

PROPERES ACTIVITATS

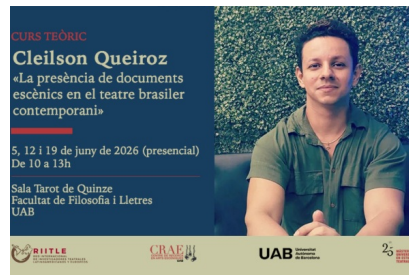


Taller sobre la poesia de Joan Alcover a l'Ateneu Barcelonès, carrec d'Ignasi Moreta

Dimarts 19 de maig de 2026
Ateneu Barcelonès

Ignasi Moreta: Alcover a través de la seva poesia - Taller

[Seguir llegint](#)



Curs teòric amb Cleilson Queiroz Lopes

5, 12 y 19 de junio de 2026

Sala Tarot de Quinze de la Facultat de Filosofia i Lletres
Curs teòric amb Cleilson Queiroz Lopes «La presència de documents escènics en el teatre brasiler contemporani»

[Seguir llegint](#)



Curs pràctic amb Cleilson Queiroz Lopes

26 de juny, y 3 y 10 de juliol de 2026

Sala Tarot de Quinze de la Facultat de Filosofia i Lletres

Curs pràctic amb Cleilson Queiroz Lopes «Procés creatiu basat en documents escènics»

[Seguir llegint](#)



Cicle "El teatre i el seu moment"

Del 6 de maig al 3 de juny de 2026

Espai Betúlia (Badalona)

Cicle de teatre "El teatre i el seu moment"

[Seguir llegint](#)



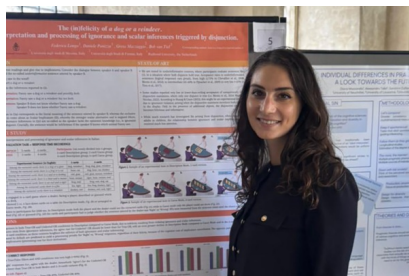
Cloenda del curs 2025-2026 del Màster en Estudis Avançats amb Maria Callís

Dilluns 8 de juny de 2026
Sala de Professors. Edifici Josep Carner, Facultat de Filologia i Comunicació de la UB

Conferència de Maria Callís: "Perquè hi hagi cançons per a les dones a néixer. Llengua poètica i construcció de la feminitat en la literatura catalana contemporània"

[Seguir llegint](#)

SEMINARIS DEL CLT



Seminari del CLT amb Federica Longo

Divendres, 22 de maig de 2026
Aula 202

Federica Longo (UniMe) (UAB):
"Preferred but delayed. Processing scalar and ad hoc implicatures in Italian-speaking adults"

[Seguir llegint](#)



Seminari del CLT amb Gemma Repiso-Puigdelliura

Divendres, 15 de maig de 2026
Aula 202

Gemma Repiso-Puigdelliura (UAB):
"New experimental insights into the perception and production of Catalan mid vowel using multitask designs"

[Seguir llegint](#)

PREMIS I CONVOCATÒRIES



2.ª convocatòria per a la selecció de professorat d'estudis catalans a l'exterior: cursos 2026-2027 i 2027

2.ª convocatòria per a la selecció de professorat d'estudis catalans a universitats de l'exterior per als cursos acadèmics 2026-2027 i 2027

[Seguir llegint](#)



Txuss Martin rep el Premi Crítica Serra d'Or al millor còmic

Txuss Martin, professor del departament, juntament amb Pau Pedragosa i Rafael Morata, ha estat distingit amb el premi Crítica Serra d'Or al millor còmic pel llibre *Weimar. Temps incerts*

[Seguir llegint](#)

MULTIMÈDIA



Vídeo de la jornada Tocats de Literatura 2026 amb Llúcia Ramis

Conferència plenària de la jornada "Tocats de Literatura" 2026, a càrrec de l'escriptora Llúcia Ramis: "Entendre el món a través de la literatura". La jornada es va celebrar el dijous...

[Seguir llegint](#)



Vídeo de la taula rodona: "Memòria col·lectiva i dramaturgia contemporània"

Taula rodona: "Memòria col·lectiva i dramaturgia contemporània. Diàlegs amb dramaturgs i investigadors", celebrada a la Sala Beckett el dijous 16 d'abril de 2026. El vídeo recull la conferència de Biel...

[Seguir llegint](#)



Vídeo de la conferència de Fabrice Corrons: “La intermedialitat aplicada a l'estudi de la literatura i les arts escèniques”

Fabrice Corrons. Màitre de conferències Catalan-Espagnol-Galicien (Universit  de Toulouse Jean Jaures) “La intermedialitat aplicada a l'estudi de la literatura i les arts escèniques”. Conferència plenària de la “VI Jornada Doctoral:...

[Seguir llegint](#)



Vídeo de la conferència d'Albert Tom s: “Metodologies d'edició de textos digitals”

Albert Tom s Monsó. Màitre de Langues (Universit  de Lille): “Metodologies d'edició de textos digitals” Ponència pronunciada en la “VI Jornada Doctoral: Intermedialitats explícites i subjacents”, organitzada pel Doctorat en Llengua...

[Seguir llegint](#)



Francesc Foguet i Enric Pujol porten Ferran Soldevila al M snit

Francesc Foguet i Enric Pujol: “Ferran Soldevila fa un dietari de la seva vida íntima, intel·lectual i cultural”: programa “M snit” (14 d'abril de 2026) El fillolleg i l'historiador són els...

[Seguir llegint](#)

ALTRES ACTIVITATS REALITZADES



Congrés Internacional "Propietat Intel·lectual i Música al Teatre"

Congrés Internacional "Propietat Intel·lectual i Música al Teatre" El CRAE organitza, juntament amb el Centro Studii Opera Omnia Luigi Boccherini, i la Universitat d'Oviedo el Congrés Internacional "Intellectual Property and...

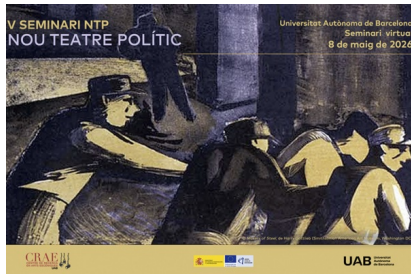
[Seguir llegint](#)



Fira presencial dels màsters oficials de la Facultat

Fira presencial dels màsters oficials de la Facultat El dimecres 13 de maig, la Facultat de Filosofia i Lletres organitza una fira presencial dels màsters oficials coordinats per la UAB,...

[Seguir llegint](#)



V Seminari Nou Teatre Polític

V Seminari NTP Nou Teatre Polític 8 de maig de 2026 Seminari virtual Programa 15.00 h - 15.15 h Organització del congrés internacional NTP /Anna Corral, Isabel Marcillas i Biel Sansano 15.15 h...

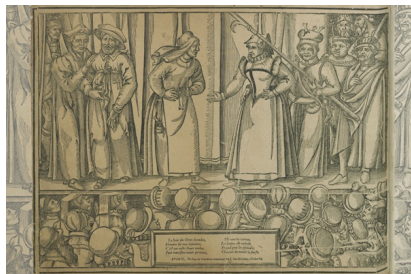
[Seguir llegint](#)



L'alumnat de Filologia catalana visita el taller de restauració de Sant Pere de les Puel·les

L'alumnat de Filologia catalana visita el taller de restauració de Sant Pere de les Puel·les Alumnes de les assignatures de literatura catalana medieval van visitar el passat 13 d'abril el...

[Seguir llegint](#)



Lectura de tesi doctoral: Marc Adan i Jiménez

Marc Adan i Jiménez "La Casa de Comèdies de Barcelona, el lloc del teatre: Estudi documental dels espais per a la representació (1597-1787)" Defensa de tesi doctoral Doctorat en Llengua...

[Seguir llegint](#)



Taula rodona: "Ricard Salvat, home de teatre"

Taula rodona: "Ricard Salvat, home de teatre" Dimarts 28 d'abril de 2026 Sala de la Caritat de la Biblioteca de Catalunya Programa en PDF | Cartell en PDF El proper...

[Seguir llegint](#)



Seminari del CLT amb Francesc Josep Torres-Tamarit

SEMINARI DEL CLT Francesc Josep Torres-Tamarit (UAB) "Diminutives in Spanish: Cyclicity, allomorphy, prosody" Divendres, 8 de maig de 2026 Horari: 15:30h Aula 202 Enllaç Teams Abstract In this paper I...

[Seguir llegint](#)



Departament de Filologia Catalana
Facultat de Filosofia i Lletres | 08193 Campus UAB, Bellaterra



[Donar-se de baixa](#) | [Visualitza al teu navegador](#)