

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.



(24-08-44) 1

Original
Radio

Guía-índice o programa para el JUEVES

día 24 de Agosto de 1944

Mod. 310- IMP. MODERNA — París, 134

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
8h.--	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- Ritmos de actualidad.	Varios	Discos
8h.15	"	Emisión local de la Red Española de Radiodifusión.		"
8h.30	"	Fragments de zarzuelas.		"
8h.40	"	Guía comercial.		"
8h.45	"	Música sinfónica.		"
9h.--	"	Fin emisión.		
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05	"	"Sinfonía nº 6 en Si Menor". "Paté- tica".	Tschaikowsky	"
12h.45	"	"Stenka Razine", poema sinfónico.	Glazounow	"
12h.55	"	Boletín informativo.		
13h.--	"	Canciones por Lola Flores y solos de guitarra.	Varios	"
13h.25	"	Emisión local de la Red Española de Radiodifusión.		
13h.45	"	Canciones por Estrellita Castro y solos de guitarra.		"
13h.55	"	Guía comercial.		"
14h.--	Sobremesa	Hora exacta.- Santoral del día.		
14h.01	"	Desfile de melodías y ritmos de actualidad.		
14h.35	"	Guía comercial.		
14h.40	"	Concierto por el Quinteto Vienés.		Humana
15h.--	"	Guía comercial.		
15h.03	"	Comentario del día: "Días y Hechos".		Locutor
15h.05	"	"El Carnaval".	Schumann	Discos
15h.30	"	"Travesuras de Till Eulenspiegel", poema sinfónico.	R.Strauss	"
16h.--	"	Fin emisión.		
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- "Manón Lescaut", fragmentos del 2º acto.	Puccini	"
18h.30	"	"Reportaje sonoro": "La música en la vida".	Varios	"
19h.--	"	Solos de violín.		"
19h.10	"	"Biografías de personajes célebres"	J.Rios	Locutor
19h.15	"	Guía comercial.		
19h.20	"	Melodías y ritmos.	Varios	Discos
19h.30	"	Emisión local de la Red Española de Radiodifusión.		
20h.--	"	Disco del radioyente.		"
20h.10	"	Boletín informativo.		"
20h.15	"	Sigue: Disco del radioyente.		"



Biblioteca de Comunicación
i Hemeroteca General

(24-08-14) 2

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el JUEVES

día 24 de Agosto de 1944

Mod. 810 - IMP. MODERNA — París, 134

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
20h.35	Tarde	Guía comercial.		
20h.40	"	"Proyección de América".		Locutor
20h.45	"	"radio-Deportes".	Espín	"
20h.50	"	Sigue: Disco del radioyente.	Varios	Discos
21h.--	Noche	Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.05	"	"Cinco minutos nada menos", fragmentos	Guerrero	"
21h.25	"	Guía comercial.		
21h.30	"	Cotizaciones de bolsa del día.		
21h.35	"	"Rapsodia en azul".	Gershwin	"
22h.--	"	"Curiosidades mundiales".		Locutor
22h.05	"	Actuación del tenor Esteban Guijarro. Al piano: Mtro. Oliva.	Varios	Humana
22h.25	"	Guía comercial.		
22h.30	"	Emisión local de la Red Española de Radiodifusión.		
22h.50	"	Instrumental.	"	Discos
23h.--	"	"Gigantes y Cabezudos", fragmentos	Caballero	"
23h.30	"	Bailables.	Varios	"
24h.--	"	Fin emisión.		

.: .: .: .: .: .: .: .



PROGRAMA DE "RADIO BARCELONA" E.A.H. - I

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

JUEVES, 24 de Agosto 1944

:::::::::::::::::::

8h.— Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

← Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

↖ Ritmos de actualidad: (Discos)

* 8h.15 CONECTAMOS CON LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, PARA RETRANSMITIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA.

* 8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA DE LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN.

✗ Fragmentos de zarzuelas: (Discos)

* 8h.40 Guía comercial.

◦ 8h.45-Boletín informativo-religioso.

↖ 8h45 Música sinfónica: (Discos)

* 9h.— Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.



* 12h.— Sintonías- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

✗ → Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✗ - SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

✗ - Boletín informativo de la playa:

* 12h.05 "Sinfonía nº 6 en Si Menor", "Patética", de Tschaikowsky, por Orquesta Sinfónica de Boston: (Discos)

* 12h.45 "Stenka Razine", poema sinfónico, de Glazounow, por la Orquesta de Conciertos del Real Conservatorio de Bruselas: (Discos)

* 12h.55 Boletín informativo.

* 13h.— Canciones por Lola Flores y solos de guitarra: (Discos)

13h.25 CONECTAMOS CON LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, PARA RETRANSMITIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA.

(24/8/44) 38

MODIFICACIÓN PROGRAMA "RADIO BARCELONA"

MIÉRCOLES, 23 Agosto 1944

Va el jueves 24

✓ A las 14h.05 Actuación de la Orquesta NAPOLEÓN, con Elsie Bayron.
(sonido de R.E.)

Bertan



- ✓ 13h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA DE LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN.
- ✓ - Canciones por Estrellita Castro y solos de guitarra: (Discos)
- ✓ 13h.55 Guía comercial.
- ✓ 14h.— Hora exacta.- Santoral del día: *actuaciones de los Org. Bertrán con el sie Bayrou*
- ✓ 14h.01 Desfile de melodías y ritmos de actualidad: (Discos)
- ✓ 14h.35 Guía comercial.
- ✓ 14h.40 Concierto por el QUINTETO VIENÉS, compuesto por Federico Mestler y Domingo Ponsa, violines; Enrique Bullich, violoncelo; Javier Mateo, contrabajo; Octavio Cunill, piano:
- ✓ Jueves de verano - D. Shostak
 - ✓ Recuerdos a la juventud - E. Urbaj
 - ✓ Jardín serrano - Villanueva
- 15h.— Guía comercial.
- ✓ 15h.03 Comentario del día: "Días y Hechos":
- 15h.05 "El Carnaval", *suite* de Schumann, por Alfredo Cortot: (Discos)
- ✓ 15h.30 "Travesuras de Till Eulenspiegel", poema sinfónico, de R. Strauss: (Discos)
- ✓ 16h.— Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.
- * * * * *
- 18h.— Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.
- -Campanadas desde la Catedral de Barcelona.
- "Manón Lescaut", de Puccini, fragmentos del 2º acto: (Discos)
- 18h.30 Reportaje sonoro: "La música en la vida": (Discos)
- 19h.— Solos de violín: (Discos)
- 19h.10 "Biografías de personajes célebres", por D. Juan Ríos Sarmiento:
- (Texto hoja aparte)
- * * * * *



- 19h.15 Guía comercial.
- 19h.20 Melodías y ritmos: (Discos)
- 19h.30 CONECTAMOS CON LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, PARA RETRANSMITIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA.
- 20h.-- ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN LOCAL DE BARCELONA DE LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN.
 - - Disco del radioyente.
- 20h.30 Boletín informativo.
- 20h.15 Sigue: Disco del radioyente.
- 20h.35 Guía comercial.
- 20h.40 "Proyección de América":
 - (Texto hoja aparte)
 -
- 20h.45 "Radio-Deportes":
- 20h.50 Sigue: Disco del radioyente.
- 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.
- 21h.05 "Cinco minutos nada menos", fragmentos, de Guerrero: (Discos)
- 21h.25 Guía comercial.
- 21h.30 Cotizaciones de bolsa del día.
- 21h.35 "Rapsodia en azul", de ^hGershwin: (Discos)
- 22h.-- "Curiosidades mundiales": (Desde E.A.H.15)
- 22h.05 Actuación del tenor ESTEBAN GUIJARRO: Al piano: Mtro. Oliva:
 - "La canción azul" - Sole'
 - "Después que te conocí" - Goldfarb
 - "Noche de La Alhambra" - Padilla
 - Caracteres de "El Barbero de Sevilla" Rossini.
- 22h.25 Guía comercial.
- 22h.30 CONECTAMOS CON LA RED ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, PARA RETRANSMITIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL.
- 22h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL.
 - Instrumental: (Discos)

23h.-- "Gigantes y Cabezudos", fragmentos, de Caballero: (Discos)

23h.30 Bailables: (Discos)

24h.-- Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos ustedes hasta mañana a las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA: E.A.J.I. Viva Franco. Arriba España.

.....



PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 24 de Agosto de 1.944

A las 8,-- RITMOS DE ACTUALIDAD

738 P. MARCHETA, fox, de Schertzinger, por Org. Tommy Dorsey
ES PARA MI, fox, de Burke, " " "809 P. PORQUE NO TE ENAMORAS DE MI, fox, de Wayne y Lewis, por Ambrose
y su Gran OrquestaHAY UNA BAHIA DE BARQUITOS DE ENSUEÑO, fox, de Burton, Sherman y
Altmann, por Ambrose y su Gran Orquesta789 P. AURORA, fox, de Largo, Roberts y Adamson, por Hermanas Andrews
MUSIC MAKERS, fox, de Raye y James, " "

A las 8,30 FRAGMENTOS DE ZARZUELAS

X 10 G. LOS DE ARAGON, de Serrano y Lorente, por Emilio Vendrell
" " " " " "

289 G. LA DOLOROSA, Seleccion, de Serrano, por Banda de Ingenieros (2 c.)

A las 8,45 SINFONICO

X 10 9.11 G. GUILLERMO TELL, Obertura, de Rossini, por Gran Orquesta
Sinfónica de Berlin. (cuatro caras)O 13 G. RAPSODIA HUNGARA NUMERO DOS, de Liszt, por Orquesta Sinfónica
de Filadelfia. Dtr: Stokowski. (dos caras)

(24-08-44) 8

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 24 de Agosto de 1.944

A las 12, - ~~X~~ SINFONIA N°-6 EN SI MENOR ("PATETICA"), de Tschaikowsky,
por Orquesta Sinfónica de Boston. Dtr: Serge Koussevitsky

- ~~X~~ 1er. mov. Adagio
~~X~~ Allegro non troppo
~~X~~ 2º . mov. Allegro con grazia
~~X~~ 3er. mov. Allegro molto vivace
~~X~~ 4º . mov. Adagio lamentoso
Andante

(10 caras en album)

A las 12,45 ~~X~~ STENKA RACINE, poema sinfónico de Glazounow, por la Orq.
de Conciertos del Conservatorio Real de Bruselas bajo la
dirección de M. Desire Defauw

(discos 99 y 100. Cuatro caras)

SUPLEMENTO ~~O~~ KHOWANTCHINA, danzas persas, de Moussorgsky, arr. de
Rimsky-Korsakow, por Orquesta Sinfónica de Londres bajo
la dirección de A. Coates.

(disco 192. Dos caras)



(24-08-44) 9

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 24 de Agosto de 1.944

A las 13,-- CANCIONES POR LOLA FLORES Y SOLOS DE GUITARRA

- X716 P. PATIOS SEVILLANOS, pasodoble de Bolaños, Durango y Villajos, por Lola Flores y Orq. Columbia
BARQUITO SIN RUMBO, Tanguillo de Bolaños, Durango y Villajos por Lola Flores y Orq. Columbia

- X15 P. SOLEARES, solo de guitarra por Niño Sabicas

- X730 P. OLE DOLORES, sevillanas de baile, XXXXX de Tenorio, Bolaños y Montreal, por Lola Flores y Orq. Columbia
AL VERDE LIMON, bulerias, de Tenorio y Montreal, por Lola Flores y Orq. Columbia.

- X 14 P. GRANADINAS, solo de guitarra por Niño Sabicas

- 0746 P. LA SUERTE DEL POLLO, estampa, de Quintero, Leon y Quiroga, por Lola Flores y Orq. Columbia
A LA VELA, VELA, tanguillo, de Leon, Valerio y Quiroga, por Lola Flores y Orq. Columbia

- 0 27 P. HERENCIA GITANA, de Mostazo, solo de guitarra por Pepe el de Zaragoza.

A las 13,45 CANCIONES POR ESTRELLITA CASTRO Y SOLOS DE GUITARRA

- 750 P. X PATIO MORO, pasodoble, de Kola y Castellanos, por Estrellita Castro y orq. Columbia
LOS PANADEROS, bulerias, de Kola, Doran y Castellanos, por Estrellita Castro y Orq. Columbia

- 58 P. X AIRES DE TRIANA, bulerias, de Montreal y Serrapi, solo de guitarra por Niño Ricardo y Melchor de Marchena

- 728 P. X LA MAJA DEL CAPOTE, de Gutierrez Corcueras y Jesus Laoz, por Estrellita Castro, coros y Orq. Columbia
LA MAJA DEL CAPOTE, de Gutierrez Corcueras y Jesus Laoz, por Estrellita Castro, coros y Orq. Columbia

- X26 P. CARMEN LA DE TRIANA ("Los piconeros"), de Mostazo y Molleda, solo de guitarra por Pepe el de Zaragoza

- 0 571 P. LA CINTERA, bulerias del siglo XVIII, de Jofre y Castellanos, por Estrellita Castro y Orq. Columbia
X BAJO MI CIELO ANDALUZ, pasodoble, de Jofre y Castellanos, por Estrellita Castro y Orq. Columbia.



PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 24 de Agosto de 1.944

A las 14,-- DESFILE DE MELODIAS Y RITMOS DE ACTUALIDAD

- 817 P. CONCHITA MARIQUITA LOPEZ, fox, de Magidson y Styne, por Carroll Gibbons
YA NO ES UN SUEÑO, fox, de Newman y Samuels, por Carroll Gibbons
- 781 P. DIMELO TU, fox, de Fernandez y Arquelladas, por Maria Luisa Gerona y Tejada y su Gran Orquesta
SOLAMENTE UNA VEZ, fox, de Agustin Lara, por Maria Luisa Gerona con Tejada y su Gran Orquesta
- 722 P. SARA, SARA, fox lento, de Bradbury, Noel y Pelosi, por Orq. Harry Roy
MARCHAREMOS SONRIENDO, fox, de Parr y Davies, por Orq. Harry Roy
- 804 P. PROMESA DE AMOR, fox lento, de Portela y Bruño, por Garcia Guirao con Tejada y su Gran Orquesta
DIME QUE ME QUIERES, fox lento, de Portela y Bruño, por Garcia Guirao con Tejada y su Gran Orquesta
- 808 P. FROTAME, MAMA, fox, de Raye, por las Hermanas Andrews
AL ESTILO SUR-AMERICANO, fox, de Dubin y McHugh, por Hnas. Andrews
- 785 P. UNA DOCENA DE ROSAS, fox, de Jurgens, por Oscar Rabin y su Orq.
SIGO ENAMORADO DE AQUELLA MUCHACHA, quick-step, de Handman, por Oscar Rabin y su Gran Orquesta

A las 14,40 (SUPLEMENTO).- FRAGMENTOS DE ZARZUELAS

- 277 G. MOLINOS DE VIENTO ("Que me dirá"), de Frutos y Luna, por Felisa Herrero y Delfin Pulido
- 292 P. ROMANZA HUNGARA ("Despedida de Itsvan"), de Victor Mora y Dotras Vila, por M^a Teresa Planas y Marcos Redondo.
ROMANZA HUNGARA ("Caravana"), de Victor Mora y Dotras Vila, por M^a Teresa Planas y coro
- 191 P. ROMANZA HUNGARA ("Cancion del potrero"), de Victor Mora y Dotras Vila, por Marcos Redondo
ROMANZA HUNGARA ("No esperes, no"), de Victor Mora y Dotras Vila por M^a Teresa Planas y Marcos Redondo



(24-08-44) II

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 24 de Agosto de 1.944

A las 15,- ~~0~~ CARNIVAL, suite, de Schumann, solo de piano por Alfredo Cortot
(discos 15, 16 y 17. Seis caras)

A las ~~15,30~~ TRAVESURAS DE TILL EULENSPIEGEL, poema sinfónico, de R. Strauss
por Orquesta Sinfónica del Real Conservatorio de Bruselas.
Director: Desiré Defauw

(discos 87 y 88. Cuatro caras)

SUPLEMENTO,

LOS PLANETAS ("Mercurio"), de Holst, por Orquesta Sinfónica
bajo la dirección de Albert Coates.
EL PERFECTO LOCO ("Danza de los espíritus de la Tierra"), de
Holst, por Orquesta Sinfónica bajo la dirección de Albert Coates



Biblioteca de Comunicación
i-Hemeroteca General

(24-08-44)12

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 24 de Agosto de 1.944

O A las 18,-- FRAGMENTOS DEL ACTO SEGUNDO DE "MANON LESCAUT", de Puccini por Zamboni, Conati, Masetti Bassi, Nessi, Bordonali, Merli, Baracchi, coros y orquesta.

(Caras 9 a 17)

O A las 18,30 REPORTAJES SONOROS: "La música en la vida"

La musica al nacer

O 24 G. CANCION DE CUNA, de Dvorak, solo de violoncelo (1 cara)

La musica en la infancia

O 268 P. JUGUETES, de Barbieri, por la Org. de Cámara Riar

La musica del joven

O 843 P. JINGLE, JANGLE, JINGLE, fox, de Loesser, por Org. Nat Gonella
LUNA AZUL DE TAHITI, vals, de Gordon, por Org. Nat Gonella

La musica de algunos hombres maduros

O 183 P. EL PAIS DE LOS TONTOS, fox de los besos, de Guerrero, por Aurora Saiz y coro

La musica del enamorado

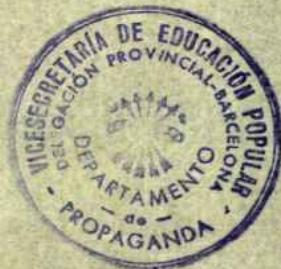
O 74 G. SUEÑO DE AMOR, de Listz, solo de piano por Bakhaus

La musica del abuelo

O Album EL REY QUE RABIO, coro de segadores, de Chapí, por Isaura, Torregrosa y coro. (cara nº 10)

La musica del ultimo viaje

O 72 G. MARCHA FUNEBRE, de Chopin, por Org. B.B.C. de Londres. (2 caras)



(24-08-44) 13

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 24 Agosto 1944

A las 19h.--

SOLOS DE VIOLÍN, por Yehudi Menuhin.

115) V.B.

- 1.-- "CAMPANELA", de Paganini.
- 2.-- "LA NOVIA DEL ZAR", de Rimsky-Korsakow.

- A las 19'20 -

MELODIAS Y RITMOS

8300 B.P.

- 3.-- "CANCIÓN DEL PATITO", fox - de Barceló y Oliveros.
por Orquesta Gea y los Trovadores.
- 4.-- "VOLVER", fox, de Gea, por Orq. Gea y Los Trovaddres.
Por Hermanas Andrews.

761) B.P.

- 5.-- "ME CASÉ CON UNA MUCHACHA ANGELICAL", fox lento de
- 6.-- "POLKA PENNSILVANIA", fox, de Lee y Manners.
Por Ambrose y su gran Orquesta.

859) B.P.

- 7.-- "TRES SUEÑOS", fox, de Stine Gannon.
- 8.-- "CASABLANCA", fox, de Hpfeld.

Por Charlie Kunz.

155) I.P. P.

- 9.-- "SELECCIONES EN PIANO", foxs. (Dos caras)



PROGRAMA DE DISCOS

DISCO DEL RADICENTE

JUEVES, 24 Agosto

A las 20h.--

15 bis) S/G. O 1--- "POETA Y ALDEANO", Obertura, de sSuppé, por Orq. de la ópera nacional de Berlin, sol. por Engracia Serrano.

~~0513~~ 553) O.P. 2--- "Valencia", de Padilla, por Tito Schipa, sol. por Pedro Rius.

~~0716~~ 153) I.P.P. 3--- "MELODIAS VIENESAS", fox de Lehar y Halpern, sol. por Pasquita Campes.

355 T.P. O 4--- "EL VENDEDOR CHINO", fox ,de Moro y Valero, por Orquesta Casablanca, sol. por Marcela Blanco.

670) C.P. O 5--- "CARTA de Dolorosa", pasodoble, de Cantabrina y Moradiálos, por Estrellita Castro, solicitado por Pili Romero.

615 B.P. O 6--- "BÚ, BÚ, BÚ", fox - de Pedro Oltrá, por Tejada y su gran Orquesta, solic. por Gabriel Alsina.

35) R.Por. P. O 7--- "TROMPETA", fado popular, por Herminia Silva, sol. por Mercedes Villa.

10) Re. AR. P. O 8.º- "JOTAS, por Felisa Galé, sol. por Fermina Fernández.

690 C.P. O 9--- "MADRID CASTIZO", Canción por bulerías, de Pérez Ortiz y Naranjo, sol. por Manuela Gil.

O 10.º- "TABÚ" "Dégame".... de Paso y Montorio, por Emilia Aliaga, sol. por Elenita Vives.

16) S.P. O 11--- "UNA NOCHE EN VENECIA", Obertura, de Juan Strauss por Orquesta Filarmónica de Berlin, sol. por Josefina Planas. (dos caras)

223) P. O 12--- "MOLINOS DE VIENTO", Serenata" de Frutos y Luna, sol. por Mateo Br'u.

58) P. O 13--- "LA REINA MORA", Dúo, de Quintero y Serrano, por Conchita Supervía, sol. por María Mora. (2 caras)

Son de compromiso



(24-08-44)/5

PROGRAMA DE DISCOS

A las 21h.05

JUEVES, 24 Agosto 1944

LA ACTUALIDAD TEATRAL EN DISCOS MARCA COLUMBIA: "CINCO MINUTOS NADA MENOS", de Muñoz Román y Guerreo.

- 304) Z.P. X 1.-- "La Montijo y sus dragones", pasodoble, por Marija Tomás.
○ 2.-- "Mujer, Mujer" Septimino.
- 305) Z.P. ○ 3.-- "La Polca-ca", polca.
○ 4.-- "California", xamba,
- 306) Z.P. ○ 5.-- "Dígame" schotis.
X 6.-- "Si quieras ser feliz con las mujeres", Marchiña.
- 307) Z.P. X 7.-- "Sueños de mujer", fox,
○ 8.-- "Una mirada de mujer", fox.

- A las 21h.20 -

ROSA MARIA, de Friml

- 341) S.G. ○ 9.-- ""Canto indio de amor" por Orquesta New Mayfair.
○ 10.-- "Linde de mis sueños", " " " "

- A las 21h.35 -

- 369) S.B. ○ 11.-- " "RAPSODIA EN AZUL", de Gershwin
por Orq. André Kostelanetz. (3 caras)

SUPLEMENTO

Por Gran Orquesta del la ópera del Estado de Berlin.

- 298) S.G. ○ 12.-- DANZA SAPONESA DE LAS LINTERNAS", de Yoshitomo, ~~para~~
○ 13h.-- SERENATA CALLEJERA CHINA, de Siede.



PROGRAMA DE DISCOS

A las 22h.--

JUEVES, 24 de Agosto 1944

SUPLEMENTOINSTRUMENTAL: Piano:Por Alfredo Cortot:

- 48) P.P. X 1.-- "MALAGUEÑA", / de Albéniz.
 X 2.-- "SEGUIDILLAS" (Cantos de España) de Albéniz.
Por Ricardo Vides

- 47) P.P. X 3.-- "JARDINES DE MURCIA" (Cuentos de España), de Turina.
 X 4.-- "MIRAMAR" (Cuentos de España), de Turina

Violín: Por Mischa Elman:

- 119) I.V. P. X 5.-- "MELODÍA" op. 42 nº 3 de Tschaikowsky
 X 6.-- "EL CISNE", de Saint-Saëns.
ViníxixixxxxxPaxxMischaElmanxx

Por Yehudi Menuhin

- 99) I.V. P. X 7.-- "LA NIÑA DE LOS CABELLOS DE LINO", de Debussy.
 X 8.-- "CANCIONES QUE APRENDÍ DE MI MADRE", de Dvorak.

- A LAS 22h.50 -

SAXOFON

- 3) I.S. P. 9.-- "MINUET", ~~Malka~~ de Beethoven, solo de saxofon por Rudy Wiedoeft.
 10.-- "VALS", de Wiedoeft, por Rudy Wiedoeft.
- 1) S. P. 11.-- "SERENATA BADINE", de Gabriel Marie, por Rudy Wiedoeft.
 12.-- "MELODIA", de Tschaikowsky, por Rudy Wiedoeft.



PROGRAMA DE DISCOS

A las 23h.-

JUEVES, 24 Agosto 1944

"GIGANTES Y CABEZUDOS", fragmentos, de Caballero. y Echegaray.

Album) Intérpretes: Mercedes Melo, Matilde Pin, Concha Adu'a, Tino Folgar, Pedro Vidal, coro y Orquesta.

- 1... "Introducción y disputa" (1 cara)
- 2... "Romanza de Pilar"
- 3... "Si las mujeres mandasen".
- 4... "Coro de repatrados".
- 5... "Los de Calatorao".
- 6... "Luchando tercos y rudos".
- 7... "Salve".



- A LAS 23h.30 -

DANZAS Y BAILES:

Por Orquesta Benny Goodman

- 865 B.P. 8... "SEIS PISOS DESAMUEBLADOS", fox de Maltby
 9... "?PORQUÉ NO LO HACES BIEN?" fox de Alston.

Por Ambrose y su gran Orquesta.

- 860) B.P. 10... "EL CERO DE JUAN", quick-step de Lawnhurst.
 11... "QUERIDA", fox, de Grosz May.

Por Orq. Duke Ellington.

- 825) B.P. 12... "RAINCHECK, fox, ~~XXXXXXXXXX~~ de Strayhorn.
 13h.- "PERDIDO", fox de Tizol.

Por Orquesta Canaro

- 29) T. P. 14... "DONDE HAY UN MANGO", ranchera de CANARO.
 15... "TRES ESPERANZAS", tango de Discépolo.

- 226) B.P. 16... "TIERRA DE PROMISIÓN, fox lento, ~~XXX~~ de Parker, por
órgano y piano.
 17h.- "ALGUN DÍA DE SOL", fox de Morgan, por órgano y
piano.

Por Orquesta Harry James

- 870 B.P. 18... "SALUDO AMISTOSO", fox de James.
 19... "POTPOURRI DUKE", fox de Mathews.
Por Tejada y su gran Orquesta.

- 706) B.P. 20... "RUMOR DE BESOS", danzón, de Grau Vicente.
 21... "NOCHE DE AMIGO EN SEVILLA", pasodoble, de Grau Vi-
cente.

UN TEMA QUE APASIONA

24-8-41

por Martinez de Ribera.

~~En estos días actuales existe planteado en todas las plazas de toros un tema que apasiona hasta el máximo a los aficionados y a los que no lo son.~~

Yo, me atrevo a traerlo a la sección de "Días y Hechos de Radio Barcelona", ya que está en el primer plano de la actualidad y sesudos cronistas y correspondientes acreditados, que solo se ocupan de cuestiones de peso y dimensión, le dan cabida en sus crónicas y en sus artículos informativos, con carácter de preferencia.

Hoy, en España, para "estar al día", hay que haberse definido ante este problema que tiene planteado la Fiesta de los toros, y que no es otro, que afirmar o negar que "Manolete", el máximo astro del firmamento taurino de nuestros días, es un torero de excepción, entre los diestros de todos los tiempos o es tan solo el mejor lidiador de las últimas temporadas.

Mares de tinta y montañas de papel se gastan para afirmar o negar cualquiera de las dos posturas que se adoptan ante este torero que acertó a caldear de tal manera el ambiente de la Fiesta, que hoy en día los toros por obra y gracia de "Manolete", el diestro que parece prescindir del espacio entre él y el toro, para cuando en sus tardes inspiradas -que son las más- coje la muleta y empieza a jugar con el toro un juego en el que cada lance es un envite a la muerte y un desafío a las leyes físicas, ya que prescinde del espacio y parece que se enrolla a la fiera a su cuerpo erizado en la arena como una estatua todo plasticidad y estética.

Para los toros han vuelto los tiempos buenos y una ola de pasión arrastra a las multitudes a las plazas, creando grandes núcleos de nuevos aficionados que inyectan a la Fiesta Brava sus entusiasmos fervorosos de neófitos, de los que tan falta ~~de~~ estaba.

Tardes de toros en España; con las plazas llenas a rebosar y en la arena candente un animal bravo y un muñeco de seda y oro, que con elegancia inigualable y dando a cada gesto una nueva belleza, vence gallardamente a la fiera.

El sol y los claveles de España hacen acto de presencia en la fiesta. El sol, negándose a ceder su puesto a la noche y alargando la tarde, dándole a la noche que llega una verónica lentísima, como diestro genial que se durmiese en la suerte. Y los claveles -claveles rojos- que sangran como una herida siendo el mejor premio para el diestro triunfador: **UAB** premio otorgado por unas bellas manos de mujer y de mujer española.

