



Arts i Humanitats

Curs 2025-2026

www.uab.cat

Aquesta publicació és merament
informativa, sense que se'n pugui derivar,
en cap cas, efecte jurídic vinculant.

UAB, un campus ple



**Universitat
pública i líder
en els rànquings
internacionals**

**Universitat
transformadora,
inclusiva, oberta,
cooperativa, global
i de referència**

d'experiències



10.500
pràctiques
professionals

4.500
intercanvis
internacionals

Un campus
únic

**Un campus per estudiar,
investigar, viure i compartir.
Una universitat solidària,
diversa i igualitària,
saludable i sostenible,
participativa i cultural.**



Arts i Humanitats

■ Titulacions de centres propis de la UAB

Arqueologia	6
Ciència, Tecnologia i Humanitats (UAB-UAM-UC3M)	8
Ciències de l'Antiguitat	10
Estudis Anglesos	12
Estudis d'Àsia Oriental	14
Estudis d'Espanyol i Xinès: Llengua, Literatura i Cultura	16
Estudis Filològics Combinats	
- Estudis d'Anglès i Català	18
- Estudis d'Anglès i Clàssiques	20
- Estudis d'Anglès i Espanyol	22
- Estudis d'Anglès i Francès	24
- Estudis de Català i Espanyol	26
Estudis Socioculturals de Gènere	28
Filologia Catalana: Estudis de Literatura i Lingüística	30
Filosofia	32
Història	34
Història de l'Art	36
Humanitats	38
Llengua i Literatura Espanyoles	40
Musicologia	42
Traducció i Interpretació	44

■ Titulacions de centres adscrits

Arts i Disseny	46
Disseny	48

■ Accés als estudis 50

■ Mínors 52

Grau en Arqueologia



- 📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 18,46€**
- 🗣️ **Idioma: català, castellà i anglès**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**
- 👤 **Places: 60**



■ Sortides professionals

ARQUEOLOGIA DE CAMP

GESTIÓ DEL PATRIMONI ARQUEOLÒGIC I CULTURAL

MUSEUS, FUNDACIONS CULTURALS, PARCS ARQUEOLÒGICS, ETC.

ENSENYAMENT D'HISTÒRIA I D'ESTUDIS HISTORICOARQUEOLÒGICS

DOCÈNCIA I RECERCA EN UNIVERSITATS I CENTRES D'INVESTIGACIÓ PÚBLICS I PRIVATS

COL-LABORACIÓ EN MITJANS DE COMUNICACIÓ I EDITORIALS

ASSESSORAMENT CULTURAL EN DIVERSOS TIPUS D'INSTITUCIONS

TREBALL EN LES ADMINISTRACIONS PÚBLIQUES O GESTIÓ DE PROJECTES INTERNACIONALS PÚBLICS I PRIVATS

PRODUCCIÓ DE CONTINGUTS ARQUEOLÒGICS PER A LA DIFUSIÓ AMB EINES TIC

L'únic grau en Arqueologia amb l'acreditació d'excel·lència de l'AQU i la menció addicional de recerca. Té un elevat contingut pràctic que et permet familiaritzar-te amb la recerca en arqueologia

En els últims anys la demanda d'arqueòlegs ha augmentat i la UAB va ser una de les primeres universitats que va crear uns estudis per donar-hi resposta. El grau en Arqueologia de la UAB et proporciona els coneixements teòrics, metodològics i tècnics propis de l'arqueologia i de les disciplines històriques, permetent el treball amb restes d'èpoques molt diverses, des de la prehistòria fins l'era moderna.

El grau en Arqueologia de la UAB és **un dels únics quatre graus oficials en Arqueologia** de l'Estat espanyol i ha estat avalat amb la **màxima acreditació de l'AQU** i amb un reconeixement a la seva orientació a la recerca. A partir del curs 2023-2024 s'introdueix una reforma del seu pla d'estudis amb la finalitat de potenciar encara més les seves fortaleses principals.

T'interessa si...

- Et sents una persona amb **curiositat per la història i el passat** i d'aquesta curiositat vols fer-ne una professió tant en la docència com en la investigació.
- Creus que t'agradarà **participar en el treball de camp en arqueologia**, excavant i documentant jaciments arqueològics.
- T'atrau **analitzar** restes arqueològiques **al laboratori**: ceràmica, restes lítiques tallades, restes antropològiques, etc.
- T'interessen qüestions com ara l'origen de les desigualtats socials, de la divisió sexual del treball o pràctiques econòmiques, socials i polítiques determinades com a forma per poder repensar el present i construir el futur.
- Vols rebre **una formació marcadament pràctica** i aplicada.

■ 1r curs

1r semestre

- Introducció a l'Arqueologia
- Teoria Social, Política i Econòmica en Arqueologia
- Prehistòria I: la Formació de la Humanitat
- Història Antiga
- Protohistòria

2n semestre

- Mètodes i Tècniques en Arqueologia Històrica
- Prehistòria II: de les Primeres Societats Camperoles a les Estatals
- Recursos Gràfics i Digitals
- Història Medieval
- Història Moderna i Contemporània: Textos i Cultura Material

6 cr. Obligatori i 54 Formació Bàsica

■ 2n curs

1r semestre

- Cartografia Digital
- Anàlisi de Materials Arqueològics
- Arqueologia Clàssica
- Prehistòria d'Europa i el Mediterrani I
- Antiguitat Tardana i Alta Edat Mitjana

2n semestre

- Mètodes i Tècniques en Arqueologia Prehistòrica
- Anàlisi dels Artefactes
- Història del Mediterrani en l'Antiguitat
- Prehistòria d'Europa i el Mediterrani II
- Arqueologia Medieval

54 cr. OB i 6 FB

■ 3r curs

1r semestre

- Paisatge i Territori
- Arqueologia Quantitativa
- Arqueologia de les Dones
- Bioarqueologia

2n semestre

- Arqueologia del Paisatge Medieval i Modern
- Arqueologia d'Amèrica
- Arqueologia Moderna i Contemporània
- Corrents Teòrics en Arqueologia

48 cr. OB i 12 Optatiu (inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

■ 4t curs

1r semestre

- Arqueologia Pública
- Arqueologia de l'Arquitectura

2n semestre

- Treball de Final de Grau
- 12 cr. OB, 6 TFG i 42 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

- Idioma Modern I (Anglès, Francès, Romanès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Èuscar o Gallec) (*)
- Pràctiques Professionals
- Idioma Modern II (Anglès, Francès, Romanès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Èuscar o Gallec) (*)
- Arqueologia de les Societats Caçadores Recol·lectores
- Arqueologia de les Primeres Societats Agrícoles
- Arqueologia dels Orígens de l'Estat
- Prehistòria de Catalunya
- Arqueologia Grega
- Arqueologia Romana
- Epigrafia i Numismàtica
- Sistemes d'Informació Geogràfica en Arqueologia
- Història i Civilització d'Egipte
- Arqueologia Hispànica
- Assentaments i Urbanisme en la Prehistòria
- Història i Arqueologia d'Al-Àndalus
- Història i Arqueologia de les Societats Ibèriques Medievals
- Història i Civilització del Pròxim Orient Antic
- Arqueologia Forense i del conflicte Contemporani
- Arqueologia Minera i Arqueometal·lúrgia
- Etnoarqueologia i Arqueologia Experimental
- Gestió de Projectes i Materials Arqueològics

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau en Ciència, Tecnologia i Humanitats (UAB-UAM-UC3M)



- 📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 17,69€**
- 🗣️ **Idioma: castellà, català i anglès**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 7,116**
- 👤 **Places: 45 (15 a cada universitat)**



Un grau únic en el nostre sistema universitari que analitza la ciència i la tecnologia amb les eines crítiques de les humanitats

Penses que les ciències humanes són necessàries per comprendre el coneixement tecnocientífic i els reptes actuals? Vols adquirir una visió global del desenvolupament de la ciència i la tecnologia en societat? T'agradaria saber com hem construït el coneixement sobre l'univers, el planeta, la matèria i la vida?

Hem creat un grau radicalment nou, basat en l'experiència de sistemes universitaris d'altres països, que examina i reconsidera les connexions entre el coneixement científic i l'humanístic. Aquests són els teus estudis si desitges analitzar des de disciplines diverses els reptes que afecten el món contemporani i et resisteixes a compartimentar el saber en la primera fase de la teva formació superior.

Elements destacats

- Proposta única avalada per prestigiosos referents internacionals.
- Formació transdisciplinària en tres universitats líders en els àmbits de coneixement del grau.
- Relació amb una àmplia oferta europea de postgrau.
- Pràctiques externes en institucions i organismes de recerca, centres de difusió de la cultura científica, fundacions, empreses, i acadèmies i societats científiques.

■ Sortides professionals

GESTIÓ, RECERCA, EDICIÓ I COMUNICACIÓ DE LA CULTURA I EL PATRIMONI CIENTÍFICS

RECERCA I DOCÈNCIA UNIVERSITÀRIA EN HISTÒRIA I FILOSOFIA DE LA CIÈNCIA I ESTUDIS SOCIALS DE LA CIÈNCIA I LA TECNOLOGIA

DOCÈNCIA NO UNIVERSITÀRIA DE MATÈRIES QUE INTEGREN CIÈNCIA, TECNOLOGIA I SOCIETAT

DESENVOLUPAMENT I GESTIÓ DE POLÍTIQUES D'INNOVACIÓ TECNOCIENTÍFICA

DIRECCIÓ O COORDINACIÓ D'EQUIPS EN L'ÀMBIT DE LES RELACIONS ENTRE CIÈNCIA I SOCIETAT

ANÀLISI I GESTIÓ DE LA INFORMACIÓ EN ORGANISMES I PROJECTES CIENTIFICOTÈCNICS NACIONALS I INTERNACIONALS

■ 1r curs (UAB)

1r semestre

- Llengua i Discurs
- Forces i Energia en la Naturalesa
- Fonaments de Filosofia i Ètica
- Raonament i Conceptes Matemàtics
- Història Social del Coneixement

2n semestre

- Planeta Terra
- Antropologia Social i Cultural
- Vida i Evolució
- Filosofia de la Ciència i de la Tecnologia
- Fonaments de Sociologia

60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

1r semestre (UC3M)

- Mètodes per a l'Anàlisi de Dades
- Intel·ligència Natural i Artificial
- Cosmologia i Cultura
- Cultura i Tecnologia
- Comunicació Científica

2n semestre (UAM)

- Estructura de la Matèria
- Ecologia i Sostenibilitat
- Llenguatge i Cognició
- Ètica dels Reptes Contemporanis
- Art, Ciència i Tecnologia

60 cr. Obligatori

■ 3r curs (UAB)

1r semestre

- Gens i Societat
- Història de la Tecnociència
- Gestió i Avaluació de la Ciència
- Cultura Material i Visual de la Ciència
- Física i Pensament Contemporani

2n semestre

- Població i Biodiversitat
- Gènere i Ciència
- Ciència i Literatura
- Medicina i Societat Contemporànies
- Materials i Civilització

60 cr. OB

■ 4t curs (universitat d'admissió)

- Treball de Final de Grau

6 cr. TFG i 54 Optatius (inclou 12 cr. Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 4t curs

UAB

- Anàlisi Antropològica del Món Contemporani / 6 cr.
- Ecologia Humana / 6 cr.
- Bases Biològiques del Llenguatge / 6 cr.
- Polítiques de Comunicació i Indústries Culturals / 6 cr.
- Sociologia de la Cultura / 6 cr.
- Història Social i Econòmica del Món Contemporani / 6 cr.
- Museologia / 6 cr.
- Documentació i Arxivística / 6 cr.
- Pensament Geogràfic / 6 cr.
- Pensament Literari / 6 cr.
- Història de la Física / 6 cr.
- Orígens Humans / 3 cr.
- Medicina, Cinema i Literatura / 3 cr.
- Història de la Genètica / 3 cr.
- Fotografia i Cinema: Classicisme i Postmodernitat / 6 cr.
- El Patrimoni en Clau de Gènere / 6 cr.
- Història de les Matemàtiques / 6 cr.
- Llenguatge, Cultura i Cognició / 6 cr.
- Literatura Comparada i Estudis Culturals / 6 cr.
- Nanociència i Societat / 6 cr.
- Pràctiques Professionalitzadores / 12 cr.

Els alumnes que accedeixin al grau a través de la UAM i la UC3M el completaran en aquestes universitats, amb una oferta pròpia d'assignatures optatives de 4t curs.

Grau en Ciències de l'Antiguitat

És el primer i únic títol d'aquestes característiques en el sistema universitari català, ja que proporciona una visió completa i transversal del món antic



📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**

🕒 **Horari: matí**

💶 **Preu per crèdit: 17,69€**

🗣️ **Idioma: català i castellà**

🎓 **Crèdits: 240**

✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**

👤 **Places: 60**



- El grau en Ciències de l'Antiguitat ofereix una visió completa i transversal del món antic, que combina i integra l'estudi de les llengües clàssiques (llatí i grec), de la història antiga i de l'arqueologia.

- Es programa des del departament de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana, entorn acadèmic idoni per a organitzar uns estudis de caràcter interdisciplinari.

T'interessa si...

- Consideres que per a conèixer la història d'una època cal tenir informació sobre els costums, la cultura, la literatura i les llengües que s'hi parlaven.
- T'atrau conèixer el pensament i el comportament dels homes i de les dones a l'antiguitat, des de la civilització egípcia fins a l'imperi romà.
- Vols tenir contacte directe amb el món professional gràcies a les sortides periòdiques a museus i jaciments arqueològics.
- T'agradaria adquirir experiència en empreses i ens públics fent-hi pràctiques professionals.
- Creus que les aplicacions tecnològiques són imprescindibles per a encarar l'estudi i la divulgació del món antic.

■ Sortides professionals

DOCÈNCIA DE LLATÍ, GREC I HISTÒRIA

EDICIÓ I CORRECCIÓ DE TEXTOS

TRADUCCIÓ

CONSULTORIA EN MITJANS DE COMUNICACIÓ

GESTIÓ CULTURAL EN ENS PÚBLICS AMB PATRIMONI ANTIC

ASSESSORIA PEDAGÒGICA DE JACIMENTS ARQUEOLÒGICS

DIFUSIÓ CULTURAL

COMISSARIAT D'EXPOSICIONS

GESTIÓ DE SERVEIS DE DOCUMENTACIÓ

COL-LABORACIÓ EN EMPRESES D'EXCAVACIONS ARQUEOLÒGIQUES

RECERCA I TRANSFERÈNCIA DE CONEIXEMENTS

■ 1r curs

1r semestre

- Instruments i Eines Digitals per a l'Estudi de l'Antiguitat
- Elements de Llengua Llatina
- Elements de Llengua Grega
- Introducció a l'Arqueologia
- Història i Civilització del Pròxim Orient Antic

2n semestre

- Textos Narratius Grecs
 - Textos Narratius Llatins
 - Gèneres Literaris Antics
 - Història i Civilització d'Egipte
 - Història de l'Art Clàssic
- 6 cr. Obligatori i 54 Formació Bàsica

■ 2n curs

1r semestre

- Arqueologia Clàssica
- Filosofia Antiga
- Historiografia i Filosofia Gregues
- Historiografia i Oratòria Llatines
- Història de Grècia

2n semestre

- Civilització Grega
 - La Ilíada i l'Odissea
 - L'Eneida
 - Història de Roma
 - Llengües i Pobles Indoeuropeus
- 54 cr. OB i 6 FB

■ 3r curs

1r semestre

- Numismàtica i Ceràmica Antiques
- Poetes Lírics Grecs
- El Gènere Epistolar a Roma
- Civilització Romana
- Història Social i Econòmica de l'Antiguitat

2n semestre

- La Poesia d'Horaci
 - Literatura Antiga (Llatina) / Literatura Antiga (Grega)
 - El Teatre a Grècia
 - Textos i Contextos Epigràfics
 - Protohistòria del Mediterrani
- 60 cr. OB

■ 4t curs

- Treball de Final de Grau
- 6 cr. TFG i 54 Optatius
(inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 4t curs

- Idioma Modern I (Anglès, Alemany, Èuscar, Francès, Gallec, Grec Modern, Italià, Occità, Portuguès, Romanès) (*)
- Idioma Modern II (Anglès, Alemany, Èuscar, Francès, Gallec, Grec Modern, Italià, Occità, Portuguès, Romanès) (*)

Per obtenir una menció, cal cursar 30 crèdits, com a mínim, del mateix itinerari. Si no es compleix aquest requisit, s'entén que l'estudiant opta per una formació més generalista que no dona lloc a una menció.

Menció en Llengües Antiques

- Pràctiques Professionals
- Ús Avançat d'Eines Digitals per a l'Estudi de l'Antiguitat
- Els Orígens de les Llengües Clàssiques
- Llengua i Cultura a la Grècia Micènica
- Llengua i Cultura al Pròxim Orient Antic
- Llengua i Cultura a l'Antic Egipte
- La Bíblia. Orígens i Tradició
- Llatí Medieval
- Mitologia i Religió
- Paleografia
- Transmissió i Recepció dels Textos Antics
- La Tradició Clàssica en la Literatura Europea

Menció en Món Antic

- Pràctiques Professionals
- Ús Avançat d'Eines Digitals per a l'Estudi de l'Antiguitat
- Retòrica i Política a l'Antiguitat
- Arqueologia Grega
- Arqueologia Romana
- Arqueologia Hispànica
- Art Grec
- Art Romà
- Textos per a l'Estudi d'Hispania
- Història Antiga de Catalunya
- Història i Gènere a l'Antiguitat
- Guerra i Imperialisme en l'Antiguitat

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. Cada curs s'aprova l'oferta d'optatives.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau en Estudis Anglesos



- 📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 17,69€**
- 🎓 **Idioma: anglès; català i castellà només en les assignatures transversals de primer curs**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 6,093**
- 👤 **Places: 80**



Estudi profund de la llengua, la literatura i la cultura del món angloparlant. Un enfocament acadèmic i professional com a element clau per a una comunicació internacional d'èxit

Penses i somies en anglès? Si vols ser un professional de la llengua anglesa, el nostre grau et proporciona un ampli coneixement de les dimensions lingüístiques, literàries i culturals de les societats de parla anglesa des dels seus orígens històrics fins als corrents de pensament i de recerca més actuals. Proporcionem al nostre alumnat una immersió total en l'ús i la pràctica de l'anglès, fomentant el treball en equip, l'aprenentatge cooperatiu i el pensament crític.

Si curseu Estudis Anglesos, aprendreu a fer anàlisi lingüística, a analitzar textos literaris i a interpretar models culturals, i potenciareu les vostres habilitats comunicatives.

I també us podreu matricular de crèdits optatius amb especialització professional o de recerca que tracten els temes següents, entre d'altres: mètodes d'ensenyament de l'anglès i de la seva pronunciació, adquisició de l'anglès en contextos multilingües, gestió de la diversitat lingüística, anglès per a finalitats específiques, traducció, aplicacions lingüístiques, anàlisi sintàctica avançada, fonètica i fonologia avançades, estudis interculturals, estudis *queer*, estudis transnacionals, literatura nord-americana, ficció contemporània britànica i irlandesa i ensenyament de la literatura.

Oferim:

- Professorat multilingüe i altament qualificat.
- Programes d'intercanvi i mobilitat internacional.
- Ambient de recerca internacional.
- Àrees de coneixement interdisciplinàries.
- Innovació docent.
- Docència centrada en l'alumnat.
- Avaluació continuada i formativa.
- Programa de pràctiques externes.
- Tàndems lingüístics amb parlants nadius

■ Sortides professionals

ENSENYAMENT DE L'ANGLÈS EN CENTRES D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA I ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES (HAVENT FET EL MÀSTER UNIVERSITARI EN FORMACIÓ DE PROFESSORAT D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA I BATXILLERAT, FORMACIÓ PROFESSIONAL I ENSENYAMENT D'IDIOMES)

ENSENYAMENT DE L'ANGLÈS EN ACADEMIES D'IDIOMES I CENTRES PRIVATS

CREACIÓ DE MATERIALS DOCENTS

TRADUCCIÓ I INTERPRETACIÓ

RECERCA ACADÈMICA

RELACIONS PÚBLIQUES I RELACIONS INTERNACIONALS

COMUNICACIÓ INSTITUCIONAL MULTILINGÜE EN EMPRESES, ETC.

DESENVOLUPAMENT D'APLICACIONS LINGÜÍSTIQUES

GESTIÓ I MEDIACIÓ CULTURAL: EDITORIALS, REVISTES I PUBLICACIONS CULTURALS, ESDEVENIMENTS CULTURALS PER A EMPRESES, FUNDACIONS I INSTITUCIONS PÚBLIQUES

■ 1r curs

- Gramàtica Anglesa I: de la Paraula a l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès I
 - Història Cultural de les Illes Britàniques
 - Introducció a la Lingüística
 - Literatura Comparada
 - Gramàtica Anglesa II: l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès I
 - Història Actual de les Illes Britàniques
 - Introducció a la Filosofia del Llenguatge
 - Introducció a la Literatura Anglesa
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Anàlisi Sintàctica de l'Anglès
 - Fonètica i Fonologia Angleses I
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès II
 - Història Cultural dels Estats Units
 - Literatura del Romanticisme Britànic
 - Anàlisi del Significat en Anglès
 - Fonètica i Fonologia Angleses II
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès II
 - Literatura dels Estats Units I: Segle XIX
 - Literatura Victoriana
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Història de la Llengua Anglesa
 - Anglès en el Context Global
 - Literatura dels Estats Units II: del Modernisme a la Primera Meitat del Segle XX
 - Literatura Anglesa Medieval i de l'Humanisme
 - Introducció a l'Adquisició i l'Ensenyament de l'Anglès
 - Lingüística Comparada Anglès-Català/ Espanyol
 - Literatura dels Estats Units III: de la Segona Meitat del Segle XX a l'Actualitat
 - Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració
- 48 cr. OB i 12 Optatius (inclou Pràctiques professionals externes)

■ 4t curs

- Literatura Contemporània en Anglès: Segles XX i XXI
 - Seminari d'Expressió Oral i Escrita Avançada en Anglès
 - Treball de Final de Grau
- 12 cr. OB, 6 TFG i 42 OT (inclou Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 3r i 4t cursos

- Idioma Modern I (Francès, Italià, Alemany, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (1r semestre) (*)
- Idioma Modern II (Francès, Italià, Alemany, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (2n semestre) (*)
- Pràctiques Professionals I i II

Menció en Literatura i Cultura Angleses

- Shakespeare i el seu Temps
- Poesia i Teatre Modern en Anglès
- Prosa en Anglès
- Crítica Literària en Anglès
- Estudis de Gènere en els Països de Parla Anglesa
- Estudis Culturals en els Països de Parla Anglesa
- Literatura Anglesa del Segle XVIII
- Literatura Anglòfona i Guerra
- Grans Autors de la Literatura en Anglès
- Ensenyament de la Literatura en Anglès
- Estudis Transnacionals en els Països de Parla Anglesa

Menció en Lingüística Anglesa Formal i Aplicada

- Traducció
- Anglès per a Finalitats Específiques
- Sociolingüística
- Anàlisi Sintàctica Avançada de l'Anglès
- Diacronia de l'Anglès
- Fonètica i Fonologia Experimental de l'Anglès
- Models per a l'Anàlisi Lingüística
- Adquisició de l'Anglès en Contextos Multilingües
- Ensenyament de l'Anglès com a Llengua Estrangera
- Aprenentatge i Ensenyament de la Pronunciació de l'Anglès
- Gestió de la Diversitat Lingüística
- Varietats de l'Anglès
- Aplicacions Lingüístiques

Menció en Alemany

- Idioma Modern (Alemany) I i II
- Idioma Modern (Alemany) III, IV i V
- Grans Autors de la Literatura en Llengua Alemanya
- Literatura Contemporània en Llengua Alemanya
- Història de la Cultura Alemanya
- Literatura Alemanya i Cinema

Menció en Lingüística

- Tipologia Lingüística
- Bases Biològiques del Llenguatge
- Semàntica i Pragmàtica
- Adquisició del Llenguatge
- Tecnologies del Llenguatge
- Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada

- Teoria i Anàlisi de la Narrativa
- Teoria i Anàlisi de la Poesia
- Teoria i Anàlisi del Teatre
- Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada
- Literatura Comparada i Estudis Culturals
- Tradició Literària Occidental. La Construcció de la Literatura Europea
- Pensament Literari
- Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)
- Literatura, Gèneres i Sexualitats
- Teoria i Història de la Representació Teatral
- Literatura Comparada: Estètiques Modernes i Postmodernes

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau en Estudis d'Àsia Oriental



- 📍 **Facultat de Traducció i d'Interpretació**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 18,46€**
- 🗣️ **Idioma: català, castellà i anglès (llengües vehiculars). Xinès i japonès (escollir-ne una com a primera llengua estrangera, i l'altra es pot escollir com a segona o tercera). Coreà (com a segona o tercera llengua).**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 7,170 (Japonès) / 6,682 (Xinès)**
- 👤 **Places: 80 (40 per a Japonès, 40 per a Xinès)**



■ Sortides professionals

INTERMEDIACIÓ EN LES RELACIONS ECONÒMIQUES, COMERCIALS, POLÍTIQUES, SOCIALS, CULTURALS I LINGÜÍSTIQUES ENTRE LA REGIÓ DE L'ÀSIA ORIENTAL I EL NOSTRE ENTORN

ASSESSORIA, CONSULTORIA I ANÀLISI ESPECIALITZADA PER A EMPRESES I CORPORACIONS TRANSNACIONALS, DEPARTAMENTS EXPORTADORS, DIPLOMÀTICS I ADMINISTRACIONS PÚBLIQUES

COMUNICACIÓ, MÓN EDITORIAL, CONTINGUTS I SERVEIS, CULTURA, TURISME

ORGANISMES INTERNACIONALS, ORGANITZACIONS NO GOVERNAMENTALS I SENSE ÀNIM DE LUCRE, COOPERACIÓ INTERNACIONAL

DOCÈNCIA CENTRES D'ESTUDIS I RECERCA ACADÈMICA

Una oferta formativa única per convertir-te en especialista en el coneixement i la gestió de les relacions econòmiques, culturals i polítiques amb la Xina, el Japó i Corea

La Facultat de Traducció i d'Interpretació de la UAB és un centre a l'avantguarda en l'estudi i la recerca sobre l'Àsia oriental, la primera d'oferir aquest grau a l'Estat i l'única del sistema universitari català.

El grau en Estudis d'Àsia Oriental és l'únic que inclou estudis de llengua xinesa, japonesa i coreana, amb assignatures en anglès i tres mencions diferents. Uns estudis oberts al món, que fan de la interculturalitat i l'aprenentatge de llengües els pilars de la formació dels professionals del futur:

- Amb pràctiques curriculars en empreses nacionals i asiàtiques, institucions públiques i privades, fundacions oficials i organitzacions no governamentals i sense ànim de lucre.
- El nombre més gran de convenis d'intercanvi i mobilitat d'estudiants signats amb les principals universitats de la Xina, el Japó i Corea del Sud, i amb reconeguts centres acadèmics europeus.
- Un ampli equip docent format per professorat especialista i professorat nadiu, amb un elevat nombre d'alumnes estrangers i unes instal·lacions excepcionals.
- En estreta col·laboració amb institucions oficials com la Fundació Institut Confuci de Barcelona (Xina), la Fundación Japón (Japó) i la Fundació Institut Sejong de Barcelona (Corea del Sud).

Una formació acadèmica d'excel·lència, interdisciplinària i marcadament enfocada a atendre les demandes del mercat laboral nacional, europeu i internacional.

■ 1r curs

- Idioma I: Xinès o Japonès Modern
 - Història d'Àsia
 - Introducció a l'Economia
 - Introducció a Tecnologies de la Informació i de la Comunicació
 - Idioma II: Xinès o Japonès Modern
 - Geografia d'Àsia
 - Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
 - Introducció a les Ciències Polítiques i a les Relacions Internacionals
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Idioma III: Xinès o Japonès Modern
 - Pensament Clàssic de l'Àsia Oriental
 - Història Premoderna de l'Àsia Oriental
 - Economia Aplicada de l'Àsia Oriental
 - Idioma IV: Xinès o Japonès Modern
 - Literatura Clàssica de l'Àsia Oriental
 - Política de l'Àsia Oriental
 - Societat de l'Àsia Oriental
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Idioma V: Xinès o Japonès Modern
 - Lingüística de les Llengües de l'Àsia Oriental
 - Pensament Modern i Contemporani de l'Àsia Oriental
 - Literatura Moderna i Contemporània de l'Àsia Oriental
 - Gènere i Societat a l'Àsia Oriental
 - Idioma VIa: Xinès o Japonès Modern
 - Idioma VIb: Xinès Clàssic o Japonès Modern
 - Història Moderna i Contemporània de l'Àsia Oriental
 - Art i Cultura Popular de l'Àsia Oriental
 - Relacions Internacionals de l'Àsia Oriental
- 60 cr. OB

■ 4t curs

- Treball de Final de Grau
- 6 cr. TFG i 54 Optatius (inclou 12 cr. Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 4t curs

- Pràctiques Externes / 12 cr.
- Idioma I, II, III i IV: Xinès o Japonès Modern / 12 cr.
- Idioma III i IV: Coreà Modern / 12 cr.
- Tàndem (Llengua Oral) / 6 cr.
- Diversitat Ètnica de l'Àsia Oriental / 6 cr.
- Negociació i Màrqueting a l'Àsia Oriental / 6 cr.
- Temes d'Actualitat de Ciències Socials de l'Àsia Oriental / 6 cr.
- Migració i Diàspores de l'Àsia Oriental / 6 cr.

Menció en Llengua i Humanitats de l'Àsia Oriental (Xinès o Japonès)

- Idioma VII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.
- Idioma VIII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.
- Llengua per a Fins Específics: Xinès o Japonès / 6 cr.
- Text i Context I: Xinès o Japonès / 6 cr.
- Text i Context II: Xinès o Japonès / 6 cr.

Menció en Llengua i Humanitats de l'Àsia Oriental (Coreà)

- Idioma I: Coreà Modern / 12 cr.
- Idioma II: Coreà Modern / 12 cr.
- Text i Context I: Coreà / 6 cr.

Menció en Economia, Política i Societat de l'Àsia Oriental

- Idioma I: Coreà Modern / 12 cr.
- Idioma VII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.
- Idioma VIII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.
- Text i Context I: Xinès o Japonès / 6 cr.
- Text i Context II: Xinès o Japonès / 6 cr.
- Estudi de Casos de Política i Relacions Internacionals de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)
- Temes Avançats de Societat Contemporània de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)
- Empresa i Mercats Nacionals i Internacionals de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

Menció en Cultura, Art i Literatura de l'Àsia Oriental

- Idioma I: Coreà Modern / 12 cr.
- Idioma VII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.
- Idioma VIII: Xinès o Japonès Modern / 6 cr.
- Text i Context I: Xinès o Japonès / 6 cr.
- Text i Context II: Xinès o Japonès / 6 cr.
- Estudis Culturals Comparatius de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)
- Gènere, Literatura i Societat a l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)
- Temes Avançats d'Art i Cultura Popular de l'Àsia Oriental / 6 cr. (*)

(*) Assignatures obligatòries per obtenir la menció.

Grau en Estudis d'Espanyol i Xinès: Llengua, Literatura i Cultura



- 📍 **Facultat de Traducció i d'Interpretació**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 17,69€**
- 🗣️ **Idioma: castellà, xinès, català i anglès**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**
- 👤 **Places: 40**



■ Sortides professionals

DOCÈNCIA EN CENTRES D'ENSENYAMENT PÚBLICS O PRIVATS I CENTRES D'EDUCACIÓ D'ADULTS

ENSENYAMENT DE L'ESPANYOL COM A LLENGUA ESTRANGERA

GESTIÓ CULTURAL

SERVEIS LINGÜÍSTICS

MÓN EDITORIAL (PRODUCCIÓ, CORRECCIÓ, TRADUCCIÓ)

ASSESSORIA A EMPRESES I INSTITUCIONS

CRÍTICA LITERÀRIA, PROMOCIÓ LITERÀRIA I ASSESSORAMENT TÈCNIC EN AGÈNCIES LITERÀRIES

RECERCA (UNIVERSITATS, INSTITUTS DE FILOLOGIA I LINGÜÍSTICA, ARXIVS I BIBLIOTEQUES)

SOCIETAT DE LA INFORMACIÓ (REDACCIÓ I COL·LABORACIÓ EN PREMSA, RÀDIO I TELEVISIÓ I REDACCIÓ DE CONTINGUTS PER A EMPRESES D'INTERNET)

INDÚSTRIES DE LA LLENGUA I LES APLICACIONS DE NOVES TECNOLOGIES

El grau en Estudis d'Espanyol i Xinès: Llengua, Literatura i Cultura ofereix una formació d'excel·lència en llengua i literatura espanyola i xinesa

És un grau únic que ofereix la UAB i que forma professionals en dues de les llengües més parlades del món i en les seves literatures. D'una banda, et permetrà aprendre una nova llengua de zero (el xinès), que serà l'eina bàsica per endinsar-te en el descobriment de la cultura i literatura xineses. De l'altra, aprofundiràs en el coneixement de l'espanyol, tant pel que fa a la llengua com als estudis literaris, cosa que t'aportarà un nivell d'especialització cada cop més demanat en les societats actuals. El grau et prepararà per treballar en àmbits diversos: la docència d'espanyol com a llengua estrangera (especialment, en entorns sinoparlants), la recerca, el món editorial, la gestió cultural i l'assessoria lingüística comercial i empresarial, entre molts d'altres. Els docents pertanyen a la Facultat de Traducció i d'Interpretació, pionera a Espanya i a Europa en la recerca i els estudis de l'Àsia oriental, i al Departament de Filologia Espanyola de la Facultat de Filosofia i Lletres, referent en la recerca en llengua i literatura espanyoles, i en teoria de la literatura i literatura comparada. A més a més, cursaràs els estudis en una universitat de campus, enmig de la natura, on podràs relacionar-te amb altres estudiants d'àmbits ben diversos.

Aquest grau t'interessa si:

- Tens ganes d'aprendre una nova llengua, el xinès, i de conèixer millor la cultura i la història que l'envolten.
- Tens interès per aprofundir en aspectes avançats de l'espanyol (gramàtica, sintaxi, morfologia, fonètica...) i per poder-los aplicar en l'ensenyament d'espanyol com a llengua estrangera.
- T'agrada llegir i tens ganes de conèixer millor les literatures espanyola, hispanoamericana, xinesa i sinòfona.

■ 1r curs

1r semestre

- Literatura Medieval i del Segle d'Or
- Introducció a la Lingüística
- Xinès I: Introducció a la Llengua i l'Escriptura Xineses
- Història d'Àsia

2n semestre

- Literatura Espanyola: des del Segle de les Llums fins les Avantguardes
- Norma i Ús en Espanyol
- Xinès II: Introducció a la Llengua i l'Escriptura Xineses
- Introducció a l'Espanyol Llengua Estrangera
60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

1r semestre

- Xinès III: Bases per a la Comunicació en Llengua Xinesa
- Literatura Comparada
- Literatura Espanyola del Segle XVII
- Morfologia de l'Espanyol

2n semestre

- Xinès IV: Bases per a la Comunicació en Llengua Xinesa
- Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple
- Literatura Hispanoamericana del segle XX
- La Gramàtica a l'Aula d'ELE
54 cr. Obligatori i 6 FB

■ 3r curs

1r semestre

- Xinès V: Desenvolupament de Destreses Comunicatives
- Fonètica i Fonologia de l'Espanyol
- Fonaments per a la Mediació Cultural
- Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme
- L'Espanyol d'Amèrica

2n semestre

- Xinès VI: Desenvolupament de Destreses Comunicatives
- Literatura Xinesa
- Llengua Xinesa per a Finalitats Específiques
- Literatura Espanyola Contemporània
- ELE: Anàlisi d'Errors
60 cr. OB

■ 4t curs

1r semestre

- Xinès VII: Comprensió i Producció de Textos Escrits i Orals

2n semestre

- Xinès VIII: Comprensió i Producció de Textos Escrits i Orals
- Treball de Final de Grau
12 cr. OB, 6 TFG i 42 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 4t curs

- Pràctiques Professionals
- Seminari Monogràfic de Literatura Espanyola
- Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta
- Literatura Espanyola de la Il·lustració i el Romanticisme
- Història de la Llengua Espanyola
- Gramàtica Històrica de l'Espanyol: Evolució i Problemes
- Últimes Tendències de la Literatura Hispanoamericana
- Tradició Literària Occidental. La Construcció de la Literatura Europea
- Literatura Comparada: Estètiques Modernes i Postmodernes
- Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada
- Poesia i Teatre Espanyols Contemporanis: Segles XX i XXI
- Xinès: Text i Context I i II
- Tàndem: Pràctica de Xinès Oral
- Introducció al Xinès Clàssic
- Història Moderna i Contemporània de l'Àsia Oriental
- Estudis Culturals Comparatius de l'Àsia Oriental
- Gènere, Literatura i Societat a l'Àsia Oriental

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Grau en Estudis d'Anglès i Català



- 📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 17,69€**
- 🗣️ **Idioma: anglès, català i castellà**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**
- 👤 **Places: 30**



És l'únic títol d'aquestes característiques en el sistema universitari espanyol. Ofereix una formació sòlida en llengua, literatura i cultura angleses i catalanes

El graduat en Estudis d'Anglès i Català unirà el coneixement profund d'una llengua pròpia de Catalunya amb el de l'anglès, la llengua internacional per excel·lència. Això facilita la inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i del català, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i d'intercanvi cultural, etc.

En les dues mencions que s'incorporen, l'estudiant pot optar per intensificar la seva formació en llengua, lingüística i gramàtica comparada, o en literatura, literatura comparada i cultura, mitjançant un ventall ampli d'assignatures que inclou continguts més clarament professionalitzadors.

Es programa des dels departaments de Filologia Anglesa i de Germanística i de Filologia Catalana, entorn acadèmic idoni per organitzar uns estudis de caràcter interdisciplinari.

■ Sortides professionals

DOCÈNCIA I PRODUCCIÓ DE MATERIALS DIDÀCTICS, EN INSTITUCIONS TANT PÚBLIQUES COM PRIVADES

LES APLICACIONS DE LA TECNOLOGIA DEL LLENGUATGE

LA RECERCA ACADÈMICA

EL TURISME, LES RELACIONS PÚBLIQUES I LES RELACIONS INTERNACIONALS

ASSESSORIA CULTURAL I GESTIÓ EN TASQUES DE DOCUMENTACIÓ EN EDITORIALS, EN COL-LABORACIÓ AMB REVISTES I SUPLEMENTS CULTURALS, I COORDINACIÓ I PLANIFICACIÓ D'ACTIVITATS CULTURALS EN EMPRESES, FUNDACIONS O INSTITUCIONS PÚBLIQUES

■ 1r curs

- Gramàtica Anglesa I: de la Paraula a l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès I
 - Literatura Comparada
 - Gramàtica Descriptiva i Normativa: del So al Mot
 - Moviments Literaris del Modernisme a la Postmodernitat
 - Introducció a la Literatura Anglesa
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès I
 - Introducció a la Lingüística
 - Gramàtica Descriptiva i Normativa: de l'Oració a l'Enunciat
 - Gèneres Literaris i Societat Contemporània
- 6 cr. Obligatori i 54 Formació Bàsica

■ 2n curs

- Historia Cultural de les Illes Britàniques
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès II
 - Fonaments de Filologia Catalana
 - Lèxic i Gramàtica
 - Literatura Catalana del Romanticisme al Realisme
 - Gramàtica Anglesa II: l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès II
 - Literatura del Romanticisme Britànic
 - Fonologia Catalana
 - De Bernat Metge a Curial e Güelfa
- 54 cr. OB i 6 FB

■ 3r curs

- Fonètica i Fonologia Angleses I
 - Historia Cultural dels Estats Units
 - Fonaments Lingüístics de la Normativa
 - Tirant lo Blanc i la Narrativa Medieval
 - Literatura dels Estats Units I: Segle XIX
 - Literatura Victoriana
 - Sintaxi Catalana
 - Poesia Catalana Contemporània
- 48 cr. OB i 12 Optatius

■ 4t curs

- Dialectologia Catalana
 - Lingüística Comparada Anglès-Català/Espanyol
 - Treball de Final de Grau
- 12 cr. OB, 6 TFG i 42 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

Menció en Llengua i Lingüística

- Tipologia Lingüística*
- Adquisició del Llenguatge
- Bases Biològiques del Llenguatge
- Fonètica i Fonologia
- Teoria del Llenguatge
- Semàntica i Pragmàtica
- Anàlisi Sintàctica de l'Anglès
- Anglès en el Context Global
- Varietats de l'Anglès
- Introducció a l'Adquisició i l'Ensenyament de l'Anglès
- Anglès per a Finalitats Específiques
- Traducció
- Història Social de la Llengua Catalana
- Morfologia Catalana
- Estructura, Significat i Discurs
- El Català com a Segona Llengua
- Política i Planificació Lingüístiques
- Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció en Literatura

- Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada*
- Tradició Literària Occidental. La Construcció de la Literatura Europea
- Pensament Literari
- Literatura dels Estats Units II: del Modernisme a la Primera Meitat del Segle XX
- Literatura Anglesa del Renaixement i la Il·lustració
- Literatura Contemporània en Anglès: Segles XX i XXI
- Prosa en Anglès
- Ensenyament de la Literatura en Anglès
- Estudis de Gènere als Països de Parla Anglesa
- Estudis Culturals als Països de Parla Anglesa
- Ausiàs March i la Poesia Europea
- El Conte Medieval Català i la Tradició Romànica
- Literatura Catalana del Renaixement a la Il·lustració
- La Narrativa: de Víctor Català a Mercè Rodoreda
- Narcís Oller i el Realisme Europeu
- Literatura i Periodisme: de Josep Pla a Montserrat Roig
- Teatre Català

Assignatures optatives no associades a menció

- Idioma Modern I (Alemany, Èuscar, Francès, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Idioma Modern II (Alemany, Èuscar, Francès, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Pràctiques Professionals I
- Pràctiques Professionals II

(*) Obligatòries de menció.

(**) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

Grau en Estudis d'Anglès i Clàssiques



- 📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 17,69€**
- 🗣️ **Idioma: anglès, català i castellà**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**
- 👤 **Places: 30**



És l'únic títol d'aquestes característiques en el sistema universitari espanyol. Ofereix una formació sòlida en llengua, literatura i cultura angleses i un coneixement ampli en llengües clàssiques (llatí i grec) i en la literatura i la cultura clàssiques

El graduat en Estudis d'Anglès i Clàssiques reuneix el coneixement expert de la llengua internacional per excel·lència amb el de les llengües clàssiques, reconegudes com a fonament de la cultura i el pensament del món occidental.

Aquest perfil facilita la inserció laboral en professions relacionades amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i de les llengües clàssiques, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en institucions i empreses, les relacionades amb l'activitat turística i d'intercanvi cultural, etc.

En les dues mencions que s'incorporen, l'estudiant pot optar per intensificar la seva formació en llengua, lingüística i gramàtica comparada, o en literatura, literatura comparada i cultura, mitjançant un ventall ampli d'assignatures que inclou continguts més clarament professionalitzadors.

Es programa des dels departaments de Filologia Anglesa i de Germanística i de Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana, entorn acadèmic idoni per organitzar uns estudis de caràcter interdisciplinari.

■ Sortides professionals

DOCÈNCIA I PRODUCCIÓ DE MATERIALS DIDÀCTICS, EN INSTITUCIONS TANT PÚBLIQUES COM PRIVADES

LES APLICACIONS DE LA TECNOLOGIA DEL LLenguatge

LA RECERCA ACADÈMICA

EL TURISME, LES RELACIONS PÚBLIQUES I LES RELACIONS INTERNACIONALS

ASSESSORIA CULTURAL I GESTIÓ EN TASQUES DE DOCUMENTACIÓ EN EDITORIALS, EN COL-LABORACIÓ AMB REVISTES I SUPLEMENTS CULTURALS, I COORDINACIÓ I PLANIFICACIÓ D'ACTIVITATS CULTURALS EN EMPRESES, FUNDACIONS O INSTITUCIONS PÚBLIQUES

■ 1r curs

- Gramàtica Anglesa I: de la Paraula a l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès I
 - Introducció a la Lingüística
 - Elements de Llengua Grega
 - Elements de Llengua Llatina
 - Introducció a la Literatura Anglesa
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès I
 - Literatura Comparada
 - Textos Narratius Grecs
 - Textos Narratius Llatins
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Història Cultural de les Illes Britàniques
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès II
 - Literatura del Romanticisme Britànic
 - Historiografia i Filosofia Gregues
 - Historiografia i Oratòria Llatines
 - Gramàtica Anglesa II: l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès II
 - La Ilíada i l'Odissea
 - L'Eneida
 - Gèneres Literaris Antics
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Fonètica i Fonologia Angleses I
 - Història Cultural dels Estats Units
 - Poetes Lírics Grecs
 - El Gènere Epistolar en Roma
 - Literatura dels Estats Units I: Segle XIX
 - Literatura Victoriana
 - El Teatre en Grècia
 - La Poesia d'Horaci
- 48 cr. OB i 12 Optatius

■ 4t curs

- Anàlisi Sintàctica de l'Anglès
 - Les Arrels Indoeuropees de l'Anglès i de les Llengües Clàssiques
 - Treball de Final de Grau
- 12 cr. OB, 6 TFG i 42 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

Menció en Llengua i Lingüística

- Tipologia Lingüística*
- Adquisició del Llenguatge
- Bases Biològiques del Llenguatge
- Fonètica i Fonologia
- Teoria del Llenguatge
- Semàntica i Pragmàtica
- Lingüística Comparada Anglès-Català/Espanyol
- Anglès en el Context Global
- Varietats de l'Anglès
- Introducció a l'Adquisició i l'Ensenyament de l'Anglès
- Anglès per a Finalitats Específiques
- Aprenentatge i Ensenyament de la Pronunciació de l'Anglès
- Els Orígens de les Llengües Clàssiques
- Llengua i Cultura en la Grècia Micènica
- Llatí Medieval
- Transmissió i Recepció dels Textos Antics
- Textos i Contextos Epigràfics
- Grec i Llatí a l'Aula

Menció en Literatura

- Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada*
- Teoria i Anàlisi del Teatre
- Pensament Literari
- Literatura dels Estats Units II: del Modernisme a la Primera Meitat del Segle XX
- Literatura Anglesa del Renaixement i la Il·lustració
- Literatura Contemporània en Anglès: Segles XX i XXI
- Prosa en Anglès
- Ensenyament de la Literatura en Anglès
- Estudis de Gènere als Països de Parla Anglesa
- Estudis Culturals als Països de Parla Anglesa
- Literatura Antiga (Grega)
- Literatura Antiga (Llatina)
- La Tradició Clàssica en la Literatura Europea
- Grec i Llatí a l'Aula
- Mitologia i Literatura
- Retòrica i Política en l'Antiguitat
- Els Clàssics en la Cultura Contemporània
- Transmissió i Recepció dels Textos Antics

Assignatures optatives no associades a menció

- Idioma Modern I (Alemany, Èuscar, Francès, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Idioma Modern II (Alemany, Èuscar, Francès, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Pràctiques Professionals I
- Pràctiques Professionals II

(*) Obligatòries de menció.

(**) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

Grau en Estudis d'Anglès i Espanyol

És l'únic títol d'aquestes característiques en el sistema universitari espanyol. Ofereix una formació sòlida en llengua, literatura i cultura angleses i espanyoles



- 📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 17,69€**
- 🗣️ **Idioma: anglès, castellà i català**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 5,882**
- 👤 **Places: 30**



El graduat en Estudis d'Anglès i Espanyol obté una formació sòlida en llengua, literatura i cultura tant de l'anglès com de l'espanyol. Això facilita la inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament de l'anglès i de l'espanyol, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i d'intercanvi cultural, etc.

En les dues mencions que s'incorporen, l'estudiant pot optar per intensificar la seva formació en llengua, lingüística i gramàtica comparada, o en literatura, literatura comparada i cultura, mitjançant un ventall ampli d'assignatures que inclou continguts més clarament professionalitzadors.

Es programa des dels departaments de Filologia Anglesa i de Germanística i de Filologia Espanyola, entorn acadèmic idoni per organitzar uns estudis de caràcter interdisciplinari.

■ Sortides professionals

DOCÈNCIA I PRODUCCIÓ DE MATERIALS DIDÀCTICS, EN INSTITUCIONS TANT PÚBLIQUES COM PRIVADES

LES APLICACIONS DE LA TECNOLOGIA DEL LLenguatge

LA RECERCA ACADÈMICA

EL TURISME, LES RELACIONS PÚBLIQUES I LES RELACIONS INTERNACIONALS

ASSESSORIA CULTURAL I GESTIÓ EN TASQUES DE DOCUMENTACIÓ EN EDITORIALS, EN COL-LABORACIÓ AMB REVISTES I SUPLEMENTS CULTURALS, I COORDINACIÓ I PLANIFICACIÓ D'ACTIVITATS CULTURALS EN EMPRESES, FUNDACIONS O INSTITUCIONS PÚBLIQUES

■ 1r curs

- Gramàtica Anglesa I: de la Paraula a l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès I
 - Literatura Comparada
 - Literatura Medieval i del Segle d'Or
 - Discurs Oral i Escrit en Espanyol
 - Introducció a la Literatura Anglesa
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès I
 - Introducció a la Lingüística
 - Literatura Espanyola: des del Segle de les Llums fins les Avantguardes
 - Comentari de Textos Literaris
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Història Cultural de les Illes Britàniques
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès II
 - Literatura del Romanticisme Britànic
 - Fonètica i Fonologia de l'Espanyol
 - Literatura Espanyola del Segle XVI
 - Gramàtica Anglesa II: l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès II
 - Norma i Ús en Espanyol
 - Literatura Espanyola de la Il·lustració i del Romanticisme
 - Llengua Espanyola: Unitat i Diversitat
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Fonètica i Fonologia Angleses I
 - Història Cultural dels Estats Units
 - Morfologia de l'Espanyol
 - Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme
 - Literatura dels Estats Units I: Segle XIX
 - Literatura Victoriana
 - Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple
 - Literatura Espanyola Contemporània
- 48 cr. OB i 12 Optatius

■ 4t curs

- Lingüística Comparada Anglès-Català/ Espanyol
 - Comentari Lingüístic de Textos Literaris
 - Treball de Final de Grau
- 12 cr. OB, 6 TFG i 42 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

Menció en Llengua i Lingüística

- Tipologia Lingüística*
- Adquisició del Llenguatge
- Bases Biològiques del Llenguatge
- Fonètica i Fonologia
- Teoria del Llenguatge
- Semàntica i Pragmàtica
- Anàlisi Sintàctica de l'Anglès
- Anglès en el Context Global
- Varietats de l'Anglès
- Introducció a l'Adquisició i l'Ensenyament de l'Anglès
- Anglès per a Finalitats Específiques
- Traducció
- Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta
- Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol
- Història de la Llengua Espanyola
- L'Espanyol d'Amèrica
- La Gramàtica a l'Aula: Metodologies i Aplicacions
- L'Espanyol com a Llengua Estrangera

Menció en Literatura

- Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada*
- Tradició Literària Occidental. La Construcció de la Literatura Europea
- Pensament Literari
- Literatura dels Estats Units II: del Modernisme a la Primera Meitat del Segle XX
- Literatura Anglesa del Renaixement i de la Il·lustració
- Literatura Contemporània en Anglès: Segles XX i XXI
- Prosa en Anglès
- Ensenyament de la Literatura en Anglès
- Estudis de Gènere als Països de Parla Anglesa
- Estudis Culturals als Països de Parla Anglesa
- Literatura Hispanoamericana del Segle XX
- Últimes Tendències de la Literatura Hispanoamericana
- Literatura Espanyola del Segle XVII
- Literatura Medieval: Gèneres i Tradicions
- Narrativa Espanyola Contemporània: Segles XX i XXI
- Seminari Monogràfic de Literatura Espanyola
- Filologia Digital
- Perspectives i Tècniques Editorials

Assignatures optatives no associades a menció

- Idioma Modern I (Alemany, Èuscar, Francès, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Idioma Modern II (Alemany, Èuscar, Francès, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Pràctiques Professionals I
- Pràctiques Professionals II

(*) Obligatòries de menció.

(**) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

Grau en Estudis d'Anglès i Francès

És l'únic títol d'aquestes característiques en el sistema universitari espanyol. Ofereix una formació sòlida en llengua, literatura i cultura angleses i franceses



- 📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 17,69€**
- 🌐 **Idioma: anglès, francès, català i castellà**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**
- 👤 **Places: 30**



El grau en Estudis d'Anglès i Francès ofereix una sòlida formació en llengua, literatura i cultura angleses i franceses. D'aquesta manera, s'aconsegueix unir el coneixement expert en dues llengües oficials de la Unió Europea, cosa que facilita la inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües de qualsevol país de la Unió, com ara l'ensenyament de l'anglès i del francès, la mediació i la gestió cultural, etc.

En les dues mencions que s'incorporen, l'estudiant pot optar per intensificar la seva formació en llengua, lingüística i gramàtica comparada, o en literatura, literatura comparada i cultura, mitjançant un ventall ampli d'assignatures que inclou continguts més clarament professionalitzadors.

Es programa des dels departaments de Filologia Anglesa i de Germanística i de Filologia Francesa i Romànica, entorn acadèmic idoni per organitzar uns estudis de caràcter interdisciplinari.

■ Sortides professionals

DOCÈNCIA I PRODUCCIÓ DE MATERIALS DIDÀCTICS, EN INSTITUCIONS TANT PÚBLIQUES COM PRIVADES

LES APLICACIONS DE LA TECNOLOGIA DEL LLENGUATGE

LA RECERCA ACADÈMICA

EL TURISME, LES RELACIONS PÚBLIQUES I LES RELACIONS INTERNACIONALS

ASSESSORIA CULTURAL I GESTIÓ EN TASQUES DE DOCUMENTACIÓ EN EDITORIALS, EN COL-LABORACIÓ AMB REVISTES I SUPLEMENTS CULTURALS, I COORDINACIÓ I PLANIFICACIÓ D'ACTIVITATS CULTURALS EN EMPRESES, FUNDACIONS O INSTITUCIONS PÚBLIQUES

■ 1r curs

- Gramàtica Anglesa I: de la Paraula a l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès I
 - Introducció a la Lingüística
 - Ús de la Llengua Francesa Oral
 - Ús de la Llengua Francesa Escrita
 - Introducció a la Literatura Anglesa
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès I
 - Literatura Comparada
 - Llengua Francesa I
 - Panorama de la Cultura i la Literatura en Francès
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Història Cultural de les Illes Britàniques
 - Habilitats Acadèmiques Escrites en Anglès II
 - Fonètica i Fonologia de la Llengua Francesa
 - Llengua Francesa II
 - Grans Obres de la Literatura Francesa I
 - Gramàtica Anglesa II: l'Oració
 - Habilitats Acadèmiques Orals en Anglès II
 - Literatura del Romanticisme Britànic
 - Llengua Francesa III
 - Grans Obres de la Literatura Francesa II
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Fonètica i Fonologia Angleses I
 - Història Cultural dels Estats Units
 - Seminari Pràctic d'Expressió en Llengua Francesa I
 - Morfosintaxi de la Llengua Francesa
 - Literatura dels Estats Units I: Segle XIX
 - Literatura Victoriana
 - Seminari Pràctic d'Expressió en Llengua Francesa II
 - Seminari Monogràfic de Literatura en Llengua Francesa
- 48 cr. OB i 12 Optatius

■ 4t curs

- Anàlisi Sintàctica de l'Anglès
 - Lexicologia de la Llengua Francesa
 - Treball de Final de Grau
- 12 cr. OB, 6 TFG i 42 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

Menció en Llengua i Lingüística

- Tipologia Lingüística*
- Adquisició del Llenguatge
- Bases Biològiques del Llenguatge
- Fonètica i Fonologia
- Teoria del Llenguatge
- Semàntica i Pragmàtica
- Lingüística Comparada Anglès-Català/Espanyol
- Anglès en el Context Global
- Varietats de l'Anglès
- Introducció a l'Adquisició i l'Ensenyament de l'Anglès
- Anglès per a Finalitats Específiques
- Aprenentatge i Ensenyament de la Pronunciació de l'Anglès
- Semàntica i Pragmàtica de la Llengua Francesa
- Anàlisi del Discurs en Llengua Francesa
- Lingüística Aplicada a l'Ensenyament de la Llengua Francesa
- Lingüística Francesa i Comparada
- Mètodes de Correcció Fonètica
- Llengua Francesa en Entorns Professionals

Menció en Literatura

- Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada*
- Tradició Literària Occidental. La Construcció de la Literatura Europea
- Pensament Literari
- Literatura dels Estats Units II: del Modernisme a la Primera Meitat del Segle XX
- Literatura Anglesa del Renaixement i la Il·lustració
- Literatura Contemporània en Anglès: Segles XX i XXI
- Prosa en Anglès
- Ensenyament de la Literatura en Anglès
- Estudis de Gènere als Països de Parla Anglesa
- Estudis Culturals als Països de Parla Anglesa
- Literatura en Llengua Francesa i Altres Arts
- Grans Mites de la Cultura Francesa i Francòfona
- Història de la Llengua Francesa i la seva Literatura
- La Cultura Americana a la Literatura Francesa Contemporània
- Èpica Romànica Medieval
- Introducció a les Literatures Romàniques
- Llegendes Medievales

Assignatures optatives no associades a menció

- Idioma Modern I (Alemany, Èuscar, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Idioma Modern II (Alemany, Èuscar, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Pràctiques Professionals I
- Pràctiques Professionals II

(*) Obligatòries de menció.

(**) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

Grau en Estudis de Català i Espanyol

És l'únic títol d'aquestes característiques en el sistema universitari espanyol. Ofereix una formació sòlida en llengua, literatura i cultura catalanes i espanyoles



📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**

🕒 **Horari: matí**

💶 **Preu per crèdit: 17,69€**

🗨️ **Idioma: català i castellà**

🎓 **Crèdits: 240**

✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**

👤 **Places: 30**



El grau en Estudis de Català i Espanyol ofereix una sòlida formació en llengua, literatura i cultura catalanes i espanyoles. D'aquesta manera, reuneix el coneixement expert de la llengua catalana amb el de la llengua espanyola, la qual cosa facilita la inserció laboral en qualsevol professió relacionada amb les llengües i el multilingüisme en qualsevol país de la Unió Europea, com ara l'ensenyament del català i de l'espanyol, la mediació cultural i l'accés a professions altament qualificades en el món empresarial, les relacionades amb l'activitat turística i d'intercanvi cultural, etc.

En les dues mencions que s'incorporen, l'estudiant pot optar per intensificar la seva formació en llengua, lingüística i gramàtica comparada, o en literatura, literatura comparada i cultura, mitjançant un ventall ampli d'assignatures que inclou continguts més clarament professionalitzadors.

Es programa des dels departaments de Filologia Catalana i de Filologia Espanyola, entorn acadèmic idoni per organitzar uns estudis de caràcter interdisciplinari.

■ Sortides professionals

DOCÈNCIA I PRODUCCIÓ DE MATERIALS DIDÀCTICS, EN INSTITUCIONS TANT PÚBLIQUES COM PRIVADES

LES APLICACIONS DE LA TECNOLOGIA DEL LLenguatge

LA RECERCA ACADÈMICA

EL TURISME, LES RELACIONS PÚBLIQUES I LES RELACIONS INTERNACIONALS

ASSESSORIA CULTURAL I GESTIÓ EN TASQUES DE DOCUMENTACIÓ EN EDITORIALS, EN COL-LABORACIÓ AMB REVISTES I SUPLEMENTS CULTURALS, I COORDINACIÓ I PLANIFICACIÓ D'ACTIVITATS CULTURALS EN EMPRESES, FUNDACIONS O INSTITUCIONS PÚBLIQUES

■ 1r curs

- Literatura Medieval i del Segle d'Or
- Discurs Oral i Escrit en Espanyol
- Literatura Comparada
- Gramàtica Descriptiva i Normativa: del So al Mot
- Moviments Literaris del Modernisme a la Postmodernitat
- Literatura Espanyola: des del Segle de les Llums fins a les Avantguardes
- Introducció a la Lingüística
- Gramàtica Descriptiva i Normativa: de l'Oració a l'Enunciat
- Gèneres Literaris i Societat Contemporània
- Comentari de Textos Literaris

6 cr. Obligatori i 54 Formació Bàsica

■ 2n curs

- Morfologia de l'Espanyol
- Literatura Espanyola del Segle XVI
- Fonaments de Filologia Catalana
- Lèxic i Gramàtica
- Literatura Catalana del Romanticisme al Realisme
- Norma i Ús en Espanyol
- Literatura Espanyola de la Il·lustració i del Romanticisme
- Llengua Espanyola: Unitat i Diversitat
- Fonologia Catalana
- De Bernat Metge a *Curial e Güelfa*

54 cr. OB i 6 FB

■ 3r curs

- Fonètica i Fonologia de l'Espanyol
- Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme
- Fonaments Lingüístics de la Normativa
- *Tirant lo Blanc* i la Narrativa Medieval
- Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple
- Literatura Espanyola Contemporània
- Sintaxi Catalana
- Poesia Catalana Contemporània

48 cr. OB i 12 Optatiu

■ 4t curs

- Dialectologia Catalana
- Comentari Lingüístic de Textos Literaris
- Treball de Final de Grau

12 cr. OB, 6 TFG i 42 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

Menció en Llengua i Lingüística

- Tipologia Lingüística*
- Adquisició del Llenguatge
- Bases Biològiques del Llenguatge
- Fonètica i Fonologia
- Teoria del Llenguatge
- Semàntica i Pragmàtica
- Història Social de la Llengua Catalana
- Gramàtica Històrica Catalana
- Morfologia Catalana
- Qüestions de Gramàtica Comparada
- Llengua Estàndard: Aplicacions Professionals a l'Era Digital
- Política i Planificació Lingüístiques
- Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta
- Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol
- Gramàtica Històrica de l'Espanyol
- L'Espanyol d' Amèrica
- La Gramàtica a l'Aula: Metodologies i Aplicacions
- L'Espanyol com a Llengua Estrangera

Menció en Literatura

- Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada*
- Tradició Literària Occidental. La Construcció de la Literatura Europea
- Teoria i Anàlisi de la Poesia
- Ausiàs March i la Poesia Europea
- El Conte Medieval Català i la Tradició Romànica
- Literatura Catalana del Renaixement a la Il·lustració
- La Narrativa: de Víctor Català a Mercè Rodoreda
- Narcís Oller i el Realisme Europeu
- Literatura i Periodisme: de Josep Pla a Montserrat Roig
- Teatre Català
- Literatura Hispanoamericana del Segle XX
- Últimes Tendències de la Literatura Hispanoamericana
- Literatura Espanyola del Segle XVII
- Literatura Medieval: Gèneres i Tradicions
- Narrativa Espanyola Contemporània: Segles XX i XXI
- Seminari Monogràfic de Literatura Espanyola
- Perspectives i Tècniques Editorials

Assignatures optatives no associades a menció

- Idioma Modern I (Anglès, Alemany, Èuscar, Francès, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Idioma Modern II (Anglès, Alemany, Èuscar, Francès, Italià, Gallec, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès)**
- Pràctiques Professionals I
- Pràctiques Professionals II

(*) Obligatòries de menció.

(**) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

Grau en Estudis Socioculturals de Gènere



📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**

🕒 **Horari: matí**

💶 **Preu per crèdit: 17,69€**

🗣️ **Idioma: català i castellà**

🎓 **Crèdits: 240**

✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**

👤 **Places: 60**



Grau pioner en el sistema universitari català. Titulació multidisciplinària que combina teoria i pràctica per oferir-te eines aplicables a un ampli ventall de professions i d'entorns laborals. Amb un enfocament feminista, inclusiu i interseccional, et prepararà per afrontar els reptes del món contemporani des d'una perspectiva transformadora i compromesa amb la justícia social i la igualtat de gènere en tota la seva diversitat

- **Àmplia formació interdisciplinària:** el grau combina disciplines de l'àmbit políticococial (dret, sociologia, educació, antropologia, economia), historicocultural (història, filosofia, literatura, comunicació) i de l'àmbit de la salut (psicologia). Un recorregut formatiu divers que t'ajudarà a obtenir una visió holística i crítica sobre el gènere i la seva relació amb les estructures socials. T'oferirà les eines per actuar, amb visió crítica sobre les desigualtats que afecten determinats col·lectius, i contribuir a corregir-les i prevenir-les.
- **Itineraris formatius flexibles:** gràcies a la variada oferta d'optatives i de llocs de pràctiques, podràs adaptar el teu camí acadèmic segons els teus interessos i inquietuds personals. El grau t'oferirà una formació de base sòlida, però també múltiples opcions per especialitzar-te en aquells àmbits que més t'interessen, ja sigui la teoria de gènere, els drets LGTBI o les polítiques d'igualtat, entre d'altres.
- **Pràctiques curriculars:** el grau compta amb una àmplia xarxa d'entitats i institucions on podràs fer pràctiques durant el grau, desenvolupant projectes reals i enriquint-te de l'experiència professional.
- **Internacionalització:** l'alumnat del grau pot triar entre variats destins per fer estades internacionals (Erasmus i altres) per tal d'enriquir la formació i conèixer altres perspectives acadèmiques i socials sobre el gènere.
- **Grau creatiu:** el grau fomenta l'ús de llenguatges diversos més enllà de l'acadèmic, afavorint la creativitat i l'expressió personal. El treball de final de grau accepta propostes com ara la creació d'un artefacte artístic o cultural. A més, moltes assignatures inclouen la producció de projectes culturals, com ara un documental, un pòdcast o altres formats innovadors amb el suport dels laboratoris de la UAB, equipats amb tecnologia avançada per dur a terme produccions audiovisuals, multimèdia i altres formats creatius.

Si ets una persona que comprèn que les desigualtats per raó de gènere i sexualitat són una qüestió de drets humans i de justícia, tens compromís amb la no-discriminació, una mentalitat oberta i la voluntat de cultivar la capacitat d'observació i d'anàlisi crítica des d'una mirada integral de la realitat, aquest és el teu grau.

■ Sortides professionals

ADMINISTRACIÓ PÚBLICA (AJUNTAMENTS, CONSELLERIES)

ORGANISMES INTERNACIONALS (NACIONS UNIDES, OMS, ETC.)

ONG I COOPERACIÓ INTERNACIONAL

FORMACIÓ/DOCÈNCIA EN L'ÀMBIT DE LA IGUALTAT

ATENCIÓ A LES VIOLÈNCIES PATRIARCALS

ASSESSORAMENT I CONSULTORIA

MITJANS DE COMUNICACIÓ

AGENTS D'IGUALTAT DE L'ÀMBIT DE LA SALUT

ENTITATS ESPORTIVES

GESTIÓ CULTURAL

RECERCA TRANSDISCIPLINÀRIA

■ 1r curs

1r semestre

- Construcció Psicosocial de les Identitats i Diversitats
- Educació i Gènere
- Principis Bàsics d'Antropologia Social i Cultural
- Llengua i Gènere
- Eines per a l'Anàlisi Social I: Metodologia i Disseny

2n semestre

- Fonaments del Dret
- Principis Bàsics de Sociologia
- Introducció a les Genealogies Feministes
- Principis de la Teoria de Gènere
- Eines per a l'Anàlisi Social II: Tècniques i Anàlisi de Dades

60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

1r semestre

- Gènere i Dret
- Psicologia, Salut i Sistema de Gènere
- Gènere, Famílies i Institucions Educatives
- Gènere i Mitjans de Comunicació
- Gènere i Estructura Social

2n semestre

- Estudis Culturals amb Perspectiva de Gènere
- Economia i Desigualtat de Gènere
- Protecció Internacional i Europea dels Drets de les Dones i de les Persones LGTBIQ+
- Narratives Feministes en l'Àmbit Educatiu
- Gènere i Transculturalitat

60 cr. Obligatori

■ 3r curs

1r semestre

- Disseny de Projectes d'Intervenció Socioeducativa
- Teoria i Crítica Feminista
- Relacions Laborals, Drets Laborals i Gènere
- Sociologia del Gènere
- Ciència i Gènere

2n semestre

- Pràctiques Externes (*)
- Gènere, Espais i Vida Quotidiana
- Violències Patriarcales
- Plans d'Igualtat al Sector Públic i al Sector Privat
- Administració i Polítiques Públiques

54 cr. OB i 6 Pràctiques professionals externes

■ 4t curs

- Treball de Final de Grau

12 cr. TFG i 48 Optatius

■ Optatives de 4t curs

- Delicte i Dones
- Gènere i Discurs Publicitari
- Història Contemporània de les Dones
- El Cos com a Arxiu Cultural
- Representacions Socioculturals de la Masculinitat
- Globalització i Gènere
- El Patrimoni en Clau de Gènere
- Relacions de Gènere en les Societats No Occidentals
- Seminari Interdisciplinari: Debats Crítics Actuals
- Violències Socioafectives i Salut Psicològica
- Acol·lida i Inclusió de les Persones Immigrants
- Comunicació Intercultural
- Gènere, Benestar i Economia Global: una Perspectiva Empírica
- Gènere, Literatura i Societat
- Narrativa Audiovisual amb Perspectiva de Gènere
- Psicologia Social per a l'Anàlisi i la Intervenció
- Coneixement Local i Gestió de Recursos Naturals
- Ètica de la Cura

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(*) Aquesta assignatura es pot cursar a 4t curs. Si es fa en quart, en tercer cal cursar una assignatura optativa.

Grau en Filologia Catalana: Estudis de Literatura i Lingüística

Coneix a fons la llengua i la literatura pròpies en un grau innovador, orientat a la pràctica i amb moltes sortides laborals

El grau en Filologia Catalana ofereix una formació especialitzada en llengua i literatura catalanes, vinculant-les a la societat, a la història i a altres cultures. En connexió amb diverses disciplines humanístiques i científiques i mitjançant noves tecnologies, prepara professionals per a la recerca, la docència, l'assessorament lingüístic, les tasques editorials, la gestió cultural i l'escriptura, entre altres ocupacions amb grans possibilitats d'inserció laboral.

Matricula-t'hi si...

- T'interessa el llenguatge i, en especial, la llengua catalana i vols saber quines propietats comparteix amb altres idiomes, què la fa única, com ha canviat, quines variants geogràfiques i socials presenta, com s'ha d'utilitzar i què pots fer per dinamitzar-la.
- T'agrada la cultura i, en particular, la literatura catalana i vols situar-la en els moviments artístics i ideològics internacionals, veure com ha evolucionat, conèixer la trajectòria dels autors, descobrir noves interpretacions de les obres, valorar les representacions teatrals i comunicar les teves apreciacions.
- Vols adquirir una gran capacitat lectora i crítica i una excel·lent expressió oral i escrita.
- Vols tenir l'oportunitat de cursar una menció en Llengua Catalana i Lingüística o en Literatura Catalana i Tradició Europea o un menor i aprendre altres idiomes.
- Vols tenir contacte directe amb el món laboral en dues assignatures de pràctiques professionals.
- Vols poder estudiar en universitats estrangeres o fer-hi de professor.
- Vols rebre una atenció personalitzada.
- Vols gaudir d'un veritable campus.



- 📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 17,69€**
- 🗣️ **Idioma: català, castellà i anglès**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**
- 👤 **Places: 40**



■ Sortides professionals

RECERCA (UNIVERSITATS, INSTITUTS DE FILOLOGIA I LINGÜÍSTICA, ARXIVS I BIBLIOTEQUES)

ENSENYAMENT

ASSESSORAMENT I NORMALITZACIÓ

MEDIACIÓ INTERCULTURAL

EDITORIALS (DOCUMENTACIÓ, EDICIÓ, CORRECCIÓ I TRADUCCIÓ)

AGÈNCIES LITERÀRIES

REDACCIÓ I ALTRES COL-LABORACIONS (PREMSA, TEATRE, RÀDIO, TELEVISIÓ I INTERNET)

GESTIÓ I PROMOCIÓ CULTURAL

CRÍTICA LITERÀRIA

ESTUDIS TEATRALS

TECNOLOGIES DEL LLenguatge

EMPRESSES DIVERSES

ADMINISTRACIÓ

■ 1r curs

1r semestre

- Fonaments de Filologia Catalana
- Teoria i Pràctica de l'Argumentació
- Llatí
- Gramàtica Descriptiva i Normativa: del So al Mot
- Moviments Literaris del Modernisme a la Postmodernitat

2n semestre

- Introducció a la Lingüística
 - Gèneres Literaris i Societat Contemporània
 - Gramàtica Descriptiva i Normativa: de l'Oració a l'Enunciat
 - Literatura Comparada
 - Història Social de la Llengua Catalana
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

1r semestre

- Lèxic i Gramàtica
- Sociolingüística i Diversitat
- Dels Trobadors a Ramon Muntaner
- Fonètica Catalana i Estàndard Oral
- La Narrativa: de Víctor Català a Mercè Rodoreda

2n semestre

- Fonologia Catalana
 - Sintaxi Catalana
 - De Bernat Metge a *Curial e Güelfa*
 - Literatura Catalana del Renaixement a la Il·lustració
 - Poesia Catalana Contemporània
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

1r semestre

- Estructura, Significat i Discurs
- Literatura Catalana del Romanticisme al Realisme
- *Tirant lo Blanc* i la Narrativa Medieval
- Fonaments Lingüístics de la Normativa
- Ausiàs Marc i la Poesia Europea

2n semestre

- Teatre Català
 - Gramàtica Històrica Catalana
 - Morfologia Catalana
 - Literatura Catalana a l'Aula
 - Llengua Estàndard: Aplicacions Professionals en l'Era Digital
- 60 cr. OB

■ 4t curs

- Dialectologia Catalana
 - Treball de Final de Grau
- 6 cr. OB, 6 TFG i 48 Optatius (inclou 12 cr. Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 4t curs

- Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Èuscar, Gallec, Romanès) (*)
- Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Èuscar, Gallec, Romanès) (*)
- Pràctiques Professionals I
- Pràctiques Professionals II

Menció en Llengua Catalana i Lingüística

- El Català com a Segona Llengua (OB de menció)
- Lexicografia i Terminologia Catalanes
- Política i Planificació Lingüístiques
- Qüestions de Gramàtica Comparada
- Semàntica i Pragmàtica
- Adquisició del Llenguatge
- Bases Biològiques del Llenguatge
- Tecnologies del Llenguatge
- Tipologia Lingüística

Menció en Literatura Catalana i Tradició Europea

- Literatura i Periodisme: de Josep Pla a Montserrat Roig (OB de menció)
- El Conte Medieval Català i la Tradició Romànica
- Narcís Oller i el Realisme Europeu
- Poesia Catalana i Romanticisme
- Teoria i Anàlisi del Teatre
- Teoria i Anàlisi de la Poesia
- Tradició Literària Occidental II
- Pensament Literari
- La Tradició Clàssica en la Literatura Europea

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau en Filosofia



Facultat de Filosofia i Lletres

 Horari: **matí**

 Preu per crèdit: **17,69€**

 Idioma: **català i castellà**

 Crèdits: **240**

 Nota de tall 2024-25: **5,000**

 Places: **70**



Aprendre a pensar de manera crítica i a identificar els principals corrents del pensament occidental, sense deixar de banda l'anàlisi filosòfica de temes contemporanis com els debats de gènere, el canvi climàtic, la filosofia política o els drets dels animals

El grau en Filosofia pretén formar els estudiants en el pensament racional crític, que és el tipus de coneixement que caracteritza per excel·lència la filosofia i que només aquesta disciplina pot aportar d'una manera global.

Per això, el pla d'estudis incorpora les competències relacionades amb la formació íntegra de l'alumnat i d'altres com ara la capacitat de lectura comprensiva dels textos filosòfics, l'anàlisi crítica de les idees, el descobriment dels pressupòsits tàcits de tot discurs, la construcció d'arguments convincents i l'argumentació clara i persuasiva.

La nostra intenció és formar-te en les competències següents:

- Capacitat de comprensió dels textos, les idees i els arguments propis de les filosofies passades i actuals.
- Capacitat de raonament i d'abstracció.
- Interessos humanístics.
- Esperit crític.
- Capacitat de reflexió.
- Facilitat verbal i/o comunicativa a través de les xarxes.

Sortides professionals

GESTIÓ CULTURAL

COMUNICACIÓ I DIFUSIÓ PERIODÍSTICA

TASQUES EN EL MÓN EDITORIAL

FORMACIÓ CULTURAL (CURSOS, BIBLIOTEQUES, ARXIVS...)

ASSESSORAMENT DE PERSONES I GRUPS

DOCÈNCIA A SECUNDÀRIA I A LA UNIVERSITAT

RECERCA ACADÈMICA

RELACIONS HUMANES (ESPLAIS, MONITORATGE, RELACIONS PÚBLIQUES)

■ 1r curs

- Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
 - Filosofia Pràctica
 - Introducció als Problemes de la Filosofia
 - Lectura de Textos Filosòfics
 - Expressió Escrita
 - Filosofia de l'Art
 - Teoria i Pràctica de l'Argumentació
 - Lectura de la Imatge Artística
 - Història de la Ciència
 - Grans Temes de la Història
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Filosofia Antiga
 - Filosofia Medieval
 - Filosofia Moderna
 - Estètica
 - Epistemologia
 - Filosofia de la Il·lustració
 - Filosofia del Segle XIX
 - Lògica
 - Filosofia Política
 - Ètica
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Teoria Crítica
 - Fenomenologia i Hermenèutica
 - Filosofia Analítica
 - Ètica Contemporània
 - Filosofia de la Història
 - Metafísica
 - Filosofia de la Ciència
 - Filosofia del Llenguatge
- 48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

■ 4t curs

- Treball de Final de Grau
- 6 cr. TFG i 54 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

- Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Grec Modern, Portuguès, Occità, Romanès, Èuscar, Gallec) (*)
- Pràctiques Professionals

Menció en Filosofia Fonamental

- Seminari de Filosofia Fonamental
- Seminari de Filosofia Moderna
- Seminari de Filosofia Contemporània
- Filosofia de la Ment
- Filosofia i Gènere
- Filosofia Política Contemporània
- Seminari d'Ètica i Filosofia Política
- Filosofia i Matemàtiques
- Filosofia de les Ciències Cognitives
- Seminari d'Història i Filosofia de la Ciència
- Recursos per a la Recerca en Filosofia

Menció en Filosofia Aplicada

- Drets Humans
- Seminari de Filosofia Aplicada
- Seminari de Ciència, Tècnica i Societat
- Estètica i Crítica
- Filosofia i Cinema
- Filosofia i Literatura
- Seminari d'Estètica i Filosofia de l'Art
- Ètica Aplicada
- Filosofia de la Intel·ligència Artificial
- Filosofia de la Tecnologia
- Recursos per a la Recerca en Filosofia

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

Grau en Història



📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**

🕒 **Horari: matí**

💶 **Preu per crèdit: 17,69€**

🗣️ **Idioma: català i castellà**

🎓 **Crèdits: 240**

✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**

👤 **Places: 140**



Uns estudis exclusius, amb l'oferta més gran possible d'optatives i especialitzacions. Perquè puguis pensar històricament, situant en el temps els problemes del teu present i els projectes del teu futur

T'apassiona el coneixement de les civilitzacions des de l'Antiguitat fins a la globalització actual? Vols pensar històricament el teu present i el teu futur? Ho vols fer en una facultat i en un campus que et permetran una formació oberta a la interdisciplinarietat i la recerca?

L'Autònoma ofereix de manera exclusiva en l'àmbit català i espanyol uns estudis d'Història amb la màxima especialització. Podràs recórrer el passat en la seva dimensió íntegra i formar-te en cerca i identificació d'informació, incloent-hi recursos digitals. Es programen fins a deu itineraris segons èpoques i temes, des de la gestió del patrimoni cultural o l'època contemporània fins a la dimensió del gènere en la història. Alguns itineraris són únics en l'àmbit estatal, com ara els d'història de la guerra o d'història social i cultural. Oferim pràctiques externes i programes de mobilitat internacional.

Volem respondre a les noves demandes del sector cultural, en què el coneixement de la història és un valor destacat. Àmbits com l'educació, la gestió del patrimoni, els museus, els mitjans de comunicació o el món editorial representen sortides professionals. La implicació en la recerca està garantida per un professorat d'excel·lència acreditada, amb destacats grups i instituts de recerca.

■ **Sortides professionals**

MÓN EDUCATIU

INVESTIGACIÓ

ARXIVÍSTICA I DOCUMENTACIÓ

ASSESSORIA CULTURAL

HISTÒRIA APLICADA A POLÍTIQUES SOCIALS

DISSENY DE POLÍTIQUES DE RESPONSABILITAT SOCIAL

GESTIÓ I CONSERVACIÓ DEL PATRIMONI HISTÒRIC O CULTURAL

COL-LABORACIÓ EN MITJANS DE COMUNICACIÓ

DOCUMENTACIÓ I ASSESSORAMENT EDITORIAL

GESTIÓ PÚBLICA I PRIVADA

TURISME I LLEURE CULTURAL

SERVEIS DE COMUNICACIÓ D'EMPRESES

MÓN POLÍTIC I DE L'ADMINISTRACIÓ

■ 1r curs

- Expressió Escrita
 - Visions Geogràfiques del Món
 - Grans Temes de la Filosofia
 - Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
 - Lectura de la Imatge Artística
 - Introducció a la Prehistòria
 - Introducció a la Història Antiga
 - Introducció a la Història Medieval
 - Fonaments del Món Modern
 - Fonaments del Món Contemporani
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Les Societats Prehistòriques
 - Història Social i Econòmica de l'Antiguitat
 - La Formació d'Europa. Segles V-XI
 - L'Època del Gòtic. Segles XII-XV
 - L'Època de la Reforma
 - Paleografia
 - Mètodes i Tècniques per a la Recerca Històrica
 - Història Contemporània Universal I, l'Època del Liberalisme
 - Història Contemporània d'Espanya I, l'Època de la Revolució Liberal
 - Història Contemporània de Catalunya I, del Catalanisme a la Generalitat Republicana
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- L'Època del Barroc
 - L'Època de la Il·lustració
 - Conquesta i Colonització d'Amèrica (Segles XVI-XVIII)
 - Història d'Amèrica Contemporània
 - Tendències Historiogràfiques Actuals
 - Història Contemporània Universal II, l'Època de l'Imperialisme
 - Història Contemporània Universal III, l'Època dels Blocs
 - Història Contemporània d'Espanya II, de la Monarquia a la República
 - Història Contemporània d'Espanya III, el Franquisme i la Democràcia
 - Història Contemporània de Catalunya II, el Franquisme i la Recuperació de l'Autonomia
- 60 cr. OB

■ 4t curs

- Treball de Final de Grau
- 6 cr. TFG i 54 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 4t curs

- Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Romanès, Portuguès, Occità, Grec Modern) (*)
- Menció en Història i Gènere**
- Arqueologia de les Dones
 - Història i Gènere a l'Antiguitat
 - Història de les Dones a l'Edat Mitjana
 - Història i Gènere a l'Època Moderna
 - Història i Gènere als Segles Contemporanis

Menció en Història de Catalunya

- Prehistòria de Catalunya
- Història Antiga de Catalunya
- Història Medieval de Catalunya
- Història Moderna de Catalunya
- Els Orígens de la Catalunya Contemporània
- Cultures Polítiques i Conflictes Socials a la Catalunya Contemporània
- Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)

Menció en Història de la Guerra

- Guerra i Imperialisme en l'Antiguitat
- Història i Arqueologia d'Al-Àndalus
- Guerra i Societat en l'Època Moderna
- Revoltes i Revolucions a l'Època Moderna
- Relacions Internacionals i Conflictes a l'Època Contemporània
- Revolució i Contrarevolució a l'Època Contemporània

Menció en Història Antiga

- Història i Gènere a l'Antiguitat
- Guerra i Imperialisme en l'Antiguitat
- Història Antiga de Catalunya
- Història del Mediterrani en l'Antiguitat
- Història de la Religió i del Pensament en l'Antiguitat
- Història Antiga de la Península Ibèrica
- Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)

Menció en Història Medieval

- Història de les Dones a l'Edat Mitjana
- Història i Arqueologia d'Al-Àndalus
- Història Medieval de Catalunya
- Arqueologia Agrària de l'Edat Mitjana
- Arqueologia del Territori Medieval
- Llatí Medieval
- Història i Arqueologia de les Societats Ibèriques Medievales
- Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)

Menció en Història Moderna

- Revoltes i Revolucions a l'Època Moderna
- Guerra i Societat en l'Època Moderna
- Cultura i Mentalitats a l'Època Moderna
- La Monarquia dels Reis Catòlics
- La Monarquia Hispànica, Segles XVI-XVIII
- Història Moderna de Catalunya
- Ciència i Tècnica a l'Època Moderna
- Història i Gènere a l'Època Moderna
- Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)

Menció en Història Contemporània

- Història i Gènere als Segles Contemporanis
- Els Orígens de la Catalunya Contemporània
- Cultures Polítiques i Conflictes Socials a la Catalunya Contemporània
- Història Social i Econòmica del Món Contemporani
- Història dels Moviments Socials a l'Època Contemporània
- Història del Pensament i de les Cultures Polítiques Contemporànies
- Els Estats Liberals
- Feixisme, Populisme i Nacionalpopulisme al Segle XX
- Nacions i Nacionalismes en el Món Contemporani
- Dictadures i Democràcies al Segle XX
- Ciència i Tècnica a l'Època Contemporània
- Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)
- Relacions Internacionals i Conflictes a l'Època Contemporània

Menció en Història Social i Cultural de les Èpoques Moderna i Contemporània

- Cultura i Mentalitats a l'Època Moderna
- Història Social i Econòmica del Món Contemporani
- Història dels Moviments Socials a l'Època Contemporània
- Història del Pensament i de les Cultures Polítiques Contemporànies
- Història i Gènere a l'Època Moderna
- Història i Gènere als Segles Contemporanis

Menció en Patrimoni Bibliogràfic i Documental

- Diplomàtica
- Codicologia i Paleografia
- Epigrafia i Numismàtica
- Textos Llatins
- Llatí Medieval
- Pràctiques Externes (Arxivística i Documentació)
- Història i Arqueologia d'Al-Àndalus

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits. Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes es programen cada curs.

Grau en Història de l'Art



📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**

🕒 **Horari: matí**

💶 **Preu per crèdit: 17,69€**

🗣️ **Idioma: català i castellà**

🎓 **Crèdits: 240**

✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**

👤 **Places: 80**



■ Sortides professionals

DOCÈNCIA EN HISTÒRIA DE L'ART EN UNIVERSITATS, ESCOLES D'ARTS I OFICIS, ESCOLES DE TURISME, ESCOLES DE DISSENY I CENTRES D'ENSENYAMENT SECUNDARI

PROFESSIONAL DE L'ART (MUSEUS, CENTRES CULTURALS)

COMISSARIAT D'EXPOSICIONS

CRÍTICA ARTÍSTICA I DIFUSIÓ DE L'ART: CONSULTORIA EN MITJANS DE COMUNICACIÓ (DOCUMENTACIÓ, PRODUCCIÓ I DIVULGACIÓ DE CONTINGUTS PROPIS DE LA HISTÒRIA I LA CRÍTICA DE L'ART

DIFUSIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC (PERIODISME I TURISME CULTURAL, PROGRAMACIÓ PER A MUSEUS, CENTRES CULTURALS, ETC.)

PROFESSIONAL DEL MÓN DEL GALERISME, L'ANTIQUARIAT O LES CASES DE SUBHASTES

GUIA DE TURISME OFICIAL DE CATALUNYA

DOCUMENTACIÓ I ASSESSORAMENT EN EDITORIALS

RECERCA (UNIVERSITATS I MUSEUS)

SERVEIS EDUCATIUS EN MUSEUS. PEDAGOGIA ARTÍSTICA FORA DEL MUSEU

CONSERVACIÓ I GESTIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC (ORGANISMES PÚBLICS, MUSEUS, ARXIUS, BIBLIOTEQUES)

És l'únic títol en el sistema universitari català que proporciona una visió completa de la Història de l'Art, no centrada únicament en les manifestacions artístiques produïdes en el continent europeu

Aquest grau proporciona la formació necessària als futurs historiadors especialitzats en les produccions artístiques, en la teoria de l'art i en els mètodes i les tècniques emprats en l'art al llarg del temps.

Hi ha una gran oferta d'optatives que permet incorporar temes d'estudi tradicionalment poc presents en la titulació, com ara l'art asiàtic, l'art precolombí, art i gènere o fotografia.

T'interessa si...

- T'atrau tot allò que van fer els nostres avantpassats, per tal de comprendre millor el present.
- Vols conèixer les manifestacions artístiques del moment actual.
- Tens curiositat per la història i, en general, pel passat i l'evolució cultural.
- Ets una persona sensible a les humanitats.
- T'agradaria adquirir experiència fent pràctiques professionals.
- T'agradaria desenvolupar un esperit crític envers les produccions artístiques del passat i del present.
- Consideres convenient rebre una part de la formació en llengua anglesa.
- Desitges conèixer directament el que es fa en universitats estrangeres a través dels programes de mobilitat.
- Vols dominar les eines i els coneixements fonamentals per tal de comprendre el fet artístic, interpretar-lo, gestionar-lo i esdevenir expert en art.

■ 1r curs

- Lèxic i Tècniques de l'Art i de l'Arquitectura
 - Teoria de l'Art
 - Iconografia
 - Expressió Escrita (llengua catalana o llengua espanyola)
 - Literatura Comparada
 - Grans Temes de la Història
 - Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
 - Art Egipci
 - Art del Segle XX
 - Música, Història i Societat
- 12 cr. Obligatori i 48 Formació Bàsica

■ 2n curs

- Art Grec
 - La Història de l'Art: Objecte i Fonaments
 - Art Antic de l'Àsia Menor
 - Art a Europa dels Segles IV al X
 - Art Renaixentista (Segle XV a Itàlia)
 - Art del Segle XIX
 - Conceptes Fonamentals de Patrimoni Artístic i Museografia
 - Art Barroc
 - Teoria i Llenguatge del Cinema
 - Art Romà
- 48 cr. OB i 12 FB

■ 3r curs

- Art Romànic
 - Art Renaixentista (Segle XVI)
 - Crítica de l'Art
 - Art Gòtic
 - Art del Segle XVIII
 - Art Bizantí
 - Art i Cultura Visual Contemporània
 - Art i Pensament
- 48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

■ 4t curs

- Treball de Final de Grau
- 6 cr. TFG i 54 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

- Art del Japó, l'Àfrica i Oceania
- Art de l'Índia i la Xina
- Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec Modern) (*)
- Art Barroc a Espanya
- Art Català Contemporani
- Art Català d'Època Moderna
- Art Català Medieval
- Arts Figuratives del Segle XV
- Art Islàmic
- Art Budista
- Art Precolombí de la Zona Andina
- Art Precolombí de Mesoamèrica
- Art Romà de les Províncies de l'Imperi
- Arts Decoratives a l'Època Moderna
- Arts Sumptuàries a l'Edat Mitjana
- Iconografia Comparada d'Egipte i altres Cultures Antigues

Menció en Gestió del Patrimoni Artístic

- Gestió del Patrimoni Artístic
- Història del Col·leccionisme
- Mercat de l'Art i Difusió del Patrimoni Artístic
- Museologia
- Pràctiques Professionals de Gestió del Patrimoni Artístic
- Obres i Debat de l'Art Actual

Menció en Art, Història i Pensament

- Art i Gènere
- Fonts per a la Història de l'Art
- Arquitectura i Urbanisme Contemporanis
- Arquitectura Medieval: Imatge i Funció
- Art Antic de la Península Ibèrica
- Art del Segle XVIII a Espanya
- Art Renaixentista a Espanya
- Fotografia i Cinema: Classicisme i Postmodernitat
- Romànic Hispànic
- Teories Artístiques Contemporànies
- Obres i Debat de l'Art Actual

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Cada curs s'aprova l'oferta d'optatives.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau en Humanitats



📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**

🕒 **Horari: matí**

💶 **Preu per crèdit: 17,69€**

🗣️ **Idioma: català i castellà**

🎓 **Crèdits: 240**

✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**

👤 **Places: 70**



Proporciona una formació humanística de caràcter interdisciplinari que ofereix un gran ventall d'oportunitats professionals i un aprenentatge integral per a la gestió cultural. Mou-te en les humanitats!

El grau en Humanitats té com a objectiu formar persones que s'han atrevit a estudiar i formar-se en un món interdisciplinari. D'aquesta manera, de la història a la literatura, de l'audiovisual al teatre, de la comunicació humanística a la geografia, el grau en Humanitats s'inscriu en el marc internacional dels estudis culturals de més renom, i que tant pes té en l'àmbit anglosaxó.

T'interessa si...

- Vols un grau únic que té activitats pròpies fetes i proposades pels estudiants i professors.
- Busques gaudir d'un grau que s'integra perfectament i com cap altre en el si d'un campus integral com és la UAB.
- Vols treballar i saps que les estadístiques de la inserció laboral del grau en Humanitats són realment elevades, precisament per la seva diversificació temàtica i formativa.
- Vols un grau amb itineraris, que ofereix dues mencions: en Cultura Contemporània i en Gestió Cultural.
- Busques gaudir de totes les possibilitats que ofereixen tots els departaments de la Facultat de Filosofia i Lletres.
- Busques un grau que connecti allò universal amb el món local.
- Penses desenvolupar l'esperit crític i reflexiu, la sensibilitat social, les habilitats lingüístiques, de comprensió i raonament, i plasmar el teu interès global per la cultura.

■ Sortides professionals

GESTIÓ CULTURAL D'ENTITATS PÚBLIQUES I PRIVADES

CREACIÓ D'ESPAIS VIRTUALS

MÓN EDITORIAL

DINAMITZACIÓ CULTURAL D'AJUNTAMENTS I D'ALTRES ENTITATS CÍVIQUES

TURISME CULTURAL

DISSENY DE PRODUCTES, INSTAL·LACIONS O SERVEIS CULTURALS

DOCÈNCIA I RECERCA

MITJANS DE COMUNICACIÓ, MEDIACIÓ INTERCULTURAL I COOPERACIÓ INTERNACIONAL

■ 1r curs

- Llengua Estrangera I i II (Anglès, Francès, Alemany o Italià)
 - Fonaments del Món Modern
 - Fonaments de Món Contemporani
 - Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
 - Expressió Escrita (llengua catalana o llengua espanyola)
 - Literatura Comparada
 - Lectura de la Imatge Artística
 - Visions Geogràfiques del Món
 - Història de la Ciència
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Prehistòria i Història Antiga
 - Introducció a la Història Medieval
 - Cultura Clàssica I
 - Cultura Clàssica II
 - Pensament Filosòfic Antic i Medieval
 - Literatura Catalana
 - Història de l'Art Antic i Medieval
 - Llengua Catalana: Cultura i Societat
 - Llengua Espanyola: Variació i Discurs Oral
 - Literatura Espanyola
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Geografia de la Globalització
 - La Cultura en els Mitjans de Comunicació
 - Gestió Cultural
 - Patrimoni
 - Història Moderna de Catalunya
 - Història Contemporània de Catalunya
 - Filosofia Moderna i Contemporània
 - Història de l'Art Modern i Contemporani
- 48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

■ 4t curs

- Treball de Final de Grau
- 6 cr. TFG i 54 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

- Idioma Modern I i II (*)
 - Pràctiques Externes
- Menció en Gestió Cultural**
- Documentació i Arxivística
 - Dret i Cultura
 - Mitjans i Tècniques de Comunicació Audiovisual
 - Perspectives i Tècniques Editorials
 - Producció i Consum de la Cultura
 - Geografia del Turisme
 - Museologia
 - Literatura Comparada i Estudis Culturals
 - Patrimoni Arquitectònic i Arqueològic
 - Polítiques Culturals Contemporànies

Menció en Cultura Contemporània

- Música en la Societat Contemporània
- Geografia de la Ciutat Contemporània
- Història del Cinema
- Literatura Catalana Actual
- Literatura Espanyola Actual
- Filosofia de la Cultura
- Història de les Idees Polítiques
- Els Clàssics en la Cultura Contemporània
- Mitologia i Literatura
- Relacions Internacionals i Conflictes en l'Època Contemporània

(*) Triar entre anglès, francès, alemany, italià, èuscar, gallec, portuguès, occità, romanès o grec modern. S'entén que l'idioma és un altre que el triat a primer curs. L'alumne pot optar per continuar amb l'idioma triat a primer però en el nivell de dificultat corresponent. Es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits. Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits. No totes les assignatures optatives es programen cada curs.

Grau en Llengua i Literatura Espanyoles



- 📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**
- 🕒 **Horari: matí**
- 💶 **Preu per crèdit: 17,69€**
- 🗣️ **Idioma: castellà, català i anglès**
- 🎓 **Crèdits: 240**
- ✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**
- 👤 **Places: 60**



Aquest grau ofereix una formació integral en el món de la llengua i la literatura espanyola i hispanoamericana. El professorat del Departament de Filologia Espanyola de la UAB és un referent en la investigació en llengua, literatura, teoria de la literatura i literatura comparada

Aquest grau forma filòlegs i lingüistes preparats per treballar en àmbits diversos com ara la docència, la recerca, el món editorial, la filologia digital o la gestió de la comunicació en llengua espanyola. A la UAB t'oferim un ventall molt ampli d'assignatures optatives, tant de llengua i de literatura com de teoria de la literatura, que difícilment trobaràs en altres universitats, i coneixeràs professorat que pertany a grups de recerca pioners situats als primers llocs dels rànquings internacionals.

T'interessa si...

- T'agrada llegir i tens interès per la llengua i la cultura espanyoles.
- Vols dedicar-te a ensenyar una de les llengües amb més parlants i més reconegudes a nivell mundial.
- Desitges conèixer una de les literatures més antigues i de més llarga tradició.
- Vols especialitzar-te en algunes de les mencions o mínors que t'oferim: Llengua Espanyola, Literatura Espanyola, Teoria de la Literatura i Literatura Comparada, Lingüística General, Estudis Hispanoamericans i Estudis de Gènere.
- T'agradaria ampliar els teus estudis en altres llengües i literatures.
- T'atrau cursar els teus estudis en una universitat de campus, enmig de la natura, on podràs relacionar-te amb altres estudiants, tant de lletres com de ciències.

■ Sortides professionals

DOCÈNCIA EN CENTRES D'ENSENYAMENT PÚBLICS O PRIVATS I CENTRES D'EDUCACIÓ D'ADULTS

ENSENYAMENT DE L'ESPANYOL COM A LLENGUA ESTRANGERA

SERVEIS LINGÜÍSTICS

EDICIÓ DE TEXTOS (PRODUCCIÓ, CORRECCIÓ, TRADUCCIÓ)

GABINETS DE NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA

CRÍTICA LITERÀRIA, PROMOCIÓ LITERÀRIA I ASSESSORAMENT TÈCNIC EN AGÈNCIES LITERÀRIES

RECERCA (UNIVERSITATS, INSTITUTS DE FILOLOGIA I LINGÜÍSTICA, ARXIVS I BIBLIOTEQUES)

SOCIETAT DE LA INFORMACIÓ (REDACCIÓ I COL·LABORACIÓ EN PREMSA, EN RÀDIO, EN TELEVISIÓ I INTERNET)

INDÚSTRIES DE LA LLENGUA I APLICACIONS DE NOVES TECNOLOGIES

GESTIÓ CULTURAL

■ 1r curs

- Discurs Oral i Escrit de l'Espanyol
 - Literatura Espanyola: des del Segle de les Llum fins les Avantguardes
 - Literatura Medieval i del Segle d'Or
 - Introducció a la Literatura Hispanoamericana
 - Literatura Comparada
 - Llatí
 - Llengua Espanyola: Unitat i Diversitat
 - Introducció a la Lingüística
 - Història d'Espanya Moderna i Contemporània
 - Comentari de Textos Literaris
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Morfologia de l'Espanyol
 - Literatura Espanyola Medieval
 - Literatura Espanyola del Segle XVI
 - Fonètica i Fonologia de l'Espanyol
 - Norma i Ús en Espanyol
 - Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Simple
 - Gramàtica Històrica de l'Espanyol
 - Literatura Espanyola de la Il·lustració i del Romanticisme
 - Literatura Espanyola Contemporània
 - Literatura Hispanoamericana: de les Cròniques d'Índies fins al Modernisme
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Semàntica i Pragmàtica de l'Espanyol
 - Dialectologia de l'Espanyol
 - Sintaxi de l'Espanyol: l'Oració Composta
 - Literatura Espanyola del Segle XVII
 - Literatura Hispanoamericana del Segle XX
 - Història de la Llengua Espanyola
 - Comentari Lingüístic de Textos Literaris
 - Literatura Espanyola del Realisme i del Modernisme
- 48 cr. OB i 12 Optatius (inclou Pràctiques professionals externes)

■ 4t curs

- Filologia Espanyola: Investigació, Professió i Transferència
 - Filologia Digital
 - Treball de Final de Grau
- 12 cr. OB, 6 TFG i 42 OT (inclou Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 3r i 4t cursos

- Idioma Modern I i II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Grec Modern, Romanès) (*)
- Pràctiques Professionals I
- Pràctiques Professionals II
- Menció en Llengua Espanyola**
- L'Espanyol com a Llengua Estrangera
- L'Espanyol d'Amèrica
- Estudis Fònics de l'Espanyol: Perspectives i Aplicacions
- Gramàtica Històrica de l'Espanyol: Evolució i Problemes
- Lexicografia i Terminologia de l'Espanyol
- La Creativitat Morfològica de l'Espanyol
- Estructura i Significat en la Gramàtica de l'Espanyol
- La Gramàtica a l'Aula: Metodologies i Aplicacions
- Anàlisi del Discurs de la Llengua Espanyola
- Lexicologia i Fraseologia de l'Espanyol

Menció en Literatura Espanyola i Hispanoamericana

- Literatura Medieval: Gèneres i Tradicions
- Poesia i Prosa del Segle d'Or
- Crítica Textual
- Poesia i Teatre Espanyols Contemporanis: Segles XX i XXI
- Narrativa Espanyola Contemporània: Segles XX i XXI
- Poesia i Teatre Espanyols del Segle XIX
- Narrativa Espanyola del Segle XIX
- Perspectives i Tècniques Editorials
- Seminari Monogràfic de Literatura Espanyola
- Últimes Tendències de la Literatura Hispanoamericana

Menció en Lingüística

- Tipologia Lingüística
- Bases Biològiques del Llenguatge
- Semàntica i Pragmàtica
- Adquisició del Llenguatge
- Tecnologies del Llenguatge
- Qüestions de Gramàtica Comparada

Menció en Literatura Comparada

- Teoria i Anàlisi de la Narrativa
- Teoria i Anàlisi de la Poesia
- Teoria i Anàlisi del Teatre
- Teoria i Pràctica de la Literatura Comparada
- Literatura Comparada i Estudis Culturals
- Pensament Literari
- Crítica Literària i Cultural (Segles XX i XXI)
- Literatura, Gèneres i Sexualitats
- Teoria i Història de la Representació Teatral
- Tradició Literària Occidental. La Construcció de la Literatura Europea
- Literatura Comparada: Estètiques Modernes i Postmodernes

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Cada curs s'aprova l'oferta d'optatives.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar 12 crèdits, com a màxim.

Grau en Musicologia



📍 **Facultat de Filosofia i Lletres**

🕒 **Horari: matí**

💶 **Preu per crèdit: 17,69€**

🗣️ **Idioma: català i castellà**

🎓 **Crèdits: 240**

✅ **Nota de tall 2024-25: 7,660**

👤 **Places: 60**



La musicologia assumeix nous reptes. Forma professionals en tasques de gestió, formació, recerca i atenció al patrimoni. La UAB és l'única universitat de Catalunya que ofereix aquest grau

Els estudis en musicologia tenen tradició a Catalunya, i una llarga trajectòria a les universitats d'arreu d'Europa. El grau incorpora les noves tecnologies i les aplicacions més modernes de la musicologia. L'objectiu és formar futurs professionals capaços d'assumir tasques de gestió musical i atenció al patrimoni, de fer recerca i docència, un element clau per entendre el procés de la música com a manifestació de la cultura humana.

T'interessa si...

- T'agrada aprofundir en la música, apreciar-ne la diversitat i la multiculturalitat.
- Vols obrir-te a les noves perspectives de la música i aconseguir-ne noves interpretacions a través de les eines tecnològiques.
- Et preocupa descobrir i difondre el patrimoni musical, tant el propi com el d'altres cultures.
- T'atrau la capacitat de gestionar l'espectacle musical i estar en contacte amb la promoció de la música al públic.
- Creus que et serà positiu adquirir experiència en empreses, ens públics o en mitjans d'audiovisuals i de comunicació.
- Vols aprofitar l'oportunitat d'estar en contacte amb l'entorn tecnològic, humanístic, de gestió i pedagògic del campus de la UAB per potenciar la teva formació musicològica.

■ Sortides professionals

GESTIÓ DEL PATRIMONI MUSICAL

DOCÈNCIA DE LA MÚSICA A DIFERENTS NIVELLS

CRÍTICA MUSICAL EN MITJANS DE COMUNICACIÓ

INSERCIÓ EN EMPRESSES EDITORIALS ESPECIALITZADES

DIFUSIÓ I PROGRAMACIÓ MUSICALS ALS MITJANS AUDIOVISUALS

PROFESSIONALITZACIÓ A LA INDÚSTRIA DISCOGRÀFICA, ESTUDIS D'ENREGISTRAMENT, CREACIÓ DE WEBS PROFESSIONALS

PROGRAMACIÓ I GESTIÓ EN ENTITATS CULTURALS, COM AUDITORIS, TEATRES I ALTRES

ARXIS, BIBLIOTEQUES, MUSEUS ESPECIALITZATS I CENTRES DE DOCUMENTACIÓ

■ 1r curs

- Introducció a la Musicologia
 - Músiques i Cultures
 - Llenguatge Musical I
 - Llenguatge Musical II
 - Lectura de la Imatge Artística
 - Grans Temes de la Història
 - Literatura Comparada
 - Grans Temes de la Filosofia
 - Introducció a l'Antropologia Social i Cultural
 - Expressió Escrita
- 60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Estètica de la Música I
 - La Música Medieval
 - La Música del Renaixement i del Manierisme
 - La Música del Barroc
 - Gestió Musical
 - La Música del Classicisme
 - Organologia
 - Anàlisi Musical
 - Músiques Urbanes i Populars
 - Gestió Cultural I
- 60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Notació Musical I
 - Notació Musical II
 - La Música del Romanticisme
 - Estètica de la Música II
 - Història de la Música dels Segles XX i XXI
 - Etnomusicologia
 - Història de l'Òpera
 - Patrimoni Musical
- 48 cr. OB i 12 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes. Es poden fer a 3r o a 4t curs)

■ 4t curs

- Treball de Final de Grau
- 6 cr. TFG i 54 OT

■ Optatives de 3r i 4t cursos

- Idioma Modern I (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec Modern) (*)
- Idioma Modern II (Anglès, Francès, Alemany, Italià, Èuscar, Gallec, Portuguès, Occità, Romanès o Grec Modern) (*)
- Didàctica de la Música

Menció en Gestió Musical i Patrimoni

- Pràctiques Professionals
- Noves Tendències en la Creació Musical
- Músiques, Identitat i Gènere
- Crítica Musical
- La Música de Jazz
- Etnomusicologia de l'Àrea Mediterrània
- Informàtica Musical
- Gestió Cultural II (Patrimoni)
- Gestió Cultural III (Programació Cultural)
- Gestió Cultural IV (Màrqueting)

Menció en Musicologia Històrica

- Pràctiques Professionals
- Història de la Música Hispànica
- Semiologia Musical
- Notació Musical del Barroc
- Iconografia Musical
- Noves Tendències en la Creació Musical
- Història Medieval
- Història Moderna
- Història Contemporània
- Música i Mitjans Audiovisuals

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

Cada curs s'aprova l'oferta d'optatives.

(*) D'aquestes assignatures es poden cursar, com a màxim, 12 crèdits.

Grau en Traducció i Interpretació

Al grau en Traducció i Interpretació estudiaràs tot allò que es pot traduir... i també el que no, perquè aprendràs tots els secrets de la comunicació intercultural

Aquí no solament aprofundiràs en el coneixement de diverses llengües, sinó que t'endinsaràs en els contextos culturals que les han fet úniques.

Quan et graduïs, aportaràs confiança humana i perspectiva cultural allà on hi hagi implicades les llengües en què t'hagis especialitzat. En resum, contribuiràs a la conversa global amb coneixements aplicats i aplicables gràcies a la possibilitat de fer una bona part de la formació a l'estranger o a les 53 cabines d'interpretació de què disposem. I, com no podia ser d'altra manera, també adquiriràs coneixements de tecnologies avançades. Perquè, on millor que aquí per entendre la importància de la traducció automàtica i la intel·ligència artificial, i on millor que aquí per comprendre'n el potencial, i els límits? Ja deus sospitar que mai no hi ha una única manera de traduir la mateixa frase i que, per tant, el component humà continua sent molt rellevant. A les empreses, a les institucions, a les facultats, a les productores audiovisuals, a les multinacionals, als congressos internacionals, a les editorials i sobre el terreny. Exercir la traducció o la interpretació és fer de pont: entre persones, entre cultures, entre objectius diversos. Entre llengües i les maneres de pensar que representen. Si vols ser aquest pont, enhorabona, és el que el món necessita. Vine al grau en Traducció i Interpretació i digues-hi la teva... en qualsevol dels 15 idiomes que t'oferim.

A qui va adreçat aquest grau?

- Les persones pont. Ja van néixer a cavall entre cultures. I ara en fan una forma de vida, mantenint l'economia global en marxa.
- Les toques per la lletra. No són lletraferides ni gent que entén la llengua com una obsessió en negatiu. Són aquelles a qui els apassiona la llengua, busquen nous reptes lingüístics i tradueixen tot allò que els agradaria llegir.
- Les nòmades contemporànies. Són les qui exemplifiquen millor la idea del *wanderlust* o la inclinació personal cap a una cultura determinada. Disposades a viatjar i a viure en diferents llocs del món.
- Les inesperades. Al llarg de la seva carrera professional se sentiran dir tot sovint: "No sabia que havies estudiat Traducció i Interpretació". Perquè les llengües obren portes. Moltes, ni ens les imaginem.



📍 Facultat de Traducció i d'Interpretació

🕒 Horari: **matí**

💶 Preu per crèdit: **18,46€**

🗨️ Idioma: **català, castellà i llengua i traducció en anglès, francès, grec modern, alemany, portuguès, italià, romanès, rus, àrab, xinès, coreà i japonès**

🎓 Crèdits: **240**

✅ Nota de tall 2024-25: **5,000 (Alemany), 6,242 (Anglès) i 5,000 (Francès)**

👤 Places: **40 (Alemany), 140 (Anglès) i 50 (Francès)**



■ Sortides professionals

SERVEIS LINGÜÍSTICS MULTILINGÜES I DE TRADUCCIÓ I INTERPRETACIÓ PER A EMPRESES, PRODUCTORES AUDIOVISUALS, MITJANS DE COMUNICACIÓ, SERVEIS DE LOCALITZACIÓ MULTIMÈDIA, SERVEIS LINGÜÍSTICS DE CREACIÓ DE CONTINGUT, EDITORIALS, ETC.

INTERPRETACIÓ EN ORGANISMES NACIONALS I INTERNACIONALS O EN EMPRESES AMB RELACIONS INTERNACIONALS

ASSESSORAMENT EN TECNOLOGIES PER A LA TRADUCCIÓ I LA INTERPRETACIÓ

TRADUCCIÓ LITERÀRIA I CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA

ATENCIÓ MULTILINGÜE EN EL SECTOR TURÍSTIC I COMERCIAL

INTERPRETACIÓ EN ORGANISMES NACIONALS I INTERNACIONALS

ENSENYAMENT EN CENTRES PÚBLICS I PRIVATS

MEDIACIÓ LINGÜÍSTICA I CULTURAL EN INSTITUCIONS PÚBLIQUES I PRIVADES

■ 1r curs

- Llengua Catalana per a Traductors i Intèrprets 1 o Idioma Català per a Traductors i Intèrprets 1 (*)
- Llengua Castellana per a Traductors i Intèrprets 1 o Idioma Castellà per a Traductors i Intèrprets 1 (*)
- Idioma B per a Traductors i Intèrprets 1
- Idioma C per a Traductors i Intèrprets 1
- Introducció a les Tecnologies de la Traducció i de la Interpretació
- Idioma B per a Traductors i Intèrprets 2
- Idioma C per a Traductors i Intèrprets 2
- Iniciació a la Traducció B-A
60 cr. Formació Bàsica

■ 2n curs

- Llengua Catalana o Castellana per a Traductors i Intèrprets 2 o Idioma Castellà per a Traductors i Intèrprets 2 (*)
- Idioma B per a Traductors i Intèrprets 3
- Idioma i Traducció C1
- Traducció B-A 1
- Història de la Traducció i de la Interpretació
- Traducció A-A o Idioma Català per a Traductors i Intèrprets 2 (*)
- Idioma B per a Traductors i Intèrprets 4
- Idioma i Traducció C2
- Traducció B-A 2
- Documentació Aplicada a la Traducció i a la Interpretació
60 cr. Obligatori

■ 3r curs

- Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació B
- Idioma i Traducció C3
- Traducció B-A 3
- Teoria de la Traducció i de la Interpretació
- Tecnologies de la Traducció i la Interpretació
- Traducció Inversa
- Idioma i Traducció C4
- Iniciació a la Interpretació
- Iniciació a la Traducció Especialitzada B-A
- Terminologia Aplicada a la Traducció i la Interpretació
60 cr. OB

■ 4t curs

- Idioma i Traducció C5
- Idioma i Traducció C6
- Tècniques de Preparació a la Interpretació Consecutiva B-A
- Treball de Final de Grau
18 cr. OB, 6 TFG i 36 Optatius (inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 4t curs

- Totes les assignatures són de 6 crèdits excepte quan s'indica una alternativa. Algunes s'ofereixen biennalment.
- Pràctiques Externes (inclou 1 crèdit d'Orientació Professional)
 - Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació C
 - Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació A
 - Fonaments per a la Mediació Cultural en Traducció i Interpretació D (Grec Modern, Romanès)
 - Idioma C per a Traductors i Intèrprets 1 / 9 cr.
 - Idioma C per a Traductors i Intèrprets 2 / 9 cr.
 - Idioma D per a Traductors i Intèrprets 1 (Txec, Grec Modern, Romanès)
 - Idioma D per a Traductors i Intèrprets 2 (Txec, Grec Modern, Romanès)

Menció en Traducció Especialitzada

- Traducció Especialitzada B (Francès o Alemany) -A
- Llengua d'Especialitat (A) per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.
- Traducció Audiovisual i Localització A-A i Anglès -A
- Traducció Tècnica i Científica B-A
- Tradumàtica
- Traducció Jurídica i Financera A-A i B-A
- Traducció Inversa Especialitzada
- Idioma d'Especialitat (B) per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.

Menció en Traducció Editorial

- Traducció Literària i Editorial B (Francès o Alemany) -A
- Traducció de Texts Editorials No Literaris B-A
- Traducció Literària B-A
- Edició i Revisió de Texts (A)
- Literatura A per a Traductors
- Literatura Estrangera per a Traductors
- Lingüística Aplicada a la Traducció

Menció en Traducció Social i Institucional

- Traducció Jurídica i Financera A-A i B-A
- Traducció Inversa Especialitzada
- Mediació Social per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.
- Introducció a les Institucions Nacionals i Internacionals per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.
- Expressió Oral A per a Intèrprets / 3 cr.
- Expressió Oral B per a Intèrprets / 3 cr.
- Tècniques de Preparació a la Interpretació Bilateral B-A-B
- Traducció Especialitzada B (Francès o Alemany) -A

Menció en Interpretació

- Llengua d'Especialitat (A) per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.
- Traducció Inversa Especialitzada
- Idioma d'Especialitat (B) per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.
- Mediació Social per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.
- Introducció a les Institucions Nacionals i Internacionals per a Traductors i Intèrprets / 3 cr.
- Expressió Oral A per a Intèrprets / 3 cr.
- Expressió Oral B per a Intèrprets / 3 cr.
- Tècniques de Preparació a la Interpretació Bilateral B-A-B
- Pràctiques d'Interpretació Bilateral B-A-B

(*) Assignatures alternatives previstes per a aquells estudiants procedents d'altres comunitats o d'altres països.

Grau en Arts i Disseny



📍 **Escola Massana, Centre Municipal d'Art i Disseny (escola adscrita a la UAB)**

🕒 **Horari: tarda**

💶 **Preu per crèdit: 103,39€**

🗣️ **Idioma: català i castellà**

🎓 **Crèdits: 240**

✅ **Nota de tall 2024-25: 5,000**

👤 **Places: 95**



■ Sortides professionals

ESTUDIS DE DISSENY DE PRODUCTE, COMUNICACIÓ, INTERIORISME, DISSENY D'EXPOSICIONS O *BRANDING*

DESPTXOS D'ARQUITECTURA, CONSULTORIES DE DISSENY I INNOVACIÓ, CENTRES DE RECERCA I DESENVOLUPAMENT

DISSENY TIPOGRÀFIC, DISSENY D'IDENTITAT I IMATGE CORPORATIVA, DISSENY EDITORIAL, DISSENY D'INFORMACIÓ

REVISTES I EDITORIALS ESPECIALITZADES JOIERIA, TÈXIL, CERÀMICA I VIDRE

IL·LUSTRACIÓ GRÀFICA (LLIBRE, PREMSA, APLICACIÓ PUBLICITÀRIA), CÒMIC I NOVEL·LA GRÀFICA, ANIMACIÓ INTERACTIVA (VIDEOJOC, APP, LLIBRE INTERACTIU, ETC.)

ESCULTURA, INSTAL·LACIÓ, VÍDEO, PERFORMANCE, EDICIÓ D'OBRA, DIBUIX, PINTURA I FOTOGRAFIA

CRÍTICA D'ART I DE DISSENY, COMISSARIAT D'EXPOSICIONS, GESTIÓ CULTURAL, DIRECCIÓ ARTÍSTICA, DIRECCIÓ CREATIVA, PEDAGOGIA DE LES ARTS I EL DISSENY

El grau en Arts i Disseny de la UAB integra tres disciplines en un sol títol: les arts aplicades, les arts visuals i el disseny

L'Escola Massana, Centre Municipal d'Art i Disseny, té gairebé cent anys d'experiència en la formació en arts plàstiques i disseny i un gran prestigi.

La vinculació entre els àmbits de la creació artística i el disseny està sòlidament assentada en el món professional. El grau en Arts i Disseny atén la necessitat de professionals polivalents i adaptables que puguin intervenir en processos creatius de diversa naturalesa.

En aquest grau, l'estudiant assumeix la creació com un procés vinculat a la producció i, alhora, recolzat sobre una àmplia base de coneixement: aprèn a crear, comunicar i comprendre realitats complexes de manera integrada. Els titulats adquireixen capacitat crítica, comunicativa i creativa que els permet elaborar propostes innovadores i competitives.

Els estudiants es familiaritzen amb la història de l'art i el disseny i desenvolupen habilitats en diferents disciplines plàstiques i audiovisuals. El ventall formatiu del grau permet familiaritzar-se amb les noves tecnologies o amb les rutines professionals de camps com ara la gestió cultural o la crítica d'art. I, permet aproximar-se a les arts aplicades, l'art, el disseny d'objecte i espai, la comunicació visual i la narració visual.

■ 1r curs

Anual

- Projectes: Plantejaments i Recursos Metodològics
- Laboratori de Llenguatges: Llenguatges i Experimentació

1r semestre

- Anàlisi i Representació
- Història: Revolucions i Mercat
- Introducció al Pensament en Arts i Dissenys

2n semestre

- Estructura i Representació
 - Història: Guerres i Postguerres
 - Pensament i Context en Arts i Dissenys
- 24 cr. Obligatori i 36 Formació Bàsica

■ 2n curs

Anual

- Laboratori de Llenguatges: Eines, Materials i Processos de Treball
- Projectes: Desenvolupament i Comunicació

1r semestre

- Comunicació i Representació
- Espai, Objecte i Imatge: Processos de Significació
- Història: Capitalisme i Era Global

2n semestre

- Espai, Objecte i Imatge: Visions Transversals
 - Introducció a la Recerca en Arts i Dissenys
 - Materials i Procediments
- 36 cr. OB i 24 FB

■ 3r curs

Anual

- Laboratori de Llenguatges: Posicionament i Estratègies de Creació
- Projectes: Presentació i Difusió Pública

1r semestre

- Estudis Crítics i Culturals 1
- Tendències Contemporànies en Arts i Dissenys 1
- Laboratori de Materials

2n semestre

- Estudis Crítics i Culturals 2
- Tendències Contemporànies en Arts i Dissenys 2
- Professió i Context

60 cr. OB

■ 4t curs

- Treball de Final de Grau
- 12 cr. TFG i 48 Optatius (inclou 12 cr. Pràctiques professionals externes)

■ Optatives de 4t curs

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits excepte quan s'indica una alternativa.

Anual

- Pràctiques Professionals / 12 cr.

1r semestre

- Arxiu
- Entorn i Matèria
- Ficció
- Subjecte i Comunitat
- Innovació i Anticipació / 3 cr.
- Investigació de Tendències / 3 cr.
- Anàlisi d'Usuari / 3 cr.
- Construcció de Relacions i Gestió de Referents / 3 cr.
- Laboratori de Construcció
- Pràctiques del Disseny 1
- Laboratori de Matèria
- Pràctiques de la Matèria 1
- Laboratori de Mitjans 1
- Pràctiques de Comunicació i Narració Visual 1
- Laboratori d'Acció 1
- Pràctiques Artístiques 1

2n semestre

- Direcció Creativa / 3 cr.
- Estratègies de Difusió / 3 cr.
- Estratègies de Mediació: Educació i Comunicació / 3 cr.
- Narració i Comunicació Escrita / 3 cr.
- Pràctiques del Disseny 2
- Pràctiques de la Matèria 2
- Laboratori de Matèria i Construcció 1
- Laboratori d'Acció 2
- Laboratori de Mitjans 2
- Laboratori de Matèria i Construcció 2
- Laboratori d'Acció 3
- Laboratori de Mitjans 3
- Pràctiques de Comunicació i Narració Visual 2
- Pràctiques Artístiques 2

Grau en Disseny



📍 EINA, Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona (escola adscrita a la UAB)

🕒 Horari: **matí**

💶 Preu per crèdit: **156€**

🗣️ Idioma: **català, castellà i anglès**

🎓 Crèdits: **240**

✅ Nota de tall 2024-25: **5,000**

👤 Places: **120**



Estudia el grau en Disseny a Barcelona: Disseny Gràfic, Disseny d'Espais, Disseny de Producte, Creació Visual i Cultura del Disseny

Eina és un centre on aprendre i experimentar el disseny i l'art des d'una mirada interdisciplinària, reflexiva i compromesa amb l'ecosistema. A Eina adquiriràs una de les competències imprescindibles en el segle XXI: la capacitat d'identificar i resoldre problemes creativament, en qualsevol context, a través de la pràctica del disseny i l'art, i la disposició de plantejar noves preguntes per generar altres solucions capaces de dissenyar futurs.

A Eina trobaràs:

- Pla d'estudis i professorat en constant desenvolupament
- Diversitat d'especialitzacions: Gràfic, Espais, Producte, Creació Visual i Cultura del Disseny
- Possibilitat d'elecció d'itineraris
- Ensenyament transversal
- Seguiment personalitzat
- Beques de nou accés, de continuïtat i de col·laboració
- Campus immersiu al peu del Parc Natural de Collserola
- Equipaments especialitzats
- Intercanvis internacionals
- Pràctiques en empreses i borsa de treball
- Alta inserció laboral
- Foment de l'emprenedoria i la cultura del projecte
- Formació continuada: màsters i postgraus
- Plataforma cultural: exposicions, *workshops* i conferències
- Enclavament estratègic: Barcelona, capital del disseny
- Transparència i qualitat
- Comunitat d'estudiants i alumni gran i diversa
- Promoció dels estudiants i graduats
- Posicionament i rigor: adscripció a la UAB
- Experiència i prestigi

■ Sortides professionals

ANIMACIÓ I *MOTION GRAPHICS*

COMUNICACIÓ GRÀFICA I IDENTITAT PER A EMPRESES

CREACIÓ AUDIOVISUAL, DIGITAL, TIPOGRÀFICA, ETC.

CURADORIA D'EXPOSICIONS I ESDEVENIMENTS

DIRECCIÓ CREATIVA, D'ART I DEL DISSENY

DISSENY D'ENVASOS O *PACKAGING*

GESTIÓ DE LA INNOVACIÓ

DISSENY EDITORIAL I PER A MITJANS AUDIOVISUALS

DISSENY DIGITAL D'INTERFÍCIES I D'EXPERIÈNCIA D'USUARI

EQUIPAMENT DOMÈSTIC I PÚBLIC

ESPAIS COMERCIALS, DE TREBALL, DOMÈSTICS I EXPOSITIUS

FOTOGRAFIA

GESTIÓ EMPRESARIAL DEL DISSENY, GESTIÓ CULTURAL

IL·LUMINACIÓ

IL·LUSTRACIÓ

MOBILIARI

PRODUCT MANAGEMENT

PRODUCTES DE GRAN CONSUM

PROJECT MANAGER

SALUT I BENESTAR

ESPORTS I BENESTAR

WEARABLES I INTERNET DE LES COSES

ETC.

■ 1r curs

- Estratègies de Dibuix
 - Representacions Digitals
 - Dibuix Tècnic
 - Art, Disseny i Societats
 - Taller d'Imatge
 - Projectes 1
 - Dimensions de la Forma i el Color
 - Comunicació Visual
 - Teories del Disseny
 - Projectes 2
- 12 cr. Obligatori i 48 Formació Bàsica

■ 2n curs

- Projectes 3
 - Història de l'Art i el Disseny Moderns
 - Maquetes i Prototips
 - Representacions Digitals Aplicades al Disseny d'Espai (*)
 - Representacions Digitals Aplicades al Disseny de Text i Imatge (*)
 - Representacions Digitals Aplicades al Disseny de Volums (*)
 - Tipografia
 - Projectes 4
 - Design Project Management
 - Disseny per a la Identitat
 - Recursos Audiovisuals per al Disseny
 - Autoproducció (**)
 - Materials i Tècniques de Construcció (**)
 - Processos de Transformació Industrial (**)
 - Producció Gràfica (**)
- 48 cr. OB i 12 FB

■ 3r curs

- Projectes 5
 - Business for Designers
 - Disseny i Art Contemporani
 - Laboratoris de Creació 1
 - Laboratoris de Creació 2
 - Usuari i Interacció
 - Projectes 6
 - Disseny Performatiu
 - Disseny Web (***)
 - Imatge en Moviment (***)
 - Modelat d'Objectes (***)
 - Representació d'Espais (***)
- 48 cr. OB i 12 Optatiu

■ 4t curs

- Anàlisi i Crítica del Disseny
- Últimes Tendències del Disseny
- Seminari d'Estudis Crítics

- Treball de Final de Grau
- 12 cr. OB, 12 TFG i 36 OT (inclou 6 cr. Pràctiques professionals externes)

El grau contempla algunes assignatures on l'estudiant ha de triar entre una o altra assignatura obligatòria.

L'elecció d'aquestes obligatòries inespecífiques van relacionades amb el Projecte a cursar.

(*) Triar una de les tres.

(**) Triar una de les quatre.

(**) Triar una de les quatre.

■ Optatives de 3r i 4t cursos

- Pràctiques Professionals

Menció en Disseny de Producte

- Equipament i Context
- Packaging
- Mobiliari i Contract
- Disseny i Mobilitat
- Disseny d'Elements Lumínics
- Disseny, Salut i Benestar

Menció en Disseny d'Espais

- Disseny d'Espais Comercials
- Disseny d'Espais Domèstics
- Intervenció en Espais Existents
- Disseny d'Espais de Treball
- Disseny d'Espais Escènics i Expositius
- Il·luminació d'Espais

Menció en Disseny Gràfic

- Motion Graphics
- Creació Tipogràfica
- Disseny d'Interfície i Interacció Digital
- Sistemes d'Identitat
- Gràfica Aplicada a l'Espai
- Disseny de Campanyes

Menció en Creació Visual

- Projecte Fotogràfic
- Edició Contemporània
- Il·lustració
- Artista Curador
- Laboratori d'Investigació Audiovisual
- Pràctiques Artístiques d'Intervenció

Menció en Recerca en Disseny

- Disseny per a la Transició Eco-Social
- Pedagogies del Disseny
- Direcció de Projectes Culturals
- Strategic Design
- Investigació a Través de la Pràctica del Disseny
- Infografia i Visualització de Dades

Totes les assignatures optatives són de 6 crèdits.

(A) Docència en anglès

Si fas els estudis de a més, pots afegir-hi



Tots els graus de la UAB et permeten triar assignatures optatives, que poden ser del teu grau o d'un altre grau. Si tries les optatives d'entre les assignatures que formen un mínor, pots aconseguir el teu títol de grau i, a més, un mínor

Dit d'una altra manera, un mínor és un itinerari d'universitat organitzat per un centre de la UAB i adreçat a estudiants de diferents titulacions de grau. Els crèdits cursats al mínor formen part del total de crèdits necessaris per obtenir el títol de grau i tenen la consideració de crèdits optatius.

Els mínors s'acrediten i consten al SET (suplement europeu al títol), però el més important no és aquesta acreditació, sinó el fet d'afegir a la teva formació de grau una formació complementària i addicional.

I tu, vols afegir un mínor al teu grau?

■ Més informació: www.uab.cat/minors

grau a la UAB, un mínor!

Títol	Facultat que l'organitza
Ciències del Llenguatge	Facultat de Filosofia i Lletres
Cultura Clàssica	Facultat de Filosofia i Lletres
Cultures i Literatures Romàniques Medievals	Facultat de Filosofia i Lletres
Desenvolupament Sostenible i Ciutadania Global	Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia
Dificultats de Llenguatge i Veu	Facultat de Psicologia
Economia i Empresa	Facultat d'Economia i Empresa
Emprenedoria i Innovació Social	Facultat d'Economia i Empresa
Estudis Alemanys	Facultat de Filosofia i Lletres
Estudis Bascos	Facultat de Filosofia i Lletres
Estudis Coreans	Facultat de Traducció i d'Interpretació
Estudis d'Àsia Oriental	Facultat de Traducció i d'Interpretació
Estudis de Gènere	Facultat de Filosofia i Lletres
Estudis en Filosofia	Facultat de Filosofia i Lletres
Estudis Gallecs	Facultat de Filosofia i Lletres
Estudis Hispanoamericans	Facultat de Filosofia i Lletres
Estudis Italians	Facultat de Filosofia i Lletres
Estudis Japonesos	Facultat de Traducció i d'Interpretació
Estudis Literaris i Culturals	Facultat de Filosofia i Lletres
Estudis Portuguesos	Facultat de Traducció i d'Interpretació
Evolució i Paleontologia Humana	Facultat de Biociències
Traducció i Interpretació	Facultat de Traducció i d'Interpretació

Informació general de la Universitat

Punt d'Informació. Plaça Cívica
08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)
Tel. 93 581 11 11

Adreça electrònica: informacio@uab.cat

 [@uabbarcelona](https://www.instagram.com/uabbarcelona)

 [facebook.com/uabbarcelona](https://www.facebook.com/uabbarcelona)

 [@UABBarcelona](https://twitter.com/UABBarcelona)

 [linkedin.com/school/uabbarcelona](https://www.linkedin.com/school/uabbarcelona)

Web: www.uab.cat

Serveis UAB

Allotjament

vilauniversitaria.uab.cat

Beques i ajuts

www.uab.cat/beques-ajuts

Biblioteques

www.uab.cat/biblioteques

Cultura

www.uab.cat/cultura

Emprenedoria

www.uab.cat/uabempren

Esports

www.uab.cat/saf

Idiomes

www.uab.cat/idiomes

Igualtat i diversitat

www.uab.cat/ca/igualtat-diversitat

Medi ambient

www.uab.cat/mediambient

Ocupació i pràctiques en empreses

www.uab.cat/ocupabilitat

Participació

www.uab.cat/comunitat

Programes d'intercanvi

www.uab.cat/mobilitat-i-intercanvi-internacional

Restauració

www.uab.cat/servei-restauracio

Servei de salut

www.uab.cat/sas

Serveis TIC

www.uab.cat/serveis-en-xarxa

Solidaritat

www.uab.cat/fas

Transports

www.uab.cat/accessibilitat-transports