

SENSE NOTÍCIES DE PALESTINA

EXPOSICIÓ

BIBLIOTECA DE COMUNICACIÓ I HEMEROTECA GENERAL

Novembre 2024 – Gener 2025

Context històric i polític

Álvarez-Ossorio, I., & Abu-Tarbush, J. (2024). *Gaza : crónica de una Nakba anunciada* / Ignacio Álvarez-Ossorio, José Abu-Tarbush. Los Libros de la Catarata

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010941437306709

Baconi, T., & Facal Lozano, G. (2024). *Hamás : auge y pacificación de la resistencia palestina* / Tareq Baconi ; traducción de Gema Facal Lozano. Capitan Swing

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010977937406709

Chomsky, N. (2002). *El Triángulo fatal : Estados Unidos, Israel y Palestina* / Noam Chomsky ; [prólogo de Edward W. Said]. Popular

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991008434819706709

Finkelstein, N. G., & Useros, A. (2019). *Gaza : una investigación sobre su martirio* / Norman G. Finkelstein ; traducción Ana Useros Martín. Siglo XXI de España Editores

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991009907289706709

Grossman, D., Cossee, E., Buchwald, C., & Lluch Oms, R. (2024). *El Preu que paguem* / David Grossman ; traducció de l'hebreu de Roser Lluch i Oms ; selecció d'assajos a càrrec d'Eva Cosse i Christoph Buchwald (Primera edició). Edicions 62

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010941833606709

Khalidi, R. (2022). *Palestina : cien años de colonialismo y resistencia* / Rashid Khalidi ; traducción de Francisco J. Ramos Mena. Capitan Swing

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010831533606709

Loewenstein, A., & Ellena Castellotti, G. (2024). *El Laboratorio palestino : cómo Israel exporta al mundo la tecnología de la ocupación* / Antony Loewenstein ; traducción de Gabriela Ellena Castellotti. Capitan Swing Libros, S. L.

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010969037406709

Martínez Carreras, J. U. (1992). *El Mundo árabe e Israel : el Próximo Oriente en el siglo XX* / José U. Martínez Carreras (2ª ed. ampliada). Istmo

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/avjcib/alma991008805289706709

Pappé, I., Mariño, B., & Useros Martín, A. (2023). *Historia de la Palestina moderna* / Ilan Pappé ; Beatriz Mariño (traducción) ; Ana Useros (colaboradora). (Tercera edición.). Ediciones Akal.

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010922080906709

Shalhoub-Kevorkian, N. (2015). *Security Theology, Surveillance and the Politics of Fear* (1st ed.). Cambridge University Press

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1c3utr0/cdi_cambridge_corebooks_10_1017_CBO9781316159927

Weizman, E., & Ríos, I. de los. (2023). *A través de los muros : cómo el ejército israelí se apropió de la teoría crítica postmoderna y reinventó la guerra en los territorios ocupados* / Eyal Weizman ;

traducción de Iván de los Ríos. (Segunda edición). Errata Naturae Editores
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010879933206709

Cobertura informativa

Asociación de la Prensa de Madrid. (2004). *Cuadernos de periodistas. Revista de la Asociación de la Prensa de Madrid*. Asociación de la Prensa de Madrid. Núm. 47 (Cobertura informativa sobre la guerra entre Israel y Hamás) <https://www.cuadernosdeperiodistas.com/numero/47/>
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991004322129706709

Centre for Media Monitoring (2024). *CfMM report 'Media Bias: Gaza 2023-24*
<https://cfmm.org.uk/cfmm-report-media-bias-gaza-2023-24/>

King, G., & Jegić, D. (2024). Editar Palestina: Sesgo Mediático en los Manuales de Estilo Periodístico. *Revista latina de comunicación social*, 82, 1-20. <https://doi.org/10.4185/rlcs-2024-2052>
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1c3utr0/cdi_dialnet_primary_oai_dialnet_unirioja_es_ART0001654372

López-Martín, Á., & Córdoba-Cabús, A. (2024). Desinformación sobre la guerra de Israel-Hamás: Análisis de las fake news identificadas por las plataformas de verificación españolas. *Estudios Sobre El Mensaje Periodístico*, 30(2), 311–322. <https://doi.org/10.5209/esmp.95088>
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1c3utr0/cdi_doaj_primary_oai_doaj_org_article_8fd4ae0fbc7345048268ddead5382b97

Parfitt, T., & Egorova, Y. (2004). *Jews, Muslims and mass media : mediating the "other" / edited by Tudor Parfitt and Yulia Egorova*. Routledge.
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991008285539706709

Rocío Zamora Medina, Pilar Garrido Clemente, & Shahira. (2024). Unveiling the Main Frames of Islamophobia: Insights from Spanish Experts through Delphi Research. *Estudios Sobre El Mensaje Periodístico*, 30(3), 583-. <https://doi.org/10.5209/emp.96621>
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1c3utr0/cdi_proquest_journals_3110732836

South Pacific Centre for Communication and Information in Development. University of Papua New Guinea. (2024) *Pacific journalism review (Online)*. 30 (1-2)
<https://ojs.aut.ac.nz/pacific-journalism-review/issue/view/49>
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010352419206709

Yaqub, N. (2023). *Gaza on Screen*. Duke University Press. <https://doi.org/10.1215/9781478024576>
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1c3utr0/cdi_oapen_primary_oai_library_oapen_org_20_500_12657_63468

Cròniques periodístiques

Aranguren, T. (2004). *Palestina : el hilo de la memoria / Teresa Aranguren*. Caballo de Troya
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991004920069706709

Ayestaran Ayerra, M. (2016). *Gaza, Cuna de Mártires / Mikel Ayestaran Ayerra*. Editorial UOC
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010352570406709

Dunsky, M. (2021). *Stories from palestine : narratives of resilience / Marda Dunsky*. University of Notre Dame Press
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010946898706709

Fibla, C., Skaik, F. N., & Torres, M. (2010). *Resistiendo en Gaza : historias palestinas / Carla Fibla García-Sala, Fadi N. Skaik ; prólogo de Maruja Torres*. Península
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991000888709706709

Hass, A., & Gil Aristu, J. L. (2005). *Crónicas de Ramala : una periodista israelí en territorio ocupado / Amira Haas ; traducción de José Luis Gil Aristu ; prólogo de Sami Nair*. Galaxia Gutenberg
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991004297729706709

Nicolás Gavilán, M. T. (2014). *El Enfoque del conflicto israelí-palestino : análisis de los factores culturales que influyen en los corresponsales de guerra / María Teresa Nicolás Gavilán*. Fragua
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991005300249706709

Thrall, N., & Ungar, A. (2024). *Un día en la vida de Abed Salama : anatomía de una tragedia en Jerusalén / Nathan Thrall ; traducción de Antonio Ungar*. Anagrama
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010944237306709

Situació dels periodistas

Capçalera. (2024). Col·legi de Periodistes de Catalunya. Núm. 196
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010355311306709

Dahdouh, W. "Los periodistas solo logran contar una pequeña parte de la barbarie en Gaza". *El País*. 10 abril 2024 p. 3
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991005279769706709

Fahmy Shahira S., Salama Mohamed, & Alsaba Mona Raafat. (2024). Shattered lives, unbroken stories: journalists' perspectives from the frontlines of the Israel–Gaza war. *Online Media and Global Communication*, 3(2), 151–180. <https://doi.org/10.1515/omgc-2024-0012>
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1c3utr0/cdi_doaj_primary_oai_doaj_org_article_0fdbf800b2d7417589404d1e3c7889da

Nieman Alumni Council., Society of Nieman Fellows., Harvard University. Nieman Foundation. (2024). *Nieman reports*. Winter/Spring 2024
<https://niemanreports.org/with-dozens-dead-and-more-wounded-journalists-in-gaza-have-faced-deadliest-six-months-ever-recorded/>
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010340827006709

Pegg, D., Osman, H., Ganguly, M. An incredible loss: IDF assaults take deadly toll on Gaza's journalists. *The Guardian*. 25 setembre 2024, p. 32
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991005279769706709

Sahagún, F. (2024). El cementerio de Gaza. *Cuadernos de periodistas*. 47, 9-16
<https://www.cuadernosdeperiodistas.com/el-cementerio-de-gaza/>
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991004322129706709

Còmics

Alī, N., & Sacco, J. (2009). *A Child in Palestine : the cartoons of Naji al-Ali / introduction by Joe Sacco*. Verso Books
https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991005208439706709

Altarriba, A., Aranguren, T., Dalo, Z., Bitari, M., & Alī, N. A.-. (2020). *Palestina : arte y resistencia en Naji al-Ali / pórtico de Antonio Altarriba ; presentación de Teresa Aranguren ; edición de Zuhur Dalo*

y *Mohamad Bitari*. Ediciones del Oriente y del Mediterráneo

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991000787009706709

Delisle, G. (2011). *Crónicas de Jerusalén / Guy Delisle ; color: Lucie Firoud & Guy Delisle*. Astiberri

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010879830006709

García, J. P., Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, Acción contra el Hambre. (2016). *Vidas ocupadas : un viaje palestino de Nablus a Gaza / José Pablo García*. Dibbuks

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010979231506709

Sacco, J. (2010). *Notas al pie de Gaza / Joe Sacco ; [traducción de Marc Vilaplana]*. Mondadori

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991000694459706709

Vergara, B. (2023). *Palestina : un vistazo al pasado, una mirada al presente / guión y dibujo de Bernardo Vergara*. Coordinadora de ONGD del Principado de Asturias

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991010984035706709

Audiovisuales

Abu-Assad, H., Nashef, K., Suliman, A., Azabal, L., & Beyer, B. (2006). *Paradise now produced by Augustus Film ... [et al.] ; written by Hany Abu-Assad, Bero Beyer ; director, Hany Abu-Assad. Paradise now (Pel·lícula cinematogràfica)*. Castellà i àrab. Cameo Media

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/avjcib/alma991005750479706709

Anfruns Millán, A., Xarxa d'enllaç amb Palestina, & Xarxa d'enllaç amb Palestina. (2011). *Palestina, la veritat assetjada testimonis i reflexions per una pau justa / guión y producción: Álex Anfruns Millan ...[et al.] ; produïda per Xarxa d'enllaç amb Palestina*. [s.n.]

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991005153829706709

Burnat, E., & Davidi, G. (2013). *Five broken cameras directed by Emad Burnat and Guy Davidi. Five broken cameras (Documental)*. Parallel 40

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/avjcib/alma991004509809706709

Folman, A. (2009). *Vals con Bashir Waltz with Bashir / Bridgit Folman Film Gan ... et al. present ; an Ari Folman film. Vals Im Bashir (Pel·lícula cinematogràfica)*. Castellà i hebreu (Ed. coleccionista). Cameo Media

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991001169629706709

Shapiro, J., Goldberg, B. Z. (Ben Z., & Bolado, C. (2002). *Promises The Promises Film Project presents ; a film by Justine Shapiro, B.Z. Goldberg, Carlos Bolado*. DeAPlaneta

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/avjcib/alma991003073749706709

Shamir, Y. (2007). *Checkpoint dirección, edición y fotografía Yoav Shamir. Machsomim (Programa de televisió)*. Anglès. Morenafilms

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991007604069706709

Zin, H., & Sistiaga, J. (2014). *Nacido en Gaza una película de Hernán Zin*. 39 Escalones

https://bibcercador.uab.cat/permalink/34CSUC_UAB/1eqfv2p/alma991006430689706709

Prensa

Vanguardia dossier (2024). La Vanguardia Publicaciones. 92 (La guerra sin fin)

Manière de voir (2024). Le Monde diplomatique. 193 (Israël, Palestine, une terre à vif)

Der Spiege (2023). Spiegel-Verlag. 45 (4 novembre 2023) (Albtraum Gaza)

El País semanal (2023). Diario el País. 2.460 (19 novembre 2023) (¿Cómo hemos llegado hasta aquí?)

Le figaro magazine (2023) (Ed. internationale.)