

A través de l'examen dels manuscrits es descobreix la importància tant religiosa com política i cultural dels centres monàstics citats, enllaç, a partir del segle X, entre els regnes d'Aragó, Navarra i Castella.

A més de la descripció i estudi codicològic de cada manuscrit, ens dóna notícia de la vida, funcionament i tècniques dels escriptors o tallers en els quals han estat elaborats, així com del ritme de producció dels copistes, de l'ordenació i selecció dels textos que s'han de copiar, i inclús del préstec de còdexs entre biblioteques de monestirs.

L'autor, interessat sempre en els homes que hi ha darrera cada llibre com a mitjà per aconseguir un estudi més complet i profund, fa que aquesta obra esdevingui no solament testimoni de la seva gran coneixença de la matèria, sinó també indispensable per a l'estudi de la història del llibre i de la cultura de la Rioja d'aquells segles.

Montserrat Lamarca

VERNET, JUAN

*Estudios sobre historia
de la ciencia medieval*

Barcelona-Bellaterra, 1979. Universidad de Barcelona (Facultad de Filología) - Universidad Autónoma de Barcelona (Facultad de Filosofía y Letras). 508 páginas.

El presente volumen constituye una reedición de trabajos dispersos,

ofrecida al autor por sus discípulos con ocasión de los veinticinco años de su acceso a la cátedra de la Universidad de Barcelona» según se expone en la propia portada del libro que comencamos. Los discípulos han querido rendirle un homenaje a Juan Vernet con la publicación de esta selección de algunos de sus trabajos dedicados a la ciencia medieval a la que tantas y tan grandes contribuciones ha aportado el maestro. La selección ha pretendido, con encomiable criterio, poner al alcance de los estudiosos aquellos artículos del homenajeado, que aparecidos en revistas de escasa difusión habían quedado en un ámbito muy reducido y eran de más difícil acceso a muchos interesados en su conocimiento.

Una bibliografía exhaustiva de Juan Vernet, que muestra en toda su amplitud de dieciocho libros y ciento ochenta y cinco artículos, folletos y notas la vasta obra y conocimientos de su autor en muy diversos campos desde la literatura árabe a los problemas de la ciencia española a lo largo de su evolución y desarrollo, es el pórtico que da acceso a los diversos trabajos reeditados. Se han agrupado éstos por temas en cinco apartados constituyendo una muestra, la cual, como se advierte en la nota preliminar que firman sus discípulos, «resulta representativa de este sector de la obra de nuestro maestro en cuanto abarca sus campos de trabajo favoritos (astronomía, matemática y náutica) sin desdeñar ciertas incursiones en otros terrenos como el de la historia general de la ciencia, la

historia de la medicina y la de la geografía».

Los trabajos en cuestión que se incluyen en el volumen que reseñamos, agrupados en cinco apartados, según se ha indicado, son los siguientes:

1. *Generalidades*: «La ciencia en el Islam y Occidente», págs. 21-60; «Un precedente milenario de las modernas teorías racistas», págs. 61-70; «El mundo cultural de la Corona de Aragón con Jaime I», págs. 71-94.

2. *Matemáticas*: «Dos tratados del Arquímedes árabe: 'Tratado de los círculos tangentes' y el 'Libro de los triángulos'» (En colaboración con M.A. Catalá), págs. 97-144; «Tal vez yo alcance las cuerdas», págs. 145-146; «Un ingeniero árabe del siglo XI: al-Karāfi» (En colaboración con M.A. Catalá), págs. 147-169.

3. *Astronomía y Astrología*: «Tradicción e innovación en la ciencia medieval», págs. 173-189; «Las Tabulas Probatas», págs. 191-212; «Un antiguo tratado sobre el calendario judío en las 'Tabulas Prabatas'», págs. 213-232; «La maldición de Perfecto», págs. 233-234; «Cuestiones cartográficas referentes a autores orientales. Problemas bibliográficos en torno a Albumasar», págs. 235-240; «Las obras matemáticas de Maslama de Madrid» (En colaboración con M.A. Catalá), págs. 241-271; «Un tractat d'obstretícia astrològica», págs. 273-300; «La conjunción del barbero de Bagdad», págs. 301-303; «Los cuatro lugares del octavo cielo en que no sen ven estrellas» (En colaboración

con J.J. de Orús), págs. 305-308; «Los conocimientos astronómicos de Ramón Llull», págs. 309-323; «La fecha de composición de la za'irāyat al-alam», págs. 325-326; «Transformación de coordenadas astronómicas entre los árabes», págs. 327-331; «Una versión árabe resumida del 'Almanach Perpetuum' de Zacuto», págs. 333-351.

4. *Náutica*: «Influencias musulmanas en el origen de la cartografía náutica», págs. 355-382; «La navegación en la Alta Edad Media», págs. 383-448; «The Maghreb Chart in the Biblioteca Ambrosiana», págs. 449-465.

5. *Varia*. «Los médicos andaluces en el 'Libro de las generaciones de médicos' de Ibn Yūlyūl», págs. 469-486; «Marruecos en la Geografía de Ibn Sa'īd al-Magribi», págs. 487-505.

Tenemos, pues, al alcance un conjunto de trabajos que recobran su valor para los estudiosos y que han de servir a cuantos quieran conseguir una panorámica de muchas de las perspectivas que ofrece el estudio de la ciencia medieval.

José Martínez Gázquez