

PROGRAMA DE LAS EMISIONES

SECCION OFICIAL DE LAS EMISIONES
RADIO-BARCELONA

Debido a no haberse recibido de la nueva Compañía Nacional Telefónica de España, concesionaria de los teléfonos urbanos de Barcelona, el permiso correspondiente para el funcionamiento de la línea de la Sala Werner, la semana anterior no se ha podido retransmitir como estaba anunciado los conciertos de tan conocida casa musical.

— Parece que ya es un hecho la retransmisión de las óperas del Gran Teatro del Liceo mediante ciertas condiciones. Las óperas de estreno es probable que se den todos los actos.

— Ha regresado de Londres donde pasó una larga temporada estudiando las emisiones inglesas bajo el punto de vista musical, el maestro compositor don José M. Aleu.

A principios del próximo mes tomará posesión del cargo de director musical de las Emisiones "Radio-Barcelona".

— Para facilitar a los radioyentes la hora exacta, diariamente desde el mes próximo la emisora Radio-Barcelona lanzará señales horarias durante la sesión de la noche.

— Deseosa la Dirección de las Emisiones de que los radioyentes puedan disfrutar de las bellezas de la música sacra se ha proyectado una línea microfónica que vaya a terminar en una de nuestras mejores iglesias, para poder radiodifundir de vez en cuando las bellas voces de los órganos.

— Dentro de pocos días debutará una banda titulada "Radio-Barcelona Band" exclusiva para bailes cuya formación americana estamos seguros que llamará grandemente la atención de los amantes de esta clase de bailes modernos.

BARCELONA

DOMINGO 30 NOVIEMBRE

- 18 h. 00: Conferencia agrícola por el Excmo. Sr. D. Salvador Castelló. Crónica mercantil.
18 h. a 19 h. 30: Sexteto Radio-Barcelona. Bailables de actualidad.
19 h. 30: Descanso.
19 h. 40 a 20 h. 30: "El Asombro de Daamsco" Fantasia (P. Luna); "Goyescas" intermedio (Granados); "Melodía Elegiaca" (Grieg); "Danzas Españolas" 1 y 2 (Mosekowski); "Tercera Canzoneta" (A. D'Ambrosio); "The Geisha" selección (Jones); "Rapsodia Valenciana" (Penella).
20 h. 30 a 20 h. 40: Crónica Deportiva.
20 h. 40 a 21 h.: Bailables selectos.

LUNES 1 DICIEMBRE

- 17 h. a 19 h.: Bailables escogidos por el sexteto Radio.
21 h. a 21 h. 20: Charla Femenina por el notable escritor D. Joaquín Arrarás.
21 h. a 22 h. 25: Cuarteto Torné. Selecto programa.
22 h. 30 a 23 h.: Bailables.

MARTES 2 DICIEMBRE

- 14 h. a 19 h.: Gran concierto por la renombrada orquesta "Els Fatxendas" de Sabadell dirigida por el reputado maestro Petri que interpretará el siguiente programa: "Maritana" obertura (Bollase); "Hernani" Fantasia (Verdi); "Canción del Olvido" Fantasia (Serrano); "Tosca" Fantasia (Puccini).
21 h. a 22 h.: Sexteto Radio "La Feria de Sorotchitzi", Preludio (Moussorgski). Dornroschem. Vals de la Suite (Tschaiowski); "Suite Ballet" (Popy); "Manon Lescaut" Fantasia (Puccini); "Elegie" (Masenet); "Lohengrin" Fantasia (Wagner).
22 h. a 23 h.: Bailables y lecturas humorísticas.

MIERCOLES 3 DICIEMBRE

- 18 h. a 19 h.: Sexteto Radio: Nuevos bailables.
21 h. a 21 h. 30: Cuarteto Torné. Música clásica.
21 h. 30 a 22 h. 30: Orquestrina Sanginés: Nuevo repertorio.
22 h. 30 a 23: Música clásica.

JUEVES 4 DICIEMBRE

- 18 h. a 18 h. 30: Sesión infantil por el señor Toreski.
18 h. 30 a 19 h.: Sexteto Radio: Bailables de actualidad.
21 h. a 21 h. 30: El eminente tenor don Juan Amills, acompañado del notable pianista señor Doménech Español interpretará el siguiente programa. "Tosca" E lucevan de stella (Puccini); "Boheme" Raconto (Id.); "I Pagliacci" Vesti la giubba (Leoncavallo); "L'Africana" O paradiso (Meyerbeer).
21 h. 30 a 22 h. 30: Sexteto Radio. Concierto clásico.
22 h. 30 a 23 h. Canciones escogidas por la señora Escoté.
Leyenda Alsaciana (Quirós). **Alsena** (Viladomat). **Juguetes de Amor** (Casamor). **Los besos olvidados** (Revista Bric a Brac) **Catalañia de Figueiras** (Quirós). **El rás valiente** (Quirós)

VIERNES 5 DICIEMBRE

- 18 h. a 19 h.: Sexteto Radio: Nuevo y escogido programa de bailables.
21 h. a 22 h. 30: Segundo concierto de la renombrada Orquesta "Els aFtxendas" que interpretará "Mefistófeles" Fantasia (Boito); "Escenas de baile" Fantasia de violín (Blertot); "Moros y cristianos" Fantasia (Serrano); "Carmen" Fantasia (Bizet).
22 h. 30 a 23 h.: Bailables de actualidad por el sexteto Radio.

SABADO 6 DICIEMBRE

- 18 h. a 19 h.: Sexteto Radio: Nuevos y escogidos bailables.
21 h. a 22 h. 30: Orquesta Saiz de la Maza. Selecto programa de música de cámara.
22 h. 30 a 23 h.: Bailables

Domingo 30 Noviembre

MADRID

EMISIONES RADIO-ESPAÑA
(E. A. J. 2, 325 m.)

- 18 h. a 20,50: Concierto por la Orquesta "Radio-España. Canto y recitales.

EMISIONES RADIO-IBÉRICA

(392 metros)

- 21 h. 00: Cotizaciones de Bolsa y Mercados, datos meteorológicos y previsión del tiempo.
21 h. 15: Transmisión de señales horarias.
21,15 h. a 23,05: Concierto, conferencia y canto.

SEVILLA

RADIO CLUB SEVILLANO

(E. A. J. 5, 350 m.)

- 18 h. 30: Cotizaciones de Bolsa.
18 h. 40: Conferencia.
18 h. 45: Boletín meteorológico.
19 h. 05: Concierto y canto.
19 h. 30: Boletín de noticias.
19 h. 40: Continuación del concierto.

PROGRAMA DE RADIO - BARCELONA

DOMINGO 7 DE DICIEMBRE

(Emisión Radio-Barcelona, 325 metros)

- 18 h. 00: Conferencia agrícola.
 18 h. 20: Resumen del estado de los mercados.
 18 h. 30: Sexteto Radio-Barcelona: I love you Sunday, Foxtrot (Straight), Mellow Moon, Vals (Cuvillier), Toi et Moi, Foxtrot (Moretti), Tus Besos, Schotisch (Padilla), Java des Petits Marquis, Java (Ivain), Loca, Tango (Yoves).
 19 h. 30: Descanso.
 19 h. 40: Los Cadetes de la Reina, Fantasía (Luna); Crepúsculo (Fraliers); Madame Buteruy, Fantasía (Puccini); Nocturnas, Tangos mejicanos (Jordá); Alegría y Dolor, Romanza rusa (flem); De Gluck a Wagner, Poutpourri (Schneider); Rapsodia Valenciana (Penella).
 20 h. 30: Resultado de los deportes.
 20 h. 40 a 21 h.: Je n'ai pas pu..., foxtrot (Ivain); Aragón, paso-doble (Sentis); Pi-Quit, foxtrot (Alstyne).

LUNES, 8 DICIEMBRE

- 18 h. a 19 h.: Sexteto Radio-Barcelona; The Carnival, One step (Roberts); Joy, Foxtrot (Johnson); Tru the night, vals (Johnson); Quem canta seu mal espanta, fado (Muñoz); Alexis, foxtrot (Gavel); ¡Suelta tela que estás buena!, tango (Aelu).
 21 h. 00: Conferencia del escritor don Joaquín Arrarás.
 21 h. 20: Sexteto Radio-Barcelona: Valse Mignone (Noskowsky); Sansón y Dalila, fantasía (Saint-Saens); Elegía (Massenet); Canto Ruso (Lalo); Guillermo Tell, fantasía (Rossini); Sur l'Aile du Réve, pieza romántica (Coda); Poutpourri de Operas (Ferras). — Descanso.
 Valse Directoire, valse (Dodge); Blue, foxtrot (Handman); Attends moi sous l'horloge, one step (Christie); Say it with a ukulele, foxtrot Conrad.

MARTES, 9 DE DICIEMBRE

- 18 h. a 19 h.: Sexteto Radio-Barcelona: Moon river, valse (Lee David); Le Foxtrot de l'Obese (Davis); La Casta Susana, opereta (Gilbert); Le Tango des Adieux (Sylviano); Lavapiés, schotisch (Jordá); Stars, foxtrot (Aldeu).
 21 h. a 21 h. 30: Melodía (Moskowsky); Pescadores de Perlas, fantasía (Bizet); Ali-Babá, overtura (Cherubini); Andante de la V Sinfonía (Beethoven), por el Sexteto Radio-Barcelona.
 21 h. 30: Orquestina Sangines: The stars and stripes Forever, marcha (Sousa); When Will the sun shine for me, foxtrot (Daon); Lentement, Doucement a Tendrement, foxtrot (Armtte); Tesorito, tango (Avilés); Pasionette, foxtrot (Dixon); Limehouse, one step (Braman); Amigo Termes, pasodoble (Sanginés); Così piange pierrot, foxtrot (Bixio); ¡Ay mi madre, schotisch (Glesano); Whistle, one step (Benson et Prince); 12 Street Rag (Bonman); Watal i do, vals (Berlin). William Rat-chiff, intermezzo (Mascagni); Chanson triste (Tschaikowski); Faust, fantasía (Gounod).

MIÉRCOLES, 10 DICIEMBRE

- 18 h. a 19 h.: Sexteto Radio-Barcelona: Sally, valse; Pasadena, foxtrot (actualmente de gran éxito en Londres); captain Carry, one step (Aelu); La Mazurca Azul, fantasía (Franz Lehar); Mary Jane, foxtrot (Curtis); Montezuma Land, one step (Lee Robert).

- 21 h. a 22 h.: La renombrada orquestina Lizcano del "Pathe Cinema" interpretará el siguiente programa: Princesa de la Czarda, fantasía (Ralman); Marcha Militar núm. 1 (Schumann); Doña Fraqueisquita, fantasía (Vives); Melodía Noruega (Grieg); En la Alhambra (Bretón); Flauta Mágica, overtura (Mozart).
 22 h. a 23 h.: Sexteto Radio-Barcelona: Les Ananás, foxtrot (Pearly); Bob et Moi, vals (Cuvillier); Conte d'Amour, foxtrot (Rose); Tanagra, tango (Sentis); Umbrellas to mend, one step (Raufman).

JUEVES, 11 DICIEMBRE

- 18 h. a 18 h. 30: Sesión infantil a cargo de Tóresky "El hijo del alcalde", couplet de Villán Butet y Faura. "El Duque de Tarascón", de Tóresky (poesía cómica). "Soy muy salao" (couplet), música de H. Balot, letra de Tóresky. "Els Roda soques", letra de Bori Fontesta y música del Mtro. Sancho Marraco. "Varias declaraciones de amor" (dedicado a las señoritas). El tímido, El despreocupado, El negociante y El Romántico. "Los Gatos" (Couplet), música de A. Lovelle, letra de Tóresky.
 18 h. 30 a 19 h.: Sexteto Radio-Barcelona: Kissing, foxtrot (Gay); Ta bomhe, valse (Joain); Lichter aus, foxtrot (Robert); Trasnchadores, schotisch (Jordá); Corrientes, tango (Huguet); Sabor de España, pasodoble (Fuster).
 21 h. a 22 h. 15: Sexteto Radio-Barcelona: Romance (Swendson); Nocturno (Chopin); Musette (Offenbach); La Boheme, fantasía (Puccini); Moskwa (Shenk); Faust (Schumann).
 22 h. 25 a 23 h.: Canciones por la señora Scott "Las Epocas y el baile", Casamoz; "La Murciana", Quirós; "Voreta la Mar", Borrás de Palau; "¡Pide!", Casamoz; "Flores", Quirós; "Lo salfejadora", Casamoz.

VIERNES, 12 DICIEMBRE

- 18 h. a 19 h.: Sexteto Radio Barcelona: Kleine Josephine, foxtrot (Berger); Ta Bouche, fantasía (Ivain); Madame de Thebes, vals (Lombardo); Wagneriana, foxtrot (Ivain); El Califa, marcha mora (Aduá).
 21 h. 00: Cuarteto Torné. — Orquestina Sanginés: Córdoba, pasodoble (Lozano); Hue faut qu'une fosi, foxtrot (Moretti); Quand on est deux, foxtrot (Moretti); Fust Suque a Thieff, foxtrot (Nuhols); el más castizo, schotisch (Fusté); La revanche de l'autrahe, foxtrot (Friend); Buenos Aires, tango (Jovés); Peggy Dear, one step (Fred); Je cherche apres Tatine, foxtrot (Gabaroché); Primer tercio, pasodoble (Sanginés); Blue, foxtrot (Handman); Barnet Gogle, foxtrot (Conrat).

SABADO, 13 DICIEMBRE

- 18 h. a 19 h.: Sexteto Radio-Barcelona: Le but du nez, foxtrot (Cuvillier); Jazzy one, one step (Dardanny); Holde Venus, foxtrot (Ailbont); La Brisa, tango (Canaro); Babette, valse (Johnson); Moonlight, foxtrot (Conrad); La Gracia de Dios, pasodoble (Roig).
 21 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: Cuentos de Hoffman, fantasía (Offenbach); Por Ti, serenata (Pacheco); La Novia vendida, fantasía (Smetaner); Danza lenta (César Franck); Dos Cantos (Rubinstein); Marcha Solemnelle (Tschaikowski). — Descanso. — In ose pas, foxtrot (Chacon); Chocolate Soldier, one step (Alstyne); I was a fooc, foxtrot (N. X.); Dorela, vals (Franz Lehar); Bohemia, one step (Broaker).

PROGRAMA DE RADIO - BARCELONA

SECCIÓN OFICIAL DE LAS EMISIONES
RADIO - BARCELONA

La dirección de "emisiones Radio-Barcelona" abraja el propósito de organizar para la noche del día 24 (Navidad) un programa dedicado a los niños, integrado por canciones, villancicos, fábulas, etc. alusivas al nacimiento del Niño-Dios.

o o o

Si al Dirección General de Comunicaciones concede el permiso correspondiente, el día 22, a las 12 de la mañana, la estación Radio-Barcelona, emitirá los números de los primeros premios de la lotería que se sortea dicho día en Madrid.

o o o

Próximamente y para las "emisiones Radio Barcelona", dará un recital de piano la conocida concertista Sta. Zulueta, la cual interpretará un selecto programa.

o o o

Próximamente se inaugurará en las emisiones de la tarde de la estación Radio-Barcelona, una sección denominada "Últimas noticias importantes" cuyo servicio de información estará a cargo del gran rotativo "El Debate" y de la Agencia Central de la Prensa.

o o o

En breve se enriquecerán los programas de la Radio-Barcelona, con la intervención en ellos, de importantes y aplaudidas agrupaciones corales.

o o o

Las emisiones Radio-Barcelona están montando los aparatos necesarios para la recepción exacta de la hora del Observatorio de Paris, que como es sabido, forma parte del "Instituto Internacional de la hora".

EMISIÓN RADIO-BARCELONA
(Hotel Colón, 325 m.)

DOMINGO 14 DICIEMBRE

- 18 h. a 18 h. 30: Conferencia agraria y mercados.
- 18 h. 30: Sexteto Radio-Barcelona. "Wholl be the neset" Foxtrot (Black); "Golden shorveys", Vals (Sall); "My mammy", Fox-trot (Donalson); "Macanuda", Pericón (Seguro); "Miss Venus", One-step (Springfeld); "Samba do Carnaval" (Smet); "Eco de Walkyrias", One-step (Aeu).
- 19 h. 15: Recital de poesías por Juan Aragonés. "Oriental" (Zorrilla); "Sonatina" (R. Dario); "El Filador d'or" (J. Verdagner); "Canto del Converso" (E. J. Opisso).
- 19 h. 30: Descanso.
- 19 h. 40: Sexteto Radio-Barcelona "La reina mora" (fantasía (Serrano); "Carmen", selección. (Bizet).
- 20 h. 00: Crónica deportiva.
- 20 h. 10: Primer concierto del "Cuarteto Casals" (primer violín Enrique Casals; segundo violín, Pablo Giral; Viola, Juan Ribas; Violoncello, Bernardino Galvez). "Cuarteto núm. 5" (Haydn); "Cuarteto número 1" (Mendelsson); "Un tiempo de cuarteto" (Grieg).

LUNES 15 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "Coralito", pasodoble (Fabrè); "Soi meme java" (Danider); "Eleuterio", schotis (Valls); "Je suis le petit jeune home", Fox-trot (Dearly); "Riverie Rox", Vals (Nichols); "Whoops. a dancy", vals (Watson).
- 21 h. a 21 h. 20: "Charlas femeninas", por el escritor J. Arrarás.

- 21 h. 20 a 22 h. 30: Sexteto Radio-Barcelona: "Pagliacci", fantasía (Leoncavallo); "Novelleta" (Citola); "El Barbero de Sevilla", Overtura (Rossini); Parafra-sis sobre la canción napolitana "O Sole mio" (Max Oscheid); "Dankeebet" (Valerius); "Salut d'amour" (Elgar).
- 22 h. 30: El aplaudido tenor señor Díaz Calleja interpretará "Mattinata" (Leoncavallo); "Has permus que l'es-times" (C. Lozano); "La Partida" (Alvarez); "Tos-ca", romanza (Puccini).
- 22 h. 55: Sexteto Radio-Barcelona: "Go-to-ed", one-step (Nast).

MARTES 16 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "Eva", opereta (Lehar); "Kihma", foxtrot (Bruck); "I'm glad lean make you cri", Vals (Morgan); "Come back to spain", One-step (Fusté); "Le Caid", Fox (Moretti); "Ja-va" (Harley).
- 21 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "Marcha de homenaje" (Lizst); "Werther", fantasía (Massenet); "Danza húngara núm. 6" (Bramhs); "Tango" (Albeniz); "Frühlings Erwachen", Romanza (Back); "Sere-nade" (Czerwonsky).
- 22 h. 00: Descanso.
- 22 h. 05: Sexteto Radio-Barcelona: "Muts de Chine", Fox (Benech); "Bahja", Pasodoble (Norsan); "Shimmy doll", Fox (Ivain); "Mardens Blus", Vals (Joy-ce); "Medjé", tango (Sylvano).

MIERCOLES 17 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "When Bluda somles", Fox (Broum); "Lanai", Vals (Rosty); "Dounou Theform", one-step (Donalson); "Thais", Vals (Synde); "J'aime", Fox (Attie); "Love Land", Fox (Casamoz).
- 21 h. 00: Orquestina "Lizcano"; "El caballero de la Rosa", Vals (Straus); "Scenes pintoresques números 1, 2 y 4" (Massenet); "Goyescas", Intermezzo (Granados); "ffermesse" (Durán); "Zardas" (Grosman); "Rosamunde", Overtura (Schubert).
- 22 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "Suards Brigade", One-step (Darewski); "Passing of Salomé", Vals (Joy-ce); "Aint veget fun", Fox (Whiting); "Dancing Thime", Fox (Kern); "A la bombilla", Schotis (Hervás); "Aromas de mi tierra", Fox (Hervás).

JUEVES 18 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "Umbrellas tomend", One-step (Kanfman).
- 18 h. 05: El señor Toresky. "Carolina", couplet; "Lenguaje de las campanas"; "Un desdichado"; "El profesor y sus discípulos (nuevas escenas); "Un gallego cubano".
- 18 h. 35: "Alexandria", Fox (Durward); "Sencille", Fox (Valls); "Caressanke", Vals (Fusté); "Perfumes granadinos", pasodoble (Valls).
- 21 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "Serenata española" (Güell); "Boris Godonoud", Fantasía (Moussors-ky); "Overtura E. Moll" (Schubert); "Schon Ros-marin" (Kreisler); "Ti segui el mio canto", Reve-rie (Sensi); "Sinte Rusa" (Elukhen).
- 22 h. 00: "La java a jojo" (Yatove); "May men", Fox (Udaeta); "Lavapiés", Schotis (Jordá); "Horas felices", Tango (Hervas); "Kers your face..." One-step (Rose).
- 22 h. 30: Canciones por la señora Olivar Escoté: "Ojo con los besos" (Quirós-Pucha); "Maldito" (Id. id.); "L'ombela" (Quirós-Casals); "La del pañuelo ro-jo" (Jauregui); "Dale al abanico" (Casamoz-Az-nar); "Cansó del Ventall" (Quirós-Mantúa).

VIERNES 19 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "La Java" (Doain); "Señá Trini", Schotis (Santeugeni); "Say it with music", Fox (Bertin); "Liebling", Fox (Kuhn); "Le chat botte", Fox (Sylviano); "Amour divin", Vals (Barbisoli); "Pilara la de torrero", pasodoble (Quirós).
- 21 h. 00: Orquesta Armónica Barcelonesa. Director Pedro Ventura: "Serite Orientale" (Popy); "Los Gavilanes (Guerrero): "Doña Francisquita", Fantasia (Vives); "Mignon", Fantasia (Thomas).
- 22 h. 00: Recital de piano por la señorita Misericordia Sobrevila Freixas: "Ballada" (Chopin); "Vals" (Id); "Estudio" (Id.); "Rondo Favori" (Hummel); "Triana" (Albéniz); "Navarra" (id.); "Nocturno" (Siszy); "Marcha Militar" (Schubert-Tauring).

SABADO 20 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "El hada del Carnaval", opereta (Kalman); "Yicky", Fox (Rudd); "N'evenyting", Fox (Sylvia); "Quand y a un femme...", One step (Pensó); "Muñeca quiero ser", Schotis (Padilla); "Serrano", Pasodoble (Sentis).
- 21 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona: "Pique dame", Fantasia (Tchaikowsky); "Aux bords du Seban", Fantasia Arabe" (Sellenick); "Ecos rusos" (Leopold); "Minuet" (Ordla); "Deuxieme Canzonette" (Ambrosio).
- 22 h. 00: El aplaudido tenor señor Díaz Calleja: "Un jour d'amour, Vals (Durward); "Los Gavilanes", Romanza de la flor (Guerrero); "Manon", sueño (Massenet); "¡Ay, ay, ay! serenata criolla.
- 22 h. 30: Radio-Barcelona: "En la Verbena", schotis (Vargues); "Au pays d'vresse", vals (Yatove); "L'elefant blanc", Fox (Delabre); "Sara", Fox (Gilbert); "California", Fox (Jolson); "No monkey nuts", One-step (Torbes).

T.S.H.

Los mejores, los más perfectos y potentes aparatos de galena los hallaréis en la casa

J. Esteva Marata

Ronda Universidad, 7

Con nuestro Baby de 25 pías. se oyen los conciertos de la Radio-Barcelona, desde Sabadell, a 20 kilómetros de distancia.

Participamos al público que es muy importante, en su propio interés, hacer las compras en las casas de la siguiente lista:

P. Alviñá
 Anglo Española de Electricidad, S. A.
 Auto-Electricidad
 Cía. Nacional de Electricidad, S. A.
 Exclusivas "LOT"
 J. Ganzer
 León Gaumont
 José López Aznar
 Esteva Marata
 Viuda y sobrinos de R. Prado
 Productos Vivomir, S. A.
 Radio Labor
 Radio Saturno
 Radioson
 Suprema
 S. A. del Acumulador Tudor
 Talleres M. Dalmau Montero
 S. A. Teléfonos Bell
 Harry Walker

Aragón, 259
 Pelayo, 12
 Diputación, 234
 Diputación, 290
 Paseo de San Juan, 19
 Puerta del Angel, 19
 Paseo de Gracia, 66
 Caspe, 12
 Ronda Universidad, 7
 Balmes, 129 bis
 Cortes, 629
 Lepanto, 362
 Plaza del Pino, 10
 Consejo Ciento, 329
 Pelayo, 52
 Rosellón, 198
 Marqués Duero, 167
 Vía Layetana, 17
 Rosellón, 192

Comprando en estas casas obtendréis dos ventajas:

- 1.ª La garantía que es una casa seria y que su material es indicado para la recepción de las emisiones de la nueva estación.
- 2.ª Proteged a las casas que dan las emisiones Radio-Barcelona, sin el apoyo de las cuales no tendría Broadcasting en Barcelona.

PROGRAMA RADIO - BARCELONA

NOTICIAS OFICIALES

No es grato comunicar a nuestros lectores que ha quedado ultimado el concierto entre la Radio-Barcelona y la empresa del Gran Teatro Liceo, al efecto de poder retransmitir aquélla los grandes festivales líricos que se celebran en nuestro primer teatro. Han comenzado ya los estudios para la instalación de las líneas microfónicas y en breve nuestros radioyentes experimentarán la deleitable sorpresa de escuchar en sus casas, las mejores óperas y a los mejores cantantes del mundo.

* * *

El día 22, a las 12 de su mañana, la estación «Radio-Barcelona» radioemitirá los números sobre los cuales hayan recaído los primeros premios de la lotería que dicho día se sortea en Madrid. La organización que tenemos montada al efecto nos permite asegurar que este año se sabrá en Barcelona y Cataluña los resultados del sorteo al mismo tiempo que en Madrid.

EMISIÓN RADIO-BARCELONA

(Hotel Colón, 325 metros)

DOMINGO 21 DICIEMBRE

- 18 h. a 18 h. 30: Conferencia agraria y mercados
 18 h. 30: Quinteto Maxim's. «Una española», Pasodoble (Saperas); «Why dear», Fox (Cohen); «Frasquita», Valses (Franz Lehar); «Bebé», Fox (Silver); «Pericón del Xingu» (Dotras Vila).
 19 h. 15: Recital de poesías por el señor Toresky. «La Marcha Triunfal» (Ruben Dario); «Crimen Pasional»; «El Corneta»; Tragedia cómica de la Edad Media.
 19 h. 30: Descanso.
 19 h. 40: Quinteto Maxim's. «Molinos de Viento», Fantasía (Luna); «Rigoletto», Fantasía (Verdi).
 20 h. 00: Crónica deportiva.
 20 h. 15: Primer concierto por el señor Galvez, Profesor de Violoncello del Conservatorio: «Arioso» (Bach); «Granada» (Ross); «Romanza» (Elgart); «Bolero» (Rubio); «Berceuse» (Faure); «Caprice Hongrois» (Dunkler).

LUNES 22 DICIEMBRE

- 18 h. 00: «Slova you», Fox (Archer); «La Geisha», Opereta (Jones); «Paso doble bolero» (Sentis); «Chili Bom bom», Fox (Donaldson); «Sally», Vals (Ager); «Bebé», Fox (Silver); «Córdoba», Pasodoble (Fusté); «Quan canta un mal espanta», Fado (Muñoz).
 21 h. a 21 h. 45: Copla orquesta «Barcelona». «Rosa del Folló», Sardana de concierto (Lamote de Grignon); Sol ixent», Sardana (Toldrà); «Davant la Verge», Sardana de concierto (Morera); «Delectació», Sardana (Serra); «Juny», Sardana de concierto (Garreta); «L'Aplec del Vinyet», Sardana (Català).
 21 h. 45: Charla femenina por el escritor J. Arrarás.
 22 h. 15: Orquesta «Fatxendas», de Sabadell, que dirige el maestro don Vicente Petri. «Lohengrin», Fantasía (Wagner); «Bohème», Fantasía (Puccini); «Cadenes de la Reina», Fantasía (Luna); «Gran Jota de Violín»,

ejecutada por el solista señor Tarragó (Delzerro); «Samson y Dalila», Fantasía (Saint-Saëns).

MARTES 23 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Concierto por las señoritas del «Trío Orpheus». «Segretto» (Tosti); «Samson y Dalila», Fantasía (Bretón); «Un Peu d'Amore» (Lao Silem); «La Fée des Prairies» (Lucci).
 21 h. 00: La canzonetista señorita Abellita, acompañada por el maestro Martí, cantaron: «Rosa Mujer» (Tragant); «Puntatre ufana» (Anselmo y Tragant); «Aubada de Primavera», Sardana (Toron y Tragant).
 21 h. 30: Orquestina Sanginés. «Dejarme zolo», Pasodoble (Rharry); «Lovable eyes», Fox (Schwartz); «Sens Dissus», Fox (Venrúh); «Loca», Tango (Joves); «Soleil Africain», One-Step (Adua); «Sunflower», Fox (Eysoldt); «Botyó», Schotis (Ramallí); «Beley», Fox (Friend); «Sol de Triana», Pasodoble (Fusté); «Cadolina Mammy», Fox (Billy James); «Ritzi Mitz», Fox (Con Conrad).
 22 h. 30: La canzonetista señorita Abellita, acompañada por el maestro Martí, cantará: «Nit de San Joan» (Donato); «De Cudilleno asturiana» (Donato); «Vaya un Guasón» (Camprubí); «El Talismán» (Camprubí); «Vengo de Hungría» (Lito).

MIÉRCOLES 24 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Quinteto «Maxim's». «Danças Valencianes» (Conrad); «Pierrot i Pierret», Vals (Franz Lehar); «Els», Blues (Worsley); «Pour te charmer», Habanera (De Maret); «Sara», Fox ((Conley); «Somelitle bird», Fox (Alstyne); «Lysistrata», Fantasía (Linke); «In the streets of Cairo», One-Step (Hulten).
 21 h. 00: La «Schola Puerorum», que dirige el maestro Rdo. Francisco Baldelló, Pbro., interpretará las siguientes canciones de Navidad: «Oidá pescadors» (Galilea) (Romeu Pbro.); «Nadal» (Romeu Pbro.); «Puer Natus in Betlehem», Canto Gregoriano; «Resonet in land-bus» (Albé F. Brun); «Nit de Vetlla», Popular catalana; «El Desembre congelat (idem); «Els Tres Pastorets» (idem).
 22 h. 00: Conferencia.
 22 h. 30: Rondallas de Navidad por don Aurelio Capmany.
 23 h. 00: La señora Olivar Escoté interpretará este programa: «El Pastorcillo Celestial», Cántico de Navidad «Villancico (Ripoll); «Cancó de les Palles» (Amadeo Vives); «Vicentillo», Villancico (Vela Prieto), y otras.

JUEVES 25 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Quinteto «Maxim's». «Le Petit Amanb», One-Step (Ivain).
 18 h. 15: El señor Toresky interpretará «Don Camilo Gutiérrez»; «Romance de Ciego»; «El profesor y sus discípulos» (nuevas escenas); «Som petits» (maestro Angel Obiols, Pbro.); «Urbanidad en broma» (a petición).
 18 h. 35: Quinteto «Maxim's». «El chulón», Schotis (Bas); «Wip poor will», Fox (Rerm); «Princesa de las Czardas», Valses (Kalmanz); «After the dream», Fox (Stones);

- «Suspiros de España», Pasodoble (Alvarez).
 21 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona. «Ambade» (Grandjen); «De Gluk a Wagner» (Sihruiner); «Air de Dande» (D'Ambrosio); «Llegada de los Cisnes negros» (Wagner); «Walkyria», Fantasía (Wagner); «Cavatina» (Raff).
 21 h. 45: Don Juan Aragonés recitará las siguientes poesías: «Rescate» (Ricardo de León); «La mort d'una mare» (Angel Guimerá); Pom-pas (Ernesto Jaumandreu Opisso); «L'infant malalt» (señora Armengol de Badía); «Habrà poesia» (Gustavo A. Becker).
 22 h. 00: El tenor señor J. Amills interpretará. «Celeste Aida» (Verdi); Romanda del primer acto de «Tosca» (Puccini); «Lohengrin reconto» (Wagner); «El Trovador» (sa pira) (Verdi).
 22 h. 35: Sexteto Radio. «I foxud a four leat clover», Fox (Gerschwin); «Pack up your sins», Fox (Berlín); «Gay París», One-Step (Lyne); «Capricho», Tango (Sentís); «Baby Blue eyes», Fox (Hirsch); «Mello Cello», Vals (Moret); «Dolores», Pasodoble (Sentís).

VIERNES 26 DICIEMBRE

- 8 h. 00: Quinteto «Maxim's». «Come back to Spain», Pasodoble (Fusté); «Dancing honeymoon», Fox (Brahms); «En el Oasis», Intermedio (Martí); «Gold un Silber», Valses (Franz Lehar); «I aiút nobody's darlina», Fox («Ring»); «Noche de Reyes», Fantasía (Serrano); «Limehouse Blues», One-Step (Brahms).
 19 h. 15: Conferencia.
 19 h. 40: Recital de piano por la señorita Emilia Miret. «Sonata Claro de Luna», Op. 27 (Beethoven); «Adagio sostenuto, allegretto, Prerto agitado»; «Leyenda del castillo moro» (Chavarrí); «Rapsodia en sol menor» (Brahms).
 20 h. 15: Concierto por las señoritas del «Trío Orpheus». «Danza d'Anitra» (Grieg); «Trío en mi menor» (Goberna); «Danzas números 5 y 6» (Brahms); «Trío», opus 49 (Mendelssohn); «Serenata» (Braga); «Le Cygne» (Saint-Saëns).

SABADO 27 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Quinteto «Maxim's». «Les Ananas», Fox (Pearly); «La Prepentia», Fantasía (Cabalbello); «L'Amour Masqué», Tango (Messaguer); «Hi lee hi lo», Fox (Schurter); «Philú», Fantasía (Christine); «Wonderful ones», Vals (Neilan); Serrana, Pasodoble (Sentís).
 21 h. 00: Sexteto Radio-Barcelona. Fragmentos de Schumann (Setrás); «Valse Bluette» (Drigo); «Wagneriana», Fantasía (Raiser); «Serenata» (Leoncavallo); «Canzonetta» (Grandjean); «La Tosca», Fantasía (Puccini); «En Badinant», Gavota (D'Ambrosio).
 22 h. 00: La soprano señorita María Achón interpretará las siguientes canciones, acompañada al piano por la señorita María Faig: «Somriu, amor» (Narcisca Freixas); «Les gotes d'aigua» (Apeles Mestres); «La Font» (L. de Grignon); «Minuet» (Apeles Mestres); «El rossinyol» (idem); «Nupcial» (L. de Grignon).
 23 h. a 24: «Caballería Rusticana», Fantasía (Mas-cagui); «Miami», Vals Boston (Jacobi); «Novelleta» (Ambrosio); «La Traviata», Fantasía (Verdi). «Granados» (Albeniz).

Maestro director: JOSE MARIA ALEU
 Técnico-Operador: URBANO FANDO.
 Anunciador: RAFAEL DEL CAÑO.
 Piano: WERNER.

ARTISTAS DE LA RADIO
BARCELONA

Vicente Petri, el laureado compositor y uno de nuestras mejores batutas, ha dirigido los conciertos que la «Orquesta Fatxendas», de Sabadell, ha ejecutado magistralmente ante nuestro micrófono. En otro número de esta Revista y en lugar idóneo, se ha elogiado sincera y cordialmente la labor del maestro y de su orquesta, a cuyos elogios unimos el nuestro leal y sentido.



Juan Amills, tenor de extraordinarias facultades, ha iniciado en nuestra cabina una serie de recitados de canto sobremano interesantes.



El joven tenor demostró poseer una voz positivamente maravillosa y un exquisito temperamento artístico, cualidades que han de granjearle los éxitos que nosotros le deseamos.

Toresky, el celebrado y genial Toresky, que hace años actuó con aplauso unánime en los principales coliseos del mundo, y que a la sazón disfrutaba de un bien ganado descanso, ha consentido en quebrantar éste para deleitar con sus regocijantes charlas y sus ingeniosos cuplés a nuestros pequeños y «mayores» radioyentes.



D'az Calleja, el teno de la voz armoniosa y gusto depurado, ha interpretando de manera insuperable, en el estudio de la Radio-Barcelona, un programa selecto de canciones y óperas.



A los aplausos conquistados en los principales teatros de España e Italia puede añadir los que sin duda ha merecido de nuestros radioyentes.

PROGRAMA RADIO - BARCELONA

EMISIÓN RADIO-BARCELONA

(Hotel Colón, 325 metros)

DOMINGO, 28 DICIEMBRE

- 18 h. a 18 h. 30: Conferencia agraria y mercados.
- 18 h. 30: Quinteto «Nice», que interpretará: «I love you Sunday», Fox (Straight); «Tais», Vals (Lynde); «Tango Nuevo» (Sentis); «Princesa del Dólar», Opereta (Leo Fall); «Sou of a Gun», Fox (Solman); «Il me disait», Vals (Ferraris); «California», Fox (Romans); «Umbrellas to Meud», One-Step (Raudfman).
- 19 h. 15: Recital de poesías por el señor Toresky: «El último adiós» (del poeta filipino «Rizal», escrito la noche antes de su ejecución); «Los Amantes»; «La Novia del Timbalero»; Parodia de una poesía de Ruben Darío.
- 19 h. 30: Descanso.
- 19 h. 40: Quinteto «Nice» interpretará «La Reina Mora», Fantasía (Serrano); «Aires Españoles», (Planás); «Manón», Fantasía (Massenet).
- 20 h. 00: Crónica deportiva.
- 20 h. 15: Segundo concierto por el aplaudido «Cuarteto», op 27 de Grieg: a) «Allegro agitato»; b) «Romanza»; c) «Intermezzo»; d) «Final al saltarello». Cuarteto número 4 (Do menor) de Beethoven: a) «Allegro»; b) «Scherzando»; c) «Menuetto»; d) «Finale».

LUNES, 29 DICIEMBRE

- 18 h. 00: Orquestina «Stuart», que interpretará: «April Showers», Fox (Silvers); «Thru! the night», Vals (Logan); «Ivy», Fox (Johnson); «La Gracia de Dios», Pasodoble (Roig); «Toodle-oo», Fox (Youmans); «Valse Serenade» (Toldrá); «Roses et Coeurs» Bound; «Dancing Moon» (Aubry); «Novelleta» (D'Ambrosio); «Serenata Española» (Güell).
- 21 h. a 22 h.: La Orquestina Lizcano del Pathé Cinema interpretará el siguiente programa: «No me mires así», Canzonetta (Torrens y Pla); «Donde Canta la Alondra», Opereta (Franz Lehar); «Chant sans paroles» (Tschai-kowsky); «Gigates y Cabezudos» Selección (Caballero); «L'Enfant Prodigue» (Debussy); «Las Grutas del Fyngab», Overtura (Mendelssohn).
- 22 h. 00: Charla femenina por el escritor J. Arrarás.
- 22 h. 20: La señorita Susana Duranceau, acompañada al piano por la señorita Dolores Basté, interpretará el siguiente programa: «Camí de la Font» (Apeles Mestres); «Pastora Traidora» (Werpkerlin); «De mon jardín» (Lozano); «Primavera» (Mendelssohn), por la señorita Dolores Basté (piano solo); «El Majo Tímido» (Granados); «Tralalá y Punteado» (Granados); «La de ojos azules» (Padilla);

MARTES, 30 DICIEMBRE

- 18 h. 00: El quinteto «Nice» interpretará: «Dancing Honeymoon», Fox (Braham); «Amour Dioin», Vals (Barbirolli); «Modabía», Tango (Expósito); «Conte d'Amour», Fox (Rosé); «Sabor de España», Pasodoble (Fusté); «Les Saltimbanquis», Fantasía (Gau-ne); «Salut d'Amour» (Elgar); «Córdoba» (Albeniz).
- 18 h. 30: La canzonetista señorita Nedy Dalmau cantará: «Festa Majó» (Tragan); Mujer (ídem); «Flor del Rhin» (ídem); «Porque era negro» (ídem).
- 21 h. 00: El sexteto Radio-Barcelona interpretará: «Danzas Españolas números 1 y 2» («Mous-sorgshy»); «Aprés un Réve, sólo de violon-cello (Faure); «Tais», Meditación (Massenet).
- 21 h. 30: El tenor señor V. Queralt, acompañado al piano por el maestro señor Martín Montserrat, cantará: «Pe'l teu Amor», Romanza (Ribas); «La Dogaresa», Romanza de Paolo (Millán); «Don Joan de Serrallonga», canción del fadrí de Sáu (Morera); «Africana», Romanza; «Oh, Paradise» (Meyerbeer).
- 22 h. 00: La Orquestina «Juvenius» interpretará: «Undeceiving», Fox (Gimeno); «Oh, Paris», One-Step (Wilson); «Papillons», Shimmy (Worsley); «Ni pintaon», Schotisch Montserrat); «Love Laud», Fox (Casamoz); «Confidences», Vals (Worsley); «Nubes de humo», Tango (Jovés); «Step Along», One-Step (Démon); «Divino Shimmy», Shimmy (Démon); «La Bejarana», Pasodoble (Serrano y Alonso).

MIÉRCOLES, 31 DICIEMBRE

- 18 h. 00: El quinteto «Nice» interpretará: «You will miss me sweetheart», Fox (Darewski); «Valse Directoire» (Wood); «My little indian Rose», Fox (Smith); «L'Homme du dancing», Java (Christine); «Down on the farm», One-Step (Donaldson); «Revista de Operetas», (Fetrás); «Serenade Italien» (Schebee); «Danza Española» (violín y piano) (Granados).
- 21 h. 00: El sexteto Gálvez interpretará: «Del Montseny al Canigó», Motivos populares (Juncá); «Las Golondrinas», Pantomima (Usandizaga); «Introducción y Polonesa», solo de clarinete, por el concertista José Nori (Baerman); «Doña Francisquita», Selección (Vives); «Jota Navarra», solo de violín por el concertista Fernando Guerin (Sarasate); «En la Alhambra», Serenata (Bretón).
- 21 h. 50: La señora Olivar Escoté cantará: «Leyenda Alsaciana» (Molina y Quirós); «El encanto de los ojos» (Molina y Burrull); «El peso» (Garzo y Viladomat); «L'Autobús» (Vila y Casamoz); «La Zamorana» (Nieto y Quirós); «¿Soltera... Casada?» (Galobardas y Casamoz).
- 21 h. 50: El aplaudido tenor José Taxés cantará: «La

Ultima Serenata» (Auli); «Cançó de Maig» (Borrás de Palau); «El Pretendiente» (Vives).

El distinguido barítono Matías Pascual cantará: «La Lotta dei Bardi» (Wagner); «T'amo ancora» (Paolo Tosti); «Liebder» (Strauss).

- 22 h. 20: El rapsodo señor don Juan Aragonés recitará el poema: «El Vértigo» (Gaspar Núñez de Arcé).
22 h. 40: Orquestina «Stuart».

JUEVES, 1 ENERO

- 18 h. 00: La Orquestina «Stuart» interpretará: «De dó», Fox (Christine); «El Negrito», Samba (Urbini); «Sous le ciel Marrocaïn», Shimmy (Dotras Vila).
18 h. 15: El señor Toresky interpretará: «Orador de Feria» (Antonio Giménez); «Lo que tenim» (Pitarra); «Colegio de niñas y niñas» (nuevas escenas); «Mal net» (Apeles Mestres); «Rev Cantante» (Antonio Giménez).
18 h. 35: La Orquestina «Stuart» interpretará: «Tuareg», Fox (Moretti); «Wonderful one», Vals (Neilan); «Aragón», Pasodoble (Sentis); «No, no, no», Fox (Erdman); «Loca», Tango (Sentis); «Aline», One-Step (Heunión).
19 h. 00: Lectura de poesías.
19 h. 10: La canzonetista Siri-Loy cantará: «El loco», Shimmy (Casamoz); «Viva el amor» (Pataú); «Japón Galante» (Berdiel); «Por un beso» (Constantí y Aznar).
19 h. 40: El quinteto «Nice» interpretará: «Pensando a Schumann» (Fusté); «Pescadores de Perlas», Fantasía (Bizet); «Idyl» (Thome); «Caballero de la Rosa», fragmentos (Strauss); «Melodía» (Rubinstein); «Aidab», Fantasía (Verdi).

VIERNES, 2 ENERO

- 18 h. 00: El quinteto «Nice» interpretará: «Please», Fox (Roberti); «Dreamy Melody», Vals (Naset); «Chocolate Soldiers», One-Step (Alstyne); «Rissing», Fox (Jay); «Nocturnas», Tangos mejicanos (Jordá); «Montezuma Land», One-Step (Roberti); «Chu-Chin-Chow», Opereta (Nortón); «Alma de Dios», Fantasía (Serrano).
21 h. 00: Recital de piano por la señorita Emilia Miret: «Impromptu» en La op 29 (Chopin); «Nocturno», op 27 (Chopin); «Vals», en do (Chopin); «Scherzo», op 31 (Chopin).
21 h. 30: La Orquesta «Fatxendas», que dirige el maestro Petri, interpretará el siguiente programa: «Tanhauser», Fantasía (Wagner); «Faust», Fantasía (Gounod); «La Verbena de la Paloma», Fantasía (Bretón); «Andante de Violín» (Petri); «Rondalla» (Granados).

SABADO, 3 ENERO

- 18 h. 00: La Orquestina «Stuart» interpretará: «Leaving», Fox (Lanin); «Pour te charmer», Habanera (Demaret); «Je glisse», Fox (Moretti); «En las calles de Cairo», One-Step (Hulten); «Calling», Fox (Ayde); «Gondellied» (Skarvenka); «Moros y Cristianos», Fantasía (Serrano); «Le Printemps», números 3 y 4 (Grimaldi); «William Ratdif, Intermezzo (Mascaguf).
21 h. 00: La Copla «Iluro», de Mataró.
22 h. 00: El tenor señor José Pujalte.
22 h. 30: La pianista señorita María Calvet Prats.

Auto-Electricidad

(COMA, LLORENS Y BUFILL Ltda.)

LOS ACUMULADORES



son preferidos en las estaciones emisoras americanas - Adoptados por las mejores marcas de T S H y de automóviles - Suprimen muchos ruidos en la recepción.

Receptores y
Alta-Voces

Atwater-Kent

RECONOCIDOS

como los receptores que reproducen el sonido con mayor fidelidad Del manejo más fácil - Sin deformación ni resabio fonográfico en el alta voz.

Receptores

Transat

== y ==

C-119

Primer premio del Radio Club de Francia, en el concurso de audición en Europa de las estaciones americanas

Agentes exclusivos para España:

Diputación, 234 - BARCELONA