

Martes, 12 Marzo 1940.

PROGRAMA DE E.A.J.I.- RADIO ESPAÑA DE BARCELONA Nº 1.-  
"=====

MARTES, 12 DE MARZO 1940

"=====

8.30 Apertura.- Música de jazz.

8.45 EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Servicio religioso.-Información local.

9.-- Fin de la emisión

"=====

12.-- Campanadas de la Catedral de Barcelona.- Apertura.  
SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

12.05 Dos fox de Warren.

12.15 "Emisión gastronómica y de conocimientos útiles" a cargo de la revista "MENAJE"

12.30 "HISTORIAL DEVOTO".

- Música española, por Orquesta Sinfónica de Madrid.

- Ópera italiana.

13.-- "ECOS CUBANOS. Canciones por Margarita Gueto y Julio Brito.

13.30 EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Editorial nacional.-Información nacional y extranjera.- Resúmenes de prensa - Boletín de F.E.T. y de las J.O.N.S.

14.-- Hora exacta.- "DIEZ MINUTOS DE CINE RADIO".

14.10 Recital de poesías por el primer actor de la compañía de María Fernanda Ladrón de Guevara, del TEATRO POLIORAMA. ENRIQUE GUITARE, precedido de una charla por Valentín Moragas Roger.

14.30 Actuación de la Orquesta que actúa en el Salón "GRAN PRICE"

15.-- Fin de la emisión

"=====

19.-- Campanadas de la Catedral de Barcelona.- Apertura.

- EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Emisión de "AUXILIO SOCIAL"

19.15 Emisión sinfónica: "QUINTA SINFONIA" de Beethoven, por Orquesta de la Ópera del Estado de Berlín.

20.-- Selección de "B-O-H-E-M-I-O-S". Vives.

20.30 EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Editorial.-Información nacional y extranjera.

21.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

21.05 EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA "Altavoz sentimental" a cargo de D. DOMINGO DE FUENMAYOR.

21.15 "EL MUNDO A TRAVÉS DE LA CANCIÓN". 1ª emisión: ITALIA.

Recital de canciones e italianas antiguas y modernas por el tenor TINO FOLGAR. Al piano: Concepción Compte.

"Ideale" ..... Paolo Tosti

"Incantésimo" ..... N. Fiorda

"Tornerai" ..... D. Olivieri

"Francesca Maria" ..... Mario Schiss

"Lamento di Federico" ..... Cilea

"=====

21.30 Emisión a cargo del CUARTETO MARTÍ, compuesto de dos mandolinas, laúd y guitarra.

"Canoneta" ..... Mendelssohn

"Cortejo" ..... Debussy

"En el Albaicín" ..... Blanes

"Granada" ..... Albéniz

"Danza del Molinero" ..... Falla

"=====

22.-- RETRANSMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN MADRID.

22.20 Canciones por Mercedes Capsir.

22.30 Música sinfónica.

23.-- FIN DE LA EMISIÓN

"=====

UAB

Biblioteca de Comunicació  
i Hemeroteca General



DETALLE ACTUACIONES, MARTES 12 DE MARZO DE 1940

A las 12.15 "Emisión gastronómica y de conocimientos útiles"  
a cargo de la revista "MENAJE"  
A las 12.30 "HISTORIAL DEVOTO"

~~A las 13.15 "En un minuto un buen consejo" Emisión dedicada a la mujer~~

A las 14.--- "DIEZ MINUTOS DE CINE RADIO".

A las 14.10 Recital de poesías por el primer actor de la Compañía de María Fernanda Ladron de Guevara del ~~TEATRO POLIORAMA~~ TEATRO POLIORAMA, ENRIQUE GUITART, precedido de una charla por Valentín Moragas Roger. Poeta.

*14.30 Emisión a cargo de la revista "MENAJE"*

A las 21.15 "EL MUNDO A TRAVÉS DE LA CANCIÓN". 1ª emisión ITALIA:  
Recital de canciones italianas antiguas y modernas por el tenor TINO POLGAR. Al piano: Concepción Compte.

"Ideale" .....	Paolo Tosti
"Incantésimo" .....	N. Fiorda
"Tornèral" .....	D. Olivieri
"Francescamaria" .....	Mario Schisa
"Lamento di Federico" .....	Cilea

A las 21.30 *gratis* Emisión a cargo del CUARTETO MARTI, compuesto de dos mandolinas laúd y guitarra.

"Canzoneta" .....	Mendelssohn
"Cortejo" .....	Debussy
"En el Albaicín" .....	Blanes
"Granada" .....	Albéniz
"Danza del Molinero" .....	Falla

~~A las 21.40 "VOCES FAMOSAS" Emisión de discos de celebrados cantantes~~

~~A las 22.35 "EMERSONIANA" Radio Revista del Aire. Dirección técnica: JUAN BALCELLA Autor, piloto aviador.~~