

(23/11/45)

RADIO BARCELONA
E. A. J. - 1.



Original
Radios

Guía-índice o programa para el VIERNES.

día 23 de Noviembre de 1945 5

Mod. 310 G. Ampurias



Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas y Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05	"	Disco del radioyente dedicado a Mataró.	Varios	Discos
12h.55	"	Boletín informativo.	"	"
13h.--	"	Marchas.		
13h.10	"	Boletín informativo.		
13h.20	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
13h.35	"	Canciones escogidas.	"	"
13h.55	"	Guía comercial.		
14h.--	Sobremesa	Hora exacta.- Santoral del día.		
14h.01	"	Impresiones diversas. Canciones especiales		
14h.20	"	Guía comercial.		
14h.25	"	Siguen: Impresiones diversas.	"	"
14h.30	"	Emisión de Radio Nacional de España.	"	"
14h.55	"	Siguen: Impresiones diversas.	"	"
15h.--	"	Guía comercial.		
15h.05	"	Programa dedicado a nuestros pequeños radioyentes.	"	"
15h.30	"	Emisiones "Radio-Escolares", de "Radio-Barcelona": Resumen del programa; "Los pájaros de Barcelona"; "Santa Cecilia-con ilustraciones musicales. Solución al problema nº 6.		
16h.--	"	Fin emisión.		Locutores
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas: "Concierto en re mayor", para violín y orquesta, interpretado por Fritz Kreisler y Brahms		
		Orquesta de la Ópera Nacional de Berlín		
18h.45	"	"Rigoletto", fragmentos. Verdi		"
19h.30	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
19h.50	"	Fragmentos escogidos de películas. Varios		"
20h.15	"	Boletín informativo.		
20h.20	"	Actuación de la soprano Marcela LATORRE. Al piano: Mtro. Oliva.	"	Humana
20h.40	"	Música característica.	"	Discos
20h.45	"	"Radio-Deportes". <i>No acompañante</i> <i>repite</i>	Espin	Locutor
20h.50	"	Sigue: Música característica.	Varios	Discos
20h.55	"	Guía comercial.		
21h.--	Noche	Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.05	"	LOS QUINCE MINUTOS DE GINEBRA LACRUZ: Actuación de la cantante Isa Pereira.	Varios	Humana
21h.20	"	Programa variado.	"	Discos
21h.30	"	Cotizaciones de Valores.		Locutor
		<i>Y punto del cenar.</i>		

UAB

Biblioteca de Comunicació
i Hemeroteca General

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

(23/11/45)

2

Guía-índice o programa para el VIERNES

día 23 de Noviembre de 1945

Mod. 310 G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
21h.32	Noche	Actuación de la Orquesta JOSÉ MARTÍNEZ. Varios		Humana
21h.45	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.10	"	Emisión: "Cocina selecta" .		Locutor
22h.30	"	Guía comercial.		
"	"	Emisión: "Anécdota del día".		"
22h.45	"	Emisión: "Sol, Aire y Casa para todos".		"
22h.30	"	Sardanas. Retransmisión desde el cine Fémina	Varios	"
22h.40	"	Ópera: Fragmentos seleccionados.	"	"
22h.50	"	Retransmisión desde el Palacio de la Música: 3er. Concierto de Otoño por la Orquesta Municipal de Barcelona bajo la dirección del Mtro. Eduardo Toldrá. "		
23		Fin emisión.		Humana
24h.30	/Aprox./	Retransmisión desde el cine Fémina. Reportaje en la entrada que en sección de la público para presentar la la película "La broma" que se la marcha" se la marcha" se		

PROGRAMA DE "RADIO BARCELONA" E.A.J.-1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

VIERNES, 23 Noviembre 1945

::::::::::::::::::



✗ 12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

✗ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

0 - SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

✗ 12h.05 Disco del radioyente dedicado a Mataró:

0 12h.55 Boletín informativo.

✗ 13h.-- Marchas: (Discos)

✗ 13h.10 Boletín informativo.

✗ 13h.20 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✗ 13h.35 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✗ - Canciones escogidas: (Discos)

✗ 13h.55 Guía comercial.

✗ 14h.-- Hora exacta.- Santoral del día.

✗ 14h.01 ~~XXXXXXXXXX~~ Impresiones diversas: (Discos)

✗ 14h.20 Guía comercial.

✗ 14h.25 Siguen: Impresiones diversas: (Discos)

✗ 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✗ 14h.55 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Siguen: Impresiones diversas: (Discos)

✗ 15h.-- Guía comercial.

✗ 15h.05 Programa dedicado a nuestros pequeños radioyentes: (Discos)

✗ 15h.30 Emisiones "Radio-Escolares" de "Radio-Barcelona": Resumen del programa:

"Los pájaros de Barcelona"

Santa Cecilia - Con ilustraciones musicales

Solución al problema nº 6

UNP
Biblioteca de Comunicación
i Hemeroteca General

✗ 16h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España

X^o "La lágrimas en tus ojos" 4
2^o Luis
Landa - Fot - de Ronira

3^o Noches Portuguesas.

Tado - de Villafos

"A petición"

4^o En "Secreto"

Boleros de Salma

1^o Porque te quiero de
menos.

- ✗ 18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ_1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.
- ✗ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.
- ✗ - "Concierto en re mayor", de Brahms, para violín y Orquesta, interpretado por Fritz Kreisler y Orquesta de la Ópera Nacional de Berlín: (Discos)
- ✗ 18h.45 "Rigoletto", de Verdi, fragmentos: (Discos)
- ✗ 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✗ 19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- Fragmentos escogidos de películas: (Discos)
- ✗ 20h.45 Boletín informativo.
- ✗ 20h.20 Actuación de la soprano MARCELA LATORRE: Al piano: M. Oliva:
✗ "Las bodas de Fígaro" - Mozart
✗ "Norma" - Bellini
✗ "Luisa" - Charpentier
- ✗ 20h.40 Música característica: (Discos)
- ✗ 20h.45 "Radio-Deportes".
- ✗ 20h.50 Sigue: Música característica: (Discos)
- ✗ 20h.55 Guía comercial.
- ✗ 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.
- ✗ 21h.05 LOS QUINCE MINUTOS DE GINEBRA LACRUZ: Actuación de la cantante ISA PEREIRA: *y Maestro Clément*
- 21h.20 Programa variado: (Discos)
- ✗ 21h.30 Cotizaciones de Valores.
- ✗ 21h.32 ~~sigue~~ Actuación de la Orquesta JOSÉ MARTÍNEZ:
✗ 1º *Paravane Fox de Goult*
✗ 2º *Conchita Fox de Moniz por este alpino*
✗ 3º *Bajo las estrellas fox de Astell and ⁺ Martínez*

(23/11/45) 6

MODIFICACIÓN PROGRAMA "RADIO-BARCELONA"

VIERNES, 23 Noviembre 1945

Retransmisión desde el Cine Fémina.
A las 22,30 Reportaje de la entrada de las Autoridades y público al estreno de la película de producción nacional.

"GARBANCITO DE LA MANCHA"

12



- ✓ 21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ 22h.10 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ - Emisión: "Cocina selecta":
 (Texto hoja aparte)

- ✓ 22h.15 Guía comercial.
- ✓ 9 Emisión: "Anécdota del día":
 (Texto hoja aparte)

- ✓ 22h.~~45~~ Emisión: "Sol, Aire y Casa para todos":
 (Texto hoja aparte)

- ✓ 22h.35 Sardanas: (Discos) *Ritmos musicales de la
Semana Santa* - (Sonido a P. E.)
- ✓ 22h.40 Ópera: Fragmentos seleccionados: (Discos)
- ✓ 22h.50 Retransmisión desde el Palacio de la Música: 3er. Concierto
 de Otoño por la Orquesta Municipal de Barcelona bajo la di-
 rección del Mtro. Eudardo Toldrá:

2ª Parte

- ✓ "Concierto nº 2" para piano y orquesta - Rachmaninoff
 (Solista Alicia de Larrocha)
- ✓ "Primera sinfonía" - Brahms
- ✓ 24h.30 /aprox./ Damos por terminada nuestra emisión y nos despedimos
 de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes,
 muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN,
 EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.
-

Reportaje de la entrada de los auto-
 ridades y público al estreno de la
 producción nacional "Garbanito
 de la Mancha"

A LAS 12--H

Viernes, 23 de Noviembre, 1945

DISCO DEL RADIOYENTE DEDICADO A MATARÓ



- 1000) P.1-- X "EL SALTERO DE LA CARDINA" de Bou por Emilio Vendrell (1 c) Sol. por Francisco Cullell de Mataró
- 49) G.Z.Or.2-- X "LA ALEGRIA DE LA HUERTA" de Chueca por Orq. Sinfónica (1 c) Sol. por Paquita Casanova
- 252) G.S. 3-- X fantasía de "CAVALLERIA RUSTICANA" de Mascagni por Orq. Marek Weber (2 c) Sol. por Antonio Rovira
-) G. 4-- X "CARNAVAL DE VENECIA" de Paganini-Benedict por Toti Dal Monte (2 c) Sol. por María Floriach
- 1000) P. 5-- X "PER TU PLORO" de Ventura por Emilio Vendrell (1 c) Sol. por Viñals y Lluch
- 31) P.Sar.6-- X "LLEVANTINA" sardana de Bou por Cobla la Principal de la Bisbal (1 c) Sol. por Montserrat Mora

DISCO DEL RADIOYENTE

- 798) P.7-- X "CATARI, CATARI" de Cardillo por Tino Rossi (1 c) Sol. por Catalina Dalmau
- 183) P.0p.8-- X Entreacto de "CARMEN" de Bizet por Orq. Sinfónica de Filadelfia (1 c) Sol. por Calixto Pomar
- 949) P. 9-- X "SOLDADOS PROFESIONALES" de Romberg por Nelson Eddy con Cuarteto Male (1 c) Sol. por Antonio Gibert
- 20) P.Z.Or.10-- X selección de "LA POSADA DEL CABALLITO BLANCO" de Stolz por Orq. Jack Hylton (2 c) Sol. por Amparo Millans
- 39) P.Mar.11-- X "EL CAPITAN" marcha de Sousa por Orq. Sinfónica de Filadelfia (1 c) Sol. por Teresa Ridaura
- 385) P.T. 12-- X "NOCHE VENEZIANA" de Salina por Rafael Medina y su Orq. (1 c) Sol. por Pilar Padró
- 305) G.S. 17-- X "JUNTO A LAS AGUAS AZULES DE HAWAII" de Ketelbey por Orq. Sinfónica de Berlín (1 c) Sol. por Paquita Gomez



MARCHAS

- 400) G.S.1--X "Marcha nº 2" } de "POMPA Y CIRCUNSTANCIAS" de Elgar
 2--X "Marcha nº 1" } Orq. Sinfónica B.B.C.

A LAS 13 '35--H

CANCIONES ESCOGIDAS

- 845) P.3--X "CRUCECITA DE HIERRO" de Molleda } Imperio Argentina
 4--X "MARIA DEL MAR" de anzanos }

- 1010) P.5--X "LA BALANGUERA" canción de Vives por Emilio Vendrell (1 c)

- 551) P. 6--X "LA FILADORA" canción popular catalana } Conchita
 7--X "ROMANÇ SENSE PARAULES" "MENTA Y FARIGOLA" de Toldrá (Supervia

- 589) G. 8--X "LA CAMPANA DE SAN JUSTO" de Arona } Tito Schipa
 9--X "MAMMA MIA, CHE VO SAPE" de Nutile }

(23/11/45)

10

IMPRESIONES DIVERSAS



- 1868) P.1-- "FANDANGUILLO EN JAZZ" de Mario } Luis Rovira
 2-- "PAVANA" de Morton }
- 99) P. 3-- "Duo" por M^a Teresa Planas y Vicente Simón } de "LA CHULAPONA"
 4-- "Romanza" por Vicente Simón (de Moreno Torroba
- 1200) P. 5-- "EN LA CALLE DE LA NOSTALGIA" vals de Klenner) Victor Silvester
 6-- "TANGERINE" de Mercer (y su Org.
- 34) P.R. Por 7-- "MAGALA" fado de Ferrao } Herminia Silva
 8-- "SANTO ANTONIO DE LISBOA" fado de Lopes }

(23/11/45) 11

PROGRAMA DEDICADO A NUESTROS PEQUEÑOS RADINEROS



- 1079) P. 1 -- X "EL SILBADOR Y SU PERRO" de Pryor por Trio Jerry Allen (1 c)
- 53) P. 2 -- X "EL NOI DE LA MARE" un villancico por Coro de niños (1 c)
- 1846) P. 3 -- X "CANCIÓN DEL TRABAJO" } de Guerrero del film "Garbancito de
4 -- X "VALS Y MARCHA DE LA ESPADA" } la Mancha" por Pepita Russell, Cayetano Renom y Org.
- 980) P. 5 -- X "SILBANDO AL TRABAJAR" } de Churchill del film "Blanca Nieves"
6 -- 0 "LE PIDO Y UN CANTO" (
- 142) G. S. 7 -- X "LA BRIGADA DE FANTASMAS" de Myddleton por Org. Parlophon (P 1 c)
- 88) G. corf. 8 -- "VENT FREQUET DE TRAMUNTANA" de Ruyra y Pujol
X 9 -- "CAP A BETLEM VAN DOS MINYONS" de Perez Moya y
"PELS FILLS D'ADAM Y EVA" canción popular francesa } Orfeó Catalá

Interpretado por

ACTO I

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 18--H

Viernes, 23 de Noviembre, 1945 12

~~X~~ " CONCIERTO EN RE MAYOR"
de BRAHMS

para violín y Orq. Interpretado por FRIEDRICH STROBL
violinista con la Orq. de la Ópera Nacional de Berlín



31)G.I.V.1-- primer mov. "Allegro con troppo" (5 caras)

32)

33)

34)G.I.V.2-- segundo mov. "Adagio" (2 caras)

35)G.I.V.3-- tercer mov. "Allegro giocoso ma non troppo vivace" (2 c)

A LAS 18'45--H

~~X~~ fragmentos de " RIGOLETTO"
de VERDI

Interpretado por: MERCEDES CAPSIR
IDA MANNARINI
DINO BORGIOLE
RICARDO STRACCIARI
ERNESTO DOMINICI

Coro de la Scala de Milán con
la Orq. Sinfónica de Milán.

ACTO I

- ~~X~~ 1-- "Questa o quella"
2-- "Figlia, mio padre"
~~X~~ 3-- "Caro nome"

(NOTA: Sigue a las 19--H)

(23/11/45) 21

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN
RADIO BARCELONA

.../...

Lra.- Recuerde el viernes dia 30 a las nueve y cinco de la noche la próxima emisión "LOS QUINCE MINUTOS GINEBRA LA CRUZ". DESTILERIAS ESCAT agradece a Vds. la atención dispensada al escucharles y se complace en saludarles de nuevo deseándoles muy buenas noches.



(23/1/45)

22

~~BALONMANO~~

Para el próximo domingo, a las cuatro de la tarde, y en el terreno de juego de la S.D. La España Industrial, ha sido señalada la fecha de la Final 1er. TROFEO PRESIDENTE.

La Federación Catalana se ha apuntado con este Trofeo un considerable éxito deportivo, y gracias al mismo puede decirse que en la presente Temporada se han formado seis nuevos clubs, plenos de entusiasmo, y dispuestos a deparar al público amante de tal deporte bellas jornadas.

Cabe hacer un pequeño historial del mismo, y para conocimiento de nuestros radioyentes diremos que los dos equipos finalistas, Ideal Vallvidrera y Club de Futbol Barcelona, han llegado a tal situación después de sortear los duros escollos de sus anteriores contrincantes, ganando por méritos propios su envidiable situación. El Trofeo se ha jugado por eliminatorias a doble partido, con la participación de 14 clubs federados, y el mismo será adjudicado definitivamente al equipo ganador del citado durante dos años consecutivos o tres alternos.

Recomendamos en particular este partido del próximo domingo a toda la afición deportiva, toda vez que nos consta que entre ambos conjuntos existe una muy acentuada rivalidad e igualdad de fuerzas, siendo precisamente este encuentro de final, como una repetición del anterior de la semifinal del IV Campeonato de España, en que el Barcelona venció con justicia en el terreno de Las Corts al Vallvidrera, deparando quizás el mejor partido balonmanístico que se ha visto en el terreno de juego, y haciendo las delicias de los espectadores.

El parido, como decimos anteriormente, se jugará a las cuatro de la tarde en el terreno de La S.D. España Industrial, y con anterioridad al mismo, como inmejorable aperitivo, el conjunto propietario del campo y el Granollers efectuarán un partido amistoso.

22-11-1945.- D.M. AGENCIA ALFIL Hoja num. 1.

ALFIL
INFORMACION
DEPORTIVA

1.- BELAIR (Maryland-EE.UU), 22.- (Servicio especial de ALFIL).-

El juicio contra el presidente de los "Yankees", Larry Mc. Phail, por malos tratos de obra y escándalo, ha sido aplazado ayer, hasta el dia 10 de diciembre, cuando los abogados de Mc. Phail, informaron al juez del Condado, que el acusado "se hallaba en viaje de negocios" y no podría concurrir a la vista el próximo lunes.

Mc. Phail, está acusado de haber maltratado de obra a dos empleados de teléfonos de esta ciudad, cuando tardaron demasiado tiempo en darle una comunicación durante el periodo de la huelga del pasado mes de octubre.-ALFIL.

2.- NUEVA YORK, 22.- (Servicio especial de ALFIL).-

Pocky Graziano, se ha visto obligado a cancelar su pelea que tenía concertada para el dia 7 de diciembre en Brooklyn contra Art Levine, a consecuencia de padecer una aguda afección catarral.

Ha sido designado para sustituirle, Sonny Hornet.

El médico de Graziano dijo que el pugilista tardaría más de tres semanas en recuperar las condiciones físicas necesarias para el combate. Se ha dispuesto que Graziano pelea contra el vencedor del combate Levine-Hornet, el dia 11 o 18 del próximo mes de enero.-ALFIL.

3.- HATFORD, 22.- (Servicio especial de ALFIL).-

El aspirante al título mundial de los pesos ligeros, Bobby Ruffin y Willie Calhoun, han sido descalificados por falta de combatividad durante la pelea que celebraron anoche en esta ciudad.

El árbitro del encuentro detuvo éste en el quinto asalto después de dos amonestaciones en el segundo y tercero asaltos, basándose en que eludían la pelea. El combate estaba concertado a ocho periodos.

Jimmey Peter, árbitro del combate, ha manifestado después de éste, que sus advertencias a los dos pugiles en los asaltos segundo y tercero, había suspendido la lucha porque en su opinión los dos boxeadores no "estaban peleando".

Los ingresos de ambos boxeadores han sido retenidos y la Comisión de boxeo del Estado de Connecticut, ha declarado, que si la solicitan, iniciará una investigación.-ALFIL.

4.- LONDRES, 22.- (Servicio especial de ALFIL).-

El partido de fútbol jugado ayer en esta capital entre el equipo ruso Dymna, de Moscú, y el Arsenal, se jugó siguiendo las reglas de juego rusas y fué arbitrado por un juez de este último país.-

ALFIL/

5.- MADRID, 22.- Esta tarde a las cuatro continuarán en el Frontón "iesta alegra", las partidas de ajedrez correspondientes al torneo de "entrenamiento" y correspondientes a la quinta ronda.-

ALFIL.

6.- SANTA CRUZ DE TENERIFE, 22.- El doctor Alekhine, ha realizado, en los salones del Casino, su última actuación en las islas, jugando simultáneamente contra treinta tableros, frente a los más destacados ajedrecistas. El campeón mundial de ajedrez embarcó hoy para la península después de un mes de estancia en Canarias.-

ALFIL.

7.- MURCIA, 22.- Para Vigo, ha salido el equipo del Murcia. Mantiene, de la línea media para atrás, la misma alineación que jugó contra el Hércules, y en la delantera, vuelven a reaparecer los interiores Descos y Martínez, continuando el resto de la vanguardia última.-ALFIL.

8.- EL FERROL DEL CAUDILLO, 22.- El Club Ferrol enviará para contender en San Sebastián con la Real Sociedad, a los siguientes jugadores: Santín, Galiche, Bizquirre; Santamaría, Fontela, Alonso; Ortiz, Barón, Carbonell, Porta y Lanceta.-ALFIL.

22.XI.1945.- r.s. SERVICIO ALFIL.- Hoja numero 6.-

16.- LEON, 22.- La Definatura de Educacion y Deportes por medio de su sección de deportes ha organizado el II torneo local de Baloncesto que dará comienzo el próximo domingo, y en el cual se disputará la copa donada por dicha organización.- ALFIL.

17.- MADRID, 22.- Para dirigir los partidos del campeonato de Liga de Fútbol el próximo domingo han sido designados los árbitros que se indican a continuación:

PRIMERA DIVISION:

Español-Alcoyano, Sr. Mazagatos;

Real Gijón-Atléticas Aviación Sr. Sola,

Sevilla-Atlético de Bilbao Vilalta;

Castellón-Valencia, Azón;

Celta-Murcia, Echave.

Madrid-Barcelonea, Iturralde.

Falta por designar el del partido Hércules-Oviedo.

SEGUNDA DIVISION:

Córdoba-Zaragoza, Melcon;

Real Sociedad-Ferrol, Aurre;

Jerez-Santander, Antón;

Sabadell-Tarragona, Sanchiz.

Salamanca-Betis, Celestino Rodríguez;

Mallorca-Ceuta, Vicente Pérez

Coruña-Granada, Fombena.- ALFIL.

18.- MADRID, 22.- En el Colegio de Árbitros de la Federación Regional han sido designados los señores De Pablo, Navasy, Gómez para dirigir los combates de la velada de mañana en el Frontón Recoletos. De Pablo será probablemente el que dirigirá el encuentro entre Ignacio Ara y Fidel Arceniega.- ALFIL.

22.XI.1945.- F.S. SERVICIO ALFIL.- Hoja numero 5.-

INFORMATIVO
ALFIL

X 11.- MADRID, 22.- El Barcelona F.C. en su partido del domingo contra el Real Madrid F.C. se alinearán como el domingo ultimo contra el Viede. La unica duda está en el extreme izquierdo por lesión de Bravo. Si este no pudiera actuar entonces sería posible una ligera modificación en las líneas de ataque.- ALFIL.

X 12.- SAN ISIDRO DEL ESCORIAL, 22.- El equipo del Barcelona F.C. que se encuentra encuadrado en esta localidad, se trasladará a Madrid, el sábado por la tarde.- ALFIL.

13.- LONDRES, 22.- Servicio especial de Alfil.- Jackie Paterson campeón del Mundo de los moscas, tendrá probablemente un combate de desquite frente a Theo Medina, campeón francés de los gallos. Como se recordará Medina venció a Paterson por puntos, el lunes ultimo en París.

Salamon, el empresario londinense, ha manifestado que Paterson puede vencer a Medina y que su combate de desquite se celebrará proximamente, ya que ambas se habían comprometido a un nuevo encuentro.- ALFIL.

14.- GIJON, 22.- Despues del entrenamiento efectuado hoy en el Molinón se sabe que el equipo que opondrá al Atlético Aviación el domingo, al Real Gijón será el siguiente: López, Armendín Gayol, Tamayo, Tamargo, Cervián, Chelo Domingo, Pio, Olinuco y Sanchez. ALFIL.

15.- GIJON, 22.- El Real Deportivo gijonés que milita en tercera división con vistas a su encuentro del domingo en La Felguera contra el Circulo Popular, ha fijado al portero Mpñale y al interior Lafuente, así como al también interior Benito. Los dos ultimos proceden del Olimpia, filial como el Deportivo del Real Gijón.- ALFIL.

LA ANECDOTA DEL DIA

(MUEBLES CAPRI)

(Dia 23 de Noviembre, a las 22'30)

Sintonia

Locutor: Sintonizan Vds. la Anecdota del Dia, emisión presentada por Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutora: El equilibrio entre la calidad y la economía ha sido solo conseguido por Muebles Capri.

Locutor: Visiten nuestros establecimientos y se convencerán de que Muebles Capri ofrece el mobiliario que ustedes desean, al precio que más les conviene.

Locutora: Novios, recuerden este nombre y estas señas: Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutor: La anecdota de hoy nos la envía la señora Do. a Justa Rivaud, de Rambla Santa Mónica, nº 43.

Locutora: El famoso humorista inglés, Bernard Shaw es una inagotable fuente de anécdotas.

Locutor: En cierta reunión a la que asistía Shaw había ~~minimamente~~ una bellísima dama que no le dejaba ni a sol ni a sombra, intentando siempre acaparar su atención y su compañía.

Locutora: Lo peor del caso era que la conversación de aquella señora resultaba perfectamente insulta, cosa que atacaba los nervios de Bernard Shaw.

Locutor: Ocurrió, pues, que durante aquella reunión, la dama empezó a tejer sus redes matrimoniales en torno al famoso humorista. Entre otras cosas le dijo:

Locutora: ¡Ay, mister Shaw!... Imagina usted lo que sería un hijo dotado de su inteligencia y de mi belleza?

Locutor: ¡Sería admirable, señora!.... Pero, imagíñese, y si ocurriese todo lo contrario?

Locutora: Envíen la anécdota más graciosa que conozcan a Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutor: Semanalmente se seleccionarán siete de las anécdotas recibidas, que serán radiadas en el transcurso de la semana siguiente, mencionándose los nombres de sus autores.

Locutora: Al final del mes se sorteará entre los autores de las anécdotas radiadas un premio consistente en un objeto a elegir de Muebles Capri, valorado en quinientas pesetas.

Locutor: Recuerden, Muebles Capri, Muntaner, 102.

Sintonia

(13/11/45)

18

(1) EMISIÓN LA MIRANDA =

Viernes 23 de Noviembre 1945.

SINERONIA =

(Los sitios de Zaragoza- 2ª parte)

Locutor =

Señores radioyentes, esta emisora se complace en ofrecerles hoy, como todos los viernes a esta misma hora, la emisión de todos y para todos.

Locutor =

!El chalet de Barcelona!

Locutora =

La emisión que bajo guión de Alejandro Ventura, ofrece La Gran Urbanización La Miranda.

Locutor =

a todos los señores radioyentes y muy especialmente a

Sabry Flora y Adela Flanell

Locutora =

Urbanización la miranda ha conseguido convertir en realidad vuestros más hermosos sueños.

Locutor =

Para las señoras el de poseer un hogar propio con todas las comodidades de la ciudad, como son, agua corriente, luz fuerza y teléfono.

Locutora =

Para los pequeños una vida sana y alegre, sin peligros ni riesgos

Locutor =

Para los ancianos una prolongación de la vida en un ambiente de reposo, en un clima seco y rodeados de la alegría y bienestar de los suyos.

Locutora =

Y para vosotros los padres, urbanización la miranda ofrece la oportunidad de poder levantar vuestro hogar, vuestro propio chalet, en vuestro terreno.

Locutor =

y la satisfacción de poder proporcionar a vuestra esposa un hogar propio, a vuestros padres una vejez tranquila, a vuestros hijos sol, alegría y salud y porvenir asegurado.

Locutora =

y por si esto fuera todavía poco, la gran urbanización la miranda pone a vuestra disposición un lugar de reposo para vuestros nervios y vuestro espíritu, en las mismas puertas de Barcelona, a 15 minutos de la plaza de Cataluña.

Locutor =

allí se halla la urbanización la miranda que os ofrece sus oficinas en Plaza Peso de la Paja nº 2

ESCALA DE XILÓFON

Disco = Marinela (queda de fondo)

Guionista =

¿Recuerdan ustedes esta canción? es la canción del olvido, la que da nombre a la Zarzuela de Federico Romero y Fernández Schaw que con la música del maestro Serrano se estrenó en Madrid por el año 1918.

Locutora =

La acción de la obra transcurre en la imaginaria ciudad de Somertinos, que los actores colocan en el romantico reino de Nápoles por el año 1799.

Guionista =

Como es lógico hallamos en esta obra todos los ingredientes que componen cualquier narración de aquella época que se precie un poco. Príncipes falsos, princesas ligeras, damas enamoradas y no

(2) (73/11/45) 29
correspondidas, pajes que son verdaderos compendios de sabiduría, trovadores, bergantes y capitanes gallardos y calaveras.

Locutora = Hay una princesa célebre en Sorrentinos por la velocidad con que dílapida las fortunas de sus adoradores,

Guionista = y a ella, mejor dicho a su corazón tiene puesto asedio el Capitan Leonello, guapo gallardo..... valeroso y tan atractivo que de él se ha enamorado perdidamente Rosina.

Locutora = Es esta una joven rica huérfana.....

Guionista = y guapa por supuesto.

Locutora = Al ser trasladado el capitán Rosina le sigue desde Roma, sin que el repare en ella.

Guionista = Rosina ~~acecha~~ desde la posada instalada ante el palacio de la princesa, y para no ser menos que su rival se hace pasar ~~tambien~~ por princesa y alquila un palacio en Sorrentinos.

Locutora = Palacio que no habita pues no ~~habita~~ abandona la posada que ha convertido en observatorio para vigilar a su amado.

Guionista = desde el se entera de que Leonello proyecta dar una serenata a la princesa y decide impedirlo.

Locutora = Para despertar su interés entona una canción "La Canción del Olvido"

Disco = Marinella =

Guionista = Dispuesta Rosina, como ya hemos dicho, a impedir la serenata ^{de} Leonello a la princesa, recurre a los servicios de un bergante trovador que vaya con su arpa por el reino de Nápoles, Rosina le propone lo siguiente.

Locutora = ¿Cómo vas de dinero?

Guionista = A buena parte ~~vais~~, lo siento... pero no os puedo servir.

Locutora = Desde hoy serás mi marido, El principe Ferrata.

Guionista = Pero.... ¡Sí soy casado!

Locutora = No importa.

Guionista = ¿Y que es lo que habeis visto en mí para tomar tan grave resolución?

Locutora = No me interrumpas. Tu serás el principe a los ojos de los Napolitanos. Tu enamoraras a la princesa y recibiras en pago 3000 florines.

Guionista = ¿Vale interrumpir?

Locutora = ¡Habla!

Guionista = Por 3000 florines.... paso yo por los 12 apóstoles.... Y ceno más que los 12!

Locutora = Ya tiene Rosina solucionado el conflicto su falso esposo emanará a la mujer que pretende Leonello, y ella será el ~~paseo~~ que lo acompañe

13/11/51 30
Guionista - En tanto el apuete capitán cuenta a sus amigos que la princesa es ya una conquista efectiva, y esto como es lógico lo cuenta cantando.

DISCO - EN LA FUENTE DE LA PRIMA

Locutora - Todo va a las mil maravillas. Rosina, disfrazada de paje logra a fuerza de ingenio, salvar las muchas coladuras del falso príncipe y por fin consigue que la princesa le permita entrar en su palacio

Guionista - Ante la colera del chasqueado capitán, el falso paje le sugiere que se vengue del príncipe que le robó la dama. Para ello deberá introducirse en su palacio y conquistar a la esposa del príncipe. El paje se ofrece a facilitarle la entrada, y Leonel, loco de furor acepta.

Locutora - Nos encontramos en el palacio y en la habitación de Rosina. Es el preciso momento en que Leonel entre y Rosina se finja dormida.

Guionista - El capitán queda absorto ante la hermosura de Rosina.

Locutora - Se siente cautivado por el candor inocente de Rosina y una sensación desconocida brota en su pecho.....

Guionista - Es el Amor. ¡Ah! ¡Amor verdadero!!

Locutora - Leonel, arrepentido de su proceder, intenta retirarse en silencio, pero en el preciso momento en que se dispone a hacerlo.....

Guionista - ¡Oh, casualidad!....Rosina se despierta.....

Locutora - Pidiéndose sorprendida, pide al capitán explicaciones por su presencia en aquel cuarto.....y las explicaciones encienden en él un amor frío y avasallador.

Guionista - Finalmente Rosina, en una fiesta que su falso esposo da en el palacio, le descubre a su amado toda la verdad

Locutora - Todo...! Todo es mentira!.....menos una cosa, ¡Su amor!

Guionista - Y Leonel, cuyo amor es también sincero, perdona el pequeño arraigado de Rosina

Locutora - Y así cae el telón sobre la obra que ha dejado imperecedera en la memoria de todos, la canción que los soldados ofrecen en su serenata a la princesa.

Guionista - ¡La canción del soldado de Nápoles!

DISCO - SOLDADO DE NAPOLES

ESCALA DE XILOFON

NINA - Queridos niños y niñas bárcenas, que me escuchais con atención cada viernes y cuya asiduidad yo agradezco, a vosotros me dirijo como lo que soy. Vuestra mejor amiguita. Todes, y de ello estey completamente segura, deseais la satisfacción y alegría de vuestros papas. Pues bien en vuestras manos está lograrla. Cómo? Vereis, su mayor deseo es verlos sanos y alegres y aquí en la Urbanización La Miranda podreis alcanzar una salud perfecta, como la he conseguido yo y todos los niños y niñas que viven aquí conmigo. No dude que sois todos estudiados, pero aquí en La Miranda conseguireis estudiar sin fatiga alguna, con verdadero placer. Diariamente viene a darnos clase un reverendo padre jesuita y con mucha tiempo de estudio que en la ciudad aprendemos más lenguaje más! La Urbanización La Miranda, con su sol, su aire puro y su tranquilidad, abre nuestro apetito, aumenta nuestra alegría y nuestra salud. ¡No lo olvidais! ¡Pedid a vuestros padres un solar en la Miranda y pagareis sobradamente con vuestra salud y alegría, su regalo.

Locutora - Señores Radioyentes, después de la opinión de una pequeña habitante de la Urbanización La Miranda, ya poco nos queda que decir a nosotros.

Locutor = Solo recordarles que la mejor inversión que pueden realizar en bien de sus hijos, tanto para su salud como para su porvenir, es adquirir un solar en la Urbanización La Miranda.

Locutora - También queremos recordarles que esta Urbanización, erguida de Barcelona, se halla a sus mismas puertas y unida a la Diagonal por su gran Avenida de reciente apertura.

Locutor = Y que se halla solo a quince minutos del centro de Barcelona, sin que esto sea una frase publicitaria sino una realidad facilmente comprobable.

*Locutora - Y estos ofrecimientos pueden de la Urbanización La Miranda, pueden convencerse de que son verdaderos con solo girar una visita por nuestras oficinas de Plaza Peso de la Paja 2, teléfono 1 4 8 7 8

SI intenia - Como al principio

(23/11/45) 14

PROGRAMA DE DISCOS

▲ LAS 20h,--



SIGUE

PELICULAS

1594)P. 1.---"VALS DE LAS VELAS" de M. Salina por R. Madina y su Org.
X 2.---"INTERMEDIO" " " " " " " " "

981)P. 3.---"UNA ALEGRE CANCION" de Morey pnm
4.---"CAVAR,CAVAR y HAI-HO" " "

1618)P. 5.---"HOY TODO MEJORA" de Ira por Org. Hart Kamps
6.---"DIA DE NIEBLA EN LONDRES" " " "

1476)P. 7.---"DING-DONG" de Arlen por Org. Glen Miller
8.---"SOBRE EL ARCO IRIS" " " " "

▲ LAS 20h *40*

MUSICA CARACTERISTICA

241)G.S. 9.---"PAJAROS REVOLATEADORES" de Gennin por Org. Municipal de Bournemouth
10.---"IDILIO BRETON" " " " " " " "

X 11.---"MIL CANCIONES *en* UNA NOCHE DE VERANO" de *Busch* por su autor (2 c)

217)P.S. 12.---"BOCCACIO" de Suppé por Org. Filarmónica de Berlin (2 c)

(23/11/45) 15

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 21h,20

Viernes, 23 Nobre. 1945

SUPLEMENTO

PROGRAMA VARIADO

- 82)G. 1---"LA CALESERA" de Castillo y Roman por Marcos "edondo (1 c)
80)P. 2---"LA TABERNERA DEL PUERTO" de Sorozabal por M. Espinalt y V.Simón (1c)
3---"ORO Y PLATA" de Lehar por Otto Kermbach Org.
4---"NOCHE AMOROSA" de Ziehrer por " "
5---"MINUETO" de Winkler por Mario "traversa (2 c)

(23/11/45)

16

SARDANAS

59)P.Sar.1-- "EL CAVALLER ENAMORAT" de Manén por Cobla la Bisbal (1 c)

60)P.Sar.2-- "JUNY" sardana de Garreta por Cobla Barcelona (1 c)

A LAS 22'40--H

OPERA: FRAGMENTOS SELECCIONADOS

"DON PASQUALE" de Donizetti

99)P.Op.3-- "Quel guardo il cavallere" } por Guglielmetti
4-- "So anchito la virtú magica" }

"LAKME" de Delibes

146)P.Op.5-- "Aria de las campanas" por Mercedes Carrir (2 c)

"LOS MAESTROS CANTORES" de Wagner

122)G.W.6-- "Canción" por Hendrik Appels

"LOHENGRIN"

7-- "Raconto" por Hendrik Appels

"NORMA" de Bellini

153)G.Op.8-- "Casta diva" por Wanda Bardone

"IRIS" de Mascagni

9-- "Inno al sole" por Coro de la Scala de Milán





Distintivo: Fragmento de "LAS TRES NARANJAS DEL AMOR"

LOCUTORA.- "CARNET DE ARTE" la emisión que les ofrece cada día a esta misma hora MUEBLES "LA FABRICA". Radas, 20. Pueblo Seco.

LOCUTOR: En marzo de 1709 hallóse en Aue el primer caelín descubierto en Europa, contribuyendo ello a la fabricación de la verdadera porcelana blanca, que Bettger produjo con éxito creciente hasta su muerte, en 1719.

LOCUTORA: Desde entonces las manufacturas de Meissen y Dresde trabajaron guardando celosamente el secreto de los procedimientos empleados, contribuyendo a la decoración de las piezas manufacturadas el pintor Juan Gregorio Harald y el escultor Kaendler, éste el artista más genial de cuantos trabajaron en Meissen, verdadero artífice en su especialidad.

LOCUTOR: Las mejores piezas en porcelana antigua de Sajonia se conservan en el "Johanneum" de Dresde, Museo de la manufactura de Sèvres, Museo de arte decorativo de Berlín, de París y de "South Kensington" (de Victoria y Alberto) de Londres, Museo de Hamburgo, Museo Nacional de Munich y Museo Arqueológico de Madrid (piezas de una vajilla para el servicio de Carlos II y de María Amelia de Sajonia).

LOCUTORA.- Habiéscuchado "CARNET DE ARTE" la emisión que les ofrece cada día a esta misma hora MUEBLES "LA FABRICA". Radas, 20. Pueblo Seco.

LOCUTOR.- ~~EN LA FABRICA EXISTEN CARNETS DE ARTE~~ La casa que deben visitar antes de adquirir sus muebles.

Distintivo: Fragmento de "LAS TRES NARANJAS DEL AMOR"

(73/11/45) 18

EMISIÓN COCINA SELECTA
(Día 25 de Noviembre, a las 22'20 h.)



Sintonía

Locutor: ¡Cocina Selecta!

Locutora: La emisión que todos nuestros radioyentes escuchan con agrado

Locutor: Y que la Bodega Mallorquina, restaurante del Salón Rosa, ofrece a las señoras y señoritas que nos favorecen con su atención.

Locutora: La llamada vida dinámica, el teléfono, el ruido, los automóviles y las comidas rápidas a base de alimento en conserva, dan un contingente considerable de hepáticos y biliosos.

Locutor: Para el hígado es tan importante lo que se come como la forma en que se come y se sirve, a veces, una comida fuerte de casa, una comida sencilla, produce insomnio, malestar y perturbaciones, mientras que un buen banquete casero no origina desatresgo ninguno.

Locutora: Los ejercicios físicos por la mañana, el paseo después de la comida y los deportes son un gran bien para los hepáticos, exceptuando el automovilismo, que es su enemigo mortal.

Locutor: El enfermo del hígado debeuir como del diablo de: nuevos como plato exclusivo, cerdo caliente, embutidos (menos el jamón), rellenos, foiegras, mayonesas, cremas líquidas o pasteleras, chocolates, vinos fuertes y licores.

Locutora: El café con leche de las mañanas ha impedido que muchos hepáticos se curasen, a pesar de hacer régimen durante el día.

Locutor: Las legumbres frescas son ideales para los hepáticos, el arroz con jamón, el pescado y las comidas sin líquido. También es conveniente beber, al terminar, una taza de té.

Locutora: Los candidatos a la obesidad deben beber mucha agua y comer poco pan, azúcar, legumbres secas y patatas. Para ellos es preferible el pescado, la carne, las frutas y legumbres frescas.

Locutor: Si a pesar de este régimen, la gordura continua, es cuestión de ir al médico.

Locutora: El medio ambiente tiene una importancia capital en nuestro bienestar físico y espiritual.

Locutor: El mobiliario, el decorado, la iluminación de un local, el público mismo que lo frecuenta, todo ello contribuye a que nos sintamos conocidos o descentralizados.

Locutora: Por eso el público refinado y elegante de Barcelona celebra sus banquetes en los Salones del Salón Rosa, puesto que en ellos predomina el buen gusto.

Locutor: El Salón Rosa ofrece un ambiente aristocrático y de lujo para una clientela selecta.

Locutora: Y damos por concluida la emisión Cocina Selecta de hoy, obsequio a los señores radioyentes de la Bodega Mallorquina, restaurante del Salón Rosa.

EMISIÓN COCINA SELECTA
 (Día 23 de Noviembre, a las 22'20 h.)

Sintonía

Locutor: ¡Cocina Selecta!

Locutora: La emisión que todos nuestros radioyentes escuchan con agrado

Locutor: Y que la Bodega Mallorquina, restaurante del Salón Rosa, ofrece a las señoras y señoritas que nos favorecen con su atención.

Locutora: La llamada vida dinámica, el teléfono, el ruido, los automóviles y las comidas rápidas a base de alimentos en conserva, dan un contingente considerable de hepáticos y biliosos.

Locutor: Para el hígado es tan importante lo que se come como la forma en que se come y se sirve. 4 veces, una comida fuera de casa, una comida sencilla, produce insomnio, malestar y perturbaciones, mientras que un buen banquete casero no origina desarreglo ninguno.

Locutora: Los ejercicios físicos por la mañana, el paseo después de la comida y los deportes son un gran bien para los hepáticos, exceptuando el automovilismo, que es su enemigo mortal.

Locutor: El enfermo del hígado debe huir como del diablo de: huevos como plato exclusivo, cerdo caliente, embutidos (menos el jamón), rellenos, foiegras, mayonesas, cremas líquidas o pasteleras, chocolates, vinos fuertes y licores.

Locutora: El café con leche de las mañanas ha impedido que muchos hepáticos se curasen, a pesar de hacer régimen durante el día.

Locutor: Las legumbres frescas son ideales para los hepáticos, el arroz con jamón, el queso y las comidas sin líquido. También es conveniente beber, al terminar, una tacita de té.

Locutora: Los candidatos a la obesidad deben beber poca agua y comer poco pan, azúcar, legumbres secas y patatas. Para ellos es preferible el pescado, la carne, las frutas y legumbres frescas.

Locutor: Si a pesar de este régimen, la gordura continua, es cuestión de ir al médico.

Locutora: El medio ambiente tiene una importancia capital en nuestro bienestar físico y espiritual.

Locutor: El mobiliario, el acondido, la iluminación de un local, el público mismo que lo frequenta, todo ello contribuye a que nos sintamos comodos o desorientados.

Locutora: Por eso el público refinado y elegante de Barcelona celebra sus banquetes en los Salones del Salón Rosa, puesto que en ellos predomina el buen gusto.

Locutor: El Salón Rosa ofrece un ambiente aristocrata y de abolengo para una clientela selecta.

Locutora: Y damos por concluida la emisión Cocina Selecta de hoy, obsequio a los señores radioyentes de la Bodega Mallorquina, restaurante del Salón Rosa.



23 Noviembre 1945.



(23/11/45) 20

"LOS QUINCE MINUTOS GINEBRA LA CRUZ"

Sintonia disco J'ATTENDRAI

Loc.- Comenzamos "LOS QUINCE MINUTOS GINEBRA LA CRUZ"

Lra.- Cortesía que ofrece DESTILERIAS ESCAT. Ronda San Pedro 11 todos los viernes a las 9 y cinco de la noche.

(Aumentar el volumen del disco)

Loc.- Los que saben beber saborean VIT

Lra.- Porque VIT es el más exquisito de los licores.

(Aumentar el volumen del disco)

Loc.- Defienda su salud halagando al paladar

Lra.- Saboree un VIT

Loc.- El exquisito licor de huevo.

(Quitar el disco)

Lra.- DESTILERIAS ESCAT presenta en su emisión de hoy a *de la noche*
Oigáñele interpretando:



*Muy buenas
de la noche
Isa Pons, M. Díaz*

Loc.- Podrá hacer mil cocteles diferentes, pero si quiere que su coctel sea delicioso tendrá que ponerle GINEBRA LA CRUZ.

Lra.- La que los sibaritas prefieren

Loc.- Estamos radiando la emisión semanal "LOS QUINCE MINUTOS GINEBRA LA CRUZ". Escuchen seguidamente:

*Porque te quiero
Tus lágrimas en tus ojos
Noche protagonista
Tu secreto*

Interpretando

Lra.- Acaban Vds. de oír al

Loc.- Los sibaritas prefieren GINEBRA LA CRUZ

Lra.- Pero ahora también saborean VIT

Loc.- El exquisito licor de huevo.

Sintonia disco J'ATTENDRAI

Loc.- Invitamos a Vds. a sintonizar esta emisora RADIO BARCELONA el próximo viernes día 30 a las 21,05.

(23/11/45)

13

sigue fragmentos de " RIGOLETTO"

de Verdi

álbum) ACTO II

- ~~X~~ 1-- "Cortigiani vil razza"
~~X~~ 2-- "Parla, siam soli"
~~X~~ 3-- "Ah solo per me l'infamia"
~~X~~ 4-- "Compluto per quanto"

ACTO III

- ~~X~~ 5-- "E l'ami? La donna e mobile"
~~X~~ 6-- "E la il vostr'uomo"
~~X~~ 7-- "Ah ah rido ben di core"

Hemos radiado fragmentos de " RIGOLETTO" de Verdi

A LAS 19'50—H

PELICULAS: FRAGMENTOS ESCOGIDOS

" CASTAÑUELA"

- 1263) P.8 ~~X~~ "El cariño de una madre" } por GRACIA DE TRIANA
~~9~~ "Y con sus rosas Abril" } de Palma y Montreal

" ESTA ES LA FECHA"

- 1668) P.10 ~~X~~ "Solo el amor" vals de Pinky por Nicolás de Lázaro (1 c)

" IDILIO EN MALLORCA"

- 890) P.11 ~~X~~ "Correr caballitos" de Leoz por Antoñita Colomé (1 c)

