Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General, com trobar un document a la prestatgeria

Llibres (Planta 3)

Els llibres de la Biblioteca es troben col·locats seguint una classificació per matèries: la Classificació Decimal Universal (CDU) que agrupa el coneixement en 10 grans grups temàtics cada un d'ells identificat per un número del 0 al 9.

Aquests números principals poden anar seguits d'altres números i signes que representen concrecions de la matèria o relació amb altres matèries o conceptes. Aquesta subdivisió es fa segons el sistema de numeració decimal (els números es consideren precedits d'un 0, Així el 778 és anterior al 78). A la taula inferior teniu els signes més significatius per l'ordre en que els trobareu a les prestatgeries i la seva aplicació a un número concret de la CDU: **77 Fotografia**.

Un cop tenim el número de la CDU que correspon a un llibre concret li afegim les tres primeres lletres del cognom de l'autor (o del títol si el llibre té més de 3 autors) i aquesta combinació de números i lletres és la que trobareu quan cerqueu un llibre al catàleg sota l'epígraf "Topogràfic" i també a l'etiqueta enganxada en el llom del llibre. Un exemple d'aquesta combinació el teniu a la segona línia de la taula inferior.

Signe	Indica	Exemple	Significat
/	Extensió d'una matèria	**77**/78	Fotografia i música
Núm. Simple	**Matèria**	**77 Cos**	**Fotografia (Autor: Joan Costa)**
:	Relació entre dues matèries	**77**:82	Fotografia en la literatura
(A/Z)	Estudi sobre una persona o la seva obra	**77**(Car)	Obra sobre el fotògraf Lewis Carroll
(00 al 09)	Forma de presentació (diccionaris....)	**77**(03)	Diccionari de fotografia
(1 al 9)	Lloc	**77**(46)	Fotografia a Espanya
"...."	Temps	**77**"18"	Fotografia al segle XIX
-03 al -9	Divisions auxiliars	**77**-05	Fotògrafs
.000 al .999	Matèries subordinades	**77**.044	Fotografia periodística

Publicacions periòdiques: diaris i revistes (Plantes 2 i 4)

Diaris

La major part dels diaris en paper (siguin catalans, espanyols o estrangers) els trobareu a les prestatgeries ordenats alfabèticament per títol.

Revistes

Les revistes es troben ordenades segons diferents criteris atenent al seu àmbit geogràfic o temàtic. A la taula inferior trobareu els grups més importants:

Tipus de revistes	Ordre a les prestatgeries	Exemple
Revistes de comunicació	Alfabètic per títol	Cinémaction*: CINEM*
Revistes espanyoles o catalanes	CDU / núm. correlatiu	*Ritmo*: 78/7
Revistes estrangeres	05 (País segons la CDU) / núm. correlatiu	*Time*: 05(73)/111
Revistes comarcals de Catalunya	RC (Lloc segons la CDU) / núm. correlatiu	*Alella*: RC(467.1)/24

Revistes de gran format	FG 05 (País segons la CDU) F o G / núm. correlatiu	*Clarín*: FG 05(82)F/1

Documents sonors, informàtics i audiovisuals (Planta 2)

Els documents sonors, audiovisuals i informàtics es troben agrupats per tipologia de suport. Cada suport s'identifica (a les prestatgeries i a l'etiqueta dels documents) per una o vàries lletres. A la taula inferior trobareu els suports més habituals, i les lletres que els identifiquen.

Tipus de suport	Lletres identificadores	Exemple
Compact discs (CD)	CDM	*The Beatles anthology:* CDM 2.BEA
CD-ROM	CD-ROM	*6 años de Congreso de Periodismo Digital*: CRM 0843
DVD-ROM	DVDR	*El Eco de las voces:* DVDR 0063
DVD	DVD	*Tesis*: DVD Amenabar

MILIÓ ILLIBRES

UAB Servei de Biblioteques
www.uab.cat/bib/

PREGUNT@
SERVEI D'INFORMACIÓ DE LES BIBLIOTEQUES - UAB
www.uab.cat/bib/pregunta