

I Francescani e la Politica (2007)*Atti del Convegno internazionale di studio. Palermo, 3-7 de diciembre de 2002*

A cargo de Alessandro Musco

Palermo: Biblioteca Franciscana-Officina di Studi Medievali, 2 volúmenes

ISBN 88-88615-63-6 (1223 p.)

En dos gruesos volúmenes, se recogen las ponencias y las comunicaciones presentadas en Palermo en diciembre de 2002 en el *Convegno Internazionali I Francescani e la Politica* (secc. XIII- XVII). Ven la luz gracias al empeño editorial de la Officina di Studi Medievali de Palermo que dirige Alessandro Musco, cuya encomiable dedicación permite difundir los estudios sobre algunos aspectos de las relaciones que los franciscanos mantuvieron con el poder y que dan lugar a una imprescindible literatura cuya influencia llega hasta la época de la Ilustración, tanto en Europa como en América. El profesor Musco realiza la introducción aportando preciosos datos sobre la gestación, la evolución y la difusión del pensamiento franciscano, sus relaciones e influencias políticas con los papas, con los poderosos, con los soberanos, con los príncipes, desde el siglo XIII y hasta el XVII, que es la temática de los 61 trabajos recogidos desde la perspectiva de historiadores, teólogos, filósofos, paleógrafos y filólogos, ofreciendo una rica muestra de las diversas facetas que presenta el binomio formado por franciscanos y política, práctica y teórica.

San Francisco inicia la expansión de la orden a partir de la idea evangélica de dirigirse a los cuatro puntos cardinales, a países lejanos, llevados a modo de juego infantil practicado con el fundamento de la fe, juego que llevó a unos franciscanos a Siria, a otros a Túnez, y al propio San Francisco a Francia y luego a la península Ibérica. Desde entonces, y en poco menos de cincuenta años, se realizaron numerosas fundaciones de conventos franciscanos, cuyos emplazamientos siempre se situaron en las ciudades para poder expandir mejor su mensaje. Esta convivencia con los asuntos mundanos provoca una serie de replanteamientos

a los mendicantes desde mediados del siglo XIII, en primer lugar, su implicación con el mundo de la universidad y de la ciencia, ya que corresponde a los franciscanos, junto con la orden de los predicadores, haber dado un impulso a las *Res Naturae* aunando la ciencia mundana con los estudios de Teología, véase en este caso la excelente aportación de la profesora Chiara Crisciani («Alchimia e potere: presenze franciscane (secoli XIII-XIV)», p. 223-235), donde se plasma un itinerario a través de las diversas aportaciones de los franciscanos al campo de la Alquimia, en el que tienen especial relevancia Bacon, Bonaventura de Iseo, Raymond de Gaufredi y las obras alquímicas atribuidas a Llull.

La cuestión del *usus pauper, libera paupertas, difficilis paupertas* recoge la historia misma del franciscanismo, su institución y su evolución. Es precisamente el planteamiento de este *usus* el origen de serias disensiones internas entre los franciscanos, y a la vez graves conflictos con el papado. En la línea de este planteamiento, encontramos la aportación del profesor David Burr («Why the Beguins Chose Martyrdom», p. 99-108). Sin duda, el afán franciscano por la evangelización y por la ciencia será lo que convierta a los frailes de San Francisco en un referente para los gobernantes, así nos encontramos con autores franciscanos como: San Buenaventura, Guillermo de Ockam, Mateo de Aquasparta, Andrea de Pace, Mateo de Agrigento, Francesc Eiximenis o Ramon Llull, quien es objeto del trabajo de los profesores Fernando Domínguez Reboiras («Las relaciones de Ramon Llull con la corte siciliana», p. 365-386), Marta Romano («Una bozza di teoria politica nell' *Ars de inuentione iuris* di Raimondo

Lullo», p. 857-876), Patricio Rigobon («Ancora a proposito della *consolacio Venetorum et totius gentis desolate* i Ramon Llull», p. 849- 856) y Pere Villalba, quien, en su excelente trabajo («El *princeps* en l'*Arbor Imperialis* de Ramon Llull», p. 1109-1138), ofrece la tradición y el contexto a este aspecto de la obra luliana que se ajusta al esquema de los *Specula Principum*. Son también especialmente relevantes sobre los *Specula* la contribución del reconocido estudioso de la teoría política en el medioevo Jürgen Miethke («Die Franziskaner und ihre politische(n) Theorie(n), eine Übersicht in Vogelscha», p. 709- 722) y la de Diego Cecarelli («Il *Viridarium principum* di andrea de Pace o. Min.», p. 125-148), quien realiza una clarísima y necesaria exposición sobre el género en el primer apartado de su exposición.

En otro orden de cosas, resulta imprescindible el trabajo de la profesora María del Pilar Rábade Obradó («Franciscanismo y criptojudasísmo: los orígenes de la Inquisición española», p. 289- 306), quien expo-

ne un detallado análisis de la importancia de la orden franciscana en la creación de la Inquisición en España.

Pero también los franciscanos aportaron una nueva visión del mundo en tanto las relaciones políticas como sociales, incluyendo el diálogo religioso como una perspectiva de avance cultural que ha influido de manera evidente en el pensamiento posterior. Y precisamente por ser un tema *in progress*, se incluye la «Nota bibliográfica de agiorramiento», de Luca Parisioli (p. XXI-XIX), en la que se realiza un recorrido explicativo de las aportaciones más sobresalientes sobre franciscanos y política desde el año 2002 hasta el 2007. Los índices de nombres (p. 1139- 1223) realizados por Giuliana Mussotto son una excelente brújula para navegar en esta abundante y rica aportación al mundo franciscano, en particular, y al mundo de la cultura, en general.

Cándida Ferrero Hernández

Universitat Autònoma de Barcelona
candida.ferrero@uab.cat

CORPVS CHRISTIANORVM *Continuatio Mediaevalis* CLXXXV.

Doctoris Illuminati Raimundi Lulli Opera Latina. Cum cura et studio Institutii Raimundi Lulli in Universitate Friburgensi Brisigavorum ad fidem codicum manu scriptorum edita.

Tomus XXXI. RAIMVNDI LVLLI OPERA LATINA 12-15.

Quattuor libri principiorum. Quos edidit María Asunción Sánchez Manzano.

Turnhout (Brepols Publishers) 2006.

ISBN 9782503048512

L'edició de les obres llatines de Ramon Llull, impulsada pel Raimundus Lullus Institut de la Universitat de Friburg de Brisgòvia (Alemanya) i posada a l'abast del públic per la prestigiosa editorial Brepols, de Turnhout (Bèlgica), va fent el seu camí, amb una lentitud pròpia de les empreses d'aquesta envergadura, però també amb una perseverant constància digna d'admiració. Ara n'ha sortit el volum trentaunè, amb els tractats sobre les ciències que són el *Liber principiorum theologiae*, el *Liber principiorum philosop-*

hiae, el *Liber principiorum iuris* i el *Liber principiorum medicinae*, obres escrites pel Doctor Il·luminat a Mallorca entorn de 1274-1283. L'esplèndida i acurada edició ha estat duta a terme per la doctora M^a Asunción Sánchez Manzano, professora de la Universitat de León.

Després d'un breu *Prologus editoris*, en què situa les obres recollides al volum en el marc de l'època quaternària de l'*Art* lul·liana i en què fa constar que la cosmologia de Llull té les arrels més properes en Ricard de