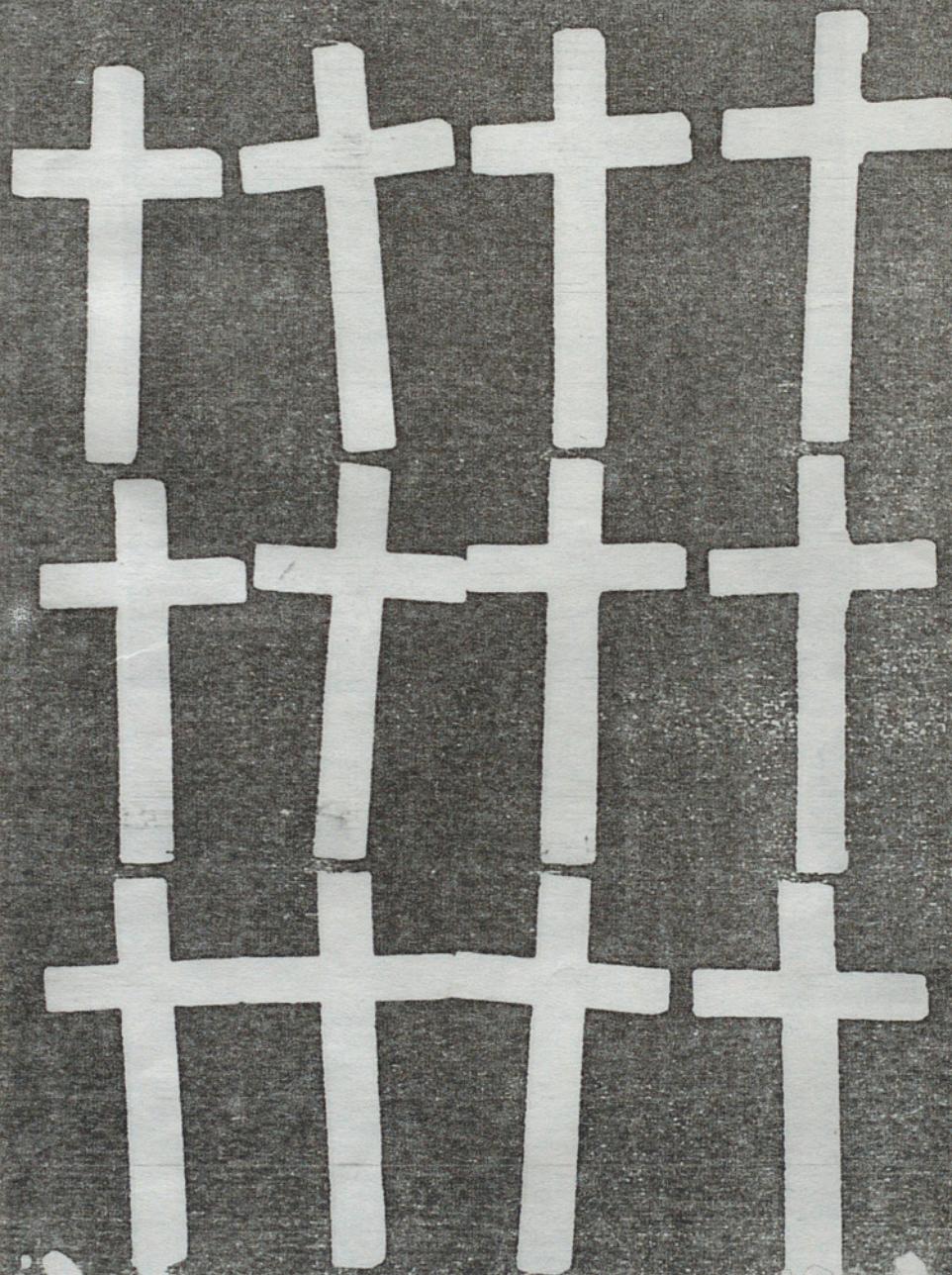
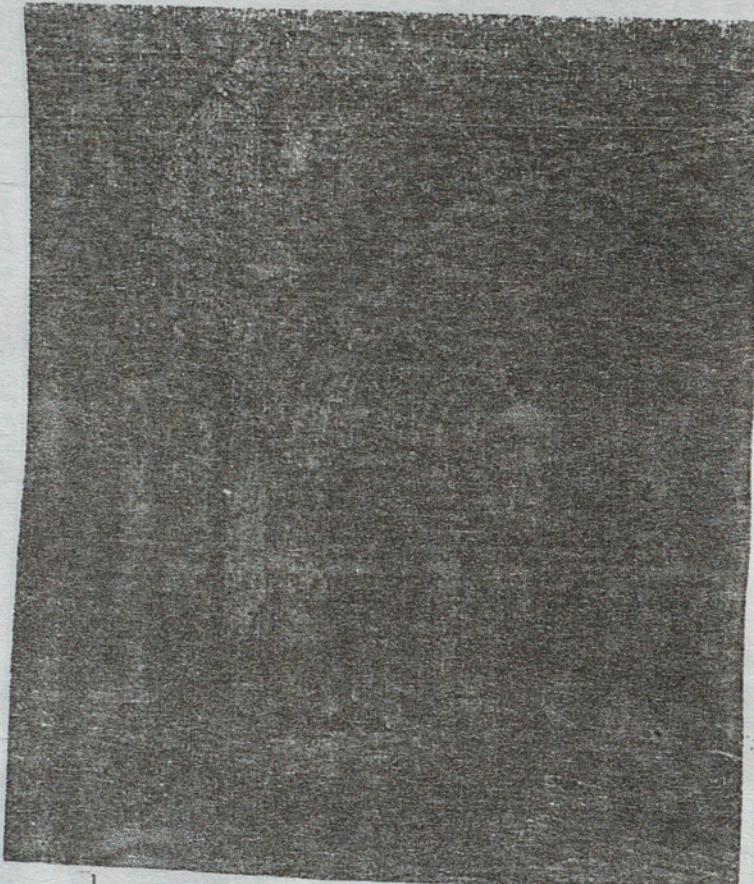


VALIUM-O

Nº 0 Solo en farmacias





Yo

Este Fanzine esta
realizado por mi.

7 de mayo de 1984

Dedico este fanzine a:

- Jose por ser el fanzineroso mas fanzineroso.
- Borracho por ser el punk mas autentico de Carne.
- Y a Jordi por ser el spunk mas entero de lo siniestro.

EL ROLLO SIN ESTRO EN "SPAIN"

5

en un año como 1970, Maxxi, el Pionero, El Pezón y otros artistas de lo que luego se llamaría Postrock, más o menos los niños solos sordos a estos músicos, se refirieron seguidamente a los dichos.

Un entorno nido de Luxe, que no es ni mucho menos tan sencillo a la que se hacia en Inglaterra y sería la libertad, el rock y el cine de España. Como no tiene fuerza el libro de la memoria los pioneros hacían que decíamos a Mortimer, Basura, psicopatas, Mafur, etc... monólogos, etc...

Así en la noche del 22 de febrero de 1970, en el Teatro de la Zarzuela, se repente se disuelven Kara de Luxe y hacen el resto de pegamoides de la mano de Ana Cuadrado, Olvido García, Iago Díaz, Carlos Berlanga y Eduardo Benavente, la cosa se empeoraba hasta interminable.

Pegamoides



temas como "Terror en el hipermercado te
hacian hervir la sangre sin contar con al-
gunos defectos. En 1981 se separan los pe-
amoides y Eduardo crea Parálisis Perma-
nente junto con Ana Curra, grupo puramente
iniestro (aunque el mismo Eduardo no lo
considerase así); graban un EP junto a Ga-
binete Caligari que se vende como rosquilla,
as, en mi opinión este EP marca el comi-
enza de la época siniestra y el fin de la
recursión.

Mueven a unirse Alaska y P. y graban un
EP que puede definirse ya como siniestro.
No hubo bien por entonces hasta que sur-
gieron las marcadas desavenencias entre
Eduardo y Berlanga que terminaron con el
bandono del último. Esta y el servicio
militar terminaron por provocar la disolu-
ción definitiva del grupo. De los restos de
el grupo nace Dinerama con Alaska y Ber-
langa, recientemente han grabado su primer
EP "Canciones profanas", un conjunto de
míticos disco-siniestros.



Eduardo

■ CENA

or hay triunfan, Gabinete Caligari, Decima víctima, Polanyi y el
rdo, etc... que no logran suceder a Parálisis que en el 83 con
la trágica muerte de Eduardo arrasan con su LP "El acto" y con
us singles con "Quiero ser santa" y "Sangre", discos agotados por
dos veces.

Lo ultimo en orden siniestro viene representado por Desechables
"Juego sucio", Golpes Bajos, Siniestro total, Seres Vacíos, Dandi's
Crullo social y otros menos importantes que marcan la explosión
"de la siniestralidad" cuyo epicentro es Madrid, lo más lejano es que l...



cosa se esta comercializando demasiado faltando en algunos grupos siniestros calidad debido a ello.Los Paralisis pueden presumir de no haber tocado nunca por pasta y de ofrecer calidad al publico como otros que se han ganado la desconfianza de los punks que deberian ser sus principales farofos.Esta confucion a provocado que los partidarios de unos y otros se pongan etiquetas; punks, after-punks... calificaciones innecesarias que no vienen a expresar mas que una simple cosa.

Paralisis no muere con Eduardo y esto lo demuestran los Sures vicios que en sus dos primeros maxis parecen demostrar calidad aunque haun no se les conoce.

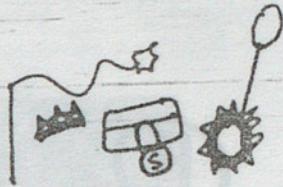
Hasta aqui la historia pero ¿que es la m-vida siniestra en si?,sa trata de adorar las historias macabras,el humor negro,la mistica,el sadomasoquismo,y temas espetrales en las canciones.

De momento esto es todo.



Ultimo Resorte.

O EL MARQUES DE SADE



Este era sin duda un tipo siniestro, y demasiado cachondo para vivir en su tiempo, fué oficial de caballería, poeta, músico y gozaba de renombre familiar entre la nobleza francesa.

Un colega suyo, Grimod de la Reynière, le inicio en la utilización de la cantarida (animalito oriental que convenientemente preparado producía unos efectos afrodisíacos sorprendentes), en 1763 fue detenido acusado de depravación, al salir de la cárcel raptó a una joven a la que maltrató y violó, esta se escapó y lo denunció; se salvó de la cárcel por los pelos debido a la influencia del rey en 1768.

Se dice que practicaba en su castillo orgías nocturnas basadas en la flagelación mutua, su tesis era que el placer más refiado del amor está en el odio "es posible gozar los más vivos placeres con una mujer que os odie pero no con la que os ame" ¡que fiesta también un odio bestial hacia las mujeres!

En 1772 ofrece a unas muchachas vino con cantaridas, aquello terminó en una orgía en la que se practicó la homosexualidad y la flagelación, las tías enfermaron y lo denunciaron, Sade y su criado fueron condenados a muerte, después de salvarse de la sentencia, se exilió en Italia donde fue vigilado de vuelta a Francia fue encerrado en la Bastilla de donde salió en 1790, inmediatamente publicó una de sus obras, Julieta o la prosperidad del vicio, en la cual acusaba a la emperatriz Josefina de lubricas orgías, por ello fue detenido y encarcelado en Charenton, donde murió en 1814.

El Marqués no inventó el sadismo ni mucho menos solo le dio el toque erótico, que permitió que hoy sea una práctica cada vez más numerosa y exista incluso un mercado especializado en objetos de castigo sadomasoquistas.

EL FANTASTICO

(F)

Cogiendo la L-3 y bajándose en Liceo, siguiendo las ramblas dirección colon y desviándose por la C/Escudellers primera y por el pasaje Escudellers después se encuentra uno de los mejores y más acreditados pubs punks de Girona.

La situación no es que sea muy privilegiada esta situación en uno de los barrios bajos donde moñas y putas hacen de las suyas, y junto a pubs traperos. Al entrar te encuentras con una puerta de hierro, después hay un pequeño corredor cerrado por una puerta de cristal negro llena de pintadas **SI!** la abres y un fuertísimo olor te invade. Nada mas entrar pasas al bar donde está la barra con camareras punks que la sirven, allí puedes privar y oír música muy fuerte que ponen constantemente, o jugar a las máquinas si lo prefieres, las luces sicolélicas dan un ambiente immejorable, a la derecha hay una pared llena de anuncios y un sillón donde puedes sentarte a oír la musica, está muy bien solo que te cobran cien pts por una birra.



Bar de punks en el Soho

(F)

Pasando al siguiente salón te encuentras con una habitación con sillones y mesas de cemento y racholas según dicen para que no las rompan, por las paredes hay paracaidas y pintadas como "Mi sueño es la muerte", o "Deportados". En esta sala ponen videos.

Más adelante está el lavabo, que recuerda a los medievales por las condiciones en que está, el suelo es como de barro, solo hay dos meaderos y un lavabo con puerta con un agujero hecho a propósito para que la gente mire.

El ambiente del local en general está bien, siempre que ves conoces a alguien, abren a las siete y al principio no hay apenas gente pero a partir de las 9 se va llenando.



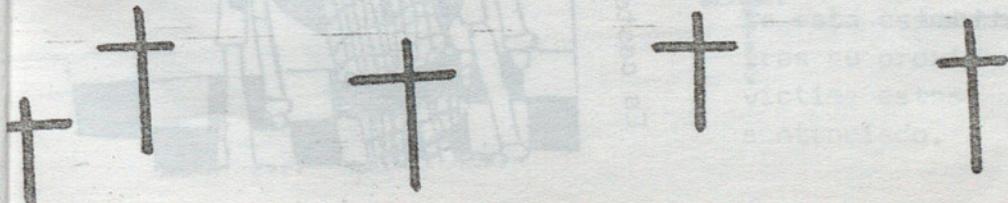
LORES A EDUARDO

Homenaje en el aniversario de su muerte

Eduardo Renavente.



i, llevas muchos
as sin luz en-
rrado en esa ata-
i, pero lo tuyo
o es una muerte
tal, porque te
s convertido en
lusion de muchos
unkies y en leyen-
parte de la his-
oria subversiva, de
a mejor forma de
ubversión, y las
lusiones y leyes-
as, como tu nunca
ueren"=



SANTA GADIOLA



Aestado en extasis en numerosas ocasiones



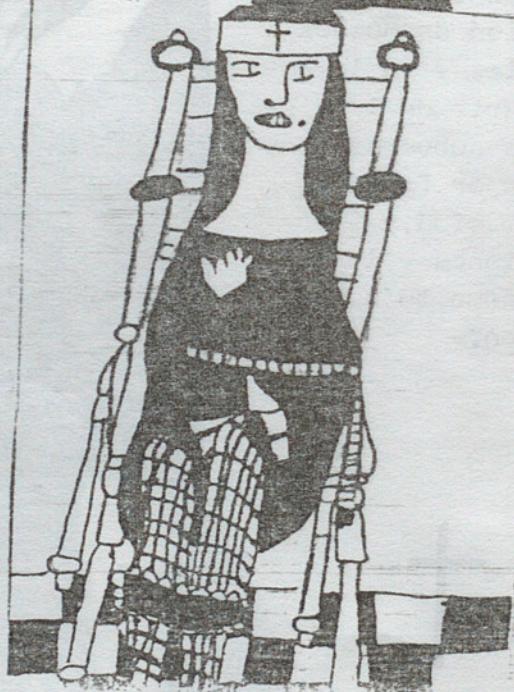
Santa Gadiola a visto a Dios



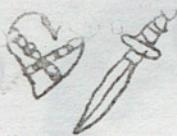
Busca la perfección y

la santidad

Es casta y cuida su virginidad



DESECHABLES



GOLPE TRAS G.

ado te tengo
ado sin res-
rar, te pego
te pego hasta
erte sangrar
lpe tras gol-
, se empieza
levantar tu
lla hinchada
a reventar
r mucho que
ites nadie
oira, perro
gue llorando
voy a reven-
r, un perro
lo que a
lado seras



cada dia que pasa
me das, sabes chico
no te voy a engañar
nunca podra escape
perro...

golpe tras...

EL ASESINO

El asesino
anda suelto
el asesino no
te a olvidado
el asesino
esta en tu casa
el asesino
te esta esperando
eres su proxima
victima estas
sentenciado.

"JUEGO SVCIO"



NACIONALSOCIALISMO

Hay muchos punks que lucen la cruz gamada en lustrosas camisetas y gente que le gusta ir pintando el signo por hay solo por que es muy majo, pero en el fondo muchos no saben lo que es hay detras de este la swastica.

El nacionalsocialismo o nazismo se basa en un nacionalismo exaltado y en un sentimiento de superioridad por parte de la raza alemana pura, o aria; segun la teoria nazi la raza aria es superior a las demas y debe dominar el mundo.

Manifica un odio sin limites hacia la raza judia que segun los nazis contamina a la aria.

Propugna tambien un centralismo exagerado tanto politico como ideologico, todo, industrias, tierras y demas esta vajo los ordenes del unico y absoluto partido nazi y vajo las de un dictador que tienen en sus manos los tres poderes y al que se adora como a un Dios. Tambien una sociedad militarizada y con una milicia armada al servicio del partido que mantuve a la oposicion a ralla.



Económicamente los nazis pretenden
mantener una economía
saneada y sin paro, mediante la indus-
tria de guerra y una autarquía eco-
nómica (no negociar económicamente
con otros países). Permite actuar a
los burgueses terratenientes y indus-

triales, con entera libertad en
contra de los obreros ya que
establece un régimen laboral sin
sindicatos ni huelgas.

Y para terminar cabe decir que
aunque algunos no lo consideren
así el nazismo es patrimonio de
Alemania.



UNOZ PRO-AUDIZIONI

LOS RULAS



Las rulas es una de las drogas estuporificantes, para conseguirlas se suelo ir a comprar a las farmacias ya que se encuentra vajo la forma de comprimido.

Con un pelotazo de anfetas, el corazon late mas de prisa, los vasos sanguineos se contraen, el apetito suele desaparecer y se experimentan sensaciones muy agradables, te puedes encontrar alegre y extremadamente desenfadado. Ay quien las toma para superar los nervios de los examenes.

Entre las mas importantes clasificadas como calmantes estan: Restenil, Valium, Librium, y los Somniferos, luego estan



ESTA JUVENTUD
SON TODOS
UNOS PROGADISTOS!

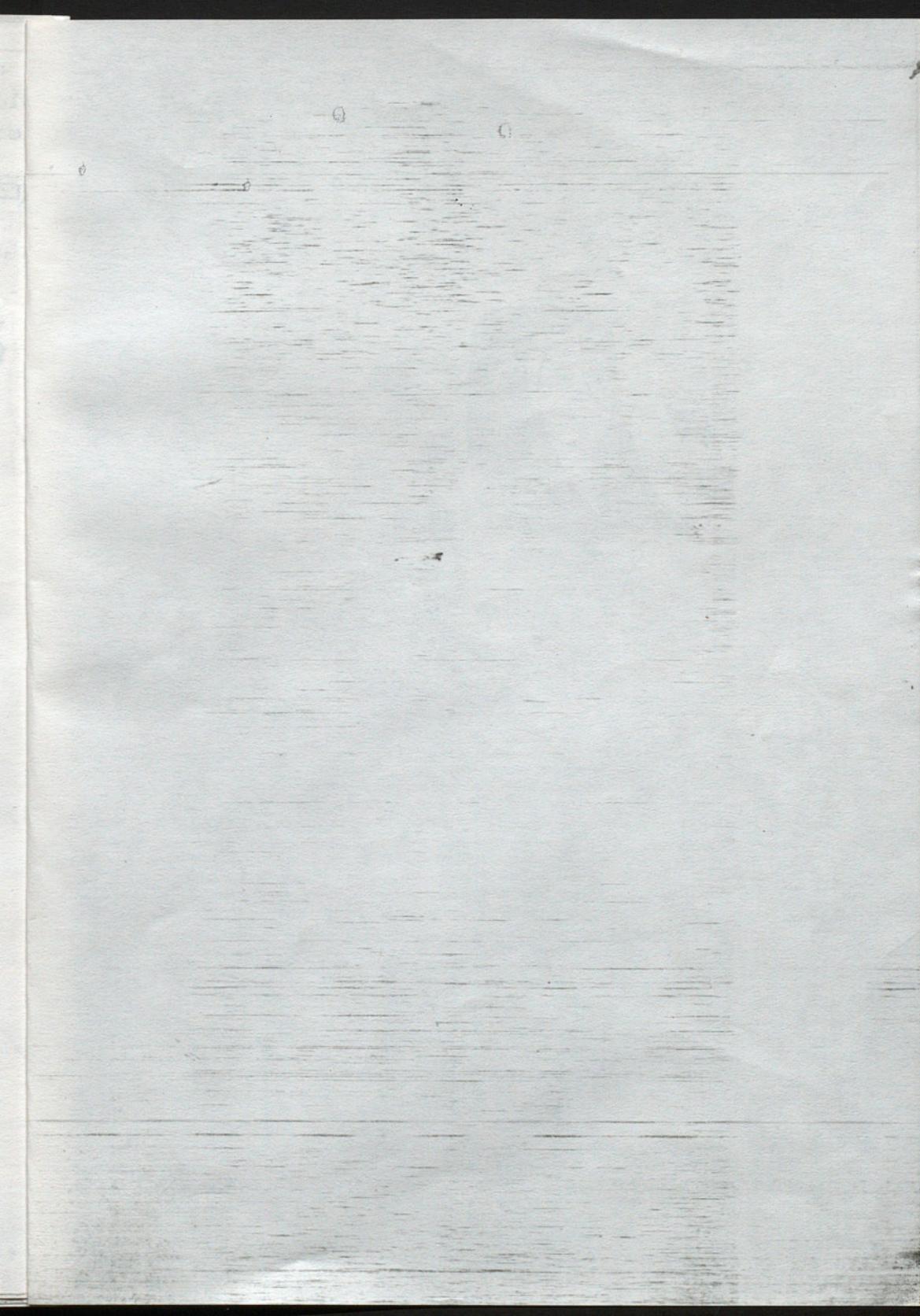


excitantes a los que se les lla-
mamente anfetaminas.

rules como las demás drogas no son
prácticamente blancas, la mayoría
de las drogas; el más común la dro-
ga intoxicante es la cocaína y si una

¡COMPR@ Y LEE
VALIUM-O !!!







deposito il 16 marzo