

Domingo, 2. Febrero 1941

PROGRAMA DE SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

= " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " =

EMISORA DE BARCELONA, E.A.J.1.-

= " = " = " = " = " = " = " = " = " =

DOMINGO, 2 DE FEBRERO 1941.

8.-- Sintonía. Música sacra.

8.15 EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Información religiosa. Noticiarios. Oriamendi.

8.30 Continuación programa música sacra.

9.-- FIN DE LA EMISIÓN.

= " = " = " = " = " = " = " =

11.30 Sintonía. EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Emisión agrícola y ganadera.

12.-- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

12.05 Ópera y zarzuela.

13.-- Informaciones avícolas y ganaderas. Presentadas por Servicio técnico de productos MICROZUL.

13.15 EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Conferencia religiosa dominical.

13.30 " " " " " Comentarios de actualidad. Noticiarios de información nacional y extranjera. Boletín de FET y de las JONS.

13.45 DESDE RADIO NACIONAL EN BARCELONA, Servicio ANTIMARXISTA del C.I.A.

14.-- Hora exacta. Tonadillas a cargo de las Hermanas Marin. Acompañadas por Orquesta: "Celosa".

"Una novia en cada puerto"..... "

"Cantando"..... "

"Cucaracheras"..... "

"Café Tukumana"..... "

"Chula la mañana"..... "

14.25 "A ver si acierta Vd. lo que vamos a decirle." PASATIEMPO N° 42" - Canciones, Solos de clarinete y Sinfónico.

14.30 Retransmisión del programa CIFESA desde RADIO MADRID.

15.-- Suplemento humorístico "El hombre, la mujer y el hogar" por ALADY.

15.05 Disco del radioyente.

15.45 Retransmisión desde el Campo FUTBOL CLUB BARCELONA, del partido Fútbol 1º División de Liga, entre los Equipos BARCELONA-OVIEDO.

- FIN DE LA EMISIÓN.

= " = " = " = " = " = " = " = " = " =

18.-- Sintonía. Programa sinfónico.

18.30 Bailables.

19.30 EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Comentarios de prensa. Información nacional. Notas locales. Crónica breve de la situación político-militar. Noticario de información extranjera.

19.45 DESDE RADIO NACIONAL EN BARCELONA "Siete días de teatro" Crónica teatral semanal.

20.-- Programa variado.

20.45 RETRANSMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN MADRID.

21.-- Programa español. Música coral y zarzuela.

21.30 Resultados habidos en la jornada deportiva de hoy.

- Continuación programa español.

22.-- Zarzuela y Música de Albéniz.

22.45 Retransmisión desde la Capilla del Palacio de Oriente de Madrid del concierto de órgano por el notable Profesor D. Ramón González Amezúa.

Descripción de la Capilla.

Descripción de los registros del órgano con ilustraciones musicales.

1ª PARTE. Clásica.

"Tiento del IV tono"..... Ant. de Cabezón.
"Versillos para el Sanctus de la Misa de Angelis. Juan Cabanillas.
"Batalla del VI tono"..... Jiménez. (Siglo V)

2ª PARTE. Moderna.

"Nostalgia"..... Torres.
"Gradual" (versillo) Tomás Garbizu.

Fuga en Sol mayor - Bach

23.45 FIN DE LA EMISIÓN.

A las 13.- "INFORMACIONES avícolas y ganaderas", presentadas por Servicio Técnico, de Productos Microzul". (Hasta las 13.15)

→ A las 14.--

14,30 Retransmisión del Programa CIFESA DESDE RADIO MADRID. (Hasta las 15)

A las 14,25 "A ver si acierta Vd. lo que vamos a decirle". Pasatiempo nº 42

A las 15,00 Suplemento humorístico: "El hombre, la mujer y el hogar".
por Alady.

A las 15.- "Crónica de hoy" Comentario a través de las ondas", por Enrique Rodríguez Mijares.

A las 15.05 "Disco del radioyente"

A las 15,45 Retransmisión desde el Campo FUTBOL CLUB BARCELONA del partido fútbol
1ª División King de Liga, entre los equipos Barcelona-Oviedo,

→ A las 20.--

80 A las 14! Tonadillas a cargo de *las Hermanas Marin*
en colaboración con la Orquesta VALENCIA acompañadas de Org.

"Celosa"..... Marin. (Hhas.)
"Una novia en cada puerto".... Hnas. Marin.
"Cantando" tango..... " "
"Cucaracheros"..... " "
"Cafía Tukumana"..... " "
"Chula la mañana"..... " "

A las 21.30 Resultados habidos en la jornada deportiva de hoy

A las 21.35 "Crónica taurina"

Lde 22.45-- Retransmisión desde Madrid la Capilla del Palacio de Oriente de Madrid del concierto de órgano por el notable Profesor D. Ramón González Amezúa:

Descripción de la Capilla

Descripción de los registros del órgano con ilustraciones musicales.

Concierto.- 1ª Parte. Clásica.

"Tiento del IV tono" Ant. de Cabezon

"Versillos para el Sanctus de la

Misa de Aggelis" Juan

"Batalla del VI tono" Jiménez (siglo XVI)

2ª Parte. Moderna

"Nostalgia" Torres

"Gradual (versillo)" Tomás Garbizu

Fuga en sol mayor - Bach

UB

Biblioteca de Comunicació

Universitat de València