

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

(29/11/45)

Original
Radio

Guía-índice o programa para el JUEVES

29 de Noviembre de 1945

Mod. 310 G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas. 9 Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05	"	Disco del radioyente.	Varios	Discos
12h.55	"	Boletín informativo.	"	"
13h.--	"	Solos de órgano.	"	"
13h.10	"	Boletín informativo.	"	"
13h.20	"	Emisión de Radio Nacional de España.	"	"
13h.35	"	Ópera: Fragmentos seleccionados.	"	"
13h.55	"	Guía comercial.	"	"
14h.--	Sobremesa	Hora exacta.- Santoral del día.		
14h.01	"	"Diez minutos de las últimas canciones por Carmen Valke y Orquesta Bizarros.	"	Humana
14h.11	"	Popular variado.	"	Discos
14h.20	"	Guía comercial.	"	"
14h.25	"	Sigue: Popular variado.	"	"
14h.30	"	Emisión de Radio Nacional de España.	"	"
14h.55	"	Sigue: Popular variado.	"	"
15h.--	"	Guía comercial.	"	"
15h.05	"	Selecciones diversas.	"	"
16h.--	"	Fin emisión.		
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- "El dúo de la Africana", fragmentos.	Caballero	"
18h.45	"	Danzas modernas.	Varios	"
19h.30	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
19h.30	"	Retransmisión desde el Instituto Italiano: Concierto de música de cámara por la Agrupación de Cámara de Barcelona.	Varios	Humana
20h.40	"	Boletín informativo.	Espin	Locutor
20h.45	"	"Radio-Deportes".	Varios	Discos
20h.50	"	Sardanas.		
20h.55	"	Guía comercial.		
21h.--	Noche	Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.05	"	LOS SIETE SABIOS DE LA RADIO.		Locutor
21h.20	"	Canciones modernas y fragmentos de películas.	"	Discos
21h.30	"	Cotizaciones de Valores.		
21h.32	"	Siguen: Canciones modernas y fragmentos de películas.	"	"
21h.45	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.10	"	"Rosa la pantalonera", fragmentos.	Alonso	"
22h.15	"	Emisión: "Cocina selecta y guía comercial.		
22h.20	"	Sigue: "Rosa la pantalonera", frag.	Alonso	"

(29/11/45)

2

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el JUEVES

día 29 de Noviembre de 1945

Mod. 310 G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
22h.45	Noche	Emisión: "El enviado especial C.Z."		Locutor
23h.--	"	Retransmisión desde Salón de Té		
		BOLETO: Bailables por la Orquesta		
		Gran Casino y Ramón Busquets.	Varios	Humana
24h.--	"	Fin emisión.		
			

UAB

Biblioteca de Comunicació
i Hemeroteca General

(29/11/45) 3

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E.E.L.
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

JUEVES, 29 Noviembre 1945

.....



X 12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

X- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

X 12h.05 Disco del radioyente:

X 12h.55 Boletín informativo.

X 13h.-- Solos de Órgano: (Discos)

X 13h.10 Boletín informativo.

X 13h.20 CONECTAMOS CON RADI NACIONAL DE ESPAÑA:

X 13h.35 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Opera: Fragmentos seleccionados: (Discos)

X 13h.55 Guía comercial.

X 14h.-- Hora exacta.- Santoral del día.

X 14h.01 "Diez minutos de las últimas canciones por CARMEN VALKER y Orquesta Bizarros:

- 3 - "Yokohama" - Ramón Vives
- 1 - "Al compás del corazón" - Conrado Giral
- 2 - "En la Oscuridad" - Augusto Algueró

X 14h.11 Popular variado: (Discos)

X 14h.20 Guía comercial.

X 14h.25 Sigue: Popular variado: (Discos)

X 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 14h.55 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Sigue: Popular variado: (Discos)

X 15h.-- Guía comercial.

X 15h.05 Selecciones diversas: (Discos)

fin.

X 16h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

X 18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

X - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

X - "El Dúo de la Africana", de Caballero, fragmentos: (Discos)

X 18h.45 Danzas modernas: (Discos)

X 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: *en Barcelona*

X 19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X - Retransmisión desde el Instituto ^{de Cultura} Italiano: Concierto de música de cámara por ~~six Cuarteto Nacional~~ la Agrupación de Cámara de Barcelona: Eduardo Bocquet y Domingo Ponsa, violines; Mateo Valero, viola; José Trotta, cello.

Obras de Respighi, ^{Autunno} ~~Ignato~~, G.B. Besardo
Boccherini y Eduardo Toldrá.

X 20h.40 Boletín informativo.

O 20h.45 "Radio-Deportes".

O 20h.50 Sardanas: (Discos)

X 20h.55 Guía comercial.

X 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

X 21h.05 LOS SIETE SABIOS DE LA RADIO:

(Texto hoja aparte)

.....

O 21h.20 Canciones modernas y fragmentos de películas: (Discos)

X 21h.30 Cotizaciones de Valores.

O 21h.32 Siguen: Canciones modernas y fragmentos de películas: (Discos)

X 21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 22h.10 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 22h.10 "Rosa la pantalonera", de Alonso, fragmentos: (Discos)

X 22h.15 Emisión: "Cocina selecta y guía comercial:

(Texto hoja aparte)

.....

0 22h.20 Sigue: "Rosa la pantalonera", de Alonso, fragmentos: (Discos)

X 22h.45 Emisión: "El enviado especial C.Z."

(Texto hoja aparte)

.....

X 23h.-- Retransmisión desde Salón de T'é BOLERO: Bailables por la Orquesta Gran Casino y Ramón Busquets:

X 24h.-- Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos de ustedes hasta mañana mañana a las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....



(29/11/45) 6
Jueves, 29 de Novbre, 1945

DISCO DEL RADIOYENTE

- 1337)P.1--X "TICO-TICO" de Oliveira por Irmas Meireles (1 c) Sol. por Alfredo Alonso
- 1265)P.2--X "LAS RAMBLAS DE BARCELONA" de Cunill por Raul Abril y su Orq. (1 c) Sol. por Enriqueta Bonet
- 366)P.T.3--X "DESTINO" tango de Bianco por Mario Visconti y su Orq. (1 c) Sol. por Bartolomé Escude
- 1107)P. 4--X "ROMANC DE SANTA LLUCIA" de Toldrá por Emilio Vendrell (1 c) Sol. por Luis Benajes
- 998)G. 5--X "FUNICULI-FUNICULA" de Denza por Miliza Korjus (1 c) Sol. por M^a Antonia Forcada
- 65)P.Sar.6--X "CAMPRODON" sardana de Manén por Cobla Albert Martí (1 c) Sol. por Maria Bamús
- 272)G.S.7--X "POLCAS" de Juan Strauss por Orq. Sinfónica Liegar (1 c) Sol. por Roberto Rosas
- 6)P.Op.8--X "Himne de Pascua" de "CAVALLERIS RUSTICANA" de Mascagni por Coros de Opera (2 c) Sol. por Ramón Mateu
- 1654)P. 9--X "Duo" de "LA DEL MANOJO DE ROSAS" de Sorozabal por Felisa Herrero y Faustino Arregui (1 c) Sol. por Pepita Lloret *Josefina*
- 67)P.Sar.10--X "BONA FESTA" sardana de Vicens por Cobla la Principal de la Bisbal (1 c) Sol. por Madrona Rovira
- 134)P. 11--X "Cantata Romanza" de "EL HUESPED DEL SEVILLANO" de Guerrero por Miguel Fleta (1 c) Sol. por Esperanza Gordils
- 19)G.I.V.12--X "ZAPATEADO" de Sarasate por Heifetz (1 c) Sol. por Matilde Montfrot
- 947)P. 13--X "SEÑORITA" de Romberg por Nelson Eddy con Cuarteto Male (1 c) Sol. por Lolita Llauger
- 357)P.T. 14--X "QUERIDO HONOLULU" de Regent por Los Trashumantes (1 c) Sol. por Manuel Oliveras
- 3)P.Mar.15--X "MARCHA DE STRAUSS" de Mezzago por Banda (1 c) Sol. por Elisa Bago
- 18)G.Z.Or.16--X "CAMPANONE" de Mazza por Orq. Iberica de Madrid (1 c) Sol. por Ernesto Laplana
- 789)P. 17--X "TRES MINUTOS EN FLORENCIA" de Piramo por Orq. Italiana (1 c) Sol. por M^a Clara Moreno

A LAS 13--H

Jueves, 29 de Noviembre, 1945

SOLOS DE ORGANO

COMMETTE

- 3) G.I.Or.1-- "TOCCATA" de Boelmann
2-- "TOCCATA" de Gigout



A LAS 13'35--H

OPERA: FRAGMENTOS SELECCIONADOS

"LA DOLORES" de Bretón

- 200) G.Op.3-- "duo" por Conchita Velazquez y Pepe Romeu
4-- "Romanza" por Pepe Romeu

"EL BARBERO DE SEVILLA" de Rossini

- 194) G.Op.5-- "La calumnia" por Manuel Gas (1 c)

- 27) G.Op.6-- "Una voce poco fa" por Toti Dal Monte

"RIGOLETTO" de Verdi

- 7-- "Caro nome" por Toti Dal Monte

A LAS 14--H

Jueves, 29 de Novbre, 1945

POPULAR VARIADO

32) P.R. Viz. 1-- "X MAITE" de Sorozabal } Agrupación Key
2-- "X ALDEANOS" jota vasca {

47053) A. 3-- obertura de " BAILE EN LA OPERA de Heuberger por Alois Me-
licher con Orq. (2 c)

660) P. 4--X " SERENATA DE LAS MULAS" } de Friml
5-- " GIANNINA MIA" { por Allan Jones

RR

(29/11/45)

9

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 15h,05



Jueves, 29 de Enero. 1945

SELECCIONES DIVERSAS

- 49)G.Z.O. 1. ~~X~~ "LA ALEGRIA DE LA HUERTA" de Chueca por Orq. Sinfónica del Gramofo
- 2. ~~X~~ "BOHEMIOS" de Vives por " " " "
- 341)G.S. 3. ~~X~~ "ROSE MARIE" de Frimi por Orq. New Mayfair (2 c)
- 4. ~~X~~ "CARNAVAL DE VENECIA" de Paganini por Toti Dal Monte (2 c)
- 375)G.S. 5. ~~X~~ "REMINISCENCIAS DE TCHAIKOVSKI" por Orq. Sinfónica (2 c)
- 14bis)G.S.6. ~~X~~ "RAPSDIA HUNGARA Nº 2" de Listz por Orq. Filarmónica de Berlin (2 c)
- 106)G.W. 7. ~~X~~ "EL CREPUSCULO DE LOS DI0SES" de Wagner por Orq. Sinf. de Filadelfia (2 c)

A LAS 18--H

Jueves, 29 de Novbre, 1945

fragmentos de " EL DUO DE LA AFRICANA "

de CABALLERO Y ECHEGARAY

Interpretado por : MERCEDES MELO
 IGNACIO CORNADO
 JUAN ARNO
 PEDRO VIDAL

Coros y Orq.

album) 1 "Preludio y coro" (2 o)

- X 2-- "Salida Antonelli y Giusepini"
- X 3-- "Canción andaluza"
- X 4-- "Ensayo"
- X 5-- "Coro de la murmuración"
- X 6-- "Duo Giusepini y Querubuni"
- X 7-- "Duo Antonelli y Giusepini"
- X 8-- "Jota"
- X 9-- "Final"

Hemos radiado fragmentos de " EL DUO DE LA AFRICANA " de
 Caballero

A LAS 18'45--H

DANZAS MODERNAS

- 1295) P. 10-X " LA GUAPA DEL CORTIJO " de Visconti } Mario Visconti y su Orq.
 11-X " TARAREANDO " de Guichandut
- 1860) P. 12-X " MI CASITA DE PAPEL " de Codoñer } Antofita Rusel
 13-X " NO QUIERO NO " de Perez
- 1224) P. 14-X " 2 POBRE CORAZON " de Machin } por Machin
 15-X " TINIEBLAS " de Araque
- 1995) P. 16-X " UN VIAJE A UNA ESTRELLA " de Robin } Ramón Evaristo y su Orq.
 17-X " SERA MI CANCION " de Garcés

(29/11/45)

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 19h,--



Nobre. 1945

SIGUE

DANZAS MODERNAS

- 134)P.V. X 1.--"BUENAS NOCHES" de Wood por Orq. los Bohemios Vieneses
- X 2.--"ESTRELLAS NOCTURNAS" de Lanner por " " "
- 184D)P. Y 3.--"ERES LINDA" de Martinez por R. Evaristo y su Orq.
- X 4.--"LA CONCA DE JARUCO" de Vazquez por " " " "
- 1418)P. X 5.--"CUIDATE" de Ribera y Salina por R. Abril y su Orq.
- X 6.--"TE LO DIRE CANTANDO" de Farres " " " " "
- 1130)P. O 7.--"IDILIO EN EL PARQUE" de Algueró i Vives por Orq. Bizarros
- O 8.--"VOZ AMADA" de Maria Hernandez " " "
- 115)P.B. O 9.--"COMO EN ESPAÑA NI HABLAR" de V. Mari por Gaspar Laredo y Llorens
- O 10.--"QUEJAS DE AMOR" de Barbieri " " " " "
- 915)P. X 11.--"EL ROMANCE DE PARIS" de Trenet por Bernard Hilda y su Orq.
- X 12.--"SIN TUS CARICIAS" de Hilda y Sarbib " " " " "
- 364)P.T. O 13.--"LOS CAW BOYS DE LA FRONTERA" Alanis por Trio Camaguey
- O 14.--"IDILIO TROPICAL" de Villaplana y Capel por " " "

A LAS 19h,50

SUPLEMENTO

OPERA

FRAGMENTOS ESCOGIDOS

- 14)G.Op. O 15.--"HANSEL Y GRETTEL" de Humperdinch por C. Supervia & Ines Ferraris

(2 c)

.....

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 20h.--



Jueves, 29 Noe. 1945

SIGUE

OPERA FRAGMENTOS ESCOGIDOS

- 3) G. Op. 1.---"GLI UGONOTTI" de Meyerber por Tangredi Pasero
O 2.---"LA GIOCONDA" de Ponchelli " " "
15) G. Op. 3.---"EL PRINCIPE IGOR" de Borodine por Gran Orq. Sinfónica de París(1c)

A LAS 20h,50

SARDANAS

- 50) G. Sar. 4.---"L'OREIG ENTRE ELS PINS" de Serrat por Cobla Barcelona
O 5.---"MANRESANA" de Manen por Cobla Barcelona

.



CANCIONES MODERNAS Y PELICULAS

BING CROSBY con Orq.

- 1862)P.1- " NO TE IMPORTE SABER" canción de Touzet
2- "Canción de Irlanda" del film " SIGUIENDO MI CAMINO" de Shannon

CUARTETO VOCAL KEY

- 1540)P.3- " SOMOS PADRES DE FAMILIA") de Durán Alemany
4- "El placer de viajar" del film " YO NO ME CASO" (Losada y Anglès

RINA CELI Y SU ORQ.

- 1483)P.5- " LA CANCION DEL TRANVIA" de Martin
6- " CARTA DE AMOR" de Marcel

fragmentos de " ROSA LA PANTALONERA "

de Alonso, Labres y Lerena

Interpretado por : VAZQUEZ
MUE LAS
HUERTAS
HERNANDEZ
BISONTE
PRADAS
NADAL



Coro y Orq.

- album) 1-- "Habanera"
2-- "Adios a la vida"
3-- "Duo"
4-- "Cat-chas-can"
5-- "Ay Mateo"
6-- "Intermedio"
7-- "Canción y bulerías"
8-- "Romanza de Rafael"

Hemos radiado fragmentos de " ROSA LA PANTALONERA " de Alonso

SUPLEMENTO

SELECCIONES DE SULLIVAN

- 148) G.S. 9-- " IOLANTHE " } Banda de Coldstream
10-- " PIRATAS DE PANZANCE " }

RADIO

(29/11/45)

15

RADIO BARCELONA EAJ-1

SECCION PUBLICIDAD



EMISION DE LA CASA "J.M. RIVERO CZ"

DIA "29" NOVIEMBRE 1945 A LAS 22.45-33.



Gestión de emisión
Nº. 6

DISCO DE SINTONIA (Durante 40 segundos)

LOCUTOR DE TURNO: SIRVANSE ESCUCHAR A CONTINUACION LA EMISION OFRECIDA A VDES POR CORTESIA DE LA CASA "J.M. RIVERO C-Z"-DE "JEREZ DE LA FRONTERA"-----"PARA CADA HORA UNA ESPECIALIDAD, Y A TODAS HORAS C-Z".

DISCO M-6697 (A primer termino durante 40 segundos) (Rebajar y queda de fondo)

"SEÑORES OYENTES"-~~BUENAS NOCHES!~~-LES HABLA "EL ENVIADO ESPECIAL C-Z",-DE LA CASA "J.M. RIVERO", LA CASA MAS ANTIGUA DE "JEREZ DE LA FRONTERA", COSECHEROS DE LOS FAMOSOS VINOS Y COÑACS "C-Z"-----~~HASTA LA PRÓXIMA NOCHE LES OFRECERÉ UNA SELECCIÓN DE MÚSICA "HUNGARA", COMO LA ESCUCHE DURANTE MI VIAJE POR ESTE ROMÁNTICO Y ENCANTADOR PAÍS DE CENTRO EUROPA.~~

(Sube el disco a primer termino hasta el final)

ME PERMITO RECOMENDARLES EL OLOROSO ABOCADO "TRAFALGAR-1805" "CZ" DEL MAS PURO ESTILO INGLES-----CON ESTE DELICIOSO VINO, ~~acompañen~~ ME SIRVIERON EN EL HOTEL ESPLANADE, DE "BUDAPEST", UNA SUCULENTA CENA, EN EL TRANCURSO DE LA CUAL LA ORQUESTA TZIGANE, INTERPRETO EL POUTPOURRI DE CSARDAS, QUE VAN A ~~escuchar~~ ESCUCHAR.....

DISCO A-10054 (Rueda entero)

RECUERDEN QUE LOS VINOS Y COÑACS DE LA MARCA "C-Z" SON LA MAXIMA GARANTIA DE PUREZA Y ~~verdad~~, PARA QUE TODOS LOS OYENTES QUE TIENEN LA AMABILIDAD DE ESCUCHARNOS, PUEDAN COMPROBAR LA VERACIDAD SOBRE LA ANTIGUEDAD DE ESTAS FAMOSAS ~~bodegas~~ BODEGAS DE "JEREZ DE LA FRONTERA", LA CASA "J.M. RIVERO C-Z", A EDITADO UN INTERESANTE FOLLETO CON SU HISTORIAL, QUE JUNTO CON LA GUIA DEL BIEN BEBER, LES SERA ENVIADO GRATUITAMENTE, SI LO SOLICITAN POR CARTA A "RADIO BARCELONA", CASPE 12-1º. ESPECIFICANDO EN EL SOBRE "EMISIONES C-Z".

DISCO A-10330 (Rueda entero)

EN LA CENA DEL HOTEL ESPLANADE DE "BUDAPEST", ESCUCHE DURANTE LOS POSTRES ESTA MELODIA QUE ACABAN VDES DE OIR-----~~de la casa~~ POR CIERTO QUE COMI LA MEJOR TARTA DE MANZANA DE TODA MI VIDA ACOMPAÑADA DE UNAS COPAS DE "PEDRO JIMENEZ SUPERIOR C-Z", EL MEJOR Y VERDEDERO VINO VIEJO DULCE DE SOLERA "JEREZANA"-----Y AHORA ESCUCHARAN UNA CSARDAS QUE LA INTERPRETO PARA MI UN MUCHACHO QUE NO TENDRIA MAS DE 16 AÑOS, CON UNA HARMONICA DE BOCA.

DISCO 11772-3 (Rueda entero)

ESTAN VDES ESCUCHANDO UNA EMISION PRESENTADA POR LA CASA "J.M. RIVERO". DE "JEREZ DE LA FRONTERA", CUYAS SOLERAS DE PRESTIGIO UNIVERSAL, HAN ECHO QUE LOS BUENOS CATADORES DE VINOS Y COÑACS PIDAN EN TODAS LAS LATITUDES LAS BOTELLAS QUE LLEVAN LA MARCA "C-Z"-----SI QUIERE VD UN VINO OLOROSO ABOCADO PIDA "TRAFAL-

UAB
Biblioteca de Comunicació
i Hemeroteca General

(29/11/45)

16

GAR 1805" "C-Z" DEL MAS PURO ESTILO INGLES---SI LE GUSTA EL VINO /
SECO LE RECOMENDAMOS EL DELICIOSO JEREZ SECO "FINO RIVERO". "C-Z".

DISCO 47084-B(Rueda entero)

INVITAMOS A NUESTROS OYENTES A QUE ESCRIBAN A "RADIO BARCELONA" /
"EMISIONES C-Z", SOLICITANDO EL FOLLETO "HISTORIAL DE LA CASA J.M.
RIVERO", QUE JUNTAMENTE CON LA GUIA DEL "BIEN BEBER" LES SERA ENVIADA
GRATUITAMENTE, NO OLVIDEN RESEÑAR SU NOMBRE Y DIRECCION-----

DISCO M-6697 (A primer termino durante 30 segundos) (Rebajar y queda de fondo)

SEÑORES OYENTES SE DESPIDE DE VDES "EL ENVIADO ESPECIAL C-Z" ESPERAN-
DO ENCONTRARME CON VDES EL PROXIMO JUEVES A LAS 22:45 DE LA NOCHE
A TRAVES DE LA ANTENA DE "RADIO BARCELONA" !BUENAS NOCHES!

LOCUTOR DE TURNO

ESCUCHARON LA EMISION QUE LES HA OFRECIDO LA CASA "J.M. RIVERO" DE
"JEREZ DE LA FRONTERA", EXPORTADORES DE LOS ACREDITADOS VINOS Y COÑAC
C-Z.

DISCO DE SINTONIA (Durante 40 segundos)

0=0=0=0=0=0=0

(29/11/45) 17

EMISION "LOS SIETE SABIOS DE LA RADIO", 29 DE NOVIEMBRE 1945.- 9,05 noche.

=====

Emisión que, como todos los jueves, ofrece a Vdes. SIGMA, la máquina española de calidad, que por sus altas condiciones compete ventajosamente con las mejores y más acreditadas máquinas de coser extranjeras. Recuerden siempre que SIGMA, es sinónimo de calidad. Siempre el mejor regalo es una máquina de coser SIGMA que pueden adquirir al contado o a plazos en Avda. de la Luz, 7.- BARCELONA.

PREGUNTA Nº 1.- ¿Sabe Vd. quién es el autor del drama "El mercader de Venecia"?

RESPUESTA: Guillermo Shakespeare.

PREGUNTA Nº 2.- ¿Sabría Vd. decirme de cuántas piezas se compone una dentadura completa de una persona normal?

RESPUESTA: De ocho incisivos, cuatro caninos, ocho premolares y doce molares.

PREGUNTA Nº 3.- ¿Dónde se encuentra la célebre capilla llamada de los Reyes Católicos?

RESPUESTA: En Granada.

PREGUNTA Nº 4.- ¿Cuántas provincias tiene España, cuyos nombres empiezen con la letra B?

RESPUESTA: Cuatro: Badajoz, Baleares, Barcelona y Burgos.

PREGUNTA Nº 5.- Por si no lo sabe, le diremos que Reval era la capital de una República europea, ¿díganos usted ahora qué República era esa?

RESPUESTA: Estonia.

PREGUNTA Nº 6.- ¿Sabe usted quién fué el autor de la frase: "Donde mi caballo pisa no vuelve a crecer la hierba"?

RESPUESTA: Atila.

PREGUNTA Nº 7.- ¿Cuántos lados tiene un decágono?

RESPUESTA: Diez.

PREGUNTA Nº 8.- Si de una máquina vieja le piden a usted 1.400.- ptas., y, en cambio, de una SIGMA nueva sólo paga usted su precio oficial de 1.043,- ptas. ¿cuántos ahorrará usted comprando la SIGMA nueva?

RESPUESTA: 357 ptas.

PREGUNTA Nº 9.- ¿Sabe usted lo que significa la sentencia latina: "Bis dat qui cito dat"?

RESPUESTA: El que da primero da dos veces.

PREGUNTA Nº 10.- ¡Hombre! Usted que tiene cara de poeta ¿sabe usted quién es el autor de aquellos versos otoñales que dicen:

Hojas del árbol caídas
juguete del viento son.

.....

RESPUESTA: Campródón.

PREGUNTA Nº 11.- ¿Sabe usted en qué año fué descubierto el hidrógeno?

RESPUESTA: En 1766 por Cavendish.

PREGUNTA Nº 12.- Usted sabe que en la antigua Grecia existió el monte Parnaso, ¿sabe usted el nombre actual de dicho monte?

RESPUESTA: Liakura.

PREGUNTA Nº 13.- ¿En qué parte del mundo se halla el Beluchistán?

RESPUESTA: En Asia.

PREGUNTA Nº 14.- ¿Sabe usted en qué año fué otorgado por primera vez el premio Nobel de Literatura?

RESPUESTA: En 1901.

UAB
Biblioteca General
i Hemeroteca General

(19/4/45)

19

Locutora: CRITICA DE LOS ULTIMOS ESTRENOS, por CUESTA RIDAURA

Locutor: FEMINA "GARBANCITO DE LA MANCHA", PRIMERA PRODUCCION EUROPEA DE DIBUJOS ANIMADOS DE LARGO METRAJE, EN TECNICOLO.

Con asistencia de las autoridades, en funcion de gala filmada por el NO-DO en technicolor y retrasmisada al acto por las emisoras locales, fué presentada en el cinema femina la película "Garbancito de la Mancha", cuya realizacion tuvo lugar en los estudios que Balet y Blay posee en Barcelona.

Era una audacia, una temeridad, producir en España un género de películas que hasta la fecha solo Walt Disney se atrevió a realizar, pero nuestros dibujantes, bien orientados por Arturo Moreno han creado unos personajes de silueta perfecta y de gran estilo, cuyos movimientos nos sorprendieron en gran manera por haber alcanzado en poco tiempo, una madurez y una gracilidad que, sinceramente, no sospechabamos. En especial su protagonista "Garbancito", tiene simpatía y personalidad bastantes para convertirse en idolo de los publicos para futuras producciones de dibujos animados de largo metraje. Afortunadamente, los estudios Balet y Blay trabajan ya en otro film titulado "Alegres vacaciones", lo cual da prestigio y categoria a nuestra cinematografia que justamente puede decirse que es el segundo pais del mundo que lanza al mercado cintas de tan grato estilo.

Siendo un poco exigentes, quizas pediriamos que todos los personajes fueran estudiados mas a fondo para que la perfección de su linea, de su perfil o de su silueta, encontrara una justa compensación humana. En algunos momentos pecan de cierta frialdad, lo cual no desmerece el rango de la película donde abundan maquetas admirables, encuadres acertados y buenos movimientos de cámara. La música agradable salpica muchas escenas, debiendo destacarse aquel momento en que un raton torea al gato, uno de los mas alegres y conseguidos de toda la película.

Deseamos que nuestro aplauso y nuestro elogio sirva de aliento a productores y realizadores de las películas de dibujos animados en color, de largo metraje.

Locutora: MONTECARLO "CASANOVA BROWN", produccion R.K.O. Director Sam Wood. Interpretes, Gary Cooper y Teresa Wright.

En el cine Montecarlo se proyecta otra recentisima produccion americana: "Casanova Brown", que fué realizada en los estudios R.K.O., durante el año 44.

Se han encontrado en este film un director y un actor de facetas similares: Sam Wood y Gary Cooper. La personalidad de ambos estriba en la sencillez, en los matices psicologicos y en el escaso alarde de facultades tecnicas y artisticas, respectivamente. Sam Wood, sin alcanzar la talla conseguida en "ADIE MISTER CHIPS", busca de nuevo en la anecdotia, en la situación el enlace de las escenas y la trama argumental que gira en unos equívocos de corte ligero para dar a la película caracter de comedia. Gary, como siempre, es el muchacho sencillo de voluntad adormecida que solo despierta cuando las circunstancias dramatizan o complejidad. Con su arte da interes a una trama optimista, bien dialogada en la que sobresale Teresa Wright considerada la mejor ingenua del cine americano actual. Con un reparto inmejorable, donde figura la olvidada Anita Louise, esta produccion R.K.O. adquiere los valores de una película amena, simpática y moderna, cuyos meritos principales son la labor de todos sus interpretes.

Locutor: Han escuchado critica de los ultimos estrenos, por CUESTA RIDAURA.

79/11/45 21

EMISION COCINA SELECTA

(Día 29 de Noviembre, a las 22'20 h.)



Sintonía

Locutor: Radiamos la emisión Cocina Selecta

Locutora: Obsequio a los señores radioyentes de la Bodega Mallorquina, restaurante del Salón Rosa.

Locutor: Sintonicémosla todos los días, a las diez y veinte de la noche, a través de la antena de Radio Barcelona.

Locutora: La Bodega Mallorquina, restaurante del Salón Rosa, ha creado un ambiente selecto para una clientela selecta.

Locutor: Vamos a proporcionarles hoy la receta del embutido llamado Tacones Mallorquin.

Locutora: Se coge una libra de carne de cerdo, seis huevos, un bizcocho de la reina, trufas, piñones y sobreesada.

Locutor: Se pica la carne con la sobreesada, se unen los huevos batidos, los piñones y el bizcocho bien fino.

Locutora: Se añade luego las trufas a pedacitos, un polvo de canela, un poco de pimienta y sal, todo muy unido.

Locutor: Se rellena una tripa de carnero que se tiene lavada y preparada. Se rellena y se cose en forma de embutido.

Locutora: Se amarra por los extremos y se deja hervir un par de horas dentro de un buen caldo, procurando que no reviente.

Locutor: Para evitarlo se rellena muy folajamente la tripa, ya que al hervir hinchará mucho.

Locutora: Esta preparación puede comerse caliente o en friambre, como se quiera.

Locutor: La Bodega Mallorquina, restaurante del Salón Rosa, pone a la disposición de los señores radioyentes todas las recetas radiadas en el transcurso de las emisiones Cocina Selecta.

Locutora: Basta con escribir a la Bodega Mallorquina, o a esta emisora, Caspe, 12, 12, con la mención para la emisión Cocina Selecta. Las recetas que soliciten serán enviadas a domicilio.

Locutor: Recuerden que la emisión Cocina Selecta es un obsequio a los señores radioyentes de la Bodega Mallorquina, restaurante del Salón Rosa.

Locutora: Muy buenas tardes y hasta mañana a esta misma hora.

Sintonía

UAB

Biblioteca de Comunicació
i Hemeroteca General



Dia 29 de Noviembre, a las

sintonia

Locutor: Sintonizan la Anecdota del Dia, emision presentada por Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutora: Comprar en Muebles Capri es adquirir un seguro sobre la calidad.

Locutor: Conserve su personalidad en su casa amueblandola con el mobiliario selecto que Muebles Capri le ofrece.

Locutora: Muebles de calidad, muebles de un estilo, al precio que ustedes siempre soñaron.

Locutor: Los Muebles Capri son mejores sin dejar de ser económicos.

Locutora: La anécdota de hoy nos la envía la señora María del Mar Gómez, de calle Consejo de Ciento, 281, 2º 1º.

Locutor: En tiempos de Fernando VII no iba el ejército muy corriente con sus pagas.

Locutora: Y sucedió que un día de invierno, en que se celebraba una gran recepción en Palacio, el general Castaños, vencedor de Bailón, se presentó vestido con pantalón blanco.

Locutor: ¿Pero te has vuelto loco, Castaños? - le preguntó el rey al verlo. - ¿Es que no te has enterado de que estamos en invierno?

Locutora: a lo que el general respondió:

Locutor: Majestad, será invierno para según quien. Para mí estamos en verano, y la prueba es que ayer cobré mi paga del mes de Julio.

Locutora: No dejen de sintonizar el proximo ~~sorteo~~ sorteo, a esta misma hora, ~~en la emisora de Radio Barcelona y escucharan el nombre del concursante favorecido en el sorteo del corriente mes de Noviembre.~~ nuestra emisora, Radio Barcelona, y escucharán el nombre del concursante favorecido en el sorteo del corriente mes de Noviembre.

Locutor: Recuerden que la emisión La Anecdota del Día, es un obsequio a los señores radioyentes y al público en general de ~~la~~ Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutora: Mejor calidad, más gusto y mayor economía,...; todo ello lo hallarán en Muebles Capri, Fontaner, X 102 !

Sintonia

9 A que se dedican los filatelistas. Colleccionar sellos correos

10 De donde es natural un monegasco? De Monaco

11 Que significa Montjuich? Monte de los judios

12 Quien era el dios de la medicina Esculapio

14 Quien es el autor de Blancanieves y los siete enanitos m

Perrault 6-

Argentina Aragon

Distintivo: Fragmento de "LAS TRES NARANJAS DEL AMOR"

LOCUTORA.- "CARNET DE ARTE" la emisión que les ofrece cada día a esta misma hora MUEBLES "LA FABRICA". Radas, 20. Pueblo Seco.

LOCUTOR: La Caaba es un famoso templo de la Meca, cuya visita, personalmente o por medio de procurador, debe hacer, siquiera una vez en la vida, todo mahometano.

LOCUTORA: Conforme con el significado árabe de la palabra, la Caaba tiene la forma de un cubo de bloques grises, de dimensiones desiguales, groseramente tallados, elevado sobre un pedestal de 12 pies sobre el nivel del suelo, de 12 metros de ancho, 13 de largo y poco más de 14 de altura. Está cubierto por un rico pabellón de seda negra, flotante al viento y que se renueva todos los años.

LOCUTOR: La Caaba hallase casi en el centro de un patio de 200 a 250 pasos, rodeada de columnas en número de 448 unidas en sus bases por una balaustrada poco elevada y en sus remates por barras de plata, y aparecen ~~montadas~~ montadas por arcos árabes sobre los que se elevan 52 cupulitas. El interior le forma una sala adornada con inscripciones árabes, de pavimento de mármel dispuesto en mosaicos y de doble bóveda sustentada por tres columnas de áloe, octógenas, por entre las cuales cuelgan varias lámparas de oro macizo que alumbran el recinto.

LOCUTORA.- Han escuchado "CARNET DE ARTE" la emisión que les ofrece todos los días a esta misma hora MUEBLES "LA FABRICA". Radas, 20. Pueblo Seco.

LOCUTOR.- La casa que deben visitar antes de adquirir sus muebles.

Fragmento de "LAS TRES NARANJAS DEL AMOR".