

El que anem llegint



El que anem llegint és un pur divertiment, un espai on els lectors recomanen i opinen sobre allò que han llegit. Totes les recomanacions i opinions són anònimes i gratuïtes i seran publicades sempre i quan respectin les mínimes normes d'educació. Aquest fòrum és obert a tothom i defuig explícitament qualsevol tendència ideològica o interès crematístic

[Pàgina principal](#) [Recomanar](#) [Opinions](#) [Gèneres \[+\]](#) [Votacions \[+\]](#) [Tots els llibres \[+\]](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Assaig

Didier Newman . Biopreguntes i la resposta mecànica . -- : CreateSpace Independent Publishing Platform, 2013

Un llibre diferent: "Biopreguntes i la resposta mecànica". Per un lector de ment activa (amb un domini mínim del vocabulari científic) i amb una ànima holística (amb un mínim de curiositat per tot plegat). Un repte apassionant. Descripció: goo.gl/Pexo2



[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Narrativa



Nebot, Rosa . Després de l'hivern . -- Maçanet de la Selva : Editorial Gregal, 2011

La novel·la s'ambienta en un poblet del Pirineu que durant l'hivern que totalment aïllat. L'obra descriu molt bé com era la vida en una masia de muntanya abans, durant i després de la guerra. Els protagonistes són una família pagesa, amb un pare conservador i una filla petita que s'acaba fent maqui i exiliant a la Catalunya Nord. Una interessant història que m'agradaria poder compartir amb vosaltres.



[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Narrativa



Vogt, Heribert . Mullena . -- : Patumaire Ed., 2012

Mullena ofereix un recorregut per la Catalunya i País valencià de mitjans de segle XIX, amb el rerefons del sorgir dels moviments obrers i els nacionalismes actuals. Mancada de major correcció formal i potser un xic irregular, té interès pel trànsit dels protagonistes pels diferents territoris de parla catalana (descripcions i aproximació als parlars dialectals), i per mostrar el neixement dels moviments obreristes i els nacionalismes del segle XX.

[Votar](#) - [Opinions](#)

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Narrativa



Cercas, Javier . **Leyes de la Frontera** . -- Barcelona : Mondadori, 2012

He aquí una furiosa historia de amor y desamor, de imposturas y violencia, de lealtades y traiciones, de enigmas sin resolver y venganzas inesperadas. En el verano de 1978, cuando España no ha salido aún del franquismo y no termina de entrar en la democracia y las fronteras sociales y morales parecen más porosas que nunca, un adolescente llamado Ignacio Cañas conoce por casualidad al Zarco y a Tere, dos delincuentes de su edad, y ese encuentro cambiará para siempre su vida. Treinta años más tarde, un escritor recibe el encargo de escribir un libro sobre el Zarco, convertido para entonces en un mito de la delincuencia juvenil de la Transición, pero lo que el escritor acaba encontrando no es la verdad concreta del Zarco, sino una verdad imprevista y universal, que nos atañe a todos. Así, a través de un relato que no concede un instante de tregua, escondiendo su extraordinaria complejidad bajo una superficie transparente, la novela se convierte en una apasionada pesquisa sobre los límites de nuestra libertad, sobre las motivaciones inescrutables de nuestros actos y sobre la naturaleza inasible de la verdad. También confirma a Javier Cercas como una de las figuras indispensables de la narrativa europea contemporánea.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la històrica



Barba, Helena . **Somni de Stendhal** . -- Barcelona : Mediterrània, 2011

Stendhal és un dels deu autors més llegits a França en l'actualitat. El llibre és una rigorosa novel·la històrica, militar, i una crònica breu però fidedigna d'una època cabdal de la història europea: la revolució francesa escrita en caracter femení



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Assaig



Padilla, Antonio . **Mano del muerto** . -- Barcelona : Libros de la Vorágine, 2012

A través d'una documentació exhaustiva coneixem com es vivia en la clandestinitat política en la Barcelona de principis dels anys 60 i perquè i com s'organitzaven els actes delictius que alguns grups realitzaven per poder seguir amb la seva activitat.

També coneixem què va passar a la zona centrafricana (Congo Belga) tant a nivell polític com a social en aquesta època i el paper que els mercenaris han jugat sempre en els conflictes del continent africà. "La Mano del Muerto" (Zona Selvática del Congo) es caracteritza pel seu ritme trepidant, i que quan iniciés la seva lectura, t'és difícil abandonar-la.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Poesia



Nezami . **Leyli y Majnun** . -- : ,

Votar - Opinions



Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Ana María Matute . **Paraíso Inhabitado** . -- : Destino, 2008

Un llibre on es barregen la fantasia i la realitat.

Votar - Opinions



Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Narrativa



Olid, Bel . **Mala reputació** . -- Barcelona : Proa, 2012

Recull de contes que ha rebut el Premi Roc Boronat 2012. Sorprenents, impactants, commovedors.

Votar - Opinions



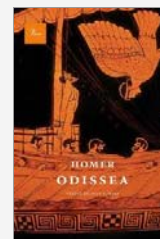
Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Poesia

Homer . **Odissea** . -- Barcelona : Proa, 2011

Recupero i rejoyeneixo la lectura de l'Odissea amb l'esplèndida, fabulosa, colossal, magnífica versió de Joan F. Mira. El plaer d'assaborir cada vers en veu alta com quan era una adolescent lletraferida.

Votar - Opinions



El que anem llegint



El que anem llegint és un pur divertiment, un espai on els lectors recomanen i opinen sobre allò que han llegit. Totes les recomanacions i opinions són anònimes i gratuïtes i seran publicades sempre i quan respectin les mínimes normes d'educació. Aquest fòrum és obert a tothom i defuig explícitament qualsevol tendència ideològica o interès crematístic

[Pàgina principal](#) [Recomanar](#) [Opinions](#) [Gèneres \[+\]](#) [Votacions \[+\]](#) [Tots els llibres \[+\]](#)

[Cerca](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Sierra i Fabra, Jordi . Kafka i la nina que se'n va anar de viatge . -- Barcelona : Empúries, 2009

Encantador

[Votar](#) - [Opinions](#)



[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Espinosa, Albert . Si tu me dices "ven" lo dejo todo...pero dime "ven" . -- Barcelona : Grijalbo, 2010

Un dels llibres més senzills de llegir per entretenir-te en una tarda d'estiu. Una història romàntica que va acumulant punts fins al desenllaç on poc o molt, te'n adones de la passió que l'escriptor hi ha deixat impregnada dins de cadascuna de les paraules. Si estàs capficat en un romanç és més que una bona guia per saber apreciar els detalls abans no sigui tard



[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la policíaca



Kirino, Natsuo . Out . -- Barcelona : Planeta, 2008

Masako, Kuniko, Yoshie i Yayoi treballen juntes en un torn de nit en una fàbrica de menjar preparat en un suburbi de Tokio. Cada una d'elles arrossega una vida d'insatisfacció i monotonia que entre elles s'estableixen uns vincles d'ajuda mútua. Cada una té el seu cúmul de misèries personals: problemes econòmics, de parella, de solitud... problemes que passen a un segon terme quan un dia, Yayoi, tipa dels maltractaments del seu marit ,el mata. Aquest esdevé el punt de partida per a què tots els esdeveniments i totes les seves vides avorrides i monòtones canviïn de la nit al dia.



[Votar](#) - [Opinions](#)

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Biografies



Tudela i Peña, Montserrat; Izquierdo i Tugas, Pere (ed) . Nissaga catalana del món clàssic . -- Barcelona : Auriga, 2011

Què tenien en comú els interessos de l'abat Oliba, abat fundador de Montserrat i de Cuixà, la poeta Maria Angels Anglada, el primer rector de la Universitat Autònoma de Barcelona, l'arqueòleg Pere Bosch Gimpera, Joanot Martorell, Jacint Verdaguer, Joan Maragall, Josep Puig i Cadafalch, Joan Lluís Vives, Carles Riba, Joan Triadú, Joan Roís de Corella, Miquel Batllori, Ramon Llull i Maria Mercè Marçal? Fins a quin punt la cultura catalana s'ha creat a partir del món clàssic grec, romà i iber? Quin interès transversal fa néixer, a les primeries del segle XX, tantes excavacions arqueològiques i molts dels museus locals i comarcals arreu del Principat, les Illes, el País Valencià i Catalunya Nord? Per què la col·lecció Bernat Metge i les traduccions de clàssics grecs i llatins han estat tan importants en la nostra cultura i la primera eina per a la normalització ortogràfica del català? Què té a veure l'excavació de la ciutat antiga d'Empúries amb el naixement de l'Institut d'Estudis Catalans i la seva presència inusitada com a membre de ple dret de la Unió Acadèmica Internacional, al nivell de les acadèmies estatals? Cent seixanta-cinc personatges de les nostres lletres i el nostre pensament han estat tractats i reunits en una obra col·lectiva, de 548 pàgines, de descobriment i d'homenatge a un corrent de pensament que més que les arrels, és la saba que ha nodrit i fet desenvolupar la nostra cultura des que el llatí, impregnat de mots i de fonètica ibèrica, enriquit pel grec i trufat de paraules germàniques, esdevingué el català.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Lee, Harper . Matar un rossinyol . -- Barcelona : Edicions 62, 2006

«Dispareu a tants gaigs com vulgueu, però recordeu que és un pecat matar un rossinyol.» Aquest és el consell que un advocat dona als seus fills mentre defensa l'autèntic rossinyol d'aquest clàssic fascinant: un negre acusat d'haver violat una noia blanca. A través dels joves ulls de l'Scout i en Jem Finch, Harper Lee examina amb un humor molt ric la irracionalitat dels prejudicis racials i socials dels adults al sud dels Estats Units dels anys trenta.



Votar - Opinions

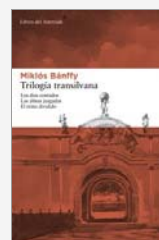
Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Bánffy, Miklós . Trilogia transilvana: Los días contados, Las almas juzgadas, El reino dividido . -- Barcelona : Libros del Asteroide , 2010

Miklós Bánffy (1873-1950), comte de Losoncz, va néixer a Kolozsvár, Hongria (avui Cluj-Napoca, Romania) i pertanyia a una de les dinasties aristocràtiques més importants de Transilvània. Noble, polític, diplomàtic i novel·lista, va destacar també per la seva contribució a les arts com a músic, pintor, dramaturg i escenògraf. La Trilogia transilvana, composta per les novel·les "Els dies comptats" (1934), "Les ànimes jutjades" (1937) i "El regne dividit" (1940), constitueix un impressionant fresc de



la societat i la política hongaresa immediatament anterior a la primera guerra mundial. Ens explica, des de dins, el declivi de l'aristocràcia hongaresa i la caiguda de l'Imperi Austrohongarès.

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Franzen, Jonathan . Correcciones . -- Barcelona : Seix Barral, 2002

Un llibre totalment passat de voltes, on a la majoria de situacions no saps si riure o plorar. Tot i que vaig començar a llegir-lo sense gaire entusiasme, vaig acabar realment impressionat. Brillant!

Votar - Opiniions



Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Assaig



Diderot, Denis . Religiosa . -- Madrid : Verticales de Bolsillo, 2008

Quan el vaig començar a llegir, em vaig endinsar tant en la bellesa de les seves paraules que no m'importava com acabés: cada paraula, cada oració valia la pena. La història, però, no té menys valor i, encara menys, quan es descobreix que no són les memòries d'una religiosa reprimida, tal i com sembla, sinó una broma que l'erudit Diderot i alguns altres companys seus van fer al Marquès de Croixmare. Edició original: 1796



Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Roig, Teresa . Primer dia de les nostres vides . -- Barcelona : Proa, 2010

És difícil trobar una lectura que agradi com per devorar-la en un tres i no res però que perduri; una lectura intensa en la mesura justa, que atrapi al lector; que sigui distreta sense caure en frivolitats; amb una història potent, que aguanti el pas de les pàgines i uns personatges vius, humans... És difícil, sí; però, de tant en tant, succeeix. I és el cas d'aquesta "petita delícia"- com en diu l'escriptor Francesc Miralles: una novel·la que narra l'aventura urbana de dos naufrags desconeguts, una història plena d'emocions trepidants que atrapa al lector des del principi i que, al final... no deixa indiferent- al contrari. Un exemple de bona literatura, feta a casa i amb el cor. Totalment recomanable.

Votar - Opiniions



Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Kluun, Ray . Dona va al metge . --





Barcelona : Columna, 2008

L'escriptor narra en primera persona l'experiència de quan detecten un càncer a la seva dona de 36 anys, el desenvolupament i la mort. Es un relat molt colpidor que no et deixa indiferent



Votar - Opinió



Hipatia - Biblioteca d'Humanitats - Servei de Biblioteques - UAB

Disseny i realització: Santi Muxach
© 2007

El que anem llegint



El que anem llegint és un pur divertiment, un espai on els lectors recomanen i opinen sobre allò que han llegit. Totes les recomanacions i opinions són anònimes i gratuïtes i seran publicades sempre i quan respectin les mínimes normes d'educació. Aquest fòrum és obert a tothom i defuig explícitament qualsevol tendència ideològica o interès crematístic

[Pàgina principal](#)
[Recomanar](#)
[Opinions](#)
[Gèneres \[+\]](#)
[Votacions \[+\]](#)
[Tots els llibres \[+\]](#)

[Cerca](#)

[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Narrativa



Hustvedt, Siri . *Allo que vaig estimar* . -- Barcelona : Angle, 2009

És el millor llibre que he llegit mai

[Votar](#) - [Opinions](#)



[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Mann, Klaus . *Mefisto* . -- Barcelona : Edicions 62, 2001

Un llibre interessantíssim del fill de Thomas Mann que tracta l'ascens imparable d'un jove actor alemany durant el nazisme. Un relat de la pujada al poder de la brutalitat nazi des del retrat d'un artista ambiciós.

[Votar](#) - [Opinions](#)



[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Caso, Angeles . *Contra el viento* . -- Barcelona : Planeta, 2009

Para construir la historia, la propia autora ha tomado prestadas "las vidas de mis amigas caboverdianas, entre ellas una Sao que cuidó a mi hija desde pequeña y que luego volvió a Portugal". La novela no es pesimista desde el momento, dice, que tiene un final feliz: "Se habla de vidas muy duras, como las de muchos seres humanos, pero en las que hay un elemento siempre de luz, que es la fortaleza y el ánimo inquebrantable de esas mujeres y la solidaridad que hay entre ellas". Una solidaridad que convierte la novela en "una obra coral" porque "Sao ha tenido que apoyarse en otras mujeres después de haber tenido una vida en la que la presencia masculina ha sido muy dañina, con un padre alcohólico y ausente, un patrón que la explotaba y una ex pareja que la maltrata de forma terrible



[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Kawakami, Hiromi . Cielo es azul, la tierra blanca . -- Barcelona : Acanalado, 2009

Una història d'amor gens convencional, teixida a través d'aficions gastronòmiques compartides i de molt d'alcohol. Una història senzilla i tendra, captivadora.



[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Assaig



Rees, Laurence . A puerta cerrada : historia oculta de la segunda guerra mundial . -- Barcelona : Crítica, 2009

Interessantíssim assaig sobre diversos aspectes diplomàtics i polítics que van tenir lloc abans i durant la Segona Guerra Mundial i que han restat volgutament ocultats o deixats de banda i que ara, arran de l'enfonsament del bloc comunista, poden veure la llum. Els més rellevants són la matança de milers d'oficials de l'exèrcit polonès a Katyn per part dels russos, el subjugament de Polònia per part de la Unió Soviètica i el repartiment d'Europa en àrees d'influència entre les grans potències.



[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la històrica



Baulenas, Lluís Anton . Nas de Mussolini . -- Barcelona : Proa, 2009

Berta és una jove comunista que rep l'encàrrec d'assasinar el dictador Primo de Rivera. Mentre espera que arribi l'ordre dels seus companys per passar a l'acció, es trasllada amb el seu pare a

Biribil, un petit poble dels Pirineus. És una novel·la molt recomanable sobre fins a on pot arribar una persona en la defensa dels seus ideals i les seves conviccions polítiques.



[Votar](#) - [Opinions](#)

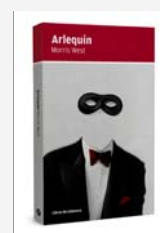
[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Morris, West . Arlequín . -- Barcelona : Libros de Cabecera, 2009

Arlequín és una novel·la trepidant ambientada en les altes finances internacionals, on la cobdícia desencadena un seguit d'intrigues a nivell global que plantejen interrogants sobre el valor del poder i la vida. Una visió del món dels anys 70 que és més viva i vigent que mai en l'actualitat. Morris West, l'autor d'Arlequín, és l'escriptor australià més llegit del segle XX, amb un llarg nombre de best sellers,



alguns adaptats al cinema, com "Las sandalias del pescador".

Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la

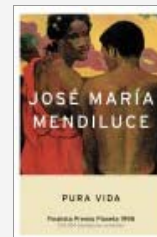


Mendiluce, José María . Pura Vida . -- Barcelona : Planeta, 2003

Ésta es una historia de amor. Pero no del amor que hace languidecer a los amantes frente a una puesta de sol. Ésta es una historia de pasiones arrolladoras y violentas, de placeres apurados hasta la última gota. Ésta es una historia de amor

en un lugar del mundo donde la vida no respeta ninguna regla.

Una historia sobre vidas en estado puro. Ariadna, una barcelonesa que trabaja en la ONU, pide un traslado a Costa Rica con la intención de cambiar de aires por una temporada. Tiene veintisiete años y quiere vivir. En su nuevo escenario, lejos del ambiente burocrático de la sede central de Nueva York, Ariadna combinará la puesta en marcha de su proyecto de trabajo con una desenfundada vida social, marcada por todo tipo de excesos. En Puerto Viejo, un paradisíaco pueblecito de la costa caribeña del país, Ariadna vivirá un apasionado romance con Jonás, un mulato apolíneo habituado a que lo deseen las turistas. No tardará en darse cuenta de que nada de lo que ha vivido hasta entonces la ha preparado para lo que ha de vivir allí. "Pura vida" es una novela escrita con un estilo directo y un lenguaje sencillo, que descubre a un autor con una asombrosa capacidad fabuladora, y una gran percepción de un mundo plagado de contradicciones.



Votar - Opinions

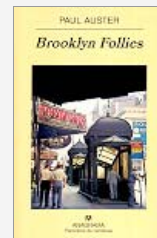
Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Auster, Paul . Brooklyn follies . -- Barcelona : Anagrama, 2008

Una altra bona novel·la de Paul Auster. Nathan Glass ha superat un càncer i decideix fer un canvi de vida. Deixa la feina, se separa de la seva dona i es trasllada a Brooklyn, la ciutat de la seva infantesa. Allà es retroba amb el seu nebot després de molts anys i comença una vida ben diferent (aquesta deu ser la de les "follies" del títol). Crec que és una novel·la positiva de segones oportunitats.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Nothomb, Amélie . Cosmética del enemigo . -- Barcelona : Anagrama, 2003

El empresario Jérôme Angust escucha el anuncio de que su vuelo sufre un retraso sin determinar. Un inesperado interlocutor, Textor Texel, le dará conversación a pesar de su manifiesta resistencia. A lo largo de su relato, la violación y el asesinato se irán perfilando con nitidez cada vez mayor, y Textor se transformará en una abominable encarnación de todos los fantasmas de Angust, quien verá convertida su anodina espera en una aventura ominosa y alucinante



Votar - Opinions



Hipatia - Biblioteca d'Humanitats - Servei de Biblioteques - UAB

Disseny i realització: Santi Muxach
© 2007

El que anem llegint

El que anem llegint és un pur divertiment, un espai on els lectors recomanen i opinen sobre allò que han llegit. Totes les recomanacions i opinions són anònimes i gratuïtes i seran publicades sempre i quan respectin les mínimes normes d'educació. Aquest fòrum és obert a tothom i defuig explícitament qualsevol tendència ideològica o interès crematístic

[Pàgina principal](#) [Recomanar](#) [Opinions](#) [Gèneres \[+\]](#) [Votacions \[+\]](#) [Tots els llibres \[+\]](#)



[Cerca](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Assaig



Serge Michel ; Michel Beuret . China en Àfrica: Pekín a la conquesta del continent africano . -- Madrid : Alianza Editorial, 2009

"China en África". Una interessant i del tot recomanable descripció, de la presencia Xinesa al continent més pobre del planeta, no pas en recursos, sinó en renda per càpita. Potser una mica tendencios, ja que els autors, dos periodistes francesos, no poden deixar de oblidar que França està en retirada d'Àfrica. La cultura de l'esforç dels xinesos arrasa sobre la mentalitat postcolonial dels europeus i la tradicional parsimònia dels africans. Els xinesos mai arribaran a cohabitar amb els africans, però ara de moment les elits del continent necessiten els calés i l'empenta de la mà d'obra barata dels xinesos per intentar posar els seus països a un cert nivell econòmic i social, aprofitant els ingressos per l'elevat preu de les matèries primeres. Potser amb l'actual crisi mundial les realitats que narren en aquest llibre poden estar canviant molt de presa, però si més no descriu amb molt d'encert una realitat totalment desconeguda per l'immensa majoria d'occidentals. No sé que haurà passat dels xinesos al Senegal que ens descriuen els autors, però al març del 2008 no en vaig trobar ni un, tant a la capital Dakar com a l'interior del país. En canvi era molt xocant trobar molts cooperants Nord-americans, voluntaris i joves escampats per tot el país. Curiós, també, com descriu la suposada nova "guerra freda" entre Xina i els Estats Units. Dins de la mateixa línia recomano l'assaig " IRAK, AFGANISTAN E IRAN" escrit per la iraniana Nazanín Amirian i Martha Zein. Editorial Lengua de Trapo. Altair



[Votar - Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Narrativa



Asher, Jay . Por trece razones . -- EEUU : Ediciones Ámbar, 2009

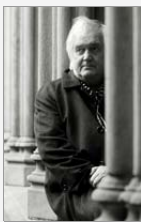
És un llibre molt bo. Tracta les peripècies que passa el jovent durant l'adolescència d'una manera molt directa i sense escrúpuls. Tot portat sempre a l'extrem. Al principi, la protagonista sembla una noia tonta sense mals de caps, però després el lector descobrirà que a la pobra no li pot passar res més.



[Votar - Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Narrativa



Mankell, Henning . *Fill del vent* . -- Barcelona : Tusquets, 2009

El 1874, el suec Hans Bengler, després de deixar els estudis de medicina, decideix viatjar fins a l'Àfrica amb la intenció de trobar un insecte que ningú no hagi descobert encara i amb el qual vol fer-se famós.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la policíaca



Larsson, Stieg . *Hombres que no amaban a las mujeres* . -- Barcelona : Destino, 2008

Millenium!. Así empieza esta novela que es la crónica de la guerra interna de una familia, un fresco fascinante del crimen y del castigo, de perversiones sexuales, de trampas financieras, un entramado violento y amenazante entre el que sin embargo crece una tierna y frágil historia de amor. Una historia de amor entre la que será la pareja más memorable de la literatura criminal.Y sigue con dos novelas más.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Narrativa



Giordano, Paolo . *Soledad de los números primos* . -- Barcelona : Salamandra. Narrativa, 2009

Los llaman números primos gemelos: son parejas de números primos que están juntos, o mejor dicho, casi juntos, pues entre ellos media siempre un número par que los impide tocarse de verdad. Números como el 11 y el 13, el 17 ... Mattia pensaba que Alice y él eran así, dos primos gemelos, solos y perdidos, juntos pero no lo bastante para tocarse de verdad.» Esta bella metáfora es la clave de la dolorosa y conmovedora historia de Alice y Mattia.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la històrica



Ramírez Cañil, Ana . *Mujer del Maquis* . -- Madrid : Espasa Calpe, 2008

Es la historia, casi la intrahistoria, de dos tipos de vida contrapuestos, la de los maquis y sus familiares y la de la saña y los métodos empleados por el régimen de Franco para eliminarlos. Las mujeres y entre ellas la mujer de Paco Bedoya ocupan un lugar importante porque fueron víctimas de palizas y torturas por su, por otra parte, necesaria ayuda a los huidos a los montes y por tener que arrastrar una vida llena de privaciones.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la policíaca



Sierra i Fabra, Jordi . **Cuatro días de enero** . -- Barcelona : Plaza y Janés, 2008

En pleno caos previo a la inminente entrada de los nacionales en Barcelona, el inspector Mascarell afrontará el caso de la misteriosa desaparición de una joven. Aunque todo está perdido, el inspector pretende llegar hasta el fondo del asunto, pero se topará con las altas esferas de la ciudad, que están preparando la llegada de los vencedores... Un intenso retrato de una Barcelona hambrienta, triste y aterrorizada, y una hermosa historia de amor en medio de la desolación.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Reymont, Wladyslaw . **Tierra de la gran promesa** . -- Barcelona : Belacqua, 2008

Lodz es una ciudad polaca que está en el corazón de Europa; fue una ciudad de fortunas y miserias, de fabricantes y obreros, de fastos y revoluciones; en su día llamada la tierra de la gran promesa, como del mismo modo fueron llamadas otras muchas ciudades, otras muchas tierras, otras muchas naciones. La novela de Reymont nos cuenta su historia, que es la historia de Europa, tal vez del mundo, en su versión más compleja, porque es la historia del progreso y de la miseria, de una sociedad sin sentimientos ni valores, pero a la vez de ambiciones deseos, de ideas y proyectos. Esta ciudad emblemática constituye un microcosmos real y, al mismo tiempo, simbólico en su universalidad, que Wladyslaw Reymont , recrea con maestría. El lector asistirá a una galería de personajes entrañables en sus vicios y virtudes, en sus pasiones y debilidades, pero sobre todo se verá transportado al mundo multicolor, amalgama de razas y culturas, que fue la centroeuropa finisecular.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Morgenstern, Soma . **Hijo del hijo pródigo** . -- Madrid : Funambulista, 2008

Soma Morgenstern (saludado por Robert Musil, Stefan Zweig, Josef Roth o Walter Benjamin como uno de los grandes autores del siglo XX) escribió entre principios de los años 30 y 1943 la que probablemente sea una de las mejores sagas judeo-alemanas jamás escritas: Destellos en el abismo. En El hijo del hijo pródigo -primera novela del ciclo e inédita en español- se narran con una autenticidad, una pureza y una naturalidad inigualables las vicisitudes de un Congreso de judíos ortodoxos venidos de toda Europa que se celebra en la Viena de 1929. En esa ciudad vive Alfred Wohyleswski -joven burgués "asimilado", hijo de un judío converso muerto durante la Primera guerra mundial- en plena crisis espiritual en relación con la religión de su padre, al que nunca conoció. Alfred, "el hijo del hijo pródigo", se ve envuelto en un extraño incidente durante dicho Congreso, y el encuentro inesperado con el hermano de su padre, delegado de Galitzia en el Congreso -que secretamente ha ido a Viena en busca de su sobrino al que quiere convertir en el heredero de sus tierras- abrirá unas perspectivas



insospechadas para el joven.

Votar - Opinions

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Poesia



March, Ausiàs . Per haver d'amor vida .
-- **Barcelona : Barcino, 2008**

Ausiàs March és el millor poeta europeu del Quatre-cents. Aquesta antologia n'ofereix una imatge extraordinàriament nova: és com llegir un altre March.



Votar - Opinions



Hipatia - Biblioteca d'Humanitats - Servei de Biblioteques - UAB

Disseny i realització: Santi Muxach
© 2007

El que anem llegint



El que anem llegint és un pur divertiment, un espai on els lectors recomanen i opinen sobre allò que han llegit. Totes les recomanacions i opinions són anònimes i gratuïtes i seran publicades sempre i quan respectin les mínimes normes d'educació. Aquest fòrum és obert a tothom i defuig explícitament qualsevol tendència ideològica o interès crematístic

[Pàgina principal](#)
[Recomanar](#)
[Opinions](#)
[Gèneres \[+\]](#)
[Votacions \[+\]](#)
[Tots els llibres \[+\]](#)

[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la històrica



Littell, Jonathan . Benevolas . --
Barcelona : RBA Libros, 2007

Una novel·la sobre un oficial de les SS que arribat a vell ens parla de la seva experiència al front oriental de la Segona Guerra Mundial. Un llibre extraordinari des del punt de vista històric que pretén ser irreverent i provocador doncs el protagonista no té remordiments de res del que va fer i ens invita a pensar que segurament nosaltres al seu lloc haguessim fet el mateix.



[Votar](#) - [Opinions](#)

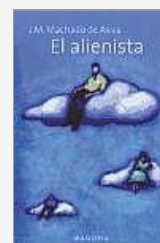
[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Machado de Assis . Alienista . -- :
Quaderns Crema, 1996

Es tracta d'una novel·la curta molt fàcil de llegir, divertida, plena de bojos i de bogeries. Una petita joia del gran mestre brasiler.



[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Poesia



Marçal, Maria-Mercè . Bruixa de dol . -- :
Edicions 62,

Uns poemes íntims, plens de la quotidianitat d'una autora cabdal de la literatura catalana del segle XX.



[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Teatre



Gombrowicz, Witold . Yvonne, princesa de Borgonya . -- : ,

Yvonne és lletja i abúlica, i per això tothom li té mania. El príncep Felip li vol fer una broma. Quin resultat té tot plegat? Una obra plena de matisos.

Votar - Opinións



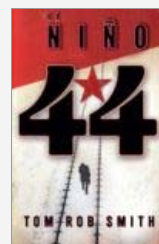
Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la històrica



Rob Smith, Tom . Niño 44 . -- Madrid : espasa Calpe, 2008

Una novel·la excepcionalment bona. L'autor demostra un poder de suggestió i concreció propi del cinema. Un exemple, ja el tenim en el primer capítol. En aquestes 14 pàgines ja defineix de manera magistral l'hambruna dels anys 30 i el règim de terror instaurat pel comunisme a Rússia. La trama d'ell llibre es desenvolupa en la Rússia estalinista de 1953. Leo Demidov, heroi de guerra, ha de protegir-se del propi sistema, que instaurà un règim de repressió brutal. Tot ciutadà soviètic temia a tothom, inclús als membres de la seva pròpia família, dons la denúncia de qualsevol, encara que falsa, podia suposar un arrest, el confinament en els camps de treball i també la mort.



Votar - Opinións

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Narrativa



Brown, Dan . Gran engany . -- : EMPURIES, 2005

Molt bo! FINAL INESPERAT. M'agradat més que "El Codi da Vinci"

Votar - Opinións



Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Grossman, Vasili . Vida y destino . -- Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2007

"LA NOVEL·LA". No se m'acut res més a dir, cap adjectiu em sembla prou

Votar - Opinións



Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Assaig



Pietat Estany . Estimades amigues . --





Barcelona : Dèria Editorial, 2008

"Estimades amigues", és un treball de Pietat Estany, una filòloga barcelonina de 71 anys que durant vuit va treballar a l'ombra del popular consultori radiofònic de l'Elena Francis. Amb aquella famosa entrada "querida amiga" moltes generacions de dones espanyoles van encomanar els seus problemes al bon criteri de la senyora Francis, i moltes d'elles deurien al·lucinar quan, anys més tard, van descobrir que al darrere del personatge hi havia el guionista Juan Soto Viñolo, un home. El consultori, emès a Ràdio Barcelona entre el 1947 i el 1966 i a Radio Peninsular fins al 1984, rebia infinitat de cartes que la moral i les lleis de l'època no permetien respondre de manera pública i evident, per la qual cosa la funció de Pietat Estany era contestar-les de manera epistolar i privada. L'evocació dels seus records és ara una bona manera d'analitzar i de valorar la realitat sentimental d'una època, amb les seves grandeses, les seves misèries i, esclar, la veu d'unes dones que no tenien cap altra sortida per explicar els seus neguits, les seves dèries i les frustracions que la dictadura franquista va imprimir en les seves vides. "Estimades amigues", de Pietat Estany, la cara secreta d'Elena Francis. És un llibre molt entranyable i molt ben escrit.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Moisés de Pablo . **Mayor secreto de la Humanidad** . -- Madrid : Suma de letras, 2007

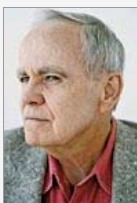
Un molt bon llibre. Combina el misteri, la intriga i la història de la ciència. Segueix el model d'El món de Sofia, i, a més, deixa al lector una gran llibertat. Un llibre gran i humil i passes una bona estona



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



McCarthy, Cormac . **No es país para viejos** . -- Barcelona : Debolsillo, 2008

Tot comença quan Moss es troba amb una furgoneta rodejada d'homes morts que conté un carregament de droga i una maleta amb dos milions de dòlars. Decideix quedar-se amb els diners, i a partir d'aquest moment s'inicia un espiral de violència que la llei és absolutament incapaç d'aturar. Tota la novel·la és una fugida de Moss per escapar dels seus perseguïdors



Votar - Opinions



El que anem llegint

El que anem llegint és un pur divertiment, un espai on els lectors recomanen i opinen sobre allò que han llegit. Totes les recomanacions i opinions són anònimes i gratuïtes i seran publicades sempre i quan respectin les mínimes normes d'educació. Aquest fòrum és obert a tothom i defuig explícitament qualsevol tendència ideològica o interès crematístic

[Pàgina principal](#)
[Recomanar](#)
[Opinions](#)
[Gèneres \[+\]](#)
[Votacions \[+\]](#)
[Tots els llibres \[+\]](#)

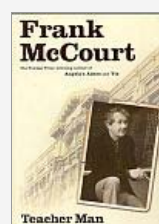

Informació sobre l'autor - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Biografies



Frank McCourt . Teacher man . -- :
Harper Perennial, 2006

El autor de Las Cenizas de Ángela escribe sobre su experiencia como profesor durante unos 30 años, en Nueva York, de una manera muy humilde y realista. Se lo recomiendo a los que quieran convertirse en profesores, como inspiración.



[Votar](#) - [Opinions](#)

Informació sobre l'autor - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Lessing, Doris . Sueño más dulce . --
Barcelona : Ediciones B, S.A. (Bolsillo Zeta), 2006

Una maravillosa y radical obra crítica en la que, a través de las vidas de un grupo de jóvenes incormormistas, Doris Lessing plasma una época, heredera de dos guerras mundiales, floreciente en nuevas actitudes ante la vida.



[Votar](#) - [Opinions](#)

Informació sobre l'autor - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Narrativa



Porcel, Baltasar . Cavalls cap a la fosca . -- :
LaButxacca,

La història d'una nissaga d'Andratx. Un llibre amb molta força.



[Votar](#) - [Opinions](#)

Informació sobre l'autor - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Boyne, John . Niño con el pijama a rayas . -- Barcelona : Salamandra, 2007

Es la història d'un nen de 9 anys i de la seva família, situada en un país i en uns anys molt difícils. L'autor va desgranar les vivències infantils (descobriments, ingenuïtats, amistats, afectes, lleialtat...) amb una tendresa i sensibilitat extraordinària. Els esdeveniments estan molt ben estructurats, i l'atenció del lector no disminueix ni al final. Recomanable a totes les edats



Votar - Opinions

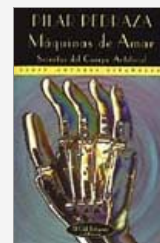
Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Assaig



Pedraza, Pilar . Máquinas de amar. Secretos del cuerpo artificial . -- Madrid : valdemar, 1998

Interessant reflexió entorn tots aquells autòmats que habiten la nostra tradició cultural: des de Hoffmann fins a Poe, Fritz Lang, Berlanga o els replicants de "Blade Runner"...



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la policíaca



Mankell, Henning . Antes de que Hiele . -- Barcelona : Tusquets, 2006

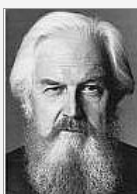
Possiblement un dels millors llibres de Mankell. En aquest cas la protagonista és filla de Wallander. Hi trobareu una anàlisi de la societat sueca, un perfil psicològic dels personatges treballat i, sobretot, una narració que us enganxarà.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Davies, Robertson . Quinto en discordia . -- Barcelona : Libros del Asteroide, 2007

Primera entrega de la trilogia de Depford. Un llibre rodó rodó, dels que et tornen a fer amic de la bona literatura



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Preciado, Nativel . Camino de hierro . -- Pozuelo de Alarcón (Madrid) : Espasa,





2007

El llibre tracta d'un malalt terminal que desapareix sobtadament de la vida de la seva dona. Ella, desesperada omple la seva absència complint una antiga promesa familiar de recuperar i escriure sobre la condemna i mort del seu avi, per les tropes franquistes a l'inici de la Guerra Civil. Escrit amb molta sensibilitat


[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Sapienza, Goliarda . **Art de viure** . -- Barcelona : La Campana, 2007

Les convulsions del segle XX a través del retrat d'una vida intensa, difícil, però segura.

[Votar](#) - [Opinions](#)

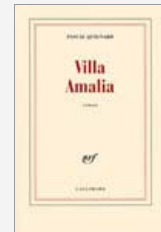
[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Quignard, Pascal . **Villa Amalia** . -- Madrid : Espasa, 2006

Distreta


[Votar](#) - [Opinions](#)


El que anem llegint



El que anem llegint és un pur divertiment, un espai on els lectors recomanen i opinen sobre allò que han llegit. Totes les recomanacions i opinions són anònimes i gratuïtes i seran publicades sempre i quan respectin les mínimes normes d'educació. Aquest fòrum és obert a tothom i defuig explícitament qualsevol tendència ideològica o interès crematístic

[Pàgina principal](#)
[Recomanar](#)
[Opinions](#)
[Gèneres \[+\]](#)
[Votacions \[+\]](#)
[Tots els llibres \[+\]](#)

[Cerca](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Saramago, José . Any de la mort de Ricardo Reis . -- Barcelona : Edicions 62, 2004

És un llibre excepcional, molt sobri i molt intens.

[Votar](#) - [Opinions](#)



[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

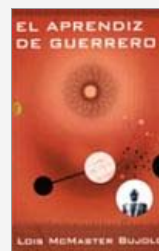
Ciència ficció



Bujold, Lois Mc Master . Aprendiz de guerrero . -- Barcelona : Ediciones B, 2005

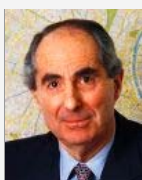
Poso aquest llibre com a exemple de bona literatura de ciència ficció. La col·lecció de llibres d'aquesta autora són plens d'enginy i de sentit de l'humor. Si us agrada l'anomenada "space opera" són totalment recomanables!

[Votar](#) - [Opinions](#)



[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Roth, Philip . Marca de l'home . -- Barcelona : La Magrana, 2001

Els sentiments de cadascun dels personatges en relació a l'ètica i la moral compartits és el que fan gran aquesta novel·la, com tantes altres de Roth. Bona lectura per al tren/autobús casa-UAB-casa: tant l'original anglès com la traducció de Xavier Pàmies enganxen tant des del principi que aconseguireu replegar la parabòlica que involuntàriament despleguem quan viatgem i que usualment només capta les converses més banals.



[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



Sebald . **Vértigo** . -- : ,

Al principi pot semblar un llibre estrany i un tant incòmode de llegir, degut a les llargues construccions sintàctiques de l'autor, però un cop agafat el ritme no el pots deixar fins al final. El llibre conté quatre històries diferents: dos protagonitzades pel propi Sebald, una Stendhal i una altra per Kafka. Un llibre increïble, us farà pensar. Sebald no deixa a ningú indiferent.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Auster, Paul . **País de las últimas cosas** . -- Barcelona : Anagrama, 2000

Un llibre estrany, contradictori. A la coberta posa un retrat de la misèria però no sé, no acaba de ser això tampoc. Al principi vaig pensar que era una història poc creïble, plena de contradiccions... però quan hi he pensat una mica m'he adonat que el món en que vivim també és increïble i ple de contradiccions. A veure qui es creuria (per exemple) que hi ha qui es gasta milions en una nit d'hotel mentre hi ha qui es mor de gana. En fi, un llibre per si voleu que us facin pensar



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Claudel, Philippe . **Neta del senyor Linh** . -- Barcelona : RBA/Magrana, 2006

Increïble!

Votar - Opinions



Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Mendoza, Eduardo . **Mauricio o las elecciones primarias** . -- Barcelona : Seix Barral, 2006

Amarg dibuix de la gent Barcelonina postfranquista i preolímpica, correctament escrita però una mica grisa. Llegible i prou

Votar - Opinions



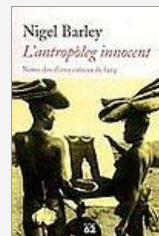
Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Memòries



Barley, Nigel . Antropòleg innocent: notes des d'una cabana de fang . --
Barcelona : Edicions 62, 2004

Nigel Barley ens ofereix un llibre ple d'aventures i situacions hilarants, al mateix temps que ens descobreix els secrets d'una cultura molt diferent a l'europea. Molt recomanable.



Votar - Opinions

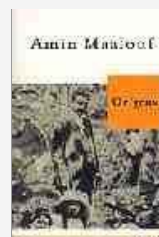
Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Biografies



Maalouf, Amin . Origenes . -- Madrid : Alianza, 2004

En aquest llibre, Amin Maalouf deixa de banda la novel·la per narrar, en una prosa perfecta, la vida dels seus avantpassats. Gràcies als documents trobats al fons d'un armari, dins d'una vella maleta, l'autor va descobrint la vida del seu avi Botros -escriptor, periodista, advocat i fundador de l'"Escola Universal"-; de Gebrayel -que va emigrar a Cuba per fer fortuna-; de Sofiya -la besàvia, "con su vestido negro, su biblia negra y su rostro sin sonrisas"-; de Nazeera -l'àvia, vidua als 29 anys amb 6 fills per criar i una escola per dirigir-; Jalil; Theodoros; etc.; i també la del naixement del Líban com a nació.



Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Austen, Jane . Orgull i prejudici . -- Barcelona : Proa, 1997

Si la pel·lícula us ha agradat i, encara no heu llegit la novel·la, feu-ho de seguida, us agradarà molt més. La ironia, la profunditat en la descripció dels sentiments, dels caràcter i de les situacions és admirable. Segons els experts és la millor obra de l'autora. Sorpren que hagi estat escrita fa més de 200 anys i constatar que la naturalesa humana, en certes coses, no ha canviat gens.



Votar - Opinions



El que anem llegint

El que anem llegint és un pur divertiment, un espai on els lectors recomanen i opinen sobre allò que han llegit. Totes les recomanacions i opinions són anònimes i gratuïtes i seran publicades sempre i quan respectin les mínimes normes d'educació. Aquest fòrum és obert a tothom i defuig explícitament qualsevol tendència ideològica o interès crematístic

[Pàgina principal](#) [Recomanar](#) [Opinions](#) [Gèneres \[+\]](#) [Votacions \[+\]](#) [Tots els llibres \[+\]](#)



[Cerca](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Biografies



Vazquez Montalban, Manuel . Autobiografia del General Franco . -- Barcelona : Mondadori, 2003

Un dels poquíssims llibres que recordareu tota la vida

[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la policíaca



Dahl, Kjell Ola . Mort en una nit d'estiu . -- Barcelona : Columna, 2005

Un matí el cos de Katrine Bratterud apareix sense vida; la jove ha estat brutalment assassinada. La nit anterior, la Katrine havia assistit a una festa organitzada pels encarregats del

Jardí d'Hivern, un centre de desintoxicació per a drogoaddictes, i se n'havia anat amb un cotxe conduït per Henning Kramer, un assistent social. Temps enrere la Katrine havia estat interna en aquesta institució, però ara estava rehabilitada i tenia una feina. Per què havia de morir? El comissari de policia Gunnarstranda i el seu ajudant Frank Frælich emprenen la investigació de les circumstàncies que envolten l'assassinat de la noia. ¿La clau es troba en el passat com a drogoaddicta de la Katrine? ¿Té el crim alguna relació amb el personal del centre de desintoxicació? La mort en una nit d'estiu és un relat apassionant, que conté tots els elements del gènere policíac clàssic, en què Kjell Ola Dahl no perd mai el control de la narració i permet que diferents accions paral·leles desemboquin en un sorprenent i vertiginós final.

[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) - [Consultar-lo a la UAB](#) - [Consultar-lo al CBUC](#) - [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Narrativa



Hériz, Enrique de . Mentira . -- Barcelona : Edhasa, 2004

Magnífica novel·la on tots ens podem sentir identificats. Tracta dels mites que una família ha anat creant a través de diverses generacions: un avi aventurer, una mare antropòloga, un pare pintor frustrat, uns fills excèntrics... La trama de vegades s'agafa pels pèls, però l'autor té la virtut de fer-nos creure tot el que relata al peu de la lletra. Sensacional!

[Votar](#) - [Opinions](#)

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Biografies



Escribano, Francesc . Compte enrere : la història de Salvador Puig Antich . -- Barcelona : Edicions 62, 2002

Salvador, la pel·lícula de Manuel Hueriga, es basa en aquesta corrent biografia.

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Assaig



Cipolla, Carlo M. . Allegro ma non troppo . -- Barcelona : Crítica, 2004

Reconegut historiador econòmic, l'autor fa un petit i divertidíssim assaig sobre les lleis del comportament humà. Imprescindible per entendre el món que vivim i per distingir entre una bona persona, una persona malvada i un imbècil. La teoria que proposa és potser l'única que realment funciona a l'hora d'entendre les relacions humanes.

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Pennac, Daniel . Dictador y la hamaca . -- Barcelona : Mondadori, 2003

Com la literatura es pot convertir en part de la nostra vida i com la vida pot esdevenir literatura. Una història màgica.

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la policíaca



Leon, Donna . Proves Falses . -- Barcelona : Edicions 62, 2005

Més enllà de la intriga d'un cas criminal, les novel·les de la Leon ens donen una instantània fresca de la vida quotidiana a la Itàlia actual a través de l'aparent normalitat de Guido Brunnetti, "commissario" a Venècia, afeccionat als textos històrics clàssics i la bona cuina, amb dos fills, una dona professora d'universitat i un pis vell amb una terrassa amb vistes a la teulades venecianes que val un imperi.

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Assaig



Gorgori, Marcel . Cinc cèntims d'òpera : converses

d'estiu entre dos amics . -- Barcelona : Pòrtic, 2002

Per tots els que els interessa l'òpera, o no, heus ací un magnífic llibre per llegir aquestes vacances. La transcripció d'unes convreses d'estiu entre Marcel Gorgori (autor de l'impagable espai televisiu Nit d'Arts de TV3) i l'enciclopèdia operística vivent Roger Alier. D'una amenitat extraordinària, desenfadada i molt divulgativa, és una lectura fantàstica pels amants de l'òpera , pels qui no en saben res o aquells que els hi fa certa mandra el gènere. De ben segur que després de llegir-lo tots plegats veuran l'òpera amb uns altres ulls

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la**Carmen Martín Gaité . Caperucita en Manhattan . -- : Ediciones Siruela,**

Adaptació de la historia de la Caputxeta a la societat actual, en aquest cas a Manhattan. Reflexió sobre com actuem en la societat que ens ha tocat viure

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Biografies**Levi-Montalcini, Rita . Elogio de la imperfección . -- Barcelona : Edicions B, 1999**

És un llibre excel·lent. Demuestra que amb una voluntat de ferro un individu pot fer el què vulgui

Votar - Opiniions



El que anem llegint



El que anem llegint és un pur divertiment, un espai on els lectors recomanen i opinen sobre allò que han llegit. Totes les recomanacions i opinions són anònimes i gratuïtes i seran publicades sempre i quan respectin les mínimes normes d'educació. Aquest fòrum és obert a tothom i defuig explícitament qualsevol tendència ideològica o interès crematístic

[Pàgina principal](#)
[Recomanar](#)
[Opinions](#)
[Gèneres \[+\]](#)
[Votacions \[+\]](#)
[Tots els llibres \[+\]](#)

[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Biografies



Moix, Terenci . *Peso de la paja. Memorias, el cine de los sábados* . -- barcelona : plaza janés, 1990

Una petita delícia pels barcelonins de mitjana edat. Un fresc de la vida social i familiar del que ara anomenen Ciutat Vella, al començament de la postguerra. La nostàlgia es converteix en olors, colors, ...

[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la històrica



Mujica Lainez, Manuel . *Bomarzo* . -- Barcelona : Seix Barral, 1983

Excel·lent recreació del món renaixentista italià. Un retrat apassionat d'un moment culturalment apassionant, el llegat del qual ens ha conformat com europeus.

[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la



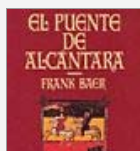
Kingsolver, Barbara . *Bíblia de l'arbre del verí* . -- Barcelona : Proa, 2000

Esplèndida novel·la, escrita de forma molt original. Ens explica la lluita del Congo belga per independitzar-se dels seus colonitzadors

[Votar](#) - [Opinions](#)

[Informació sobre l'autor](#) -
 [Consultar-lo a la UAB](#) -
 [Consultar-lo al CBUC](#) -
 [Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona](#)

Novel·la històrica



Baer, Frank . *Puente de Alcantara* . -- Barcelona : Edhasa, 2004

Ara que la novel·la històrica, sense cap mena de fonament,

fantàstica, indocumentada i fraudulenta ha envait les prestatgeries de les llibreries, potser és bo dir que no tots els llibres de temàtica històrica són tant dolents. N'hi ha de ben documentats, molt ben escrits i que tenen alguna cosa a dir. Aquest llibre l'he rellegit diverses vegades i sempre que l'he recomanat m'he fet un amic

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la

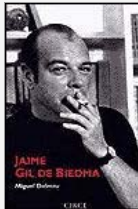


García Márquez, Gabriel . **Cien años de soledad** . -- Madrid : Cátedra, 1999

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Biografies



Dalmau, Miguel . **Jaime Gil de Biedma : retrato de un poeta** . -- Barcelona : Circe, 2004

És un bon llibre per conèixer la complicada personalitat de Jaime Gil de Biedma. Conté però, un excés d'informació que el fa reiteratiu, que confon i cansa al lector. L'autor s'atribueix sovint la veu i els sentiments del poeta i de vegades cau en la xafarderia.

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Ruiz Zafón Carlos . **Ombra del vent** . -- Barcelona : Planeta, 2002

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Camilleri, Andrea . **Concessió del telèfon** . -- Barcelona : Edicions 62, 1999

Per fer-se un tip de riure. Andrea Camilleri, famós a les seves velleses per la sèrie de novel·les policiaques de l'inspector Montalbano, entremig va escriure aquesta breu novel·la, on a través de cartes que els protagonistes es van enviant ens adonem d'allò que se'n diu el caràcter meridional italià. Ambientada a principis de segle XX, un pobre home que vol un telèfon per a poder parlar amb la seva amant, acaba acusat per l'estat de revolucionari perillós i perseguit per la màfia.

Votar - Opiniions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Biografies



Zweig, Stefan . **Fouché: retrat d'un home polític** . --
Barcelona : Quaderns Crema, 2004

Biografia d'un personatge lleig i gris, però que va ser capaç de sobreviure a Robespierre i a Napoleó. Amb una prosa d'una riquesa de matisos impressionant un té la sensació, que poques vegades passa, d'estar gaudint intensament de la literatura. Un llibre que, una vegada començat, no es pot deixar, que sap greu que s'acabi, que fa venir ganes de llegir.

Votar - Opinions

Informació sobre l'autor - Consultar-lo a la UAB - Consultar-lo al CBUC - Consultar-lo a la Xarxa de la Diputació de Barcelona

Novel·la



Durrell Lawrence . **Quartet d'Alexandria** . -- Barcelona
: Proa, 1995

Votar - Opinions

