diera la libertad.

Comentó que como la mayoría de ellos son estudiantes de la preparatoria y la Universidad iban a estudiar la posibilidad de demandar a los policías bajo el delito de "privación ilegal de la libertad".

Bajo el cargo de usar vestimentas exóticas y además tener una ideología política ajena a la que se da en México, un grupo de jóvenes que utilizan ropas "Punk" fueron encarcelados por elementos de la Policía Judicial del Estado.

Según el reporte que rindió el grupo número uno de la Judicial del Estado, segundo sector, señala que varios jóvenes estaban celebrando una "fiesta de degenerados" en la calle Quinta número 473 de la Colonia Libertad, por lo que elementos de esa corporación se vieron precisados a detenerlos.

Ante eso Noel Chávez Torres de 18 años de edad y Mario Segovia Preciado de 16 años, indicaron que luego que fueron conducidos a los separos de la Judicial del Estado un agente de apellido Frias de la Garza se dedicó a golpearlos y aplicarles toques eléctricos en las partes genitales.

La aprehensión de estas personas se realizó el sábado pasado y hasta ayer que liquidaron una multa de dos mil pesos pudieron salir libres de la Cárcel Preventiva, en donde fueron turnados el 10 de los presentes.

Chávez Torres indicó que debido a los golpes que recibió a manos de los elementos de la judicial del Estado tuvo que ser conducido a la Cruz Roja, en donde según el reporte, indica contusiones en la espalda y torax.

Señaló que después fue trasladado al Hospital General, en donde querían que firmara un acta, en la cual se señalaba que las lesiones sufridas las había ocasionado un grupo de pandilleros de la Colonia Libertad.

Indicó que ante la negativa de este procedimiento, los agentes lo volvieron a amenazar, señalando que si no reconocía su declaración lo iban a volver a torturar.

Apuntó que hoy presentarían ante la Agencia del Ministerio Público del Fuero Común, la denuncia en contra de los elementos de la Judicial por los delitos de abuso de autoridad, allanamiento de morada y lesiones.

Estimó que la Judicial del Estado ha tomado acciones represivas en contra de los jóvenes que profesan la moda "punk" bajo la intención de que quieren desestabilizar el sistema político mexicano.



torturas y detenciones ilegales de la judicial a los "punks"

TIJUANA

Un grupo de los llamados "punks" se presentó a las oficinas de ZETA, para denunciar a varios de los elementos de la Policía Judicial por haberlos detenido injustificadamente, además de aplicarles las torturas de rigor.

El citado grupo habita en la colonia Libertad de esta ciudad, y ha sido molestado constantemente por la Policía Judicial, sin que hasta el momento se les haya consignado por delito alguno.

Narran los quejosos que hace algunos días, elementos de la policía judicial los detuvieron y sin orden de

cateo, registraron completamente sus hogares.

Les pidieron identificación, pero como no traían ninguna, fueron trasladados a los separos de la corporación policiaca.

Primeramente fueron acusados por los judiciales como elementos inadaptados, luego de que no eran de su propiedad algunos de los aparatos eléctricos con los que actúan en un conjunto musical y para finalizar, les atribuyeron el calificativo de subversivos, esto último, porque los judiciales les encontraron la letra de sus canciones generalmente de protesta con-

opuso aunque al final de cuentas tuvieron que cubrir.

Esto sucede cada vez que se les detiene.

Luis Gutiérrez quien encabezaba a los "punks" que visitaron las oficinas de ZETA dijo que: "...estamos cansados de los tratos que nos da la policía; siempre cuando caemos en la judicial sin motivo alguno nos dicen que entre más rápido hablemos menos golpes nos darán".

"Pero eso no es cierto", agrega.

"Nos golpean sin importarles nada, aunque nos cueste la vida", dice Fernando Alvarado.

Y prosigue: "...a mi me golpearon tanto que camilleros de la Cruz Roja les decían a los policías que me dejaran salir, pero estos no accedían

nocido la actuación irregular de los agentes de la Policía Judicial del Estado.

TE PROMETEMOS:

-14 MESES MAS DE VIDA

-DIVERSION CUANDO TE PLAZCA

-LIBERTAD PARA NO COGER LAS ARMAS.



JOVEN, NO HAGAS EL SERVICIO MILITAR !!

OBJECCION DE CONSCIENCIA !!

PARA QUE HAY HOMBRÉS QUE NOS CONTROLAN?
CUANDO NOS SABEMOS CONTROLAR NOSOTROS MISMOS).

tra partidos políticos, policía y el sistema en general.

Pero nada se les pudo comprobar.

Claro, tuvieron que pasar por los tormentos como son los golpes y los toques eléctricos en todo su apogeo.

Y luego les dijeron que los detuvieron por "curiosos y feos".

Argumentaron también, los judiciales que los "punks" vivían en un nido de degenerados y que por eso los iban a seguir deteniendo.

Otros tantos, tuvieron que pasar-se desde el sábado pasado hasta el lunes de esta semana, soportando los tratos de los judiciales, sin que nada pudiera impedirlo.

Algunos de ellos pudieron hablar con el comandante de la judicial el Lic. José Luis García Figueroa, quien les dijo que se portaran bien y que no demostraran tan abiertamente sus ideales.

Luego agregaría que podrían salir de la judicial si pagaban una multa de dos mil pesos a la que la mayoría se

por nada, incluso les dijeron que hasta que me muriera".

El grupo de "punks" levantó un acta en la agencia del Ministerio Público del Fuero Común, pues ya no pueden soportar la situación.

Y utilizaron el último recurso: La subprocuradora de justicia la Licenciada Josefina Fregoso de Eutzkatza.

La subprocuradora los recibió y los atendió.

Pero le dijo algo que les pareció muy interesante.

La licenciada Fregoso recalco: "...los ataques de la judicial suceden mucho, pero la mayoría de la gente no denuncia todos estos actos por temor, cosa que no debería de ser".

Ahora la subprocuradora ha reco-

El grupo de "punks" espera que actúen. (Hector Javier González Delgado).



5 Youth Brigade

("ENTREVISTA CON ULTIMO GOBIERNO")
(NOTA: ESTA FUE ECHA FOR CORREO).

ULTIMO GOBIERNO

1. CUANDO, COMO Y POR QUE DECIDIERON FORMAR LA BANDA? NENUNIS 8 NO 1 U.G. DEFINITIVAMENTE SE FORMO EN ESTE AÑO Y SURTIO COMO UNA FORMA DE DIVERSION, PUES A TODOS NOS GUSTABA TOCAR Y EXPRESAR NUESTRAS IDEAS.

2. PORQUE LE PUSIERON U.G. A LA BANDA? U.G.: LE PUSIMOS U.G. PORQUE PENSAMOS QUE CUALQUIER FORMA DE GOBIERNO ATENTA CONTRA LAS LIBERTADES.

3. SON UD'S ANARQUISTAS, PUNK Y QUE ES LO QUE PIENSAN DE ESTO? NISOW EHO U.G.: TODOS NOS CONSIDERAMOS PUNK (AUNQUE NO NOS GUSTAN LAS ETIQUETAS) SOBRE LA ANARKIA HAY DIVERSOS PUNTOS DE VISTA DOS DE LOS MIEMBROS SI, PUES LA CONSIDERAN COMO LA UNICA FORMA DE LIBERTAD.

4. DE QUE TRATAN SUS CANCIONES? U.G.: NUESTRAS LETRAS SON PACINISTAS. EN CONTRA DE LAS GUERRAS Y DE CUALQUIER FORMA DE VIOLENCIA, EN CONTRA DE LAS DROGAS, A FAVOR DE LA DEFENSA DE LA NATURALEZA.

5. QUE PIENSAN SOBRE LAS DROGAS, ALCOHOL Y VIOLENCIA?

U.G.: LAS DROGAS ANULAN LA LIBERTAD DE LAS PERSONAS QUE LAS USAN. EL ALCOHOL ES UNA DROGA LEGAL QUE ADICCIONA Y QUE CADA PERSONA A DE SABER CONTROLAR. LA VIOLENCIA SOLO CREA MAS VIOLENCIA Y ESTO NO SOLUCIONA NADA; PERO HAY QUE TENER BIEN CLARO EL CONCEPTO DE AUTODEFENSA.

6. ALGO QUE DESEEN ANUNCIAR?

U.G.: SI ALGUIEN QUIERE ALGO DE ESPANA QUE NOS ESCRIBA Y NOSOTROS INTENTAREMOS AYUDARLE EN TODO LO QUE PODEMOS, NUESTRA DIRECCION ES:

MARY. MAR. GARCIA
APTD. 2163
09080-BURGOS
ESPANA.

AGUSTIN

NOTA: HEY U.G PERDONEN QUE NO APAREZCA LA ENTREVISTA COMPLETA, ESTO POR PROBLEMAS DE ESPACIO.

ATT. BOON.



TOMAS**LUIS**MAR**



ELLOS HACEN LAS LEYES
ELLOS ENCORDAN CON TU TRABAJO
TU LES VOTAS, TU LES ALIMENTAS
TU LES DAS EL PODER.
DESDE SUS ESCANOS ELLOS APROVECHAN Y CONTROLAN.

ELLOS HACEN LAS LEYES
QUE TU TENDRAS QUE OBEDECER.
TU PAGAS LA POLICIA QUE TE GOLPEA
TU LES DAS EL PODER
TU LES DAS DE COMER Y ELLOS TE HAN DE JODER.

NO NECESITAS NINGUN PODER QUE TE ESTE OPRIMIENDO Y JODIENDO.

(MANDADOS A LA MIERDA)

ULTIMO GOBIERNO

Varios guardias municipales resultaron heridos tras ser agredidos con cadenas, botellas y objetos punzantes

Violentos enfrentamientos en un festival punk en Rentería

**ÚLTIMA HORA
FORMACION DE
LOS PUNKS**

Rentería (DVI). — Por lo menos tres guardias municipales y varias personas de paisano resultaron heridas de diversa consideración en el transcurso de un festival punk celebrado en el barrio de Pontika de Rentería que se inició sobre las nueve de la noche y que finalizó con violentos enfrentamientos entre jóvenes punkys y miembros de la Policía Municipal. Cuatro jóvenes fueron detenidos y trasladados a las dependencias municipales.

El festival punk, que se inició sobre las nueve de la noche en Pontika, con motivo de las fiestas que este barrio de Rentería viene celebrando estos días, debió ser suspendido por el propio Comité de Fiestas ante el violento ambiente que se registraba durante

la celebración del mismo. Avisada la Guardia Municipal de Rentería, una dotación de este cuerpo hizo acto de presencia en el barrio pasadas las once de la noche. En ese momento varios jóvenes lanzaron sobre la patrulla botellas y otros objetos, iniciándose los enfrentamientos. Los miembros de la Guardia Municipal dieron alerta por radio al resto de los miembros del cuerpo, por lo que la práctica totalidad de la Policía de Rentería se trasladó hasta el lugar del suceso.

Según testigos presenciales, unos doscientos punkys, muchos de ellos aparentemente drogados, según las mismas fuentes, comenzaron a lanzar diversos objetos contra la Policía Municipal, momento en el que se produjeron

los enfrentamientos en los que resultaron heridos tres guardias municipales. Uno de ellos, que recibió un botellazo en la cabeza, debió ser atendido de urgencia en un centro sanitario. El resto de las personas que resultaron heridas lo fueron al parecer con cadenas y objetos punzantes.

La Policía Nacional

Una hora después de registrarse los enfrentamientos hizo acto de presencia una dotación de la Policía Nacional que no llegó a emplear material antidisturbio.

Cuatro jóvenes fueron detenidos por la Policía Municipal y trasladados a las dependencias de Rentería.

to, lo cual es falso, puesto que el festival se llevó a cabo con toda normalidad hasta las 11 de la noche hora fijada por la comisión para finalizar dicho festival.

2º Denuncio a la comisión de fiestas por no demostrar la necesaria confianza al requerir la masiva presencia de efectivos policiales con la intención de proteger el trabajo de instrumentos. ¿Proteger a quién? ¿Proteger de qué? ¿Y

Jueves, 26 de Abril, festival Punk en el barrio renteriano de Pontika. Tocaban los grupos Batura y Odio y el festival transcurrió con total normalidad, no pudiendo tocar el grupo Antirégimen de Irún por razones de tiempo (la organización obligó a cortar el festival a las 11, cosa que se hizo) cuando apareció en el sitio la Brigada Volante de Rentería en el sitio con cierto aire de control y superioridad, y claro ¿Qué pasa cuando a unos señores les dan una placa y les conciencian para usar la violencia? pues que no saben o no quieren arreglar la situación pacíficamente y se lían a hostias con unos chorvos de 13 ó 14 años, que estaban dándoles la bara, y por cierto un poco borrachos.

No tenemos ya suficiente con los maderos como para que vengyan cuatro racistas de mierda a machacarnos.

¿Por qué no se meten con la gente que sale los sábados a la noche de los Pubs todos borrachos y montando la barrila? (se ha llegado a jugar al fútbol en la carretera) pues sencillamente porque son como ellos, que se toman sus cubatas por ahí y cuando ven a un punkie o no punkie con un porro en la mano se meten con él.

Al día siguiente, viernes día 27, se celebró una asamblea a la que acudieron unas 300 personas y se convocó a una manifestación, que hasta la fecha no ha podido celebrarse. Ese mismo día, de madrugada, un joven era violentamente agredido a la salida de un pub de Orereta. «Me pidieron los papeles del coche y carnet de conducir para seguidamente incorporarme queriéndome implicar en los incidentes de Pontika. Me empezaron a golpear, sin darme ningún tipo de explicaciones, a lo que yo empecé a chillar y llamar a mi madre, saliendo ésta así como varios vecinos a las ventanas, increpando a los municipales por estar golpeándome. Cuando apareció otro coche patrulla y el jeep, empezaron a agarrarme, queriéndome introducir en éste, rompiéndose en el forcejeo parte de la ropa que llevaba, así como provocándome buscando un motivo para darme una paliza. Para mí lo sucedido no tiene explicación a no ser una venganza de la Brigada Volante por

haberles denunciado por los sucesos de Pontika».

Empezaban las primeras represalias. Varios carteles denunciando esta agresión aparecían en la calle, y curiosamente, han sido todos arrancados.

Cada grupo nuevo que ha surgido este año, cada tema que nos presentaba un grupo en una actuación, cada fanzine que salía a la calle... han supuesto un balón de oxígeno para nuestra escena. Pero, convocatorias como la del día 27 han sido nuestras primeras victorias. Hemos demostrado que tenemos poder de convocatoria y que la gente responde. La única gente que nos ha apoyado ha sido el Gazteen Taldea de Orereta.

La prensa, una vez más, ha dado sus particulares versiones de los hechos no mirando para nada el daño que supondría a cantidad de gente sus atacantes mentiras. De nada sirve que asistamos a conciertos si se nos niega el derecho a expresarnos y manifestarnos libremente. Esta vez ha sido en Orereta pero cualquier otro día puede ocurrir en tu pueblo o localidad y, antes de que ocurra, espero te sirva de algo esta iniciativa realizada en Rentería. No seamos elitistas, dejemos de jugar de una vez por todas a batallas perdidas y empecemos a movilizarnos denunciando cualquier atropello. La policía nos mantiene despiertos a la noche y de día preocupados.

Cada crónica injuriosa un panfleto, un fanzine, un cartel (es decir, una denuncia).

Cada injusta agresión o detención, un acción conjunta!

Cada concierto prohibido, uno nuevo por convocar!

PUNK! como alternativa y forma de expresión!

DENUNCIA

En relación con los hechos acontecidos en la noche del jueves 26 de abril en las fiestas de Pontika. Y dado que en un diario se dió información sobre el tema y puesto que esa versión bajo mi punto de vista no corresponde a la realidad quisiera aclarar



ODIO

proteger por qué?

3º Quisiera recalcar que no fue necesario en ningún momento pedir refuerzos, ya que desde el comienzo del festival se encontraban presentes la totalidad de los miembros de la brigada volante; por lo que denuncio a dicha B.V en su intento de intimidar a los «presentes» y posterior provocación ¿Por qué hubo enfrentamientos entre jóvenes y policías? Creo que porque la policía estaba allí «protegiendo». El día de estos hechos no se preocuparon de proteger al pueblo de los ladrones, porque los «protectores» estaban ocupados en satisfacer su odio personal hacia unos jóvenes que no «van» como ellos, ya que mientras sucedían los denigrantes hechos de abuso de poder los ladrones tenían casi todo el pueblo para saquear.

Por eso condeno en concreto la acción del cabo de la B.V. ya que fue el que dirigió las operaciones represivas de dicho cuerpo en su afán de maltratar a cierto tipo de jóvenes (léase grupos minoritarios) con el único fin de la auto-satisfacción (léase sadismo), puesto que este «señor» no ocupa su puesto por necesidad económica.

NOTA: SI ALGUIEN ESTA INTERESADO EN
ESCRIBIRLES A ESTOS CAMARADAS
LO PUEDE HACER A: HECTOR BIUTRAGO
CALLE 14 SUR #16-40
BOGOTA-COLOMBIA.
NOTA: #2: SI ESCRIBES POR FAVOR MANDA 2o'3
P.S. PARA AYUDA CON EL CORREO.



LOS PARK SON: PERRUÑOCHO-VOCALISTA
BOZO-SATERIA.
HECTOR-BAJO
A JOYA?-GUITARRA



DISNEY
LAND



SEND MUSIC
FOR COMP TAPES
SQUARED A TAPES
AND SEND IT!

SPON. TAPE WITH
-US- GOLFING AT THE
-US- WAS MANY SONGS AS
-US- ENOUGH SOUND QUALITY
-US- TAKE YOUR MUSIC AND
-US- SUFFER FOR SURETY

SEND TO
SCOTT 1905 CHAMBERS
FARM, RD. CHESTERFIELD, MO
63017

SEND MUSIC
FOR COMP TAPES
SQUARED A TAPES
AND SEND IT!

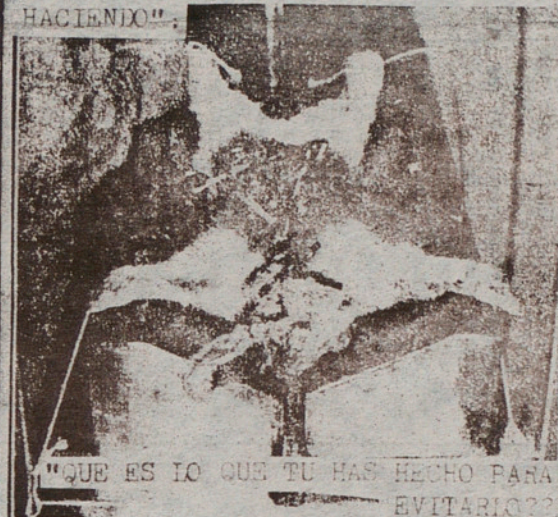
SPON. TAPE WITH
-US- GOLFING AT THE
-US- WAS MANY SONGS AS
-US- ENOUGH SOUND QUALITY
-US- TAKE YOUR MUSIC AND
-US- SUFFER FOR SURETY

SEND TO
SCOTT 1905 CHAMBERS
FARM, RD. CHESTERFIELD, MO
63017



This is what They are doing:

"ESTO ES LO QUE LOS CIENTIFICOS ESTAN HACIENDO".



"QUE ES LO QUE TU HAS HECHO PARA EVITARLO??"

What are You doing?

MIEMBROS DEL(A.L.F.) FRENTE DE LIBERACION ANIMAL CON CONMITOS LIBERADOS UNA NUEVA CASTA (TENDENCIA) -PARTE DEFENSORA, PARTE ANARQUISTA.

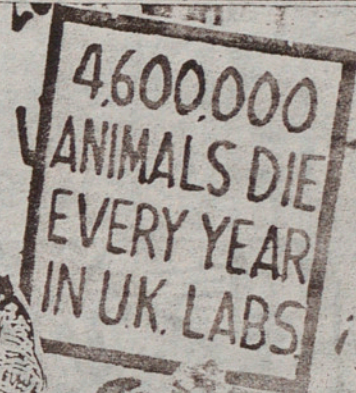
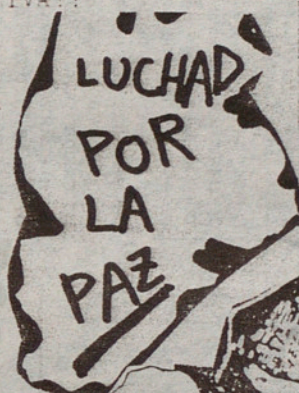
LA DEFENSA (DEFENSORES) DE LOS ANIMALES SE TURNAN VICIOSOS POR GUSTO O ES SU UNICA ALTERNATIVA??

JOHN HARRIS, UN CARNICERO EN HENLEY, EN LAS VILLAS, UERBE DE UNA AMACA DUDANER SU TIENDA ARMA CON EL ESCOPEA, HARRIS ESTA ALI PA A DEFENDER SU TIENDA Y SU VIDA, SEGUN DICO RECIENTEMENTE ACTIVOS MIEMBROS DEL(A.L.F.) ENTRAPON A SU CARNICERIA Y SE LA DESQUEBRAJAPON EL FUSO TRAMPAS Y DICO DE SI ELLOS SE LIBERAN LOS QEDARIAN TIENOS DESPUES DE HABER PROBAO SU MAGNIFICA ESCOPEA".

LOS DEFENSORES EXISTEN LA A.L.F. TIEN LUCHA POR UNA CAMPAÑA QUE QUIEN SOLO DESTROYA LA VIDA DE LOS ANIMALES EN LAS TIENDAS, PARA FACILITAR LOS ANIMALES, ATENCION DE LABO- RATORIOS Y CARNICERIAS. LA A.L.F. TIEN UNA GRAN CANTIDAD DE MIEMBROS EN LAS TIENDAS Y EN LAS CARNICERIAS. LA A.L.F. TIEN UNA GRAN CANTIDAD DE MIEMBROS EN LAS TIENDAS Y EN LAS CARNICERIAS.

LA A.L.F. TIEN UNA GRAN CANTIDAD DE MIEMBROS EN LAS TIENDAS Y EN LAS CARNICERIAS. LA A.L.F. TIEN UNA GRAN CANTIDAD DE MIEMBROS EN LAS TIENDAS Y EN LAS CARNICERIAS.

ACORDANDO SE AN INCREMENTADO EN UN NUMERO CADA VEZ MAYOR LOS GOLPES DE LIBERACION HECHOS POR A.L.F. POR DECADAR (ANTERIORES) LOS PROTECTORES DE LOS ANIMALES, LO HABIAN HECHO PACIFICAMENTE (LIBERADO A LOS ANIMALES DE LOS ABSURDOS EXPERIMENTOS) O AHORA JOVENES ACTIVOS LA MAYORIA DE ELLOS SON ANANTES DE LOS ANIMALES Y EN GRAN CANTIDAD SON ANARQUISTAS. ALGUNOS SE AN TURNADO VICIOSOS, ESTE AÑO LOS ANARQUISTAS DEFENSORES DE LOS DERECHOS DE LOS ANIMALES SE AN EXPANDIDO EN SUS ACCIONES ESTOS DEFENSORES DE ANIMALES TIENEN QUE ACEPTAR LOS CARCOS POR PAMOS OCACIONADOS A LOS LABORATORIOS Y A GRAN CANTIDAD DE CARNICERIAS ASI COMO TAMBIEN A GRAN CANTIDAD DE COMPANIAS LAS CUALES USAN GRAN CANTIDAD DE ANIMALES PARA PROBAR SUS PRODUCTOS. "NOSOTROS NO SENTIMOS QUE NECESITAMOS DE PARLAMENTOS O LEYES, PUES TODAS ELLAS SON CORRUPTAS Y SIEMPRE LE DAN LA PALA A QUIEN TIENGA MAS CAPITAL



(ESTOYA LO HEMOS COMPROBADO), NOSOTROS PODEMOS ACABAR CON EL ABUSO A LOS ANIMALES CON NUESTRAS PROPIAS MANOS". ESTO FUE LO QUE DICO RONNI LEE, EL HOMBRE QUE ABIO POR LA A.L.F.

EL(A.L.F.) ES UNA AGRUPACION DE INDIVIDUALES EN COMPLETA AUTONOMIA. ESTA ES UNA AGRUPACION LIBRE A LA CUAL PUEDE INGRESAR QUIEN REALMENTE LO QUIERA ASER SOLO QUE SE HACE LA ADVERTENCIA DE QUE SI ALGUIEN QUIERE SER MIEMBRO ACTIVO... NO DEBE DE TENER MIEDO DE IR A LA CARCER YA QUE TIENEN BASTANTES MIEMBROS EN LA CARCER POR SUS HUMANITARIAS ACCIONES... [9]



Rentería y Mondragón,

«Los cinturones, muñequeras, cazadoras... hay que sentirlos para llevarlas». (Foto Aygués)

núcleos punkies en Guipúzcoa



«Si nos buscan las cosquillas hay bronca». (Foto Juanjo Aygués)

San Sebastián (DV). — Mondragón y Rentería son las dos poblaciones guipuzcoanas que cuentan con más punkies entre sus habitantes. Es fácil reconocerlos con sus cazadoras negras (chupas), camisetitas que dejan ver los hombros (crestas, cinturones y muñequeras en una parafernalia que consideran «auténtica para los que la llevan de verdad» para los que «la sienten». Hace pocos días apareció en las páginas de los periódicos las reacciones que ha suscitado una canción del grupo punkie bilbaíno las Vulpes titulada «Quiero ser una zorra» y que ha motivado que pidan la dimisión de Calvino.

Pero en Rentería, para varios de los punkies que viven allí, miembros del grupo Basura y amigos, la canción de las Vulpes no tiene nada de particular. «Si ellas cantan eso pues lo querrán ser. Hay que dejarlas en paz». Las mismas Vulpes comentan que es una de sus canciones sencillas, que tienen peores.

Todos están en paro, sin trabajo y sin muchas posibilidades de conseguirlo en una ciudad que ha pasado de 1950 a 1978 de 13.000 a 50.000 habitantes. «Lo único hacemos ya es pasar las revisiones periódicas de la Oficina de Empleo. Además, quien va a querer darnos trabajo». De las cuatro que llevan la voz cantante, tres han estudiado: un año de mecánico ajustador, delineación, tornero y el cuarto, como dice él, prostibulos «porque he pasado muchas horas allí por diferentes relaciones».

Piensen que el punk es algo innato a la clase obrera, porque nace siempre en núcleos urbanos, en barrios o suburbios. «Difícilmente habra punkies que sean ricos, puede haberlos, pero no podrán cantar o sentir letras de canciones como «El Gobierno tiene la culpa» o «Nos chupan el dinero». El punk tuvo su explosión en 1977 con la aparición en el mercado discográfico de los Sex Pistols, esparciéndose por varios países una manera de vivir y una estética. «No tenemos nada que ver con los ingleses, tienen otro rollo. Nosotros hemos salido

de la dictadura hace ocho años y ellos llevan un montón de tiempo sin ella. Allí, por hacer algo, te llevan al Juzgado y te echan. Aquí te llevan al Juzgado y luego cara dentro a Martutene. Tienen también más libertad de expresión en las portadas de sus discos comparan a la Taicher con los pelos de punta y mira lo que pasa aquí con una canción».

No piensan votar en las elecciones municipales, se rien aunque uno ha militado en las UJM y todos han votado por lo menos una vez, y a HB, en anteriores elecciones. «Estamos con los de Henri Bata-suna porque ellos tampoco quieren a la policía. Aquí no tenemos demasiados problemas, la gente sabe de que vamos. Los de HB no se meten con nosotros porque saben que somos una fracción del pueblo. La gente mayor les presiona pero la gente joven nos apoya. Nunca hemos tenido problemas con los abertzales».

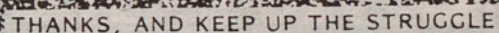
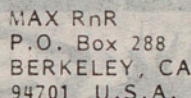
No quieren saber nada de los punkies de Madrid porque los consideran de plástico «van a un local a oír música y se dejan registrar por unos gorilas a la puerta, ya sí todos los días. Punkies de verdad sólo hay en Barcelona y en el País Vasco. Es una ideología. Cuando empezó era una moda, pero ahora funciona de verdad».

«Romper con la sociedad»

Muñequeras, cinturones, chapas en las cazadoras, pelo de diferentes formas y colores. «Queremos romper con la sociedad y por eso nos vestimos como no se viste nadie. Si una vieja lleva una pulsera de oro, ¿por qué no podemos llevar muñequeras si para nosotros tiene el mismo valor?». Tienen problemas con la policía «todos los del mundo, se desahogan con nosotros porque llevamos estas pintas. Nos humillan quitándonos los cinturones y muñequeras. Un municipal te puede pegar pero si lo haces tú te meten al talego».

THE MONTHLY INTERNATIONAL PUNK/HARDCORE FANZINE

MAX RnR
P.O. Box 288
BERKELEY, CA
94701 U.S.A.



(BOONZ).



(MG-15 ENTREVISTADOS POR PENETRACION)
NOTA: POR PROBLEMAS DE ESPACIO SE AN
SUPRIMIO ALGUNAS PREGUNTAS).

1: DIGANOS CUAL ES LA INTEGRACION
ACTUAL DE LA BANDA, Y CUANTO
TIEMPO TIENEN ASI???

MG-15: LA BANDA ESTA INTEGRADA POR
DIEGO (BAJO), MIGUEL (BATERIA),
Y YO IVAN (VOCAL Y GUITARRA).
TENEMOS SERCA DE 2 AÑOS.

2: QUE SIGNIFICA MG-15?

MG-15: PARA NOSOTROS ESTO SIGNIFICA
MUCHO. ES EL GAS MORTAL QUE
FUE TRAIIDO A EUROPA DESDE LOS
ESTADOS UNIDOS DEL CUAL 4mg
PUEDEN MATAR A UN HOMBRE. 1 kg
DE ESTE GAS CUESTA SOLO \$6. DOL.
Y CALCULANDO CON SOLO \$10,000.
SE DESTRUIRIA A LA HUMANIDAD.
POR LO QUE NOSOTROS PENSAMOS
QUE NUESTROS DIAS ESTAN CONTA-
DOS.

3: DE QUE TRATAN SUS CANCIONES?

MG-15: DEL ABUSO POLICIAICO DEL
ABUSO DEL PODER, DE LA MU-
SERIA DEL HOMBRE, DE LA MUERTE
DE MILIS DE INOCENTES, GUERRA,
PORQUE LA MUSICA ES UNA REPRE-
SENTACION DE NUESTRAS IDEAS.
ASI ES COMO VEMOS QUE ESTAN
LAS COSAS.

4: CUALES SON LAS BANDAS QUE UDS
APRECIAN POR SU SINCERIDAD?

MG-15: FUES HEMOS CONOCIDO BANDAS
QUE NO HACEN MAS QUE JODER
MAS LAS COSAS, LAS CUALES
ABUSAN DEL NOMBRE DEL PACI-
FISMO (EXPLOITED, ANTI-NO WHERE
LIGE, ETC...). PERO EN CAMBIO CO-
NOSEMOS JENTE GENUINA QUE VIVE
SU MENSAGE Y SUS PROPIAS IDEAS
COMO EJEMPLO: WRETCHED, M.D.C, CRASS,
POISON IDEA, ETC..

LUCHAD CONTRA EL PODER!!!

SOLO SONAIS CON POSEER EL PODER
ARDEIS POR EL PODER, EL PODER
PARA APLASTARNOS
ESTABLECEIS LAS LEYES PARA CONTROLARNOS
PAGAIIS A LA PASMA POR GOLPEARARNOS
ESTAMOS CANSADOS DE FALSAS PROMESAS
ESTAMOS YA HARTOS DE TANTO ESPERAR
LA SOLUCION NO ESTA EN UN PACTO MILITAR
LA SOLUCION NO ESTA EN UN PACTO MILITAR

!!!LUCHAD, LUCHAD CONTRA EL PODER!!!

12



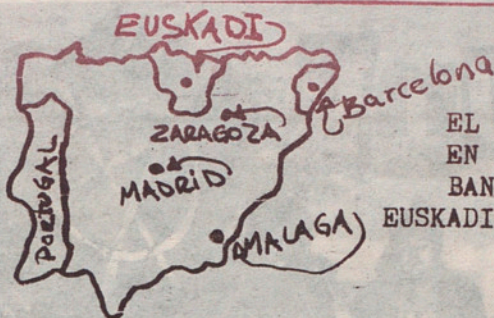
5: QUE PIENSAN ASERCA DE DROGAS,
ALCOHOL, VIOLENCIA?

MG-15: LAS DROGAS SON UN SUPER
NEGOCIO SEMI-LEGAL. EL ALCOHOL
ES UNA DROGA LEGAL, GRACIAS A
LOS GRANDES NEGOCIOS. VIOLENCIA
ESTO CREA MAS VIOLENCIA. ALGUNAS
VECES LA VIOLENCIA ES REALMENTE
NECESARIA PARA CAMBIAR LAS COSAS
PERO TODO UNTO EN UNA PERSONA
DEVIL SIN CONTROL DE SI MISMA LO
UNICO QUE GENERA ES UN ESTADO DE
INCONCIENCIA, AGRESIVIDAD, CREADAS
POR LA IMPOTENCIA Y FALTA DE CONTROL
LO CUAL CREA COVARDIA Y UN DESCON-
TROLADO SALVAJISMO.

LUCHAD CONTRA
EL PODER!!

ALGO QUE LES INTERESA A LOS QUE?
... PENSAMOS SACAR UN DISCO, SI
ALGUIEN QUIERE ESCRIBIRNOS
POR FAVOR A: IVAN JULIIT NAVAS

AFDO. 164 / NERJA (MALAGA)
ESPAÑA



ESPAÑA

ESPAÑA

EL MOVIMIENTO PUNK EN ESPAÑA QUEDA CENTRALIZADO EN LOS LUGARES INDICADOS EN EL MAPA, CON LAS SIG. BANDAS:

EUSKADI: R.I.P, VOMITO SOCIAL, ANTI-REGIMEN, ESKORBUTO, TORTURA SISTEMATICA, PORQUERIAT, BRIGADA ANTI-POLICIA, BASURA, CICATRIZ, AUTO DEFENSA.

BARCELONA: ANTI-DOGMATIKSS, RESIDUOS NUCLEARES, KANGRENA, G.R.B, ODIO SOCIAL, etc..

ZARAGOZA: IV REICH, PARASITOS.

MADRID: GOMA 2, DELINCUENCIA SONORA, 1985,

MALAGA: MG-15,

EN ESPAÑA EL 80% DE LA GENTE QUE ASISTE A LOS CONCIERTOS SE LIMITA A EMBORRACHARSE Y DANZAR EN UN BAILE AGRESIVO Y PELIGROSO. POCO A POCO LA GENTE VA CONCIENTIZANDOSE Y TODO EMPIESA A CAMBIAR, SE EMPIEZAN A SACAR FANZINES, DISCOS, PAMFLETOS, MOVILIZACIONES Y CONCIERTOS CON UN AIRE DE PAZ, PERO NUNCA SE CONSIGUE ESTO TOTALMENTE POR CULPA DE ESAS PERSONAS (PSEUDO PUNK) QUE AUN NO COMPRENDEN "NADA"...

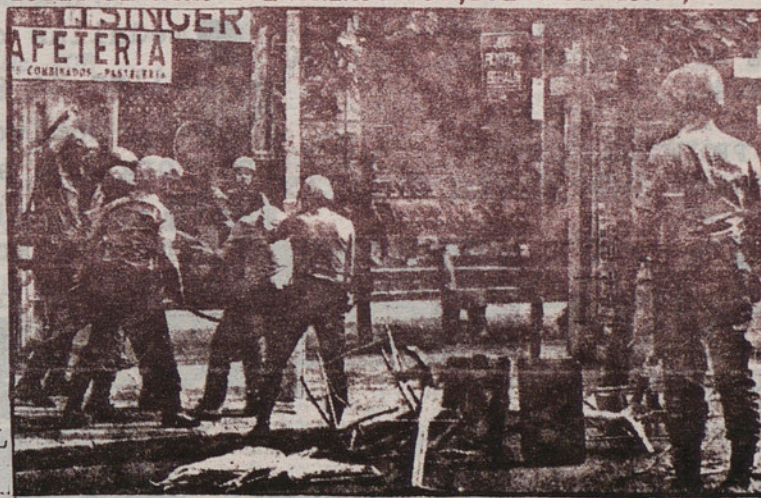
EXISTE UNA CURIOSIDAD. EUSKADI ES LA ZONA MAS CONFLICTIVA DE ESPAÑA POR SUS TENDENCIAS POLITICAS POPULARES, QUE OPTAN POR LA LUCHA CALLEJERA, E INCLUSO ARMADA POR LA INDEPENDENCIA (PRETENDIENDO INDEPENDIZARSE DEL ESTADO ESPAÑOL). APARTE DE LAS FUERTES MEDIDAS DE SEGURIDAD QUE EMPLEA EL ESTADO (LA POLICIA CON SUS METODOS ANTI-DISTURBIOS, A LA ORDEN DE SUS CONGENITOS FASCISTAS INVADIR PUEBLOS O CIUDADES (ALGO PARECIDO A UN TOQUE DE QUEDA) LA GENTE NO PUEDE PASEAR POR LAS CALLES AL ESTAR LOS COMERCIOS Y LOS BARES CERRADOS.).

EN LAS CALLES CIRCULAN EN PATRULLA UN NUMERO SUPERIOR A 400 POLICIAS, TODOS ELLOS DOTADOS DE ARMAS, REPRESORAS, ANTIDISTURBIOS Y EN ALGUNOS CASOS FUEGO REAL. LOS METODOS ANTI-DISTURBIOS EMPLEADOS SON BOTES DE HUMO Y LACRIMOGENOS, BOLAS DE GOMA, BALAS DE GOMA Y PORRAS.

LA MANIFESTACION PUBLICA PARA LA CONCIENTIZACION DE LA GENTE EN SU GRAN MAYORIA SON PROHIBIDAS Y MUY REPRIMIDAS VIOLENTAMENTE.

LA GENTE SUFRE TERROR CUANDO SE PASEA POR LA CALLE Y SE VE CONSTANTEMENTE VIGILADA POR LA POLICIA.

EUSKADI REVISTE EL MAS ALTO INDICE DE HEROINOHUMANOS DE ESPAÑA. Y TODO TIPO DE DROGAS ES EN ESTA ZONA DONDE CIRCULAN EN MAYOR NUMERO. A QUE SE DEBE ESTA COINCIDENCIA????? QUEDA BASTANTE CLARA LA MANIOBRA DEL GOBIERNO DE QUERER CALLAR A UN PUEBLO LIBRE Y SOBERANO CON TODO TIPO DE RECURSOS QUE IMPIDAN LA COMPLETA REALIZACION DEL INDIVIDUO, Y ASI ASEGURAR LA INCAPACIDAD DE LOS JOVENES PARA UNARSE EN LA LUCHA CONTRA LAS INJUSTICIAS DEL ESTADO.



REPRISION
PUTA, PUTA
REPRISION!!

ESCRIBE A: BLAS BLANCO
C/TXURRUKA 18 42C
LASARTE
(GUIPUSKOA) ESPAÑA.

BUENO EL MOVIMIENTO PUNK EN ESPAÑA ESTA POCO DIFUNDIDO, PERO LA GENTE QUE OPTA POR ESTA ALTERNATIVA ES VALIDA. EN UN NUMERO MUY GRANDE EXISTEN PERSONAS QUE VEN EL "PUNK" COMO UNA SIMPLE DIVERSION, SIMPLEMENTE OPTAN POR ATAVIARSE CON REMACHES Y CAZADORAS DE CUERO, EMBORRACHARSE SER VIOLENTOS CONSIGO MISMOS Y LLEGAR A JODER A GENTE QUE NO QUIERE SABER NADA DE ELLOS, ADMITO, AL IGUAL QUE EN EL RESTO DEL MUNDO EXISTEN JOVENES QUE LO TOMAN COMO MODA, Y CLASE DE MODA COMO ESTA DEBERIAN ACABARSE. SE ESTA INTENTANDO POR MEDIO DE FANZINES Y PAMFLETOS CONCIENTIZAR A LA GENTE, DICHIENDO QUE SEA EL INDIVIDUO EL QUE ELIJA SUS ACTOS, Y NO SER UN REFLEJO DE LO QUE OTROS SON O DICEN. ("EL PUNK Y LA LIBERTAD EMPIEZAN CUANDO LO HACES TU MISMO Y POR TUS PROPIOS IDEALES SI OLVIDAR A TUS SEMEJANTES").

BUENO ESTO ES SOLO UN PEQUEÑO RESUMEN DE LO QUE SUCEDE POR ESPAÑA, SI ALGUIEN DESEA MAS INFORMACION PUEDE ESCRIBIR A:

AUTO DEFENSA

punk

(ENTREVISTA CON AUTO DEFENSA)

1: QUIENES INTEGRAN LA BANDA?

AUTODEFENSA: IMA (BATERIA), MIGUEL (BAJO), SANTI (GUITARRA), GANDA (VOCALES).

2: CUANTOS TEMAS TIENEN?

AD: TENEMOS 7 PROPIOS Y DOS VERSIONES DE EL FUCK AUTORIDAD DE RAW POWER, Y GUERRA DE KOBRA.

3: QUE PIENSAN DE LA GENTE QUE JODE CONCIERTOS?

AD: QUE SE PODRIAN MEJOR QUEDAR EN CASA.

4: HABEIS HECHO UN FANZINE QUE PRETENDEN CON ESO?

AD: INFORMAR A LA GENTE Y HACER QUE LAS CABEZAS CUADRADAS SE VUELVAN REDONDAS.

5: QUE PIENSAN SOBRE LA RELIGION?

AD: QUE ES UNA NEGACION DEL ESPIRITU HUMANO.

6: QUE PROYECTOS TIENEN?

AD: PENSAMOS HACER EL #2 Y UN TERCER PANFLETO.



DESARME

he oido la nueva noticia,
dosis masivas de armamento,
bombas, misiles,
dinero y engaños,
preparados para lanzar,
preparados para explotar,
preparados para matar.
he oido la nueva noticia,
grandes grupos luchan por el desarme,
pancartas y manifestaciones,
gritos, uniones,
luchan para poder vivir,
luchan por un mundo sin FIN. [14]



ORGULLO DE ASESINOS

Peloton, cargen,
A Punten,

FUEGO, NOOOOOO..

es un honor ser militar,
llevais con orgullo vuestras medallas

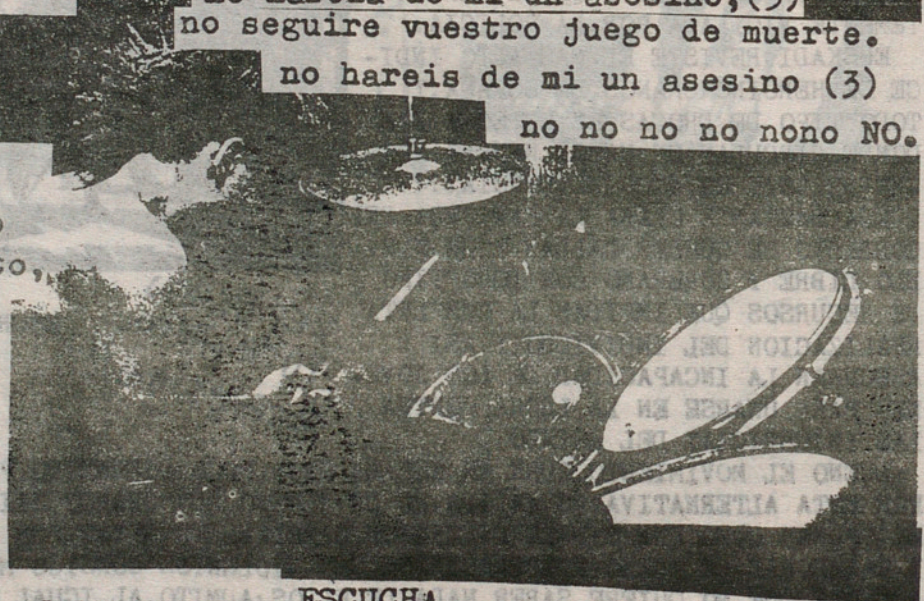
medallas que significan,
miles de guerras, miles de muertes
sin motivo,

por orgullo a vuestra patria,

no hareis de mi un asesino, (3)
no seguire vuestro juego de muerte.

no hareis de mi un asesino (3)

no no no no nono NO.



ESCUCHA

Es la hora de protestar,
es la hora de funcionar,
usa tu cabeza, y no tus piernas,
lucha hoy y crea tu mañana.

ENGLISH SECTION

WELL WE DECIDE PRINT IT ISSUE(#3) IN TWO
SECTIONS ONE IN ENGLISH & ONE IN SPANISH
,COS ARE VERY DIFICULT TO US TRANSLATE ALL,
ALL THE MATERIAL FROM THE BANDS & LEBELS
I(BOONZ)HOPE YOU ENJOY IT ALL,ALL..
SEE YOU IN THE NEXT.

PRISONERS OF CONSCIENCE

(INTERVIEW WITH JOHN DWYER)



BOONZ:HOW,WHEN & WHY YOU MADE YOUR BAND?
JOHN:PRISONERS OF CONSCIENCE RIGHT NOW IS
A ONE MAN BAND."SCREAMING FOR HELP IS
MY FIRST TAPE.I USE RHYTHM MACHINES
FOR DRUMS & BASS,I PLAY GUITAR & DO
VOCALS.TWO OF MY FRIENDS DID VOCALS ON
A COUPLE OF SONGS.I PUT THE TAPE OUT
BECAUSE I THINK MUSIC IS ONE OF THE
BEST WAYS OF SPREADING A MESSAGE AROUND.

BOONZ:WHY DO YOU CALL YOUR BAND PRISONERS OF
CONSCIENCE?

JOHN:PRISONERS OF CONSCIENCE IS A NAME FOR
PEOPLE WHO HAVE BEEN IMPRISONED FOR THEIR
BELIEFS,COLOR,SEX,ETHNIC ORGIN,LANGUAGE OR
RELIGION.I'VE USED THE NAME,BECAUSE I
BELIEVE ALL PEOPLE WHO REALLY CARE ABOUT
THIS WORLD ARE PRISONERS OF CONSCIENCE.
BECAUSE YOU CARE ABOUT OTHER PEOPLE'S
SUFFERING YOU YOURSELF WILL SUFFER.
THERE BE A PRISONER OF YOUR OWN LOVE
& EMOTIONS.

BOONZ:WHAT ARE YOURE LIRICS ABOUT?

JOHN:MY LIRICS COVER SEVERAL DIFFERENT TOPICS
BUT THEY ARE BASICALLY ABOUT THE SUFFERING
& SADNESS IN THIS WORLD.THROUGH MY SONGS,
I HOPE TO REACH PEOPLE THAT ARE UNWARE OF
THE WORLDS PROBLEMS,& THE PEOPLE WHO AT
THE MOMENT ARE APATHETIC ABOUT THEM.

BOONZ:WHAT DO YOU THINK ABOUT YOUR GOVERNMENT?

JOHN:I DISLIKE THE UNITED STATES GOVERNMENT,JUST
LIKE I DISLIKE ALL GOVERNMENTS.THEIR ALL
HYPOCRITICAL PIGS,WHO ONLY CARE ABOUT THEIR
OWN COUNTRYS WEALTH & WILL KILL THAT
THREATENS IT.

IF YOU WANT, YOU CAN WRITE TO
YOUR FRIEND: JOHN DWYER

86 great oak lane
PLEASANTVILLE, N.Y. 10570
U.S.A

PRISONERS



OF CONSCIENCE SCREAMING FOR HELP

When the sun rises for the poor it's just another day of pain. Another day it
hunger another day they hope that someone with a heart will give them help. There
not bums as they so commonly called, these people with bad luck and no money at
all. Their self pride is hurt by depending on others, but in this situation they
have no other choice. Their all over the earth the hungry, and the poor from the
United States to Africa, their screaming for help. They scream all night and they
scream all day, but the people of this world just turn away. The politicians on top
just throw around words, about helping the poor and stopping all wars. Talk is cheap
and so are they. As they sit around in Washington millions die of malnutrition.
Millions more sit out in the cold, hungry and tired they beg for food. While the
politicians are giving more money for guns, the poor and the hungry are dying one
by one. They die in pain, they scream out loud, can't you hear them screaming right
now.

FAMINE

They sit on the ground so skinny and weak. They cry in pain but it's all in
vain. Little by little they starve and they die, but the people of this world just
turn a blind eye. Everyone turns their backs, no one wants to see the horrors cre-
ated by their apathy. It's so easy to be apathetic, just let it all go by, you have
your fun, and they continue to die. They scream and they suffer every single day.
They don't know the pleasure of 3 meals a day. They crawl and they cry, they suffer
and they die. Day after day it goes on and on, thousands more dead but not a tear
is shed. The politicians have stolen us time and time again, that bombs are much more
important to them. They give their stupid speeches, and make believe they care.
They always talk real nice right around election year, but once their elected it's
always the same politics, politics as the world dies in pain. It's time to put an
end to this stupid game, a little money goes a long way for the poor dying in pain.
If you can help please do. Their lives are depending on ME and YOU.

STOP IT

(Stop it, before it's too late.)

PLEASE HELP.

What do you feel when you open a book, and see a dead child. Is it just a
gross picture that you stare at for awhile. Do you think of the reason why
that baby died. Do you notice the pained stomach, and the pain in the eyes.
Have you accepted this crime, "as the way it's got to be." And you just turn
turn the page, and let it be. Has the violence in this world made you blind
to the truth. That innocent men, women, and children die because of a lack of
food. There all over this earth, the hungry and the poor. There's food enough
to feed them, but because of politics they starve. The politician's are to
busy playing politics to help these poor people. To give them food and shel-
ter, to survive a cold winter. The religious fanatics would rather put gold
in their church, then food on their plates. They act on their knees and pray
to their god. They give money to the church for a new paint job. They say "god
help these children please give them food". Then they go home and stare at
the tube. They say "Oh what a shame" but that's as far as it goes. "I can't
give any money, I'm saving up for a car." Well have been turned out backs
for far to long. These people don't have to starve there's food enough for
all. Open your eyes, and open your heart. Every body that we feed is a step
closer towards peace. PLEASE HELP.

PLEASE DO NOT LET THEM DIE

The little child walks her last steps, because she's so weak. A car has
she falls to the sand to die like the rest. Another death another day.
We sit around in our big homes thinking that we are rich. While little
children across the ocean die and starve but no one seems to care. All passes
by without a thought. You just turn a blind eye and pull the cork, pour
the champagne and kiss your wife, turn on the T.V. and enjoy the night.
Another child falls in pain as you watch the football game. Another child
dies in the gutter, as you wake up to take a shower. Another person with-
out any food dies through a garbage can, as you drive to work in your
Mercedes Benz. It's the same old story every single day people starving
and dying, but you just turn away. What if it was your family out there
on the sand, you'd be screaming for help but it wouldn't be there. But
yourself in their position and maybe you'll see the light. A little bit
of cash can save a very lot of life. These people are helpless, their lives
are in your hands, please open your eyes and please don't let them die.

PLASTIC GUNS.

The little boy is just ten years old, and he's got a gun in his hand.
It's a little piece of plastic, now he thinks he's a man. He plays war with
all his friends, they think it's a game. A when they get older they still
believe the same. They sit around and stare at the tube, with boredom in
their eye's, they watch innocent Jews get sent to the ovens to die. Violence
has become a means of entertainment. From football to war it's one and
the same. One of these days their gonna find out the truth, there's nothing
funny about war, there's nothing but pain. There are no good guys when both
sides have guns. When you shoot someone they fall and they die one more
beautiful life snuffed out for good. Just another number on the death char-
t, but another family feels great pain in their hearts. But the little
kids don't think about that as they play with their guns, they parents
stand by and cheer them on. How much longer must this go on, until people
realize that war is wrong. How much longer will it take to make them open
their eye's, to make them realize, that when the...

SCREAMING
FOR HELP
PRISONERS
OF CONSCIENCE

79
19
1X
S
ER

TAMM
BOARD
FAMINE

SWISS INFO

PUNK IN OUR MEDIA: A LOT AFTER RIOTS CAN I READ MANY ABOUT THE BAD PUNKS OR SKINS IN OUR NEWSPAPERS. FOR THEY ARE ALL SKINS HERE. NAZIS. AND THAN 1 DAY AFTER ALL PEOPLE IN MY TOWN SAY TO MY YOU NAZISKIN. BUT GOOD THINGS ABOUT US STAND NOT IN THE NEWSPAPERS. PUNKMUSIK COMING NOT IN OUR TV. THEY SHOW PERHAPS ONLY IN A YEAR ONE MOVIE ABOUT PUNKS IN GERMANY OR SO. OUR TV PROGRAMM IS NOT VERY GREAT! WE CAN WATCH ONLY 6 TV CANNELS IN OUR LANGUAGES. WE HAVE NO PRIVATE TV. BUT SINCE DECEMBER 83 WE HAVE PRIVATE RADIOSHOWS. FIRST IT HAVE GIVE 2 PUNK RADIO SHOWS BUT NOW IT GIVE ONLY ONE SHOW, BECAUSE THE OTHER SHOW HAVE SAY BAD THINGS ABOUT OUR SYSTEM. THIS ONE RADIOSHOW IS MAKE FROM SOILANT. HE HAVE MAKE A GOOD FANZINE BUT NOW HE HAVE A RECORD LABEL, A RADIOSHOW AND A PRINT MACHINE WHERE ALL FANZINES HERE IN SWITZERLAND ARE PRINT!

GIGS: IN EVERY GREAT TOWN IT HAVE GOOD GIG ROOMS. THE MOST OF THEM ARE IN BORDE ER HOUSES LIKE IN BADEN, ZÜRICH, BASEL, BIEL, GENÈVE...! BUT IN THE LAST TIME SAY MANY FROM THE ORGANISATORS THAT THEY NO MORE WILL MAKE PUNKGIGS BECAUSE IT GIVE ALWAYS RIOTS WITH COPS OR ITALYPOPPERS. I CAN THEY UNDERSTAND. THE MOST GIGS WITH PUNKBANDS ARE IN ZÜRICH. WE HAVE IN SWITZERLAND EVERY WEEK 1 GIG IN THE COUNTRY. AND THAN COMING ALL KIDS FROM OUR COUNTRY TO THE GIG, BECAUSE IT GIVE SO LITTLE GIGS. I THINK IT IS GOOD THAT IT GIVE NOT SO MANY GIGS, BECAUSE SO ALL KIDS HAVE FUN AND MAKE POGO. BUT WHEN IT HERE GIVE MANY GIGS THAN HAVE THEY WITH THE TIME NO FUN MORE FOR POGO OR ACTION. BY GIGS HERE THE KIDS COME ON THE STANG AND SING, OH IT'S SO FUNNY!

FANZINES: THE SECONDS FANZINE ON THIS WORLD WAS FROM SWITZERLAND, IT WAS CALLING NO FUN. ANY TIME LATER IT HAVE GIVE AN OTHER FANZINE, PUNK RULES, IT WAS THE 2. FANZINE HERE! AFTER THIS 2 ZINES IT HAVE GIVE MANY OTHER FANZINES. AND NOW AT THE MOMENT WE HAVE HERE 10 FANZINES. FROM THIS ARE THE 2 BEST THE APOCALYPSE NO W (Parkweg 3, 4450 Sissach) AND THE STERIL UNITEDZINE (PO BOX 48, 5452 O. Rohrdorf)!

BANDS WHERE WANT TO PLAY FOR GIGS HERE IN SWITZERLAND, MUST WRITE

TO: FABIK,
seeistr 395
8038 Zurich

SOILANT
Gullingerstr 63/95
8004 Zurich

JAMMING
postfach
4600 OLTEN

JAMARICO
backerstr 55
8004 ZÜRICH

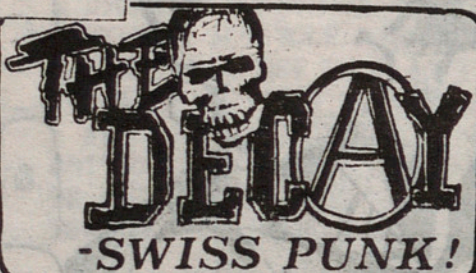


WHERE IS SWITZERLAND?

STERIL
BOX 48
5452 O. rohrdorf



HERE!



BULLSHIT
DETECTOR
TAPES

PLEASE, HELP US WITH YOUR OWN
DISTRIBUTION....
FOR MORE INFORMATION WRITE
TO: GIDO OBRADOVIC
STRAHINICA BANA 43
11000 BEOGRAD YU...
YUGOSLAVIA...
SEND IRC'S FOR HELP!!

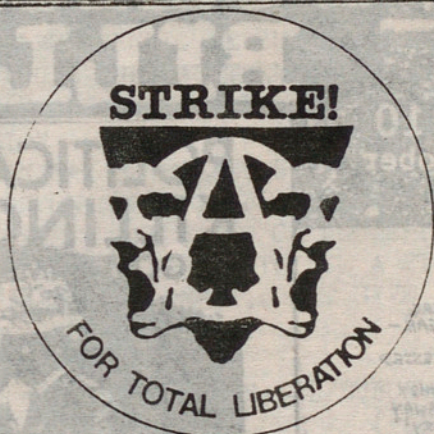
■ Pelos peligrosos.

Hay veces en que los motivos a que alude la empresa para echarle a uno del trabajo son de lo más variopintos. Tal es el caso de Peter Mortiboy, un joven inglés de dieciocho años, al que la compañía para la que trabajaba, nada más y nada menos que la Rolls Royce, expulsó de sus talleres porque consideraba que la largura y textura de sus pelos resultaba peligrosa para sus compañeros. La verdad es que los pelos de Peter, apreciables en la foto de AP, tienen todo el aspecto de pinchar y sus «clavos» miden nueve centímetros. Sin embargo el joven no acepta la decisión de la empresa y ha presentado una reclamación ante la corte de Bristol.

TORTURE IN THE EIGHTIES



Political suspects and other prisoners face torture in police stations, secret detention centres, camps and military barracks in countries throughout the world in the 1980s. Based on the impartial research of Amnesty International, this new report confronts allegations of torture and ill-treatment from more than 90 countries with widely differing ideologies. Publication date: 4 April 1985.



STRIKE! Buttons Now Available!

STRIKE! buttons are now available featuring a black design on either a red, yellow or white background. They cost \$1.00 each plus 20 per cent for postage and handling. Bulk rates (10 buttons or more) are 0.70c per button plus 10 per cent for postage and handling. Order from:

STRIKE!, P.O. Box 284, Main Station, St. Catharines, Ontario, CANADA L2R 6T7



LIBERO DI VIVERE

LIBERO DI MORIRE

NEW LP, 17 TRACKS,
LEAFLETS IN ENGLISH,
STICKER, WHITE VINYL
FOR: 5 \$ P.P.

SEND TO: MUSSI GIAN
MARIO/VIA LODOVICO
IL MORO 179/20142
MILANO/ITALY—

"ONE OF THE BEST RECORDS OF THE YEAR
GREAT LYRICS, POWERFUL SOUND.....
IT HAS SOUNDING POTENTIAL. BUY IT
...DON'T MISS THIS!!!"

(BUONZ).....

Subscribe to STRIKE!

Individuals - \$4.00 for one year (10 issues)
- \$8.00 for two years (20 issues)
- \$11.00 for three years (30 issues)

Organizations - \$8.00 for one year

Libraries - \$8.00 for one year

Corporations - \$100 for one year

Prisoners - free

Overseas subscribers are requested to add \$2.00 and pay in a North American currency.

Distribute STRIKE!

Bundles of STRIKE! are available on consignment to retailers, groups and individuals. Distributors are requested to pay 30c per copy sold unless other arrangements are made.

All subscribers and distributors should make cheques and money orders payable to STRIKE! and send them to:

STRIKE!

P.O. Box 284, Main Station
St. Catharines, Ontario
Canada L2R 6T7

HAUPTKAMPFLINIE



MY ADDRESS: HOLT INQUAL-Photozine+Tapes
c/o Helge Schröder
Schmachtendorferstr. 1
42 Oberhausen
W-Germany

HARDCORE compilation cassette

Tarnfarbe MCM7 Plain Wrap Liebis Siegel
Crash Box Anti-Heroes Tin Can Army
Pandemonium Inferno Wretched P.O.G.
Crude SS Svart Framtid available for 3£ (pp)
-THE IRON BORN RECORDS-

RULLUSTIGINN

Includes 10 Icelandic underground groups

HANA
HAVEGUR I
VONBRIGDI
JOI A HAKANUM
LOJPIPPUS OG SPOJSIPPUS
SVART HVITUR DRAUMUR
FAN HOUTENS KOKO
SPILLIKÖTUR
SLAGVERKUR
AST

THE CASSETTES (c-90) and
A 12. SIDE BOOKLET WILL
BE YOURS IF YOU SEND A
REQUEST + 5£ TO:
ERBANDMUSIK,
ALFHAVAGUR 30 A,
200 KÖPÁVAGUR,
ICELAND.



SUB HUMAN

RATS
E.P.

BLUURG Records Fish 10
out late September/early October

90p or £1.10 inc.p&p
from Bluurg records
2 Victoria Terrace
Melksham
Wilts

Joe public
Labels
When the bomb drops
Rats

and this song is about the 'Stop the City' demos held in...wherever you choose- its not only London/ the exploitation of the people who allow it to happen is happening everywhere...profit and greed are universal/WE LOSE EVERY TIME/demonstrations are not solutions but a solid indication of how we feel, a visual show of unity to prove there are alternative ideas that deserve equal opportunity to be heard...but what chance have we in this 'democracy' where politicians, media, church and the financial superpowers are arm in arm in arms deals/controlling public opinion/spending our money on war machines when the world is dying for lack of food...? What chance of change? Don't say this is useless when your apathy or lack of hope is the one factor keeping us in line/... Hey- I can't change the system...you can't change the system...why don't we WORK TOGETHER for a change THIS IS THE BACKLASH-KEEP COMPLAINING!

RATS

A SENSE OF ENTERPRISE IS HERE. THE ATTITUDES THAT CONQUER FEAR - STABILITY, TOGETHERNESS - THE FEELINGS CANNOT BE SUPPRESSED HAND IN HAND WE HAD OUR SAY 'UNITED WE STAND' BUT SO DID THEY HANDS IN HAND CUFFS DRAGGED AWAY TO CHIEFS OF HATE AND 'VICTORY'!

(CH)
WE FOUGHT 'THE CITY' BUT NO-ONE CARED THEY PASSED IT OFF AS 'JUST A GAME' 'THE CITY' WON'T STOP TIL ATTITUDES CHANGE RATS IN THE CELLARS OF THE STOCK EXCHANGE

CO-ORDINATION WAS NOT SO GOOD BUT EVERYONE DID JUST WHAT THEY COULD UNARMED WITH NO EXPERIENCE WE HAD TO LIVE OUR COMMUNION SENSE IF YOU ACT LIKE RATS YOU GET TREATED LIKE THIS SAID A POLICE MAN LIKE WE DIDN'T EXIST WHEN THE FORCE OF LAW HAS LOST ITS HEAD THE LAW OF FORCE IS WHAT YOU GET

WE FOUGHT THEIR CALCULATIONS MONEY GAINED FROM THIRD WORLD NATIONS ALL THAT MONEY SPENT ON WAR COULD BE USED TO FEED THEIR POOR

THE PAPERS PLAYED THE WHOLE THING DOWN SAID THERE WAS NOTHING TO WORRY ABOUT THE RATS HAVE ALL GONE UNDERGROUND BUT WE'LL BE BACK AGAIN NEXT TIME ROUND... NEXT TIME ROUND... NEXT TIME ROUND... NEXT TIME

oppose the
POLICE
BILL GLC Working for London

POLITICAL KILLINGS BY GOVERNMENTS



Political Killings by Governments

Hundreds of thousands of people have been killed by the political authorities in their countries in the past decade. The deaths continue. Security forces, death squads, and government assassins are implicated in these deliberate unlawful killings. This 120 page report is part of a global campaign to stop the killings and includes background studies on mass killings in countries ranging from Uganda to Kampuchea and incidents reported from more than 20 countries in the 1980s. First issued 1983 Illustrated English.

(BOSTON U.S.A. REPORT BY SUBURBAN
VOICE 'ZINE).

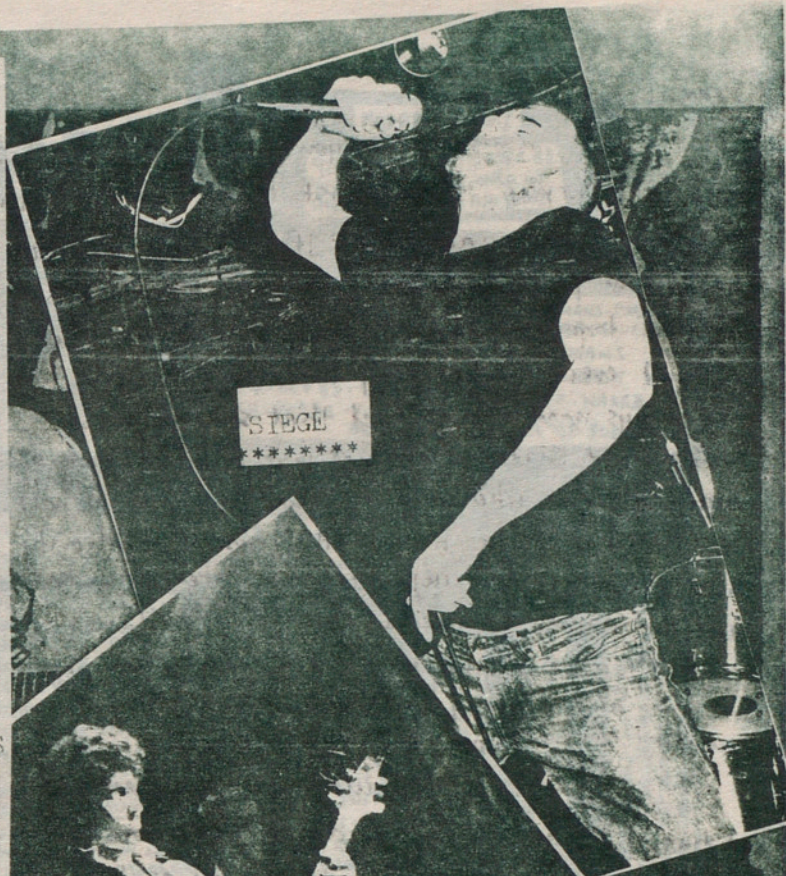
BOSTON.....

WELL, NOT TOO MANY SHOWS ARE COMING UP,
LAST MONTH WAS BUSY, THOUGH. JERRY'S
KIDS DID THEIR LAST GIG, PRACTICALLY
BLOWING THE ROOF OF THE PLACE! THE
NEW GANG GREEN PLAYED TOO, & UNFORTUNA-
TELY, AREN'T ANY WHERE NEAR UP TO THE
LEVEL OF THE OLD BAND. BEFORE JERRY'S
KID'S SET, SPRINGA FROM SSD GOT ON STAGE
AND PROCLAIMED THAT HC IN BOSTON IS
"DEAD", THAT "WE STARTED IT & WE END IT
HERE, TODAY"... WELL SPRINGA, JUST BECAUSE
YOUR BAND WANTS TO BE ROCK STARS DOESN'T
MEAN HC IS "DEAD". IN BOSTON, MUCH TO MY
DISMAY, THOUGH, THERE SEEMS TO BE A DEATH
IN IDEALISM-NO ONE GIVES A SHIT ANYMORE,
THE SCENE WILL DIE WITH ATTITUDES LIKE
THAT. THE INTERNATIONAL PUNK SCENE THRIVES
ON, THOUGH-THROUGH EFFORTS LIKE YOURS. IT
KEEPS MY IDEALISM GOING.

OK, END OF SPEECH! SOME NEW BANDS ARE
SPRINGING UP. PTL KIMB PLAY THRASH IN A
VEIN SIMILAR TO FEAR. -FAST AND FUN. INSTANT
HAPPINESS IS ANOTHER NEW THRASH BAND,
CAPTURE THE FLAG ARE AN EXCELLENT JAM-
INFLUENCED PUNK BAND, WITH STRONG LIRICS.
FIRST STRIKE & RISK ARE TWO MORE
NAMES YOU SHOULD HEAR IN THE FUTURE,
BUT NEW ALBUM SHOULD BE OUT SOON-MORE
MENTAL IN NATURE-THE BIG TREND IN BOSTON.
CANDIDUS GROWTH, PSYCHO, THE NOT & STATE
OF THE UNION ALL HAVE STUFF COMING OUT
SOON, SADLY, MAY BE BREAKING UP.

HC IN BOSTON SEEMS TO BE ON THE WANE,
BUT THERE ARE STILL A FEW OF US LEFT HERE,
AND I LOOK BEYOND BOSTON TO SEE A STILL-
GROWING, VIBRANT MOVEMENT, DON'T GIVE IN!!
NEVER NEVER SURRENDER!!!!

YOU CAN WRITE TO US: AL/SUBURBAN VOICE
(FANZINE)
113 PORTLAND ST. #2
LYNN, MA 01902
U.S.A.



Dear Boonz,

I am sorry that you have had to wait so long for a reply. I must first thank you for your support and encouragement. It is always good to hear from people who are organising themselves to work together against those mad people who cannot even see that they threaten this world. It is always good also to feel that someone has understood that we are not just a band but a group of people who want to share a vision of how this world could be without the curse of authority and oppression. All injustices are interconnected and the struggle for freedom knows no boundaries. It is good that more and more each country has people willing and sharing together the realisation of our ability to live peacefully, intelligently.

It is not difficult to feel disheartened at times. We are all working against enormous odds, by which I mean that we could be seen as little creatures throwing ourselves at the shadow of a huge and toxic machine which effortlessly devours our hope. The regime of Thatcher in this country has stimulated many people to an awareness of authoritarian abuse but at the moment too many people are allowing themselves to be split apart by disagreement with each other over policies & direction within the peace movement. The next step is drawing attention to the dangerous nature of this disagreement. Methods of dealing with the struggle are as different as the people involved. I feel that it is very important that we realise here that we are all working together. If we fail between each other within our one culture how can we hope for the many cultures to understand each other and rise against the common oppressors, the wealthy, powerful ruling elites.

I am glad that you found 'A Series of Shock Stopans' interesting and useful. I too believe that we can make our dreams & hopes at peace a reality. I may not see it happen within my own lifetime but the beauty of this earth inspires me to feel that the glimmer of light I have in me will one day be the daylight which is unshadowed.

I have sent you a booklet we produced a few months ago and some other bits and pieces you might find of interest.

Do it
YOUR SELF!!

WRITE TO "DO IT YOUR SELF" (FANZINE)
TO YOU WRITE A LETTER TO "DO IT YOUR SELF"
WE WILL ASSURE THAT IT IS OK TO PRINT ALL
OR PART OF WHAT YOU SAY BUT, TO PLAY SAFE,
WE WILL NOT USE YOUR NAME UNLESS YOU SAY IT
IS OK. WE WELCOME & ENCOURAGE LETTERS ON
ANY ALL TOPICS. WE WILL NOT PRINT STATIST,
RACIST, SEXIST OR FASCIST LETTERS. SORRY!!!
BUT ALL THAT KIND OF LETTERS, ACTS, OR
IDEALS ARE A LOT OF SHIT FOR US.
"CRITICAL LETTERS ARE WELCOME".
WRITE "NOW" TO: "DO IT YOUR SELF" (ZINE)

C/O BOONZ,
FRACC, COSTA BELLA #923
AVE. B
ENSENADA B.C. MEXICO....

P.S. IF YOU WRITE ONLY FOR SAY HELLO
PLEASE ENCLOSE 2 or 3 I.R.C FOR
HELP!! WE ARE SO FUCKING POOR..

do not produce posters just to send

all of our record covers are posters or have

posters included. I have also sent you a

copy of our material and the best place for

you to send it for any of it is you want to

at 2000 Trade in San Francisco, 324 6th St

CIT 14 50814 94103 14

love & peace Jay Glass





SUBHUMANS

MODERN HISTORY

GRANT LEFT IN SEPTEMBER 83
PHIL REPLACED HIM, ONCE IN
THE PAGANS/FLYING ASH BAND

END OF PART 1 -

ADVERTS:

NOV 81 - DEMOLITION WAR EP - SPIDERLEG SDL3
APR 82 - REASON FOR EXISTENCE EP - " SDL5
JULY 82 - RELIGIOUS WARS EP - " SDL7
DEC 82 - THE DAY THE COUNTRY DIED LP - " SDL9

BLUURG RECORDS

FISH 1 - JAN 83 - 'WESSEX 82' EP - SUBHUMANS - PAGANS -
AHEADS - ORGANIZED CHAOS

FISH 2 - MAY 83 - 'EVOLUTION' EP - SUBHUMANS

FISH 3 - OCT 83 - 'FORGOTTEN HERO' EP - AHEADS

FISH 4 - OCT 83 - 'ONE STEP FORWARD' EP - NAKED

FISH 5 - OCT 83 - 'TIME FLIES BUT
AEROPLANE CRASH' 12" EP - SUBHUMANS

THE INFO SHEET: THE CONCEPT

(IN WHICH ONE TRIES TO ANSWER AS MANY QUERIES AS POSSIBLE IN AS SHORT A SPACE AS POSSIBLE TO CUT OUT THE
PRINTERS PROFITS - THERE'S AN ETHIC FOR EVERYTHING (IF YOU SHUT YOUR EYES AND SQUINT HARD ENOUGH))

LEAVE THE FICTION FOR SPIDERMAN COMICS AND NATIONAL NEWSPAPERS: HERE COMES:

FACTS

THE SUBHUMANS COME FROM CANADA OPS WRONG ONE THE OTHER SUBHUMANS COME FROM PRACTICE IN AND
COGITATE IN WARMINSTER, WEST WILTS. IN THE ANCIENT PAGAN REALM OF WESSEX. FORMED IN APRIL 1980 FROM THE
REMNANTS OF THE STUPID HUMANS AND AUDIOTORTURE. THE ORIGINAL LINE-UP WAS BRUCE GTR + VOICE - GRANT BASS.
ANDY DRUMS - LACKING A PROPER VOICE THEY WERE THEREFORE ONE HUMAN SHORT I.E. 'SUB-HUMAN' - THE 'S' WAS
ADDED IN AUGUST WHEN DICK JOINED FROM THE REMNANTS OF NOT-SO-LOCAL BAND THE MENTAL - THIS LINE-UP LASTED
TIL JUNE 81 - IN FEBRUARY 81 THE DEMOLITION WAR DEMO TAPE WAS SENT OFF TO MULTITUDES OF NON-INTERESTED RECORD
COMPANIES SUCH AS CHERRY RED, ROUGH TRADE ETC. ONLY ONE OFFER CAME FROM 'SHOCK TREATMENT RECORDS' WHO
SOON AFTER WENT BUST - IN JUNE ANDY LEFT TO DRUM WITH THE A-HEADS. HE LATER SUCCEEDED TO NORMALITY AND PUBLIC
HOUSES. HE WAS REPLACED BY TROTSKY A THEN 15-YEAR-OLD LONG-HAIRED PERSON. ARE YOU STILL THERE? - OK - IN JULY
81 FLUX OF PINK INDIANS OFFERED TO DO A SINGLE FOR US HAVING HEARD OUR TRACKS ON THE 'NEW CRIMINALS VOL 1'
COMPILATION TAPE (PROBABLY STILL AVAILABLE FOR £1.25 FROM 360 VICTORIA AVENUE, SOUTHEND-ON-SEA, ESSEX) - THE FIRST RESULT
OF THIS WAS THE 'DEMOLITION WAR' EP RELEASED 6 MONTHS LATER. DURING WHICH FLUX GAVE A LOAD OF GIGS TO US - AS DID THE
MORIN IN THE EARLY BITS OF 81 THE BIGGEST BREAK OF WHICH WAS SUPPORTING THEM AND DISCHARGE AT STEVENAGE - GIGS GOT
MORE FREQUENT AND MORE RECORDS CAME OUT... THE REST ISN'T HISTORY!

END OF ROMANCE (SELF-INDULGENCE IN NOSTALGIA)

BLUURG RECORDS

AFTER GETTING THE PRODUCT TOGETHER WE COULDN'T AFFORD TO GET 'WESSEX 82' PRESSED/PRINTED OR ANYTHING - A LOCAL COMPILATION
TO PROVE WE WERE HERE... SO FOR 25% OF THE PROFITS WE HAD SOMEONE FINANCE IT... AND ANOTHER RECORD COMPANY WAS
BORN! SAME MUSIC DIFFERENT NAME BUT NOW WE COULD HAVE THE FREEDOM TO HELP OTHER BANDS GET RECORDS OUT, AS FLUX
HAD HELPED US, AS CRASS HAD HELPED THEM - DOWN THE LINE - THIS IS PROGRESS! AS WITH CRASS/SPIDERLEG RECORDS THERE
ARE NO CONTRACTS OR BUSINESS-LIKE RESTRICTIONS TO 'KEEP' BANDS ON LABELS NO RECORDS MADE TO FULFILL PROMISES WRITTEN
ON PAPER - EVERYTHING IS BASED ON MUTUAL TRUST - AND CONTRARY TO POPULAR BELIEF (AND WHEN WAS 'POPULAR BELIEF' EVER
RIGHT?) IT WORKS -

AS WITH THE RECORDS WE WORK WITHOUT 'HELP' - NO MANAGER/PROMOTER/AGENCY/CONTRACTS/PRODUCER - IF WE CAN DO ALL
THE WORK FOR OURSELVES, SO CAN ANYONE ELSE - THESE PEOPLE ARE MORE LUXURIES.

BUT SOME OF US DON'T SHRUG ANYMORE

IMAGE

(EYES OPEN IN DISBELIEF)

PUNK BAND HIPPIE BAND CRASS BAND O' BAND POSITIVE PUNKS
ANARCHIST BAND 'FUN' BAND FUCKIN' RUBBER BAND

ALL IMAGES ARE CREATED TO KEEP YOUTH DIVIDED
INTO DIFFERENT SECTS TO DIVERT THEIR ATTENTION
AWAY FROM THE REAL PROBLEMS - DON'T BE PART OF
THE FASHION SHOW - INDIVIDUALITY IS OUR UNITY.
UNITY IS OUR STRENGTH

WE TRY NOT TO PREACH A INSTRUCTION - SUPPRESSION -
BUT RATHER VIEW NORMALITY FROM ANOTHER ANGLE
AND MAKE PEOPLE THINK BEFORE ACCEPTANCE OF
WHAT APPEARS NORMAL...

NOT ENOUGH FACTS IN FRONT OF US TO MAKE OUR
DECISIONS REALISTIC
FACTS ABOUT THE ARMS RACE/VIVISECTION/POVERTY
HAVING DUG UP THE 'SECRETS'... THE HUMAN RACE
SEES ITSELF IN A MESS... AND WITH A SHRUG
ACCEPTS IT AS PART OF 'PROGRESS' -

QUESTION EVERYTHING

VARIOUS QUESTIONS LOOKED AT THOUGHT ABOUT
AND

SO OF US ARE VEGE-TARIANS - I OF US ISN'T...
ANARCHY TO US IS LIVING LIFE AS DICTATED FROM
WITHIN OURSELVES NOT FROM OTHERS - WITHOUT HARMING
OTHERS BY OUR EXISTENCE

SUBHUMANS

BLUURG - 2 VICTORIA TERRACE
MELKSHAM WILTS

faction

you've got the fire

4 TRACK E.P. OUT
IN JUNE...

HASSLE YOUR LOCAL
DEALER

BLUURG RECORDS - FISH 7

DISTRIBUTION: CARTEL/JUNGLE

AVAILABLE (MAIL ORDER): FROM: NOT DISTRIBUTION/PO BOX 396/HACKNEY/LONDON/E84PL
FOR £1.20 (POSTAGE INCLUDED); £1.50 - ABROAD... CHEQUES OR P.O.'S PAYABLE TO "CHALLICE"

«guerra santa»



DE DICHO DE HECHO

Como puede hablar de paz la religión, si es una de las mayores instigadoras de guerras. La religión es manipuladora de muertos de sangre y de sufrimientos absurdos, y mientras los soldados asesinan y saquean en el nombre de Dios, los oradores hablan de paz y libertad para los humanos, hablan de los sufrimientos que debe pasar la gente para ser buena y ser admitida en el reino de Dios. Y fíjate en sus iglesias, mira todas las riquezas que tienen, que han sido conseguidas con asesinatos y saqueos. Luego, en la gente tienen su mayor aliado, pues se cree que al ser mensajeros de Jesucristo y tener ese aspecto de santos, son buenos. Y es mentira, pues estos santos son en una mayoría asesinos sanguinarios que mandan ejércitos a asesinar inocentes en su "guerra santa".

Es necesario que se empiece a ver claramente como actúan estos auténticos despotas, pero ellos seguirán extorsionando y matando mientras tengan el apoyo de millones de fieles que son como borregos, que una vez por semana van a expirar sus pecados para sentirse bien con Dios, aunque luego al salir sigan siendo lo que son "hipócritas". Por lo tanto mientras halla miles de idiotas que con su dinero y apoyo les haga sentirse fuertes a los apóstoles de la iglesia, estos seguirán haciendo todo lo que les salga de los cojones.

Deja de lado a la jodida religión. Piensa en la muerte que ocasionan. ¡Basta ya de engaños!

Primer Acto

¡Lo ves y no lo lees!



Desde pequeños los niños se acostumbran a la violencia: Son educados en religión del autosacrificio y se les enseña a amar a la patria hasta el delirio.



ALAMATA, ETIOPIA.

FATALMENTE, EL AVANCE DE TODA LA HUMANIDAD ES HACIA LA MISERIA



LIBERTAD - PUNK... ANARKIA - PAZ - LIBERTAD

Desde
TIJUANA, B. C.

Por todas partes se veían asistentes de todas las edades, ansiosos de reconocer las caras populares de los pocos cantantes de música folclórica que conocen: Anaparó Ochoa y Oscar Chávez. La mayor parte del público tiene cara de estudiante, sólo unos cuantos se distinguen por su aspecto diferente. Dos jóvenes entran vestidos con atuendos punk muy especiales. Uno luce bombín inglés, pantalones negros sostenidos con tirantes al estilo Chaplin con bastón y todo. El que lo acompaña recuerda por su forma de vestir al personaje principal de la película Naranja Mecánica. Viven en uno de los colectivos más importantes y sui generis del movimiento punk en Tijuana. En la misma calle viven los integrantes del grupo punk Solución Mortal, entre los más sonados de la frontera, que ha alternado con grupos de Los Angeles, San Diego y San Francisco. Llegaron al festival con la esperanza de que los organizadores les brinden la oportunidad de tocar el día de mañana.

Unos momentos antes los chicanos Los Perros y Daniel Valdez y su grupo habían expuesto una música de incuestionable calidad. Los organizadores habían aceptado a regañadientes la inclusión del grupo Solución Mortal. Después de Los Perros subieron los muchachos del grupo punk. El Cejas tenía las sienes rapadas con el pelo cortísimo pintado de color rojo. El resto del cabello estaba organizado en grandes picos como de 30 centímetros de largo, botas de German Mounster. El resto del grupo tenía una presencia realmente ácida, corrosiva. El cantante daba un aire cercano al vocalista de Police. ¿Quieren oír cómo protesta la juventud? Bueno pues así les va. El grupo se lanzó con una música gruesa, casi antimúsica, pesada, con letra en español. El grupo de jóvenes punk que los acompañaba rompió el baile. La gente se abrió asustada, creía que la gresca había estallado. Pero no, los chavos bailaban como se acostumbra en cualquier banda punk del mundo: Daban de vueltas corriendo empujándose entre sí sin agredir a nadie. Solución Mortal tocaba una música poco entendida pero excelente, como pocos grupos mexicanos lo hacen. Los punk se trepaban al estrado y se aventaban volando hacia los que abajo bailaban. La gente, al ver que no era bronca sino baile se tranquilizó.

Cuando la gente y los integrantes del grupo se disponían a irse una leyenda podía leerse atrás de las camisetas de los punks: "No destruyas a la gente, destruye su deseo de poder y sus ideas estúpidas". El Festival de la Raza terminó así, con la imposición de una nueva frontera, invisible pero real.

LIBERTAD - PUNK... ANARKIA - PAZ - LIBERTAD

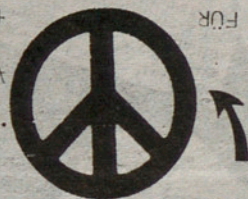
LUCHA CONTRA EL ARMAMENTISMO

Pobres y ricos, sabios y tontos, negros y amarillos, blancos y cobrizos, reyes y plebeyos; todos estamos corriendo peligro.

Con excepción de los estúpidos que fabrican y venden armas atómicas.

De morir achicharrados o congelados en el "invierno nuclear".

Por eso, toda la Humanidad reclama el desarme.



ANARKIA - PAZ - LIBERTAD

BOMBAS PARA LA PAZ?

Los gobernantes de Escocia, Irlanda, tratan de
persuadir a la opinión pública a aceptar esta
perspectiva como algo posible. Lamentablemente, la
amenaza de que sería posible limitar una guerra nu-
clear limitada, o la idea de un golpe nuclear pre-
ventivo de demostración en territorio europeo, o
la posibilidad incluso de salir vencedores en caso
de un conflicto renormalizado con la guerra.
Juegan así peligrosamente con la guerra.

VOM PUBLIK
MEHR.



Eliminación de Armas Nucleares?



En la foto, California, agosto de 1983. El gobernador George Deukmejian, a la izquierda, y el senador republicano Dianne Feinstein, a la derecha, se reúnen para discutir la posibilidad de que el estado de California sea el primero en abandonar las armas nucleares. Deukmejian es un republicano moderado y Feinstein es una demócrata moderada. Ambos son miembros del mundo pueden convertirse en un mañana cercano.



¿HABRÁ SALVACION?

SAN FRANCISCO, Nov. 9. (UPI). La policía de esta ciudad se vio sumamente ocupada anoche poniendo en orden a unos manifestantes en las afueras del Hotel St. Francis, cerca de los Estados Unidos en Centroamérica.

veo como día a día sistema destruye vida introduciendo en la calle HEROINA para eliminar, a su mas temido enemigo, la JUVENTUD.

Miles de jóvenes caminan como zombies sin dar mas sentido a sus vidas. Esta gente es una victoria para el sistema, alentos nulos contra él. PERO aun no es tarde vamos a joder su arma mortal, demos por culo al sistema. Empecemos aluchar, somos el enemigo que mas temen.

Seamos un elemento autogestivo o sea un elemento ~~pr~~ctico y creativo. Si conoces algun sitio una casa abandonada juntate con tus amigos y monta un lugar de reunion.

Comienza tu propio movimiento da sentido a tu vida, utiliza el lugar para hacer cosas creativas, organiza conciertos proyecta peliculas, etc.

Creando cosas, atendiendo a una base no capitalista, estareis haciendo algo para frenar el sucio capitalismo y todo lo que ello implica. ASI QUE DENOS SENTIDO A NUESTRAS VIDAS.



NO MAS DROGAS EN TUS VENAS
ALMAS CONDENADAS
MENTES ROTAS
CUERPOS VACIOS
OJOS QUE SE CIERRAN
VIDA QUE SE VA.
NO MAS DROGAS EN TUS VENAS
NO MAS DROGAS EN TUS VENAS
REPRISION Y CONTROL SOCIAL
DINERO Y VICIO
JERINGAS AFILADAS
AGUJAS QUE MATAN
NO MAS DROGAS EN TUS VENAS.
SUCIA GUERRA DEL CABALLO
GUERRA FRIA
GUERRA FRIA
TE CONDENAMOS, TE CONDENAMOS
NO MAS DROGAS EN TUS VENAS
NO MAS DROGAS EN TUS VENAS.
(ULTIMO G.)

ESCUCHA
ES LA HORA DE PROTESTAR.
ES LA HORA DE FUNCIONAR.
USA TU CABEZA Y NO TUS PIERNAS
LUCHA HOY Y CREA TU MAÑANA.

AMIGALIA Y PAZ

AUTO + DEFENSA

Ochenta mil heroinómanos y creciente presencia de la mafia internacional

Con esto que publicamos no queremos decir que estemos en contra de las drogas, sino de todas aquellas que crean en una persona una incapacidad total de sus pensamientos y acciones, porque eso quiere el sistema y nuestra lucha es en contra de eso.



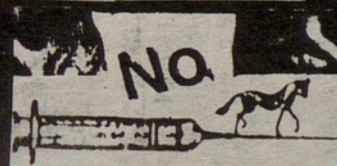
**«El tiempo
libre hace caer en la trampa
manipuladora de la droga»**

Luchamos tambien por acabar con las distintas ramas que se han creado en la juventud.

!Vale ya! de hippies, punkés, heavys, rokers, etc. Unamonos y hagamos un solo movimiento, el de todos.

Porque el principio de una lucha es la union, la union de todos aquellos que luchamos.

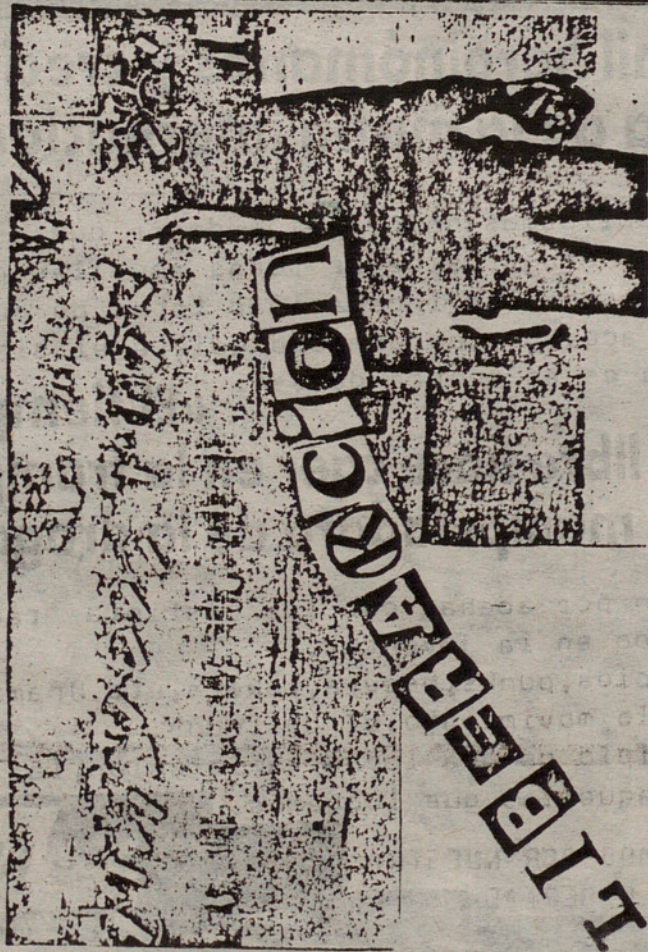
LUCHEMOS POR NUESTRA
LIBERTAD



¡HAZ ALGO! Cuando un joven es un delicto, cuando una comunidad de pueblos no llevan hacia un estado totalitario de corte social y político, cuando...

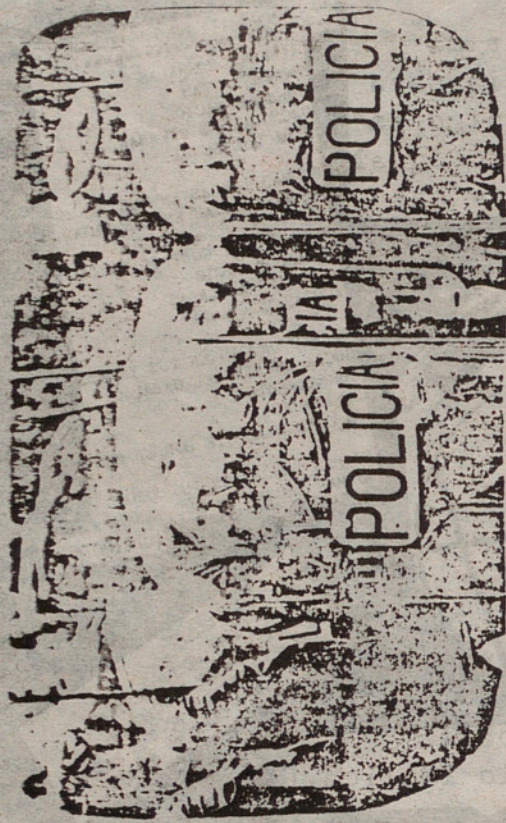
se de su norma, cuando caminamos acelerados hacia la destrucción total.

¡NO TE QUEDES PARADO! ¡HAZ ALGO!



¡LUCHA! Nosotros la KOLUNA LIBERACION te proponemos la creación de Grupos Autonomos de Acción Directa.

Donde con un grupo de colegas forméis un grupo autonomo, que dentro de el hagais cosas, que saqueis vuestros panfletos, que os deis a conocer, que nos apoyeis, que os apoyemos, que apoyemos cualquier propuesta de cualquier grupo que de alguna manera subvierta el orden (manis, actos, conciertos...) En definitiva que organicemos nuestra autodefensa para llegar a nuestra LIBERACION



¡QUEDESE DONDE ESTA! ¡NO HAGA NADA!

Ocurra lo que ocurra, no haga nada hasta que se lo indique la autoridad. Su seguridad no está garantizada si actua por Vd. mismo. Quedense en casas, coches o tiendas. Si está en casa, vea la televisión o ponga música estridente. Durante el día, recuerde que no hay lugar tan seguro como el trabajo. Si es Vd. demasiado joven para trabajar, vaya a la escuela. Por su propio bien haga lo que se le dice.

Las autoridades le recuerdan que: las calles de su ciudad no son seguras, por lo tanto si debe salir de casa para buscar distracción, conduzca, no vaya andando a su destino. Si por cualquier razón se encuentra caminando por la calle, no hable jamás con extraños.

Recuerde que el mantenimiento del orden reside únicamente en su colaboración para seguir estas instrucciones.

FRENTE A ESTA FORMA DE ORDEN FASCISTOIDE, FRENTE A ESTE CONTROL DE ESTADO: DESOBEDECE, Que Colabore SU PUTA MADRE!!