

Arts i Humanitats

CURS 2016 - 2017



Si et baixes l'app Aurasma,
podràs veure el vídeo
L'Autònoma s'ha de viure
a sobre d'aquesta foto.



1a

universitat d'Espanya

146

del món

RÀNQUING TIMES
HIGHER EDUCATION
2015-2016

*Un Campus
d'Excel·lència
Internacional*



Una universitat amb vocació internacional, que es fonamenta en la mobilitat, la col·laboració i la captació de talent



7.450 | Estudiants
internacionals

60% | Boscos i zones
verdes

1a | La UAB lidera les universitats
espanyoles en productivitat inves-
tigadora (rànkung ISSUE-2015)

Un campus internacional

La UAB és coneguda per la seva qualitat en docència i recerca. És un centre de referència a Europa, que acull estudiants de grau i de postgrau de 90 països del món. El campus és un lloc còmode i agradable, estructurat amb tots els serveis necessaris per a la vida universitària, on conviuen diàriament prop de 50.000 persones.

Un campus saludable i sostenible

La UAB es troba en un entorn natural de gran valor ecològic. És una universitat pionera en la implementació de plans d'actuació a favor de la sostenibilitat, el respecte pel medi ambient i el consum responsable. Destaquen els seus programes de promoció de la salut i hàbits de vida saludable. Segons la revista londinenca *DesignCurial*, líder en el sector de l'arquitectura i el disseny, és la universitat més ecològica del món.

Una universitat líder en recerca

El campus destaca per l'excel·lència de la investigació que s'hi desenvolupa. La UAB acull 226 grups de recerca, 57 departaments, 45 instituts i centres, així com 5 hospitals, que tenen una intensa activitat investigadora, reconeguda internacionalment. La UAB lidera la producció de tesis doctorals a Catalunya.

Una universitat que fomenta la innovació i l'emprenedoria

La UAB és una universitat que aposta per la innovació i l'emprenedoria i impulsa la transferència de coneixement, treballant en estreta col·laboració amb el teixit empresarial i científic de l'entorn, com ara el Barcelona Synchrotron Park. Forma part d'un dels pols científics i tecnològics més dinàmics de l'Europa mediterrània.

Una universitat reconeguda internacionalment per la qualitat docent i l'excel·lència investigadora



26.975

Estudiants de grau

6.000

Estades de pràctiques professionals

1.008

Acords Erasmus amb més de 500 universitats europees

Una docència de qualitat

La UAB ofereix estudis d'alt nivell en tots els àmbits de coneixement, tant de grau com de màster i doctorat. Fruit de la seva configuració com a campus universitari, la docència que ofereix es caracteritza per un enfocament multidisciplinari i està estretament lligada a les activitats de recerca.

La combinació de disciplines en un mateix campus és un dels elements distintius d'excel·lència.

Pràctiques externes

Totes les titulacions de la UAB ofereixen assignatures de pràctiques professionals en empreses o institucions de prestigi. La Universitat gestiona anualment més de 4.000 estades de pràctiques vinculades als seus plans d'estudis.

Docència en anglès

L'impuls a la internacionalització es reflecteix en l'augment de l'oferta formativa en terceres llengües (principalment l'anglès), tant en els estudis de grau com en els de màster. La UAB és la universitat catalana amb més estudis en anglès: 4 graus i més de 40 màsters s'imparteixen totalment en llengua anglesa.

Programes de mobilitat

La UAB estableix, cada any, nous acords de mobilitat amb universitats de tot el món per facilitar que els estudiants puguin conèixer noves experiències docents. Destaquen els programes Erasmus+, amb més de 500 universitats europees, el programa SICUE i el Programa Propi amb universitats de la resta del món.

Un campus per estudiar, investigar, viure i compartir experiències úniques



2.193 | Vila Universitària (places)

1.896 | Ofertes publicades i gestionades per Treball Campus

556 | Voluntaris

Un campus per viure

A la UAB es viu l'experiència universitària de ple. El campus ofereix tot tipus de serveis: biblioteques especialitzades obertes 24 hores, aules d'informàtica i laboratoris, escola d'idiomes, centre de salut, complex esportiu amb més d'un centenar d'activitats setmanals, teatre, cinema, restaurants i comerços i una vila universitària amb apartaments ajustats a totes les necessitats.

Una universitat solidària

La UAB és una universitat solidària i compromesa. Fomenta la implicació dels estudiants en activitats de voluntariat, impulsa programes que promouen la igualtat d'oportunitats i porta a terme campanyes de sensibilització social.

Una universitat participativa i cultural

La UAB té un ampli teixit associatiu, en el qual participen el seus estudiants, i un conjunt extens d'activitats i iniciatives culturals proposades per la comunitat universitària, que configuren l'activitat cultural de cada curs. La Universitat compta amb tallers i diferents grups de dansa, teatre, música, castellers, etc.

Una universitat que ofereix suport a la inserció laboral

La UAB ofereix als alumnes i titulats pràctiques en empreses, dotades amb ajuts econòmics a l'estudi, i la possibilitat de fer una mobilitat professional internacional, de participar en processos de selecció laboral i de rebre orientació professional i suport per crear una empresa pròpia. La Universitat gestiona anualment més de 2.000 pràctiques orientades a la inserció laboral.

Arts i Humanitats

Titulacions de centres propis de la UAB

Arqueologia	6
Estudis Anglesos	8
Estudis Clàssics	10
Estudis d'Anglès i d'Espanyol	12
Estudis d'Anglès i de Català	15
Estudis d'Anglès i de Clàssiques	18
Estudis d'Anglès i de Francès	20
Estudis de Català i d'Espanyol	23
Estudis de l'Àsia Oriental	26
Estudis Francesos (UAB - UB)	28
Filosofia	30
Grau Obert de Llengües i Literatures	32
Història	37
Història de l'Art	40
Humanitats	42
Llengua i Literatura Catalanes	44
Llengua i Literatura Espanyoles	46
Musicologia	48
Traducció i Interpretació	50
Titulacions de centres adscrits	
Arts i Disseny	52
Disseny	54

1a

d'Espanya i

62

millor universitat del món en l'àmbit de les Humanitats
Rànquing Times Higher Education 2015-2016

Grau d'Arqueologia

1r curs

Arqueologia Prehistòrica
Introducció a l'Arqueologia
Prehistòria
Història Antiga
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Introducció a la Cartografia
Lectura de la Imatge Artística
Grans Temes de la Filosofia
Història Medieval
Història Moderna i Contemporània

6 crèdits Obligatoris i 54 de Formació Bàsica

2n curs

Arqueologia Clàssica
Expressió Escrita
Arqueologia Medieval
Mètodes i Tècniques de Camp en Arqueologia Prehistòrica
Arqueologia Hispànica
Mètodes i Tècniques per a l'Arqueologia Històrica
Gestió i Difusió de l'Arqueologia
Història del Mediterrani en l'Antiguitat
Teoria Social, Econòmica i Política en Arqueologia
El Mediterrani en la Prehistòria

54 crèdits Obligatoris i 6 de Formació Bàsica

3r curs

Anàlisi dels Artefactes
Bioarqueologia
Paisatge i Territori
Arqueologia Agrària de l'Edat Mitjana
Arqueologia Quantitativa
Corrents Teòrics en Arqueologia
Anàlisi i Estudi dels Materials Arqueològics
Arqueologia de l'Arquitectura i de l'Urbanisme

48 crèdits Obligatoris i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

L'accés

Codi: 21007

Places: 80

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Història de l'Art, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 35,77€ per crèdit

93%
taxa d'èxit

Grau d'Arqueologia

Optatives de 3r i 4t cursos

Història Contemporània

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Romanès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Èuscar o Gallec) (*)

Pràctiques Externes

Idioma Modern II (Anglès, Francès, Romanès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Èuscar o Gallec) (*)

Ciència i Tècnica a l'Època Moderna

Ciència i Tècnica a l'Època Contemporània

Menció d'Arqueologia Prehistòrica

Arqueologia de les Societats Caçadores Recol·lectores

Arqueologia de les Primeres Societats Agrícoles

Arqueologia de les Societats Complexes

Arqueologia dels Orígens de l'Estat

Prehistòria de Catalunya

Arqueologia d'Amèrica

Arqueologia de les Dones

Sistemes d'Informació Geogràfica

Menció d'Arqueologia Clàssica

Arqueologia Grega

Arqueologia Romana

Protohistòria del Mediterrani

Recursos Instrumentals per a l'Arqueologia Clàssica

Epigrafia i Numismàtica

Instruments per als Estudis Clàssics

Art Romà

Sistemes d'Informació Geogràfica

Menció d'Història Antiga

Història de la Religió i del Pensament en l'Antiguitat

Història Antiga de la Península Ibèrica

Història Social i Econòmica de l'Antiguitat

Guerra i Imperialisme en l'Antiguitat

Història Antiga de Catalunya

Història i Gènere a l'Antiguitat

Instruments per als Estudis Clàssics

Textos Llatins

Menció d'Història Medieval

Arqueologia Medieval Hispànica

Arqueologia del Territori Medieval

Els Regnes Hispànics Medievals i Al-Andalus

Història Medieval de Catalunya

Història de les Dones a l'Edat Mitjana

La Formació d'Europa (s. V-XI)

L'època del Gòtic (s. XII-XV)

Llatí Medieval

Menció de Patrimoni Bibliogràfic i Documental

Paleografia

Epigrafia i Numismàtica

Diplomàtica

Mètodes i Tècniques per a la Recerca Històrica

Textos Llatins

Llatí Medieval

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Sortides professionals

- Arqueologia de camp.
- Gestió del patrimoni arqueològic.
- Museus, fundacions culturals, parcs arqueològics, etc.
- Ensenyament d'història i d'estudis historicoarqueològics.
- Docència i recerca en universitats i centres d'investigació públics i privats.
- Col·laboració en mitjans de comunicació i editorials.
- Assessorament cultural en diversos tipus d'institucions.
- Treball en les administracions públiques o gestió de projectes internacionals públics i privats.

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Grau d'Estudis Anglesos

1r curs

Usos Bàsics de la Llengua Anglesa
Història i Cultura de les Illes Britàniques
Gramàtica Descriptiva Anglesa
Introducció a la Lingüística
Llengua Estrangera (triar entre Alemany, Italià o Francès)
Literatura Comparada
Literatura Anglesa del Segle XX
Grans Temes de la Història
Grans Temes de la Filosofia

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Història i Cultura dels Estats Units
Ús de la Llengua Anglesa I
Fonètica i Fonologia Angleses I
Gramàtica Anglesa
Literatura Victoriana
Ús de la Llengua Anglesa II
Fonètica i Fonologia Angleses II
Literatura del Romanticisme Anglès
Sintaxi Anglesa
Literatura Nord-americana del Segle XIX

60 crèdits Obligatoriis

3r curs

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada
Història de la Llengua Anglesa I
Literatura Nord-americana Moderna
Orígens de la Literatura Anglesa
Història de la Llengua Anglesa II
Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Oral Avançada
Llengua Comparada
Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració

48 crèdits Obligatoriis i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

L'accés

Codi: 21028

Places: 80

Nota tall 2015-16: 6,754

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: anglès; català i castellà només en les assignatures transversals de primer curs

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Cursos propedèutics: s'ofereix un curs destinat a reforçar les capacitats de comprensió i expressió en llengua anglesa, durant la primera quinzena de setembre (inscripció al juliol)

93,5%

taxa d'inserció laboral dels graduats de la UAB **
(per sobre de la mitjana catalana)

Grau d'Estudis Anglesos

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Francès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (1r semestre) (*)

Idioma Modern II (Francès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (2n semestre) (*)

Pràctiques Externes

Menció de Literatura i Cultura Angleses

Shakespeare i el seu Temps

Teatre en Anglès

Poesia en Anglès

Prosa en Anglès

Crítica de la Literatura en Anglès

Estudis de Gènere en Anglès

Estudis Culturals en Anglès

Estudis Postcolonials en Anglès

Literatura Anglesa Contemporània

Literatura Nord-americana Contemporània

Literatura i Cultura d'Irlanda

Literatura i Cultura d'Escòcia

Anàlisi Filològica de Textos

Menció de Lingüística Anglesa

Fonètica Anglesa Avançada

Fonologia Anglesa Avançada

Sintaxi Anglesa Avançada

Morfologia, Lexicologia i Semàntica

Pragmàtica

Canvi i Variació Lingüística

Anàlisi Filològica de Textos

Mètodes de la Recerca Lingüística

Sociolingüística Anglesa

Adquisició de la Llengua Anglesa

Menció de Lingüística Anglesa Aplicada

Ús i Estratègies de la Comunicació Intercultural

Traducció

Anglès per a Finalitats Específiques

Pragmàtica

Sociolingüística Anglesa

Adquisició de la Llengua Anglesa

Canvi i Variació Lingüística

Metodologia de l'Ensenyament

Avaluació i Disseny Curricular

Factors Individuals en l'Aprenentatge

Menció d'Alemany

Idioma Modern (Alemany) I i II

Idioma Modern (Alemany) III, IV, V i VI

Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemanya

Literatura Contemporània en Llengua Alemanya

Història de la Cultura Alemanya

Literatura Alemanya i Cinema

Menció de Lingüística

Tipologia Lingüística

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Teoria del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Sociolingüística

Qüestions de Gramàtica Avançada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Sortides professionals

- Docència i producció de materials didàctics, en institucions tant públiques com privades.
- La traducció i la interpretació; la comunicació institucional multilingüe en empreses, editorials, biblioteques i departaments de llengües.
- Les aplicacions de la tecnologia del llenguatge.
- El turisme, les relacions públiques i les relacions internacionals.
- Assessoria cultural i gestió en tasques de documentació en editorials, en col·laboració amb revistes i suplementos culturals, i coordinació i planificació d'activitats culturals en empreses, fundacions o institucions públiques.
- La recerca acadèmica.

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau d'Estudis Clàssics

1r curs

Instrumentes per als Estudis Clàssics

Gramàtica Grega

Gramàtica Llatina

Literatura Comparada

Llengua Estrangera (triar entre Francès, Alemany o Italià)

Introducció a la Lingüística

Texts Grecs

Texts Llatins

Grans Temes de la Filosofia

Grans Temes de la Història

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Prosa Grega Clàssica

Prosa Llatina Clàssica

Literatura Grega Arcaica i Clàssica

Arqueologia Clàssica

Pensament Grec

Literatura Llatina de l'Època Republicana

Lingüística Indoeuropea

Poesia Èpica Grega Arcaica

Poesia Èpica Llatina

Pensament Romà

60 crèdits Obligatori

3r curs

Drama Grec

Literatura Grega Clàssica i Hel·lenística

Prosa Llatina Postclàssica

Civilització de Grècia

Lírica Grega

Lírica Llatina

Civilització de Roma

Literatura Llatina de l'Època Imperial

48 crèdits Obligatori i 12 Optatiu (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatiu

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

L'accés

Codi: 21029

Places: 40

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Cursos propedèutics:

a aquells estudiants que tenen un nivell baix de grec o llatí (o bé nivell zero) se'ls donarà una atenció preferent i personalitzada durant el primer semestre

78,9%

taxa d'inserció laboral dels graduats de les universitats catalanes **

Grau d'Estudis Clàssics

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Pràctiques Externes

Mitologia i Literatura

Història Social i Econòmica de l'Antiguitat

Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Menció de Fonts per a l'Estudi del Món Antic i Medieval

Epigrafia Grega

Epigrafia Romana

Elements per a l'Edició de Texts Antics

Civilitzacions Indoeuropees del Món Antic

Grec Micènic

Paleografia

Mitologia i Religió

Llatí Medieval

Fonts Clàssiques d'Hispania

La Formació d'Europa (Segles V-XI)

Menció de Grec

Epigrafia Grega

Elements per a l'Edició de Texts Antics

Grec Micènic

Mitologia i Religió

Gramàtica Comparada de les Llengües Clàssiques

Els Clàssics en la Cultura Contemporània

Literatura Grega i la seva Transmissió

Lingüística Grega

Art Grec

Menció de Llatí

Epigrafia Romana

Elements per a l'Edició de Texts Antics

Mitologia i Religió

Llatí Medieval

Gramàtica Comparada de les Llengües Clàssiques

Els Clàssics en la Cultura Contemporània

Llatí Vulgar

Literatura Llatina i la seva Transmissió

Lingüística Llatina

Art Romà

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Menció de Lingüística

Qüestions de Gramàtica Comparada

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Sortides professionals

La formació capacita aquests graduats i graduades per a fer feines en diferents sectors:

- Docència en centres d'ensenyament públics o privats (secundària i universitat).
- Món editorial (revisió i correcció de textos, producció de diccionaris).
- Assessorament lingüístic en agències literàries, de publicitat, etc.
- Estudi històric i desxiframent de manuscrits, papirs, etc., en museus i jaciments arqueològics.

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits

Grau d'Estudis d'Anglès i d'Espanyol

1r curs

Usos Bàsics de la Llengua Anglesa (anual)
Introducció a la Literatura Espanyola I
Llengua Espanyola Oral i Escrita
Gramàtica Descriptiva Anglesa
Introducció a la Lingüística
Introducció a la Literatura Espanyola II
Literatura Anglesa del Segle XX
Introducció a la Llengua Espanyola
Literatura Comparada

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Història i Cultura de les Illes Britàniques (anual)
Metodologia de la Llengua i de la Literatura Espanyoles (anual)
Fonètica i Fonologia Angleses I
Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme
Ús de la Llengua Anglesa I
Morfologia de l'Espanyol
Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple
Literatura del Romanticisme Anglès
Literatura Espanyola Contemporània
Història i Cultura dels Estats Units

60 crèdits Obligatori

3r curs

Literatura Victoriana
Ús de la Llengua Anglesa II
Fonètica i Fonologia de l'Espanyol
Literatura Espanyola del Segle XVII
Sintaxi Anglesa
Comentari Lingüístic de Textos Literaris
Literatura Nord-americana del Segle XIX
Comentari de Textos Literaris

48 crèdits Obligatori i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

L'accés

Codi: 21074

Places: 30

Nota tall 2015-16: 6,784

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: anglès, català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Grau d'Estudis d'Anglès i d'Espanyol

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*
Idioma Modern II (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*
Pràctiques Externes
Gramàtica Anglesa
Història de la Llengua Espanyola
Fonètica i Fonologia Angleses II
Literatura Espanyola Medieval
Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada
Literatura Espanyola del Segle XVI
Història de la Llengua Anglesa I
Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol
Literatura Nord-americana Moderna
Literatura Espanyola de la Il·lustració i del Romanticisme
Orígens de la Literatura Anglesa
Dialectologia de l'Espanyol
Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Oral Avançada
Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta
Història de la Llengua Anglesa II
Literatura Hispanoamericana: de la Literatura Prehispànica al Segle XIX
Llengua Comparada
Gramàtica Històrica de l'Espanyol
Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració
Literatura Hispanoamericana: des del Modernisme a l'Època Contemporània

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge
Tecnologies del Llenguatge
Fonètica i Fonologia
Morfologia i Sintaxi
Semàntica i Pragmàtica
Sociolingüística
Tipologia Lingüística
Teoria del Llenguatge
Bases Biològiques del Llenguatge
Llenguatge, Cultura i Cognició
Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa
Teoria i Anàlisi de la Poesia
Teoria i Anàlisi del Teatre
Pensament Literari
Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)
Literatura, Gèneres i Sexualitats
Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada
Literatura Comparada i Estudis Culturals
Tradició Literària Occidental I
Tradició Literària Occidental II

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Sortides professionals

- Docència i producció de materials didàctics, en institucions tant públiques com privades.
 - La traducció i la interpretació; la comunicació institucional multilingüe en empreses, editorials, biblioteques i departaments de llengües.
 - Les aplicacions de la tecnologia del llenguatge.
 - El turisme, les relacions públiques i les relacions internacionals.
 - Assessoria cultural i gestió en tasques de documentació en editorials, en col·laboració amb revistes i suplementos culturals, i coordinació i planificació d'activitats culturals en empreses, fundacions o institucions públiques.
 - La recerca acadèmica.
- El graduat obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura angleses i espanyola. Això facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i l'espanyol, la mediació cultural i les professions relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

Grau d'Estudis d'Anglès i d'Espanyol

Optatives de 3r i 4t cursos

Menció d'Alemanys

Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI (Alemany)
Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemanya
Literatura Contemporània en Llengua Alemanya
Història de la Cultura Alemanya
Literatura Alemanya i Cinema

Menció d'Italià

Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)
Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista
Obres de la Literatura Italiana Moderna i Contemporània
Cinema i Literatura Italians
Arts i Literatura Italianes
Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües

Menció de Gallec

Idioma Modern I i II (Gallec)
Literatura Gallega
Història Social de la Llengua Gallega
Cultura i Societat Gallegues

Menció d'Èuscar

Idioma Modern I i II (Èuscar)
Literatura Basca
Cultura i Societat Basques
Història de la Llengua Basca

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

88%

taxa d'èxit

**Facultat de Filosofia
i Lletres**

www.uab.cat/lletres

Grau d'Estudis d'Anglès i de Català

1r curs

Llengua Catalana (anual)
Usos Bàsics de la Llengua Anglesa (anual)
Gramàtica Descriptiva Anglesa
Literatura Catalana del Segle XX, I
Introducció a la Lingüística
Literatura Anglesa del Segle XX
Literatura Catalana del Segle XX, II
Literatura Comparada

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Història i Cultura de les Illes Britàniques (anual)
Metodologia de l'Estudi de la Filologia Catalana (anual)
Ús de la Llengua Anglesa I
Fonètica i Fonologia Angleses I
Novel·la Catalana del Segle XX
Fonologia Catalana
Història i Cultura dels Estats Units
Literatura Catalana Medieval II
Literatura del Romanticisme Anglès
Fonaments Lingüístics de la Normativa

60 crèdits Obligatoris

3r curs

Ús de la Llengua Anglesa II
Morfologia Catalana
Literatura Victoriana
Novel·la i Prosa Catalanes del Segle XV
Sintaxi Anglesa
Poesia Catalana del Segle XX
Literatura Nord-americana del Segle XIX
Sintaxi Catalana

48 crèdits Obligatoris i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

L'accés

Codi: 21072

Places: 30

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: anglès, català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Grau d'Estudis d'Anglès i de Català

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Idioma Modern II (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Pràctiques Externes

Gramàtica Anglesa

Fonètica Catalana

Fonètica i Fonologia Angleses II

Història Social de la Llengua Catalana

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada

Lexicologia i Semàntica Catalanes

Història de la Llengua Anglesa I

Literatura Catalana Medieval I

Literatura Nord-americana Moderna

Gramàtica Històrica Catalana

Orígens de la Literatura Anglesa

Literatura Catalana Moderna

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Oral Avançada

Literatura Catalana del Segle XIX

Història de la Llengua Anglesa II

Dialectologia Catalana

Llengua Comparada

Poesia Catalana Medieval

Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració

Poesia Catalana i Romanticisme

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I

Tradició Literària Occidental II

Sortides professionals

La persona graduada obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura angleses i en llengua, literatura i cultura catalanes. D'aquesta manera, reuneix el coneixement expert de la llengua catalana amb el de la llengua internacional per excel·lència, la qual cosa li facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i del català, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Grau d'Estudis d'Anglès i de Català

Optatives de 3r i 4t cursos

Menció d'Alemanys

Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI (Alemany)
Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemanya
Literatura Contemporània en Llengua Alemanya
Història de la Cultura Alemanya
Literatura Alemanya i Cinema

Menció d'Italià

Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)
Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista
Obres de la Literatura Italiana Moderna i Contemporània
Cinema i Literatura Italians
Arts i Literatura Italianes
Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües

Menció de Gallec

Idioma Modern I i II (Gallec)
Literatura Gallega
Història Social de la Llengua Gallega
Cultura i Societat Gallegues

Menció d'Èuscar

Idioma Modern I i II (Èuscar)
Literatura Basca
Cultura i Societat Basques
Història de la Llengua Basca

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

77%
taxa d'èxit

**Facultat de Filosofia
i Lletres**

www.uab.cat/lletres

Grau d'Estudis d'Anglès i de Clàssiques

1r curs

Usos Bàsics de la Llengua Anglesa (anual)
Gramàtica Grega
Gramàtica Descriptiva Anglesa
Gramàtica Llatina
Literatura Comparada
Introducció a la Lingüística
Textos Grecs
Literatura Anglesa del Segle XX
Textos Llatins

6 crèdits Obligatoris i 54 de Formació Bàsica

2n curs

Història i Cultura de les Illes Britàniques (anual)
Instruments per als Estudis Clàssics (anual)
Ús de la Llengua Anglesa I
Fonètica i Fonologia Angleses I
Prosa Llatina Clàssica
Prosa Grega Clàssica
Poesia Èpica Grega Arcaica
Literatura del Romanticisme Anglès
Poesia Èpica Llatina
Història i Cultura dels Estats Units

54 crèdits Obligatoris i 6 de Formació Bàsica

3r curs

Ús de la Llengua Anglesa II
Drama Grec
Literatura Victoriana
Prosa Llatina Postclàssica
Sintaxi Anglesa
Lírica Grega
Literatura Nord-americana del Segle XIX
Lírica Llatina

48 crèdits Obligatoris i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

L'accés

Codi: 21073

Places: 30

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: anglès, català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Grau d'Estudis d'Anglès i de Clàssiques

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Idioma Modern II (Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Pràctiques Externes

Gramàtica Anglesa

Literatura Grega Arcaica i Clàssica

Fonètica i Fonologia Angleses II

Literatura Llatina de l'Època Republicana

Ús de la Llengua Anglesa:

Expressió Escrita Avançada

Lingüística Indoeuropea

Història de la Llengua Anglesa I

Pensament Grec

Literatura Nord-americana

Moderna

Pensament Romà

Orígens de la Literatura Anglesa

Arqueologia Clàssica

Ús de la Llengua Anglesa:

Expressió Oral Avançada

Literatura Llatina de l'Època Imperial

Història de la Llengua Anglesa II

Civilització de Roma

Llengua Comparada

Literatura Grega Clàssica i

Hel·lenística

Literatura Anglesa del

Renaixement i de la Il·lustració

Civilització de Grècia

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica

Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura

Comparada

Literatura Comparada i Estudis

Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Menció d'Alemany

Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI

(Alemany)

Grans Autors de la Literatura en

Llengua Alemanya

Literatura Contemporània en Llengua

Alemanya

Història de la Cultura Alemanya

Literatura Alemanya i Cinema

Menció d'Italià

Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)

Obres de la Literatura Italiana

Medieval i Renaixentista

Obres de la Literatura Italiana

Moderna i Contemporània

Cinema i Literatura Italians

Arts i Literatura Italianes

Cultura Italiana. Història, Geografia,

Llengües

Menció de Gallec

Idioma Modern I i II (Gallec)

Literatura Gallega

Història Social de la Llengua Gallega

Cultura i Societat Gallegues

Menció d'Èuscar

Idioma Modern I i II (Èuscar)

Literatura Basca

Cultura i Societat Basques

Història de la Llengua Basca

Sortides professionals

El graduat obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura anglesa i clàssica. Això facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i de les llengües clàssiques, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

92%

taxa d'èxit

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/illetres

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Grau d'Estudis d'Anglès i de Francès

1r curs

Usos Bàsics de la Llengua Anglesa (anual)
Gramàtica Descriptiva Anglesa
Ús de la Llengua Francesa Oral
Introducció a la Lingüística
Francès Instrumental I
Literatura Anglesa del Segle XX
Francès Instrumental II
Ús de la Llengua Francesa Escrita
Introducció a la Cultura Francesa

6 crèdits Obligatoris i 54 de Formació Bàsica

2n curs

Història i Cultura de les Illes Britàniques (anual)
Literatura Francesa Contemporània (anual)
Llengua Francesa Oral i Escrita I
Ús de la Llengua Anglesa I
Fonètica i Fonologia Angleses I
Morfosintaxi de la Llengua Francesa
Història i Cultura dels Estats Units
Literatura Francesa del Segle XIX
Literatura del Romanticisme Anglès
Literatura Comparada

54 crèdits Obligatoris i 6 de Formació Bàsica

3r curs

Ús de la Llengua Anglesa II
Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa
Literatura Victoriana
Literatura Francesa: Edat Mitjana i Renaixement
Lexicologia de la Llengua Francesa
Sintaxi Anglesa
Literatura Francesa: Classicisme i Il·lustració
Literatura Nord-americana del Segle XIX

48 crèdits Obligatoris i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

L'accés

Codi: 21091

Places: 30

Nota tall 2015-16: 5,566

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: anglès, francès, català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Grau d'Estudis d'Anglès i de Francès

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Idioma Modern II (Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Pràctiques Externes

Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa I

Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa II

Semàntica i Pragmàtica de la Llengua Francesa

Lingüística Francesa Comparada

Organització Sociopolítica dels Països Francòfons

Literatures Francòfones

Anàlisi Lingüística de Documents Orals i Escrits en Llengua Francesa

Gramàtica Anglesa

Fonètica i Fonologia Angleses II

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Escrita Avançada

Història de la Llengua Anglesa I

Literatura Nord-americana Moderna

Orígens de la Literatura Anglesa

Ús de la Llengua Anglesa: Expressió Oral Avançada

Història de la Llengua Anglesa II

Llengua Comparada

Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració

Història de la Llengua Francesa

Llengua Francesa Oral i Escrita II

Perspectives Crítiques de l'Anàlisi de la Literatura en Francès

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Sortides professionals

La persona graduada obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura anglesa i francesa, la qual cosa li facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i del francès, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Grau d'Estudis d'Anglès i de Francès

Optatives de 3r i 4t cursos

Menció de Cultures i Literatures Romàniques Medievals

Èpica Romànica Medieval
Lírica Romànica Medieval
Novel·la Romànica Medieval
Introducció a les Literatures Romàniques
Llegendes Medievals
Literatura i Societat a l'Edat Mitjana

Menció d'Alemany

Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI (Alemany)
Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemanya
Literatura Contemporània en Llengua Alemanya
Història de la Cultura Alemanya
Literatura Alemanya i Cinema

Menció d'Italià

Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)
Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista
Obres de la Literatura Italiana Moderna i Contemporània
Cinema i Literatura Italians
Arts i Literatura Italianes
Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües

Menció de Gallec

Idioma Modern I i II (Gallec)
Literatura Gallega
Història Social de la Llengua Gallega
Cultura i Societat Gallegues

Menció d'Èuscar

Idioma Modern I i II (Èuscar)
Literatura Basca
Cultura i Societat Basques
Història de la Llengua Basca

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

81%

taxa d'èxit

**Facultat de Filosofia
i Lletres**

www.uab.cat/lletres

Grau d'Estudis de Català i d'Espanyol

1r curs

Llengua Catalana (anual)
Literatura Catalana del Segle XX, I
Introducció a la Literatura Espanyola I
Llengua Espanyola Oral i Escrita
Introducció a la Lingüística
Introducció a la Llengua Espanyola
Introducció a la Literatura Espanyola II
Literatura Catalana del Segle XX, II
Literatura Comparada

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Metodologia de l'Estudi de la Filologia Catalana (anual)
Metodologia de la Llengua i de la Literatura Espanyoles (anual)
Fonologia Catalana
Morfologia de l'Espanyol
Novel·la Catalana del Segle XX
Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme
Literatura Catalana Medieval II
Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple
Fonaments Lingüístics de la Normativa
Literatura Espanyola Contemporània

60 crèdits Obligatori

3r curs

Fonètica i Fonologia de l'Espanyol
Morfologia Catalana
Novel·la i Prosa Catalanes del Segle XV
Literatura Espanyola del Segle XVII
Poesia Catalana del Segle XX
Comentari Lingüístic de Textos Literaris
Sintaxi Catalana
Comentari de Textos Literaris

48 crèdits Obligatori i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

L'accés

Codi: 21077

Places: 30

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Grau d'Estudis de Català i d'Espanyol

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès)*

Pràctiques Externes

Fonètica Catalana

Història de la Llengua Espanyola

Història Social de la Llengua Catalana

Literatura Espanyola Medieval

Lexicologia i Semàntica Catalana

Literatura Espanyola del Segle XVI

Literatura Catalana Medieval I

Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol

Gramàtica Històrica Catalana

Literatura Espanyola de la Il·lustració i del Romanticisme

Literatura Catalana Moderna

Dialectologia de l'Espanyol

Literatura Catalana del Segle XIX

Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta

Dialectologia Catalana

Literatura Hispanoamericana: de la Literatura Prehispànica al Segle XIX

Poesia Catalana Medieval

Gramàtica Històrica de l'Espanyol

Poesia Catalana i Romanticisme

Literatura Hispanoamericana: des del Modernisme a l'Època

Contemporània

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Sortides professionals

El graduat obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura catalanes i en llengua, literatura i cultura espanyoles.

D'aquesta manera, reuneix el coneixement expert de la llengua catalana amb el de la llengua espanyola, la qual cosa li facilita la seva inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament del català i de l'espanyol, la mediació cultural, les professions relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 36 crèdits.

Grau d'Estudis de Català i d'Espanyol

Optatives de 3r i 4t cursos

Menció d'Alemany

Idioma Modern I, II, III, IV, V i VI (Alemany)
Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemanya
Literatura Contemporània en Llengua Alemanya
Història de la Cultura Alemanya
Literatura Alemanya i Cinema

Menció d'Italià

Idioma Modern I, II, III i IV (Italià)
Obres de la Literatura Italiana Medieval i Renaixentista
Obres de la Literatura Italiana Moderna i Contemporània
Cinema i Literatura Italians
Arts i Literatura Italianes
Cultura Italiana. Història, Geografia, Llengües

Menció de Gallec

Idioma Modern I i II (Gallec)
Literatura Gallega
Història Social de la Llengua Gallega
Cultura i Societat Gallegues

Menció d'Èuscar

Idioma Modern I i II (Èuscar)
Literatura Basca
Cultura i Societat Basques
Història de la Llengua Basca

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

91%

taxa d'èxit

Facultat de Filosofia
i Lletres

www.uab.cat/lletres

Grau d'Estudis de l'Àsia Oriental

1r curs

Idioma I: Xinès o Japonès Modern
Història d'Àsia
Introducció a l'Economia
Introducció a Tecnologies de la Informació i de la Comunicació
Idioma II: Xinès o Japonès Modern
Geografia d'Àsia
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Introducció a les Ciències Polítiques i a les Relacions Internacionals

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Idioma III: Xinès o Japonès Modern
Pensament Clàssic de l'Àsia Oriental
Història Premoderna de l'Àsia Oriental
Economia Aplicada de l'Àsia Oriental
Idioma IV: Xinès o Japonès Modern
Literatura Clàssica de l'Àsia Oriental
Política de l'Àsia Oriental
Societat de l'Àsia Oriental

60 crèdits Obligatori

3r curs

Idioma V: Xinès o Japonès Modern
Lingüística de les Llengües de l'Àsia Oriental
Pensament Modern i Contemporani de l'Àsia Oriental
Literatura Moderna i Contemporània de l'Àsia Oriental
Gènere i Societat a l'Àsia Oriental
Idioma VIa: Xinès o Japonès Modern
Idioma VIb: Xinès Clàssic o Japonès Modern
Història Moderna i Contemporània de l'Àsia Oriental
Art i Cultura Popular de l'Àsia Oriental
Relacions Internacionals de l'Àsia Oriental

60 crèdits Obligatori

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius (inclou 12 cr. de Pràctiques Externes)

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

L'accés

Codis: 21030 (Japonès)
21067 (Xinès)

Places: 80 (40 per a Japonès, 40 per a Xinès)

Nota tall 2015-16: 8,940 (Japonès) / 7,444 (Xinès)

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català, castellà i anglès (llengües vehiculars).

Xinès i japonès (escollir-ne una com a primera, segona o tercera llengua estrangera).

Coreà (com a segona o tercera llengua estrangera).

Horari: un torn de matí

Preu: 35,77€ per crèdit



86,6%

taxa d'inserció laboral
dels graduats de les
universitats catalanes **

Grau d'Estudis de l'Àsia Oriental

Optatives de 4t curs

Pràctiques Externes / 12 cr.

Idioma I, II, III i IV: Xinès o Japonès Modern / 12 cr.

Idioma III i IV: Coreà Modern / 12 cr.

Tàndem (Llengua Oral) / 6 cr.

Diversitat Ètnica de l'Àsia Oriental / 6 cr.

Negociació i Màrqueting a l'Àsia Oriental / 6 cr.

Temes d'Actualitat de Ciències Socials de l'Àsia Oriental / 6 cr.

Migració i Diàspores de l'Àsia Oriental / 6 cr.

Menció de Llengua i Humanitats de l'Àsia Oriental (Xinès o Japonès)

Idioma VII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Idioma VIII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Llengua per a Fins Específics: Xinès o Japonès / 6 cr.

Text i Context I: Xinès o Japonès / 6 cr.

Text i Context II: Xinès o Japonès / 6 cr.

Menció de Llengua i Humanitats de l'Àsia Oriental (Coreà)

Idioma I: Coreà Modern / 12 cr.

Idioma II: Coreà Modern / 12 cr.

Text i Context I: Coreà / 6 cr.

Menció d'Economia, Política i Societat de l'Àsia Oriental

Idioma I: Coreà Modern / 12 cr.

Idioma VII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Idioma VIII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Text i Context I: Xinès o Japonès / 6 cr.

Text i Context II: Xinès o Japonès / 6 cr.

Estudi de Casos de Política i Relacions Internacionals de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Temes Avançats de Societat Contemporània de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Empresa i Mercats Nacionals i Internacionals de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Menció de Cultura, Art i Literatura de l'Àsia Oriental

Idioma I: Coreà Modern / 12 cr.

Idioma VII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Idioma VIII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.

Text i Context I: Xinès o Japonès / 6 cr.

Text i Context II: Xinès o Japonès / 6 cr.

Estudis Culturals Comparatius de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Gènere, Literatura i Societat a l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Temes Avançats d'Art i Cultura Popular de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

(*) Assignatures obligatòries per obtenir la menció.

Sortides professionals

Els sectors principals d'ocupació són:

- Administració pública en l'àmbit local, estatal i internacional en relació amb l'Àsia oriental (des de municipis fins a Nacions Unides).
- Empreses privades i institucions de la societat civil (ONG).
- Intermediaris en les relacions entre persones de Catalunya i d'Àsia i entitats públiques i privades de Catalunya i d'Àsia, en l'àmbit cultural i econòmic.
- Impulsors de les relacions i la integració entre persones de diversos països d'Àsia i el seu entorn (mediació cultural en l'àmbit de salut, educació, seguretat pública, jurídic, veïnal, etc.).
- Assessorament dels responsables d'institucions en les relacions amb l'Àsia oriental.
- Assessorament dels equips directius d'empreses i departaments exportadors i de promoció.
- Traducció literària i tècnica de llengües de l'Àsia oriental.
- Periodisme, turisme, activitats culturals i artístiques, patrimoni cultural, amb relació a l'Àsia oriental.
- Docència i recerca.

Facultat de Traducció i d'Interpretació

www.uab.cat/traduccioniinterpretacio

Grau d'Estudis Francesos (UAB-UB)

1r curs

1r semestre (UB)

Llengua Estrangera (*)
Ús de la Llengua Francesa Oral
Llengua Catalana o Espanyola
Llatí
Introducció a la Llengua Francesa

2n semestre (UAB)

Literatura Comparada
Ús de la Llengua Francesa Escrita
Introducció a la Cultura Francesa
Introducció a la Lingüística
Francès Instrumental

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

1r semestre (UAB)

Història de la Llengua Francesa
Llengua Francesa Oral i Escrita I
Morfosintaxi de la Llengua Francesa
Literatura Francesa Contemporània
Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa

2n semestre (UB)

Lexicologia de la Llengua Francesa
Llengua Francesa Oral i Escrita II
Novel·la Francesa I i II
Viure a França: Signes i Mites dels Temps

60 crèdits Obligatoriis

3r curs

1r semestre (UB)

Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa I
El Francès en el Món: Contacte entre Cultures
Poesia Francesa
Mètodes de la Teoria Literària Contemporània

2n semestre (UAB)

Anàlisi Lingüística de Documents Orals i Escrits en Llengua Francesa
Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa II
Semàntica i Pragmàtica de la Llengua Francesa
Lingüística Francesa Comparada

48 crèdits Obligatoriis i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball del Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

(*) Cal triar entre Alemany, Italià, Anglès, Àrab, Èuscar, Gallec, Portuguès, Suec, Neerlandès, Grec Modern, Rus, Polonès o Hebreu.

L'accés

Codi: 91904

Places: 40

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: francès, català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

87%
taxa d'èxit

Grau d'Estudis Francesos (UAB-UB)

Optatives de 3r i 4t cursos

Civilització Medieval

La Creació Literària en la Postmodernitat

Literatura i Gènere a Galícia, Portugal i Brasil

Pràctiques Externes

Idioma Modern II (Anglès, Alemany, Italià, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (*)

Menció de Lingüística Francesa Aplicada (UAB)

Llengua Francesa i Tecnologies Lingüístiques (**)

Enfocaments Plurilingües a la Interacció Exolingüe (**)

Lingüística Aplicada a l'Ensenyament de la Llengua Francesa

Llengua Francesa i TICE

Anàlisi de la Parla en Llengua Francesa

Traducció Especialitzada del/al Francès

Francès Tècnic i Comercial (**)

Tractament Informàtic de la Llengua Francesa

Models Psicolingüístics del Llenguatge Normal i Desviant en Llengua Francesa (**)

Traducció del/al Francès (**)

Menció de Cultura i Creació Contemporània d'Expressió Francesa (UB)

Nous Llenguatges de la Poesia en Francès (**)

Noves Poètiques de la Narrativa en Francès (**)

Pensament i Literatura en Llengua Francesa

Psicoanàlisi i Literatura en Francès

Teoria Literària Feminista i Estudis de Gènere (**)

Postcolonialisme i Literatura en Francès (**)

Poètiques i Polítiques de la Literatura en Francès (**)

Cinema i Creació Audiovisual en Francès

Traducció Literària del Francès

Teatre Francès: Riure i Plorar, de Molière a Koltès

Menció de Cultures i Literatures Romàniques Medievals (UAB)

Èpica Romànica Medieval

Lírica Romànica Medieval

Novel·la Romànica Medieval

Introducció a les Literatures Romàniques

Llegendes Medievals

Literatura i Societat a l'Edat Mitjana

(*) Es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

(**) No totes les assignatures optatives s'ofereixen cada curs. Aquest curs, no s'han ofert les assenyalades.

Sortides professionals

La persona graduada obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura franceses, la qual cosa li facilita la inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament del francès, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i l'intercanvi cultural, etc. Cada vegada són més els estudiants sol·licitats per dur a terme tasques dins de l'àmbit del tractament automàtic de les llengües, tant escrit com oral, en diferents empreses capdavanteres del sector.

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

www.uab.cat/departament/filologia-francesa/

www.ub.edu/filologia/

Grau de Filosofia

1r curs

Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Filosofia Pràctica
Introducció als Problemes de la Filosofia
Lectura de Textos Filosòfics
Expressió Escrita
Filosofia de l'Art
Teoria i Pràctica de l'Argumentació
Lectura de la Imatge Artística
Història de la Ciència
Grans Temes de la Història

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Filosofia Antiga
Filosofia Medieval
Filosofia Moderna
Estètica
Epistemologia
Filosofia de la Il·lustració
Filosofia del Segle XIX
 Lògica
Filosofia Política
Ètica

60 crèdits Obligatori

3r curs

Teoria Crítica
Fenomenologia i Hermenèutica
Filosofia Analítica
Ètica Contemporània
Filosofia de la Història
Metafísica
Filosofia de la Ciència
Filosofia del Llenguatge

48 crèdits Obligatori i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball del Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

L'accés

Codi: 21032

Places: 80

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

62%

taxa d'inserció laboral
dels graduats de la UAB **
(per sobre de la mitjana
catalana)

Grau de Filosofia

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (*)

Pràctiques Externes

Menció de Filosofia Fonamental

Seminari de Filosofia Fonamental

Seminari de Filosofia Moderna

Seminari de Filosofia Contemporània

Filosofia de la Ment

Filosofia i Gènere

Filosofia Política Contemporània

Seminari d'Ètica i Filosofia Política

Filosofia i Matemàtiques

Filosofia de les Ciències Cognitives

Seminari d'Història i Filosofia de la Ciència

Recursos per a la Recerca en Filosofia

Menció de Filosofia Aplicada

Drets Humans

Seminari de Filosofia Aplicada

Seminari de Ciència, Tècnica i Societat

Estètica i Crítica

Filosofia i Cinema

Filosofia i Literatura

Seminari d'Estètica i Filosofia de l'Art

Ètica Aplicada

Filosofia de la Intel·ligència Artificial

Filosofia de la Tecnologia

Recursos per a la Recerca en Filosofia

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Sortides professionals

Aquests titulats i titulades s'orienten preferentment cap a la docència i la investigació, però també cap a la gestió cultural tant en la difusió periodística com en el món editorial, i cap a l'assessorament de persones i grups. Els sectors principals d'ocupació són els relacionats amb la gestió cultural que depèn de les administracions públiques, de les fundacions o empreses de serveis culturals, tant en els serveis directament relacionats amb la formació (cursos, biblioteques, arxius, edició de llibres, publicació de revistes i butlletins, divulgació científica i del pensament), com en tasques més relacionades amb el lleure, amb l'educació no formal, l'anàlisi de la cultura, el periodisme cultural i amb serveis de relacions humanes (esplais, monitoratge, relacions públiques).

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

www.youtube.com/user/FilosofiaUAB

twitter.com/FilosofiaUab

www.facebook.com/filosofia.uab

Grau Obert de Llengües i Literatures

1r curs

Formació comuna a tots els estudis

Introducció a la Lingüística
Literatura Comparada

Català

Llengua Catalana
Literatura Catalana del Segle XX, I
Literatura Catalana del Segle XX, II

Francès

Francès Instrumental I
Ús de la Llengua Francesa Oral
Francès Instrumental II
Introducció a la Cultura Francesa

Espanyol

Introducció a la Literatura Espanyola I
Llengua Espanyola Oral i Escrita
Introducció a la Literatura Espanyola II
Introducció a la Llengua Espanyola

Clàssiques

Gramàtica Grega
Gramàtica Llatina
Textos Grecs
Textos Llatins

A partir del segon curs, s'ha de triar un itinerari

Català

2n curs

Història Social de la Llengua Catalana
Lexicologia i Semàntica Catalanes
Literatura Catalana Medieval I
Fonologia Catalana
Novel·la Catalana del Segle XX
Gramàtica Històrica Catalana
Literatura Catalana Medieval II
Poesia Catalana del Segle XX
Literatura Catalana Moderna
Fonaments Lingüístics de la Normativa

3r curs

Fonètica Catalana
Novel·la i Prosa Catalanes del Segle XV
Literatura Catalana del Segle XIX
Morfologia Catalana
Sintaxi Catalana
Dialectologia Catalana
Poesia Catalana Medieval
Poesia Catalana i Romanticisme

4t curs

Treball de Final de Grau

Què és el grau obert?

És una manera innovadora d'accedir a una sèrie d'estudis en llengua i literatura: Estudis en Llengua i Literatura Catalana, Estudis en Llengua i Literatura Espanyola, Estudis Clàssics i Estudis Francesos.

Per a qui està pensat? Per a aquelles persones que tenen interessos filològics múltiples i que encara no s'han decidit per una llengua concreta.

Quin avantatge suposa?

Conèixer abans de triar. El primer curs, l'estudiant pot combinar dos dels graus esmentats. A partir del segon curs, l'estudiant ha d'optar per un dels dos graus escollits.

A més, es poden completar els estudis amb una de les mencions de la Facultat i, així, acabar la segona filologia i obtenir dos títols de grau.

Més informació a:

www.uab.cat/grau-obert-llengues

L'accés

Codi: per determinar

Places: 30

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Grau Obert de Llengües i Literatures

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Pràctiques Externes

Menció de Llengua Catalana

Sociolingüística Catalana

El Català com a Segona Llengua

Sintaxi Catalana Avançada

Variació Històrica de la Llengua Catalana

Fonologia Catalana Avançada

Aspectes de la Fonètica Catalana

Comentari Lingüístic de Textos

Qüestions de Gramàtica Comparada

Lexicografia i Recursos per a l'Estudi del Lèxic

Semàntica i Pragmàtica

Menció de Literatura Catalana

Teatre Català Actual

Poesia Catalana Moderna

Narrativa Catalana del Segle XIX

Autors i Models de la Poesia Catalana del Segle XX

Narrativa Meravellosa Catalana Medieval

Literatura Catalana: Tendències Actuals

Autors i Models de la Narrativa Catalana del Segle XX

Teatre Català Modern i Contemporani

Gèneres Periodístics i Memorialisme en la Literatura Catalana

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I

Tradició Literària Occidental II

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica Comparada

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català, castellà i francès

Horari: un torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Sortides professionals

El graduat assoleix el coneixement expert de la llengua, literatura i cultura de l'itinerari que esculli, la qual cosa li facilita la inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de llengües, la recerca, el món editorial, la crítica literària, l'assessorament lingüístic, la mediació i la gestió cultural, etc.

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau Obert de Llengües i Literatures

Francès

2n curs

1r semestre (UAB)

Història de la Llengua Francesa
Llengua Francesa Oral i Escrita I
Morfosintaxi de la Llengua Francesa
Literatura Francesa Contemporània
Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa

2n semestre (UB)

Novel·la Francesa I i II
Llengua Francesa Oral i Escrita II
Lexicologia de la Llengua Francesa
Viure a França: Signes i Mites dels Temps

3r curs

1r semestre (UB)

Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa I
El Francès en el Món: Contacte entre Cultures
Poesia Francesa
Mètodes de la Teoria Literària Contemporània

2n semestre (UAB)

Tècniques d'Expressió Oral i Escrita en Llengua Francesa II
Lingüística Francesa Comparada
Semàntica i Pragmàtica de la Llengua Francesa
Anàlisi Lingüístic de Documents Orals i Escrits en Llengua Francesa

4t curs

Treball de Final de Grau

Optatives de 3r i 4t cursos

Civilització Medieval
La Creació Literària a la Postmodernitat
Literatura i Gènere a Galícia, Portugal i Brasil
Pràctiques Externes
Idioma Modern II (Anglès, Alemany, Itàlia, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (*)

Menció de Lingüística Francesa Aplicada (UAB)

Llengua Francesa i Tecnologies Lingüístiques
Enfocaments Plurilingües a la Interacció Exolingüe
Lingüística Aplicada a l'Ensenyament de la Llengua Francesa
Llengua Francesa i TICE
Anàlisi de la Parla en Llengua Francesa
Francès Tècnic i Comercial
Traducció Especialitzada del/al Francès
Tractament Informàtic de la Llengua Francesa
Models Psicolingüístics del Llenguatge Normal i Desviant en Llengua Francesa
Traducció del/al Francès

Menció de Cultura i Creació Contemporània d'Expressió Francesa (UB)

Nous Llenguatges de la Poesia en Francès
Noves Poètiques de la Narrativa en Francès
Pensament i Literatura en Llengua Francesa
Psicoanàlisi i Literatura en Francès
Teoria Literària Feminista i Estudis de Gènere
Postcolonialisme i Literatura en Francès
Poètiques i Polítiques de la Literatura en Francès
Teatre Francès: Riure i Plorar de Molière a Koltès
Cinema i Creació Audiovisual en Francès
Traducció Literària del Francès

Menció de Cultures i Literatures Romàniques Medievals (UAB)

Èpica Romànica Medieval
Lírica Romànica Medieval
Novel·la Romànica Medieval
Introducció a les Literatures Romàniques
Llegendes Medievals
Literatura i Societat a l'Edat Mitjana

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau Obert de Llengües i Literatures

Espanyol

2n curs

Morfologia de l'Espanyol
Literatura Espanyola Medieval
Literatura Espanyola del Segle XVI
Fonètica i Fonologia de l'Espanyol
Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme
Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol
Literatura Espanyola de la Il·lustració i del Romanticisme
Literatura Espanyola Contemporània
Gramàtica Històrica de l'Espanyol
Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple

3r curs

Dialectologia de l'Espanyol
Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta
Literatura Hispanoamericana: de la Literatura Prehispanica al Segle XIX
Literatura Espanyola del Segle XVII
Comentari Lingüístic de Textos Literaris
Història de la Llengua Espanyola
Literatura Hispanoamericana: des del Modernisme a l'Època Contemporània
Comentari de Textos Literaris

4t curs

Treball de Final de Grau

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Italià, Alemany, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec modern) (*)
Pràctiques Externes

Menció de Llengua Espanyola

Anàlisi del Discurs Aplicada a l'Espanyol
L'Espanyol com a Llengua Estrangera
L'Espanyol d'Amèrica
Fonètica Avançada de l'Espanyol
Fonologia Avançada de l'Espanyol
Gramàtica Històrica Avançada de l'Espanyol
Història de la Gramàtica Espanyola
Lexicografia i Terminologia de l'Espanyol
Morfologia Avançada de l'Espanyol
Semàntica Avançada de l'Espanyol
Sintaxi Avançada de l'Espanyol
Tractament Informàtic de la Llengua Espanyola
Lexicologia de l'Espanyol

Menció de Literatura Espanyola i Hispanoamericana

La Poesia Medieval: dels seus Orígens al Segle XV
La Prosa Medieval: Gèneres i Tradicions
Poesia Espanyola del Segle d'Or: Gèneres i Tradicions
Teatre Espanyol del Segle d'Or
Textos de la Literatura Hispanoamericana
Textos de la Narrativa Espanyola Contemporània
Textos de la Narrativa Espanyola Moderna
Textos de la Poesia Espanyola Contemporània
Textos de la Poesia i el Teatre Espanyols Moderns
Textos del Teatre Espanyol Contemporani
Textos en Prosa del Segle d'Or
Crítica Textual
Teoria i Història de la Representació Teatral

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge
Tecnologies del Llenguatge
Fonètica i Fonologia
Morfologia i Sintaxi
Semàntica i Pragmàtica
Sociolingüística
Tipologia Lingüística
Teoria del Llenguatge
Bases Biològiques del Llenguatge
Llenguatge, Cultura i Cognició
Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa
Teoria i Anàlisi de la Poesia
Teoria i Anàlisi del Teatre
Pensament Literari
Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)
Literatura, Gèneres i Sexualitats
Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada
Literatura Comparada i Estudis Culturals
Tradició Literària Occidental I
Tradició Literària Occidental II

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau Obert de Llengües i Literatures

Clàssiques

2n curs

Prosa Grega Clàssica
Prosa Llatina Clàssica
Literatura Grega Arcaica i Clàssica
Arqueologia Clàssica
Pensament Grec
Literatura Llatina de l'Època Republicana
Lingüística Indoeuropea
Poesia Èpica Grega Arcaica
Poesia Èpica Llatina
Pensament Romà

3r curs

Drama Grec
Prosa Llatina Postclàssica
Literatura Grega Clàssica i Hel·lenística
Civilització de Grècia
Lírica Grega
Lírica Llatina
Literatura Llatina de l'Època Imperial
Civilització de Roma

4t curs

Treball de Final de Grau

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Galleg, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)
Mitologia i Literatura
Pràctiques Externes
Història Social i Econòmica de l'Antiguitat

Menció de Fonts per a l'Estudi del Món Antic i Medieval

Epigrafia Grega
Epigrafia Romana
Elements per a l'Edició de Textos Antics
Civilitzacions Indoeuropees del Món Antic
Grec Micènic
Paleografia
Mitologia i Religió
Llatí Medieval
Fonts Clàssiques d'Hispania
La Formació d'Europa (Segles V-XI)

Menció de Llatí

Epigrafia Romana
Llatí Medieval
Elements per a l'Edició de Textos Antics
Mitologia i Religió
Llatí Vulgar
Gramàtica Comparada de les Llengües Clàssiques
Els Clàssics en la Cultura Contemporània
Literatura Llatina i la seva Transmissió
Lingüística Llatina
Art Romà

Menció de Grec

Epigrafia Grega
Elements per a l'Edició de Textos Antics
Mitologia i Religió

Grec Micènic
Gramàtica Comparada de les Llengües Clàssiques
Els Clàssics en la Cultura Contemporània
Literatura Grega i la seva Transmissió
Lingüística Grega
Art Grec

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa
Teoria i Anàlisi de la Poesia
Teoria i Anàlisi del Teatre
Pensament Literari
Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)
Literatura, Gèneres i Sexualitats
Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada
Literatura Comparada i Estudis Culturals
Tradició Literària Occidental I
Tradició Literària Occidental II

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge
Tecnologies del Llenguatge
Fonètica i Fonologia
Morfologia i Sintaxi
Semàntica i Pragmàtica
Sociolingüística
Tipologia Lingüística
Teoria del Llenguatge
Bases Biològiques del Llenguatge
Llenguatge, Cultura i Cognició
Qüestions de Gramàtica Comparada

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau d'Història

1r curs

Expressió Escrita
Visions Geogràfiques del Món
Grans Temes de la Filosofia
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Lectura de la Imatge Artística
Introducció a la Prehistòria
Introducció a la Història Antiga
Introducció a la Història Medieval
Fonaments del Món Modern
Fonaments del Món Contemporani

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Les Societats Prehistòriques
Història Social i Econòmica de l'Antiguitat
La Formació d'Europa. Segles V-XI
L'Època del Gòtic. Segles XII-XV
L'Època de la Reforma
Paleografia
Mètodes i Tècniques per a la Recerca Històrica
Història Contemporània Universal I, l'Època del Liberalisme
Història Contemporània d'Espanya I, l'Època de la Revolució Liberal
Història Contemporània de Catalunya I, del Catalanisme a la Generalitat Republicana

60 crèdits Obligatoriis

3r curs

L'Època del Barroc
L'Època de la Il·lustració
Conquesta i Colonització d'Amèrica (Segles XVI-XVIII)
Història d'Amèrica Contemporània
Tendències Historiogràfiques Actuals
Història Contemporània Universal II, l'Època de l'Imperialisme
Història Contemporània Universal III, l'Època dels Blocs
Història Contemporània d'Espanya II, de la Monarquia a la República
Història Contemporània d'Espanya III, el Franquisme i la Democràcia
Història Contemporània de Catalunya II, el Franquisme i la Recuperació de l'Autonomia

60 crèdits Obligatoriis

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes)

L'accés

Codi: 21040

Places: 160

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Història de l'Art, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: dos torns, un diürn i un de vespre

Preu: 25,27€ per crèdit

Optatives de 4t curs

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Romanès, Portuguès, Occità, Grec Modern) (*)

Menció d'Història i Gènere

Arqueologia de les Dones

Història i Gènere a l'Antiguitat

Història de les Dones a l'Edat Mitjana

Història i Gènere a l'Època Moderna

Història i Gènere als Segles Contemporanis

Menció d'Història de Catalunya

Prehistòria de Catalunya

Història Antiga de Catalunya

Història Medieval de Catalunya

Història Moderna de Catalunya

Els Orígens de la Catalunya Contemporània

Cultures Polítiques i Conflictes Socials a la Catalunya Contemporània

Menció d'Història de la Guerra

Guerra i Imperialisme en l'Antiguitat

Els Regnes Hispànics Medievals i Al-Andalus

Guerra i Societat a l'Època Moderna

Revoltes i Revolucions a l'Època Moderna

Relacions Internacionals i Conflictes a l'Època Contemporània

Revolució i Contrarevolució a l'Època Contemporània

Menció d'Història Antiga

Història i Gènere a l'Antiguitat

Guerra i Imperialisme en l'Antiguitat

Història Antiga de Catalunya

Història del Mediterrani en l'Antiguitat

Història de la Religió i del Pensament en l'Antiguitat

Menció d'Història Medieval

Història de les Dones a l'Edat Mitjana

Els Regnes Hispànics Medievals i Al-Andalus

Història Medieval de Catalunya

Arqueologia Agrària de l'Edat Mitjana

Arqueologia del Territori Medieval

Llatí Medieval

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

Sortides professionals

Les sortides professionals s'orienten a l'educació i a la investigació històriques.

Els altres sectors principals d'ocupació són:

- Gestió i conservació del patrimoni històric i cultural (arxius, biblioteques, museus, fundacions, ajuntaments, etc.).
- Documentació i assessorament en editorials.
- Col·laboració en mitjans de comunicació.
- Oficines d'informació i turisme.
- Assessoria cultural en organismes internacionals.

67,8%

taxa d'inserció laboral
dels graduats de la UAB **
(per sobre de la mitjana
catalana)

Menció d'Història Moderna

Revoltes i Revolucions a l'Època Moderna
Guerra i Societat a l'Època Moderna
Cultura i Mentalitats a l'Època Moderna
La Monarquia dels Reis Catòlics
La Monarquia Hispànica, Segles XVI-XVIII
Història Moderna de Catalunya
Ciència i Tècnica a l'Època Moderna
Història i Gènere a l'Època Moderna

Menció d'Història Contemporània

Història i Gènere en els Segles Contemporanis
Els Orígens de la Catalunya Contemporània
Cultures Polítiques i Conflictes Socials en la Catalunya Contemporània
Història Social i Econòmica del Món Contemporani
Història dels Moviments Socials a l'Època Contemporània
Història del Pensament i de les Cultures Polítiques Contemporànies
Els Estats Liberals
Feixisme, Populisme i Nacionalpopulisme al Segle XX
Nacions i Nacionalismes en el Món Contemporani
Relacions Internacionals i Conflictes a l'Època Contemporània

Menció d'Història Social i Cultural de les Èpoques Moderna i Contemporània

Cultura i Mentalitats a l'Època Moderna
Història Social i Econòmica del Món Contemporani
Història dels Moviments Socials a l'Època Contemporània
Història del Pensament i de les Cultures Polítiques Contemporànies
Història i Gènere a l'Època Moderna
Història i Gènere als Segles Contemporanis

Menció de Patrimoni Bibliogràfic i Documental

Diplomàtica
Codicologia i Paleografia
Epigrafia i Numismàtica
Texts Llatins
Llatí Medieval
Pràctiques Externes (Arxivística)
Els Regnes Hispànics Medievals i Al-Andalus

**Facultat de Filosofia
i Lletres**

www.uab.cat/lletres

Grau d'Història de l'Art

1r curs

Lèxic i Tècniques de l'Art i de l'Arquitectura
Teoria de l'Art
Iconografia
Expressió Escrita (llengua catalana o llengua espanyola)
Literatura Comparada
Grans Temes de la Història
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Art Egipci
Art del Segle XX
Música, Història i Societat

12 crèdits Obligatoris i 48 de Formació Bàsica

2n curs

Art Grec
La Història de l'Art: Objecte i Fonaments
Art Antic de l'Àsia Menor
Art a Europa dels Segles IV al X
Art Renaixentista (Segle XV a Itàlia)
Art del Segle XIX
Conceptes Fonamentals de Patrimoni Artístic i Museografia
Art Barroc
Teoria i Llenguatge del Cinema
Art Romà

48 crèdits Obligatoris i 12 de Formació Bàsica

3r curs

Art Romànic
Art Renaixentista (Segle XVI)
Crítica de l'Art
Art Gòtic
Art del Segle XVIII
Art Bizantí
Art i Cultura Visual Contemporània
Art i Pensament

48 crèdits Obligatoris i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

L'accés

Codi: 21039

Places: 80

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Anàlisi Musical, Grec, Història de l'Art, Llatí)
- **0,1** (Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: un sol torn (des de les 8.30 fins a les 18 h)

Preu: 25,27€ per crèdit

65,3%

taxa d'inserció laboral
dels graduats de les
universitats catalanes **

Grau d'Història de l'Art

Optatives de 3r i 4t cursos

Art de Cultures No Europees
Fonts per a la Història de l'Art
Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec Modern) (*)
Arquitectura i Urbanisme Contemporanis
Arquitectura Medieval: Imatge i Funció
Art Antic de la Península Ibèrica
Art Barroc a Espanya
Art Català Contemporani
Art Català d'Època Moderna
Art Català Medieval
Art del Segle XVIII a Espanya
Arts Figuratives del Segle XV
Art Precolombí de la Zona Andina
Art Precolombí de Mesoamèrica
Art Renaixentista a Espanya
Art Romà de les Províncies de l'Imperi
Arts Decoratives a l'Època Moderna
Arts Sumptuàries a l'Edat Mitjana
Centre i Perifèria en la Difusió de l'Art Clàssic
Dibuix, Miniatura i Gravat en l'Època Moderna
Pintura i Il·luminació a l'Edat Mitjana
Fotografia i Cinema: Classicisme i Postmodernitat
Iconografia Comparada d'Egipte i altres Cultures Antigues
Obres i Debat de l'Art Actual
Pintura i Escultura entre 1900 i 1960
Romànic Hispànic
Teories Artístiques Contemporànies
Menció de Gestió del Patrimoni Artístic
Gestió del Patrimoni Artístic
Història del Col·leccionisme
Mercat de l'Art i Difusió del Patrimoni Artístic
Museologia
Pràctiques Professionals de Gestió del Patrimoni Artístic

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Sortides professionals

La formació capacita per a desenvolupar tasques professionals en diferents àmbits:

- docència en centres d'ensenyament secundari i superior,
- docència en escoles d'art i de disseny,
- investigació i docència universitària,
- comissariat d'exposicions,
- crítica artística,
- sales de subhastes, galeries d'art, peritatge d'obres d'art,
- catalogació, conservació i gestió del patrimoni artístic en el sector públic i/o privat (museus, arxius, biblioteques, etc.),
- difusió del patrimoni artístic (empreses de turisme cultural, programació per a museus, centres culturals, etc.) i
- treball especialitzat en editorials i mitjans de comunicació (documentació, producció i divulgació de continguts propis de la història de l'art).

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres
www.uab.cat/departament/art-musicologia

Grau d'Humanitats

1r curs

Llengua Estrangera I i II (Anglès, Francès, Alemany o Italià)
Fonaments del Món Modern
Fonaments de Món Contemporani
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Expressió Escrita (llengua catalana o llengua espanyola)
Literatura Comparada
Lectura de la Imatge Artística
Visions Geogràfiques del Món
Història de la Ciència

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Prehistòria i Història Antiga
Introducció a la Història Medieval
Cultura Clàssica I
Cultura Clàssica II
Pensament Filosòfic Antic i Medieval
Literatura Catalana
Història de l'Art Antic i Medieval
Llengua Catalana: Cultura i Societat
Llengua Espanyola: Variació i Discurs Oral
Literatura Espanyola

60 crèdits Obligatori

3r curs

Geografia de la Globalització
La Cultura en els Mitjans de Comunicació
Gestió Cultural
Patrimoni
Història Moderna de Catalunya
Història Contemporània de Catalunya
Filosofia Moderna i Contemporània
Història de l'Art Modern i Contemporani

48 crèdits Obligatori i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball del Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

L'accés

Codi: 21101

Places: 80

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Dibuix Artístic, Geografia, Grec, Història de l'Art, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: un sol torn de matí

Preu: 25,27€ per crèdit

92,3%

taxa d'inserció laboral
dels graduats de la UAB **
(per sobre de la mitjana
catalana)

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I i II (*)

Pràctiques Externes

Menció de Gestió Cultural

Documentació i Arxivística

Dret i Cultura

Mitjans i Tècniques de Comunicació Audiovisual

Perspectives i Tècniques Editorials

Producció i Consum de la Cultura

Geografia del Turisme

Museologia

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Menció de Cultura Contemporània

Música en la Societat Contemporània

Geografia de la Ciutat Contemporània

Història del Cinema

Literatura Catalana Actual

Literatura Espanyola Actual

Filosofia de la Cultura

Història de les Idees Polítiques

Els Clàssics en la Cultura Contemporània

Mitologia i Literatura

Relacions Internacionals i Conflictes en l'Època Contemporània

(*) Triar entre anglès, francès, alemany, italià, èuscar, gallec, portuguès, occità, romanès o grec modern. S'entén que l'idioma és un altre que el triat a primer curs. L'alumne pot optar per continuar amb l'idioma triat a primer però en el nivell de dificultat corresponent. Es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Sortides professionals

El creixement extraordinari del sector cultural i el caràcter versàtil dels graduats en Humanitats fan possible que els titulats puguin exercir professionalment en diferents sectors, entre els quals es poden destacar els següents:

- La gestió cultural d'administracions públiques i privades (museus, arxius, fundacions, obres socials, centres d'estudis, etc.).
- La dinamització cultural d'ajuntaments i altres entitats cíviqes (organització de projectes, activitats o esdeveniments culturals).
- El món editorial.
- La creació d'espais virtuals (de caràcter laboral, educatiu, lúdic o cultural).
- El disseny de productes, instal·lacions o serveis culturals.
- El turisme cultural.
- Els mitjans de comunicació.
- La docència i investigació.
- La mediació intercultural i internacional.

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Grau de Llengua i Literatura Catalanes

1r curs

Llengua Catalana (anual)
Metodologia de l'Estudi de la Filologia Catalana (anual)
Llatí
Literatura Comparada
Literatura Catalana del Segle XX, I
Introducció a la Lingüística
Literatura Catalana del Segle XX, II
Grans Temes de la Història
Grans Temes de la Filosofia

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Història Social de la Llengua Catalana
Lexicologia i Semàntica Catalanes
Literatura Catalana Medieval I
Fonologia Catalana
Novel·la Catalana del Segle XX
Poesia Catalana del Segle XX
Literatura Catalana Medieval II
Gramàtica Històrica Catalana
Literatura Catalana Moderna
Fonaments Lingüístics de la Normativa

60 crèdits Obligatori

3r curs

Fonètica Catalana
Novel·la i Prosa Catalanes del Segle XV
Literatura Catalana del Segle XIX
Morfologia Catalana
Dialectologia Catalana
Poesia Catalana Medieval
Poesia Catalana i Romanticisme
Sintaxi Catalana

48 crèdits Obligatori i 12 Optatiu (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatiu

L'accés

Codi: 21031

Places: 60

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

67,8%

taxa d'inserció laboral
dels graduats de les
universitats catalanes **

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

Grau de Llengua i Literatura Catalanes

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Pràctiques Externes

Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Menció de Llengua Catalana

El Català com a Segona Llengua

Sintaxi Catalana Avançada

Variació Històrica de la Llengua Catalana

Fonologia Catalana Avançada

Aspectes de la Fonètica Catalana

Comentari Lingüístic de Textos

Qüestions de Gramàtica Comparada

Lexicografia i Recursos per a l'Estudi del Lèxic

Sociolingüística Catalana

Semàntica i Pragmàtica

Menció de Literatura Catalana

Poesia Catalana Moderna

Narrativa Catalana del Segle XIX

Autors i Models de la Poesia Catalana del Segle XX

Narrativa Meravellosa Catalana Medieval

Literatura Catalana: Tendències Actuals

Autors i Models de la Narrativa Catalana del Segle XX

Teatre Català Modern i Contemporani

Gèneres Periodístics i Memorialisme en la Literatura Catalana

Teatre Català Actual

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Menció de Lingüística

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Sociolingüística

Tipologia Lingüística

Teoria del Llenguatge

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Qüestions de Gramàtica Comparada

Sortides professionals

Els sectors principals d'ocupació són:

- Docència en centres d'ensenyament públics o privats (secundària, batxillerat, universitat), en acadèmies d'idiomes i centres d'educació d'adults.
- Món editorial (producció, correcció, traducció, etc.).
- Crítica literària i assessorament tècnic en agències literàries.
- Recerca (universitats, instituts de filologia i lingüística, arxius i biblioteques).
- Gabinets de normalització lingüística.
- Dinamització lingüística i gestió cultural.
- Societat de la informació (redacció i col·laboració en premsa, en ràdio i en televisió, i redacció de continguts per a empreses d'Internet, etc.).
- Empreses diverses.

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

filcat.uab.cat

facebook.com/UABfilcat

twitter.com/UABfilcat

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar 12 crèdits, com a màxim.

Grau de Llengua i Literatura Espanyoles

1r curs

Metodologia de la Llengua i la Literatura Espanyoles (anual)
Introducció a la Literatura Espanyola I
Grans Temes de la Filosofia
Literatura Comparada
Llatí
Introducció a la Literatura Espanyola II
Grans Temes de la Història
Llengua Espanyola Oral i Escrita
Introducció a la Lingüística
Introducció a la Llengua Espanyola

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Morfologia de l'Espanyol
Literatura Espanyola Medieval
Literatura Espanyola del Segle XVI
Fonètica i Fonologia de l'Espanyol
Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme
Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple
Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol
Gramàtica Històrica de l'Espanyol
Literatura Espanyola de la Il·lustració i del Romanticisme
Literatura Espanyola Contemporània

60 crèdits Obligatori

3r curs

Dialectologia de l'Espanyol
Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta
Literatura Espanyola del Segle XVII
Literatura Hispanoamericana: de la Literatura Prehispànica al Segle XIX
Història de la Llengua Espanyola
Comentari Lingüístic de Textos Literaris
Literatura Hispanoamericana: des del Modernisme a l'Època Contemporània
Comentari de Texts Literaris

48 crèdits Obligatori i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

L'accés

Codi: 21047

Places: 60

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Castellana, Literatura Catalana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: un sol torn de matí i tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

78,7%

taxa d'inserció laboral
dels graduats de les
universitats catalanes **

Grau de Llengua i Literatura Espanyoles

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Galleg, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)

Pràctiques Externes

Menció de Llengua Espanyola

L'Espanyol com a Llengua Estrangera

L'Espanyol d'Amèrica

Fonètica Avançada de l'Espanyol

Fonologia Avançada de l'Espanyol

Gramàtica Històrica Avançada de l'Espanyol

Història de la Gramàtica Espanyola

Lexicografia i Terminologia de l'Espanyol

Morfologia Avançada de l'Espanyol

Semàntica Avançada de l'Espanyol

Sintaxi Avançada de l'Espanyol

Tractament Informàtic de la Llengua Espanyola

Anàlisi del Discurs Aplicada a l'Espanyol

Lexicologia de l'Espanyol

Menció de Literatura Espanyola i Hispanoamericana

La Poesia Medieval: dels seus Orígens al Segle XV

La Prosa Medieval: Gèneres i Tradicions

Poesia Espanyola del Segle d'Or: Gèneres i Tradicions

Teatre Espanyol del Segle d'Or

Texts en Prosa del Segle d'Or

Texts de la Poesia i el Teatre Espanyols Moderns

Texts de la Narrativa Espanyola Moderna

Texts de la Poesia Espanyola Contemporània

Texts del Teatre Espanyol Contemporani

Texts de la Narrativa Espanyola Contemporània

Texts de la Literatura Hispanoamericana

Crítica Textual

Teoria i Història de la Representació Teatral

Menció de Lingüística

Tipologia Lingüística

Bases Biològiques del Llenguatge

Llenguatge, Cultura i Cognició

Teoria del Llenguatge

Fonètica i Fonologia

Morfologia i Sintaxi

Semàntica i Pragmàtica

Adquisició del Llenguatge

Tecnologies del Llenguatge

Sociolingüística

Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció de Literatura Comparada

Teoria i Anàlisi de la Narrativa

Teoria i Anàlisi de la Poesia

Teoria i Anàlisi del Teatre

Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada

Literatura Comparada i Estudis Culturals

Tradició Literària Occidental I i II

Pensament Literari

Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)

Literatura, Gèneres i Sexualitats

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar 12 crèdits, com a màxim.

Sortides professionals

Els sectors principals d'ocupació són:

- Docència en centres d'ensenyament públics o privats (secundària, batxillerat, universitat) i centres d'educació d'adults.
- L'ensenyament de l'espanyol com a llengua estrangera.
- L'ensenyament de l'espanyol a immigrants.
- El món editorial (producció, correcció, traducció, elaboració de diccionaris).
- La crítica literària, la promoció literària i l'assessorament tècnic en agències literàries.
- La investigació (instituts de filologia i lingüística, arxius i biblioteques, universitats).
- Gestió cultural.
- La societat de la informació (redacció i col·laboració en premsa, redacció de continguts per a empreses d'Internet, etc.)
- Serveis lingüístics.
- Indústries de la llengua i aplicacions de noves tecnologies.

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Grau de Musicologia

1r curs

Introducció a la Musicologia
Músiques i Cultures
Llenguatge Musical I
Llenguatge Musical II
Lectura de la Imatge Artística
Grans Temes de la Història
Literatura Comparada
Grans Temes de la Filosofia
Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
Expressió Escrita

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Estètica de la Música I
La Música Medieval
La Música del Renaixement i del Manierisme
La Música del Barroc
Gestió Musical
La Música del Classicisme
Organologia
Anàlisi Musical
Músiques Urbanes i Populars
Gestió Cultural I

60 crèdits Obligatoriis

3r curs

Notació Musical I
Notació Musical II
La Música del Romanticisme
Estètica de la Música II
Història de la Música dels Segles XX i XXI
Etnomusicologia
Història de l'Òpera
Patrimoni Musical

48 crèdits Obligatoriis i 12 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes. Es poden fer en 3r o en 4t curs)

4t curs

Treball de Final de Grau

6 crèdits del Treball de Final de Grau i 54 Optatius

L'accés

Codi: 21051

Places: 60

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Anàlisi Musical, Història de l'Art)
- **0,1** (Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català, castellà, francès i anglès

Horari: un sol torn de matí i primera franja horària de la tarda

Preu: 25,27€ per crèdit

Grau de Musicologia

Optatives de 3r i 4t cursos

Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec Modern) (*)

Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec Modern) (*)

Didàctica de la Música

Menció de Gestió Musical i Patrimoni

Pràctiques Externes

Història de la Música Hispànica

Noves Tendències en la Creació Musical

Músiques, Identitat i Gènere

Crítica Musical

Etnomusicologia de l'Àrea Mediterrània

Informàtica Musical

Gestió Cultural II (Patrimoni)

Gestió Cultural III (Programació Cultural)

Gestió Cultural IV (Màrqueting)

Menció de Musicologia Històrica

Pràctiques Externes

Temes de Recerca en Musicologia

Història de la Música Hispànica

Semiologia Musical

Notació Musical del Barroc

Iconografia Musical

Noves Tendències en la Creació Musical

Història Medieval

Història Moderna

Història Contemporània

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'IAQU Catalunya.

Sortides professionals

La formació capacita els titulats i titulades a fer feines en diferents sectors:

- Professorat de música d'ensenyament secundari i superior.
- Gestió i catalogació del patrimoni musical.
- Crítica musical en els mitjans de comunicació.
- Inserció en empreses editorials especialitzades.
- Arxius, biblioteques, museus especialitzats i centres de documentació.
- Investigació i docència universitària.
- Participació en la difusió i la programació musicals als mitjans de comunicació i a les entitats culturals (auditoris, teatres, etc.).
- Discogràfiques, estudis d'enregistrament, emissores, webs professionals, etc.

91,6%

taxa d'inserció laboral
dels graduats de les
universitats catalanes **

Facultat de Filosofia i Lletres

www.uab.cat/lletres

Grau de Traducció i Interpretació

1r curs

Llengua Catalana per a Traductors i Intèrprets 1 o Idioma Català per a Traductors i Intèrprets 1 (*)
Llengua Castellana per a Traductors i Intèrprets 1 o Idioma Castellà per a Traductors i Intèrprets 1 (*)
Idioma B per a Traductors i Intèrprets 1
Idioma C per a Traductors i Intèrprets 1
Introducció a les Tecnologies de la Traducció i de la Interpretació
Idioma B per a Traductors i Intèrprets 2
Idioma C per a Traductors i Intèrprets 2
Iniciació a la Traducció B-A

60 crèdits de Formació Bàsica

2n curs

Llengua Catalana o Castellana per a Traductors i Intèrprets 2 o Idioma Castellà per a Traductors i Intèrprets 2 (*)
Idioma B per a Traductors i Intèrprets 3
Idioma i Traducció C1
Traducció B-A 1
Història de la Traducció i de la Interpretació
Traducció A-A o Idioma Català per a Traductors i Intèrprets 2 (*)
Idioma B per a Traductors i Intèrprets 4
Idioma i Traducció C2
Traducció B-A 2
Documentació Aplicada a la Traducció i a la Interpretació

60 crèdits Obligatoris

3r curs

Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació B
Idioma i Traducció C3
Traducció B-A 3
Teoria de la Traducció i de la Interpretació
Tecnologies de la Traducció i la Interpretació
Traducció Inversa
Idioma i Traducció C4
Iniciació a la Interpretació
Iniciació a la Traducció Especialitzada B-A
Terminologia Aplicada a la Traducció i la Interpretació

60 crèdits Obligatoris

4t curs

Treball de Final de Grau
Idioma i Traducció C5
Idioma i Traducció C6
Tècniques de Preparació a la Interpretació Consecutiva B-A

18 crèdits Obligatoris, 6 del Treball de Final de Grau i 36 Optatius (inclou 6 cr. de Pràctiques Externes)

(*) Assinatures alternatives per a estudiants d'altres comunitats o d'altres països.

L'accés

Codis: 21058 (Alemany), 21064 (Anglès), 21065 (Francès)

Places: 40 (Alemany), 140 (Anglès), 50 (Francès)

Nota tall 2015-16: 5,000 (Alemany), 8,052 (Anglès) i 5,000 (Francès)

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Grec, Literatura Castellana, Literatura Catalana, Llatí)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Artístic, Dibuix Tècnic, Disseny, Economia de l'Empresa, Geografia, Història de l'Art, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: Català, castellà i, llengua i traducció en anglès, francès, alemany, portuguès, italià, rus, àrab, romanès, xinès i japonès

Horari: un sol torn de matí i primera franja horària de la tarda

Preu: 35,77€ per crèdit

Cursos propedèutics:

la Facultat ofereix cursos d'alemany, anglès i francès per als estudiants de primer curs, abans de l'inici de curs



Grau de Traducció i Interpretació

Optatives de 4t curs

Pràctiques Externes (inclou 1 crèdit d'Orientació Professional)
Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació C
Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació A
Idioma C per a Traductors i Intèrprets 1
Idioma C per a Traductors i Intèrprets 2

Menció de Traducció Especialitzada

Llengua d'Especialitat (A) per a Traductors i Intèrprets
Traducció Audiovisual i Localització A-A i Anglès-A
Traducció Tècnica i Científica B-A
Tradumàtica
Traducció Jurídica i Financera A-A i B-A
Traducció Inversa Especialitzada
Idioma d'Especialitat (B) per a Traductors i Intèrprets

Menció de Traducció Editorial

Traducció de Texts Editorials No Literaris B-A
Traducció Literària B-A
Edició i Revisió de Texts (A)
Literatura A per a Traductors
Literatura Estrangera per a Traductors
Lingüística Aplicada a la Traducció

Menció de Traducció Social i Institucional

Traducció Jurídica i Financera A-A i B-A
Traducció Inversa Especialitzada
Mediació Social per a Traductors i Intèrprets
Introducció a les Institucions Nacionals i Internacionals per a Traductors i Intèrprets
Expressió Oral A per a Intèrprets
Expressió Oral B per a Intèrprets
Tècniques de Preparació a la Interpretació Bilateral B-A-B

Menció d'Interpretació

Llengua d'Especialitat (A) per a Traductors i Intèrprets
Traducció Inversa Especialitzada
Idioma d'Especialitat (B) per a Traductors i Intèrprets
Mediació Social per a Traductors i Intèrprets
Introducció a les Institucions Nacionals i Internacionals per a Traductors i Intèrprets
Expressió Oral A per a Intèrprets
Expressió Oral B per a Intèrprets
Tècniques de Preparació a la Interpretació Bilateral B-A-B
Pràctiques d'Interpretació Bilateral B-A-B

(**) Estudi de la inserció laboral 2014 de l'AQU Catalunya.

Sortides professionals

Els sectors principals d'ocupació són:

- Traducció científica, tècnica i juridicoadministrativa en empreses comercials, bufets d'advocats i organismes internacionals.
- Interpretació en organismes nacionals i internacionals (ONU, UNESCO) o en empreses amb relacions internacionals.
- Interpretació en congressos, exposicions i agències turístiques.
- Traducció literària o correcció lingüística en empreses editorials.
- Doblatge o subtitulació en els mitjans audiovisuals i multimèdia.
- Mediació lingüística i cultural en institucions públiques i privades.
- Ensenyament, tant en centres públics com privats.

92,5%

taxa d'inserció laboral
dels graduats de les
universitats catalanes **

Facultat de Traducció i d'Interpretació

www.uab.cat/traduccio-interpretacio

Grau d'Arts i Disseny

1r curs

Morfologia
Història de l'Art i el Disseny del Segle XIX
Antropologia
Dibuix Bàsic I
Informàtica
Introducció a la Cultura del Projecte
Estètica
Història de les Avantguardes Artístiques, Segle XX
Dibuix Bàsic II
Sistemes de Representació

6 crèdits Obligatoris i 54 de Formació Bàsica

2n curs

Metodologia Projectual d'Art I
Història de l'Art i el Disseny de la Segona Postguerra, Segle XX
Materials i Procediments
Dibuix I
Taller de Llenguatges Artístics
Metodologia Projectual de Disseny I
Art i Disseny Contemporanis
Dibuix II
Dibuix Híbrid
Taller de Llenguatges del Disseny

54 crèdits Obligatoris i 6 de Formació Bàsica

3r curs

Teoria del Context
Teoria de l'Objecte, l'Espai i la Imatge
Laboratori de Materials
Laboratori de Llenguatges
Teoria del Llenguatge
Monografies Espai, Objecte i Imatge
Professió i Context
Laboratori de Creació

48 crèdits Obligatoris i 12 Optatius

4t curs

Treball de Final de Grau

12 crèdits del Treball de Final de Grau i 48 Optatius (inclou 12 cr. de Pràctiques Externes)

(*) Als alumnes que accedeixen des d'alguns del CFGS, se'ls convaliden algunes assignatures de la titulació.

L'accés *

Codi: 21020

Places: 95

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Dibuix Artístic, Disseny, Història de l'Art)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Tècnic, Economia de l'Empresa, Geografia, Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català i castellà

Horari: torn únic de matí

Preu: 107€ per crèdit

Grau d'Arts i Disseny

Optatives de 3r curs

Metodologia Projectual de Disseny II / 6 cr.
Metodologia Projectual d'Art II / 6 cr.
Metodologia Projectual d'Art III / 6 cr.
Metodologia Projectual de Disseny III / 6 cr.

Optatives de 4t curs

Pràctiques Externes / 12 cr.
Innovació i Anticipació / 6 cr.
Investigació de Tendències / 6 cr.
Ecosociologia / 6 cr.
Plataformes de Difusió / 6 cr.
Direcció Artística / 6 cr.
Direcció Creativa / 6 cr.
Gestió Cultural / 6 cr.
Comissariat d'Exposicions / 6 cr.
Crítica d'Art / 6 cr.
Crítica de Disseny / 6 cr.
Didàctica i Pedagogia / 6 cr.
Ètica i Creació / 6 cr.

Menció de Disseny d'Objecte i d'Espai

- Cal cursar:
Disseny d'Objecte i d'Espai
Objecte, Subjecte i Acció
Espais Efímers, Lloc i Producció
- Triar una assignatura de les següents:
Sistemes Interactius i Nous Entorns de Creació
Idea i Matèria
Disseny de Serveis

Menció de Comunicació Visual

- Cal cursar:
Comunicació Visual
Tipografia
Arquitectura i Producció Gràfica
- Triar una assignatura de les següents:
Sistemes Interactius i Nous Entorns de Creació
Autoedició i Publicació Experimental
Disseny de Serveis

Menció d'Arts Aplicades

- Cal cursar:
Arts Aplicades
Idea i Ofici
Idea i Matèria
Objecte, Subjecte i Acció

Menció d'Art

- Cal cursar:
Pràctiques de l'Art
Representació
- Triar dues assignatures de les següents:
Idea i Matèria
Escultura
Autoedició i Publicació Experimental
Fotografia i Vídeo
Pintura

Menció de Narració Visual

- Cal cursar:
Narració Visual
Imatge i Text
Autoedició i Publicació Experimental
- Triar una assignatura de les següents:
Sistemes Interactius i Nous Entorns de Creació
Representació
Fotografia i Vídeo

Sortides professionals

- Estudis de disseny de producte, comunicació, interiorisme, disseny d'exposicions o *branding*.
- Despatxos d'arquitectura, consultories de disseny i innovació, centres de recerca i desenvolupament, revistes i editorials especialitzades.
- Disseny tipogràfic, disseny d'identitat i imatge corporativa, disseny editorial, disseny d'informació.
- Il·lustració gràfica (llibre, premsa, aplicació publicitària), còmic i novel·la gràfica, animació interactiva (videojoc, app, llibre interactiu...).
- Joieria, tèxtil, ceràmica i vidre.
- Escultura, instal·lació, vídeo, *performance*, edició d'obra, dibuix, pintura i fotografia.
- Crítica d'art i de disseny, comissariat d'exposicions, gestió cultural, direcció artística, direcció creativa, pedagogia de les arts i el disseny.

Escola Massana (escola adscrita a la UAB)

www.escolamassana.cat

Grau de Disseny

1r curs

Dibuix Bàsic
Color i Volum
Dibuix Tècnic
Introducció a la Teoria del Disseny i de l'Art
Art, Disseny i Societat
Taller de Dibuix
Recursos Informàtics per al Disseny
Física Aplicada al Disseny
Introducció a la Història del Disseny i de l'Art
Introducció al Projecte de Disseny

6 crèdits Obligatori i 54 de Formació de Bàsica

2n curs

Projectes 1
Història de l'Art i del Disseny Modern
Tipografia
Informàtica Aplicada al Disseny de Text i Imatge (1)
Informàtica Aplicada al Disseny d'Espai i Volum (1)
Disseny d'Espais Efímers
Gestió de Projectes de Disseny
Recursos Audiovisuals per al Disseny
Maquetes i Prototips
Disseny d'Elements d'Identitat
Projectes 2

54 crèdits Obligatori i 6 de Formació Bàsica

3r curs

Projectes 3
Disseny i Art Contemporanis
Disseny i Empresa
Propietats i Usos dels Nous Materials per al Disseny
Ergonomia, Percepció i Usabilitat
Darreres Tendències del Disseny
Projectes 4
Arts Gràfiques (2)
Materials i Tècniques de Construcció (2)
Processos de Transformació Industrial (2)
Maquetació Editorial (3)
Modelatge d'Objectes (3)
Representació Informàtica d'Arquitectura i Interiorisme (3)
Introducció a la Fotografia (4)
Taller de Creació Gràfica (4)
Taller d'Arts Visuals (4)

60 crèdits Obligatori

4t curs

Treball de Final de Grau

15 crèdits del Treball de Final de Grau i 45 Optatius (inclou 5 cr. de Pràctiques Externes)

L'accés *

Codi: 21015

Places: 110

Nota tall 2015-16: 5,000

Ponderacions de la fase específica de les PAU:

- **0,2** (Dibuix Artístic, Disseny, Història de l'Art)
- **0,1** (Anàlisi Musical, Cultura Audiovisual, Dibuix Tècnic, Economia de l'Empresa, Geografia, Grec, Literatura Catalana, Literatura Castellana, Llatí, Matemàtiques Aplicades a les CC. Socials)

Els estudis

Crèdits: 240

Durada: 4 anys

Idioma: català, castellà i anglès

Horari: torn de matí

Preu: 125€ per crèdit

Eina, Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona (escola adscrita a la UAB)

www.eina.cat

Grau de Disseny

Optatives de 4t curs

Pràctiques Externes

Menció de Disseny de Producte Industrial

Anàlisi i Crítica del Disseny d'Objectes
Disseny d'Elements d'Equipament Públic
Disseny d'Envasos, Embalatges i Etiquetes
Disseny de Mobiliari
Disseny d'Equipaments Domèstics
Processos d'Innovació i Disseny de Producte

Menció de Disseny d'Interiors

Anàlisi i Crítica del Disseny d'Espais
Interiorisme d'Espais Comercials
Interiorisme d'Espais Domèstics
Rehabilitació
Interiorisme d'Espais de Treball
Escenografia

Menció de Disseny Gràfic

Anàlisi i Crítica del Disseny de la Comunicació Visual
Direcció d'Art
Gràfica en Moviment
Creació Tipogràfica
Disseny Editorial
Infografia

Menció de Creació Visual

Fotografia
Creació Digital
Serigrafia
Tècniques d'Estampació
Tècniques d'Il·lustració
Il·lustració Aplicada

Menció de Cultura del Disseny

Història i Crítica del Disseny a Catalunya
Didàctica del Disseny
Disseny i Gestió Cultural
Direcció de Disseny
Comissariat d'Exposicions de Disseny
Anàlisi i Crítica del Disseny

Totes les assignatures optatives són de 5 crèdits.

(*) Als alumnes que accedeixen des d'alguns del CFGS, se'ls convaliden algunes assignatures de la titulació.

(1) S'ha de triar una d'aquestes dues assignatures.

(2) S'ha de triar una d'aquestes tres assignatures.

(3) S'ha de triar una d'aquestes tres assignatures.

(4) S'ha de triar una d'aquestes tres assignatures.

Sortides professionals

- Àmbits professionals del Disseny d'Interiors: interiorisme domèstic i comercial, adequació d'espais de treball, espais públics i jardins, disseny d'esdeveniments i d'espais efímers, disseny d'exposicions, aparadorisme.
- Àmbits del Disseny Gràfic: disseny editorial, maquetació, identitat corporativa, desenvolupament d'imatge de marca, direcció d'art, disseny d'interfícies gràfiques, disseny per a televisió, disseny interactiu i multimèdia, creació tipogràfica.
- Àmbits de la Creació Visual: fotografia, edició i retoc fotogràfic, il·lustració, cartellisme, serigrafia, creació d'obra gràfica, estampació, animació, disseny de llibre il·lustrat, il·lustració científica, infografia.
- Àmbits del Disseny de Producte Industrial: disseny de mobiliari domèstic, urbà i d'espais de treball, disseny d'objectes personals, de regal i complements per a la llar, objectes d'oficina, electrodomèstics, components per a l'automoció, disseny d'envasos i d'embalatges.
- Àmbits de la Cultura del Disseny: gestió d'empreses i projectes de disseny, comissariat d'exposicions, crítica de disseny, investigació i docència del disseny, organització d'esdeveniments culturals, coordinació de projectes editorials.

Informació general de la Universitat

Punt d'Informació. Plaça Cívica
08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)
Tel. 93 581 11 11
Fax 93 581 25 95

Adreça electrònica: informacio@uab.cat

 facebook.com/uabbarcelona

 twitter.com/UAB_info

Web: www.uab.cat

Serveis UAB

Allotjament

www.uab.cat/vilauniversitaria

Beques i ajuts

www.uab.cat/beques-ajuts

Biblioteques

www.uab.cat/bib

Borsa de treball

www.uab.cat/treball-campus

Cultura

www.uab.cat/cultura

Emprenedoria

www.uab.cat/uabempren

Esports

www.uab.cat/saf

Fundació Autònoma Solidària

www.uab.cat/fas

Idiomes

www.uab.cat/idiomes

Medi ambient

www.uab.cat/mediambient

Programes d'intercanvi

www.uab.cat apartat *Mobilitat i intercanvi*

Restauració

www.uab.cat/servei-restauracio

Servei de salut

serveiassistencialdesalut.uab.cat

Serveis TIC

www.uab.cat/serveis-en-xarxa

Transports

www.uab.cat/accessibilitat-transports