

(25/8/45) 1

## RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.



*Original*  
*Radio*

Guía-índice o programa para el SÁBADO

día 25 de Agosto de 1945

Mod. 310 G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas y Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05	"	Boletín de la playa.		Locutor
12h.06	"	Disco del radioyente.	Varios	Discos
12h.30	"	Emisión: "Viena es así".	"	"
13h.--	"	Luis Sagi Vela en sus creaciones.	"	"
13h.10	"	Boletín informativo.		
13h.20	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
13h.35	"	Actuación de la Orquesta Bertrand y su Conjunto melódico: Vocalistas José Forns.	Varios	Humana
13h.55	"	Guía comercial.		
14h.--	Sobremesa	Hora exacta.- Santoral del día.		
14h.01	"	Programa variado.	"	Discos
14h.15	"	"El torero y el toro".		Locutor
14h.20	"	Sigue. Programa variado.	"	Discos
14h.30	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
15h.--	"	Sardanas.	"	"
15h.15	"	Música de Albéniz.	Albéniz	"
15h.40	"	Fantasías de Ópera.	Varios	"
16h.--	"	Fin emisión.		
18h.--	Tarde	Sintonía.- Emisión dedicada a la Delegación Provincial de Ciegos.	"	Humana
18h.15	"	"Carmen", fragmentos.	Bizet	Discos
19h.--	"	Recital de lied por la soprano Carmen Rebaque. Al piano: Prof. Martín.	Varios	Humana
19h.15	"	Ritmos modernos.	"	Discos
19h.30	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
19h.50	"	Solos de violoncelo.	"	"
20h.--	"	Cantantes célebres.	"	"
20h.15	"	Boletín informativo.	"	"
20h.20	"	Música sinfónica.	Espin	Locutor
20h.45	"	"Radio-Deportes".	Varios	Discos
20h.50	"	Valses.		
21h.--	Noche	Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.05	"	Actuación del tenor Esteban Guijarro: Al piano: Mtro. Oliva.	"	Humana
21h.25	"	Guía comercial.		
22h.30	"	"La marcha de la Ciencia".		Locutor
22h.45	"	"Crónica teatral semanal".	"	"
22h.50	"	"Reminiscencias".	Tschaikowsky	Discos
22h.--	"	Guía comercial.		
22h.05	"	Dúos de zarzuelas.	Varios	Discos
22h.15	"	Emisión de Radio Nacional de España.		

UB  
Biblioteca Universitaria  
Hemeroteca General

Tschaikowsky Discos

(25/8/45)

2

## RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el SÁBADO

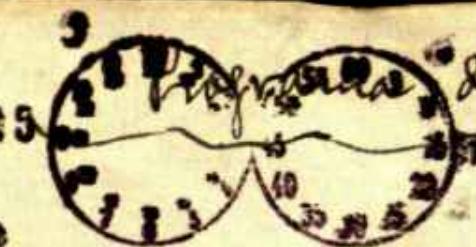
día 25 de Agosto de 1945

Mod. 310 G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
22h.45	Noche	Sigue. Dúos de zarzuelas.	Varios	Discos
23h.--	"	"Música de los grandes Maestros", interpretadas por los más famosos conjuntos orquestales y cantantes de los Estados Unidos.	"	Discos
24h.--	"	Fin emisión.		

.....

25



Propaganda del día 25/8/45 (25/8/45) 3

En un mundo maravilloso = Fox de  
Jan Savitt y Johnny Watson

Poizciana : slow-Fox de Nat Simon,  
cantado por el vocalista José Eros

Carnaval en Río : Cumparsa Brasileira,  
de Augusto Alquero. cantado por el vocalista José Eros.

Pandereta andaluza : ~~Fox~~, de Pasodoble,  
de Tejada. cantado por el vocalista José Eros

Danzar solamente : Fox, de Si Oliver

## PROGRAMA DE "RADIO BARCELONA" E.A.J. -1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

SÁBADO, 25 de Agosto 1945

:::::::::::::::::::



- ✗ 12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.
- ✗ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.
- ✗ - SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.
- ✗ 12h.05 Boletín de la playa:
- ✗ 12h.06 Disco del radioyente.
- ✗ 12h.30 Emisión: "Viena es así": (Discos)
- ✗ 13h.-- Luis Sagi-Vela en sus creaciones: (Discos)
- ✗ 13h.10 Boletín informativo.
- ✗ 13h.20 EMISIÓN DE CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✗ 13h.35 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
  - Actuación de la Orquesta BERTRAND y su Conjunto Melódicos Vocalista José Forns:
- ✗ 13h.55 Guía comercial.
- ✗ 14h.-- Hora exacta.- Santoral del día.
- ✗ 14h.01 Programa variado: (Discos)
- ✗ 14h.15 "El torero y el toro" (Sonido de R.E.)
- ✗ 14h.20 Sigue: Programa variado: (Discos)
- ✗ 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✗ 15h.-- ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
  - Sardanas: (Discos)
- ✗ 15h.15 Música de Albéniz: (Discos)

✓ 15h.40 Fantasías de ópera: (Discos)

✓ 16h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

• • • • •

✓ 18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

✓ - Emisión dedicada a la Delegación Provincial de Ciegos. (Sonido de R.E.)

✓ 18h.15 "Carmen", de Bizet, fragmentos: (Discos)

✓ 19h.-- Recital de lieder por la soprano CARMEN REBAQUE. Al piano: Prof. Martín:

- ✗ "Rima" - L. Casagemas
- ✗ "Del suelo hispano" - A. Oriol
- ✗ "Cuento de amor" - J. Fabullo
- ✗ "Flaïra de Primavera" - E. Martín
- ✗ "Verge Nena", sardana - N. Pérez

✓ 19h.15 Ritmos modernos: (Discos)

✓ 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ 19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Solos de violoncelo: (Discos)

✓ 20h.-- Cantantes célebres: (Discos)

✓ 20h.15 Boletín informativo.

✓ 20h.20 Músicas sinfónica: (Discos)

✓ 20h.45 "Radio-Deportes":

✓ 20h.50 Valses: (Discos)

✓ 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

✓ 21h.05 Actuación del tenor ESTEBAN GUIMARRO: Al piano. Mtro. Oliva:

- ✗ "Canción azul" - Solé
- ✗ "Madrigal" - Turina
- ✗ "El Vito" - Obradors
- ✗ "Adiós trigueña" - Virgil y Robles
- ✗ "Azabache" - Moreno Torroba

✓ 21h.25 Guía comercial.

✗ 21h.30 "La marcha de la Ciencia":

(Texto hoja aparte)

.....

✗ 21h.45 "Crónica teatral semanal":

✗ 21h.50 "Reminiscencias", de Tschaikowski: (Discos)

✗ 22h.-- Guía comercial.

✗ 22h.05 Dúos de zarzuelas: (Discos)

✗ 22h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✗ 22h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Sigue: Dúos de zarzuelas: (Discos)

✗ 23h.-- "Música de los grandes Maestros": interpretada por los más famosos conjuntos orquestales y cantantes de los Estados Unidos: (Discos)

✗ 24h.-- Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos de ustedes hasta mañana a las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

A LAS 12--H

Sábado, 25 de Agosto, 1945



## DISCO DEL RADIOYENTE

~~uerdos~~  
1270)P.1-X "REMEMBRES DE UN AMOR" vals de Serramont por órgano y Orq. Musette  
( 1 c) Sol. por Pilar Soler

1658)P.2-X " CUANDO VUELVA A TU LADO" de Grever por Bernard Hilda y su Orq.  
( 1 c) Sol. por Francisca Gibert

1292)P.3-X " LA NIÑA DE ESPUMA" pasodoble de León y Quiroga por Juanita Reina ( 1 c) Sol. por Enrique Solia

130)G. 4-X Canción de " LA CZARINA" de Chapi por Felisa Herrero ( 1 c) Sol.  
por Encarnación Font

12)G\*Corp.5-- " LES FULLES SEQUES" sardana de Morera por Orfeón de Barcelona  
( 1 c) Sol. por Miguel Gonzalez

60)G.0p.6-- Una voce poco fa" de " EL BARBERO DE SEVILLA" de Rossini pa  
Mercedes Capsir ( 1 c) Sol. por Mercedes Munné

\*\*\*\*\*

(25/8/45) 8

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 13,—H.



LUIS SAGI-VELA EN SUS CRECIJONES

- 137) P. X 1.—"DESENGANO" canción de Sagi-Barba  
O 2.—"Duo de los consejos" de "POR UNA MUJER" de Lumbart por Luis-Sagi  
vela con Emilio Bagi-Barba.  
140) P. X 3.—"ROMANZA DE GABRIEL" ) de "LA BODA DEL SR. BRINGAS de Moreno  
O 4.—"Vd. no sabe que es-un colmo"(Torroba por Luis Sagi-Vela con Francisco Arias.  
175) P. O 5.—"DUO" ) de "MELLAMAN LA PRESUMIDA" de Alonso por Luis  
O 6.—"Habanera-Terceto") Sagi-Vela con Maruja Vallejera y Salvador Castell

—o—o—o—o—o—o—

(258/45)

9

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 14,--H.

Sabado 25 de Agosto 1945



PROGRAMA VARIADO

- 40) P.M. 01.---"LA DAMA DE ELCHE" de A. Botella por Banda Odeon  
02.---"BARRERA" de Toko por Banda Odeon
- 67) P. 03.---"JAZZBAND" de Penella por Marcos Redondo ( 1 cara )  
~~MEMORIAL~~
- 53) P.V. 04.---"EL VALS DE LOS PATINADORES" de Wadeoufel por Primo Scala Acordeon  
05.---"ESTUDIANTINA" " " " " " "
- 67g) P. 06.---"ROSE MARIE" por Nelson Dddy (2caras)
- 962) P. 07.---"AVE MARIA" de Scibert por Diana Durbing  
08.---"ALELUYA" de Mozart por Diana Durbing
- 274) G.S. 09.---"MARUXA" de Vives por Banda Municipal de Madrid ( 2 caras )

(25/8/45)

10

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 15,--H.



SARDANAS

- 1) G.S. X1.--"BONICA" de J. Serrano por Cobla Barcelona  
X2.--"JOGUINA" de " " " " "  
66) P.S. X5.--"BONA FIESTA" de V. Vicebs por Cobla Barcelona  
X4.--"EL SERENO" de José Coll por "

A LAS 15,18 H.

MUSICA DE ALBENIZ

- 51) G.P. X5.--"TRIANA" por Leopoldo Querol  
X6.--"NAVARRA" " " "  
116) G.S. X7.--"CORPUS EN SEVILLA" por Org. Sinfónica de Filadelfia ( 2 caras)  
125) G.P. X8.--"SEVILLANA N° 3" por José Iturbi ( 1 cara)

A LAS 15,40 H.

FANTASIAS DE OPERA

- 252) G.S. X9.--"CAVALLERIA RUSTICANA" de Mascagni por Org. Marek Weber( 2 caras)  
253) G.S. X10.--"I PAGLASI" de Leoncavallo " " " " "

(25/8/45) M

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 18h,15

Sabado, 25 de Agosto 1945



Fragmentos de "CARMEN"

de Bizet

Interpretado por : Aureliano Pertile  
Aurora Buades  
Ines Alfani  
Irma Mion  
Aristedes Barachi  
Coro de la "Scaka de Milan con la Org. Memoria  
Memoria Sinfónica de Milan

Album) Acto I

1. X "OBERTURA"  
2. X "Relevo de la guardia"  
3. X "Coro de las cigarresras"  
4. X "Habanera"  
5. X "Dueto de la carta"  
6. X "Seguidilla"

30  
1  
240

Acto II

7. X "Canción gitana"  
8. X "Canción del torreador"  
9. X "Romanza de la flor"

Acto III

10. X "Aria de Micaela"

Acto IV

11. X "Escena de la muerte" ( 2 caras )

Hemos radiado fragmentos de "CARMEN" de Bizet

(Se ruega dar entrada y salida a cada acto

0-0-0-0-0-

(25/8/45) 12

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 19h, 45

Sabado 25 Agosto 1945



Ritmos modernos

- 1134) P. x1.--- "MAMAYO QUIERO" sambra de Jararaca y Palva por Xavier Cugat  
x2.--- "EL VALS DE MISIURI" de V. Espel por Xavier Cugat
- 1665) P. x3.--- "AU CORAZON CORAZON" danzon de Q. L. y Quiroga por Lola Flores  
x4.--- "EL DESPERTADOR" Tanguillo " " " " " "
- 949) P. x5.--- "SOLDADOS PROFESIONALES" de Kain por N. Eddy y Cuarteto Male  
x6.--- "QUIENES SOMOS NOSOTROS PARA OPINAR" " " " " "
- 1166) P. x7.--- "TU NOMBRE" bolero de Luis por Antonio Machin y su conjunto  
x8.--- "NO SE POR QUE" fox de Larrea por " " " " "
- 1029) P. x9.--- "MUTIS" fox de Chispa por Org. Gran Casino  
x10.--- "SERENATA VENEZIANA" fox de Palos por Org. Gran Casino
- 1265) P. x11.--- "LAS RAMBLAS DE BARCELONA" Marcha de Cunill por R. Abril y su Org.  
x12.--- "TU DULCE MIRAR" de Mero y M. Tudó por " " " " "

A las 19h, 50

SOLOS DE VIOLONCHELO

- 3) H.V. 13, X "MELODIA EN FA" de Rubinstein por W.H. Squire.  
14, X "HILOS DE PLATA ENTRE EL ORO" de Banks por W. H. Squire

—0—0—0—0—0—

PROGRAMA DE DISCOS

(25/8/45) 13

A LAS 20--H

Sábado, 25 de Agosto, 1945

CANTANTES CELEBRES

CONCHITA PIQUER



- 699)P. 1--X" CARCELERAS DEL PUERTO" bulerías de Mostazo  
2--X" UNMERE CANTA Y UNA MUJER LLORA" canción de Caednas }

FELISA HERRERO Y DELFIN PULIDO

- 94)P. 3--Xduo de " BATURRA DE TEMPLE" de Moreno Torroba ( 2c)

TINO ROSSI

- 909)P. 4--" EN EL JARDIN DE MIS SUEÑOS" canción de Poterat  
5--" UN DIA TE DIRE" tango de Badet

A LAS 20'20--H

MUSICA SINFONICA

" RAPSODIA EN AZUL"

de Gershwin por Orq. André Kostelanetz

- 369)G. 6--( 3 caras)  
370)G.

" SPAREN KLANGE"

de Juan Strauss

por Orq. Filarmónica de Londres

- 31)G.S.7--( 2 caras)

A LAS 20'50--H

VALSES

- 132)P.V.8--X" EL CAMINO DEL PARAISO" vals de Romberg  
9--D" QUERES RECORDAR" ( Orq. Wayne King

- 133)G.V.10--X" A LAS TRES DE LA MAÑANA" vals de Robledo por Orq. ( 1c)

\*\*\*\*\*

(25/8/45) 14

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 21h,50

Sabado 25 de Agosto 1945



375) GS REMINISCENCIAS ~~X~~  
DE TCHAIKOVSKI

por Orq. Sinfónica

SUPLEMENTO

BAILABLES

- 91o) P. 2. ~~X~~ "BAMBALE" de Brauz y Horta por Carmen mirahda  
3. ~~X~~ "CO, CO, RO, CO" Marchina Babo y Barbosa por Carmen Miranda  
1125) P. 4. ~~X~~ "TU LO ERES TODO" fox de Kern por Carrols Gibbons  
5. ~~X~~ "RESULTA DIVERTIBO" fox de " " " "

0-0-0-0-0-0-0-0

(25/8/45) 15

PROGRAMA DE DISCOS A

A LAS 22h,--

Sabada, 25 Agosto 1945



DUOS DE ZARZUELAS

POR Ofelia Nieto y Marcos Redondo

159) G. 1. ~~X~~ "EL ASOMBRO DE DAMASCO" de Luna Passo y Abati ( 2 caras )

Por Angeles Otei y Augusto Gonzalo

126) P. 2. ~~X~~ "EL CANTAR DEL ARRIERO" de Diaz Giles ( 1ca ra )

Por la Sra. Torres y Sr. Diaz

114) P. 3. ~~X~~ "LA CAMPAÑA ROTA" de Tallanche y Obradors ( 1 cara )

Por Fidela Campiña y Jesús de Gaviria

62) G. 4. ~~O~~ "LA DOLORES" de Breton ( 1 cara )

Por Cora Raga y Felipa Santagustino y coro

76) G. 5. ~~O~~ "EL DUO DE LA AFIRIVANA" Schegaray ( 2 caras )

-0-0-0-0-0-0-0-

(25/8/45)

16

RADIO BARCELONA.

RECITAL DE CANTO Y PIANO.  
a cargo de la liederista Sra. Carmen Rebaque  
acompañada al piano por el profesor Ezequiel  
Martín.



PROGRAMA.

RIMA.

L. Casagemas.

DEL SUELO HISPANO.

A. Oriol.

CUENTO DE AMOR.

J. Fabullo.

FLAIRA DE PRIMAVERA.

E. Martín.

VERGE NENA. (sardana)

N. Pérez.

25/8/45 a las 19



(25/8/45) 17

RIMA.

Gustavo a Becquer.



Cuando de noche te envuelven  
las alas de tu l del sueño  
Y tus tendidas pestañas  
Semejan arcos de ébano  
Por escuchar los latidos  
De tu corazón inquieto  
Y reclinar tu dormida  
cabeza sobre mi pecho  
Diera alma mia  
Cuanto poseo  
La luz el aire y el pensamiento.

Cuando se clavan tus ojos  
En un invisible objeto  
Y tus lágrimas ilumina  
de una sonrisa al reflejo  
Por leer sobre tu frente  
El callado pensamiento  
Que pasa como la nube  
del mar sobre el ancho espejo  
Diera alma mia  
Cuanto deseo  
la fama el oro la gloria el genio.

Cuando enmudece tu lengua  
Y se apresura tu aliento  
Y tus mejillas se encienden  
Y entornas tus ojos negros  
Por ver entre sus pestañas  
Brillar como humedo fuego  
La ardiente chispa que brota  
del volcán de los deseos  
Diera alma mia  
por quanto espero  
la fe el espíritu la tierra el cielo.

## DEL SUELO HISPANO.

Jose Miret.

Sobre el musgo verde  
 sobre el musgo verde  
 duerme una manola  
 de ojos ardientes  
 y sueña que muere  
 cual triste amapola;  
 murmullo de fuentes  
 de ríos y lagos  
 en tona el Himno  
 a Naturaleza:  
 frente a la gradeza  
 de sus finos cabellos,  
 rubios como espiga  
 bañada de sol  
 como un gira-sol  
 que acaricia el viento  
 en noche de luna,  
 junto a la laguna  
 un chispero atrevido  
 de faz noble y clara  
 pronto se declara;  
 es el grito espontáneo  
 que sale del alma,  
 del alma Espanola.  
 Cruzan muy despacio  
 pájaros de seda,  
 el césped verdeá,  
 se alza un palacio;  
 Pintor solo falta  
 que copie este cuadro  
 desde cumbre alta,  
 por marco el amor,  
 por fondo el espacio.

## CUENTO DE AMOR.

F. Periquet.

Si en vuestro camino  
hallaseis un bardo  
donoso y gallardo  
cual uno que vi  
y herido de amores  
os pide consuelo  
sin duda a su anhelo  
dijerais que si.  
amor es a si  
Si lleva en sus lajios  
la rosa mas bella  
y os pide por ella  
un beso de amor  
presiento que el bardo  
si insiste en sus preces  
las mas de las veces  
que da sin flor  
a si es el amor.  
Mi bardo mancebo  
que amor siempre evoco  
llevaba en su boca  
su geta una flor.  
Si ya no la lleva  
y yo aqui la ostento  
pensad cual fue el cuento  
mi cuento de amor.  
asi es el amor.

## FLAIRE DE PRIMAVERA.

Antonio Torras.

Flaire de primavera  
flaire del amor,  
dolça flaire de primavera  
en sises el cort.  
Atrench d' alba  
avui l'he sentida  
omplint de sa flaire  
l' esperit meu.  
I l' anima amorosida  
per ses carisies  
a frisat boja  
per lo mirar seu.  
Suaus tendreses  
que al pondres el sol  
jugan rebo de els llavis d' ella  
dolçament aparteu el dol  
que les tristeses  
sembraren sobre la meva estrella.  
De nou lo cor meu desperta  
la bella nina ensisera  
ja fuig ja la pene fera  
que'l esperit meu malejava  
Desperta amor desperta  
que torna la primavera.

(11)

## VERGE NENA. (sardana)

Vull venir a la muntanya  
 al reçer del vostre amor  
 Verge Nena del Miracle  
 que m' ha veu robat el cort.  
 AVos venen Reina i Mare  
 flors i llum dels horitzons  
 i angelets formosus cantan  
 nit en lla dolçes cançons.  
 L' horatjol quan mou l' arbreda  
 us presenta amb ses mil veus  
 l' homenatje de la terra  
 que reposa als vostres peus  
 Dolça Verge venerada  
 entre els pins i el bat del vent  
 vostra casa bondadosa  
 porta al mont pau i content.  
 Van venint a vostre plantes  
 els amors com a germans  
 i els feu vos tota la vida  
 mes units i mes aimats.  
 Jo tambe us dare senyora  
 Reina pura del cel blau  
 mon amor que riu i cante  
 beneiulo vos si us plau.  
 Un jorn feliç Mare de Deu  
 XXXXXXXXXX  
 als pastorets apareixieu  
 i un paradis arreu arreu  
 amb vostre pas aci guarniau  
 si ells son infants nena sou Vos  
 amb vestit blanc mantell de rosa  
 i en vostres mans farà gloria  
 la creu porteu molt lluminosa  
 Al part flurin l' auzell cantant  
 us fan un temple de armonia  
 i el sol surtin molt radiant  
 us ve a donar la etern bon dia.  
 I un jorn de llum retornarem  
 coberts de joya i de alegria  
 i el dolç perfum us portarem  
 del fill d' amort qu' el cel envia  
 del camarik on us esteu  
 quant a quel jorn tingui certesa  
 l' himne gentil esoltareu

del nostre cort que canta i resa.  
Us cantarem amb veu vibrant  
com qui un favor pregant demana  
el cant que fem fins treballant.  
Joliu i honros de una sardana  
De llavors o Verge Nena  
del miracle llum i estel  
la cançó que el poble us trena  
conduïula fins al cel.

(25/8/45) 23

NOTA A RADIAR EL SABADO DIA 25

Mañana día 26, tendrá lugar en el local de la Unión de Ajedrez Martinense, Fresser 106, un emotivo acto en ocasión del primer aniversario de la fundación de la entidad, acto que será en homenaje a su Presidente-Fundador D. Ramón Cuatrecases. A las diez de la mañana se efectuará un interesante partido inter-club entre dos equipos de 15 jugadores ~~de la U.G.A. y U.A.M.~~, y a continuación será ofrecido al Sr. Cuatrecases un álbum con las firmas de todos los socios del club así como las representativas de los Clubs de nuestra ciudad y de la mayoría de los más destacados jugadores con que cuenta la afición barcelonesa. Al acto quedan de antemano invitados todos los simpatizantes y aficionados al noble juego.



Se cumplen la inscripción

XIV VUELTA CICLISTA A CATALUÑA. V Gran Premio Pirelli.

ANTES DE CERRARSE LA INSCRIPCIÓN SE HAN SUMADO A NELLA LOS "GALINDOS".

25



SE CIERRA EL SECTOR "CONTRA EL RELOJ" GIRONELLA-SOLSONA.

Todo ha sido una tempestad en un vaso de agua. Los corredores "Galindo" se han inscrito antes de que el plazo máximo finalizara. Ayer tarde se solventaron las diferencias e, inmediatamente, formularon la solicitud correspondiente siendo aceptada. Por lo tanto, ocho horas antes de finalizar el límite concedido, la lista de inscritos se ha visto aumentada con los siguientes nombres:

Miguel Guall, Bernardo Capó, Gabriel Palmer, Belio Rodríguez, Emilio Rodríguez, Juan Gimeno, Joaquín Olmos, Vicente Miró, Vicente Garretaro, Diego Chafer, y Enrique Aranguren. Anteriormente lo habían hecho: Arturo Dorsá, Antonio Destrieux, Juan Solá, José Vidal, José Rodríguez, Bernardo Ruiz, José Serra,

Estos corredores, unidos a los ya mencionados, forman un núcleo de sesenta y uno. Y la inscripción se cierra a las doce de la noche, si bien se admitirán las inscripciones que lleguen por correspondencia depositada antes de la fecha de cierre, serán admitidas, lo que hace creer que la lista alcanzará unos setenta nombres.

ooo

ooo

ooo

La Comisión que cuida del estudio del recorrido ha aconsejado la supresión del sector de etapa "contra el reloj" Gironella-Solsona, pues ello no era otra cosa si no aumentar las dificultades a los corredores sin ninguna ventaja de orden técnico ni espectacular. Será Gironella-Tremp en linea.

ooo

ooo

ooo

Don Antonio Sumaranch, seleccionador nacional de Hockey sobre ruedas, a agradecido a los organizadores que concede dos primas, una de quinientas pesetas y otra de doscientas, al punto de los corredores por Molins de Rey en la última etapa. Además ha enviado quinientas pesetas para gastos de organización.

La casa Grifé Escoda, concede una hermosa copa, destinada al primer corredor de la clasificación Independientes, en la que solamente entran los de segunda, tercera y cuarta categoría.

ooo

ooo

ooo

23/8/45. P.A. AGENCIA ALFIL. HOJA NÚMERO 9.

( CONTINUACIÓN NOTICIA NÚMERO 23 )

Monchel ganó a Urteaga por puesta de espaldas, en el segundo asalto.

Fleivismo consiguió dejar por puesta de espaldas en el tercer asalto.

Finalmente, Victoria Ochoa ganó a Legido en el cuarto asalto.

## *El Deporte en el Mundo*

Noticario. ALFIL

24 --- LISBOA, 23.--- (SERVICIO EXCLUSIVO DE ALFIL) --

Ha llegado a Viana do Castelho el equipo español de remo que tomará parte en el campeonato peninsular de los días 25 y 26 del corriente. Los deportistas españoles, que realizaron el viaje en avión, fueron recibidos por los presidentes de la Cámara Municipal de la Federación Portuguesa de Remo y del Club Náutico de la localidad. Acompañan al equipo español de remo el presidente ~~de la Federación Española~~ y otros federativos. En Santimaria fueron obsequiados con un almuerzo por los organismos portugueses. Por la tarde se celebró una recepción en el ayuntamiento. Los remeros españoles realizaron después su primer entrenamiento. El equipo portugués del aveiro llegó también esta noche. Se preparan diversos festejos en honor de los tripulantes de ambos países. ALFIL.

25 --- SEVILLA, 25.--- Esta mañana se han inaugurado los nuevos locales de la Federación Regional de Boxeo, donde se ha estrenado un magnífico gimnasio y la sede del Club Sevilla de Boxeo. Asistieron las autoridades deportivas. Estuvo presente el presidente del club, don Antonio García Isacilla. ALFIL.

25.VIII.1945.- r.s. SERVICIO ALFIL.- Hoja numero 10

**26**  
**26** 25.- GRANADA, 23.- El presidente del Granada ha manifestado a los periodistas que, ante la persistente actitud de indisciplina del delantero centro Nicola, a quien se le ha requerido por tres veces para que haga su presentación en Granada, se ha cursado notificación a los organismos federativos para declararle en rebeldía.  
 ALFIL.

**27**  
**27** 25.- SANTANDER, 23.- Con mal tiempo se ha jugado en el Real "Wolf" de "edreña la prueba "centra par handicap", para señora y caballeros. El resultado fue el siguiente:  
 Categoría de señoras: Señorita Pilar Gavero.  
 Categoría de caballeros: Don Antonio Martínez. ALFIL.

**28** 25.- LISBOA, 23.- (Servicio especial de "Alfil").  
 El gobierno portugués ha concedido una subvención de 100.000 escudos a la Federación portuguesa de vela para compensar los gastos que realizó este organismo con motivo de la preparación de los componentes del equipo portugués, que tan brillantes resultados obtuvieron en las rías de Vigo y Marín.- ALFIL.

**29** 25.- SAN SEBASTIÁN, 23.- La yegua "Kabani" ha muerto a consecuencia de un indigestión. El mozo de cuadra la encontró en la mañana de hoy temblida y sin respiración. Inmediatamente avisó al preparador J.V. Masa, quien comprobó que la yegua estaba muerta y que fue, según pudo saberse más tarde a consecuencia de una congestión. "Kabani" era hija de "Motrose" y "Sanguinete" y su última actuación fue el sábado último en el Hipódromo de Lasarte con ocasión del Gran Premio de los tres años donde alcanzó el tercer lugar de la clasificación siendo la única favorita que se colocó. Su mayor éxito más importante ha sido, sin embargo, en el premio Villamajor, celebrado en Madrid, donde logró el segundo puesto a medio cuerpo de "Fandanguillo". "Kabani" era propiedad de W. y J.S. Lacrente y la montaba habitualmente "eforestier".

23.VIII.1945.- P.S. SERVICIO ALFIL.- Hoja numero 11.-

31.- SAN SEBASTIAN, 23.- Hoy ha comenzado a disputarse en Guipúzcoa el campeonato de Guipúzcoa de tiro de pichón. Con lluvia y fuerte viento, formalizaron su matrícula 68 participantes. Los paisajes velaron mucho. Extraordinariamente en la primera vuelta, las formas blancas que eloquentemente denuncian en el tablero de la clasificación con la actuación desafortunada de los participantes, sumaron 21 ceros en la vuelta inicial. Al terminar la quinta, las fichas negativas alcanzaron la cifra de 88. Consiguientemente la actuación de los tiradores a efectos de la reanudación del campeonato de Guipúzcoa que tendrá lugar mañana a las 12 es la siguiente:

### Eliminados, 32.

Inicialmente clasificados: "in cero": De bajasoz, Arrozabalaga, y Calzadilla; de Madrid, Maldonado, Cabanyes y Pérez de Miguel; de San Sebastián, Heriz y Clin, de Valencia, Ibañez (F) e Ibañez (L) y Berenluer.

Con un cero. De Alicante, Carlos Barba; de Barcelona, Arcerolany Garriga; de Eche, Falca; de Madrid, Conde de Teba, Allende, Pidal, Conde de Caralt y Madariaga (R); de Alaga, Sarc; de Ampurona Sanchez (Jose) ; Fuetto de Santa María, Sanchez (Jesus), de San Sebastián, Conde de Torrubias, Sarasqueta, Leblanc, Maisonnave, Loíza y Marques de Galdecarzana y Mateo; de Sevilla, Sanchez Duran y Fernandez de la Campa; De Valencia, Bellver, Murcia y Marques de Fuente Hermosa. En total 36 tiradores.

A continuación se disputó el premio Aguirre y Aranzabal. Participaron 265 tiradores y obtuvo el triunfo el tirador arciso Obanza que mató 21 pichones sin cero. Obtuvo, la copa y 1.366 pesetas.

Segundo, Jose Binsca, de Madrid, con 20 de 21, 1.366 pesetas.

Tercero.- Ex eque: Lázaro Arrizabalaga, de Badajoz; y Libreto San Martín, de Valencia, con 19 de 20.- 2.366 pesetas para los dos.- ALFIL.

32.- LISBOA, 23.- (Serv. especial de "Alfil"). Hoy se recibieron noticias en Lisboa de que el Valencia y el Sevilla no han sido autorizados para actuar en Portugal como se proyectaba por considerar la delegación nacional de Deportes que no se encuentran en forma.- ALFIL.

X 24.VIII.1945.- r.s. SERVICIO ALFIL.- Hoja numero 2.-

5.- MÁLAGA, 24.- Esta mañana ha llegado procedente de Madrid, el guardameta Palacios que será probado proximamente por el Club Deportivo "alaga". En caso de convenir, ocupará la vacante producida por Saso.- ALFIL.

6.- OVIEDO, 24.- Se ha corrido la etapa ciclista del Premio San Agustín con una distancia de 60 kilómetros, desde Luarca a Salas. Salieron de Luarca a las 9,30 a poco tren. Al empezar la subida a la Envina, puntuable para el premio de montaña, intentó escapar varias veces Emilio Rodríguez. Le sigue a la rueda Pérez y otro tanto hace Manuel Rodríguez, hermano también de Delio, que se ha revelado como gran escalador. El alto es coronado en primer lugar por Manuel Rodríguez. A la bajada los corredores marchan a un tren endemoniado. A la llegada a la meta vence al sprint Emilio Rodríguez que ha invertido en el recorrido 2 horas 9 minutos. Se clasifican en el mismo tiempo Pérez y M. Rodríguez. En la clasificación para el premio de la montaña marcha primero Emilio Rodríguez. La clasificación general no ha variado después de la etapa de hoy.- ALFIL.

7.- MADRID, 24.- En la próxima velada de Boxeo de la plaza de Toros, fijada en principio para el día 1 del próximo mes de Septiembre, se celebrará el combate entre Iclone y Luis de Santiago, valeadero para el campeonato de España del peso pluma.

En el programa figura además este combate: Valdés contra Reverte. Es posible que se mejore aun dicho programa, poniendo contra Valdés al actual campeón de España del peso ligero, el gallego Beltrán. En este combate no se pondría en juego el título del segundo. Reverte se enfrentaría entonces contra Hota.- ALFIL.

X 8.- LONDRES, 24.- (Servicio especial de "Alfil").- En el torneo de Golf del "News Chronicle" en Hollingbury, figura a la cabeza Henry Cotton con 77 puntos, permaneciendo entre los diez que tienen puntuación alta Arthur Mackay ocupa el segundo lugar.- ALFIL.

**ALFIL**

INFORMACIÓN  
DEPORTIVA

24.VIII.1945.- r.s. SERVICIO ALFIL.- Hoja numero 3.-

9.- LONDRES, 24.- (Servicios especial de Alfil).- Se han reunido Avery Brundage, presidente del Comité Olímpico de los Estados Unidos; Sigfrid Edström, presidente del Comité Olímpico Internacional, Lord Aberdare y Sir Neel Curtiss Bennet miembros del comité olímpico británico, para tratar de las cuestiones de los Juegos Olímpicos de 1.948.

Han ultimado los detalles y se asegura que mañana arán a conocer los resultados de sus entrevistas.- ALFIL.

10.- MADRID, 24.- Hoy se celebrarán en el campo de la Deportiva Ferroviaria los cuartos de final de los campeonatos castellanos de Boxeo aficionados con los siguientes combates:

Moscas: Azofra-Gómez y García-Ray.

Gallos: Verdu-Alvarez y Mas-Ugues.

Plumas: Sevillans-Heras, Mediavilla-Olivares y Flarez-Ortega.

Ligeros: García-Bayon y Velasco-Jaraba.

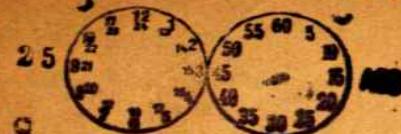
Medios: Martínez contra Jiménez.- ALFIL.

11.- ALICANTE, 24.- La reunión final del campeonato provincial de Boxeo de aficionados se celebrará el próximo domingo en la plaza de toros. Los combates serán los siguientes: Moscas, Galguero, contra Felipe; Gallos, García Francés contra García Hurtado; plumas Coronatti, contra Pizano; ligeros, Garrigos contra Rodríguez; semimedios, Lerca contra Marcos y medios, Valor contra Valero. ALFIL

DIA - 25 - AGOSTO - 1945  
A LAS 21:30

(25/8/45)

30



LA MARCHA DE LA CIENCIA

VII

(MUSICA UNA MARCHA....SOSTENERLA DURANTE DIEZ SEGUNDOS....PASA  
DESPUES COMO FONDO DE LO QUE SIGUE:)

LOCUTOR ¡La Marcha de la Ciencia!.... Todas las semanas, este mismo día y a la misma hora, Radio BARCELONA presenta, a título de información y entretenimiento, un programa de los más recientes progresos en las distintas ramas de la ciencia.

LOCUTOR 2 ¿Saben ustedes que se vislumbra un nuevo futuro de los cristales de óptica? ¿Que se ha descubierto un níquelado permanente? ¿Las posibilidades futuras del petróleo y el gas natural? ¿El papel del radio y los rayos X contra los antojos? ¿Las nuevas posibilidades del oro? ¿Que existe un nuevo cambiador de frecuencia? ¿Que muy pronto se empleará el teléfono portátil? ¿Que también será un hecho el uso general de los alimentos refrigerados? ¿Que el litio, el más ligero de los metales, va a tener muchísimas aplicaciones? ¿Que se ha descubierto un proceso para enriquecer los gases de los altos hornos?.... Sigan ustedes oyendo y tendrán algunos detalles de estas nuevas maravillas de la técnica.

(MUSICA PASA A PRIMER PLANO OTRA VEZ DURANTE DIEZ SEGUNDOS....  
DESPUES, COMO FONDO DE LO SIGUIENTE:)

LOCUTOR Norteamérica va a la cabeza en la fabricación de los cristales de óptica. He aquí algunas de sus perspectivas: Un grupo especial de cristales hechos con metales raros, en vez de arena, que desviarán los rayos luminosos formando un ánculo tan agudo, que podrá crearse toda una nueva gama de lentes y objetivos que proporcionarán mayores velocidades y mejores definiciones en las cámaras fotográficas, gemelos, telescopios y microscopios.

- 2 -

Con este nuevo material, las nuevas gafas bifocales proporcionarán una visión más clara y serán también más cómodas.

LOCUTOR 2 Se habla también de nuevas composiciones de cristales que seleccionarán y permitirán el paso de ciertas longitudes de ondas luminosas, excluyendo no sólo los rayos ultravioletas e infrarrojos, que tan dañinos son a la vista, sino también cualquier otra zona del spectro que se deseé eliminar.

LOCUTOR Las gafas para el sol que se hagan de este nuevo cristal serán casi blancas, y, sin embargo, mucho más seguras y eficaces que las mejores de esas con que tanto presumen por ~~el~~ <sup>Paseo de Gracia</sup> ~~Gran Vía~~ <sup>Berengueres</sup> las elegantes ~~damas~~; así, las poseedoras de hermosos ojos no cometerán el error de ocultarlos a la admiración del transeunte.

LOCUTOR 2 Los cristales para corrección de la vista hechos con el nuevo material filtrarán cualquier banda de ondas luminosas que pudiera ser perjudicial para el individuo. Habrá muchísimas nuevas fórmulas de estos cristales en su aplicación a la industria. Así, los obreros soldadores, por ejemplo, llevarán gafas especiales en las que se combinen las características de correctoras de la vista, irrompibles y de protección contra cualquier clase de luz peligrosa.

LOCUTOR Todavía en su fase experimental, pero ofreciendo enormes posibilidades para prolongar la vida de toda clase de productos niquelados o cromados, la revista norteamericana "Business Week" <sup>(1)</sup> da cuenta de un nuevo proceso para unir las superficies brillantes al metal sobre que se aplican.

---

(1) Pronúnciese: "bis-nis-uic".

- 3 -

LOCUTOR 2 La pieza revestida --por ejemplo, un tostador eléctrico, el tapón del radiador de un "auto", una herramienta de dentistas, etc.-- se pasa por un inductor de alta frecuencia, que la calienta lo suficientemente para que el metal básico y el revestimiento se fundan y unan. Así desaparecerá la línea de demarcación entre los dos y con ello, prácticamente, todas las posibilidades de que el baño aplicado se vaya cayendo con el uso.

LOCUTOR Según el Dr. Gustavo Egloff, de una importante compañía petrolífera de Chicago, en el futuro podrán obtenerse del petróleo y el gas natural más de un millón de nuevos compuestos orgánicos. El gas natural y el petróleo, afirma el Dr. Egloff, son fuentes valiosísimas de parafina, olefina, acetileno, cicloparrafina, cicloolefina e hidrocarburos de la serie aromática, que abren un vasto campo de posibilidades en la investigación química, escasamente explorados hasta ahora.

LOCUTOR 2 Compuestos como el isopentano, isoctano, triptano, isobutileno, butadieno, tolueno, estireno, fenol, cresol, ácidos orgánicos, resina, plásticos, explosivos, caucho sintético y otros muchos derivados, se obtienen todos del petróleo. Las industrias basadas en la nueva química del petróleo tienen posibilidades infinitamente mayores que las basadas en la química del alquitrán de hulla, aunque se estima que este último ha servido como fuente de unos quinientos mil derivados.

LOCUTOR Recientemente se han anunciado nuevos procedimientos para eliminar las desagradables y a veces desfiguradoras manchas epidérmicas conocidas vulgarmente por el nombre de antojos. El tratamiento a base de radio es el que proporciona los mejores y más uniformes resultados, aunque también los rayos X se han probado con éxito, según opinión del doctor G. E. Pfahler, de Filadelfia.

- 4 -

LOCUTOR 2 Las manchas de tipo cavernoso y de color fresa amarillento responden satisfactoriamente a las irradiaciones, pero no así las de color vino de Oporto. También ha empleado el Dr. Pfahler la electrocirugía en determinados casos especiales, y afirma que otros investigadores han asegurado haber obtenido excelentes resultados con nieve carbónica y tratamiento con inyección.

LOCUTOR Las ventajas del tratamiento a base de rayos X en aquellos antojos que son tumores de vasos sanguíneos nuevamente formados, han sido dadas a conocer últimamente por el doctor Prouty, de Cedar Rapids (Estado de Iowa).<sup>(1)</sup> Según él, un nuevo aparato a prueba de "shocks" y un instrumento de medida de gran precisión han vencido los inconvenientes de las sacudidas eléctricas y los excesos de exposición.

LOCUTOR 2 Los ingenieros de la sección de Producción de cierta fábrica norteamericana han descubierto que el recubrimiento con baño de oro de los moldes de acero para la fundición de piezas de plásticos ofrece enormes posibilidades en el futuro para el modelado de todas clases de objetos, desde juguetes hasta muebles. Estos nuevos moldes con baño de oro, elevados en su primer costo, pueden emplearse en todas partes para acelerar la producción, reduciéndose, en consecuencia, el precio del artículo acabado.

LOCUTOR La Comisión Federal de Comunicaciones de los Estados Unidos acaba de hacer público que se ha perfeccionado un nuevo cambiador de radiofrecuencias con el que podrán usarse los aparatos de "radio" actuales de frecuencia modulada, si, como lo propone la Comisión, las frecuencias de radiodifusión se cambian a una nueva gama. El nuevo cambiador impedirá también que los numerosos receptores de modulación de frecuencia actualmente en uso resulten anticuados.

(1) Pronúnciese: Doctor Práuty, de Sídar Rápids (Estado de Aiova)

- 5 -

LOCUTOR 2 El teléfono inalámbrico portátil, ligero y de corto alcance, factor vital de comunicación en las operaciones militares --el famoso "walky-talky"<sup>(1)</sup> de los soldados americanos--, será profusamente usado por la población civil después de la guerra, según declara un miembro de la Comisión Federal de Comunicaciones de los Estados Unidos.

LOCUTOR Según Clarence Byrdseye<sup>(2)</sup>, inventor que patentó el primer sistema de refrigeración rápida de comestibles hace veinte años, este procedimiento causará una verdadera revolución en los modos de vida. Los fabricantes de frigoríficos norteamericanos han perfeccionado ya aparatos pequeños para usos caseros, que se pondrán a la venta ~~para el año 1947 Tiempo después de la guerra.~~ y podrán conservar los víveres hasta por espacio de un año.

LOCUTOR 2 El litio, el más ligero de todos los metales y que sólo pesa la quinta parte del aluminio, ofrece muchísimas aplicaciones para la industria de la postguerra. Este metal, blanco como la plata, y que abunda más que el plomo y el estaño, se usaba muy poco antes de la contienda. Hoy, el litio y sus compuestos se emplea en las piezas de cobre fundido de gran conductibilidad.

LOCUTOR Y también en los bronces silíceos, en las piezas fundidas y en el tratamiento de los metales al calor. La supresión de las restricciones impuestas sobre este metal ha abierto el camino de muchas aplicaciones, según declara el vicepresidente de una de las más grandes empresas productoras de litio y sus aleaciones de los Estados Unidos.

---

—(1) Pronúnciese: "uóqui-tóqui".

(2) Pronúnciese: "Clárens Bérás-ái".

- 6 -

- LOCUTOR 2 Entre los más notables inventos patentados en Norteamérica durante el pasado año de 1944 figura un proceso para enriquecer los gases de los altos hornos, de suerte que puedan utilizarse como una fuente para la obtención de algunos productos químicos comerciales, como el amoniaco.
- LOCUTOR Y un procedimiento para la producción sintética de tolueno, a base de benceno y metano.
- LOCUTOR 2 Y un sistema para obtener combustibles líquidos y aceites sintéticos de los gases pobres.
- LOCUTOR Y un método para recuperar las pequeñas partículas de acero incrustadas en las escorias antiguas de los hornos.
- LOCUTOR 2 Y un proceso para transmitir fotografías en colores por cable o por radio en forma de películas con separación de tres colores, dispuestas para el proceso fotográfico normal.
- LOCUTOR Y un nuevo tipo de locomotora gigante, construida en tres secciones para facilitar la toma de las curvas, con dos tenders para combustible y agua y dos juegos de ruedas motrices.
- LOCUTOR 2 Y un aparato que sustituye la gravedad por la presión de aire en la transfusión de plasma sanguíneo a los heridos en campaña.

(MUSICA LA MISMA MARCHA QUE AL PRINCIPIO....DEBAJO DE LAS ULTIMAS PALABRAS DEL PARLAMENTO PRECEDENTE....PASA DESPUES A PRIMER PLANO....SOSTENERLA DURANTE DIEZ SEGUNDOS....PASANDO LA LUEGO COMO FONDO DE LO SIGUIENTE:)

- 7 -

LOCUTOR ¡Y aquí termina nuestro programa semanal sobre.... La Marcha de la Ciencia!.... Sintonice nuestra estación otra vez la próxima semana, a esta misma hora, para que escuche más noticias sobre los más recientes progresos de la técnica.

(MUSICA ARRIBA OTRA VEZ, HASTA EL FINAL)

F I N

"MUSICA DE LAS AMERICAS"

DIA "25" AGOSTO 1945

Guion de emision  
Nº. 103MUSICA DE LOS GRANDES MAESTROS

Nº. 3

(Hora a las 23:00)

TEMA DISCO 17-1708 (Duracion 00:55 Segundos)

AQUI RADIO BARCELONA!. SEÑORES OYENTES BUENAS NOCHES, VAMOS A PRESENTARLES EL TERCER PROGRAMA DE LA SERIE "MUSICA DE LOS GRANDES MAESTROS" CON ESTE LEMA "MUSICA DE LAS AMERICAS", LES PRESENTA TODOS LOS SABADOS UN CONCIERTO DE MUSICA CLASICA, DE CAMERA Y FRAGMENTOS DE OPERA, DE LOS MAS FAMOSOS COMPOSITORES EUROPEOS, EN ESTOS CONCIERTOS SE INCLUYEN MAS LAS OBRAS DE LOS COMPOSITORES NORTEAMERICANOS, QUE CON PASOS FIRMESES Y SEGUROS CAMINAN HACIA LA MADUREZ, QUE ALCANZARON ANTAÑO LOS GRANDES MAESTROS DEL VIEJO CONTINENTE.

PERO ANTES DE DAR PRINCIPIO A NUESTRO CONCIERTO, HEMOS DE ANUNCIARLES, QUE "MUSICA DE LAS AMERICAS", OBSEQUIARA A TODOS LOS RADIO-OYENTES QUE LO SOLICITEN POR CARTA A ESTA EMISORA "RADIO BARCELONA" CON UN EJEMPLAR DEL LIBRITO "LA MUSICA EN LOS ESTADOS UNIDOS", DONDE TODOS VDES, PODRAN LEER EL RESUMEN DE CUANTO LES HEMOS EXPLICADO EN ESTOS CONCIERTOS.

?ES VD. AMANTE DE LA MUSICA CLASICA ?.

?LE GUSTARIA SABER, COMO Y DE QUE MANERA NACIO LA MUSICA DE JAZZ ?.

? OH, ACASO ESTA INTERESADO EN LA MUSICA FOLKLORICA ?

EN EL LIBRITO "LA MUSICA EN LOS ESTADOS UNIDOS", CON QUE "MUSICA DE LAS AMERICAS", OBSEQUIA A TODOS LOS OYENTES DE "RADIO BARCELONA" QUE LO SOLICITEN POR CARTA, ENCONTRARA VD. LA CONTESTACION A ESTAS Y OTRAS PREGUNTAS, SOBRE LA CULTURA MUSICAL DE LOS "ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMERICA". ESCRIBA PUES A "RADIO BARCELONA" "MUSICA DE LAS AMERICAS" CALLE DE CASPE Nº. 12 BARCELONA, Y LE REMITIREMOS UN EJEMPLAR.

A CONTINUACION VAMOS A LEERLES UNOS FRAGMENTOS DE DICHO LIBRITO

(1) Nacional  
Broad Casting  
Company

Guliard  
Fundacion  
Artman  
Scail

DESDE EL AÑO 1918 HASTA HOY, LA MUSICA HA LLEGADO A UN GRADO CONSIDERABLE DE MADUREZ EN LOS "ESTADOS UNIDOS". EL NUMERO DE GRANDES ORQUESTAS SINFONICAS ES DE MAS DEL DOBLE DE LO QUE ERA ANTES, Y CUATRO DE ELLAS-LAS DE BOSTON, FILADELFIA, NUEVA-YORK Y LA DE LA NATIONAL BROADCASTING COMPANY FIGURAN ENTRE LAS MEJORES DEL MUNDO. DURANTE LOS ULTIMOS VEINTE AÑOS, LA EMISION DE TODA CLASE DE MUSICA POR LA RADIO HA COBRADO GRAN INCREMENTO. DESDE 1924, SE HAN ESTABLECIDO TRES GRANDES CONSERVATORIOS: LA "BILLIARD FOUNDATION", EL "CORTIS INSTITUTE" Y LA "ASTHMAN SCHOOL". LOS "ESTADOS UNIDOS" HAN RECIBIDO CON LOS BRAZOS ABIERTOS A MUCHOS MUSICOS EUROPEOS DE LOS MAS DISTINGUIDOS- "IGOR STRAVINSKY", "DARIUS MILHAUD", "ARNOLD SCHONBERG", "WANDA LANDOWSKA" Y "BRUNO WALTER", PARA MENCIONAR SOLO UNOS CUANTOS- QUIENES HAN CONTRIBUIDO INFINTAMENTE AL DESARROLLO DE LA MUSICA EN LA NACION.

EN REALIDAD, LOS MEJORES MUSICOS DEL MUNDO SE HALLAN ACTUALMENTE EN LOS "ESTADOS UNIDOS", Y EL HABITANTE DE "NUEVA YORK" PUEDE ELEGIR A SU ANTOJO, ENTRE LOS CONCIERTOS DE TODA CLASE, LA MUSICA QUE MAS LES AGRADA. DURANTE LA TEMPORADA DE INVIERNO, SE PUEDEN ESCUCHAR SI TODAS LAS NOCHES FAMOSAS CANTATRICES TALES COMO "LOTTE LEHMANN", "GRACE MOORE" O "MARIAN ANDERSON"; PIANISTAS COMO "ARTUR SCHNABEL", "VLADIMIR HOROWITZ", O "ARTUR RUBINSTEIN"; VIOLINISTAS COMO "JASCHA HEIFETZ", "JOSEPH SZIGETI" O "FRITZ KREISLER".

HASTA AQUI SEÑORES OYENTES UN PARRAFO DEL LIBRITO "LA MUSICA

(CONT)

(25/7/45) 38

MUSICA DE LAS AMERICAS""MUSICA DE LOS GRANDES MAESTROS"

Nº. 3

PAG II

EN LOS "ESTADOS UNIDOS", CON QUE LE OBSEQUIAREMOS CON SOLO ESCRIBIRNOS.

VAMOS A DAR PRINCIPIO AL CONCIERTO DE ESTA NOCHE CON LA CELEBRE OVERTURA DE LAS "BODAS DE FIGARO", DE "MOZART", INTERPRETADA POR LA ORQUESTA "FILARMONICA DE NUEVA-YORK", DIRECTOR: "LEONARD BERSTEIN".

DISCO 17-1708Tiempo Duración **03:36** Minutos

SEGUIDAMENTE LES PRESENTAMOS UNA OBRA DEL COMPOSITOR NORTEAMERICANO "MARC BLITZSTEIN" TITULADA "FRIDOM MORNING", INTERPRETADA POR LA ORQUESTA SINFONICA DE FILADELFIA, DIRECTOR: "SAUL CASTON".

DISCO 17-1708Tiempo Duración **08:53** Minutos

EN EL CONCIERTO DE ESTA NOCHE VAMOS A RADIALLES OTRA OBRA DE "MAURICE RAVEL", INTERPRETADA TAMBIEN POR LA ORQUESTA SINFONICA DE FILADELFIA, BAJO LA DIRECCION DE "SAUL CASTON", SE TRATA DE LA CELEBRE "PAVANA A UNA INFANTA DIFUNTA".

DISCO 17-1719Tiempo Duración **06:08** Minutos

VAMOS A OFRECERLES OTRA OBRA DE UN COMPOSITOR NORTEAMERICANO LLAMADO "GUARNIERI". LA MENCIONADA OBRA ESTA INSPIRADA SOBRE DOS POPULARES BAILES BRASILEÑOS Y SE TITULA "DANZA BRASILEÑA", Y LA ESCUCHARAN POR LA FILARMONICA DE "NUEVA-YORK", OCUPANDO EL PRIMER ATRIL "LEONARD BERSTEIN".

DISCO 17-1719Tiempo Duración **07:00** MinutosDISCO 17-WL.171

J.S.BACH (CONCIERTO "BRANDENBURGO Nº. 2") FONDO)

		<u>TIEMPOS</u>	
(a)	ALLEGRO	Duración <b>05:12</b> mt	INTERPRETA EL
(b)	ANDANTE	" <b>04:10</b> "	
(c)	ALLEGRO	" <b>02:50</b> "	

DISCO 17-1722TIEMPO DURACION **00:50** SEGUNDOS (DE FONDO)

VAMOS A PRESENTARLES UNAS CANCIONES DEL GRAN MUSICO ROMANTICO "FRANZ SCHUBERT", CANTADAS EN ALEMAN POR "PAUL MATTHEN", BAJO BARITONO, EN ESTE RECITAL LIEDER ESCUCHARAN ADemas DOS OBRAS DE "BRAHMS", INTERPRETADAS TAMBIEN POR "PAUL MATTHEN".

DISCO 17-1722

PRIMERAMENTE "LAGHEN UND WEINEN"

Biblioteca de Comunicación  
Hemeroteca General

SEGUIDAMENTE "AN DIE MUSICK"	Duración	<b>01:26</b> mt
"AU FENT HALT"	"	<b>03:44</b> "
DE "BRAHMS" "DIE MAINACHT"	"	<b>03:55</b> "
POR ULTIMO "STAENDECHEN"	"	<b>03:13</b> "
Standeschen	"	<b>01:15</b> "

(25|8|45) 39

"MUSICA DE LAS AMERICAS"

## "MUSICA DE LOS GRANDES MAESTROS"

Nº. 3 PAG III

PARA FINALIZAR ESTE TERCER CONCIERTO PRESENTADO POR "MUSICA DE LAS AMERICAS", LOS PIANISTAS "ARTUR GOLD" Y "ROBERT FIZDALE", LES INTERPRETARAN UNA SELECCION A DOS PIANOS DE OBRAS DE COMPOSITORES NORTE-AMERICANOS.

DE "WALDBERGORD RIEGGER", "EVOCACION"

DISCO 17-172o maligas

Duration 03:07 mt.

DE "PAUL BOWLES" "DOS DANZAS MEJICANAS"

Pat Guler

Duración 01:50 mt

X DE "VIRGIL THOMPSON", "VALSES SINTETICOS"

Duración 04:47 M.t.

✓ Y DE "NORMAN DIETLO" "DANZA MAGICA"

Duración 03:18 mt.

ACABAMOS DE OFRECERLES EL TERCER CONCIERTO "MUSICA DE LOS GRANDES MAESTROS", PRESENTADOS POR "MUSICA DE LAS AMERICAS", NO DEJE DE SINTONIZAR EL PROXIMO SABADO A LAS 11 DE LA NOCHE A "RADIO BARCELONA". SERA UN PROGRAMA DE TODOS Y PARA TODOS.

**DESEAROLLE A TODOS UNAS BUENAS NOCHES**

of dreams say Lucy

**DISCO 17-1708** (DE TEMA FINAL) (Duración 00:55 segundos)

0=0=0=0=0=0=0=0=0

$\text{C}=\text{O}=\text{O}=\text{O}=\text{O}$