

Viernes, 14 Marzo 1941

PROGRAMA DE SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

EMISORA DE BARCELONA, E.A.J.l.-

VIERNES, 14 MARZO, 1941.

- 8.-- Sintonía.- Programa variado.
8.15 EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Información religiosa. Noticiarios. Oriamendi.
8.30 Continuación programa variado.
9.-- FIN DE EMISIÓN.

- = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " =
12.-- Sintonía.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.
12.05 Fragmentos del acto primero de la ópera cómica de Sullivan "EL MIKADO"
13.-- Canciones sentimentales, solos de saxofón y música lírica.
13.30 EMISIONES DE RADIO NACIONAL. Comentarios de actualidad. Noticiarios de información nacional y extranjera. Boletín de F.I.T y de las J.O.N.S.
14.-- Hora exacta.- Emisión Pro damnificados de Santander.
14.10 Conmemoración del nacimiento del Compositor: Manuel Fernández Caballero (Comentario)
14.15 Obras del Mtro. Fernández Caballero.
14.30 "A ver si acierta Vd. lo que vamos a decirle" PASATIEMPO Nº 47"
- Canciones portuguesas.
15.-- "Crónica de hoy" "Los progresos científicos" por el ingeniero MANUEL VIDAL ESPAÑOL.
15.05 "Disco del radioyente"
15.30 FIN DE EMISIÓN.
= " = " = " = " = " = " = " = " =
18.-- Sintonía.- EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Emisión del Sindicato Español Universitario.
18.15 Música de cámara.
19.-- Recital de violoncelo. Obras interpretadas por W.H.Squire.
- Tonadillas por Raquel Meller.
19.30 EMISIÓN DE RADIO NACIONAL EN BARCELONA. Emisión del Sindicato Español Universitario.
20.-- "Clases de idioma ALEMÁN, a cargo de 1 Profesor GEORG SCHIFFAUER.
20.15 Música alemana.
- Fragmentos de zarzuela.
20.30 Boletín de orientación para esquiadores, facilitado por la Federación de Montañismo y Esquí de los Pirineos Orientales.
20.45 RETRANSMISIÓN DESDE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN MADRID.
21.-- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.
21.05 Galería de cantantes celebres. Obras interpretadas por Tito Schipa.
21.15 Emisiones "EL GANADERO" animadas por ALADY.
21.30 "Cotizaciones de bolsa del día"
- Música de baile.
22.-- Hora exacta.- CONCIERTOS CUARESMALES. Sesión a cargo de la Capilla Clásica Polifónica, dirigida por el Mtro. ENRIQUE RIBÓ.

| | |
|---|--------------------|
| "ADORAMUS TE CHRISTE"..... | Palestrina. |
| "LIBERAME DOMINE"(De la Misa pro defunctis)..... | Victoria. |
| "AVE MARÍA"..... | Victoria. |
| "SANCTUS Y BENEDICTUS" (Coral) | J. Sebastian Bach. |
| "CÁNTICO DE VIRGENES"(Coral)..... | " " |
| "CÁNTICO DE PASCUA" (Coral)..... | " " |
| "YO NADA SOY" (Coral)..... | " " |
| "AD VESPERAS DOMINICAE XXI POST TRINITATIS"(a 4 voces de hombre, con bajo continuo de Violoncelo y Contrabajos; transcripción a voces mixtas por Enrique Ribó)..... | Memelssohn. |
| a) Adspice Domine.... | |
| b) Qui regis Israel intende... | |
| c) Aperi oculos tuos(quinteto solistas) | |
| d) O lux Beata Trinitas (Coral) | |

23.-- FIN DE EMISIÓN.

= " = " = " = " = " = " = " =

= " = " = " = " =

A las 12,-- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

A las 14 = Comunicación del vaciamiento del compuerto
Manuel Fernández Coballos.

A las 14,30 " A ver si acierta Vd. lo que vamos a decirle". Pasatiempo nº 47.

Orquesta Pallemaia y

A las 15,-- Crónica de hoy."Los progresos científicos", por el ingeniero Manuel Vidal
Español.

A las 15,05 "Disco del mediodía".

A las 20,--Clases del idioma alemán, a cargo del profesor Georg Schiffauer.

A las 20,30 Boletín de orientación para esquiadores, facilitado por la Federación de
Montañismo y Esquí de los Pirineos Orientales.

A las 21,-- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

A las 21,15 Emisiones "EL GANADERO", animadas por ALADY.(Hasta las 21,17).

A las 21,30 Cotizaciones de Bolsa del día.

21¹⁵ Ensayo general del Concierto a cargo "Capilla Polifónica".

A las 22,-- CONCIERTOS GUARESMALES.

Sesión A cargo de la Capilla Clásica Polifónica, dirigida por el Maestro ENRIQUE RIBÓ.

| | |
|--|---------------------|
| Adoramus te Christe..... | Palestrina |
| Liberame Domine(De la Misa pro defunctis)..... | Victoria |
| Ave María..... | Victoria |
| Sanctus y Benedictus (Coral)..... | Juan Sebastián Bach |
| Cántico de Virgenes..(Coral)..... | " " " |
| Cántico de Pascua....(Coral)..... | " " " |
| Yo nada soy (Coral)..... | " " " |
| Ad vesperas Dominicae XXI Post Trinitatis (a 4 voces de hombre, con bajo continuo de Violoncelos y Contrabajos; transcripción a voces mixtas por Enrique Ribó)..... | Mendelssohn |
| a) Adspice Domine..... | |
| b) Qui regis Israel intende.... | |
| c) Aperioculos tuos (quinteto de solistas) | |
| d) O lux Beata Trinitas (Coral) | |

Polifónica: 300 ft
Quinteto: 105 "

Quinteto