

UAB



Facultat de Ciències de la Comunicació

Informació

Agenda

Departaments

Estudis

Serveis

Estudiants

Facultat de Ciències de la Comunicació
UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

la guia de

L'ESTUDIANT

2000-2001

Fotografia: Antonio Zamora
Reproducció de la portada de la web
de la Facultat de Ciències
de la Comunicació

Facultat de Ciències de la Comunicació
Universitat Autònoma de Barcelona
08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)
Telèfons: 93 581 19 94 / 93 581 19 93
Fax: 93 581 20 05
Correu electrònic: ga.c.comunicacio@uab.es
Web: www.uab.es/fac-ciencies-comunicacio

Editat per la Universitat Autònoma de Barcelona
08193 Bellaterra (Barcelona)

Imprès pel Servei de Publicacions
de la Universitat Autònoma de Barcelona
Edifici Rectorat
08193 Bellaterra

Dipòsit legal: B-29093-2000

Índex

1. La Facultat	5
1.1. Salutació del degà	7
1.2. La història i les dades estadístiques	8
1.3. Com s'organitza la Facultat	9
1.3.1. El nostre reglament i els òrgans de govern	9
1.3.2. Els estudiants	22
2. Els estudis	25
2.1. Com són	27
2.1.1. Estructura docent	27
2.1.2. Coordinadors de titulacions	28
2.1.3. Departaments que imparteixen docència	28
2.1.3.1. Departaments que fan docència majoritària al centre	28
2.1.3.2. Altres departaments que fan docència al centre	30
2.2. Els nostres estudis	32
2.2.1. Pla d'estudis	32
2.2.1.1. Llicenciatura de Comunicació Audiovisual	32
2.2.1.1.1. Incompatibilitats	36
2.2.1.1.2. Descripció de les assignatures	38
2.2.1.2. Llicenciatura de Periodisme	43
2.2.1.2.1. Incompatibilitats	48
2.2.1.2.2. Descripció de les assignatures	49
2.2.1.3. Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques	55
2.2.1.3.1. Incompatibilitats	59
2.2.1.3.2. Descripció de les assignatures	61
2.2.1.4. Llicenciatura de Documentació	67
2.2.1.4.1. Incompatibilitats	70
2.2.1.4.2. Descripció de les assignatures	70
2.2.2. Accés a segon cicle	74
2.2.2.1. Comunicació Audiovisual	75
2.2.2.2. Periodisme	76
2.2.2.3. Publicitat i Relacions Públiques	77
2.2.2.4. Documentació	77
2.2.3. Sortides professionals i acadèmiques	78



3. Programes d'intercanvi i de cooperació	79
3.1. Programes d'intercanvi	81
3.1.1. Programa Sòcrates	81
3.1.2. El programa de mobilitat	82
3.1.3. Programa Sèneca	82
3.1.4. Programa de Cooperació Interuniversitària	83
3.2. Convenis de pràctiques externes	84
4. Els serveis de la Facultat	91
4.1. Administració de centre	93
4.2. Gestió econòmica	94
4.3. Gestió acadèmica	95
4.4. Consergeria	96
4.5. Biblioteca	97
4.6. Hemeroteca general	100
4.7. Laboratoris docents informatitzats	102
4.8. Laboratoris i tallers d'àudio i d'imatge	103
4.9. Laboratoris de fotografia	104
5. L'agenda	105
5.1. Calendari acadèmic del curs 2000-2001	107
5.2. Calendari d'exàmens del curs 2000-2001	109
5.3. Plànols	138
5.4. Telèfons i adreces electròniques	142
6. Últimes notícies	153
6.1. Matrícula del curs 2000-2001	155

1. LA FACULTAT

89

1.1. Salutació del degà

Benvolguts estudiants,

En nom de l'equip de govern de la Facultat de Ciències de la Comunicació, de tot el professorat i del personal d'administració i serveis, us trameto la més cordial benvinguda en encetar el curs 2000-2001, especialment a tots aquells que us incorporeu per primera vegada a la Universitat.

La nostra Facultat, que es va crear el 1971 i que, per tant, està a punt de celebrar el seu trentè aniversari, s'ha consolidat com a únic centre públic de ciències de la comunicació dels Països Catalans que aglutina en el seu si els estudis de Comunicació Audiovisual, Documentació, Periodisme i Publicitat i Relacions Públiques, amb les sinergies que aquesta convergència comporta en una societat de la informació cada cop més complexa i dinàmica.

Esteu en una Facultat el model de la qual s'inspira en el de les ciències experimentals i que persegueix una sòlida formació teòrica i pràctica, amb la vocació d'oferir una formació integral capaç de respondre als requeriments de la demanda social i de mercat. Tot mantenint aquesta vocació, el procés de revisió dels plans d'estudis en el qual estem immersos ens ofereix una oportunitat única per tal d'adaptar les nostres titulacions al repte d'un entorn, el de la comunicació, sotmès a canvis constants. Entre tots hem d'aprofitar l'ocasió per dissenyar uns plans flexibles i permeables.

En sintonia amb la nostra filosofia educativa, la Facultat ha de continuar fent una aposta decidida per la qualitat i la innovació, amb el compromís i la corresponsabilitat del govern de la UAB, per tal de renovar i ampliar els seus serveis i equipaments. I això no només s'ha de materialitzar amb l'entrada en funcionament, prevista per al gener del 2001, del nou edifici que acollirà la Biblioteca de Ciències de la Comunicació, l'Hemeroteca General i altres centres documentals, sinó també amb la renovació tecnològica dels laboratoris informatitzats i dels laboratoris audiovisuals, així com amb l'habilitació de laboratoris multimèdia que responguin de manera efectiva als requeriments del model exposat abans.

Avui per avui, la nostra Facultat és un centre obligat de referència i un clar exemple d'excel·lència docent i investigadora en el marc dels estudis de comunicació que s'imparteixen arreu del món. Però, a més a més, és també un centre amb una cultura democràtica envejable, que s'ha anat forjant gràcies als esforços, curs a curs i dia a dia, dels estudiants, del professorat i del personal d'administració i serveis. Cal que aprofiteu aquest entorn favorable per participar sense vacil·lacions en tot allò que comporta la vida acadèmica.

Per això, aquest curs 2000-2001 esperem comptar, com sempre, amb la vostra col·laboració i la vostra participació en el govern de la Facultat.

Tot desitjant que la vostra estada entre nosaltres sigui agradable i profitosa, aprofito aquesta salutació per posar-me jo mateix i tot l'equip de Deganat a la vostra disposició.

JUAN JOSÉ PERONA PÁEZ

Degà



1.2. La història i les dades estadístiques

La Facultat de Ciències de la Informació (Facultat de Ciències de la Comunicació, segons el Decret 71/1993, de 23 de febrer, DOGC de 19 de març) va iniciar les seves activitats acadèmiques el curs 1971-72.

El primer curs va estar instal·lada a l'edifici de l'Escola Oficial d'Idiomes, a Barcelona. L'any següent va ser traslladada a Bellaterra, als locals de l'edifici B, on es va ubicar fins al curs 1986-87. A partir del curs 1987-88 la Facultat va situar-se en un edifici nou, emplaçat en una parcel·la de 63.802 m² del campus de la UAB, a prop de la carretera que condueix a l'estació.

La llengua pròpia de la Facultat és el català i, com a tal, aquest és el vehicle d'expressió normal de la docència i de les activitats acadèmiques, administratives i culturals.

L'edifici consta de tres cossos diferenciats. En el cos central, de cinc plantes, es troben l'àrea de serveis administratius i generals (Deganat, Gestió Acadèmica i Consergeria), la biblioteca i l'hemeroteca. També es troben en aquest cos central els diversos departaments, el local per als estudiants i el bar. A l'ala oest de l'edifici es localitzen els laboratoris i els tallers d'àudio i d'imatge, mentre que a l'ala est hi ha les aules i els seminaris. Trobareu els plànols de l'edifici en l'apartat de l'agenda.

Adreça a Internet

<http://www.uab.es/fac-ciencies-comunicacio>

En aquest web trobareu tota la informació que necessiteu sobre la Facultat. De segur que us serà una eina útil de consulta.

Mapa del web:

Informació

Informació institucional i acadèmica, directori electrònic, centres de recerca.

Agenda

Agenda dels actes que se celebren a la Facultat. En construcció.

Departaments

Informació sobre els departaments que imparteixen docència.

Estudis

Informació dels estudis de primer, segon i tercer cicles.

Serveis

Informació dels diferents serveis que ofereix la Facultat.

Estudiants

Apartat destinat als estudiants. En construcció.

Altres webs d'interès:

Web de la UAB

<http://www.uab.es>

Web de l'Àrea d'Alumnes

<http://www.uab.es/a-alumnes>

1.3. Com s'organitza la Facultat

1.3.1. El nostre reglament i els òrgans de govern

(Aprovat pel Claustre el 6 de novembre de 1996 i per la Junta de Govern el 20 de març de 1997.)

Capítol primer

Naturalesa i finalitats

Article 1

1. La Facultat de Ciències de la Comunicació organitza els estudis amb vista a la formació de professionals, investigadors i ensenyants de la comunicació i la informació en totes les seves modalitats.
2. Imparteix la docència corresponent per a l'obtenció dels títols de llicenciat en Comunicació Audiovisual, llicenciat en Periodisme i llicenciat en Publicitat i Relacions Públiques, així com els d'aquelles altres titulacions superiors que puguin crear-se.

Article 2

La Facultat de Ciències de la Comunicació, creada pel Decret 2478/1971, de 15 de setembre (BOE de 16 d'octubre de 1971), es regula per la Llei de reforma universitària, per les disposicions que la desenvolupen, pels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona i per les normes del present reglament.

Article 3

En compliment de les seves finalitats generals, són funcions de la Facultat:

- a) Ordenar i organitzar la docència de les matèries dels seus plans d'estudis.
- b) Coordinar i supervisar l'activitat docent impartida en el si de la Facultat pels diferents departaments.
- c) Conèixer l'activitat investigadora dels departaments que hi imparteixen docència i facilitar-ne la difusió entre les persones i institucions interessades.
- d) Administrar els seus serveis i equipaments.
- e) Realitzar i contribuir a desenvolupar activitats de formació permanent i extensió universitària, en els camps professionals i científics corresponents.
- f) Articular, en els termes previstos pels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona, la participació de la comunitat universitària en els òrgans de representació i govern de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- g) Elaborar i reformar els plans d'estudis.
- h) Crear o participar en organismes orientats a l'establiment de relacions i connexions amb centres acadèmics, organismes públics o privats, empreses o entitats professionals, per a l'acompliment de les finalitats que li són pròpies.

Article 4

Els òrgans de govern de la Facultat són:

- a) El Claustre de Facultat.
- b) La Junta de Facultat, delegada del Claustre.
- c) El degà i el seu equip.



Capítol segon

Les titulacions

Article 5

1. La Facultat de Ciències de la Comunicació s'estructura en seccions que corresponen a totes les titulacions, cadascuna de les quals té un coordinador.

Article 6

La iniciativa per a la creació, modificació i supressió de seccions es regirà pels articles 22 i 23 dels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Article 7

Els coordinadors de titulació seran designats pel degà d'entre els professors catedràtics o titulars de la Facultat i nomenats pel rector.

Article 8

Són funcions del coordinador de titulació:

- a) Tenir cura de la realització dels plans docents de la seva titulació i de la qualitat docent.
- b) Coordinar els continguts dels diferents programes amb la finalitat d'evitar reiteracions i mancances.
- c) Sotmetre a la Comissió de Docència les qüestions relatives a la vigència del pla d'estudis pel que fa a la seva titulació.
- d) Escoltar els alumnes en els temes referents al desenvolupament dels continguts dels programes i a la realització dels plans docents de la seva titulació.
- e) Altres que li puguin atorgar la Junta de Facultat i els òrgans competents de la UAB; entre aquestes, les acordades per la Junta de Govern de 26 de gener de 1995.

Capítol tercer

El Claustre de Facultat

Article 9

El Claustre de Facultat és l'òrgan de màxima representació de la Facultat.

Article 10

Són funcions del Claustre de Facultat:

- a) L'elecció del degà i del seu equip de govern.
- b) L'elaboració, l'aprovació i la modificació, si escau, del Reglament de la Facultat.
- c) L'elaboració de les línies generals d'actuació de la Facultat.

- d) La supervisió de la gestió dels òrgans de govern de la Facultat.
- e) L'aprovació dels projectes de plans d'estudis elaborats per la Junta de Facultat.

Article 11

El Claustre està format per:

- a) El degà, que el presideix.
- b) El secretari de la Facultat, que ho serà també del Claustre.
- c) Tots els professors amb dedicació a temps complet i temps parcial que imparteixen docència a la Facultat i tots els professors ajudants i becaris postgraduats.
- d) Un nombre d'estudiants igual al nombre d'integrants que considera el punt de professorat, distribuïts proporcionalment entre les diferents titulacions.
- e) Una representació del personal d'administració i serveis. Aquesta representarà el 15 % del total del Claustre.

Article 12

- 1. Les representacions dels diversos estaments al Claustre de Facultat són elegides per sufragi universal, lliure, directe i secret.
- 2. Les eleccions seran convocades pel degà. La Junta de Facultat fixarà els mecanismes electorals atenent la proposta dels estaments implicats.
- 3. Si algun col·legi electoral no pogués triar la totalitat de representants que li corresponen per manca de candidats, el Claustre es constituirà comptabilitzant com a nombre total dels seus membres el dels qui hagin estat elegits efectivament.

Article 13

El Claustre es reunirà, com a mínim, un cop a l'any en sessió ordinària (les sessions es faran al matí i a la tarda, alternativament). Se suspendran les activitats acadèmiques en començar el Claustre i, a partir de llavors, durant tants matins o tantes tardes com duri el Claustre.

Article 14

- 1. El Claustre de Facultat es podrà reunir en sessió extraordinària, amb un ordre del dia i propostes d'acord, a petició de:
 - a) El degà i l'equip de govern.
 - b) La Junta de Facultat.
 - c) Un 15 % dels membres de la Facultat.
 - d) La majoria absoluta d'un estament i, en tot cas, no menys d'un 10 % del Claustre.
- 2. El Claustre de Facultat escollirà el degà en sessió extraordinària.

Article 15

- 1. El Claustre de Facultat es renovarà cada any durant el primer trimestre del curs.
- 2. En cada elecció caldrà escollir els membres suplents necessaris.



Article 16

En temes d'interès general per a la marxa de la Facultat i a proposta d'un mínim del 25 % dels membres del Claustre, es convocarà una consulta general a tots els membres de la Facultat.

Article 17

1. La Mesa del Claustre de Facultat està formada per:
 - a) El degà.
 - b) El secretari de la Facultat, que ho serà també del Claustre.
 - c) Un professor.
 - d) Tres estudiants.
 - e) Un membre del personal d'administració i serveis.
2. Exceptuant el degà i el secretari de la Facultat, els altres membres de la Mesa i els seus suplents seran escollits pels claustrals dels estaments respectius.
3. Llevat del degà i el secretari de la Facultat, tots els membres de la Mesa del Claustre de Facultat podran ser revocats per majoria absoluta dels membres claustrals presents del seu estament, a proposta d'un 10 %, com a mínim. En aquest cas, el substituirà el suplent elegit i es procedirà a l'elecció d'un nou suplent.

Article 18

1. Són funcions de la Mesa del Claustre de Facultat.
 - a) Convocar les sessions del Claustre de Facultat.
 - b) Fixar l'ordre del dia i fer-lo públic.
 - c) Rebre les peticions d'inclusió de punts a l'ordre del dia.
 - d) Organitzar el treball i les discussions del Claustre de Facultat.
 - e) Controlar l'assistència i les altes i baixes dels membres del Claustre de Facultat.
 - f) Rebre les peticions de claustre extraordinari, amb l'ordre del dia i les propostes d'acords, i valorar si són competència del Claustre de Facultat.
 - g) Convocar la consulta considerada en l'article 16, establint-ne els termes i el procediment.
2. La Mesa designarà el moderador de cada sessió del Claustre de Facultat.

Article 19

1. L'ordre del dia de les sessions del Claustre serà fixat per la Mesa del Claustre a proposta de:
 - a) El degà i l'equip de govern.
 - b) La Junta de Facultat.
 - c) Un 10 % dels membres del Claustre.
 - d) Un 30 % dels membres d'algun dels estaments de la Facultat.
2. Les propostes d'inclusió de punts d'ordre del dia fetes amb una antelació de 24 hores s'acceptaran si així ho decideix la majoria absoluta de membres assistents al Claustre.

Article 20

Les convocatòries del Claustre de Facultat seran personals per a tots els claustrals i hauran d'incloure l'ordre del dia, el lloc i l'hora i s'han de fer arribar amb deu dies lectius d'antelació.

1. Es col·locarà la convocatòria del Claustre de Facultat, indicant-ne l'ordre del dia, a aules, despatxos i serveis amb deu dies lectius d'antelació.
2. Per als claustres de Facultat extraordinaris, la Mesa del Claustre farà efectiva la convocatòria en el termini de cinc dies des de la recepció de la seva petició.

Article 21

El Claustre de Facultat quedarà constituït amb la presència de la meitat més un dels seus membres en primera convocatòria i amb la d'un 20 % en segona convocatòria. La segona convocatòria s'establirà transcorreguts trenta minuts després de la primera.

Article 22

1. Els acords i les resolucions es prendran per majoria simple, excepte per aprovar els projectes de plans d'estudis, per modificar el Reglament de la Facultat i per elegir el degà, casos en els quals serà necessària la majoria absoluta, tal com es preveu en aquest reglament.
2. Es podran recórrer davant dels òrgans pertinents i segons la legislació vigent.

Article 23

El vot serà a mà alçada, excepte en el cas que impliqui persones o que algun claustral demani vot secret.

Article 24

Les actes de les sessions seran públiques i estaran a disposició de qualsevol membre de la Facultat durant el termini màxim d'un mes després del Claustre de Facultat.

Article 25

Les reunions del Claustre de Facultat seran públiques per a tots els membres de la Facultat, tenint en compte les disponibilitats del local.

Article 26

El degà podrà delegar la presidència del Claustre a algun membre del seu equip en supòsit d'absència o de causa justificada.

Article 27

1. Per procedir a l'elecció del degà, la Mesa del Claustre de Facultat designarà una mesa electoral integrada per representants dels tres estaments. Cap candidat no pot formar part d'aquesta mesa.
2. Les funcions d'aquesta mesa electoral són:
 - a) Supervisar el procés electoral.
 - b) Estar present en la votació.



- c) Fer el recompte de vots.
- d) Interpretar les llacunes del Reglament pel que fa a l'elecció del degà.
- e) Fer públics els resultats.

Article 28

1. La revocació del degà i del seu equip es produirà quan la majoria absoluta dels claustrals aprovi la moció de revocació.
2. La moció de revocació podrà presentar-se amb l'aval d'un 25 % dels claustrals, com a mínim.
3. En cas que la moció de revocació sigui aprovada, el degà i el seu equip de govern romandran en funcions amb el mandat d'endegar el procés electoral, que s'obrirà en la mateixa sessió i conclourà en el termini màxim de vint dies.

Capítol quart

La Junta de Facultat delegada del Claustre

Article 29

La Junta de Facultat delegada del Claustre és l'òrgan ordinari de govern i gestió de la Facultat.

Article 30

1. La Junta de Facultat està formada per:
 - a) El degà i els membres del seu equip de govern.
 - b) Els coordinadors de titulació.
 - c) Una representació proporcional dels professors dels departaments que imparteixen docència a la Facultat.
 - d) Una representació proporcional dels estudiants de cada titulació, paritària a la representació total del professorat.
 - e) Una representació del personal d'administració i serveis igual al 10 % del total de membres de la Junta.
 - f) L'administrador de centre.
 - g) Un representant, amb veu i sense vot, dels professors de cadascuna de les àrees o unitats que imparteixen docència a la Facultat i que no tenen representació directa en la Junta de Facultat, el nombre dels quals no es comptabilitzarà en el total dels membres de la Junta de Facultat.
2. La convocatòria per a les eleccions de la Junta fixarà el nombre i la distribució de les representacions dels apartats c i d.
3. El total de membres de la Junta de Facultat no serà superior a seixanta.
4. En cada estament, les eleccions es realitzaran per sufragi universal, lliure, directe i secret.

Article 31

Són funcions de la Junta de Facultat:

- a) Vetllar per l'execució de la política de la Facultat, particularment pel que fa a la docència.
- b) Aprovar el pla docent.
- c) Elaborar i reformar els projectes de plans d'estudis.
- d) Coordinar les activitats realitzades en el si de la Facultat.
- e) Elaborar i aprovar el pressupost de la Facultat.
- f) Crear comissions delegades.
- g) Conèixer i aprovar les propostes d'acords de col·laboració, intercanvi i connexió de la Facultat amb altres organismes docents.
- h) Conèixer i supervisar l'actuació dels òrgans de govern de la Facultat.
- i) Conèixer l'activitat investigadora dels departaments que imparteixen docència a la Facultat.
- j) Proposar la incoació d'expedient a aquells professors dels quals s'hagi demostrat que no són adients per a la tasca encomanada, emès prèviament un informe documental de la Comissió de Docència. Aquesta comissió obrirà una investigació i escoltarà els professors i estudiants afectats, així com el coordinador de titulació. Els professors afectats també tindran dret a defensar-se davant la Junta de Facultat.
- k) Elevar propostes d'actuació i de modificació a òrgans superiors de la Universitat.
- l) Administrar els serveis i els equipaments de la Facultat i conèixer l'ús que se'n fa.
- m) Realitzar totes aquelles altres tasques pròpies del seu àmbit de competències i que es creguin necessàries per al funcionament correcte de la Facultat.

Article 32

1. Les eleccions dels membres de la Junta de Facultat seran convocades pel degà.
2. Els representants dels estudiants a la Junta de Facultat cada any.
Els representants dels diferents departaments que imparteixen docència a la Facultat i els del personal d'administració i serveis s'elegeixen cada dos anys.
3. Les representacions dels diversos estaments a la Junta de Facultat s'elegeixen per sufragi universal, lliure, directe i secret.
4. En cada cas caldrà escollir una persona titular i una de suplent.
5. Els membres de la Junta de Facultat seran revocats pel mateix procediment pel qual van ser escollits. Immediatament, el suplent passarà a ser titular de la Junta, ocupant la vacant, i es procedirà a l'elecció d'un nou suplent.

Article 33

Els membres de la Junta de Facultat amb més de dues absències no justificades seran immediatament revocats. El secretari de la Facultat farà pública aquesta revocació en la junta següent i se seguirà el procés indicat en l'article 32.5 d'aquest reglament.

Article 34

La Junta de Facultat es reunirà, com a mínim, dues vegades al semestre en sessió ordinària.



Article 35

1. La Junta de Facultat serà convocada pel degà.
2. Les convocatòries de la Junta seran personals a tots els seus membres i s'hi indicarà l'ordre del dia, el lloc i l'hora. Hauran de ser comunicades amb una setmana d'antelació.
3. La Junta de Facultat quedarà constituïda amb la presència de la majoria absoluta dels seus membres en primera convocatòria i amb la d'un terç en segona convocatòria. La segona convocatòria s'establirà transcorreguts trenta minuts després de la primera.

Article 36

1. L'ordre del dia serà fixat pel degà i acordat pel seu equip.
2. Qualsevol membre de la Facultat podrà proposar que s'incloguin punts en l'ordre del dia i tindran caràcter vinculant les propostes d'ordre del dia presentades per un 20 % dels membres de la Junta de Facultat.

Article 37

1. El degà convocarà junta de facultat extraordinària sempre que ho cregui convenient o quan ho demanin:
 - a) Un 25 % dels membres de la Junta.
 - b) Un 15 % dels membres de la Facultat.
2. La convocatòria de junta extraordinària es farà en el termini dels tres dies hàbils següents a la recepció de la petició escrita, que ha d'incloure l'ordre del dia i les propostes d'acord.

Article 38

1. El secretari de la Facultat aixecarà acta de cada reunió de la Junta de Facultat.
2. A cada junta ordinària s'aprovaran l'acta de la junta ordinària anterior i també les de les juntes extraordinàries.
3. Les actes provisionals restaran a disposició dels membres de la Junta des del moment de la convocatòria d'una de nova.
4. Els acords que es prenguin seran difosos a tota la Facultat i s'adjuntaran a la convocatòria d'una nova junta.

Article 39

1. Per poder prendre acords serà necessària, com a mínim, la presència d'un terç dels membres de la Junta de Facultat.
2. Els acords es prendran per majoria simple, excepte els referents als punts *b*, *c* i *j* de l'article 31 d'aquest reglament, que es prendran per majoria absoluta.

Article 40

1. El vot serà a mà alçada, excepte en el cas que impliqui persones o bé si ho demana un membre de la Junta.
2. En cas d'empat la votació es repetirà.

Article 41

Les reunions de la Junta de Facultat seran públiques per a tots els membres de la Facultat, tenint en compte les disponibilitats físiques del local. El públic, en tot cas, no podrà intervenir si no és per decisió expressa de la majoria de la Junta.

Capítol cinquè

El degà i l'equip de govern

Article 42

El degà és el representant de la Facultat i, en l'exercici de les seves funcions, actua en nom d'aquesta.

Article 43

El degà serà elegit pel Claustre de Facultat d'entre els professors catedràtics o titulars i serà nomenat pel rector.

Article 44

Són funcions del degà:

- a) Representar la Facultat dins i fora de la Universitat.
- b) Dirigir i coordinar el seu equip de govern.
- c) Vetllar perquè es compleixi el Reglament de la Facultat.
- d) Participar en la Comissió de Designació de l'Administrador de Centre.
- e) Convocar i presidir el Claustre de Facultat d'acord amb el reglament establert.
- f) Convocar i presidir la Junta de Facultat d'acord amb allò establert en aquest cas.
- g) Portar a terme els acords del Claustre i de la Junta.
- h) Aquelles altres previstes en la normativa vigent de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Article 45

El degà serà elegit per majoria absoluta dels vots emesos. En cas de no haver-hi majoria absoluta, es convocaran noves eleccions tres dies hàbils després. A aquestes noves eleccions, només hi podran córrer els dos candidats més votats en la primera volta. En la segona votació, el degà serà escollit per majoria simple dels vots emesos.

Article 46

1. Els candidats a degà hauran de presentar, en els terminis establerts per a aquest cas, els programes d'actuació, així com la relació de les persones dels equips amb els quals pensen dur-los a terme.
2. Cada equip estarà compost pels vicedegans, de qualsevol dels estaments de la Facultat, i per un secretari.

Article 47

El període del mandat del degà serà de dos anys i aquest no podrà exercir més de dos mandats consecutius.



Article 48

1. En complir-se els 23 mesos d'exercici del càrrec, com a màxim, el degà convocarà Junta de Facultat, la qual obrirà el període d'elecció del nou degà en les dates que consideri necessàries, prorrogant el mandat en funcions de l'equip deganal.
2. A partir del vuitè dia i fins al quinzè, ambdós inclosos, es podran presentar les candidatures, amb l'equip de vicedegans, el secretari i el programa de govern.
3. Del setzè dia fins al trentè es desenvoluparà la campanya electoral. El dia trenta-u serà considerat dia de reflexió. L'endemà es durà a terme la votació d'acord amb allò establert en el Reglament.
4. Els conflictes que puguin sorgir durant la campanya i en relació amb aquesta, els resoldrà la Mesa Electoral, tal com s'explicita en l'article 27 d'aquest reglament.
5. El termini de reclamació serà de dos dies a partir del dia en què s'hagi donat per acabat l'escrutini.
6. La proclamació del nou degà es realitzarà l'endemà de l'últim dia assenyalat per al termini de reclamacions.

Article 49

En el cas que els mecanismes reglamentaris inclosos en aquest mateix capítol (art. 43, 45 i 46) no siguin portats a terme per absència de candidatures, es procedirà a l'elecció d'un degà accidental.

- a) El degà sortint consultarà els catedràtics i professors titulars que imparteixin docència a la Facultat. L'ordre de la consulta s'efectuarà d'acord amb aquests criteris: en primer terme, el grau de dedicació a la Facultat i en segon terme, l'antiguitat.
- b) El primer catedràtic o professor titular que accedeixi a formar equip serà el triat per a aquesta funció.
- c) La funció principal d'aquest serà la convocatòria d'eleccions, seguint el mètode habitual que assenyala el Reglament.
- d) Si la resposta a la consulta és negativa, la designació del degà accidental serà competència del rector.

Article 50

El cessament del degà implica el del seu equip de govern.

Article 51

L'equip de govern de la Facultat serà responsable de difondre informació sobre les diverses activitats de la Facultat. Utilitzarà amb aquesta finalitat els mecanismes de representació establerts en aquest reglament. Mantindrà almenys semestralment una reunió amb els representants estudiantils i promourà, d'acord amb aquests, la difusió de la informació.

El secretari de la Facultat serà fedatari dels actes i acords dels òrgans de govern de la Facultat i de tots els afers que cregui convenients el degà.

Article 52

Els membres de l'equip de deganal podran tenir rebaixa de docència, segons el que preveu el Reglament de professorat de la UAB.

Capítol sisè

Les Comissions de la Facultat

Article 53

Les comissions permanents de la Facultat són dues:

- a) La Comissió de Docència.
- b) La Comissió d'Economia i Serveis.

Article 54

1. Les comissions permanents de la Facultat es constituïran després de cada elecció de degà i del seu equip, i tindran la mateixa durada.
2. En les eleccions dels membres de les comissions permanents de la Facultat s'escolliran un titular i un suplent per a cada càrrec.
3. La composició d'aquestes comissions es decidirà en la Junta de Facultat.

Article 55

Són funcions de la Comissió de Docència de la Facultat:

- a) Vetllar per l'aplicació correcta dels plans d'estudis.
- b) Elaborar el pla docent d'acord amb els departaments i aplicant les orientacions de la Junta de Facultat.
- c) Vetllar pel compliment correcte de les tasques docents i establir els mecanismes perquè aquestes es realitzin adequadament.
- d) Assegurar l'homogeneïtat i la coordinació a cada curs, a cada titulació i al conjunt de la Facultat, dels programes i les orientacions de les matèries dels plans d'estudis.
- e) Rebre suggeriments i solucionar els problemes i les queixes dels membres de la Facultat sobre qüestions de docència i, si escau, transmetre-les a la Junta de Facultat.
- f) Totes les altres relacionades amb la docència que li atorgui la Junta de Facultat.

Article 56

Són funcions de la Comissió d'Economia i Serveis de la Facultat:

- a) Supervisar la gestió i l'administració del fons per a inversions de què disposi la Facultat.
- b) Supervisar el bon funcionament dels serveis i equipaments i fer les propostes pertinents a la Junta de Facultat.
- c) Estudiar i analitzar la globalitat de les necessitats dels serveis i equipaments i fer les propostes pertinents a la Junta de Facultat.
- d) Totes les altres relacionades amb l'administració i la gestió dels serveis i equipaments que li atorgui la Junta de Facultat.

Article 57

Els diferents serveis generals de la Facultat lligats a la docència tindran un coordinador per a cada grup de serveis, de la manera en què ho decideixi la Junta de Facultat.



Article 58

La junta delegada del Claustre crearà les comissions que cregui convenientes i n'assenyalarà l'àmbit de competència, la durada i les persones que les han d'integrar.

Article 59

1. La Facultat promourà convenis de cooperació educativa amb institucions, empreses i mitjans de comunicació.

Article 60

1. La creació de mitjans de comunicació propis de la Facultat requerirà l'acord previ de la Junta de Facultat, que n'establirà les normes de funcionament.
2. El funcionament d'aquests mitjans s'inscriurà en el marc dels plans d'estudis de la Facultat.

Capítol setè

El Consell d'Estudiants

Article 61

El Consell d'Estudiants és l'òrgan executiu de la gestió dels estudiants de la Facultat, tal com preveu l'article 165 dels Estatuts de la UAB.

Article 62

Són funcions del Consell d'Estudiants:

- a) Vetllar pel respecte dels drets dels estudiants de la Facultat.
- b) Coordinar la tasca representativa dels estudiants en tots els òrgans de la Facultat.
- c) Elaborar el pressupost anual del Consell d'Estudiants i la seva aprovació i execució.
- d) Detectar problemes concrets que es puguin presentar en l'activitat docent a la Facultat i resoldre'ls, elevant-los a l'òrgan competent quan escaigui.
- e) Donar suport a grups d'estudiants de la Facultat per a la realització d'activitats puntuals que contribueixin a la dinamització cultural de la Facultat o que canalitzin la participació social en temes d'interès general per als estudiants.
- f) Representar el conjunt dels estudiants fora dels òrgans de govern.
- g) Custodiar i regular l'ús dels béns i de les infraestructures que li siguin assignades.
- h) Qualsevol altra que sobiranament es pugui atribuir dins del marc normatiu dels Estatuts de la UAB i del Reglament de la Facultat.

Article 63

La Junta de Facultat assignarà locals i pressupost al Consell d'Estudiants per al desenvolupament de les seves funcions.

Article 64

El funcionament intern del Consell d'Estudiants haurà de quedar establert pel Reglament que elaborin i ratifiquin en referèndum els estudiants.

Capítol vuitè

L'administrador de centre

Article 65

La Facultat comptarà amb un administrador de centre que actuarà com a delegat del gerent de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Article 66

L'administrador de centre serà designat d'acord amb el procediment previst en l'article 176 dels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Article 67

L'administrador no podrà tenir encomanades funcions docents ni de recerca, com preveu l'article 72 dels Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Article 68

Són funcions de l'administrador de centre:

- a) La gestió dels serveis economicoadministratius de la Facultat, amb subjecció a les normes establertes en els Estatuts de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- b) L'execució de les tasques que li siguin assignades per la Junta de Facultat, sota la supervisió del degà.

Reforma del Reglament

Article 69

La iniciativa de la reforma del Reglament correspon al Claustre. A aquest efecte, la Junta de Facultat nomenarà una comissió, integrada per professors, alumnes i personal d'administració i serveis, en proporció anàloga a la composició del Claustre. Aquesta elaborarà l'avantprojecte de modificació, que serà elevat a la Junta de Facultat. Un cop obtingut el vist-i-plau d'aquest òrgan, la proposta de reglament haurà de ser aprovada pel Claustre de Facultat. La ratificació final correspon a la Junta de Govern de la Universitat Autònoma de Barcelona.



Disposició transitòria

Mentre continuï vigent el pla d'estudis de 1981, seran d'aplicació les normes referides a aquest pla establertes al Reglament de la Facultat de Ciències de la Informació, aprovat pel Claustre de Facultat el dia 18 de maig de 1990 i per la Junta de Govern de la UAB el dia 13 de juliol de 1990.

Òrgans de govern del centre

Deganat

Telèfon: 93 581 19 45

Fax: 93 581 25 66

Correu electrònic: dg.c.comunicacio@uab.es

Degà

Vicedegana d'Ordenació Acadèmica
i de Professorat

Vicedegana de Docència i Pràctiques
Externes

Vicedegà d'Economia i Serveis

Secretària

Juan José Perona Páez

María José Recoder Sellarés

Maria Gutiérrez García

Santiago Ramentol Massana

Teresa Velázquez García-Talavera

1.3.2. Els estudiants

Consell d'Estudiants

Telèfon: 93 581 14 44

Què és el Consell d'Estudiants?

El Consell d'Estudiants és l'òrgan executiu de la gestió dels estudiants de la Facultat. Hi tenen cabuda tots aquells estudiants de la Facultat de Ciències de la Comunicació que vulguin formar part activament de la vida de la Facultat.

Quines són les seves funcions?

Entre d'altres, el Consell d'Estudiants ha de:

- Vetllar pel respecte dels drets dels estudiants de la Facultat.
- Coordinar la tasca de representativitat dels estudiants.
- Detectar i solucionar, en la mesura del possible, problemes concrets que es puguin presentar en l'activitat docent a la Facultat.
- Donar suport a grups d'estudiants de la Facultat per a la realització d'activitats puntuals que dinamitzin la participació dels estudiants en temes culturals o d'interès general.
- Informar sobre tot allò que pugui interessar als estudiants de la Facultat.

Què hi podeu trobar?

- Assessorament i canalització de problemes diversos que puguin tenir els estudiants.
- Informació i suport per organitzar activitats a la Facultat.
- Informació sobre les diferents associacions de l'Autònoma.
- Informació àmplia sobre els òrgans de gestió de govern de la Facultat i de la Universitat.

Com s'organitza?

Per mantenir una comunicació fluida entre els òrgans de gestió de la Facultat i tots els estudiants, s'ha optat per seguir el model de representants per classes, ja que així es pot conèixer la realitat de cada classe.

De tota manera, les assemblees d'estudiants són també una forma d'implicació dels estudiants en la vida de la Facultat.

Es fan reunions mensuals del Consell d'Estudiants, dels representants de classes i de tots els estudiants que desitgin participar-hi activament.

On es troba?

A l'Edifici d'Estudiants de la Plaça Cívica.



89°

2. ELS ESTUDIS



2.1. Com són

2.1.1. Estructura docent

Llicenciatures del pla d'estudis de 1992

(Reial decret 1497/1987): Comunicació Audiovisual, Periodisme, Publicitat i Relacions Públiques

Aquestes llicenciatures tenen una durada de quatre anys i s'estructuren en dos cicles de dos anys cadascun.

La càrrega lectiva total de les llicenciatures serà d'entre 320 i 329 crèdits. Els cursos funcionen per semestres, vuit en total, i l'oferta de cada semestre està configurada per, aproximadament, 40 crèdits.

Les matèries que cal cursar es divideixen en tres blocs:

1. *Matèries troncales (T)*: són les establertes en les directrius generals pròpies de cada titulació, comunes a tot l'Estat.
2. *Matèries obligatòries (Ob)* i *matèries optatives (Op)*: les determina cada universitat.
3. *Matèries de lliure elecció (L)*: es podran fer en el segon cicle de les llicenciatures de la Facultat.

Normativa general de matriculació

1. Els alumnes que accedeixen per primera vegada a primer curs s'hauran de matricular, almenys, de 60 crèdits.
Es recomana, especialment als estudiants que vulguin cursar la carrera en quatre anys, matricular-se de 80 crèdits cada curs acadèmic, fins i tot el primer curs.
2. A partir de segon, el límit de matriculació s'estableix en una matrícula màxima anual corresponent a 100 crèdits (no hi ha un mínim establert per a segones o posteriors matrícules).
3. L'alumne s'haurà de matricular obligatòriament de les assignatures no superades abans de matricular-se a les noves.
4. L'alumne no podrà matricular-se d'una assignatura determinada si no ha aprovat l'assignatura o les assignatures de cursos anteriors que siguin incompatibles amb aquesta.
5. El pla d'estudis únicament permet el canvi d'assignatures de lliure elecció, sempre que es faci abans d'haver-ne exhaurit cinc convocatòries. En el cas que es canviï, les convocatòries exhaurides es comptaran en la nova assignatura.

Crèdits de lliure elecció

1. El total de crèdits de lliure elecció (o lliure configuració) que es podran cursar serà com a màxim el 10 % del total de crèdits del pla d'estudis, onze dels quals hauran de ser matriculats.
2. L'alumne pot triar els crèdits de lliure elecció tant entre les matèries optatives del seu pla d'estudis com entre la resta d'assignatures ofertes per la UAB en els plans d'estudis nous, amb les precisions següents:



- En les matèries de lliure configuració també s'apliquen les incompatibilitats.
 - No podran cursar-se com a assignatures de lliure elecció aquelles matèries que tinguin un contingut idèntic o molt similar o igual denominació a les matèries cursades en la seva titulació.
3. La matrícula dels crèdits de lliure elecció es formalitzarà al mateix centre on l'alumne està cursant els seus estudis, tant si aquest els imparteix com si no.
 4. El preu del crèdit de lliure elecció serà el que pertorqui segons el tipus d'estudis (experimental no experimental) a què corresponguin aquests crèdits.
 5. En el cas de convenis establerts entre la UAB i institucions, es podran reconèixer a un alumne fins a dos terços del total de crèdits de lliure elecció per ensenyaments o activitats no universitàries que es realitzin simultàniament amb els estudis universitaris que cursa a la UAB. (Consulteu la taula d'activitats i de cursos que possibiliten el reconeixement de crèdits de lliure elecció per a aquest curs.)
 6. L'alumne podrà demanar la superació de crèdits de lliure elecció mitjançant l'acreditació d'uns estudis previs. Aquests estudis han de tenir la categoria d'estudis universitaris homologats. En aquest cas, es mantindrà la nota que l'alumne havia obtingut en l'assignatura cursada realment.

2.1.2. Coordinadors de titulacions

Llicenciatura de Comunicació Audiovisual

Llicenciatura de Periodisme

Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques

Llicenciatura de Documentació

Coordinadora dels programes d'intercanvi

Margarida Blanch Nieto

Marcial Murciano Martínez

Manel López López

Ana Ullod Pujol

Eulàlia Fuentes Pujol

Magdalena Albero Andrés

2.1.3. Departaments que imparteixen docència

2.1.3.1. Departaments que fan docència majoritària al centre

Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Telèfon: 93 581 30 29 / 93 581 15 88

Fax: 93 581 15 40

Correu electrònic: d.com.audiovisual@uab.es

Director

Cap d'Unitat de Publicitat

Personal d'administració i serveis

Romà Gubern Garriga-Nogués

Mariano R. Castellblanque

Ernest Verdura Milian

M. Jesús Gutiérrez García

Departament de Periodisme i de Ciències de la Comunicació

Telèfon: 93 581 15 45 / 93 581 25 67

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: d.periodisme@uab.es

Director:

Vicedirector de Professorat i Docència

Secretària i vicedirectora d'Investigació i

Diplomatures

Responsable d'Economia

Responsable d'Activitats Acadèmiques

Personal d'administració i serveis

Lluís Badia Avellaneda

Xavier Giró

Charo Lacalle

Jaume Soriano

Mertxe Díez / Anna Clua

Isabel Soler Martínez

Mercedes Ciruelos Nava



2.1.3.2. Altres departaments que fan docència al centre

Departament d'Art

Tel. 93 581 1593

Departament de Ciència Política i Dret Públic

(Àrea de Dret Constitucional)

Tel. 93 581 2411

Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal

Tel. 93 581 1593

Departament de Dret Públic i de Ciències Historicojurídiques

Tel. 93 581 2427 / 93 581 1741

Departament d'Economia Aplicada

Tel. 93 581 29 93 / 93 581 1741

Departament d'Economia i d'Història Econòmica

Tel. 93 581 1741

Departament de Filologia Catalana

Tel. 93 581 1594

(Unitat de Ciències de la Comunicació, Àrea de Documentació)

Tel. 93 581 1541

Departament de Filologia Espanyola

Tel. 93 581 1245

Departament de Filologia Francesa

Tel. 93 581 1756

Departament d'Història Moderna i Contemporània

Tel. 93 581 1593

Departament d'Informàtica

Tel. 93 581 1863

Departament de Matemàtiques

Tel. 93 581 29 11

Departament de Psicologia de l'Educació

Tel. 93 581 1796

Departament de Sociologia

Tel. 93 581 2441

Departament de Traducció i d'Interpretació

Tel. 93 581 33 81

L'Institut de la Comunicació (InCom) de la UAB

Telèfon: 93 581 26 96

Fax: 93 581 26 96

Adreça Internet: <http://www.uab.es/incom>

Director: Miquel de Moragas Spa

Vint-i-set anys després de la creació de la Facultat de Ciències de la Comunicació, la UAB vol posar tota la seva experiència al servei de la producció científica i el debat públic sobre la comunicació.

Amb aquesta finalitat, la UAB ha creat l'InCom, un institut universitari dedicat a l'estudi de la comunicació, que promourà la recerca i la transferència de coneixements en matèria de comunicació dels diferents departaments, instituts i centres de recerca de la UAB, i, molt especialment, de la Facultat de Ciències de la Comunicació i dels seus dos departaments bàsics: Comunicació Audiovisual i Publicitat, i Periodisme i Ciències de la Comunicació.

Els seus objectius principals són la recerca (bàsica i aplicada), la formació especialitzada, la divulgació social de coneixements i la prestació de serveis avançats en comunicació, amb una atenció preferent a les innovacions i, en general, als nous reptes que representa la societat de la informació.

L'InCom ha estat creat com a Centre Especial de Recerca (CER) per acord de la Junta de Govern de la UAB, el 18 de desembre de 1998, i té la seva seu principal a la Facultat de Ciències de la Comunicació de la UAB.



2.2. Els nostres estudis

2.2.1. Pla d'estudis

2.2.1.1. Llicenciatura de Comunicació Audiovisual

El total de crèdits que s'han de cursar en aquesta llicenciatura és d'un mínim de 322 i un màxim de 329, d'acord amb la distribució següent:

Tipus de matèria	Total de crèdits
Troncals	159
Obligatòries	105
Optatives	25 / 30
Lliure elecció	33 / 35

La distribució s'ha de fer tenint en compte que cal:

- cursar totes les assignatures troncales (T) i obligatòries (Ob) marcades en el pla d'estudis,
- triar les assignatures optatives (Op) dintre l'oferta del pla d'estudis propi,
- triar les assignatures de lliure elecció (Le) entre l'oferta de tota la Universitat.

PRIMER CICLE

1r curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20693	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	T	10
20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana*	T	5
20698	Història del Món Actual	T	5
20712	Llengua Espanyola Oral*	T	5
20655	Estructura de la Comunicació de Masses I	Ob	5
20656	Psicologia de la Percepció	Ob	5
20659	Teoria i Tècnica de la Fotografia	Ob	5
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	Ob	5

* Cal escollir una opció de llengua i completar-la en el segon semestre:

20694 Estàndard Oral de la Llengua Catalana

20712 Llengua Espanyola Oral

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció en el segon cicle de la llicenciatura.

1r curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20660	Documentació Informativa	T	6
20686	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	T	5
20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa	T	5
20689	Teories de la Comunicació I	T	5
20690	Història General de la Comunicació	T	5
20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana*	T	5
20713	Llengua Espanyola I*	T	5
20760	Introducció a la Teoria i les Tècniques Cinematogràfiques	Ob	10

* Cal escollir d'acord amb l'opció del primer semestre:

20695 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

20713 Llengua Espanyola I

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció en el segon cicle de la llicenciatura.

2n curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	T	10
20763	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	T	10
20764	Història del Cinema	Ob	10
20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya	Ob	5
20761	Història de les Idees Estètiques	Ob	5

2n curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20684	Comunicació Corporativa	T	5
20685	Estructura Social	T	5
20762	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	T	10
20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I	Ob	5
20765	Història de la Ràdio i la Televisió	Ob	5
20766	Literatura i Mitjans Audiovisuals	Ob	5
20767	Dramatúrgia Audiovisual	Ob	5



SEGON CICLE

A) Matèries troncales i obligatòries

3r curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20728	Introducció a l'Ordenament Jurídic	T	5
20769	Teories de la Comunicació Audiovisual	T	5
20773	Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic	T	5
20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic	T	10
20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II	Ob	5
20772	Gèneres Fotogràfics	Ob	5

3r curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20778	Teoria de l'Expressió Acústica	T	5
20742	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	T	5
20777	Teoria i Anàlisi de la Televisió	Ob	5
20782	Gèneres Radiofònics	Ob	5
20783	Gèneres Televisius	Ob	5

4t curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20788	Teoria i Tècnica de la Producció i la Realització Radiofòniques	T	5
20789	Teoria i Tècnica de la Producció, la Realització i la Direcció Televisives	T	10
20790	Teoria i Tècnica de la Producció i la Direcció Cinematogràfiques	T	10
20786	Cultura de Masses i Societat	Ob	5

4t curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20792	Estructura del Sistema Audiovisual	T	8
20797	Teoria i Tècnica de la Programació a Ràdio i TV	Ob	5

B) Matèries optatives

- L'alumne pot cursar, en funció de l'oferta del centre, aquestes assignatures a tercer o quart curs, llevat d'aquelles afectades per incompatibilitats.
- Les assignatures Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i Ficció en RTV i Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica queden EXCLOSES de la lliure elecció.
- Només es podrà cursar un taller per alumne.

Primer semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20768	Art del Segle xx	Op	5
20770	Teoria i Història del Disseny	Op	5
20771	Teoria i Estructura del Llenguatge Musical	Op	5
20784	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació Audiovisual	Op	5
20785	Teoria i Anàlisi del Film	Op	5
20787	Projecció i Gestió de Mitjans Audiovisuals	Op	5
20791	Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual	Op	5

Segon semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20709	Semiòtica de la Comunicació de Masses	Op	5
20776	Estadística Aplicada a la Comunicació Audiovisual	Op	5
20779	Estètica de la Imatge	Op	5
20780	Literatura Comparada del Segle xx	Op	5
20781	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Comunicació Audiovisual	Op	10
20793	Seminari de Qüestions Actuals de Comunicació	Op	2
20794	Llenguatges Específics en els Mitjans Audiovisuals en Català	Op	5
20795	Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i de Ficció en RTV	Op	10
20796	Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica	Op	10
20798	Animació Audiovisual	Op	5
20799	Vídeo i TV Interactius	Op	5



Codi	Assignatures excloses de la lliure elecció	Llicenciatura
21659	Segle xx (II)	Història i altres
20815	Sociologia General I	Sociologia
	Dret Constitucional	Dret
20683	Teories de la Comunicació II	Periodisme, Publicitat i Relacions Públiques

A més d'aquestes, no podran cursar-se com a assignatures de lliure elecció les matèries que tinguin un contingut idèntic, molt similar o igual denominació a les matèries de la pròpia titulació.

2.2.1.1.1. Incompatibilitats

Incompatibilitats entre 2n curs i 1r curs

Assignatura que s'ha de cursar

Cal haver superat

Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya	20690	Història General de la Comunicació
20762	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
		20686	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals
20763	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
		20686	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals
20764	Història del Cinema	20760	Introducció a la Teoria i les Tècniques Cinematogràfiques
20767	Dramatúrgia Audiovisual	20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
		20686	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals

Incompatibilitats entre 3r curs i 2n curs

<i>Assignatura que s'ha de cursar</i>		<i>Cal haver superat</i>	
Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II	20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I
20772	Gèneres Fotogràfics	20659	Teoria i Tècnica de la Fotografia
20773	Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic	20762	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic
20781	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Comunicació Audiovisual	20767	Dramatúrgia Audiovisual
20782	Gèneres Radiofònics	20763	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu
20783	Gèneres Televisius	20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa
		20762	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic
		20767	Dramatúrgia Audiovisual
		20763	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu
		20767	Dramatúrgia Audiovisual

Incompatibilitats entre 4t curs i 3r curs

<i>Assignatura que s'ha de cursar</i>		<i>Cal haver superat</i>	
Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20788	Teoria i Tècnica de la Producció i la Realització Radiofònica	20773	Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic
20789	Teoria i Tècnica de la Producció, la Realització i la Direcció Televisives	20782	Gèneres Radiofònics
20790	Teoria i Tècnica de la Producció i la Direcció Cinematogràfiques	20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
20791	Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual	20783	Gèneres Televisius
		20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
		20783	Gèneres Televisius
		20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
		20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
		20783	Gèneres Televisius



Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20795	Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i de Ficció en Ràdio i Televisió	20773	Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic
		20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
		20783	Gèneres Televisius
20796	Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica	20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
20797	Teoria i Tècnica de la Programació a Ràdio i Televisió	20783	Gèneres Televisius
		20782	Gèneres Radiofònics
20798	Animació Audiovisual	20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
		20783	Gèneres Televisius
20799	Vídeo i Televisió Interactius	20774	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic
		20783	Gèneres Televisius

2.2.1.1.2. Descripció de les assignatures

Animació Audiovisual

Teoria i tècnica de l'animació audiovisual. Ideació, producció, realització i sonorització.

Art del Segle xx

Les avantguardes artístiques i poètiques de la segona meitat del segle xx.

Comunicació Corporativa

Estudi dels processos de comunicació de les empreses públiques i privades.

Cultura de Masses i Societat

Anàlisi de la indústria de la cultura generada per la comunicació audiovisual.

Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa

Estudi de les tècniques i els processos de materialització de la informació en mitjans impresos. Fórmules de composició visual.

Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Comunicació Audiovisual

Anàlisi i genealogia del grafisme en la comunicació audiovisual.

Documentació Informativa

Estudi i anàlisi dels sistemes de documentació utilitzats en els mitjans de comunicació.

Dramatúrgia Audiovisual

Estudi dels principis estructurals i psicològics del text literari que serveix de suport del missatge audiovisual.

Estadística Aplicada a la Comunicació Audiovisual

Estudi dels condicionaments, els límits i les dificultats de mesurar objectivament la realitat social.

Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

Descripció del català estàndard escrit. Aplicació de la composició, la correcció i la traducció de textos.

Estàndard Oral de la Llengua Catalana

Descripció i aplicació pràctica dels criteris de locució del català segons un model estàndard.

Estètica de la Imatge

Teoria i pràctica de l'estructura i la composició de la imatge i el llenguatge dels colors.

Estructura del Sistema Audiovisual

Sistemes i processos de construcció i anàlisi dels relats audiovisuals.

Estructura de la Comunicació de Masses I

Fonaments de l'estructura de la comunicació de masses. Anàlisi de l'estructura internacional de la comunicació.

Estructura Social

Anàlisi de les relacions socials i les institucions bàsiques de la societat actual (Catalunya i Espanya).

Gèneres Fotogràfics

Teoria i anàlisi de l'expressió fotogràfica a través de l'estudi dels estils, les tècniques i les actituds expressives.

Gèneres Radiofònics

Teoria i anàlisi de les convencions sonoronarratives dels diferents gèneres de ficció i entreteniment radiofònics.

Gèneres Televisius

Teoria i anàlisi de les convencions icononarratives dels diferents gèneres de ficció i entreteniment televisius.



Història del Cinema

Estudi de l'evolució de l'expressió cinematogràfica des dels orígens (1895) fins als nostres dies. Teoria i anàlisi de films.

Història del Món Actual

Anàlisi interpretativa de la dinàmica del món contemporani.

Història de la Comunicació Social a Catalunya

Conformació i desenvolupament de l'ecosistema de la comunicació de masses català amb relació a l'espanyol.

Història de la Ràdio i la Televisió

Estudi de l'evolució de l'expressió radiofònica i televisiva des dels orígens (1920) fins avui.

Història de les Idees Estètiques

L'estètica contemporània. Aplicació a l'art, al disseny i als mitjans de comunicació.

Història General de la Comunicació

Estudi històric de les formes socials de producció comunicativa: segles XIX i XX.

Introducció a l'Ordenament Jurídic

Normes jurídiques i ordenament jurídic. La regulació jurídica dels drets fonamentals.

Introducció a la Teoria i la Tècnica Cinematogràfiques

Introducció a la teoria i la tècnica de l'expressió cinematogràfica i estudi de l'evolució de les principals teories sobre el mitjà.

Literatura Comparada del Segle XX

Principis i mètodes de la literatura comparada. Gèneres narratius, dramàtics i poètics en les ficcions escrites o audiovisuals.

Literatura i Mitjans Audiovisuals

Estudi comparat de les relacions entre literatura i periodisme.

Llengua Espanyola I

Estudi de l'enunciat com a unitat comunicativa.

Llengua Espanyola Oral

Estudi dels segments fònics i de l'entonació de l'espanyol.

Llenguatges Específics en els Mitjans Audiovisuals en Català

Descripció dels recursos propis del català per a la creació d'obres de ficció audiovisual.

Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació

Regulació dels drets a la lliure expressió i informació en els mitjans de comunicació i de l'exercici de la professió periodística en l'estat de les autonomies.

Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació Audiovisual

Estudi en profunditat dels mètodes i les tècniques d'investigació aplicades a la comunicació audiovisual.

Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I

Fonaments conceptuals de l'anàlisi dels fenòmens comunicatius.

Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II

Aplicació de les tècniques de la investigació a l'anàlisi de casos.

Projecció i Gestió de Mitjans Audiovisuals

Teoria i pràctica de l'organització i la gestió de l'empresa audiovisual. Concepció i disseny del projecte.

Psicologia de la Percepció

Fonaments psicològics dels processos cognitius i de les conductes de consum de la informació en la comunicació audiovisual i publicitària.

Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals

Estudi i capacitació de les diferents tècniques i processos de redacció i locució de textos específics de cada mitjà audiovisual.

Seminari de Qüestions Actuals de Comunicació

Seminaris intensius que permeten el seguiment de les principals aportacions d'especialistes destacats.

Semiòtica de la Comunicació de Masses

Fonament de les anàlisis semiòtiques i la seva aplicació als discursos de la comunicació de masses.

Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals

Coneixement de les tecnologies audiovisuals i les tècniques de manipulació i operació dels equips de producció d'imatge i so.

Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica

Materialització i realització cinematogràfica de projectes de guions de ficció de curtmetratges.

Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i de Ficció en Ràdio i TV

Materialització i realització audiovisual de projectes de programes radiofònics i televisius. Entreteniment i ficció.



Teoria de l'Expressió Acústica

Estudi de les teories de l'expressió sonora i anàlisi estructural de la seva presència en productes audiovisuals.

Teoria i Anàlisi de la TV

Revisió de les aproximacions crítiques al fenomen televisiu. Interpretació dels programes contemporanis de TV.

Teoria i Anàlisi del Film

Estudi de les diferents metodologies d'anàlisi de mecanismes de producció de sentit en el film. Anàlisi i crítica.

Teoria i Estructura del Llenguatge Musical

Coneixement dels elements constitutius i estructurals del missatge musical.

Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques

Introducció als principis teòrics de la comunicació publicitària i de les relacions públiques: origen i desenvolupament.

Teoria i Història del Disseny

Anàlisi de l'evolució històrica del disseny gràfic, industrial i arquitectònic.

Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística

Introducció teoricopràctica a l'escriptura periodística i als elements essencials que configuren l'exercici professional.

Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic

Teoria i pràctica del guió radiofònic, i anàlisi de la pluralitat dels seus gèneres.

Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic

Teoria i tècnica del llenguatge televisiu. Dramatúrgia audiovisual. Introducció a la teoria i les tècniques cinematogràfiques.

Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic

Estudi i capacitació del sistema i els subsistemes del llenguatge radiofònic. Teoria, anàlisi i producció.

Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu

Estudi i capacitació del sistema i els subsistemes del llenguatge cinematograficotelevisiu. Teoria, anàlisi i producció.

Teoria i Tècnica de la Fotografia

Coneixement teòric i pràctic de la producció fotogràfica en els diferents àmbits.

Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual

Estudi operacional de diferents tècniques i processos tecnològics que intervenen en el procés de post-producció.

Teoria i Tècnica de la Programació en Ràdio i TV

Estudi de les tendències internacionals de programació. Figures de programació. Estratègies de competència.

Teoria i Tècnica de la Producció i la Direcció Cinematogràfiques

Teoria i pràctica dels processos creatius de la producció i la direcció cinematogràfiques. Direcció de la *mise en scène* i muntatge.

Teoria i Tècnica de la Producció i la Realització Radiofòniques

Teoria i pràctica dels processos creatius de la producció i la realització radiofòniques.

Teoria i Tècnica de la Producció, la Realització i la Direcció Televisives

Teoria i pràctica dels processos creatius de la producció i la realització televisives. Direcció de la *mise en scène* televisiva.

Teories de la Comunicació I

Descripció de les teories de la comunicació: aspectes bàsics.

Teories de la Comunicació Audiovisual

Estudi i anàlisi de les unitats que defineixen els missatges icònics i sonors codificats pel llenguatge audiovisual.

Vídeo i TV Interactius

Estudi de les tecnologies interactives. Ideació i planificació dels productes interactius. Tècniques de realització.

2.2.1.2. Llicenciatura de Periodisme

El total de crèdits que s'han de cursar en aquesta llicenciatura és d'un mínim de 320 i un màxim de 326, d'acord amb la distribució següent:

Tipus de matèria	Total de crèdits
Troncals	141
Obligatòries	115
Optatives	32 / 35
Lliure elecció	32 / 35



La distribució s'ha de fer tenint en compte que cal:

- cursar totes les assignatures troncal (T) i obligatòries (OB) marcades en el pla d'estudis,
- triar les assignatures optatives (Op) dintre l'oferta del pla d'estudis propi,
- triar les assignatures de lliure elecció (Le) entre l'oferta de tota la Universitat.

PRIMER CICLE

1r curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20690	Història General de la Comunicació	T	5
20693	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	T	10
20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana*	T	5
20698	Història del Món Actual	T	5
20712	Llengua Espanyola Oral*	T	5
20655	Estructura de la Comunicació de Masses I	Ob	5
20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	Ob	5
20717	Institucions Polítiques Contemporànies	Ob	5

* Cal escollir una opció de llengua i completar-la en el segon semestre:

20694 Estàndard Oral de la Llengua Catalana

20712 Llengua Espanyola Oral

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció en el segon cicle de la llicenciatura.

1r curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals	T	5
20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa	T	5
20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana*	T	5
20713	Llengua Espanyola I*	T	5
20718	Història dels Mitjans de Comunicació	Ob	5
20719	Estructura de la Comunicació de Masses II	Ob	5
20722	Gèneres Informatius i Interpretatius en Premsa	Ob	10
20723	Història de Catalunya (s. xx)	Ob	5

* Cal escollir d'acord amb l'opció del primer semestre:

20695 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

20713 Llengua Espanyola I

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció en el segon cicle de la llicenciatura.

2n curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20660	Documentació Informativa	T	6
20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	T	5
20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	T	5
20685	Estructura Social	T	5
20689	Teories de la Comunicació I	T	5
20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	T	10
20720	Models d'Ús de la Llengua Catalana*	Ob	5
20721	Llengua Espanyola II*	Ob	5

* Cal escollir entre:

20720 Models d'Ús de la Llengua Catalana

20721 Llengua Espanyola II

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció en el segon cicle de la llicenciatura.

2n curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20684	Comunicació Corporativa	T	5
20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya	Ob	5
20683	Teories de la Comunicació II	Ob	5
20724	Introducció a l'Economia Actual	Ob	5
20725	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i no Diària	Ob	5
20726	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	Ob	5
20727	Gèneres Informatius i Rutines de Producció en Ràdio i TV	Ob	10

SEGON CICL

A) Matèries troncal i obligatòries

3r curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20728	Introducció a l'Ordenament Jurídic	T	5
20732	Edició en Premsa	T	5
20733	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	T	10
20740	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	T	5
20734	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics	Ob	5



3r curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20729	Producció Periodística	T	5
20739	Periodisme Especialitzat I	T	10
20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I	Ob	5
20741	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	Ob	5

4t curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20742	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	T	5
20743	Història del Periodisme	T	5
20744	Periodisme Especialitzat II	T	5
20746	Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Televisius	Ob	10
*20747	Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Radiofònics	Ob	10

* Aquesta assignatura s'imparteix en el segon semestre.

4t curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20750	Polítiques de Comunicació	T	5

B) Matèries optatives

- L'alumne pot cursar, en funció de l'oferta del centre, aquestes assignatures a tercer o quart curs, llevat d'aquelles afectades per incompatibilitats.
- Les assignatures Taller de Redacció de Premsa, Taller de Redacció de Ràdio i Taller de Redacció de Televisió queden EXCLOSES de la lliure elecció.
- Només es podrà cursar un taller per alumne. La docència d'aquestes assignatures es farà per semestres.
- Les assignatures optatives alternes (Op Alt) són assignatures optatives que es poden oferir alternativament cada dos anys.

Primer semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II	Op	5
20709	Semiòtica de la Comunicació de Masses	Op	5
20731	Literatura Catalana Contemporània	Op	5
20745	Informació Especialitzada en Mitjans Audiovisuals	Op	5
20706	Comunicació Política	Op Alt	5
20730	Comunicació i Educació	Op Alt	5

Segon semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20735	Relacions Internacionals	Op	5
20736	Sistemes Polítics Espanyol i Català	Op	5
20737	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	Op	5
20738	Llenguatge d'Especialitat en Català en Periodisme	Op	5
20752	Seminari de Qüestions Actuals de Comunicació	Op	2
20753	Periodisme d'Investigació	Op	5
20755	Taller de Redacció de Premsa	Op	10
20756	Taller de Redacció de Ràdio	Op	10
20757	Taller de Redacció de Televisió	Op	10
20702	Economia d'Espanya i de Catalunya	Op Alt	5
20748	Política Internacional Europea	Op Alt	5
20749	Sistemes Polítics Comparats	Op Alt	5
20751	Estadística Aplicada a la Investigació en Comunicació de Masses	Op Alt	5
20754	Periodisme de Precisió	Op Alt	5
20758	Teoria i Tècnica de les Retransmissions Esportives en RTV	Op Alt	5

Codi	Assignatures excloses de la lliure elecció	Llicenciatures
20769	Teories de la Comunicació Audiovisual	Comunicació Audiovisual
21659	Segle xx (II)	Història i altres
20815	Sociologia General I	Sociologia
	Dret Constitucional	Dret



A més d'aquestes, no podran cursar-se com a assignatures de lliure elecció les matèries que tinguin un contingut idèntic, molt similar o igual denominació a les matèries de la pròpia titulació.

2.2.1.2.1. Incompatibilitats

Incompatibilitats entre 2n curs i 1r curs

Assignatura que s'ha de cursar

Cal haver superat

Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya	20690	Història General de la Comunicació
20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
		20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals
20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	20716	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals
		20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals

Incompatibilitats entre 3r curs i 2n curs

Assignatura que s'ha de cursar

Cal haver superat

Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20734	L'entrevista i el Reportatge Radiofònic	20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic
		20727	Gèneres Informatius i Rutines de Producció en Ràdio i Televisió
20736	Sistemes Polítics Espanyol i Català	20717	Institucions Polítiques Contemporànies
20738	Llenguatge d'Especialitat en Català en Periodisme	20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana
		20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana
20740	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa
20741	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu
		20727	Gèneres Informatius i Rutines de Producció en Ràdio i Televisió

Incompatibilitats entre 4t curs i 3r curs

Assignatura que s'ha de cursar

Cal haver superat

Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II	20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I
20745	Informació Especialitzada en Mitjans Audiovisuals	20734	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics
20746	Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Televisius	20741	L'Entrevista i el Reportatge Televisius
20747	Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Radiofònics	20741	L'Entrevista i el Reportatge Televisius
20756	Taller de Redacció de Ràdio	20734	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics
20757	Taller de Redacció de Televisió	20741	L'Entrevista i el Reportatge Televisius
20758	Teoria i Tècnica de les Retransmissions Esportives en RTV	20734	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics
		20741	L'Entrevista i el Reportatge Televisius

2.2.1.2.2. Descripció de les assignatures

Comunicació Corporativa

Estudi dels processos de comunicació de les empreses públiques i privades.

Comunicació i Educació

Estudi de l'impacte dels mitjans de comunicació en l'educació formal i no formal, amb un èmfasi especial en la relació mitjans-escola.

Comunicació Política

Estudi i anàlisi de la comunicació política actual, dominada per les estratègies de màrqueting social i electoral.

Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa

Estudi de les tècniques i els processos de materialització de la informació en mitjans impresos. Fórmules de composició visual.

Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa

Anàlisi i genealogia del grafisme en els mitjans. Principals moviments creatius. Condió tècnica, social i cultural. Gènesi de la imatge infogràfica.



Documentació Informativa

Estudi i anàlisi dels sistemes de documentació utilitzats en els mitjans de comunicació.

Economia d'Espanya i Catalunya

Industrialització, desenvolupament, terciarització i internacionalització de l'economia espanyola.

Edició en Premsa

Anàlisi i producció de diferents missatges informatius en periodisme escrit.

Estadística Aplicada a la Investigació en la Comunicació de Masses

Discerniment dels procediments a través dels quals l'estadística esdevé informació objectiva sobre la realitat social.

Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

Descripció del català estàndard escrit.

Estàndard Oral de la Llengua Catalana

Descripció i aplicació pràctica dels criteris de locució del català segons un model estàndard.

Estructura Social

Anàlisi de les relacions socials i institucionals bàsiques de la societat actual (Catalunya i Espanya).

Estructura de la Comunicació de Masses I

Fonaments de l'estructura de la comunicació de masses. Anàlisi de l'estructura internacional de la comunicació.

Estructura de la Comunicació de Masses II

Anàlisi de l'estructura internacional de la comunicació.

Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària

Realització de textos periodístics que pertanyin a l'àmbit d'opinió (editorials i articles), dirigits a la premsa diària i no diària.

Gèneres Informatius i Rutines de Producció en Ràdio i TV

Introducció a l'estudi de les convencions narratives dels gèneres d'informació i opinió en ràdio i TV.

Gèneres Informatius i Interpretatius en Premsa

Teoria i pràctica dels gèneres informatius i interpretatius.

Història de Catalunya (Segle xx)

Evolució i comportaments de la societat catalana des de 1900. Comprensió de la realitat política, social i econòmica present.

Història de la Comunicació Social a Catalunya

Conformació i desenvolupament de l'ecosistema de comunicació de masses català amb relació a l'espanyol.

Història del Món Actual

Anàlisi interpretativa de la dinàmica del món contemporani.

Història del Periodisme

Evolució de les tècniques periodístiques i de la professió catalana comparada amb les dels països occidentals.

Història dels Mitjans de Comunicació

Aproximació cronològica a la interacció entre mitjans de comunicació informatius i societats occidentals.

Història General de la Comunicació

Estudi històric de les formes socials de producció comunicativa: segles XIX i XX.

Informació Especialitzada en Mitjans Audiovisuals

Processos, teoria i tècniques de la informació especialitzada en ràdio i televisió. Relació entre els continguts especialitzats i les formes de presentació.

Institucions Polítiques Contemporànies

Estudi de conceptes bàsics de ciència política. Sistema polític. Actors i representació política. L'Estat i les institucions polítiques.

Introducció a l'Economia Actual

Curs elemental d'economia actual. Comprensió dels mecanismes de funcionament de l'economia i de l'actuació dels diversos agents.

Introducció a l'Ordenament Jurídic

Normes jurídiques i ordenament jurídic. La regulació jurídica dels drets fonamentals.

L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics

Estudi de l'entrevista i el reportatge com a formes d'execució de la comunicació periodística radiofònica, basades en el diàleg i els elements sonors.

L'Entrevista i el Reportatge Televisius

Estudi de l'entrevista i el reportatge com a formes d'execució de la comunicació periodística televisiva, basades en el diàleg i la integració dels diferents elements audiovisuals de la realitat.

Llengua Espanyola Oral

Estudi dels segments fònics i de l'entonació de l'espanyol.



Llengua Espanyola I

Estudi de l'enunciat com a unitat comunicativa.

Llengua Espanyola II

Procediments bàsics d'anàlisi i de comprensió de la llengua per al domini de les seves manifestacions i els seus condicionaments lingüístics.

Llenguatge d'Especialitat en Català en Periodisme

Anàlisi i pràctica d'elements lingüístics i literaris de textos especialitzats de divulgació en els mitjans de comunicació.

Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació

Regulació dels drets a la lliure expressió i informació en els mitjans de comunicació i de l'exercici de la professió periodística a l'estat de les autonomies.

Literatura Catalana Contemporània

Estudi dels moviments literaris del segle xx, especialment a través de la col·laboració d'escriptors professionals en la premsa.

Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I

Fonaments conceptuals de l'anàlisi dels fenòmens comunicatius.

Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II

Aplicació de les tècniques de la investigació a l'anàlisi de casos.

Models d'Ús de la Llengua Catalana

Estudi dels elements de cohesió i d'estil que configuren les diferents bases textuais.

Periodisme de Precisió

Tècniques d'interpretació i de divulgació de dades estadístiques i sondeigs d'opinió aplicats a l'actualitat periodística.

Periodisme d'Investigació

Teoria i evolució històrica del periodisme d'investigació. Experimentació de tècniques específiques.

Periodisme Especialitzat I

Aplicació conjunta i articulada del coneixement del discurs periodístic i de la disciplina objecte de determinació de la informació especialitzada.

Periodisme Especialitzat II

Producció d'informació periodística en una àrea d'especialització determinada. Tendències actuals en la matèria objecte d'especialització.

Política Internacional Europea

Cooperació i conflicte en el marc europeu. Seguretat europea; integració europea. Relacions internacionals.

Polítiques de Comunicació

Introducció a les polítiques de comunicació. Polítiques de comunicació a Europa i al continent americà.

Producció Periodística

Tècniques, estratègies i rutines de producció de la informació.

Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa

Teoria i pràctica de l'organització i la gestió de l'empresa informativa.

Recepció de la Comunicació i l'Opinió Pública

Espai públic i recepció psicosocial de la comunicació de masses.

Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals

Estudi i capacitació de les diferents tècniques i els processos de redacció i locució de textos específics de cada mitjà audiovisual.

Relacions Internacionals

Organitzacions internacionals. Anàlisi del sistema internacional i els seus factors. Transformacions des de 1945 fins avui.

Seminari de Qüestions Actuals de Comunicació

Seminaris intensius que permeten el seguiment de les principals aportacions de destacats especialistes.

Semiòtica de la Comunicació de Masses

Fonament de les anàlisis semiòtiques i la seva aplicació als discursos de la comunicació de masses.

Sistemes Polítics Espanyol i Català

Estudi de les normes constitucionals, de les institucions polítiques, dels agents, del sistema electoral i del funcionament dels sistemes polítics espanyol i català.

Sistemes Polítics Comparats

Estudi del marc constitucional, les institucions polítiques, els partits polítics, les eleccions i la vida política en els sistemes dels països més destacats.

Taller de Redacció de Premsa

Producció d'una publicació periodística. Experimentació intensiva de l'exercici professional periodístic.



Taller de Redacció de Ràdio

Experimentació sobre diferents fases del procés de producció periodística i sobre les rutines productives que intervenen en la materialització sonora d'un radiodiari.

Taller de Redacció de Televisió

Experimentació sobre diferents fases del procés de producció periodística i sobre les rutines productives que intervenen en la materialització audiovisual d'un telenotícies.

Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals

Coneixement de les tecnologies audiovisuals i les tècniques de manipulació i operació dels equips de producció d'imatge i so.

Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques

Introducció als principis teòrics de la comunicació publicitària i les relacions públiques: origen i desenvolupament.

Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística

Introducció teoricopràctica a l'escriptura periodística i als elements essencials que configuren l'exercici professional.

Teoria i Tècnica de les Retransmissions Esportives en RTV

Disseny de la tipologia de les retransmissions esportives en ràdio i televisió. Planificació de mitjans tècnics i humans. Tècniques narratives i realització. Producció i crítica.

Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme

Gènesi, funció i aplicació de la fotografia en la premsa. Establiment de gèneres i actituds narratives en fotoperiodisme.

Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic

Coneixement bàsic de la teoria del llenguatge radiofònic. Formació tècnica en l'ús dels diferents elements sonors en els diferents contextos específics de gèneres i programes.

Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu

Estudi i capacitació en el sistema i els subsistemes del llenguatge cinematogràficotelevisiu. Teoria, anàlisi i producció.

Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Radiofònics

Conceptualització dels programes informatius radiofònics. Tipologia i estructures. Tècniques de disseny, direcció i presentació.

Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Televisius

Conceptualització dels programes informatius televisius. Tipologia i estructures. Tècniques de disseny, direcció i presentació.

Teories de la Comunicació I

Descripció de les teories de la comunicació: aspectes bàsics.

Teories de la Comunicació II

Estudi de la dimensió social del procés de comunicació.

2.2.1.3. Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques

El total de crèdits que s'han de cursar en aquesta llicenciatura és d'un mínim de 320 i un màxim de 326, d'acord amb la distribució següent:

Tipus de matèria	Total de crèdits
Troncals	131
Obligatòries	145
Optatives	12 / 15
Lliure elecció	32 / 35

La distribució s'ha de fer tenint en compte que cal:

- cursar totes les assignatures troncales (T) i obligatòries (Ob) marcades en el pla d'estudis,
- triar les assignatures optatives (Op) dintre l'oferta del pla d'estudis propi,
- triar les assignatures de lliure elecció (Le) entre l'oferta de tota la Universitat.

PRIMER CICLE**1r curs / 1r semestre**

Codi	Assignatura	Crèdits
20693	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	T 10
20694	Estàndard Oral de la Llengua Catalana*	T 5
20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i de les Relacions Públiques	T 10
20698	Història del Món Actual	T 5
20712	Llengua Espanyola Oral*	T 5
20691	Moviments Estètics Moderns i Publicitaris	Ob 5
20697	Introducció a l'Economia Actual	Ob 5

* Cal escollir una opció de llengua i completar-la en el segon semestre:

20694 Estàndard Oral de la Llengua Catalana

20712 Llengua Espanyola Oral

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció en el segon cicle de la llicenciatura.



1r curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20686	Redacció i Locució en Mitjans Audiovisuals	T	5
20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa	T	5
20689	Teories de la Comunicació I	T	5
20690	Història General de la Comunicació	T	5
20695	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana*	T	5
20713	Llengua Espanyola I*	T	5
20688	Introducció a la Creativitat Publicitària	Ob	10
20692	Economia Aplicada i de l'Empresa	Ob	5

* Cal escollir d'acord amb l'opció del primer semestre:

20695 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

20713 Llengua Espanyola I

L'altra llengua, els alumnes podran cursar-la com a assignatura de lliure elecció en el segon cicle de la llicenciatura.

2n curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	T	5
20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	T	5
20684	Comunicació Corporativa	T	5
20685	Estructura Social	T	5
20667	Introducció a la Mercatotècnia	Ob	10
20682	Introducció a l'Estadística Aplicada	Ob	5
20683	Teories de la Comunicació II	Ob	5

2n curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20660	Documentació Informativa	T	6
20658	Introducció a la Teoria i la Tècnica Cinematogràfiques	Ob	5
20659	Teoria i Tècnica de la Fotografia	Ob	5
20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària	Ob	10
20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I	Ob	5
20663	Història de la Publicitat i de les Relacions Públiques	Ob	5
20664	Introducció a la Psicologia	Ob	5

SEGON CICLE

A) Matèries troncal i obligatòries

3r curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20651	Processos i Tècniques Creatives	T	10
20653	Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris	T	5
20652	Tecnologia Audiovisual en Publicitat (Fotografia Publicitària)	Ob	5
20657	Sociologia del Consum	Ob	5
20703	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat	Ob	5

3r curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20671	Programació i Tècniques de les Relacions Públiques	T	5
20672	Estratègia, Conceptualització i Redacció del Missatge Publicitari	T	10
20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya	Ob	5
20654	Estratègia i Planificació de Mitjans Publicitaris	Ob	5
20668	Mercadotècnica Estratègica i Corporativa	Ob	5
20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II	Ob	5

* Per coherència temàtica, per matricular-se de l'assignatura 20654 cal haver cursat o estar matriculat de l'assignatura 20653, Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris.

4t curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20675	Estratègia Creativa	T	5
20679	Subjectes d'Activitat Publicitària	T	5
20673	Estructura de l'Activitat Publicitària a Espanya i Catalunya	Ob	5
20674	Estructura de l'Activitat de les Relacions Públiques a Espanya i Catalunya	Ob	5
20676	Mètodes d'Investigació de la Publicitat i el Consumidor	Ob	5
20677	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (TV i Cinema)	Ob	10



4t curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20678	Normativa de l'Activitat Publicitària	T	5
20699	Relacions Públiques en Sectors Especialitzats	T	5
20681	Conceptualització i Direcció d'Art del Missatge Publicitari	Ob	5

B) Matèries optatives

- L'alumne pot cursar aquestes assignatures, en funció de l'oferta del centre, a tercer o quart curs, llevat d'aquelles afectades per incompatibilitats.
- L'assignatura Laboratori de Pràctiques de Creativitat Publicitària queda EXCLOSA de la lliure elecció.
- Les assignatures optatives alternes (Op Alt) són assignatures optatives que es poden oferir alternativament cada dos anys.

Primer semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20655	Estructura de la Comunicació de Masses I	Op	5
20656	Psicologia de la Percepció	Op	5
20700	Informàtica Documental i Teledocumentació	Op	5
20701	Redacció Publicitària en Català	Op	5
20708	Sistemes d'Informació de Mercadotècnia	Op	5
20705	Models Matemàtics en la Planificació de Mitjans Publicitaris	Op. Alt	5
20706	Comunicació Política	Op. Alt	5

Segon semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
20670	Teoria del Consumidor	Op	5
20680	Tècniques Analítiques de la Investigació Publicitària	Op	5
20702	Economia d'Espanya i de Catalunya	Op	5
20704	Direcció de Comptes	Op	5
20707	Sistemes i Formes de Comunicació Empresarial	Op	5
20709	Semiòtica de la Comunicació	Op	5
20710	Recursos Lingüístics de la Publicitat i de les Relacions Públiques en Català	Op	5
20711	Laboratori de Pràctiques de Creativitat Publicitària	Op	5
20714	Propaganda i Publicitat Institucionals	Op	5
20715	Gestió de Comunicació en l'Empresa Pública i Privada	Op	10

Codi	Assignatures excloses de la lliure elecció	Llicenciatures
21659	Segle xx (II)	Història i altres
20815	Sociologia General I	Sociologia

A més d'aquestes, no podran cursar-se com a assignatures de lliure elecció les matèries que tinguin un contingut idèntic, molt similar o igual denominació a les matèries de la pròpia titulació.

2.2.1.3.1. Incompatibilitats

Incompatibilitats entre 2n curs i 1r curs

Assignatura que s'ha de cursar

Cal haver superat

Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20658	Introducció a la Teoria i la Tècnica Cinematogràfiques	20686	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals
20663	Història de la Publicitat i de les Relacions Públiques	20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques
20665	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	20686	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals
20666	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	20686	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals
20683	Teories de la Comunicació II	20689	Teories de la Comunicació I
20684	Comunicació Corporativa	20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques

Incompatibilitats entre 3r curs i 2n curs

Assignatura que s'ha de cursar

Cal haver superat

Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20650	Història de la Comunicació Social a Catalunya	20690	Història General de la Comunicació
20651	Processos i Tècniques Creatives	20688	Introducció a la Creativitat Publicitària
20652	Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)	20659	Teoria i Tècnica de la Fotografia



Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20653	Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris	20682	Introducció a l'Estadística Aplicada
20656	Psicologia de la Percepció	20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
20668	Mercadotècnia Estratègica i Corporativa	20664	Introducció a la Psicologia
20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II	20667	Introducció a la Mercadotècnia
20670	Teoria del Consumidor	20662	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I
20671	Programació i Tècniques de les Relacions Públiques	20667	Introducció a la Mercadotècnia
20703	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat	20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques
20704	Direcció de Comptes	20691	Moviments Estètics Moderns i Publicitaris
		20687	Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa
		20688	Introducció a la Creativitat Publicitària
		20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques
		20682	Introducció a l'Estadística Aplicada
		20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
		20667	Introducció a la Mercadotècnia
		20697	Introducció a l'Economia

Incompatibilitats entre 4t curs i 3r curs

Assignatura que s'ha de cursar

Cal haver superat

Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20675	Estratègia Creativa	20651	Processos i Tècniques Creatives
20676	Mètodes d'Investigació de la Publicitat i el Consumidor	20664	Introducció a la Psicologia
		20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
		20682	Introducció a l'Estadística Aplicada
20677	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (Cinema i TV)	20652	Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)

Codi	Assignatures	Codi	Assignatures
20680	Tècniques Analítiques de la Investigació Publicitària	20682	Introducció a l'Estadística Aplicada
		20667	Introducció a la Mercadotècnia
		20669	Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II
		20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
20681	Conceptualització i Direcció d'Art del Missatge Publicitari	20703	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat
		20652	Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)
		20691	Moviments Estètics Moderns i Publicitaris
20673	Estructura de l'Activitat Publicitària a Espanya i Catalunya	20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i de les Relacions Públiques
		20663	Història de la Publicitat i de les Relacions Públiques
20705	Models Matemàtics en la Planificació de Mitjans Publicitaris	20654	Estratègia i Planificació de Mitjans Publicitaris
		20653	Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris
		20661	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària
20707	Sistemes i Formes de Comunicació Empresarial	20692	Economia Aplicada i de l'Empresa
		20684	Comunicació Corporativa
		20668	Mercadotècnia Estratègica i Corporativa
20708	Sistemes d'Informació de Mercadotècnia	20668	Mercadotècnia Estratègica i Corporativa
20714	Propaganda i Publicitat Institucional	20696	Teoria i Estructura de la Publicitat i de les Relacions Públiques
		20684	Comunicació Corporativa

2.2.1.3.2. Descripció de les assignatures

Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària

Utilització de dades obtingudes a partir dels estudis de mercat i publicitaris. Possibilitats i límits.

Comunicació Corporativa

Estudi dels processos de comunicació de les empreses públiques i privades.



Comunicació Política

Estudi i anàlisi de la comunicació política actual, dominada per les estratègies de màrqueting social i electoral.

Conceptualització i Direcció d'Art del Missatge Publicitari

Coneixement teoricopràctic de les diferents formes estètiques per a la solució dels problemes de comunicació publicitària.

Direcció de Comptes

Teoria i pràctica de la direcció de comptes: característiques funcionals i desenvolupament operatiu.

Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa

Estudi de les tècniques i els processos de materialització de la informació en mitjans impresos. Fórmules de composició visual.

Documentació Informativa

Estudi i anàlisi dels sistemes de documentació utilitzats en els mitjans de comunicació.

Economia Aplicada i de l'Empresa

Teoria de la demanda i l'oferta. Els costos. Classes. La productivitat, l'empresa: naturalesa i funcions.

Economia d'Espanya i de Catalunya

Industrialització, desenvolupament, terciarització i internacionalització de l'economia espanyola.

Estàndard Escrit de la Llengua Catalana

Descripció del català estàndard escrit. Aplicació a la composició, correcció i traducció de textos.

Estàndard Oral de la Llengua Catalana

Descripció i aplicació pràctica dels criteris de locució del català segons un model estàndard.

Estratègia Creativa

El procés d'elaboració del missatge publicitari, mètodes d'elaboració i sistemes d'anàlisi creatius i de campanyes.

Estratègia i Planificació de Mitjans Publicitaris

Estratègia i planificació de mitjans i suports publicitaris. Estudis d'audiència. *Rating*. Mètodes de càlcul de cost. Planificació publicitària en el mitjà televisiu.

Estratègia, Conceptualització i Redacció del Missatge Publicitari

Metodologia del redactor creatiu. Informació prèvia necessària. Creació d'eixos, de temes i de conceptes.

Estructura de l'Activitat de les Relacions Públiques a Espanya i Catalunya

L'activitat de les relacions públiques a Espanya i Catalunya. La seva història i l'evolució de les empreses que desenvolupen aquest tipus d'activitat.

Estructura de l'Activitat Publicitària a Espanya i Catalunya

L'activitat publicitària a Espanya i Catalunya. La seva història i l'evolució de les empreses que desenvolupen aquest tipus d'activitat.

Estructura de la Comunicació de Masses I

Fonaments de l'estructura de la comunicació de masses. Anàlisi de l'estructura internacional de la comunicació.

Estructura Social

Anàlisi de les relacions socials i les institucions bàsiques de la societat actual (Catalunya i Espanya).

Gestió de la Comunicació en l'Empresa Pública i l'empresa Privada

Teoria i pràctica de la gestió de les àrees funcionals de la comunicació en l'empresa pública i l'empresa privada.

Història de la Comunicació Social a Catalunya

Conformació i desenvolupament de l'ecosistema de la comunicació de masses català amb relació a l'espanyol.

Història de la Publicitat i les Relacions Públiques

Coneixement històric de l'evolució de l'expressió publicitària i de les relacions públiques des dels seus orígens: corrents, tendències, manifestacions, escoles, etc.

Història del Món Actual

Anàlisi interpretativa de la dinàmica del món contemporani.

Història General de la Comunicació

Estudi històric de les formes socials de producció comunicativa: segles XIX i XX.

Informàtica Documental i Teledocumentació

Introducció a la teledocumentació i a l'ofimàtica aplicades a les empreses publicitàries.

Introducció a la Creativitat Publicitària

Estudi de les teories sobre la creativitat.

Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris

Estudi de l'estructura general dels mitjans publicitaris: característiques, tipologia i problemàtica.



Introducció a la Psicologia

Introducció, des d'una perspectiva publicitària, als fonaments de la psicologia com a ciència que estudia el comportament humà.

Introducció a la Mercadotècnia

Introducció als conceptes bàsics del màrqueting, com a elements descriptors de la realitat empresarial i del procés de comercialització de productes i serveis en les economies de mercat.

Introducció a la Teoria i la Tècnica Cinematogràfiques

Introducció a la teoria i la tècnica del llenguatge cinematogràfic a través de l'estudi de les diferents teories sobre l'expressió cinematogràfica i la seva traducció en propostes fílmiques concretes.

Introducció a l'Economia

El procés econòmic. Sistemes econòmics. L'economia de mercat. El paper de l'Estat en l'economia. Diner, banca.

Introducció a l'Estadística Aplicada

Estudi de les funcions de l'estadística. El lloc de l'estadística en la investigació publicitària i de mercats.

Laboratori de Pràctiques de Creativitat Publicitària

Estímul i desenvolupament de la capacitat creativa mitjançant pràctiques aplicades a la creació de campanyes publicitàries.

Llengua Espanyola I

Estudi de l'enunciat com a unitat comunicativa.

Llengua Espanyola Oral

Estudi dels segments fònics i de l'entonació de l'espanyol.

Mercadotècnia Estratègica i Corporativa

Coneixement del procés del màrqueting operatiu i dels plantejaments estratègics, amb relació al nexa producte-mercat, per obtenir avantatges enfront de la competència.

Mètodes d'Investigació de la Publicitat i el Consumidor

Teoria i pràctica dels mètodes d'investigació de la comunicació persuasiva en tots els mitjans i de la conducta consumista.

Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses I

Fonaments conceptuals de l'anàlisi dels fenòmens comunicatius.

Mètodes i Tècniques d'Investigació en Comunicació de Masses II

Aplicació de les tècniques de la investigació a l'anàlisi de casos.

Models Matemàtics en la Planificació de Mitjans Publicitaris

Models d'avaluació i optimització matemàtica de mitjans. Anàlisi de la rendibilitat de les inversions publicitàries.

Moviments Estètics Moderns i Publicitaris

Estudi dels corrents artístics, amb especial deteniment a partir del neoclassicisme del segle XVIII fins avui dia.

Normativa de l'Activitat Publicitària

Estudi de la regulació jurídica de la publicitat nacional, comunitària i internacional.

Processos i Tècniques Creatives

Els mètodes del pensament creador i la seva aplicació en el procés de la comunicació publicitària. Escoles i tècniques.

Producció i Disseny Gràfic en Publicitat

Teoria i pràctica dels processos de creació, disseny i producció de les diferents manifestacions gràfiques en publicitat.

Programació i Tècniques de les Relacions Públiques

Coneixement de les tècniques i els models de programació de les operacions de relacions públiques en relació amb els objectius planificats respecte als diferents públics d'acord amb l'activitat empresarial.

Propaganda i Publicitat Institucional

Principis de l'aplicació de les tècniques publicitàries a la comunicació de les organitzacions polítiques.

Psicologia de la Percepció

Fonaments psicològics dels processos cognitius i de les conductes de consum de la informació en la comunicació audiovisual i publicitària.

Recursos Lingüístics de la Publicitat i de les Relacions Públiques en Català

Estudi dels elements retòrics del català i aplicació a la creació de textos publicitaris.

Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals

Estudi i capacitació de les diferents tècniques i processos de redacció i locució de textos específics de cada mitjà audiovisual.

Redacció Publicitària en Català

Importància del llenguatge creatiu en la comunicació publicitària. La llengua catalana com a eina de treball del redactor creatiu.



Relacions Públiques en Sectors Especialitzats

Anàlisi i pràctica aplicativa de les relacions públiques als diferents sectors organitzadors de l'activitat social, política i econòmica.

Semiòtica de la Comunicació

Fonament de les anàlisis semiòtiques i la seva aplicació als discursos de la comunicació de masses.

Sistemes d'Informació de Mercadotècnia

Aprofundiment de les modernes tècniques analítiques de recollida i tractament de la informació sobre el mercat.

Sistemes i Formes de Comunicació Empresarial

Teoria de les diverses formes de comunicació comercial no publicitàries, posant èmfasi, especialment, en la tècnica de la promoció.

Sociologia del Consum

Anàlisi de la construcció social de les necessitats i les pautes de consum per grups socials.

Subjectes d'Activitat Publicitària

Estudi dels subjectes que intervenen en el procés de la comunicació publicitària, així com els nexos contractuals.

Tècniques Analítiques de la Investigació Publicitària

Tècniques d'anàlisi de dades: anàlisi factorial, anàlisi multivariable, *mapping* i ús informàtic de rutines estadístiques tipus SPSS.

Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)

Estudi dels principis i les tècniques de la fotografia aplicada a la publicitat.

Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (Cinema i TV)

Característiques generals de la TV des del punt de vista de la producció publicitària.

Teoria del Consumidor

Coneixement de les teories del comportament del consumidor formulades des dels diferents camps d'estudi de la mercadotècnia.

Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques

Introducció als principis teòrics de la comunicació publicitària i de les relacions públiques: origen i desenvolupament.

Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística

Introducció teoricopràctica a l'escriptura periodística i als elements essencials que configuren l'exercici professional.

Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic

Coneixement bàsic de la teoria del llenguatge radiofònic. Formació tècnica bàsica en l'ús dels diferents elements sonors del llenguatge radiofònic en els diferents contextos específics de gèneres i programes.

Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu

Estudi i capacitació del sistema i els subsistemes del llenguatge cinematogràficotelevisiu. Teoria, anàlisi i producció.

Teoria i Tècnica de la Fotografia

Coneixement teòric i pràctic de la producció fotogràfica en els diferents àmbits.

Teories de la Comunicació I

Descripció de les teories de la comunicació: aspectes bàsics.

Teories de la Comunicació II

Estudi de la dimensió social del procés de la comunicació.

2.2.1.4. Llicenciatura de Documentació**Complements de Formació**

Tots els alumnes hauran de cursar aquests complements, excepte els diplomats en Biblioteconomia i Documentació.

Codi	Assignatura	Crèdits	
27189	Anàlisi i Llenguatges Documentals: Fonaments d'Anàlisi de la Informació	CF	4,5
27190	Arxivística General	CF	4,5
27191	Bibliografia i Fonts d'Informació: Fonts d'Informació Generals	CF	4,5
27192	Biblioteconomia: la Transmissió del Coneixement al Llarg del Temps	CF	4,5
27193	Documentació General: Gestió de Sistemes d'Informació	CF	6
27194	Tecnologies de la Informació: Introducció	CF	6
27687	Documentació Aplicada (assignatura virtual i anual)	CF	10,5

Itinerari Campus de Documentació

Tots els alumnes de la UAB poden optar per matricular-se de 30 crèdits que s'han d'escollir entre les assignatures dels complements de formació en Documentació, que conformen l'itinerari de Documentació. Aquest itinerari campus dona el títol propi de la UAB: certificat universitari de Tècniques Documentals. Aquestes assignatures també s'ofereixen com a assignatures de campus.

Preinscripció: del 15 de juny al 14 de juliol de 2000, a la Gestió Acadèmica de la Facultat.



Pla d'estudis

El total de crèdits que s'han de cursar en aquesta llicenciatura és d'un mínim de 123,5 i un màxim de 126, d'acord amb la distribució següent:

Tipus de matèria	Total de crèdits
Troncals	51
Obligatòries	42
Optatives	18
Lliure elecció	12,5 / 15

La distribució s'ha de fer tenint en compte que cal:

- cursar totes les assignatures troncales (T) i obligatòries (OB) marcades en el pla d'estudis,
- triar dues assignatures optatives (Op) de cada un dels dos blocs,
- triar les assignatures de lliure elecció (Le) entre l'oferta de tota la Universitat.

1r curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
27236	Estadística	T	6
27237	Sistemes Informàtics	T	6
27238	Planificació i Avaluació de Sistemes d'Informació i de Documentació: La Societat de la Informació	T	4,5
27239	Organització de l'Administració Pública	Ob	4,5
27254	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Francès)	Op	4,5
27366	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Alemany)	Op	4,5
27367	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Anglès)	Op	4,5
27255	Règim Jurídic de la Informació	Op	4,5

1r curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
27240	Gestió d'Unitats d'Informació	T	4,5
27241	Anàlisi Documental i Sistemes de Recuperació	T	4,5
27242	Tècniques Documentals Aplicades a la Investigació	T	6
27243	Promoció i Difusió de Productes i Serveis Documentals	Ob	4,5
27244	Edició i Presentació Multimèdia	Ob	4,5
27256	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Francès)	Op	4,5
27368	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Alemany)	Op	4,5
27369	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Anglès)	Op	4,5
27370	Comprensió i Tractament de la Informació en els Mitjans de Comunicació	Op	4,5

2n curs / 1r semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
27245	Sistemes d'Informació a l'Organització	T	4.5
27246	Llenguatges Documentals	T	4.5
27247	Fonts d'Informació i de Terminologia en Ciència i Tecnologia, Ciències de la Salut, Ciències Socials i Humanes i Ciències de la Comunicació	Ob	9
27248	Internet com a Eina de Transmissió d'Informació	Ob	4.5
27257	Polítiques d'Informació i de Documentació	Op	4.5
27371	Disseny, Composició Audiovisual i Tecnologia Multimèdia	Op	4.5

2n curs / 2n semestre

Codi	Assignatura	Crèdits	
27249	Teoria i Gestió del Coneixement	T	4.5
27250	Sistemes de Representació i Recuperació Automatitzada de la Informació	T	4.5
27251	Disseny i Creació de Bases de Dades	Ob	4.5
27252	Formació d'Usuaris i Difusió de la Informació	Ob	4.5
27258	Tècniques Avançades d'Informació Multimèdia	Op	4.5
27259	Preservació i Conservació de Suports Documentals	Op	4.5
27253	Treball de fi de carrera	Ob	6

Blocs d'assignatures optatives

Bloc 1

S'han de triar dues assignatures tenint només en compte les incompatibilitats.

Codi	Assignatura	Crèdits	
27254	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Francès)	Op	4,5
27366	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Alemany)	Op	4,5
27367	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Anglès)	Op	4,5
27256	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Francès)	Op	4,5
27368	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Alemany)	Op	4,5
27369	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Anglès)	Op	4,5



Bloc 2

S'han de triar dues assignatures d'aquest bloc. La resta es poden matricular com a assignatures de lliure elecció.

Codi	Assignatura	Crèdits	
27255	Règim Jurídic de la Informació	Op	4,5
27370	Comprensió i Tractament de la Informació en els Mitjans de Comunicació	Op	4,5
27257	Polítiques d'Informació i de Documentació	Op	4,5
27371	Disseny, Composició Audiovisual i Tecnologia Multimèdia	Op	4,5
27259	Preservació i Conservació de Suports Documentals	Op	4,5
27258	Tècniques Avançades d'Informació Multimèdia	Op	4,5

2.2.1.4.1. Incompatibilitats

Assignatura que s'ha de cursar

Cal haver superat

27254	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Francès)	27256	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Francès)
27366	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Alemany)	27368	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Alemany)
27367	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Anglès)	27369	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Anglès)

2.2.1.4.2. Descripció de les assignatures

Complements de formació

Anàlisi i Llenguatges Documentals: Fonaments d'Anàlisi de la Informació

Anàlisi documental: descripció i catalogació. Normes internacionals de descripció i catalogació ISBD, AACR2, MARC. Descripció de documents textuais audiovisuals, sons i multimèdia.

Arxivística General

Història dels arxius i l'arxivística. Principis fonamentals de l'arxivística. Tipologia d'arxius. Sistemes de classificació i d'organització dels documents administratius.

Bibliografia i Fonts d'Informació: Fonts d'Informació Generals

El document com a font d'informació. Tipologies. Formes de distribució dels documents. Criteris de valoració de fonts d'informació.

Biblioteconomia: la Transmissió del Coneixement al Llarg del Temps

Perspectiva històrica de la disciplina. Història de les biblioteques i dels centres de documentació. La transmissió del coneixement al llarg de la història. Institucions relacionades amb l'àmbit de les biblioteques.

Documentació General: Gestió de Sistemes d'Informació

El procés documental. Plantejaments previs i pautes metodològiques per a la creació, l'organització i la gestió dels Sistemes d'Informació i de Documentació. Terminologia.

Documentació Aplicada (*assignatura virtual i anual*)

La documentació aplicada a cada un dels quatre àmbits proposats: Ciència i Tecnologia, Ciències de la Salut, Ciències Socials i Humanes i Ciències de la Comunicació.

Tecnologies de la Informació: Introducció

Serveis d'informàtica electrònica. Tecnologies de la informació aplicades a la gestió documental. Els documents electrònics.

Llicenciatura

Anàlisi Documental i Sistemes de Recuperació

Classificació, indexació i resum del contingut dels documents. Eines de recuperació. Fonaments d'anàlisi.

Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Alemany)

Eines necessàries perquè es pugui comprendre un text escrit en alemany i se'n puguin extraure els termes pertinents.

Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Anglès)

Eines necessàries perquè es pugui comprendre un text escrit en anglès i se'n puguin extraure els termes pertinents.

Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Francès)

Eines necessàries perquè es pugui comprendre un text escrit en francès i se'n puguin extraure els termes pertinents.

Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Alemany)

Ampliació de les eines necessàries perquè es pugui comprendre un text escrit en alemany i se'n puguin extraure els termes pertinents.

Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Anglès)

Ampliació de les eines necessàries perquè es pugui comprendre un text escrit en anglès i se'n puguin extraure els termes pertinents.



Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Francès)

Ampliació de les eines necessàries perquè es pugui comprendre un text escrit en francès i se'n puguin extraure els termes pertinents.

Comprensió i Tractament de la Informació en els Mitjans de Comunicació

Anàlisi de la informació en els mitjans de comunicació com a font d'informació.

Disseny, Composició Audiovisual i Tecnologia Multimèdia

Estudi de les tècniques i els processos de materialització de la informació en mitjans multimèdia i/o interactius. Fórmules de composició visual.

Disseny i Creació de Bases de Dades

Estructura i components de les bases de dades. Models racionals i documentals. Disseny i creació. Administració i control de la qualitat.

Edició i Presentació Multimèdia

Edició de documents digitals. Disseny i presentació de la informació multimèdia. Tractament d'imatge i so.

Estadística

Conceptes fonamentals. Estadística aplicada. Anàlisi multivariant. Aplicacions estadístiques en la documentació.

Fonts d'Informació i de Terminologia en Ciència i Tecnologia, Ciències de la Salut, Ciències Socials i Humanes i Ciències de la Comunicació

Anàlisi de la terminologia i les fonts d'informació bàsiques en els quatre àmbits proposats.

Formació d'Usuaris i Difusió de la Informació

Estudis d'usuaris. Programes de formació. Serveis i productes per a la difusió de la informació.

Gestió d'Unitats d'Informació

La informació com a recurs en les organitzacions. Informació sobre l'entorn. Informació a l'interior de l'organització. Capital intel·lectual i projecció de la informació. Cadena de valor de la informació.

Internet com a Eina de Transmissió d'Informació

Internet com a nou mitjà de comunicació i com a eina de transmissió d'informació. Edicions de pàgines web i llenguatges HTML i JAVA.

Llenguatges Documentals

Llenguatges d'indexació i de classificació. Tesaurs: construcció, manteniment i utilització.

Organització de l'Administració Pública

Bases per a conèixer el funcionament, les xarxes de transmissió de la informació i l'estructura de l'Administració pública.

Planificació i Avaluació de Sistemes d'Informació i de Documentació

La societat de la informació. El sorgiment de la societat de la informació com a recurs econòmic. Les repercussions polítiques, socials, laborals i econòmiques.

Polítiques d'Informació i de Documentació

Polítiques d'informació i de documentació nacionals i internacionals, generals i de polítiques bibliotecàries i documentals. Polítiques institucionals. Plans d'informació sectorial. Pla d'informació i de documentació a la Unió Europea.

Preservació i Conservació de Suports Documentals

Tècniques de preservació, conservació i restauració de suports documentals: pergamí, paper, suports fotogràfics, material sonor i audiovisual, suports magnètics i òptics. Tècniques de reprografia: microformes i digitalització. Aspectes de la seguretat de les dades.

Promoció i Difusió de Productes i Serveis Documentals

Conceptes bàsics de màrqueting. Coneixement del procés de màrqueting operatiu i dels plantejaments estratègics aplicats als serveis d'informació i de documentació.

Règim Jurídic de la Informació

Propietat intel·lectual i propietat industrial. Dret a la informació. Normatives, lleis i decrets.

Sistemes de Representació i Recuperació Automatitzada de la Informació

Models de representació de la informació: bases de dades i hipertext. Indexació automàtica, llenguatges d'interrogació i interfícies de consulta. Sistemes experts.

Sistemes d'Informació a l'Organització

Sistemes d'informació en les organitzacions. Planificació i disseny de sistemes d'informació. Gestió i avaluació de sistemes d'informació.

Sistemes Informàtics

Sistemes d'arxius. Bases de dades. Xarxes. Arquitectura d'ordinadors. Comunicacions. Programari (software). Gestió d'arxius.

Tècniques Avançades d'Informació Multimèdia

Tècniques avançades de la informació multimèdia utilitzades en els serveis documentals.



Tècniques Documentals Aplicades a la Investigació

Filosofia de la recerca científica. Metodologia, procediments i eines. Elaboració de treballs intel·lectuals i científics. La producció bibliogràfica en documentació.

Teoria i Gestió del Coneixement

Teoria del coneixement. Models de representació del coneixement. Fonaments de ciència cognitiva. Interacció entre humans i ordinadors. Gestió del coneixement en les organitzacions.

Treball de fi de carrera

Treball on quedin recollits tots els aspectes tractats en la llicenciatura. Aplicació pràctica.

2.2.2. Accés a segon cicle

Criteris de selecció

Per poder accedir al segon cicle és requisit indispensable superar una prova específica, de la qual s'informarà convenientment. Aquesta prova específica tindrà caràcter eliminatori.

El tribunal encarregat de fer aquesta prova específica estarà format per:

- el coordinador de la titulació,
- tres professors de la llicenciatura nomenats per la Junta de Facultat.

Aquest tribunal convocarà la prova (entre l'1 i el 15 de setembre) i s'encarregarà d'avaluar-la.

Per a l'adjudicació de les places es tindrà en compte:

- la nota obtinguda en la prova específica, sempre que hagi estat superada,
- la mitjana de l'expedient acadèmic, tenint en compte només el primer cicle dels estudis d'origen.

L'expedient acadèmic serà valorat d'acord amb el barem següent:

- Suspès 0 punts.
- Aprovat 1 punt.
- Notable 2 punts.
- Excel·lent 3 punts.
- Matrícula d'honor 4 punts.
- No presentat o convocatòria anul·lada: no es comptabilitza.

D'acord amb la normativa de la UAB d'accés a un segon cicle des de titulacions prèvies (aprovada per la Junta de Govern de 28 d'abril de 1998), la mitjana de l'expedient acadèmic s'obtindrà de la manera següent:

- El nombre de crèdits que correspon a cada assignatura es multiplicarà per la qualificació que l'alumne hagi obtingut en la darrera convocatòria.
- Se sumaran tots aquests resultats i es dividirà per la suma total dels crèdits corresponents a aquestes assignatures.

Calendari

Preinscripció: del 15 de juny al 14 de juliol de 2000.

La relació d'admesos que han de realitzar la prova específica es farà pública als taulers de la Facultat.

Realització de la prova específica:

- Publicitat i RP: dia 5/9/2000.
- Periodisme: 6/9/2000.
- Comunicació Audiovisual: 7/9/2000.

Es farà pública la relació d'admesos per a cursar el segon cicle, als taulers de la Facultat, el dia 29 de setembre de 2000. La llista definitiva d'admesos per a la llicenciatura de Documentació es publicarà el 31 de juliol de 2000.

Matrícula: 16 d'octubre de 2000, excepte Documentació, que es farà el 7 de setembre.

Documents necessaris

Documents que cal aportar en el moment d'efectuar la preinscripció:

1. Fotocòpia del DNI (només per als alumnes que no tinguin expedient obert a la Facultat).
2. Fotocòpia compulsada de l'expedient acadèmic (només per als alumnes que no siguin de la Facultat).
3. a) Els alumnes que hi accedeixen a través d'un primer cicle hauran d'aportar un certificat que n'acrediti la superació.
b) Els alumnes que hi accedeixen a través d'una diplomatura o una llicenciatura hauran d'aportar un certificat que acrediti que els estudis s'han finalitzat o una fotocòpia compulsada del document acreditatiu d'haver abonat els drets per a l'expedició del títol corresponent.
4. Fotocòpia del pla d'estudis segellada per la secretaria del centre.

2.2.2.1. Comunicació Audiovisual

Segons l'Ordre de 5 de juny de 1992, per la qual s'estableixen les titulacions i els estudis previs de primer cicle, així com els complements de formació amb els quals es pot accedir als ensenyaments del segon ci-



cle conduents a l'obtenció del títol oficial de llicenciat en Comunicació Audiovisual, podran accedir al segon cicle de Comunicació Audiovisual, a més dels alumnes que cursin el primer cicle d'aquests estudis:

- a) Els alumnes que hagin superat el primer cicle de la llicenciatura de Periodisme o de la llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques.
- b) Els alumnes que estiguin en possessió d'un títol universitari de caràcter oficial o que hagin superat un primer cicle d'estudis universitaris oficials cursant com a complement de formació, si no ho han fet abans: 12 crèdits de Comunicació i Informació Audiovisual (*Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals, Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic, Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu*); 10 crèdits de Teoria de la Comunicació i Teoria de la Informació (*Història General de la Comunicació, Teories de la Comunicació I*); 8 crèdits de Llengua (*Llengua Espanyola Oral / Estàndard Oral Català, Llengua Espanyola I / Estàndard Escrit Català*).

Segons acord de la Junta de Facultat de 14 de maig de 1997, els complements de formació s'hauran de cursar prèviament.

Nombre màxim de places per al curs 2000-2001: 5.

2.2.2.2. Periodisme

Segons l'Ordre de 5 de juny de 1992, per la qual s'estableixen les titulacions i els estudis previs de primer cicle, així com els complements de formació amb els quals es pot accedir als ensenyaments del segon cicle conduents a l'obtenció del títol oficial de llicenciat en Periodisme, podran accedir al segon cicle de Periodisme, a més dels alumnes que cursin el primer cicle d'aquests estudis:

- a) Els alumnes que hagin superat el primer cicle de la llicenciatura de Comunicació Audiovisual o de la llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques.
- b) Els alumnes que estiguin en possessió d'un títol universitari de caràcter oficial o que hagin superat un primer cicle d'estudis universitaris oficials cursant com a complements de formació, si no ho han fet abans: 12 crèdits de Comunicació i Informació Escrita (*Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística; Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa*); 10 crèdits de Teoria de la Comunicació i Teoria de la Informació (*Història General de la Comunicació. Teories de la Comunicació I*); 8 crèdits de Llengua (*Llengua Espanyola Oral / Estàndard Oral Català, Llengua Espanyola I / Estàndard Escrit Català*).

Segons acord de la Junta de Facultat de 14 de maig de 1997, els complements de formació s'hauran de cursar prèviament.

Nombre màxim de places per al curs 2000-2001: 20.

2.2.2.3. Publicitat i Relacions Públiques

Segons l'Ordre de 5 de juny de 1992, per la qual s'estableixen les titulacions i els estudis previs de primer cicle, així com els complements de formació amb els quals es pot accedir als ensenyaments del segon cicle conduents a l'obtenció del títol oficial de llicenciat en Publicitat i Relacions Públiques, podran accedir al segon cicle de la llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques, a més dels alumnes que cursin el primer cicle d'aquests estudis:

- Els alumnes que hagin superat el primer cicle de la llicenciatura en Comunicació Audiovisual o de la llicenciatura de Periodisme.
- Els alumnes que estiguin en possessió d'un títol universitari de caràcter oficial o que hagin superat un primer cicle d'estudis universitaris oficials cursant com a complements de formació, si no ho han fet abans: 12 crèdits de Publicitat i Relacions Públiques (*Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques, Comunicació Corporativa*); 10 crèdits de Teoria de la Comunicació i Teoria de la Informació (*Història General de la Comunicació, Teories de la Comunicació I*); 8 crèdits de Llengua (*Llengua Espanyola Oral / Estàndard Oral Català, Llengua Espanyola I / Estàndard Escrit Català*).

Segons acord de la Junta de Facultat de 14 de maig de 1997, els complements de formació s'hauran de cursar prèviament.

Nombre màxim de places ofertades per al curs 2000-2001: 5.

2.2.2.4. Documentació

Segons l'Ordre de 13 de juliol de 1993, per la qual s'estableixen les titulacions i els estudis previs de primer cicle, així com els complements de formació amb els quals es pot accedir als ensenyaments de segon cicle conduents a l'obtenció del títol oficial de llicenciat en Documentació, podran accedir als estudis de només segon cicle de Documentació:

- Directament els diplomats en Biblioteconomia i Documentació.
- Els alumnes que estiguin en possessió d'un títol universitari de caràcter oficial o que hagin superat un primer cicle d'estudis universitaris oficials cursant com a complements de formació:

Anàlisi i Llenguatges Documentals: Fonaments d'Anàlisi de la Informació	4,5 crèdits
Arxivística General	4,5 crèdits
Bibliografia i Fonts d'Informació: Fonts d'Informació Generals	4,5 crèdits
Biblioteconomia: la Transmissió del Coneixement al Llarg del Temps	4,5 crèdits
Documentació General: Gestió de Sistemes d'Informació	6 crèdits
Tecnologies de la Informació: Introducció	6 crèdits
Documentació Aplicada	10,5 crèdits

Nombre màxim de places per al curs 2000-2001: 60.



2.2.3. Sortides professionals i acadèmiques

Els estudis que s'imparteixen a la Facultat de Ciències de la Comunicació capaciten els alumnes per accedir a un ampli ventall de sortides professionals que abasten des de les activitats comunicatives en tots els àmbits fins a les activitats d'investigació. En aquest àmbit, la Facultat s'ha consolidat com un destacat centre amb importants relacions amb universitats llatinoamericanes i europees.

Els estudis de Comunicació Audiovisual atorguen una formació teòrica i tècnica que permet desenvolupar tasques de concepció, disseny i realització d'obres i de programes vinculats a tots els suports i àmbits de la creació en els mitjans de comunicació audiovisual. També atorguen la formació adient per a la planificació, l'organització i la gestió de les empreses audiovisuals.

Els estudis de Periodisme proporcionen una formació teòrica i tècnica especialitzada que capacita per a l'obtenció, la producció i la difusió de la informació lligada a l'actualitat periodística en tots els seus gèneres, àrees i àmbits mediàtics (premsa, ràdio, televisió, mitjans telemàtics, agències d'informació, gabinets de premsa i de representació, etc.). Així mateix, atorguen formació en la planificació, l'organització, la direcció i la gestió d'empreses informatives, editorials i grups multimèdia.

Els estudis de Publicitat i Relacions Públiques capaciten els alumnes per a accedir a tasques publicitàries i de relacions públiques, ja que atorguen formació en els camps de la creació, el disseny, la gestió, la producció i l'estratègia de la comunicació publicitària, així com en els de la planificació, l'organització, la direcció i la gestió de les empreses publicitàries (agències, mitjans, creativitat) i de les relacions públiques.

Els estudis de Documentació ofereixen als seus llicenciats la possibilitat d'afavorir la seva inserció socioprofessional en els terrenys següents:

- Gestió de la informació en mitjans de comunicació, Administració pública, hospitals, indústria química i farmacèutica, centres de recursos culturals, bufets d'advocats i partits polítics.
- Docència i recerca.

Aquesta llicenciatura té l'objectiu de formar professionals en documentació aplicada a les especialitats següents:

- Ciències humanes i socials
- Ciències de la comunicació
- Ciència i tecnologia
- Ciències de la salut

El bagatge teòric dels alumnes que han cursat un primer cicle d'una de les especialitats esmentades es complementa amb la formació teoricopràctica en documentació i fonts d'informació.

3. PROGRAMES D'INTERCANVI



3.1. Programes d'intercanvi

Oficina d'Intercanvis

Telèfon: 93 581 17 95

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: intercanvis.comunicacio@uab.es

3.1.1. Programa Sòcrates

A començaments dels anys noranta les universitats de països que pertanyien a la Unió Europea van plantejar-se la necessitat d'establir un flux d'intercanvi d'estudiants que garantis un millor coneixement de les diferents realitats culturals i acadèmiques d'Europa. D'aquesta forma van néixer els programes ERASMUS i el seu successor, Sòcrates, actualment vigent.

La nostra facultat disposa d'intercanvis amb Itàlia, França, Alemanya, Portugal, Gran Bretanya, Irlanda, Holanda i Dinamarca. La participació en un programa d'intercanvi suposa per a l'alumne una experiència personal valuosa, ja que s'ha d'adaptar a un entorn i una forma de treball diferents als que està avesat. D'altra banda, la concessió de la beca comporta que estudis fets en una universitat estrangera que té intercanvi amb la nostra facultat puguin ser reconeguts i incorporats a l'expedient acadèmic de l'alumne.

Per demanar una beca Sòcrates cal haver superat el primer curs sencer o bé tenir més de 10 crèdits lliures a l'expedient per poder-los fer durant l'estada a l'estranger. La durada habitual de la beca Sòcrates és d'un semestre i cal estar matriculat a la Facultat abans de marxar al país d'acollida. Aquells estudiants que sol·licitin una beca hauran de poder acreditar un coneixement de l'idioma del país on van que els permeti seguir correctament els estudis.

El nostre centre disposa d'una Oficina d'Intercanvis, a Secretaria, que realitza les gestions administratives del programa i facilita als estudiants que ho desitgin informació respecte a aquest tema.



3.1.2. El programa de mobilitat

La Universitat Autònoma de Barcelona ofereix als alumnes de primer, segon i tercer cicles ajuts econòmics per estudiar durant un any acadèmic en universitats no europees. Aquests ajuts es deriven dels acords de cooperació signats amb les institucions respectives per afavorir la mobilitat dels estudiants i inclouen l'exempció dels drets de matrícula a la universitat de destinació. Per gaudir d'aquest ajut es tindran en compte les condicions específiques de cada universitat també el període d'estada.

Per sol·licitar l'ajut del programa de mobilitat cal estar matriculat del curs en què aquell se sol·licita i també caldrà estar-ho l'any que es vol cursar a l'estranger. En el moment de presentar la sol·licitud s'han de tenir aprovats els crèdits equivalents a un primer curs.

Per a més informació podeu adreçar-vos a l'Oficina de Secretaria o bé al Vicerectorat de Relacions Internacionals.

3.1.3. Programa Sèneca

Convocatòria 2000-2001

Sèneca

Sèneca és el nou programa d'intercanvi d'estudiants de primer i segon cicles entre universitats espanyoles creat pel Ministeri d'Educació i Cultura.

La mecànica de funcionament del programa Sèneca és igual a la del programa Sòcrates-ERASMUS de la Unió Europea, amb la particularitat que el procediment d'adjudicació de les beques és únic i centralitzat per a tota Espanya a la Secretaria d'Estat d'Educació, Universitats, Investigació i Desenvolupament. La resolució de les sol·licituds d'ajuts no correspon, doncs, a les universitats.

SICUE (Sistema de Intercambio entre Centros Universitarios de España)

Paral·lelament a la creació del programa Sèneca, la Conferència de Rectors de les Universitats Espanyoles (CRUE) impulsa el SICUE, el *Sistema de Intercambio entre Centros Universitarios de España*, que haurà de facilitar els intercanvis d'estudiants entre universitats espanyoles. En el marc d'aquest sistema d'intercanvi les universitats espanyoles signen acords bilaterals en els quals es determinen les titulacions i el nombre màxim d'estudiants que han d'intercanviar-se recíprocament.

Condicions generals

Els programes Sèneca i SICUE permeten als estudiants matriculats d'estudis oficials en universitats espanyoles realitzar una estada acadèmica en una altra universitat espanyola obtenint un reconeixement automàtic dels resultats obtinguts a la seva universitat d'origen. Aquest reconeixement es farà sempre a la UAB segons un acord acadèmic (taula d'equiparacions) que l'alumne haurà signat prèviament amb el coordinador responsable de l'intercanvi.

Les estades han de tenir una durada d'entre tres i nou mesos en tots dos programes. Per poder aspirar als ajuts del programa Sèneca és necessari, a més, que es produeixi un canvi efectiu de residència de l'alumne, de manera que les universitats d'origen i de destinació han d'estar situades en províncies diferents. Per contra, les mobilitats acol·lides al marc SICUE no han de complir cap requisit de distància entre les universitats d'origen i de destinació.

L'estudiant participant en qualsevol d'aquests programes manté la condició d'alumne de la seva universitat d'origen, en la qual s'haurà de matricular i haurà d'abonar, si escau, l'import de la matrícula. A la universitat de destinació l'alumne gaudirà de matrícula gratuïta d'aquelles assignatures incloses en l'acord d'equiparació i tindrà dret als mateixos serveis que els alumnes locals, en igualtat de condicions.

3.1.4. Programa de Cooperació Interuniversitària (antic Intercampus)

Convocatòria 2000

Condicions generals

- 1) Tenir nacionalitat espanyola i estar matriculat en una universitat espanyola.
- 2) L'expedient acadèmic ha de ser original o fotocòpia compulsada.
- 3) Tots els documents han d'estar signats i segellats.
- 4) Els estudiants hauran d'haver superat les tres cinquenes parts dels crèdits de llicenciatura, d'enginyeria o de diplomat en el moment de la convocatòria o hauran de ser estudiants de doctorat.
- 5) La nota mitjana de l'expedient acadèmic dels estudiants de doctorat es calcularà a partir de les notes de llicenciatura.
- 6) Cada aspirant podrà presentar un màxim de dues sol·licituds.
- 7) Les cartes de recomanació s'hauran d'incloure al final de la documentació que s'ha de presentar.

Característiques dels ajuts

Les estades no seran inferiors a vuit setmanes. El període va des del 17 de juliol fins al 31 d'octubre de 2000 (no es poden modificar en cap cas les dates proposades per la universitat de destinació).

Les despeses del viatge de Barcelona a Madrid seran a càrrec del becari. De Madrid a la ciutat de destinació se'n farà càrrec l'AECI.

Les universitats llatinoamericanes es fan càrrec de les despeses d'allotjament i de manutenció.

L'AECI es fa càrrec de l'assegurança de viatges i d'accidents i de les despeses derivades d'alguna escala de viatge.



3.2. Convenis de pràctiques externes

En el marc de la col·laboració entre les institucions i les empreses compromeses amb la política comunicativa, la Facultat de Ciències de la Comunicació, des del curs 1984-85 i per tal d'afavorir que els alumnes complementin els seus estudis teoricopràctics amb un contacte directe amb el món professional, té establerts diferents convenis de pràctiques, regulats pel Reial decret 1497/1981, de 19 de juny, BOE núm. 175, de 23 de juliol de 1981, sobre programes de cooperació educativa.

Els plans d'estudi de 1992 inclouen la possibilitat d'obtenir un nombre determinat de crèdits per equivalències en pràctiques realitzades en empreses i institucions públiques i privades.

1. *Requisits*

La convocatòria d'aquestes estades és per a alumnes que hagin superat el primer cicle i/o el 50 % dels crèdits totals de la llicenciatura i es matriculin totalment o parcialment de quart curs. Aquests requisits són de caràcter general.

2. *Sol·licituds*

L'alumne haurà de presentar una instància/sol·licitud a la Secretaria durant l'horari d'atenció al públic. En aquesta petició farà constar el seu ordre de preferències, amb totes les opcions que desitgi. L'alumne haurà de triar la pràctica de manera que sigui totalment compatible amb el seu horari lectiu. En cas que durant el procés d'adjudicació totes les opcions assenyalades estiguin esgotades i sempre que sigui possible, el centre posarà a disposició de l'alumne altres destinacions.

El període de presentació de sol·licituts amb vista al curs 1999-2000 es farà públic oportunament a través del rètol il·luminós, el tauler d'anuncis, etc.

3. *Modalitats*

Per tal de poder gaudir de la pràctica, l'alumne haurà d'estar matriculat al taller corresponent, segons les equivalències següents:

4. *Normativa de pràctiques externes*

(aprovada per la Junta de Facultat el 3 de juny de 1998)

1. L'alumne haurà de presentar en una única petició el seu ordre de preferències, amb totes les opcions que desitgi. L'alumne haurà de triar la pràctica de manera que sigui totalment compatible amb el seu horari lectiu. El Deganat facilitarà la informació, tan actualitzada com sigui possible, sobre horaris, especialitats i tasques bàsiques que s'han de desenvolupar en les empreses amb les quals la Facultat ha signat conveni de cooperació educativa amb reconeixement de crèdits.
2. Per a poder accedir a les pràctiques és condició necessària que l'alumne hagi superat el primer cicle de la llicenciatura i/o el 50 % dels crèdits necessaris per a l'obtenció del títol i totes les assignatures troncal i obligatòries que es relacionin amb la modalitat escollida, sempre que s'hagi produït l'avaluació final d'aquestes.

3. Els criteris de selecció es regiran per la baremació de l'expedient i la baremació de les assignatures específiques segons les equivalències següents:

Matrícula d'honor	4 punts.		
Excel·lent	3 punts.	Aprobat	1 punt.
Notable	2 punts.	Suspens	0 punts.

4. La nota final de cada alumne estarà composta en un 50 % per la de la baremació de l'expedient i en un 50 % per la de les assignatures específiques.
5. Amb la nota obtinguda s'establirà un ordre de prelación dels alumnes que optin a les pràctiques, des de la nota més alta fins a la més baixa. Les assignacions es faran d'acord amb aquesta prelación i tenint en compte les prioritats dels alumnes.
6. Durant tota la carrera, l'alumne només podrà optar a una pràctica reconeguda com a crèdits. Els alumnes que tinguin una qualificació de suspens en una assignatura de tallers no podran optar a cap estada en pràctiques.
7. Les llistes d'admesos es faran públiques als taulers d'anuncis.
8. Per a poder gaudir de la pràctica, l'alumne haurà d'estar matriculat al taller corresponent.
9. Els canvis d'assignatura i de grup hauran de realitzar-se en les dates previstes en el calendari acadèmic de la UAB.
10. L'alumne que no es presenti a les pràctiques o que les abandoni voluntàriament un cop començades rebrà la qualificació de suspens.
11. L'alumne en pràctiques estarà obligat a complir les normes de règim intern de l'empresa. En cas que els tutors a l'empresa i a la Facultat estiguin d'acord que aquestes s'han incomplert, l'alumne haurà d'abandonar la pràctica i rebrà la qualificació de suspens.
12. L'alumne haurà de mantenir almenys dues entrevistes, una al principi i l'altra al final de l'estada en pràctiques, amb el tutor a la Facultat. Si es produeix alguna incidència amb l'empresa en el decurs de l'estada, és dret i obligació de l'alumne posar-la en coneixement del tutor a la Facultat.
13. Un cop acabada l'estada, l'alumne haurà de presentar una memòria al seu tutor acadèmic.
14. Correspondrà al tutor acadèmic avaluar l'estada en pràctiques de l'alumne a partir de l'informe facilitat per les empreses i la memòria elaborada per l'alumne.
15. Per a l'equivalència d'una assignatura de taller amb la pràctica professional són requisits indispensables:
- Contracte de treball (amb retribució) o, si escau, factures del pagament de les col·laboracions o acord escrit de col·laboració sense remuneració, d'una durada mínima de tres mesos i, en el cas de mitjans de periodicitat superior a la setmanal, amb una categoria laboral corresponent a la feina que desenvolupa l'alumne a l'empresa. L'alumne haurà d'haver complert tres o sis mesos d'estada en el mitjà en el moment de presentar la sol·licitud de convalidació.¹
 - Informe del director o responsable de l'empresa on l'alumne presta els seus serveis en el qual s'indiqui la tasca que aquest hi desenvolupa. Si escau, l'alumne haurà de presentar un dossier de treballs realitzats en el curs del seu exercici professional.
 - Presentació de la sol·licitud d'equivalència abans de l'1 de maig de l'any en qüestió.
16. La nota obtinguda per l'equivalència del taller serà la d'aprobat.

1. Pel que fa a les col·laboracions, aquest article no entrarà en vigor fins que sigui aprovat per la Junta l'annex que estableixi un marc d'actuació.



LLICENCIATURA DE COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL

RÀDIO (cal matricular-se de l'assignatura 20795 - 06, Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i de Ficció en Ràdio i Televisió)

ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES

- 20694 o 20712 Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola (T)
- 20695 o 20713 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
- 20716 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
- 20762 Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic (T)
- 20773 Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic (T)
- 20782 Gèneres Radiofònics (Ob)
- 20686 Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals (T)
- 20788 Teoria i Tècnica de la Producció i la Realització Radiofòniques (T)
- 20797 Teoria i Tècnica de la Programació a la Radio i la Televisió (Ob)

TELEVISIÓ (cal matricular-se de l'assignatura 20795 - 07, Taller de Producció de Programes d'Entreteniment i de Ficció en Ràdio i Televisió)

ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES

- 20694 o 20712 Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola (T)
- 20695 o 20713 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
- 20716 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
- 20659 Teoria i Tècnica de la Fotografia (T)
- 20686 Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals (T)
- 20763 Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (T)
- 20772 Gèneres fotogràfics (Ob)
- 20774 Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic (T)
- 20783 Gèneres Televisius (Ob)
- 20789 Teoria i Tècnica de la Producció, la Realització i la Direcció Televisives (T)
- 20797 Teoria i Tècnica de la Programació a Ràdio i TV (Ob)

CINEMA (cal matricular-se de l'assignatura 20796 - 05, Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica)**ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES**

- 20694 o 20712 Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola (T)
- 20695 o 20713 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
- 20716 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
- 20659 Teoria i Tècnica de la Fotografia (Ob)
- 20686 Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals (T)
- 20760 Introducció a la Teoria i la Tècnica Cinematogràfiques (Ob)
- 20763 Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (T)
- 20767 Dramatúrgia Audiovisual (Ob)
- 20772 Gèneres Fotogràfics (Ob)
- 20774 Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic (T)
- 20790 Teoria i Tècnica de la Producció i la Direcció Cinematogràfiques (T)

LLICENCIATURA DE PERIODISME**PREMSA** (cal matricular-se de l'assignatura 20755 - 02, Taller de Redacció en Premsa)**ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES**

- 20694 o 20712 Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola (T)
- 20695 o 20713 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
- 20693 Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística (T)
- 20722 Gèneres Informatius i Interpretatius en Premsa (Ob)
- 20687 Disseny, Composició Visual i Tecnologia en Premsa (T)
- 20720 o 20721 Models d'Ús de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola II (Ob)
- 20725 Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària (Ob)
- 20726 Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme (Ob)
- 20732 Edició en Premsa (T)
- 20729 Producció Periodística (T)
- 20739 Periodisme Especialitzat I (T)
- 20740 Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa (T)


RÀDIO (cal matricular-se de l'assignatura 20756 - 02, Taller de Redacció de Ràdio)

ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES

- 20694 o 20712 Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola (T)
- 20695 o 20713 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
- 20693 Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística (T)
- 20716 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
- 20686 Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals (T)
- 20720 o 20721 Models d'Ús de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola II (Ob)
- 20665 Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic (T)
- 20727 Gèneres Informatius en Ràdio i TV (Ob)
- 20734 L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics (Ob)
- 20747 Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Radiofònics (Ob)

TELEVISIÓ (cal matricular-se de l'assignatura 20757 - 02, Taller de Redacció de Televisió)

ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES

- 20694 o 20712 Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola (T)
- 20695 o 20713 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
- 20716 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals (Ob)
- 20686 Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals (T)
- 20720 o 20721 Models d'Ús de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola II (Ob)
- 20666 Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (T)
- 20727 Gèneres Informatius en Ràdio i TV (Ob)
- 20741 L'Entrevista i el Reportatge Televisius (Ob)
- 20746 Teoria i Tècnica dels Programes Informatius Televisius (Ob)

LLICENCIATURA DE PUBLICITAT I RELACIONS PÚBLIQUES

(cal matricular-se de l'assignatura 20711 - 55, Laboratori de Pràctiques de Creativitat Publicitària)

ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES

- 20694 o 20712 Estàndard Oral de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola (T)
- 20695 o 20713 Estàndard Escrit de la Llengua Catalana o Llengua Espanyola I (T)
- 20696 Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques (T)
- 20688 Introducció a la Creativitat Publicitària (Ob)
- 20665 Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic (T)
- 20666 Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu (T)
- 20667 Introducció a la Mercadotècnia (Ob)
- 20684 Comunicació Corporativa (T)
- 20659 Teoria i Tècnica de la Fotografia (Ob)
- 20651 Processos i Tècniques Creatives (T)
- 20652 Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària) (Ob)
- 20653 Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris (T)
- 20654 Estratègia i Planificació de Mitjans Publicitaris (Ob)
- 20668 Mercadotècnia Estratègica i Corporativa (Ob)
- 20671 Programació i Tècniques de les Relacions Públiques (T)
- 20672 Estratègia Conceptual i Redacció del Missatge Publicitari (T)
- 20703 Producció i Disseny Gràfic en Publicitat (Ob)
- 20675 Estratègia Creativa (T)
- 20676 Mètodes d'Investigació de la Publicitat i el Consumidor (Ob)
- 20677 Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (Cinema-TV) (Ob)
- 20679 Subjectes de l'Activitat Publicitària (T)
- 20681 Conceptualització i Direcció d'Art del Missatge Publicitari (Ob)

5. *Convenis establerts*

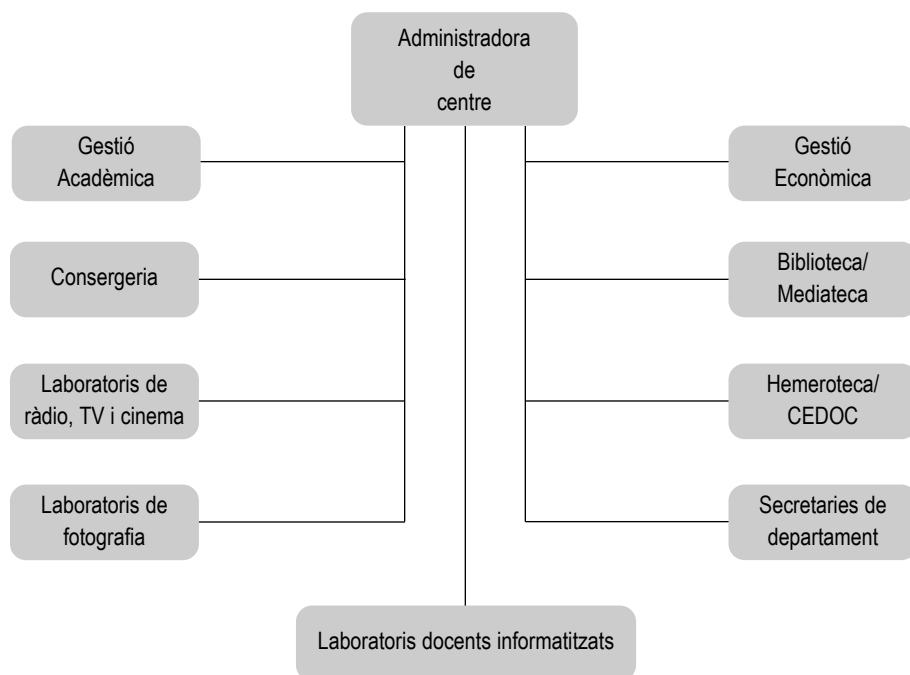
La Facultat té establerts convenis per a cadascuna de les llicenciatures amb els mitjans, empreses i institucions següents:

90

4. ELS SERVEIS DE LA FACULTAT



4.1. Administració de Centre



Telèfons:

93 581 11 70

93 581 13 58

Fax:

93 581 25 66

Correu electrònic:

ad.c.comunicacio@uab.es

Administradora:

M. Esther Martí Roca

Secretària:

Imma Ruano Moyano

L'administradora de centre actua com a delegada del gerent i és la responsable de l'administració dels serveis universitaris, del personal d'administració i serveis i de la gestió del pressupost de l'àmbit territorial que li ha estat assignat.

Podeu adreçar-vos a l'Administració de centre:

- Per tractar qualsevol tema relatiu al pressupost de la Facultat.
- Per sol·licitar la utilització d'espais i/o de tecnologia per a la realització d'activitats diverses alienes a les titulacions de la Facultat.



- Per manifestar qualsevol suggeriment o queixa sobre els diversos serveis i equipaments de la Facultat, sobre l'edifici o sobre l'actuació del personal funcionari i laboral d'administració i serveis d'aquest centre.
- Per rebre informació general sobre el funcionament de la Facultat o de la Universitat.

Secretària del degà:

Pilar Garcia Guimerà

Telèfon: 93 581 19 45

Suport als departaments:

Correu electrònic:

mariapilar.garcia@uab.es

Natàlia Calsina Albareda

Telèfon: 93 581 29 44

Correu electrònic

natalia.calsina@uab.es

Suport a documentació
i Coordinació

Elena Puentes Galindo

Telèfon: 93 581 29 44

Correu electrònic

elena.puentes@uab.es

Departament de Periodisme i de Ciències de la Comunicació

Telèfons:

93 581 15 45

93 581 25 67

Fax:

93 581 20 05

Correu electrònic:

d.periodisme@uab.es

Secretaria del Departament:

Isabel Soler Martínez

Mercedes Ciruelos Nava

Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat

Telèfons:

93 581 15 88

93 581 30 29

Fax:

93 581 15 40

Correu electrònic:

d.com.audiovisual@uab.es

Secretaria del Departament:

Ernest Verdura Milián

M.^a Jesús Gutiérrez García

4.2. Gestió Econòmica

Telèfons:

93 581 31 33

93 581 13 62

Correu electrònic:

teresa.amoros@uab.es

Gestora econòmica:

M. Teresa Amorós Mestres

Secretaria:

M. Carmen Velasco Márquez

Aquest servei s'encarrega de la gestió econòmica del centre, els departaments i els serveis dependents de l'administració de la Facultat, excepte de les qüestions econòmiques que es deriven de la gestió acadèmica. També du a terme les gestions de factures i conferenciant corresponents als actes cultu-

als del centre, prèviament autoritzats pels òrgans de govern de la Facultat, de manera descentralitzada mitjançant el programa SIDEC de gestió.

4.3. Gestió Acadèmica

Telèfons:	93 581 19 94 93 581 19 93 93 581 13 19
Fax:	93 581 34 50 (automatrícula) 93 581 20 05
Informació on line:	http://www.blues.uab.es/fac.com/informacio/infoacademica/infoacademica.html
Correu electrònic:	ga.c.comunicacio@uab.es

La Gestió Acadèmica del centre té cura de les tasques relatives a les qüestions administratives i acadèmiques pertanyents a professors i alumnes.

El servei és obert de dilluns a divendres amb l'horari següent:

De 10.30 a 13.30 h i de 15.30 a 18.30 h.

(Dilluns a la tarda: de 16.30 a 19.30 h.)

De l'1 al 13 de juliol: de 10 a 13 h i de 16 a 19 h.

Horari d'estiu (a partir del 16 de juliol i tot el mes d'agost):

De 10.00 a 13.00 h.

Adregeu-vos a la Gestió Acadèmica per a les qüestions següents:

- Informació
- Matriculació
- Tramitació de títols
- Compulsa de documents
- Reconeixement de crèdits
- Certificacions
- Convalidació d'estudis
- Sol·licituds de trasllats d'expedient
- Rebuts de pagament de l'assegurança escolar
- Programes de cooperació educativa
- I qualsevol altra qüestió acadèmica o administrativa



Gestora acadèmica:

Responsable d'alumnes:

Responsable de professorat i plans docents:

Responsable de títols:

Secretaria:

Suport al Departament de Filologia Catalana:

Suport a altres departaments:

Berta Gabarnet Llobet

Isabel Fernández Nicieza

Elena Real Masdeu

Bartomeu Pi González

Francisco Carreño Mondéjar

Neus Lozano Fornaguera

Montserrat Soto Checa

Àngels Giménez Monteys

Carme Jané Porta

Pagament de taxes acadèmiques de Secretaria

El pagament de taxes acadèmiques de Secretaria s'efectua a qualsevol oficina de la Caixa de Catalunya o de la Caixa de Pensions "la Caixa".

Certificats acadèmics, títols, sol·licituds de convalidacions i trasllats d'expedient:

Caixa de Catalunya 2013-0692-81-0201150993

Caixa de Pensions "la Caixa" 2100-0424-39-0200149882

Reconeixement de crèdits:

Caixa de Catalunya 2013-0692-81-0201168975

Caixa de Pensions "la Caixa" 2100-0424-30-0200154143

També es pot fer el pagament amb la targeta moneder o amb targetes de dèbit a la Gestió Acadèmica.

4.4. Consergeria

Telèfon:

93 581 16 95

Fax:

93 581 20 05

Correu electrònic:

gerardo.gonzalez@uab.es

Adreceu-vos a la Consergeria per a les qüestions següents:

- En cas d'emergència.
- En cas d'avaries a les instal·lacions i/o el mobiliari.
- Informació sobre aules i altres dependències de la Facultat.
- Servei de consigna.
- Objectes perduts. Es recomana tenir cura dels objectes personals.
- Lliurament d'impresos de matrícula i de la Guia de l'Estudiant.
- Informació dels horaris de despatx del professorat.

- Control d'aules i de seminaris.
- Control de pantalles informatives.
- Lliurament de carnets d'estudiant.
- Lliurament de claus de sales d'edició als usuaris autoritzats.

El servei és obert, de dilluns a divendres, amb l'horari següent:

Horari:	de 8 a 21 h.
Horari de juliol:	de 8 a 20 h.
Horari d'agost:	de 8 a 14 h.
Cap de la Consergeria:	Gerardo González Vallara
Sotscaip:	Marc Brun Arasa
Ordenances:	Rosa Caparrós Martínez
	Núria Jacob Arasa
	Jordi Martínez López
	Antonia Olalla López-Bueno
Manteniment:	Josep M. Escachx Gil
	Juan Lao Lao

4.5. Biblioteca

Telèfon:	93 581 14 92
Fax:	93 581 23 39
Correu electrònic:	bib.comunicacio@uab.es

La Biblioteca de la Facultat va iniciar la seva activitat el curs 1971-72, al mateix temps que la Facultat. Al llarg d'aquests anys ha anat creixent i evolucionant fins a convertir-se en una de les principals biblioteques europees en mitjans de comunicació de masses.

El seu fons documental està format per 58.828 monografies, de les quals 13.926 són documents audiovisuals i gràfics, i 1.420 col·leccions de publicacions periòdiques especialitzades en comunicació (dades de desembre de 1999).

La nostra adreça web és: <http://www.bib.uab.es/comunica/comunica.htm>

És una biblioteca de lliure accés, tant per a llibres com per a publicacions periòdiques. Alguns documents, per manca d'espai o per raons de seguretat, es guarden al dipòsit i per a consultar-los cal demanar-los al taulell de préstec.

Les publicacions periòdiques només es poden consultar a la sala de lectura i estan excloses del préstec.



Horari

Sala de lectura: de 9 a 20.30 h.

Préstec de llibres: de 9 a 20 h.

Els dissabtes i els diumenges la Biblioteca està tancada. L'horari d'estiu és, durant la primera quinzena de juliol, de 8.30 a 19.45 h, i de la segona quinzena de juliol fins al 31 d'agost, de 8.30 a 14 h.

Préstec de llibres

Poden utilitzar el servei de préstec de la biblioteca de Ciències de la Comunicació tots els membres de la comunitat universitària.

Usuaris

Els estudiants de primer y segon cicles de la UAB, estudiants visitants a la UAB dins d'un programa reglat i PAS de la UAB, poden emportar-se fins a un màxim de quatre obres.

Els estudiants de tercer cicle de la UAB i postgraduats que preparin la tesi a la UAB poden emportar-se fins a un màxim de deu obres.

Els professors i investigadors de la UAB i de centres propis i adscrits, en actiu o jubilats, els professors visitants a la UAB dins d'un programa reglat i els becaris de recerca a la UAB, poden emportar-se fins a un màxim de trenta obres.

Fotocòpies

Tenim autoservei de fotocòpies.

Compra de llibres

Les adquisicions de documents es cursen a partir de les peticions bibliogràfiques fetes per alumnes i professors, així com per les necessitats detectades pel personal de la Biblioteca.

Les peticions d'adquisició de documents fetes pels usuaris amb un formulari especial que es troba al taulell de préstec són revisades i autoritzades pel coordinador de la Biblioteca si les considera adients. Els professors han de tramitar les seves peticions documentals a través del seu departament.

La Biblioteca compta amb un expositor de novetats bibliogràfiques que es troba a l'entrada de la sala de lectura i un altre expositor amb els últims números de les publicacions periòdiques arribades a la Biblioteca.

Sessions informatives

A començament del curs acadèmic, els mesos d'octubre i de novembre, s'imparteixen unes sessions informatives sobre el funcionament del nostre servei amb el títol «Vine a conèixer la Biblioteca»: consulta del catàleg informatitzat, ordenació dels llibres, contingut del fons bibliogràfic, bases de dades, etc. Us hi podeu apuntar al taulell de préstec o mitjançant el formulari d'inscripcions a cursets de la nostra pàgina web.

Per a qualsevol consulta, dubte o suggeriment, dirigiu-vos a:

Coordinador docent:
Cap de la Biblioteca:

Àngel Rodríguez
M. Antònia Galceran Canals
Carmen Linares Soler
Joan Morer Errea
Jordina Escala Esteve
Mara Castillo Martínez
Roser Giraldo Vázquez
Rosa M. Cabezas García
Joaquim Lahoz Casulla
Antonio Lozano Fuentes
Rosa Lozano Porcel

Mediateca

Telèfon:
Fax:
Correu electrònic:

93 581 27 19
93 581 2339
bib.comunicacio@uab.es

Aquesta secció de la Biblioteca funciona des del curs 1992-93. Està ubicada a la primera planta de la Facultat, davant dels laboratoris de ràdio i televisió.

El fons documental de la Mediateca està format per 13.207 documents audiovisuals i gràfics.

Horari

Consulta i préstec: de dilluns a divendres.

Matí: de 9.30 a 13.30 h.

Tarda: de 15.30 a 19.30 h.

El mes de juliol, el servei queda reduït al matí, de 8.30 a 14 h. El mes d'agost està tancat.

Per a qualsevol consulta, dubte o suggeriment, podeu dirigir-vos a:

Bibliotecaris responsables:

Carme Besson Ribas
Lluís Corominas Bertran



Préstec de documents audiovisuals

El préstec de documents audiovisuals és de tres dies per als CD d'àudio, CD-ROM i cassetts sonors, i de set dies per a les cintes de vídeo.

4.6. Hemeroteca General

Telèfon:

Fax:

Correu electrònic:

<http://www.bib.uab.es/hemerot.htm>

93 581 11 46

93 581 20 05

hemeroteca@uab.es

L'Hemeroteca General-UAB va ser creada l'any 1972. En aquests moments el seu fons consta de més de 6.000 títols, dels quals 283 són col·leccions de publicacions diàries i la resta, revistes.

La tipologia del material es concreta en les àrees següents:

- Premsa catalana, que inclou tots els diaris d'aquest àmbit territorial i una gran proporció de revistes d'informació, locals i comarcals, d'entitats i d'associacions, de divulgació i d'entreteniment.
- Premsa espanyola, representada per nombroses col·leccions de diaris, una selecció important de revistes de difusió estatal i revistes variades dintre de l'àmbit de les publicacions de quiosc i d'informació institucional.
- Premsa estrangera, composta per una tria de diaris i setmanaris reconeguts internacionalment i per les aportacions de publicacions informatives de diversos països.

Horari

Consulta: de dilluns a divendres, de 9.00 a 20.00 h.

Sala de lectura: de 9.00 a 20.30 h.

Horari d'estiu:

- Primera quinzena de juliol, de 8.30 a 19.45 h.
- Segona quinzena de juliol, de 8.30 a 13.45 h.
- Agost: de 8.30 a 13.45 h.

Serveis

Per consultar les publicacions que conservem cal presentar el carnet de la Facultat o bé el DNI, però no hi ha préstec domiciliari sota cap concepte.

1. *Consulta a la sala de lectura dels fons de lliure accés o bé procedents de dipòsit.*
Es poden consultar lliurement els darrers exemplars arribats i l'últim any dels diaris més consultats.
2. *Consulta dels fons en microforma, en una saleta equipada amb aparells lectors-reproductors que permeten la visualització i reproducció dels rotllos de pel·lícula i microfita.*
Cal reservar hora amb antelació.
3. *Reproducció dels documents.*
Es poden fer fotocòpies a les màquines d'autoservei instal·lades a la sala de lectura.
També disposem d'un servei de fotocòpies per encàrrec, per a fotocòpies DIN-A2.
4. *Serveis electrònics.*
Les aplicacions informàtiques permeten la consulta del catàleg local, l'accés a d'altres catàlegs, com ara el catàleg col·lectiu del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya, la xarxa de CD-ROM del Servei de Biblioteques, la consulta de bases de dades de premsa tant referencials com de text complet en CD-ROM i la connexió a la xarxa Internet des de les pàgines web gestionades per l'Hemeroteca. Facilitem els recursos de premsa electrònica en línia.
5. *Préstec interbibliotecari.*
6. *Informació bibliogràfica.*
7. *Sessions informatives sobre el funcionament del servei.*
A començament de curs s'imparteixen sessions informatives sobre el servei.

A la sala de lectura es prega silenci, es demana el màxim de respecte pel material i no està permès menjar, beure ni fumar.

Per a qualsevol consulta, dubte o suggeriment, dirigiu-vos al personal de sala o truqueu-nos.

Coordinador docent:

Cap:

Antoni Reig i Malla
M. José Borràs Lorente
Ferran Ballester Rodríguez
Oriol Castells Prims
Joaquín Fortea Herranz
Marta Ribas Botanch
Àngels López Garcia
Montserrat Sierra Hinojosa
Montserrat Vicente Blanco

Suport administratiu CeDoc:

Antoni Estupiñà Collet

NOTA: l'Hemeroteca està especialitzada en premsa comarcal. Es prega a tots els estudiants que col·laborin en revistes d'aquest tipus que es posin en contacte amb el personal de l'Hemeroteca.



CeDoc. Fons de documentació política

Telèfon:

93 581 16 41

Fax:

93 581 20 05

El CeDoc, situat a l'ala esquerra de l'edifici, recull i conserva documents i materials per a l'anàlisi de la situació política contemporània de Catalunya i Espanya. Especialment, conté materials d'unes 300 organitzacions: partits polítics, sindicats, moviments de joves, de veïns, ONG.

També conté materials per analitzar les pràctiques de comunicació política (revistes, cartells, campanyes, vídeos, etc.) i una àmplia mostra de publicitat de premsa i televisió.

Els materials estan agrupats per suports: a) papers solts, b) fullets, c) llibres, d) revistes de contingut polític, e) cartells, f) vídeos, g) propaganda electoral referida a totes les eleccions generals, autonòmiques o locals fetes a Espanya i Catalunya, h) documents parlamentaris.

El CeDoc està obert a tota la comunitat universitària i als investigadors externs, si bé un reglament intern precisa les condicions d'accés als documents, sovint limitat per les característiques de raresa o dificultat de maneig d'aquests.

4.7. Laboratoris docents informatitzats

Telèfon:

93 581 16 39

Fax:

93 581 20 05

Correu electrònic:

iiiau1@cc.uab.es

La Facultat disposa en l'actualitat de sis aules informatitzades, connectades en xarxa amb tres servidors Novell (90 PC i 90 Macintosh), per a la realització de pràctiques de redacció, documentació, publicitat i autoedició i publicació en mitjans web. A més, rebem el senyal de l'agència EFE i Europa Press via satèl·lit, que ens permet emmagatzemar notícies en suport informàtic.

Aquests espais compten amb un equip de personal tècnic en informàtica que dóna suport a la docència i assistència a l'usuari.

Aquest servei disposa d'una normativa d'accés i d'ús que ha de ser respectada per tots els usuaris i que pot ser consultada en els mateixos espais per tothom que hi estigui interessat.

L'horari és de dilluns a divendres de 9 a 20.30 h.

Coordinador docent:

Cap de les aules d'informàtica:

Xavier Giró Martí

Txema Zubiri Mendinueta

Neus Rubinat Tarragona

Salvador Villacrosa Pla

Vicenç Miñana Gali

José Miguel Rojo Labrador

Dori Vior Ortiz

4.8. Laboratoris i tallers d'àudio i d'imatge

Telèfon:

Fax:

Correu electrònic:

93 581 14 93

93 581 20 05

sdgc29@blues.uab.es

Estan situats a l'ala oest de l'edifici. Són laboratoris de televisió (platós, sales d'edició, sala de postproducció no lineal i altres serveis complementaris), laboratoris de cinema (plató i sala de muntatge), laboratoris de ràdio (estudis i locutoris d'informatius, dramàtics i magazins i estudis de continuïtat), dues sales de redacció (disposen cada una d'una cabina telefònica per a l'enregistrament d'entrevistes o la recepció de cròniques i d'un teletip connectat amb l'agència de notícies EFE), servei de préstec de material (equips ENG, focus i altre material per a gravació) i sales de projecció i taller tècnic de reparació i manteniment.

Els laboratoris compten amb un equip de tècnics especialitzats en imatge i so que donen suport a la docència i assistència tècnica i assessorament als usuaris d'aquests espais.

Hi ha establert un sistema de lliurament i recollida diari (matí, migdia i vespre) de material de préstec, amb un horari fixat.

Per facilitar l'accés dels usuaris autoritzats als diferents serveis i espais equipats existeix un sistema de reserva. Cada usuari podrà realitzar la reserva d'un espai quan tingui l'autorització escrita del seu professor. Les reserves es realitzaran amb 24 hores d'antelació en l'horari establert pel servei.

És important que les recomanacions d'accés i ús siguin respectades per tots els usuaris.



Coordinador docent:

Cap dels laboratoris:

Cap de manteniment:

Manel Mateu Evangelista

Jordi Castañé Deu

Manel Martínez Juan

Agustí Camps Sañé

Víctor Martín Suriol

Carles Molina Navaes

David Inglés Virgili

Jordi Moreno Callejero

Jordi Guillemot Marcet

Gerard Manel Kilh Colomer

Domènec Martín Gambin

Pere Roca Gassot

4.9. Laboratoris de fotografia

Telèfon:

93 581 15 91

Fax:

93 581 20 05

Correu electrònic:

sdgc30@blues.uab.es

Els laboratoris de fotografia consten d'un plató de fotografia, un laboratori per al processament de negatius, dos laboratoris per fer ampliacions fotogràfiques en paper i una aula de projecció de diapositives, amb capacitat per a 120 persones repartides en totes les instal·lacions. També disposa d'equipament per a fotografia digital.

A més de la seva dedicació a l'activitat docent, els laboratoris de fotografia presten serveis fotogràfics a l'àmbit de la UAB (facultats, departaments, etc.) pel que fa a reportatges en blanc i negre o color, fotografies per a catàlegs, guies, etc.

La facturació es fa mitjançant càrrec intern al departament o facultat que hagi utilitzat alguna prestació d'aquest servei.

Coordinador docent:

Responsable del laboratori:

Manel Mateu Evangelista

Antonio Zamora Moreno

Pierre Caupapé Sarrañana

5. L'AGENDA

95°

5.1. Calendari acadèmic del curs 2000-2001

setembre							octubre							novembre						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm
												1				1	2	3	4	5
							②	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
							9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30			
							30	31												
desembre							gener							febrer						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
25	26	27	28	29	30	31	29	30	31					26	27	28				
març							abril							maig						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm
				1	2	3						1				1	2	3	4	5
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31			
							30													
juny							juliol							agost						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm
				1	2	3						1				1	2	3	4	5
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31		
							30	31												
setembre																				
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dm														
					1	2														
3	4	5	6	7	8	9														
10	11	12	13	14																

Dies de classe

 Festa de la Facultat: 30 d'abril de 2001

 Festius i vacances

 Setmana prèvia als exàmens

 Exàmens

● Data d'inici de classes alumnes de primer curs: 18 de setembre

○ Data d'inici de classes alumnes de la resta de cursos: 2 d'octubre

Els alumnes de primer curs tenen també una setmana intrasemestral del 30 d'octubre al 3 de novembre.



Dates que cal recordar

Accés als segons cicles, preinscripció

Del 15 de juny al 14 de juliol de 2000

Règim de permanència, sol·licitud

- Del 15 de juny al 28 de juliol de 2000
- Del 18 de setembre al 6 d'octubre de 2000

Convalidacions, data límit per a lliurar sol·licituds

- 23 de juny de 2000
- 31 de juliol de 2000
- 20 d'octubre de 2000
- 11 de desembre de 2000
- 23 de febrer de 2001
- 27 d'abril de 2001
- 22 de juny de 2001

Simultaneïtat d'estudis, sol·licitud

- De l'1 al 26 de setembre de 2000
- De l'1 al 30 d'octubre de 2000

Matrícula

- Ajuts a la matrícula, sol·licitud: de l'1 de setembre al 30 d'octubre de 2000
- Canvis i anul·lacions de matrícula, sol·licitud: del 16 al 20 d'octubre de 2000
- Canvis d'assignatures i de grups, i anul·lacions que no comportin liquidació econòmica, sol·licitud: del 12 al 16 de febrer de 2001. Durant aquest període no es podrà ampliar matrícula.

Exàmens

- Convocatòria extraordinària de febrer, sol·licitud: del 13 de novembre al 15 de desembre de 2000
- Revisió d'exàmens extraordinària, sol·licitud: 12 dies a partir de la data següent:
 - Primera convocatòria del primer semestre, data límit per a entrar notes a les secretaries: 2 de març de 2001
 - Primera convocatòria del segon semestre i segona convocatòria del primer semestre, data límit per a entrar notes a les secretaries: 19 de juliol de 2001
 - Segona convocatòria del segon semestre, data límit per a entrar notes a les secretaries: 19 de setembre de 2001

5.2. Calendari d'exàmens del curs 2000-2001

Llicenciatura de Comunicació Audiovisual

PRIMER SEMESTRE - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20655	04	Estructura de la Comunicació de Masses I	14/02/2001	9.00	9
20656	04	Psicologia de la Percepció	12/02/2001	9.00	1
20659	04	Teoria i Tècnica de la Fotografia	8/02/2001	9.00	1
20693	04	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	6/02/2001	9.00	1
20694	04	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	2/02/2001	9.00	1
20694	40	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	2/02/2001	9.00	2
20698	04	Història del Món Actual	31/01/2001	9.00	9
20712	04	Llengua Espanyola Oral	2/02/2001	9.00	3
20716	04	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	29/01/2001	9.00	1

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20650	04	Història de la Comunicació Social a Catalunya	5/02/2001	12.00	9
20696	04	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	9/02/2001	12.00	9
20761	04	Història de les Idees Estètiques	13/02/2001	12.00	1
20763	04	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	1/02/2001	12.00	1
20764	04	Història del Cinema	30/01/2001	12.00	9

Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20669	04	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses II	14/02/2001	9.00	1
20728	04	Introducció a l'Ordenament Jurídic	16/02/2001	9.00	1
20768	04	Art del Segle xx	2/02/2001	9.00	6
20769	04	Teories de la Comunicació Audiovisual	12/02/2001	9.00	3
20770	04	Teoria i Història del Disseny	9/02/2001	9.00	1
20771	04	Teoria i Estructura del Llenguatge Musical	5/02/2001	9.00	1
20772	04	Gèneres Fotogràfics	7/02/2001	9.00	1
20773	04	Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic	29/01/2001	9.00	3
20774	04	Teoria i Tècniques del Guió Televisiu i Cinematogràfic	31/01/2001	9.00	3



Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20785	04	Teoria i Anàlisi del Film	13/02/2001	12.00	6
20786	04	Cultura de Masses i Societat	15/02/2001	12.00	1
20787	04	Projecció i Gestió de Mitjans Audiovisuals	5/02/2001	12.00	1
20788	04	T. i Tèc. de Producció i Realització Radiofòniques	8/02/2001	12.00	1
20789	04	T. i Tèc. de Producció, Realització i Direcció de TV	6/02/2001	12.00	1
20790	04	T. i Tèc. de Producció i Direcció Cinematogràfiques	30/01/2001	12.00	6
20791	04	Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual	1/02/2001	12.00	3

PRIMER SEMESTRE - SEGONA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20655	04	Estructura de la Comunicació de Masses I	13/07/2001	9.00	1
20656	04	Psicologia de la Percepció	11/07/2001	9.00	1
20659	04	Teoria i Tècnica de la Fotografia	9/07/2001	9.00	1
20693	04	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	6/07/2001	9.00	1
20694	04	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	5/07/2001	9.00	1
20694	40	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	5/07/2001	12.00	1
20698	04	Història del Món Actual	3/07/2001	9.00	9
20712	04	Llengua Espanyola Oral	5/07/2001	9.00	2
20716	04	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	2/07/2001	9.00	1

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20650	04	Història de la Comunicació Social a Catalunya	6/07/2001	12.00	1
20696	04	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	10/07/2001	12.00	1
20761	04	Història de les Idees Estètiques	12/07/2001	12.00	1
20763	04	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	4/07/2001	12.00	1
20764	04	Història del Cinema	2/07/2001	12.00	1

Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20669	04	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses II	11/07/2001	9.00	2
20728	04	Introducció a l'Ordenament Jurídic	13/07/2001	9.00	2
20768	04	Art del Segle xx	6/07/2001	9.00	2
20769	04	Teories de la Comunicació Audiovisual	9/07/2001	9.00	2
20770	04	Teoria i Història del Disseny	2/07/2001	9.00	2
20771	04	Teoria i Estructura del Llenguatge Musical	12/07/2001	9.00	2
20772	04	Gèneres fotogràfics	5/07/2001	9.00	3
20773	04	Teoria i Tècnica del Guió Radiofònic	3/07/2001	9.00	2
20774	04	Teoria i Tècnica del Guió Televisiu i Cinematogràfic	4/07/2001	9.00	2

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20785	04	Teoria i Anàlisi del Film	12/07/2001	12.00	I2-120
20786	04	Cultura de Masses i Societat	10/07/2001	12.00	2
20787	04	Projecció i Gestió de Mitjans Audiovisuals	13/07/2001	12.00	1
20788	04	T. i Tèc. de Producció i Realització Radiofòniques	6/07/2001	12.00	2
20789	04	T. i Tèc. de Producció, Realització i Direcció de TV	4/07/2001	12.00	2
20790	04	T. i Tèc. de Producció i Direcció Cinematogràfiques	2/07/2001	12.00	TV2
20791	04	Teoria i Tècnica de la Postproducció Audiovisual	9/07/2001	12.00	1

SEGON SEMESTRE - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20660	04	Documentació Informativa	12/06/2001	9.00	9
20686	04	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	14/06/2001	9.00	9
20687	04	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	20/06/2001	9.00	9
20689	04	Teories de la Comunicació I	18/06/2001	9.00	9
20690	04	Història General de la Comunicació	25/06/2001	9.00	9
20695	04	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	29/06/2001	9.00	3
20695	40	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	29/06/2001	12.00	3
20713	04	Llengua Espanyola I	29/06/2001	9.00	1
20760	04	Introducció a la Teoria i la Tècnica Cinematogràfiques	27/06/2001	9.00	9



Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20662	04	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	13/06/2001	9.00	9
20684	04	Comunicació Corporativa	19/06/2001	9.00	9
20685	04	Estructura Social	21/06/2001	9.00	9
20762	04	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	15/06/2001	9.00	9
20765	04	Història de la Ràdio i la Televisió	26/06/2001	9.00	9
20766	04	Literatura i Mitjans Audiovisuals	28/06/2001	9.00	9
20767	04	Dramatúrgia Audiovisual	11/06/2001	9.00	9

Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20742	04	Llibertat d'Expressió i Dret d'Informació	12/06/2001	9.00	7
20777	04	Teoria i Anàlisi de la Televisió	14/06/2001	9.00	1
20778	04	Teoria de l'Expressió Acústica	18/06/2001	9.00	6
20779	04	Estètica de la Imatge	25/06/2001	9.00	1
20780	04	Literatura Comparada del Segle xx	22/06/2001	9.00	1
20781	04	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Com. Audiovisual	29/06/2001	9.00	9
20782	04	Gèneres Radiofònics	27/06/2001	12.00	9
20783	04	Gèneres Televisius	20/06/2001	9.00	6

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20709	04	Semiòtica de la Comunicació	21/06/2001	15.00	1
20792	04	Estructura del Sistema Audiovisual	13/06/2001	9.00	6
20793	04	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	15/06/2001	9.00	1
20794	04	Lleng. Especialitzat en els Mitjans Audiovisuals en Català	11/06/2001	9.00	1
20795	04	Taller de Programes d'Entreteniment i de Ficció (Ràdio)	29/06/2001	9.00	7
20796	04	Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica	26/06/2001	9.00	1
20797	04	Teoria i Tècniques de Programació a Ràdio i TV	19/06/2000	9.00	6
20798	04	Animació Audiovisual	28/06/2001	9.00	1
20799	04	Vídeo i TV Interactius	22/06/2001	9.00	3

SEGON SEMESTRE - SEGONA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20660	04	Documentació Informativa	3/09/2001	9.00	1
20686	04	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	4/09/2001	9.00	1
20687	04	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	6/09/2001	9.00	1
20689	04	Teories de la Comunicació I	5/09/2001	9.00	1
20690	04	Història General de la Comunicació	7/09/2001	9.00	1
20695	04	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	14/09/2001	9.00	2
20695	40	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	14/09/2001	12.00	2
20713	04	Llengua Espanyola I	14/09/2001	9.00	1
20760	04	Introducció a la Teoria i la Tècnica Cinematogràfiques	12/09/2001	9.00	1

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20662	04	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	4/09/2001	12.00	1
20684	04	Comunicació Corporativa	6/09/2001	12.00	1
20685	04	Estructura Social	7/09/2001	12.00	1
20762	04	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	5/09/2001	12.00	1
20765	04	Història de la Ràdio i la Televisió	12/09/2001	12.00	1
20766	04	Literatura i Mitjans Audiovisuals	13/09/2001	12.00	1
20767	04	Dramatúrgia Audiovisual	3/09/2001	12.00	1

Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20650	04	Història de la Comunicació Social a Catalunya	6/07/2001	12.00	1
20742	04	Llibertat d'Expressió i Dret d'Informació	3/09/2001	9.00	2
20777	04	Teoria i Anàlisi de la Televisió	4/09/2001	9.00	2
20778	04	Teoria de l'Expressió Acústica	5/09/2001	9.00	2
20779	04	Estètica de la Imatge	7/09/2001	9.00	2
20780	04	Literatura Comparada del Segle xx	6/09/2001	9.00	2
20781	04	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Comunicació Audiovisual	13/09/2001	9.00	2
20782	04	Gèneres Radiofònics	14/09/2001	9.00	3
20783	04	Gèneres Televisius	12/09/2001	9.00	2



Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20709	04	Semiòtica de la Comunicació	5/09/2001	15.00	2
20792	04	Estructura del Sistema Audiovisual	13/09/2001	12.00	2
20793	04	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	4/09/2001	12.00	2
20794	04	Lleng. Especialitzat en els Mitjans Audiovisuals en Català	3/09/2001	12.00	2
20795	04	Taller de Programes d'Entreteniment i de Ficció (Ràdio)	10/09/2001	9.00	3
20796	04	Taller de Producció de Ficció Cinematogràfica	12/09/2001	12.00	2
20797	04	Teoria i Tècniques de Programació a Ràdio i TV	6/09/2001	12.00	2
20798	04	Animació Audiovisual	14/09/2001	12.00	3
20799	04	Vídeo i TV Interactius	7/09/2001	12.00	2

Llicenciatura de Periodisme

PRIMER SEMESTRE - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20655	01	Estructura de la Comunicació de Masses I	1/02/2001	9.00	6
20655	02	Estructura de la Comunicació de Masses I	1/02/2001	12.00	6
20655	51	Estructura de la Comunicació de Masses I	1/02/2001	15.00	6
20655	52	Estructura de la Comunicació de Masses I	1/02/2001	18.00	6
20690	01	Història General de la Comunicació	5/02/2001	9.00	6
20690	02	Història General de la Comunicació	5/02/2001	12.00	6
20690	51	Història General de la Comunicació	5/02/2001	15.00	6
20690	52	Història General de la Comunicació	5/02/2001	18.00	6
20693	01	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	14/02/2001	9.00	12
20693	02	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	14/02/2001	12.00	12
20693	51	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	14/02/2001	15.00	12
20693	52	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	14/02/2001	18.00	12
20694	01	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	30/01/2001	9.00	1
20694	02	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	30/01/2001	12.00	1
20694	03	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	30/01/2001	9.00	2
20694	06	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	30/01/2001	12.00	2
20694	51	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	30/01/2001	15.00	6
20694	52	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	30/01/2001	18.00	1
20694	53	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	30/01/2001	15.00	7
20694	56	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	30/01/2001	18.00	2
20698	01	Història del Món Actual	9/02/2001	9.00	12
20698	02	Història del Món Actual	9/02/2001	12.00	12

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20698	51	Història del Món Actual	9/02/2001	15.00	12
20698	52	Història del Món Actual	9/02/2001	18.00	12
20712	01	Llengua Espanyola Oral	30/01/2001	9.00	3
20712	02	Llengua Espanyola Oral	30/01/2001	12.00	3
20712	51	Llengua Espanyola Oral	30/01/2000	15.00	8
20712	52	Llengua Espanyola Oral	30/01/2000	18.00	3
20716	01	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	12/02/2001	9.00	6
20716	02	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	12/02/2001	12.00	6
20716	51	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	12/02/2001	15.00	6
20716	52	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	12/02/2001	18.00	6
20717	01	Institucions Polítiques Contemporànies	7/02/2001	9.00	3
20717	02	Institucions Polítiques Contemporànies	7/02/2001	12.00	3
20717	51	Institucions Polítiques Contemporànies	7/02/2001	15.00	3
20717	52	Institucions Polítiques Contemporànies	7/02/2001	18.00	3

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20660	01	Documentació Informativa	13/02/2001	9.00	9
20660	02	Documentació Informativa	13/02/2001	12.00	9
20660	51	Documentació Informativa	13/02/2001	15.00	9
20660	52	Documentació Informativa	13/02/2001	18.00	9
20665	01	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	31/01/2001	9.00	6
20665	02	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	31/01/2001	12.00	6
20665	51	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	31/01/2001	15.00	6
20665	52	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	31/01/2001	18.00	6
20666	01	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	15/02/2001	9.00	9
20666	02	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	15/02/2001	12.00	9
20666	51	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	15/02/2001	15.00	9
20666	52	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	15/02/2001	18.00	9
20685	01	Estructura Social	8/02/2001	9.00	9
20685	02	Estructura Social	8/02/2001	12.00	9
20685	51	Estructura Social	8/02/2001	15.00	9
20685	52	Estructura Social	8/02/2001	18.00	9
20689	01	Teories de la Comunicació I	6/02/2001	9.00	9
20689	02	Teories de la Comunicació I	6/02/2001	12.00	9
20689	51	Teories de la Comunicació I	6/02/2001	15.00	9
20689	52	Teories de la Comunicació I	6/02/2001	18.00	9
20696	01	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	2/02/2001	9.00	9
20696	02	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	2/02/2001	12.00	9



Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20696	51	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	2/02/2001	15.00	9
20696	52	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	2/02/2001	18.00	9
20720	01	Models d'Ús de la Llengua Catalana	29/01/2001	9.00	6
20720	02	Models d'Ús de la Llengua Catalana	29/01/2001	12.00	6
20720	51	Models d'Ús de la Llengua Catalana	29/01/2001	15.00	6
20720	52	Models d'Ús de la Llengua Catalana	29/01/2001	18.00	6
20721	01	Llengua Espanyola II	29/01/2001	9.00	8
20721	02	Llengua Espanyola II	29/01/2001	12.00	8
20721	51	Llengua Espanyola II	29/01/2001	15.00	8
20721	52	Llengua Espanyola II	29/01/2001	18.00	8

Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20706	01	Comunicació Política	16/02/2001	9.00	9
20706	02	Comunicació Política	16/02/2001	12.00	9
20706	51	Comunicació Política	16/02/2001	15.00	9
20706	52	Comunicació Política	16/02/2001	18.00	9
20709	01	Semiòtica de la Comunicació de Masses	14/02/2001	12.00	1
20709	51	Semiòtica de la Comunicació de Masses	14/02/2001	15.00	1
20728	01	Introducció a l'Ordenament Jurídic	12/02/2001	9.00	9
20728	02	Introducció a l'Ordenament Jurídic	12/02/2001	12.00	9
20728	51	Introducció a l'Ordenament Jurídic	12/02/2001	15.00	9
20728	52	Introducció a l'Ordenament Jurídic	12/02/2001	18.00	9
20730	01	Comunicació i Educació	6/02/2001	9.00	6
20730	02	Comunicació i Educació	6/02/2001	12.00	6
20730	51	Comunicació i Educació	6/02/2001	15.00	6
20730	52	Comunicació i Educació	6/02/2001	18.00	6
20731	01	Literatura Catalana Contemporània	1/02/2001	12.00	9
20731	51	Literatura Catalana Contemporània	1/02/2001	18.00	9
20732	01	Edició en Premsa (Català)	9/02/2001	9.00	6
20732	02	Edició en Premsa (Castellà)	9/02/2001	12.00	6
20732	51	Edició en Premsa (Català)	9/02/2001	15.00	6
20732	52	Edició en Premsa (Castellà)	9/02/2001	18.00	6
20733	01	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	30/01/2001	9.00	12
20733	02	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	30/01/2001	12.00	12
20733	51	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	30/01/2001	15.00	12
20733	52	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	30/01/2001	18.00	12
20734	01	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics	7/02/2001	9.00	6
20734	02	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics	7/02/2001	12.00	6

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20734	51	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics	7/02/2001	15.00	6
20734	52	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics	7/02/2001	18.00	6
20740	01	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	5/02/2001	9.00	12
20740	02	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	5/02/2001	12.00	12
20740	51	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	5/02/2001	15.00	12
20740	52	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	5/02/2001	18.00	12

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20669	01	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses II	6/02/2001	9.00	3
20669	51	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses II	6/02/2001	15.00	3
20742	01	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	31/01/2001	9.00	12
20742	02	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	31/01/2001	12.00	12
20742	51	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	31/01/2001	15.00	12
20742	52	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	31/01/2001	18.00	12
20743	01	Història del Periodisme	29/01/2001	9.00	12
20743	02	Història del Periodisme	29/01/2001	12.00	12
20743	51	Història del Periodisme	29/01/2001	15.00	12
20743	52	Història del Periodisme	29/01/2001	18.00	12
20744	01	Periodisme Especialitzat II (Científic)	13/02/2001	9.00	1
20744	02	Periodisme Especialitzat II (Literatura)	13/02/2001	12.00	4
20744	03	Periodisme Especialitzat II (Esportiu)	13/02/2001	9.00	4
20744	06	Periodisme Especialitzat II (Local i Comarcal)	13/02/2001	12.00	3
20744	51	Periodisme Especialitzat II (Científic)	13/02/2001	15.00	1
20744	52	Periodisme Especialitzat II (Literatura)	13/02/2001	18.00	6
20744	53	Periodisme Especialitzat II (Esportiu)	13/02/2001	15.00	4
20744	56	Periodisme Especialitzat II (Local i Comarcal)	13/02/2001	15.00	6
20745	01	Inform. Especialitzada en Mitjans Audiovisuals (<i>on line</i>)	2/02/2001	9.00	PC1
20745	02	Inform. Especialitzada en Mitjans Audiovisuals (cinema)	2/02/2001	12.00	6
20745	51	Inform. Especialitzada en Mitjans Audiovisuals (<i>on line</i>)	2/02/2001	15.00	PC1
20745	52	Inform. Especialitzada en Mitjans Audiovisuals (cinema)	2/02/2001	18.00	6
20746	01	T. i Tèc. en els Programes Informatius Televisius	8/02/2001	9.00	6
20746	02	T. i Tèc. en els Programes Informatius Televisius	8/02/2001	12.00	6
20746	51	T. i Tèc. en els Programes Informatius Televisius	8/02/2001	15.00	6
20746	52	T. i Tèc. en els Programes Informatius Televisius	8/02/2001	18.00	6
20755	01	Taller de Redacció de Premsa (alumnes de tarda)	15/02/2001	9.00	3
20756	01	Taller de Redacció de Ràdio (alumnes de tarda)	15/02/2001	12.00	3



PRIMER SEMESTRE - SEGONA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20655	01	Estructura de la Comunicació de Masses I	2/07/2001	9.00	7
20655	02	Estructura de la Comunicació de Masses I	2/07/2001	12.00	7
20655	51	Estructura de la Comunicació de Masses I	2/07/2001	15.00	7
20655	52	Estructura de la Comunicació de Masses I	2/07/2001	18.00	7
20690	01	Història General de la Comunicació	5/07/2001	9.00	6
20690	02	Història General de la Comunicació	5/07/2001	12.00	6
20690	51	Història General de la Comunicació	5/07/2001	15.00	6
20690	52	Història General de la Comunicació	5/07/2001	18.00	6
20693	01	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	12/07/2001	9.00	6
20693	02	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	12/07/2001	12.00	6
20693	51	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	12/07/2001	15.00	6
20693	52	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	12/07/2001	18.00	6
20694	01	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	3/07/2001	9.00	3
20694	02	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	3/07/2001	12.00	3
20694	03	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	3/07/2001	9.00	4
20694	06	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	3/07/2001	12.00	4
20694	51	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	3/07/2001	15.00	3
20694	52	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	3/07/2001	18.00	3
20694	53	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	3/07/2001	15.00	4
20694	56	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	3/07/2001	18.00	4
20698	01	Història del Món Actual	9/07/2001	9.00	6
20698	02	Història del Món Actual	9/07/2001	12.00	6
20698	51	Història del Món Actual	9/07/2001	15.00	6
20698	52	Història del Món Actual	9/07/2001	18.00	6
20712	01	Llengua Espanyola Oral	3/07/2001	9.00	6
20712	02	Llengua Espanyola Oral	3/07/2001	12.00	6
20712	51	Llengua Espanyola Oral	3/07/2001	15.00	6
20712	52	Llengua Espanyola Oral	3/07/2001	18.00	6
20716	01	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	11/07/2001	9.00	3
20716	02	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	11/07/2001	12.00	3
20716	51	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	11/07/2001	15.00	3
20716	52	Tecnologia dels Mitjans Audiovisuals	11/07/2001	18.00	3
20717	01	Institucions Polítiques Contemporànies	6/07/2001	9.00	6
20717	02	Institucions Polítiques Contemporànies	6/07/2001	12.00	6
20717	51	Institucions Polítiques Contemporànies	6/07/2001	15.00	6
20717	52	Institucions Polítiques Contemporànies	6/07/2001	18.00	6

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20660	01	Documentació Informativa	4/07/2001	9.00	3
20660	02	Documentació Informativa	4/07/2001	12.00	3
20660	51	Documentació Informativa	4/07/2001	15.00	3
20660	52	Documentació Informativa	4/07/2001	18.00	3
20665	01	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	13/07/2001	9.00	3
20665	02	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	13/07/2001	12.00	3
20665	51	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	13/07/2001	15.00	3
20665	52	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	13/07/2001	18.00	3
20666	01	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	12/07/2001	9.00	4
20666	02	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	12/07/2001	12.00	4
20666	51	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	12/07/2001	15.00	4
20666	52	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	12/07/2001	18.00	4
20685	01	Estructura Social	10/07/2001	9.00	3
20685	02	Estructura Social	10/07/2001	12.00	3
20685	51	Estructura Social	10/07/2001	15.00	3
20685	52	Estructura Social	10/07/2001	18.00	3
20689	01	Teories de la Comunicació I	9/07/2001	9.00	9
20689	02	Teories de la Comunicació I	9/07/2001	12.00	9
20689	51	Teories de la Comunicació I	9/07/2001	15.00	9
20689	52	Teories de la Comunicació I	9/07/2001	18.00	9
20696	01	Teoria i Estruct. de la Publicitat i les Relacions Públiques	6/07/2001	9.00	9
20696	02	Teoria i Estruct. de la Publicitat i les Relacions Públiques	6/07/2001	12.00	9
20696	51	Teoria i Estruct. de la Publicitat i les Relacions Públiques	6/07/2001	15.00	9
20696	52	Teoria i Estruct. de la Publicitat i les Relacions Públiques	6/07/2001	18.00	9
20720	01	Models d'Ús de la Llengua Catalana	2/07/2001	9.00	3
20720	02	Models d'Ús de la Llengua Catalana	2/07/2001	12.00	3
20720	51	Models d'Ús de la Llengua Catalana	2/07/2001	15.00	3
20720	52	Models d'Ús de la Llengua Catalana	2/07/2001	18.00	3
20721	01	Llengua Espanyola II	2/07/2001	9.00	4
20721	02	Llengua Espanyola II	2/07/2001	12.00	4
20721	51	Llengua Espanyola II	2/07/2001	15.00	4
20721	52	Llengua Espanyola II	2/07/2001	18.00	4



Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20706	01	Comunicació Política	12/07/2001	9.00	7
20706	02	Comunicació Política	12/07/2001	12.00	7
20706	51	Comunicació Política	12/07/2001	15.00	7
20706	52	Comunicació Política	12/07/2001	18.00	7
20709	01	Semiòtica de la Comunicació de Masses	10/07/2001	9.00	4
20709	51	Semiòtica de la Comunicació de Masses	10/07/2001	15.00	4
20728	01	Introducció a l'Ordenament Jurídic	11/07/2001	9.00	6
20728	02	Introducció a l'Ordenament Jurídic	11/07/2001	12.00	6
20728	51	Introducció a l'Ordenament Jurídic	11/07/2001	15.00	6
20728	52	Introducció a l'Ordenament Jurídic	11/07/2001	18.00	6
20730	01	Comunicació i Educació	6/07/2001	9.00	3
20730	02	Comunicació i Educació	6/07/2001	12.00	3
20730	51	Comunicació i Educació	6/07/2001	15.00	3
20730	52	Comunicació i Educació	6/07/2001	18.00	3
20731	01	Literatura Catalana Contemporània	2/07/2001	12.00	6
20731	51	Literatura Catalana Contemporània	2/07/2001	18.00	6
20732	01	Edició en Premsa (Català)	9/07/2001	9.00	3
20732	02	Edició en Premsa (Castellà)	9/07/2001	12.00	3
20732	51	Edició en Premsa (Català)	9/07/2001	15.00	3
20732	52	Edició en Premsa (Castellà)	9/07/2001	18.00	3
20733	01	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	3/07/2001	9.00	10
20733	02	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	3/07/2001	12.00	10
20733	51	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	3/07/2001	15.00	10
20733	52	Projectes i Gestió de l'Empresa Informativa	3/07/2001	18.00	10
20734	01	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics	5/07/2001	9.00	4
20734	02	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics	5/07/2001	12.00	4
20734	51	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics	5/07/2001	15.00	4
20734	52	L'Entrevista i el Reportatge Radiofònics	5/07/2001	18.00	4
20740	01	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	4/07/2001	9.00	6
20740	02	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	4/07/2001	12.00	6
20740	51	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	4/07/2001	15.00	6
20740	52	Disseny Gràfic i Direcció d'Art en Premsa	4/07/2001	18.00	6

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20669	01	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses II	9/07/2001	9.00	4
20669	51	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses II	9/07/2001	15.00	4

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20742	01	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	6/07/2001	9.00	7
20742	02	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	6/07/2001	12.00	7
20742	51	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	6/07/2001	15.00	7
20742	52	Llibertat d'Expressió i Dret de la Informació	6/07/2001	18.00	7
20743	01	Història del Periodisme	2/07/2001	9.00	9
20743	02	Història del Periodisme	2/07/2001	12.00	9
20743	51	Història del Periodisme	2/07/2001	15.00	9
20743	52	Història del Periodisme	2/07/2001	18.00	9
20744	01	Periodisme Especialitzat II (Científic)	12/07/2001	9.00	8
20744	02	Periodisme Especialitzat II (Literatura)	12/07/2001	12.00	8
20744	03	Periodisme Especialitzat II (Esportiu)	12/07/2001	12.00	3
20744	06	Periodisme Especialitzat II (Local i Comarcal)	12/07/2001	9.00	3
20744	51	Periodisme Especialitzat II (Científic)	12/07/2001	15.00	8
20744	52	Periodisme Especialitzat II (Literatura)	12/07/2001	18.00	8
20744	53	Periodisme Especialitzat II (Esportiu)	12/07/2001	18.00	3
20744	56	Periodisme Especialitzat II (Local i Comarcal)	12/07/2001	15.00	9
20745	01	Inform. Especialitzada en els Mitjans Audiovisuals (<i>on line</i>)	4/07/2001	9.00	PC1
20745	02	Inform. Especialitzada en els Mitjans Audiovisuals (cinema)	4/07/2001	12.00	4
20745	51	Inform. Especialitzada en els Mitjans Audiovisuals (<i>on line</i>)	4/07/2001	15.00	PC1
20745	52	Inform. Especialitzada en els Mitjans Audiovisuals (cinema)	4/07/2001	18.00	4
20746	01	T. i Tèc. dels Programes Informatius Televisius	10/07/2001	9.00	6
20746	02	T. i Tèc. dels Programes Informatius Televisius	10/07/2001	12.00	6
20746	51	T. i Tèc. dels Programes Informatius Televisius	10/07/2001	15.00	6
20746	52	T. i Tèc. dels Programes Informatius Televisius	10/07/2001	18.00	6
20755	01	Taller de Redacció de Premsa (alumnes de tarda)	13/07/2001	9.00	4
20756	01	Taller de Redacció de Ràdio (alumnes de tarda)	13/07/2001	12.00	2

SEGON SEMESTRE - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20686	01	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	26/06/2001	9.00	3
20686	02	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	26/06/2001	12.00	3
20686	51	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	26/06/2001	15.00	3
20686	52	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	26/06/2001	18.00	3
20687	01	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	28/06/2001	9.00	3
20687	02	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	28/06/2001	12.00	3
20687	51	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	28/06/2001	15.00	3
20687	52	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	28/06/2001	18.00	3
20695	01	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	12/06/2001	9.00	1



Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20695	02	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	12/06/2001	12.00	1
20695	03	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	12/06/2001	9.00	2
20695	06	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	12/06/2001	12.00	2
20695	51	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	12/06/2001	15.00	1
20695	52	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	12/06/2001	18.00	1
20695	53	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	12/06/2001	15.00	2
20695	56	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	12/06/2001	18.00	2
20713	01	Llengua Espanyola I	12/06/2001	9.00	3
20713	02	Llengua Espanyola I	12/06/2001	12.00	3
20713	51	Llengua Espanyola I	12/06/2001	15.00	3
20713	52	Llengua Espanyola I	12/06/2001	18.00	3
20718	01	Història dels Mitjans de Comunicació	22/06/2001	9.00	6
20718	02	Història dels Mitjans de Comunicació	22/06/2001	12.00	6
20718	51	Història dels Mitjans de Comunicació	22/06/2001	15.00	6
20718	52	Història dels Mitjans de Comunicació	22/06/2001	18.00	6
20719	01	Estructura de la Comunicació de Masses II	20/06/2001	9.00	1
20719	02	Estructura de la Comunicació de Masses II	20/06/2001	12.00	1
20719	51	Estructura de la Comunicació de Masses II	20/06/2001	15.00	1
20719	52	Estructura de la Comunicació de Masses II	20/06/2001	18.00	1
20722	01	Gèneres Informatius i Interpretació en Premsa	18/06/2001	9.00	1
20722	02	Gèneres Informatius i Interpretació en Premsa	18/06/2001	12.00	1
20722	51	Gèneres Informatius i Interpretació en Premsa	18/06/2001	15.00	1
20722	52	Gèneres Informatius i Interpretació en Premsa	18/06/2001	18.00	1
20723	01	Història de Catalunya (S. xx)	15/06/2001	9.00	12
20723	02	Història de Catalunya (S. xx)	15/06/2001	12.00	12
20723	51	Història de Catalunya (S. xx)	15/06/2001	15.00	12
20723	52	Història de Catalunya (S. xx)	15/06/2001	18.00	12

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20650	01	Història de la Comunicació Social a Catalunya	27/06/2001	9.00	6
20650	02	Història de la Comunicació Social a Catalunya	27/06/2001	12.00	6
20650	51	Història de la Comunicació Social a Catalunya	27/06/2001	15.00	6
20650	52	Història de la Comunicació Social a Catalunya	27/06/2001	18.00	6
20683	01	Teories de la Comunicació II	25/06/2001	9.00	6
20683	02	Teories de la Comunicació II	25/06/2001	12.00	6
20683	51	Teories de la Comunicació II	25/06/2001	15.00	6
20683	52	Teories de la Comunicació II	25/06/2001	18.00	6
20684	01	Comunicació Corporativa	21/06/2001	9.00	6

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20684	02	Comunicació Corporativa	21/06/2001	12.00	6
20684	51	Comunicació Corporativa	21/06/2001	15.00	6
20684	52	Comunicació Corporativa	21/06/2001	18.00	6
20724	01	Introducció a l'Economia Actual	19/06/2001	9.00	1
20724	02	Introducció a l'Economia Actual	19/06/2001	12.00	1
20724	51	Introducció a l'Economia Actual	19/06/2001	15.00	1
20724	52	Introducció a l'Economia Actual	19/06/2001	18.00	1
20725	01	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària	15/06/2001	9.00	3
20725	02	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària	15/06/2001	12.00	3
20725	51	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària	15/06/2001	15.00	3
20725	52	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària	15/06/2001	18.00	3
20726	01	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	13/06/2001	9.00	3
20726	02	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	13/06/2001	12.00	3
20726	51	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	13/06/2001	15.00	3
20726	52	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	13/06/2001	18.00	3
20727	51	Gèneres Informatius i Rutines en RTV	11/06/2001	9.00	7
20727	01	Gèneres Informatius i Rutines en RTV	11/06/2001	12.00	7
20727	02	Gèneres Informatius i Rutines en RTV	11/06/2001	15.00	7
20727	52	Gèneres Informatius i Rutines en RTV	11/06/2001	18.00	7

Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20662	01	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	12/06/2001	9.00	12
20662	02	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	12/06/2001	12.00	12
20662	51	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	12/06/2001	15.00	12
20662	52	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	12/06/2001	18.00	12
20729	01	Producció Periodística	14/06/2001	9.00	3
20729	02	Producció Periodística	14/06/2001	12.00	3
20729	51	Producció Periodística	14/06/2001	15.00	3
20729	52	Producció Periodística	14/06/2001	18.00	3
20735	01	Relacions Internacionals	26/06/2001	9.00	6
20735	02	Relacions Internacionals	26/06/2001	12.00	6
20735	51	Relacions Internacionals	26/06/2001	15.00	6
20735	52	Relacions Internacionals	26/06/2001	18.00	6
20736	01	Sistemes Polítics Espanyol i Català	18/06/2001	9.00	12
20736	02	Sistemes Polítics Espanyol i Català	18/06/2001	12.00	12
20736	51	Sistemes Polítics Espanyol i Català	18/06/2001	15.00	12
20737	01	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	28/06/2001	9.00	6
20737	02	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	28/06/2001	12.00	6



Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20737	51	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	28/06/2001	15.00	6
20737	52	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	28/06/2001	18.00	6
20738	01	Lleng. d'Especialitat en Català en Periodisme (LI.)	11/06/2001	9.00	3
20738	02	Lleng. d'Especialitat en Català en Periodisme (Lit.)	11/06/2001	12.00	2
20738	51	Lleng. d'Especialitat en Català en Periodisme (LI.)	11/06/2001	15.00	9
20738	52	Lleng. d'Especialitat en Català en Periodisme (Lit.)	11/06/2001	18.00	2
20739	01	Periodisme Especialitzat I (Cultura)	19/06/2001	9.00	3
20739	02	Periodisme Especialitzat I (Polític)	19/06/2001	12.00	3
20739	03	Periodisme Especialitzat I (Economia)	19/06/2001	9.00	4
20739	06	Periodisme Especialitzat I (Societat)	19/06/2001	12.00	4
20739	51	Periodisme Especialitzat I (Cultura)	19/06/2001	15.00	3
20739	52	Periodisme Especialitzat I (Polític)	19/06/2001	18.00	3
20739	53	Periodisme Especialitzat I (Economia)	19/06/2001	15.00	4
20739	56	Periodisme Especialitzat I (Societat)	19/06/2001	18.00	4
20741	01	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	22/06/2001	9.00	8
20741	02	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	22/06/2001	12.00	1
20741	51	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	22/06/2001	15.00	1
20741	52	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	22/06/2001	18.00	1

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20702	51	Economia d'Espanya i de Catalunya	12/06/2001	18.00	7
20702	01	Economia d'Espanya i de Catalunya	12/06/2001	12.00	7
20747	01	T. i Tèc. de Programes Informatius Radiofònics	13/06/2001	9.00	1
20747	02	T. i Tèc. de Programes Informatius Radiofònics	13/06/2001	12.00	1
20747	51	T. i Tèc. de Programes Informatius Radiofònics	13/06/2001	15.00	1
20747	52	T. i Tèc. de Programes Informatius Radiofònics	13/06/2001	18.00	1
20748	01	Política Internacional Europea	15/06/2001	9.00	6
20748	02	Política Internacional Europea	15/06/2001	12.00	6
20748	51	Política Internacional Europea	15/06/2001	18.00	6
20749	01	Sistemes Polítics Comparats	18/06/2001	9.00	3
20749	51	Sistemes Polítics Comparats	18/06/2001	15.00	3
20750	01	Polítiques de Comunicació	11/06/2001	9.00	12
20750	02	Polítiques de Comunicació	11/06/2001	12.00	12
20750	51	Polítiques de Comunicació	11/06/2001	15.00	12
20750	52	Polítiques de Comunicació	11/06/2001	18.00	12
20751	01	Estadística Aplicada Inv. Comunicació de Masses	20/06/2001	9.00	3
20752	51	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	15.00	4
20752	01	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	9.00	1

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20752	02	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	12.00	1
20752	03	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	9.00	2
20752	06	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	12.00	2
20752	07	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	9.00	3
20752	52	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	18.00	1
20752	53	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	15.00	2
20752	56	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	18.00	2
20752	57	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	21/06/2001	18.00	3
20753	01	Periodisme d'Investigació	22/06/2001	9.00	12
20753	02	Periodisme d'Investigació	22/06/2001	12.00	12
20753	51	Periodisme d'Investigació	22/06/2001	15.00	12
20753	52	Periodisme d'Investigació	22/06/2001	18.00	12
20754	01	Periodisme de Precisió	25/06/2001	9.00	12
20754	51	Periodisme de Precisió	25/06/2001	15.00	12
20755	51	Taller de Redacció de Premsa (alumnes de matí)	29/06/2001	9.00	6
20756	51	Taller de Redacció de Ràdio (alumnes de matí)	29/06/2001	12.00	6
20757	01	Taller de Redacció de Televisió	29/06/2001	9.00	4
20758	01	T. i Tèc. de les Retransmissions Esportives en RTV	27/06/2001	9.00	12
20758	51	T. i Tèc. de les Retransmissions Esportives en RTV	27/06/2001	15.00	12

SEGON SEMESTRE - SEGONA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20686	01	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	14/09/2001	9.00	4
20686	02	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	14/09/2001	12.00	4
20686	51	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	14/09/2001	15.00	4
20686	52	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	14/09/2001	18.00	4
20687	01	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	13/09/2001	9.00	4
20687	02	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	13/09/2001	12.00	4
20687	51	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	13/09/2001	15.00	4
20687	52	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	13/09/2001	18.00	4
20695	01	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	4/09/2001	9.00	8
20695	02	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	4/09/2001	12.00	8
20695	03	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	4/09/2001	9.00	3
20695	06	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	4/09/2001	12.00	3
20695	51	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	4/09/2001	15.00	8
20695	52	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	4/09/2001	18.00	8
20695	53	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	4/09/2001	15.00	2
20695	56	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	4/09/2001	18.00	2



Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20713	01	Llengua Espanyola I	4/09/2001	9.00	7
20713	02	Llengua Espanyola I	4/09/2001	12.00	7
20713	51	Llengua Espanyola I	4/09/2001	15.00	7
20713	52	Llengua Espanyola I	4/09/2001	18.00	7
20718	01	Història dels Mitjans de Comunicació	12/09/2001	9.00	6
20718	02	Història dels Mitjans de Comunicació	12/09/2001	12.00	6
20718	51	Història dels Mitjans de Comunicació	12/09/2001	15.00	6
20718	52	Història dels Mitjans de Comunicació	12/09/2001	18.00	6
20719	01	Estructura de la Comunicació de Masses II	7/09/2001	9.00	6
20719	02	Estructura de la Comunicació de Masses II	7/09/2001	12.00	6
20719	51	Estructura de la Comunicació de Masses II	7/09/2001	15.00	6
20719	52	Estructura de la Comunicació de Masses II	7/09/2001	18.00	6
20722	01	Gèneres Informatius i Interpretació en Premsa	6/09/2001	9.00	3
20722	02	Gèneres Informatius i Interpretació en Premsa	6/09/2001	12.00	3
20722	51	Gèneres Informatius i Interpretació en Premsa	6/09/2001	15.00	2
20722	52	Gèneres Informatius i Interpretació en Premsa	6/09/2001	18.00	2
20723	01	Història de Catalunya (S. xx)	5/09/2001	9.00	9
20723	02	Història de Catalunya (S. xx)	5/09/2001	12.00	9
20723	51	Història de Catalunya (S. xx)	5/09/2001	15.00	9
20723	52	Història de Catalunya (S. xx)	5/09/2001	18.00	9

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20650	01	Història de la Comunicació Social a Catalunya	14/09/2001	9.00	6
20650	02	Història de la Comunicació Social a Catalunya	14/09/2001	12.00	6
20650	51	Història de la Comunicació Social a Catalunya	14/09/2001	15.00	6
20650	52	Història de la Comunicació Social a Catalunya	14/09/2001	18.00	6
20683	01	Teories de la Comunicació II	13/09/2001	9.00	6
20683	02	Teories de la Comunicació II	13/09/2001	12.00	6
20683	51	Teories de la Comunicació II	13/09/2001	15.00	6
20683	52	Teories de la Comunicació II	13/09/2001	18.00	6
20684	01	Comunicació Corporativa	12/09/2001	9.00	4
20684	02	Comunicació Corporativa	12/09/2001	12.00	4
20684	51	Comunicació Corporativa	12/09/2001	15.00	4
20684	52	Comunicació Corporativa	12/09/2001	18.00	4
20724	01	Introducció a l'Economia Actual	7/09/2001	9.00	9
20724	02	Introducció a l'Economia Actual	7/09/2001	12.00	9
20724	51	Introducció a l'Economia Actual	7/09/2001	15.00	9
20724	52	Introducció a l'Economia Actual	7/09/2001	18.00	9

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20725	01	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària	6/09/2001	9.00	6
20725	02	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària	6/09/2001	12.00	6
20725	51	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària	6/09/2001	15.00	6
20725	52	Gèneres d'Opinió en Premsa Diària i No Diària	6/09/2001	18.00	6
20726	01	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	4/09/2001	9.00	6
20726	02	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	4/09/2001	12.00	6
20726	51	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	4/09/2001	15.00	6
20726	52	Teoria i Tècnica del Fotoperiodisme	4/09/2001	18.00	6
20727	51	Gèneres Informatius i Rutines en RTV	3/09/2001	18.00	7
20727	01	Gèneres Informatius i Rutines en RTV	3/09/2001	9.00	7
20727	02	Gèneres Informatius i Rutines en RTV	3/09/2001	12.00	7
20727	52	Gèneres Informatius i Rutines en RTV	3/09/2001	15.00	7

Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20662	01	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	6/09/2001	9.00	10
20662	02	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	6/09/2001	12.00	10
20662	51	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	6/09/2001	15.00	10
20662	52	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	6/09/2001	18.00	10
20729	01	Producció Periodística	5/09/2001	9.00	10
20729	02	Producció Periodística	5/09/2001	12.00	10
20729	51	Producció Periodística	5/09/2001	15.00	10
20729	52	Producció Periodística	5/09/2001	18.00	10
20735	01	Relacions Internacionals	7/09/2001	9.00	7
20735	02	Relacions Internacionals	7/09/2001	12.00	7
20735	51	Relacions Internacionals	7/09/2001	15.00	7
20735	52	Relacions Internacionals	7/09/2001	18.00	7
20736	01	Sistemes Polítics Espanyol i Català	4/09/2001	9.00	10
20736	02	Sistemes Polítics Espanyol i Català	4/09/2001	12.00	10
20736	51	Sistemes Polítics Espanyol i Català	4/09/2001	15.00	10
20737	01	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	14/09/2001	9.00	8
20737	02	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	14/09/2001	12.00	8
20737	51	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	14/09/2001	15.00	8
20737	52	Recepció de la Comunicació i Opinió Pública	14/09/2001	18.00	8
20738	01	Lleng. d'Especialitat en Català en Periodisme (LI.)	3/09/2001	9.00	6
20738	02	Lleng. d'Especialitat en Català en Periodisme (Lit.)	3/09/2001	21.00	6
20738	51	Lleng. d'Especialitat en Català en Periodisme (LI.)	3/09/2001	15.00	6
20738	52	Lleng. d'Especialitat en Català en Periodisme (Lit.)	3/09/2001	18.00	6
20739	01	Periodisme Especialitzat I (Cultura)	12/09/2001	9.00	3



Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20739	02	Periodisme Especialitzat I (Polític)	12/09/2001	12.00	3
20739	03	Periodisme Especialitzat I (Economia)	12/09/2001	12.00	9
20739	06	Periodisme Especialitzat I (Societat)	12/09/2001	9.00	10
20739	51	Periodisme Especialitzat I (Cultura)	12/09/2001	15.00	12
20739	52	Periodisme Especialitzat I (Polític)	12/09/2001	18.00	3
20739	53	Periodisme Especialitzat I (Economia)	12/09/2001	18.00	10
20739	56	Periodisme Especialitzat I (Societat)	12/09/2001	15.00	10
20741	01	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	13/09/2001	9.00	9
20741	02	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	13/09/2001	12.00	9
20741	51	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	13/09/2001	15.00	9
20741	52	L'Entrevista i el Reportatge Televisius	13/09/2001	18.00	9

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20702	01	Economia d'Espanya i de Catalunya	10/09/2001	9.00	1
20702	51	Economia d'Espanya i de Catalunya	10/09/2001	15.00	1
20747	01	T. i Tèc. dels Programes Informatius Radiofònics	3/09/2001	9.00	8
20747	02	T. i Tèc. dels Programes Informatius Radiofònics	3/09/2001	12.00	8
20747	51	T. i Tèc. dels Programes Informatius Radiofònics	3/09/2001	15.00	8
20747	52	T. i Tèc. dels Programes Informatius Radiofònics	3/09/2001	18.00	8
20748	01	Política Internacional Europea	4/09/2001	9.00	9
20748	02	Política Internacional Europea	4/09/2001	12.00	9
20748	51	Política Internacional Europea	4/09/2001	15.00	9
20749	01	Sistemes Polítics Comparats	6/09/2001	9.00	7
20749	51	Sistemes Polítics Comparats	6/09/2001	15.00	7
20750	01	Polítiques de Comunicació	5/09/2001	9.00	6
20750	02	Polítiques de Comunicació	5/09/2001	12.00	6
20750	51	Polítiques de Comunicació	5/09/2001	15.00	6
20750	52	Polítiques de Comunicació	5/09/2001	18.00	6
20751	01	Estadística Aplicada Inv. Comunicació de Masses	4/09/2001	9.00	4
20752	51	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	15.00	7
20752	01	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	9.00	7
20752	02	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	12.00	7
20752	03	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	9.00	8
20752	06	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	12.00	8
20752	07	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	9.00	9
20752	52	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	18.00	7
20752	53	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	15.00	8
20752	56	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	18.00	8

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20752	57	Seminari sobre Qüestions Actuals de Comunicació	12/09/2001	15.00	9
20753	01	Periodisme d'Investigació	7/09/2001	9.00	8
20753	02	Periodisme d'Investigació	7/09/2001	12.00	8
20753	51	Periodisme d'Investigació	7/09/2001	15.00	8
20753	52	Periodisme d'Investigació	7/09/2001	18.00	8
20754	01	Periodisme de Precisió	13/09/2001	12.00	3
20754	51	Periodisme de Precisió	13/09/2001	18.00	3
20755	51	Taller de Redacció de Premsa (alumnes matí)	13/09/2001	9.00	8
20756	51	Taller de Redacció de Ràdio (alumnes matí)	13/09/2001	9.00	3
20757	01	Taller de Redacció de Televisió	13/09/2001	9.00	7
20758	01	T. i Tèc. de les Retransmissions Esportives de RTV	14/09/2001	9.00	7
20758	51	T. i Tèc. de les Retransmissions Esportives de RTV	14/09/2001	15.00	7

Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques

PRIMER SEMESTRE - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20691	54	Moviments Estètics Moderns i Publicitaris	12/02/2001	15.00	1
20693	54	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	30/01/2001	15.00	1
20694	54	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	14/02/2001	15.00	1
20694	55	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	14/02/2001	15.00	2
20696	54	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	5/02/2001	15.00	1
20697	54	Introducció a l'Economia Actual	1/02/2001	15.00	1
20698	54	Història del Món Actual	7/02/2001	15.00	9
20712	54	Llengua Espanyola Oral	14/02/2001	15.00	3

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20665	54	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	16/02/2001	18.00	1
20666	54	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	13/02/2001	18.00	1
20667	54	Introducció a la Mercadotècnia	8/02/2001	18.00	1
20682	54	Introducció a l'Estadística Aplicada	6/02/2001	18.00	1
20683	54	Teories de la Comunicació II	2/02/2001	18.00	1
20684	54	Comunicació Corporativa	31/01/2001	18.00	1
20685	54	Estructura Social	29/01/2000	18.00	1



Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20651	54	Processos i Tècniques Creatives	15/02/2001	15.00	1
20652	54	Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)	9/02/2001	15.00	1
20653	54	Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris	5/02/2001	15.00	3
20655	54	Estructura de la Comunicació de Masses I	1/02/2001	18.00	6
20656	54	Psicologia de la Percepció	14/02/2001	15.00	6
20657	54	Sociologia del Consum	29/01/2001	15.00	1
20700	54	Informàtica Documental i Teledocumentació	7/02/2001	15.00	1
20701	54	Redacció Publicitària en Català	12/02/2001	15.00	3
20703	54	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat	30/01/2000	15.00	3

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20673	54	Estructura de l'Activitat Publicitària a Espanya i Catalunya	16/02/2001	18.00	3
20674	54	Estructura de l'Activitat de les Rel. Púb. a Espanya i Catalunya	13/02/2001	18.00	3
20675	54	Estratègia Creativa	8/02/2001	18.00	3
20676	54	Mèt. d'Investigació en Publicitat i el Consumidor	6/02/2001	18.00	3
20677	54	Tecnol. dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (TV i Cine)	31/01/2001	18.00	3
20679	54	Subjectes d'Activitat Publicitària	2/02/2001	18.00	3
20706	54	Comunicació Política	12/02/2001	18.00	1
20708	54	Sistemes d'Informació de Mercadotècnia	29/01/2001	18.00	3

PRIMER SEMESTRE - SEGONA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20691	54	Moviments Estètics Moderns i Publicitaris	11/07/2001	15.00	1
20693	54	Teoria i Pràctica de la Redacció Periodística	2/07/2001	15.00	1
20694	54	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	12/07/2001	15.00	1
20694	55	Estàndard Oral de la Llengua Catalana	12/07/2001	18.00	9
20696	54	Teoria i Estructura de la Publicitat i les Relacions Públiques	6/07/2001	15.00	1
20697	54	Introducció a l'Economia Actual	4/07/2001	15.00	1
20698	54	Història del Món Actual	9/07/2001	15.00	1
20712	54	Llengua Espanyola Oral	12/07/2001	15.00	2

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20665	54	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofònic	12/07/2001	18.00	2
20666	54	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	11/07/2001	18.00	2
20667	54	Introducció a la Mercadotècnia	10/07/2001	18.00	2
20682	54	Introducció a l'Estadística Aplicada	6/07/2001	18.00	2
20683	54	Teories de la Comunicació II	5/07/2001	18.00	2
20684	54	Comunicació Corporativa	3/07/2001	18.00	2
20685	54	Estructura Social	2/07/2001	18.00	2

Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20651	54	Processos i Tècniques Creatives	11/07/2001	15.00	2
20652	54	Tecnologia Audiovisual (Fotografia Publicitària)	9/07/2001	15.00	2
20653	54	Introducció a la Investigació de Mitjans Publicitaris	6/07/2001	15.00	2
20655	54	Estructura de la Comunicació de Masses I	2/07/2001	18.00	7
20656	54	Psicologia de la Percepció	5/07/2001	15.00	2
20657	54	Sociologia del Consum	4/07/2001	15.00	2
20700	54	Informàtica Documental i Teledocumentació	10/07/2001	15.00	1
20701	54	Redacció Publicitària en Català	12/07/2001	15.00	3
20703	54	Producció i Disseny Gràfic en Publicitat	3/07/2001	15.00	2

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20673	54	Estructura de l'Activitat Publicitària a Espanya i Catalunya	12/07/2001	18.00	1
20674	54	Estructura de l'Activitat de les Rel. Púb. a Espanya i Catalunya	11/07/2001	18.00	1
20675	54	Estratègia Creativa	9/07/2001	18.00	1
20676	54	Mèt. d'Investigació en Publicitat i el Consumidor	5/07/2001	18.00	1
20677	54	Tecnol. dels Mitjans Audiovisuals en Publicitat (TV i Cine)	2/07/2001	18.00	1
20679	54	Subjectes d'Activitat Publicitària	3/07/2001	18.00	1
20706	54	Comunicació Política	10/07/2001	18.00	1
20708	54	Sistemes d'Informació de Mercadotècnia	6/07/2001	18.00	1



SEGON SEMESTRE - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20686	54	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	28/06/2001	15.00	9
20687	54	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	26/06/2001	15.00	9
20688	54	Introducció a la Creativitat Publicitària	22/06/2001	15.00	9
20689	54	Teories de la Comunicació I	19/06/2001	15.00	9
20690	54	Història General de la Comunicació	15/06/2001	15.00	9
20692	54	Economia Aplicada i de l'Empresa	13/06/2001	15.00	9
20695	54	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	11/06/2001	15.00	3
20695	55	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	11/06/2001	18.00	3
20713	54	Llengua Espanyola I	11/06/2001	15.00	1

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20658	54	Introducció a la Teoria i les Tècniques Cinematogràfiques	29/06/2001	15.00	9
20659	54	Teoria i Tècnica de la Fotografia	27/06/2001	15.00	9
20660	54	Documentació Informativa	25/06/2001	15.00	9
20661	54	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària	20/06/2001	15.00	9
20661	55	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària	20/06/2001	18.00	9
20662	54	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	18/06/2001	15.00	9
20663	54	Història Publicitat i Relacions Públiques	14/06/2001	15.00	9
20664	54	Introducció a la Psicologia	12/06/2001	15.00	9

Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20650	54	Història de la Comunicació Social a Catalunya	21/06/2001	18.00	9
20654	54	Estratègia i Planificació dels Mitjans Publicitaris	22/06/2001	18.00	9
20668	54	Mercadotècnica Estratègica i Corporativa	28/06/2001	18.00	9
20669	54	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses II	26/06/2001	18.00	9
20670	54	Teoria del Consumidor	19/06/2001	18.00	9
20671	54	Programació i Tècniques de les Relacions Públiques	15/06/2001	18.00	9
20672	54	Estratègia, Concepció i Redacció del Missatge Pub.	13/06/2001	18.00	9
20702	54	Economia d'Espanya i de Catalunya	12/06/2001	18.00	9
20704	54	Direcció de Comptes	11/06/2001	18.00	9

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20678	54	Normativa de l'Activitat Publicitària	27/06/2001	15.00	1
20681	54	Concepció i Direcció d'Art en el Missatge Publicitari	15/06/2001	15.00	8
20699	54	Relacions Públiques en Sectors Especialitzats	22/06/2001	15.00	3
20707	54	Sistemes i Formes de Comunicació Empresarial	18/06/2001	15.00	7
20709	54	Semiòtica de la Comunicació	21/06/2001	15.00	1
20710	54	Recursos Lingüístics en Publicitat i Rel. Púb.	11/06/2001	15.00	6
20711	54	Laboratori de Pràctiques de Creativitat Publicitària	29/06/2001	15.00	1
20714	54	Propaganda i Publicitat Institucionals	14/06/2001	15.00	7
20715	54	Gestió de la Comunicació a l'Empresa Pública i Privada	13/06/2001	15.00	7

SEGON SEMESTRE - SEGONA CONVOCATÒRIA

Primer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20686	54	Redacció i Locució en els Mitjans Audiovisuals	14/09/2001	15.00	1
20687	54	Disseny, Comp. Visual i Tecnologia en Premsa	13/09/2001	15.00	1
20688	54	Introducció a la Creativitat Publicitària	12/09/2001	15.00	1
20689	54	Teories de la Comunicació I	7/09/2001	15.00	1
20690	54	Història General de la Comunicació	5/09/2001	15.00	1
20692	54	Economia Aplicada i de l'Empresa	4/09/2001	15.00	1
20695	54	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	3/09/2001	15.00	1
20695	55	Estàndard Escrit de la Llengua Catalana	3/09/2001	18.00	1
20713	54	Llengua Espanyola I	3/09/2001	15.00	2

Segon curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20658	54	Introducció a la Teoria i les Tècniques Cinematogràfiques	14/09/2001	18.00	1
20659	54	Teoria i Tècnica de la Fotografia	13/09/2001	18.00	1
20660	54	Documentació Informativa	12/09/2001	18.00	1
20661	54	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària	7/09/2001	15.00	2
20661	55	Aplicació Estadística a la Investigació Publicitària	7/09/2001	18.00	2
20662	54	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses I	6/09/2001	18.00	1
20663	54	Història de la Publicitat i Relacions Públiques	5/09/2001	18.00	1
20664	54	Introducció a la Psicologia	4/09/2001	18.00	1



Tercer curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20650	54	Història de la Comunicació Social a Catalunya	14/09/2001	15.00	2
20654	54	Estratègia i Planificació dels Mitjans Publicitaris	12/09/2001	15.00	2
20668	54	Mercadotècnia Estratègica i Corporativa	3/09/2001	15.00	3
20669	54	Mèt. i Tèc. d'Investigació en Comunicació de Masses II	13/09/2001	15.00	2
20670	54	Teoria del Consumidor	7/09/2001	15.00	3
20671	54	Programació i Tècniques de les Relacions Públiques	6/09/2001	15.00	3
20672	54	Estratègia, Concep. i Redacció del Missatge Publicitari	5/09/2001	15.00	3
20702	54	Economia d'Espanya i de Catalunya	10/09/2001	15.00	1
20704	54	Direcció de Comptes	4/09/2001	15.00	3

Quart curs

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
20678	54	Normativa de l'Activitat Publicitària	13/09/2001	15.00	3
20681	54	Concep. i Direcció d'Art del Missatge Publicitari	10/09/2001	15.00	2
20699	54	Relacions Públiques en Sectors Especialitzats	12/09/2001	15.00	3
20707	54	Sistemes i Formes de Comunicació Empresarial	7/09/2001	15.00	4
20709	54	Semiòtica de la Comunicació	5/09/2001	15.00	2
20710	54	Recursos Lingüístics en Publicitat i Relacions Públiques	3/09/2001	15.00	4
20711	54	Laboratori Pràctiques Creativitat Publicitària	14/09/2001	18.00	2
20714	54	Propaganda i Publicitat Institucionals	6/09/2001	15.00	4
20715	54	Gestió de la Comunicació a l'Empresa Pública i Privada	4/09/2001	15.00	4

Llicenciatura de Documentació

Tots els exàmens de la Llicenciatura de Documentació es realitzaran a l'edifici de la Facultat de Traducció i d'Interpretació.

COMPLEMENTES DE FORMACIÓ PERÍODE: OCTUBRE-GENER - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
27189	1	Anàlisi i Llenguatges Documentals: Fonaments d'Anàlisi de la Informació	30/01/2001	16.00	per deter.
27190	1	Arxivística General	14/02/2001	16.00	per deter.
27191	1	Bibliografia i Fonts d'Informació: Fonts d'Informació Generals	1/02/2001	16.00	per deter.
27192	1	Biblioteconomia: la Transmissió del Coneixement al Llarg del Temps	5/02/2001	16.00	per deter.
27193	1	Documentació General: Gestió de Sistemes d'Informació	8/02/2001	16.00	per deter.
27194	1	Tecnologies de la Informació: Introducció	12/02/2001	16.00	per deter.
27687	1	Documentació Aplicada	20/06/2001	16.00	per deter.

COMPLEMENTS DE FORMACIÓ
PERÍODE: OCTUBRE-GENER - SEGONA CONVOCATÒRIA

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
27189	1	Anàlisi i Llenguatges Documentals: Fonaments d'Anàlisi de la Informació	13/07/2001	16.00	per deter.
27190	1	Arxivística General	2/07/2001	16.00	per deter.
27191	1	Bibliografia i Fonts d'Informació: Fonts d'Informació Generals	11/07/2001	16.00	per deter.
27192	1	Biblioteconomia: la Transmissió del Coneixement al Llarg del Temps	9/07/2001	16.00	per deter.
27193	1	Documentació General: Gestió de Sistemes d'Informació	6/07/2001	16.00	per deter.
27194	1	Tecnologies de la Informació: Introducció	4/07/2001	16.00	per deter.
27687	1	Documentació Aplicada	4/09/2001	16.00	per deter.

Primer curs

PERÍODE: FEBRER-MAIG - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
27236	1	Estadística	11/06/2001	16.00	per deter.
27237	1	Sistemes Informàtics	13/06/2001	16.00	per deter.
27238	1	Planificació i Avaluació de Sistemes d'Informàtica i Documentació	15/06/2001	16.00	per deter.
27239	1	Organització de l'Administració	18/06/2001	16.00	per deter.
27254	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Francès)	25/06/2001	16.00	per deter.
27255	1	Règim Jurídic de la Informació	22/06/2001	16.00	per deter.
27366	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Alemany)	29/06/2001	16.00	per deter.
27367	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Anglès)	27/06/2001	16.00	per deter.



Primer curs

PERÍODE: FEBRER-MAIG - SEGONA CONVOCATÒRIA

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
27236	1	Estadística	3/09/2001	16.00	per deter.
27237	1	Sistemes Informàtics	5/09/2001	16.00	per deter.
27238	1	Planificació i Avaluació de Sistemes d'Informàtica i de Documentació	7/09/2001	16.00	per deter.
27239	1	Organització de l'Administració	12/09/2001	16.00	per deter.
27254	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Francès)	10/09/2001	16.00	per deter.
27255	1	Règim Jurídic de la Informació	6/09/2001	16.00	per deter.
27366	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Alemany)	14/09/2001	16.00	per deter.
27367	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics I (Anglès)	13/09/2001	16.00	per deter.

Primer curs

PERÍODE: OCTUBRE-GENER - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
27240	1	Gestió d'Unitats d'Informació	29/01/2001	16.00	per deter.
27241	1	Anàlisi Documental de Sistemes de Recuperació	31/01/2001	16.00	per deter.
27242	1	Tècniques Documentals Aplicades a la Investigació	6/02/2001	16.00	per deter.
27243	1	Promoció i Difusió de Productes i Serveis Documentals	9/02/2001	16.00	per deter.
27244	1	Edició i Presentació Multimèdia	13/02/2001	16.00	per deter.
27256	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Francès)	16/02/2001	16.00	per deter.
27368	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Alemany)	15/02/2001	16.00	per deter.
27369	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Anglès)	14/02/2001	16.00	per deter.
27370	1	Comprensió del Tractament de la Informació en els Mitjans de Comunicació	2/01/2001	16.00	per deter.

Primer curs

PERÍODE: OCTUBRE-GENER - SEGONA CONVOCATÒRIA

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
27240	1	Gestió d'Unitats d'Informació	3/07/2001	16.00	per deter.
27241	1	Anàlisi Documental de Sistemes de Recuperació	5/07/2001	16.00	per deter.
27242	1	Tècniques Documentals Aplicades a la Investigació	9/07/2001	16.00	per deter.
27243	1	Promoció i Difusió de Productes i Serveis Documentals	10/07/2001	16.00	per deter.
27244	1	Edició i Presentació Multimèdia	12/07/2001	16.00	per deter.
27256	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Francès)	2/07/2001	16.00	per deter.
27368	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Alemany)	4/07/2001	16.00	per deter.
27369	1	Comprensió Escrita de Documents Científicotècnics II (Anglès)	6/07/2001	16.00	per deter.
27370	1	Comprensió del Tractament de la Informació en els Mitjans de Comunicació	11/07/2001	16.00	per deter.

Segon curs

PERÍODE: FEBRER-MAIG - PRIMERA CONVOCATÒRIA

Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
27245	1	Sistemes d'Informació a l'Organització	12/06/2001	16.00	per deter.
27246	1	Llenguatges Documentals	14/06/2001	16.00	per deter.
27247	1	Fonts d'Informació i Terminologia en Ciència i Tecnologia, Ciències de la Salut, Ciències Socials i Humanes i Ciències de la Comunicació	19/06/2001	16.00	per deter.
27248	1	Internet com a Eina de Transmissió d'Informació	21/06/2001	16.00	per deter.
27257	1	Polítiques d'Informació i de Documentació	26/06/2001	16.00	per deter.
27371	1	Disseny, Composició Audiovisual i Tecnologia Multimèdia	28/06/2001	16.00	per deter.

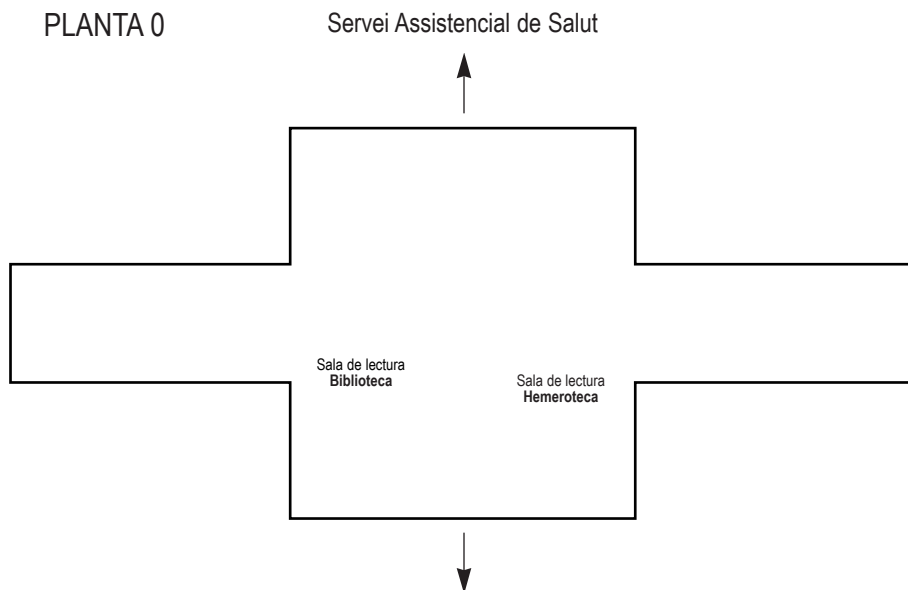
Segon curs

PERÍODE: FEBRER-MAIG - SEGONA CONVOCATÒRIA

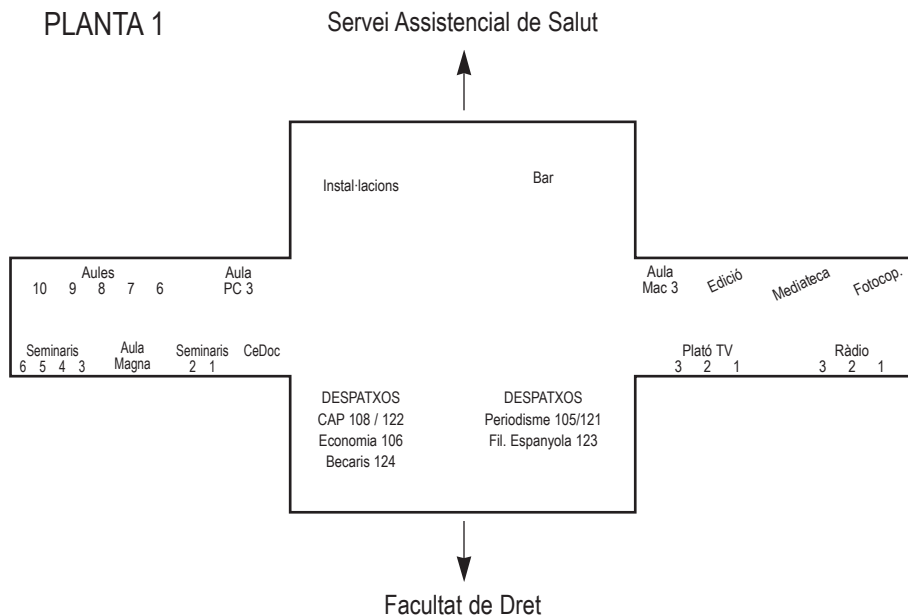
Codi	Grup	Assignatura	Dia	Hora	Aules
27245	1	Sistemes d'Informació a l'Organització	3/09/2001	16.00	per deter.
27246	1	Llenguatges Documentals	4/09/2001	16.00	per deter.
27247	1	Fonts d'Informació i Terminologia en Ciència i Tecnologia, Ciències de la Salut, Ciències Socials i Humanes i Ciències de la Comunicació	6/09/2001	16.00	per deter.
27248	1	Internet com a Eina de Transmissió d'Informació	7/09/2001	16.00	per deter.
27257	1	Polítiques d'Informació i de Documentació	10/09/2001	16.00	per deter.
27371	1	Disseny, Composició Audiovisual i Tecnologia Multimèdia	13/09/2001	16.00	per deter.

5.3. Plànols

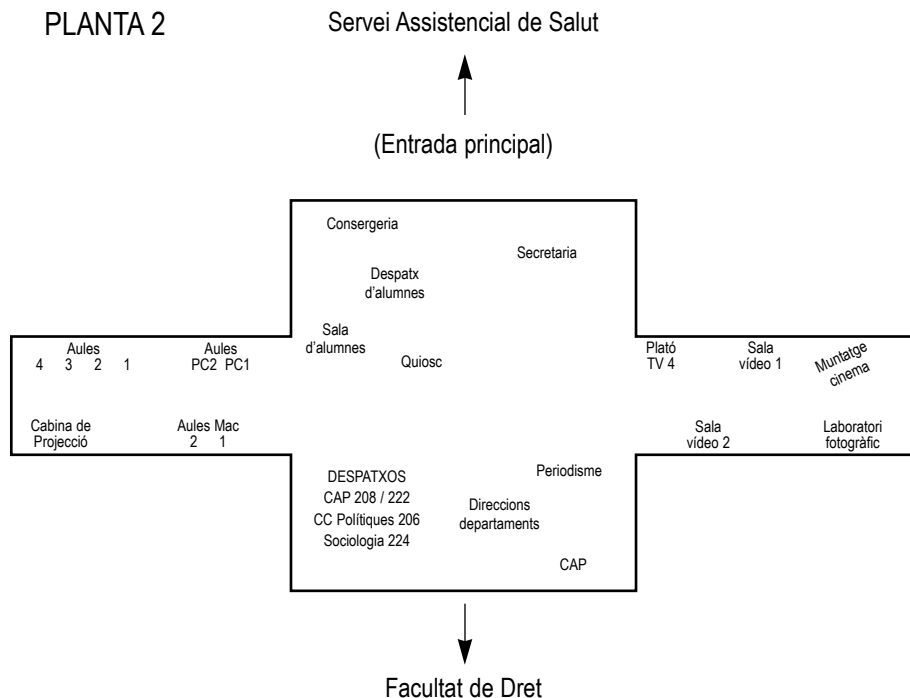
PLANTA 0



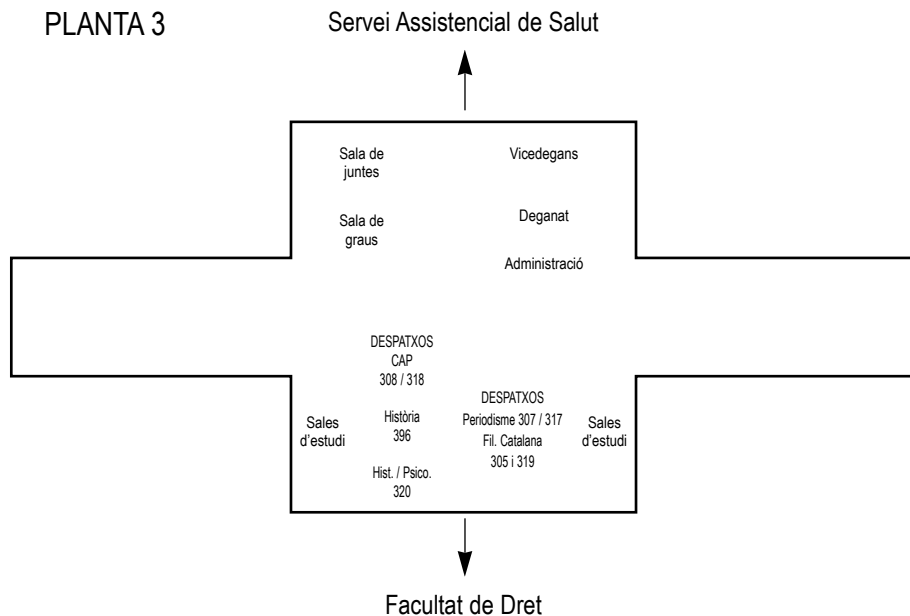
PLANTA 1



PLANTA 2



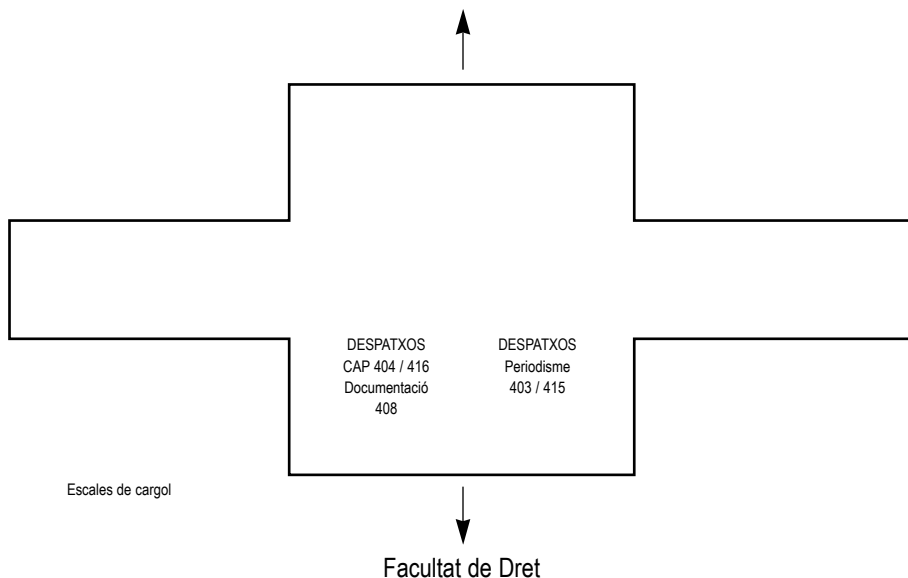
PLANTA 3



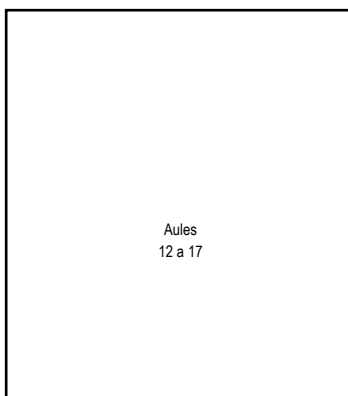


PLANTA 4

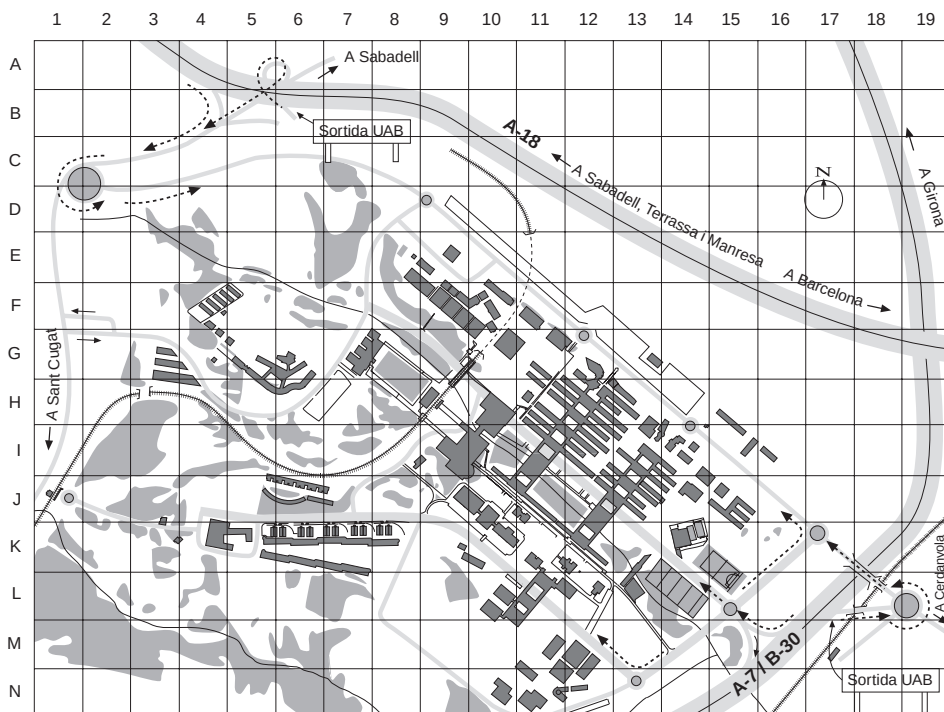
Servei Assistencial de Salut



ANNEX DE LA FACULTAT



Campus de la Universitat Autònoma de Barcelona a Bellaterra



CENTRES DOCENTS

Escola de Doctorat i de Formació
Continuada, 8I-9I
Escola de Prevenció i Seguretat
Integral, 4K
Escola Superior d'Hoteleria de Catalunya, 4K
Escola Tècnica Superior d'Enginyeria*,
15J
Escola Universitària de Turisme, 4K
Facultat de Ciències, 13I-13J
Facultat de Ciències de l'Educació, 9F-10F
Facultat de Ciències de la Comunicació, 10G
Facultat de Ciències Econòmiques i
Empresarials, 12I
Facultat de Ciències Polítiques i de
Sociologia, 11H
Facultat de Dret, 11I
Facultat de Filosofia i Lletres, 12H
Facultat de Medicina, 11L
Facultat de Psicologia, 12H
Facultat de Traducció i d'Interpretació, 10G
Facultat de Veterinària, 6H

INSTITUTS I CENTRES DE RECERCA
Centre d'Estudis Demogràfics, 11G

Centre de Documentació Europea, 11G
Centre de Recerca Ecològica i d'Aplicacions
Forestals (CREAF), 13J
Centre de Visió per Computador, 15J
Centre Nacional de Microelectrònica
(CNM), 13I
Granges Experimentals, 4F
Hospital Clínic Veterinari, 4G
Institut d'Anàlisi Econòmica (IAE), 11H
Institut d'Estudis Metropolitans de
Barcelona, 3K
Institut d'Investigació en Intel·ligència
Artificial, 14I
Institut de Biologia Fonamental «Vicent Villar
i Palasi» (IBF), 11K
Institut de Ciència dels Materials, 14I
Institut de Ciències de l'Educació
(ICE), 7G
Institut de Física d'Altes Energies (IFAE), 13I
Institut Universitari d'Estudis Europeus, 11G
Planta de Tecnologia dels Aliments, 4F
Taller de Mecànica i d'Electrònica, 14I

SERVEIS
Biblioteca d'Humanitats, 11G

Edifici d'estudiants, cinema i teatre, 10H
Gespa: Fundació Privada, 10K
Parc Mòbil, 3G
Punt d'Informació, 10I
Rectorat, Consell Social, Gerència, 7G
Servei Assistencial de Salut, 9K
Servei d'Activitat Física (SAF), 13L-14K
Servei d'Estabulari, 12L
Servei d'Idiomes Moderns (SIM), 11L
Serveis Universitaris Plaça Cívica, 10I
Treball Campus, 9I
Vila Universitària i Cases Sert, 6K

ALTRES LLOCS D'INTERÉS

Bombers de la Generalitat de Catalunya, 15I
Escola de Bellaterra - Col·legi Públic, 9E
Estació de Bellaterra FGC, 1J
Estació de Renfe Cerdanyola-Universitat, 17M
Estació Universitat Autònoma FGC, 9H
Hotel Campus, 4K
Institut de Batxillerat «Pere Calders», 9E
Laboratori General d'Assaigs i
d'Investigacions de la Generalitat
de Catalunya, 12M

* Nou edifici de l'Escola, inaugurat durant el curs 2000-2001.



5.4. Telèfons i adreces electròniques

Administració de Centre

Telèfons: 93 581 11 70 / 93 581 13 58

Fax: 93 581 25 66

Correu electrònic: ad.c.comunicacio@uab.es

Bar

Telèfon: 93 691 01 12

Biblioteca

Telèfon: 93 581 14 92

Fax: 93 581 23 39

Correu electrònic: bib.comunicacio@uab.es

CeDoc. Fons de Documentació Política

Telèfon: 93 581 16 41

Fax: 93 581 20 05

Consell d'Estudiants

Telèfon: 93 581 14 44

Fax: 93 581 20 05

Consergeria

Telèfon: 93 581 16 95

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: gerardo.gonzalez@uab.es

Deganat

Telèfon: 93 581 19 45

Fax: 93 581 25 66

Correu electrònic: dg.c.comunicacio@uab.es

Departament de Comunicació Audiovisual i de Publicitat

Telèfons: 93 581 15 88 / 93 581 30 29

Fax: 93 581 15 40

Correu electrònic: d.com.audiovisual@uab.es

Departament de Periodisme i de Ciències de la Comunicació

Telèfons: 93 581 15 45 / 93 581 25 67

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: d.periodisme@uab.es

Gestió Acadèmica

Telèfons: 93 581 19 93 / 93 581 19 94 / 93 581 13 19

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: ga.c.comunicacio@uab.es

Gestió Econòmica

Telèfons: 93 581 31 33 / 93 581 13 62

Fax: 93 581 25 66

Correu electrònic: teresa.amoros@uab.es

Hemeroteca General

Telèfon: 93 581 11 46

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: hemeroteca@uab.es

Laboratoris de fotografia

Telèfon: 93 581 15 91

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: sdgc30@blues.uab.es

Laboratoris docents informatitzats

Telèfon: 93 581 16 39

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: iiu1@cc.uab.es

Laboratoris i tallers d'àudio i d'imatge

Telèfon: 93 581 14 93

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: sdgc29@blues.uab.es

Institut de la Comunicació (InCom)

Telèfon: 93 581 26 96

Fax: 93 581 26 96

Adreça Internet: <http://www.uab.es/incom>

Llibreria Kioskiero

Telèfon: 93 580 84 96

Fax: 93 581 20 70

Correu electrònic: kioskiero@interbook.net

Adreça Internet: <http://www.kioskiero.com>



Mediateca

Telèfon: 93 581 27 19

Fax: 93 581 23 39

Correu electrònic: bib.comunicacio@uab.es

Oficina d'Intercanvis

Telèfon: 93 581 17 95

Fax: 93 581 20 05

Correu electrònic: intercanvis.comunicacio@uab.es

Servei de fotocòpies

Telèfon: 93 581 23 37

Professorat de la Facultat

Professor	Despatx	Telèfon	Correu electrònic
Adelantado Gimeno, Josep	224	93 581 15 29	jose.adelantado@uab.es
Aguilar Cuevas, Lourdes	123	93 581 12 45	lourdes.aguilar@uab.es
Aguilera Quesada, Manuel	218	93 581 15 43	manuel.aguilera@uab.es
Ajenjo Cosp, Marc	224	93 581 15 29	
Albero Andrés, M. Magdalena	313	93 581 19 39	magdalena.albero@uab.es
Alcoba Rueda, Santiago	123	93 581 12 45	santiago.alcoba@uab.es
Altarriba Sensada, Miquel	212	93 581 14 45	
Altés Rufias, Elvira	121	93 581 11 94	elvira.altes@uab.es
Añaños Carrasco, Elena	320	93 581 16 44	elena.ananos@uab.es
Arias Pérez, Susana	124	93 581 17 42	susana.arias@uab.es
Arkotxa Etxaniz, Xabier	121	93 581 11 94	xabier.arkotxa@uab.es
Aymerich Piqué, Ramon	411	93 581 19 99	ramon.aymerich@uab.es
Badell Serra, Pepa	308	93 581 15 89	pepa.badell@cc.uab.es
Badia Avellaneda, Lluís	117	93 581 16 90	lluis.badia@uab.es
Baeza Gallur, José	212	93 581 14 45	
Balanzó Guerendiain, Fèlix	123	93 581 12 45	felix.balanzo@uab.es
Balsebre Torroja, Armand	318	93 581 16 43	
Barrabino García-Manso, Andreu	312	93 581 17 92	
Barril Cuxart, Joan	317	93 581 19 41	
Bassols Puig, Margarida	319	93 581 15 94	
Bergés Saura, Laura	107	93 581 16 92	laura.berges@uab.es

Professor	Despatx	Telèfon	Correu electrònic
Bernadas Suñé, Dolors	412	93 581 15 95	dolors.bernadas@uab.es
Berio Serrano, Jordi	117	93 581 16 90	jordi.berio@uab.es
Bertran Alcalde, Francesc X.	311	93 581 15 92	xavier.bertran@uab.es
Bertran Coppini, Eduard	212	93 581 14 45	eduard.bertran@uab.es
Blanch Nieto, Margarida	222	93 581 17 90	margarida.blanch@uab.es
Blanco Pont, Josep Maria	410	93 581 16 38	josepmaria.blanco@uab.es
Blanco Soler, Joan Manuel	411	93 581 19 99	joanmanuel.blanco@uab.es
Boet Domènech, Eduard	208	93 581 17 44	
Bonet Bagant, Montserrat	218	93 581 15 43	montserrat.bonet@uab.es
Borrell Mestre, Joaquim	206	93 581 13 94	
Burquet Ardiaca, Francesc	311	93 581 15 92	
Busquets Bragulat, Juli	224	93 581 15 29	juli.busquets@uab.es
Calero Vinelo, Aristides Eloy	106	93 581 17 41	aristides.calero@uab.es
Camps Monsech, Joan Ramon	214	93 581 16 91	
Cararach Gomar, Joan Anton	121	93 581 11 94	
Carreras Barceló, Pere	320	93 581 16 44	pere.carreras@uab.es
Casademunt Monfort, Alexandre	206	93 581 13 94	alex.casademunt@uab.es
Casamajó Solé, Gemma		93 581 16 90	
Casanova Casado, Lidia	320	93 581 16 44	lidia.casanova@uab.es
Castañer Marquardt, Gustau	B7-125	93 581 29 54	
Castel Tremosa, Antoni	307	93 581 19 42	antoni.castel@uab.es
Castellanos Vila, Josep Anton	319	93 581 15 94	josepanton.castellanos@uab.es
Català Domènech, Josep Maria	122	93 581 12 92	josepmaria.catala@uab.es
Cerdán Los Arcos, Josetxo	412	93 581 15 95	josexo.cerdan@uab.es
Chillón Asensio, Lluís Albert	409	93 581 15 90	lluisalbert.chillon@uab.es
Chiva Planas, Joan Antoni	214	93 581 16 91	
Cid Leal, Pilar	408	93 581 15 41	pilar.cid@uab.es
Cladellas Pros, Ramón	320	93 581 16 44	ramon.cladellas@uab.es
Clua Infante, Anna	121	93 581 19 99	anna.clua@uab.es
Corominas Piulats, Maria	107	93 581 16 92	maria.corominas@uab.es
Costa Badia, Pere-Oriol	113	93 581 11 95	pere.costa@uab.es
Costa Bragulat, Esteve	408	93 581 15 41	esteve.costa@uab.es
Crespo Haro, Esteve	222	93 581 17 90	esteve.crespo@blues.uab.es
Culla Clarà, Joan B.	306	93 581 15 93	joan.culla@uab.es



Professor	Despatx	Telèfon	Correu electrònic
Delgado Reina, Matilde	412	93 581 15 95	ippu3@cc.uab.es
Dietrich Plaza, Cristina	206	93 581 13 94	cristina.dietrich@uab.es
Díez Jiménez, Merxe	317	93 581 19 41	merxe.diez@uab.es
Dolz Gastaldo, Mavi	305	93 581 16 42	mavi.dolz@uab.es
Eguía Hernández, Óscar	212	93 581 14 45	
Elvira Huse, Francisco José	212	93 581 14 45	
Entenza Rodríguez, Ana Isabel	308	93 581 15 89	annalsabel.entenza@uab.es
Escribano Royo, Francesc	218	93 581 15 43	
Escrig Ortiz, Glòria	308	93 581 15 89	gloria.escrig@uab.es
Espinosa Mirabet, Sílvia	216	93 581 17 45	
Fajula Payet, Anna		93 581 15 36	anna.fajula@uab.es
Faura Pujol, Neus	305	93 581 16 42	neus.faura@uab.es
Feliu Martínez, Laura	106	93 581 17 41	laura.feliu@uab.es
Ferré Pavia, Carme	124	93 581 17 42	carme.ferre@uab.es
Figueres Artigas, Josep Maria	411	93 581 19 99	josepmaria.figueres@uab.es
Font Grasa, Pere	116	93 581 17 43	
Franquet Calvet, Rosa	416	93 581 19 95	rosa.franquet@uab.es
Freixes Montes, Jordi	206	93 581 13 94	jordi.freixes@uab.es
Freixes Sanjuan, Teresa	206	93 581 13 94	mariaateresa.freixes@uab.es
Fuentes Pujol, Eulàlia	408	93 581 15 41	eulalia.fuentes@uab.es
Fürst Büttler, Philipp	214	93 581 16 91	
Gallejo Ayala, Joana	409	93 581 15 90	joana.gallejo@uab.es
Gallofré Virgili, M. Josefa	319	93 581 15 94	josepa.gallofre@uab.es
Garcia, Mar	B11-154	93 581 17 56	
García Altadill, Elisabeth	112	93 581 15 37	
García Durán de Lara, Raúl	106	93 581 17 41	
García Muñoz, Núria	118	93 581 17 38	
Giménez de Cisneros, Darío	409	93 581 15 90	dario.gimenez@uab.es
Gimeno Abad, Ricardo	306	93 581 15 93	ricard.gimeno@uab.es
Giral Quintana, Eugeni	117	93 581 16 90	
Giró Martí, Francesc Xavier	311	93 581 15 92	xavier.giro@uab.es
Girona Compte, Josep M.	218	93 581 15 43	
Girones, Ferran			
Gispert Trias, Xavier	218	93 581 15 43	

Professor	Despatx	Telèfon	Correu electrònic
Gómez Fontanills, David	122	93 581 12 92	
Gómez Mompart, Josep Lluís	407	93 581 19 43	josep.gomez@uab.es
Gomis Sanahuja, Lorenzo	307	93 581 19 42	llorenc.gomis@uab.es
González Quesada, Alfons	408	93 581 15 41	alfons.gonzalez@uab.es
Gozálvez Serrano, Francisco	314	93 581 15 36	
Grané, Àurea	CI-108	93 581 31 04	
Gubern Garriga-Nogués, Romà	404	93 581 15 44	
Gutiérrez García, María E.	216	93 581 17 45	maria.gutierrez@blues.uab.es
Haro Mata, Inmaculada	410	93 581 16 38	
Hernández Gómez, Juan Bautista	212	93 581 14 45	ippujan@cc.uab.es
Hernández Talavera, Albert	317	93 581 19 41	albert.hernandez@uab.es
Herreros Arconada, Mario	114	93 581 14 43	
Huerta Viñas, Fernando	123	93 581 12 45	fernando.huerta@uab.es
Huertas Bailén, Amparo	412	93 581 15 95	amparo.huertas@uab.es
Hunziger, Sibylle	K-1025	93 581 33 81	sibylle.hunzinger@uab.es
Izquierdo, Ferran	106	93 581 17 41	
Jiménez López, Àngels	408	93 581 15 41	angels.jimenez@uab.es
Jones Salerno, Daniel E.	415	93 581 17 93	daniel.jones@uab.es
Lacalle Zaldueño, M. Rosario	313	93 581 19 39	rosario.lacalle@uab.es
Lalueza Bosch, Ferran			
Larrègola Bonastre, Gemma	412	93 581 15 95	
Lázaro Pernias, Patricia	410	93 581 16 38	ippulazaro@cc.uab.es
Llacer Muñoz, María Gracia	206	93 581 13 94	
Llinés Soler, Montserrat	208	93 581 17 44	montse.llines@uab.es
Llorca Alberó, José María	206	93 581 13 94	josemaria.llorca@uab.es
Llorenç Maluquer, Carles			
Longhi, Ludovico	410	93 581 16 38	
López Borrull, Àlex	408	93 581 15 41	
López Doy, Luis	112	93 581 15 37	
López López, Bernat	111	93 581 16 94	bernat.lopez@uab.es
López López, Manuel	411	93 581 19 99	manel.lopez@uab.es
Lorite García, Nicolás	216	93 581 17 45	
Luzón Fernández, Virginia	412	93 581 15 95	ippuluzon@cc.uab.es
Machuca Ayuso, María Jesús	123	93 581 12 45	



Professor	Despatx	Telefón	Correu electrònic
Marín Corbera, Martí	320	93 581 16 44	enric.marin@uab.es
Marín Otto, Enric	407	93 581 19 43	
Martí, Joan			
Martí Martí, Josep M.	116	93 581 17 43	
Martí Puig, Salvador	206	93 581 13 94	miguelangel.martin@uab.es
Martín Pascual, Miguel Ángel	112	93 581 15 37	
Martínez Piñero, Josep	112	93 581 15 37	
Martínez Surinyac, Gabriel	212	93 581 14 45	
Massanés Vilaplana, Joan	111	93 581 16 94	ippuga@cc.uab.es
Mateo Pérez, Rosario de	107	93 581 16 92	
Mateu Evangelista, Manuel	208	93 581 17 44	
Mestanza García, Mònica	108	93 581 17 39	
Miguel Quesada, Francisco J.	224	93 581 15 29	caterina.molina@uab.es
Molina Compte, Caterina	305	93 581 16 42	
Molinero Santamaria, César	107	93 581 16 92	
Monclús Blanco, Belén	410	93 581 16 38	
Montero Sánchez, M. Dolores	113	93 581 11 95	mariadolores.montero@uab.es
Montoya Vilar, Norminanda	410	93 581 16 38	
Morales Ruiz, Carme	123	93 581 12 45	
Moragas Spà, Miquel de	415	93 581 17 96	
Moreno Gómez, Miquel	208	93 581 17 44	miquel.demoragas@uab.es
Moreno Sardà, Amparo	317	93 581 19 41	
Moret, Sílvia	C-110		
Muñoz Ramos, Isidre	305	93 581 16 42	
Murciano Martínez, Marcial	115	93 581 11 47	marcial.murciano@uab.es
Niqui Espinosa, Jacint	410	93 581 16 38	
Noguero Grau, Antoni	114	93 581 14 43	
Oliva Lloveras, Rosa	222	93 581 17 90	
Oliver Comes, Josep Manuel	112	93 581 15 37	josemanuel.oliver@uab.es
Palazón González, M. Luisa	122	93 581 12 92	
Palencia Villa, Rosa M.	410	93 581 16 38	
Paloma Sanllehí, David	305	93 581 16 42	
Parés Maicas, Manuel	117	93 581 16 90	ippu23@cc.uab.es
Pastor Armisen, Rodolfo			

Professor	Despatx	Telèfon	Correu electrònic
Pearson, Roland	K-2029	93 581 27 84	rolandpearson@uab.es
Pellicer Colillas, Ramon	218	93 581 15 43	
Perdiguer Andrés, Agustí	108	93 581 17 39	
Pereira Garza, Manuel	116	93 581 17 43	
Pérez Gutiérrez, Mario	K-2029	93 581 27 84	mario.perez@uab.es
Pérez-Portabella, Antoni	412	93 581 15 95	antoni.perez-portabella@uab.es
Pérez Tornero, José Manuel	105	93 581 16 89	josepmanuel.perez@uab.es
Perona Páez, Juan José	412	93 581 15 95	juanJose.perona@uab.es
Perpinyà Morera, M. Remei	408	93 581 15 41	remei.perpinya@uab.es
Piquer Vinent, Eva	407	93 581 19 43	eva.piquer@uab.es
Pomés Vives, Jordi	320	93 581 16 44	
Pons Pinac, Joan			
Prado Pico, Emili	118	93 581 17 38	ippu4@cc.uab.es
Puig Borràs, Núria	107	93 581 16 92	nuria.puig@uab.es
Puig González, Joaquim	312	93 581 17 92	
Pujol, Oriol	C5-043	93 581 18 63	
Quitllet Magriña, Rosa M.	222	93 581 17 90	
Rabadán Perea, José Vicente	409	93 581 15 90	josevicente.rabadan@uab.es
Ramajo Hernández, Natividad	410	93 581 16 38	
Ramentol Massana, Santiago	111	93 581 16 94	santiago.ramentol@uab.es
Ramiro Castellblanque, Mariano	214	93 581 16 91	mariano.castellblanque@uab.es
Recoder Sellares, M. José	408	93 581 15 41	mariajosep.recoder@uab.es
Reig Malla, Antoni	121	93 581 11 94	
Remotti Carbonell, J. Carlos	206	93 581 13 94	josecarlos.remotti@uab.es
Riambau Möller, Esteve	122	93 581 12 92	
Ribes Guàrdia, Francesc Xavier	216	93 581 17 45	francescxavier.ribes@uab.es
Ricarte Bescos, José María	314	93 581 15 36	josemaria.ricarte@uab.es
Rius Baró, Josep Carles	121	93 581 11 94	
Riva Amela, Josep Lluís	308	93 581 15 89	
Rivero Sánchez, José Antonio	314	93 581 15 36	joseantonio.rivero@uab.es
Roca Comet, Pere	218	93 581 15 43	
Roca Correa, David	314	93 581 15 36	
Roca Sagalés, Josep Oriol	106	93 581 17 41	oriol.roca@uab.es
Rodrigo Alsina, Miguel	113	93 581 11 95	miquel.rodrigo@uab.es



Professor	Despatx	Telefón	Correu electrònic
Rodríguez Bravo, Angel	318	93 581 16 43	natalia.rosetti@uab.es
Rodríguez Maldonado, Esther			
Rodríguez Pi, Lluís	218	93 581 15 43	
Rosetti Maffioli, Natàlia	B3-079	93 581 24 11	
Rueda Gallardo, Francesc J.	112	93 581 15 37	
Sabater Casals, Marta			nora.sainz@uab.es
Sainz Gsell, Nilda Nora	106	93 581 17 41	
Sala Noguera, Ramón.	317	93 581 19 41	
Salomón González, Mónica	106	93 581 17 41	
Salvans Borràs, Roger	410	93 581 16 38	
Sanahuja Bonfill, Josep M.	206	93 581 13 94	josepmaria.sanahuja@uab.es
Sánchez, Javier	106	93 581 17 41	
Santamarina Blanco, Montserrat	412	93 581 15 95	
Sanz Gadea Goncer, Ricardo	206	93 581 13 94	
Sanz García, Josep	208	93 581 17 44	
Selva Masoliver, Marta	404	93 581 15 44	
Serra Massansalvador, Francesc	106	93 581 17 41	
Solà Fontanet, Joan M.	116	93 581 17 43	
Solé Clivillés, Josep Ll.	CI-508	93 581 15 41	
Solé Puig, Carlota			
Soler Pujals, Pere	108	93 581 17 39	jaume.soriano@uab.es
Soriano Clemente, Jaume	311	93 581 15 92	
Soto Sanfeli, Maite	412	93 581 15 95	
Tamborero Viadiu, Vicenç	222	93 581 17 90	
Tena Parera, Daniel	308	93 581 15 89	
Terrón Blanco, José Luis	122	93 581 12 92	joseluis.terron@uab.es
Teruel Planas, Elvira	305	93 581 16 42	
Torreiro Gómez, Casimiro	122	93 581 12 92	
Torrent Badia, Anna M.	319	93 581 15 94	
Tresserras Gaju, Joan Manuel	407	93 581 19 43	
Tubau Comamala, Ivan	313	93 581 19 39	joanmanuel.tresserras@uab.es
Tubella Casadevall, Imma	122	93 581 12 92	
Tuñón San Martín, Amparo	111	93 581 16 94	
Ullod Pujol, Ana	214	93 581 16 91	

Professor	Despatx	Telèfon	Correu electrònic
Valero Sancho, José Luis	308	93 581 15 89	
Veiga Rodríguez, Francisco	306	93 581 15 93	francesc.veiga@uab.es
Velázquez García-Talavera, Teresa	115	93 581 31 60	teresa.velazquez@uab.es
Ventura Boleda, Jordi	214	93 581 16 91	
Ventura Drets, Dolors	312	93 581 17 92	
Verdaguer Lozano, Josep	224	93 581 15 29	josep.verdaguer@uab.es
Vidal Castell, David	124	93 581 17 42	
Vidal Juanola, Marc			
Vidal Oliveras, Jaume	306	93 581 15 93	jaime.vidal@uab.es
Viladomiu Canela, Lourdes	106	93 581 17 41	lourdes.viladomiu@uab.es
Vilanova Vila-Abadal, Francesc	306	93 581 15 93	
Vilar Grèbol, Josep	208	93 581 17 44	
Vilardell Gómez, Jordi	208	93 581 17 44	
Vilches Manterola, Lorenzo	105	93 581 17 93	ippe14@blues.uab.es
Wakefield Barret, Richard	314	93 581 15 36	
Zeller Orellana, Carlos	113	93 581 11 95	carlos.zeller@uab.es

95°

6. ÚLTIMES NOTÍCIAS



6.1. Matricula del curs 2000-2001

Alumnes de nou ingrés

- Els alumnes de primer curs assignats en primera preferència per l'Oficina de Preinscripció s'hauran de matricular obligatòriament els dies 24, 25 i 26 de juliol.

Les llistes d'admesos, on s'especificarà el dia i l'hora de matrícula, es faran públiques als taulers d'anuncis de la Facultat el dia 20 de juliol.

- Els alumnes que hagin superat la prova per a més grans de vint-i-cinc anys s'hauran de matricular el 12 de juliol obligatòriament. Si no ho fan, s'entén que renuncien a la plaça.
- Els alumnes de primer curs assignats en segona opció per l'Oficina de Preinscripció s'hauran de matricular obligatòriament el dia 5 de setembre.

Les llistes d'admesos, on s'especificarà el dia i l'hora de matrícula, es faran públiques als taulers d'anuncis de la Facultat a partir del dia 4 de setembre.

- Els alumnes admesos a la llicenciatura de Documentació que han de cursar els complements de formació s'hauran de matricular obligatòriament el dia 7 de setembre. Els diplomats en Biblioteconomia i Documentació s'hauran de matricular el mes de febrer de 2001.

Alumnes de cursos posteriors

- Dates de matriculació per als alumnes de Periodisme amb totes les assignatures aprovades al juny:
 - segon curs: 6 de setembre, a la Gestió Acadèmica de la Facultat
 - tercer i quart cursos: 27 i 28 de juliol, a la Gestió Acadèmica de la Facultat

Publicació de les llistes amb el dia i l'hora de matrícula: dia 25 de juliol, als taulers de la Facultat, a partir de les 14 hores.

- Dates de matriculació per als alumnes de Comunicació Audiovisual, Documentació i Publicitat i Relacions Públiques amb totes les assignatures aprovades al juny:
Hauran de fer obligatòriament l'automatrícula entre els dies 24 de juliol i 31 d'agost, a qualsevol hora, als caixers automàtics de la Caixa de Catalunya o per Internet.

Per a més informació sobre l'automatrícula podeu consultar la informació que haureu rebut per correu o trucar al telèfon 93 581 34 50.



Els alumnes de la llicenciatura de Documentació haureu de passar per tutories els dies 11 i 12 de juliol, al despatx 408 de la Facultat de Ciències de la Comunicació, de 15 a 17 hores.

Els alumnes d'aquestes llicenciatures amb assignatures pendents per al setembre no podreu fer l'auto-matrícula.

- Alumnes de totes les titulacions amb assignatures pendents per al setembre:
 - segon curs: dies 26, 27 i 28 de setembre.
 - tercer i quart cursos: dies 29 de setembre i 2, 3, 4, 5, 6, 9 10, 11 i 13 d'octubre.

Publicació de les llistes amb el dia i l'hora de matrícula: dia 15 de setembre, als taulers de la Facultat.

Sorteig per establir l'ordre alfabètic de matrícula

En el sorteig de les lletres per establir l'ordre alfabètic de matrícula (Junta de Facultat del dia 11 d'abril de 1999) van sortir les lletres T0.

Alumnes ERASMUS

Els alumnes de la Facultat amb beca ERASMUS es matricularan el dia que correspon al seu curs.

Traslats d'expedient, accés a segon cicle i reincorporacions

Els alumnes amb trasllat d'expedient acceptat i els alumnes admesos al segon cicle des d'estudis diferents es matricularan el dia 16 d'octubre. Les llistes amb el dia i l'hora de matrícula es publicaran el dia 29 de setembre.

Documents per formalitzar la matrícula

- imprès de matrícula
- original i fotocòpia del document que doni dret a matrícula bonificada o gratuïta, si escau

Els alumnes que es matriculin per primera vegada a la Facultat han de portar també la documentació següent:

- fotocòpia del DNI
- 2 fotografies de carnet

- documentació d'accés:
 - original de la targeta de la selectivitat, CFGS, FP2, o
 - original de la papereta d'haver superat la prova de més grans de vint-i-cinc anys, o
 - original del justificant d'haver sol·licitat el trasllat d'expedient o del justificant de pagament, si escau.

Inici del curs 2000/2001

Primer curs: 18 de setembre

Resta de cursos: 2 d'octubre

Sessions informatives per als alumnes de primer curs

Alumnes que es matriculin al juliol: 21 de juliol, a les 11 hores

Alumnes que es matriculin al setembre: 4 de setembre, a les 11 hores

Sessions informatives per als alumnes de la Facultat que passen a segon cicle

Dia 17 de juliol a les 11 hores.

Tallers per als alumnes de quart curs

Tots els tallers tindran docència semestralitzada.

- El taller de Redacció de Premsa s'impartirà durant el primer i el segon semestres, en dos grups diferents, i estarà vinculat a la *Revista de la UAB*:
 - 01 (matí): primer semestre, per a alumnes de tarda
 - 51 (tarda): segon semestre, per a alumnes de matí
- El taller de Redacció de TV es farà durant el segon semestre.
- Al taller de Ràdio hi haurà dos grups i estarà vinculat al programa *Fora d'Hores*, de RNE:
 - 01 (matí): primer semestre, per a alumnes de tarda
 - 51 (tarda): segon semestre, per a alumnes de matí