



Quan parlem de fotografia submarina hem de saber que:

- A partir dels 10 metres de profunditat, els tons càlids (vermells, taronges, roses) desapareixen
- Als 20 metres ho fan els grocs i, finalment, només queda el blau
- A partir dels 100 metres, no hi ha llum

Els colors que exhibeixen els animals marins els serveixen per a camuflar-se i passar desapercebuts, per indicar la seva perillositat i, també, per relacionar-se i aconseguir una parella.



Segons el **Consell Assessor per al Desenvolupament Sostenible** de la Generalitat de Catalunya:

«Els ecosistemes marins són, comparativament, els menys coneguts des d'un punt de vista científic, tant pel que fa a la seva distribució i estat, com pel que fa a la seva dinàmica, i no hi ha informació suficient per a qualificar quina ha estat la pèrdua d'espècies en els darrers anys.»

«Un 70% de les espècies i un 50% dels sistemes litorals i marins inclosos a la Directiva Hàbitats estan en mal estat de conservació i només un 17% dels hàbitats presenten un estat favorable.»



L'objectiu d'aquesta exposició és donar a conèixer els nostres fons marins, la diversitat i el valor del que tenim tan a prop. I, alhora, ser un recordatori d'allò que podem perdre.