

RADIO BARCELONA

E. A. J. - I.



Original (29/9/45) 1
 Radio
 día 29 de Septiembre de 1945

Guía-índice o programa para el SÁBADO

día 29 de Septiembre de 1945

Mod. 310 G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
12h.--	Mediodía Sintonía	Campanadas y Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05		Boletín de la playa.		Locutor
12h.06		Disco del radioyente.	Varios	Discos
12h.30	"	Emisión vienesa.	"	"
13h.--	"	Recital Marcos Redondo.	"	"
13h.10	"	Boletín informativo.		
13h.20	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
13h.35	"	Actuación de la Orquesta CALIFORNIA	"	Humana
13h.55	"	Guía comercial.		
14h.--	Sobremesa	Hora exacta.- Santoral del día.		
14h.01	"	Programa variado.	"	Discos
14h.15	"	"El torero y el toro".	"	Locutor
14h.25	"	Sigue: Programa variado.	"	Discos
14h.30	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
15h.--	"	Sardanas.	"	"
15h.15	"	Emisión: "Cocina selecta".		Locutor
15h.18	"	Fragmentos de "Luisa Fernanda".	M. Torroba	Discos
15h.45	"	Fox solo fox.	Varios	"
16h.--	"	Fin emisión.		
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- Emisión dedicada a la Delegación Provincial de Ciegos.	Varios	Humana
18h.15	"	Solos de órgano: Música de Keteibey	Keteibey	Discos
18h.25	"	Selecciones de valsos.	Varios	"
18h.35	"	Jotas aragonesas.	"	"
18h.45	"	Danzas y ritmos modernos.	"	"
19h.30	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
19h.50	"	Canciones escogidas.	"	"
20h.15	"	Boletín informativo.		
20h.20	"	Bailables.	"	"
20h.45	"	"Radio-Deportes".	Espin	Locutor
20h.50	"	Siguen: Bailables.	Varios	Discos
21h.--	Noche	Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.05	"	Actuación del tenor Esteban Guisjarro: Al piano: Mtro. Oliva.	"	Humana
21h.25	"	Guía comercial.		
21h.30	"	"La marcha de la Sienra". Actuación de la Orquesta de Cámara de Barcelona		Locutor
21h.45	"	Fragmentos de la película: "El peñón de las ánimas".		Discos
22h.--	"	Guía comercial.		
22h.05	"	"La anécdota del día".		Locutor
22h.07	"	Sardanas.	Varios	Discos
22h.15	"	Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.45	"	Paderewsky al piano: Programa	Chopin	"

UB
 Biblioteca de Comunicaciones
 i Hemeroteca General

(29/9/45) 2

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el **SÁBADO**

día 29 de Septiembre. de 1945

Mod. 310 G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
23h.--	Noche	"Música de las Américas": Variedades musicales.	Varios	Discos
24h.--	"	Fin emisión.		
.....				

Orquesta Capiloma (29/9/15) 3
dirigida por Miguel Blanchet
vocalista Enrique Cervantes

1.º Fox
En alta mar
de J. M. Vilari

2.º Fox "Pirriú"
"El Pajarito"
de J. A. Bon
cantada por Enrique Cervantes

3.º Fox "Salvajada"
Santiago Crespo

4.º Fox-canción
"La noche que parti"
Samuel Antón
cantada por Cervantes

5.º Paso-doble
1.º Pilar Madrile!
de J. Forcillo y J. Forcillo
canta Cervantes

(29/9/45)4

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E.A.J. - 1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

SÁBADO, 29 Septbre. 1945

.....



X 12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

X - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

o - SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

X 12h.05 Boletín de la playa:

X 12h.06 Disco del radioyente.

X 12h.30 Emisión vienesa: (Discos)

X 13h.-- Recital Marcos Redondo: (Discos)

X 13h.10 Boletín informativo.

X 13h.20 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 13h.35 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X - Actuación de la Orquesta CALIFORNIA:

X 13h.55 Guía comercial.

X 14h.-- Hora exacta.- Santoral del día.

X 14h.01 Programa variado: (Discos)

X 14h.15 "El torero y el toro" (Sonido de R.E.)

X 14h.25 Sigue: Programa variado: (Discos)

X 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 15h.-- ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Sardanas: (Discos)

X 15h.15 Emisión: "Cocina selecta":

(Texto hoja aparte)

.....

- X 15h.18 Fragmentos de "Luisa Fernanda", de Moreno Torroba: (Discos)
- X 15h.45 Fox solo fox: (Discos)
- X 16h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIO-DIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- Emisión dedicada a la Delegación Provincial de Ciegos: (Sonido de R.E.)

- X 18h.15 Solos de órgano: Música de Ketelbey: (Discos)
- X 18h.25 Selecciones de valeses: (Discos)
- X 18h.35 Jotas aragonesas: (Discos)
- X 18h.45 Danzas y ritmos modernos: (Discos)
- X 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL NACIONAL DE ESPAÑA:
- X 19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- X - Canciones escogidas: (Discos)
- X 20h.15 Boletín informativo.
- X 20h.20 Bailables: (Discos)
- X 20h.45 "Radio-Deportes":
- X 20h.50 Siguen: Bailables: (Discos)
- X 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.
- X 21h.05 Actuación del tenor ESTEBAN GUIJARRO: Al piano: Mtro. Oliva:
 - X "Canción del pirata" - Solé
 - X "Si tu me amas" - Pergolesi
 - X "Rima de Becquer" - Bertran-Pujol
 - X "Don Manolito", romanza - Sorozábal
 - X "Mª La Tempranica" - Torroba
- X 21h.25 Guía comercial.

- X 21h.30 "La marcha de la Ciencia":
Definición de la canción de Barujika Cantos:
(Texto hoja aparte)
- X 21.43 *Crónica teatral semanal*
- X 21h.45 "Fragmentos de la película: "El peñón de las ánimas": (Sonido a R.E.)
- X 22h.-- Guía comercial.
- X 22h.05 "La anécdota del día":
(Texto hoja aparte)
.....
- 22h.07 Sardanas: (Discos)
- X 22h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- X 22h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
X - Paderewsky al piano: Programa Chopin: (Discos)
- X 23h.-- "Música de las Américas": Variedades musicales": (Discos)
- X 24h.-- Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos de ustedes hasta mañana a las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIO-DIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

DISCO DEL RADIOYENTE



- 74)G.I.P.1* " SUEÑO DE AMOR" de Liszt por Wilhelm Bachaus
por Inés Bonastre
- 126)G.V.2- * " VIDA DE ARTISTA" vals de Strauss por Orq. Marek Weber (1 c)
Sol. por M^a del Pilar Monllort
- 31)P.Ar.3* " JOTAS DE BAILE" por M^a del Pilar de las Heras (1 c)
Sol. por Rafael Tutusaus
- 1114)P. 4- * " CANCION DEL PATITO" de Barceló por Orq. Ges y los Trovadores
(1 c) Sol. por Miguel Portusach
- 112)P.B.E.5* " ARRUZA TORERO GRANDE" de Landeyra por Luis Rovira (1 c)
Sol. por Luis Duque
- 7)G.S.E.6* " TORRE BERMEJA" de Albeniz por Orq. Sevilla Típica Española
(1 c) Sol. por Irene Montoliu

RECITAL MARCOS REDONDO

82)G. 1-~~X~~ "Himno de la libertad" de " LA CALESERA" de Castillo y Mtz. Román
y Alonso (1 c)

109)P. 2~~X~~ "Canción de las joyas") de " LA VILLANA" de Vives, Romero y
3~~O~~ "El perdón" (Fdz. Shaw

52)P. 4-~~O~~ Duo de " LA REVOLTOSA" de Chapí por Conchita Supervía y Marcos
Redondo (2 c)

26)P. 5-~~O~~ "Soy arriero" de " EL CANTAR DEL ARRIERO" de Diaz Giles (1 c)

PROGRAMA VARIADO



- 32) P.R.V. ~~1~~ -- "AIDEANOS" jota vasca } Agrupación Xey
 ~~2~~ -- "MAITE" de Sorozabal {
- 120) P.I.V. ~~3~~ -- "INTERMEZZO" de Provost } Mantovani y Sidney
 ~~4~~ -- "CERCA DEL TRANQUILO LAGO" de Costes { Torch
- 602) P. 5 -- "Canción de la gitana" } de Alonso por Margarita Cueto
 6 -- "Canción del espejo" {
- 647) P. 7 -- "DAME DE TUYO" de Taccani } Enzo Aita
 8 -- "SEÑORITA" de Romberg {
- 56) P.I.V. ~~9~~ -- "CANCION SIN PALABRAS" de Lotto } Carlos Sedano
 ~~10~~ -- "JOTA" {

A LAS 15--H

Sábado, 29 de Septiembre, 1945

SARDANAS

- 60) P.Sar. 1--X " GIRONA AIMADA " de Bou } Coblá Barcelona
 2-- " JUNY " de Garreta (
- 59) P.Sar. 3--X "EL CAVALLER ENAMORAT" de Manén por Coblá la Principal de
 la Bisbal (1 c)
- 50) G.Sar. 4--X " MANRESANA " de Manén por Coblá Barcelona (1 c)
~~500~~



A LAS 15 '18-- H

fragmentos de " " LUISA FERNANDA " de MORENO TORROBA

Interpretada por : SELICA PEREZ CARPIO
 FAUSTINO ARREGUI
 MARCOS REDONDO

Coro y Orq.

- album) X "Romanza"
 X 6-- "Habanera"
 X 7-- "Duo" (2 c)
 8-- "Mazurca"
 X 9-- "Duo"
 X 10-- "Terceto"
 11-- "Duo"
 12-- "Romanza"
 13-- "Morena clara"
 14-- "Duo final"

Hemos radiado fragmentos de " LUISA FERNANDA " de Moreno Torroba

A LAS 15 '45--H

FOX SOLO FOX

- 2025) A.15--O " FOX SOLO FO " de Peter Kreuder (2 c)
- 16--X " FANDANGUILLO EN JAZZ " de Mario } Luis Rovira y su Orq.
 17--O " PAVANA " de Morton (
- 1686) P.18--X " ALGO SOBRE RITMO " de Ellington } Orq. Duke Ellington
 19--O " MARGIE " de Conrad (
- 47679) A.20--O dos foxtrots de " PEQUEÑA CASITA " de Leux por Orq. (2 c)

PROGRAMA DE DISCOS

(29/9/45) 11

A LAS 18.15 H

Jueves, 27 de Septiembre, 1945

Sabado, 29



SOLOS DE ORGANO: MUSICA DE KETELBEY

- 5) G.Or. 1-- " EN EL JARDIN DEL MONASTERIO") de Ketelbey por Reginald Foord
- 2-- " EN UN MERCADO DE PERSIA" (

A LAS 18.25--H

SELECCIONES DE VALSES

- 128) G.V. 3-- " POSADA RUSA") Orq. Kirilloff's Balalaika
- 4-- " BAZAR RUSO" (

A LAS 18.35--H

JOTAS ARAGONESAS

- 26) P.R.Ar. 5-- " JOTAS DE ESTILO ZARAGOZANO" de Abad) Pascuala Perie
- 6-- jota de " NOBLEZA BATURRA" (
- 23) P.R.Ar. 7-- " PILARA YA NO ES PILARA" de Bazaga
- 8-- " AL COMPAS DE LA VIHUELA" (por Tomas Marco
- 29) P.R.Ar. 9-- " JOTAS ARAGONESAS" de Perie) Maria Pilar de las Heras
- 10-- " JOTAS DE RONDA" (

A LAS 18.45--H

DANZAS Y RITMOS MODERNOS

- 1685) P. 11-- " AY MAMITA" de Vidal) Orq. Demon
- 12-- " SIEMPRE HAY UNA CANCION" de Demon (
- 381) P.T. 13-- " SOMBRAS...NADA MAS" de Lomuto) Alberto Rochi y su Orq.
- 14-- " LA NOCHE QUE PARTI" de Anton (m
- 1683) P. 15-- " VIVO POR TI" de Font) Bonet de San Pedro y los de Palma
- 16-- " NUESTRA ANDALUCIA" de Bonet (
- 369) P.T. 17-- " SEPARACION" de Jardi) Quinteto Nocturno
- 18-- " VIOLIN" de Bou (
- 1093) P. 19-- " LA ULTIMA NOCHE" de Nick) Glenn Miller y su Orq.
- 20-- " LULLABY MELANCOLICO" de Carter (



A LAS 19--H

Sábado, 29 de Septbre, 1945

sigue DANZAS Y MELODIAS MODERNAS

- 1337) P. 1-0 "TICO-TICO" de Oliveira } Irmas Meireles
 2-0 "ADIOS" de Halpern }
- 376) P. T. 3-0 "JOSE CARIOCA" de Carreras } Mario Visconti y su Orq.
 4-0 "BRASIL" de Barroso }
- 95) P. B. E. 5-0 "MANOLETE" de Orozco } Orq. Orozco
 6-0 "JAZMINERA CORDOBESA" de Jofre }
- 1053) P. 7-0 "EL SUPLENTE DE TARZAN" de Jardi } Quinteto Nocturnos
 8-0 "BOLIDO" de Bou }



A LAS 19'50--H

CANCIONES ESCOGIDAS

RAQUEL RODRIGO

- 600) P. 9-X "EL DIA QUE NACI YO" de Perelló (l e)

ROBERTO REY

- 495) P. 10-X "BARCAROLA" } de Grever de "El Príncipe gondolero"
 11-X "MARCHA" }

PROGRAMA DE DISCOS

A LAS 20h,--

Sábado, 29 sepbre. 1945



SIGUE CANCIONES ESCOGIDAS

- 584)P. 1. ~~X~~ --"EL MILLON" de R. Clair por Conchita Velazquez
- 2. ~~X~~ --"EL FAVORITO DE LA GUARDIA" de J. Boyer por C. Velazquez
- 554)P. 3. ~~X~~ --ROMANZA DE SANTA LUCIA" de Segarra y Toldrá por Emilio Vendrell.
- 4. ~~X~~ --"EL SALTIRO DE LA CARDINA" de J.M. Frances y Bou " "
- 964)G. 5. ~~X~~ --"REY Y SEÑOR" de Zamacois y Puche por Conchita Supervia
- 6. ~~X~~ --"LA PARTIDA" de Alvarez y Blasco por " "

A LAS 20h,20

BAILABLES

- 1099)P. 7. ~~X~~ --"TE VI LLEGAR" fox de Arnel y Crespo por R. Abril y su Orq.
- 8. ~~X~~ --"ALTO EL SWING" fox de Algueró y Vives " " " " " "
- 335)P.T. 9. ~~X~~ --"QUIEREME MUCHO" de Roig por Edmundo Ros y su Orq.
- 10. ~~X~~ --"CONGA BOOM" de Connor y Ros por " " " " " "
- 11. ~~X~~ --"LOS DOS TRINEOS" Henk Bruins por Heinz Wehner y Orq.
- 12. ~~X~~ --"ESCAPADA" " " " " " " " "
- 372)P.T. 13. ~~X~~ --"QUISIERA OLVIDARTE" de Selina por Elsie Byron con L. Rovira y Orq.
- 14. ~~X~~ --"MATERILERO" de Duyos Vile-Belda y R. de Luna " " " " " "
- 1023)P. 15. ~~X~~ --"ESTE ES ARRUZA" de Bonett y V. Moro por Bonet de San Pedro y los
- 16. ~~X~~ --"CARITA DE ANGEL" " " " " " " " " de Palma " "
- 113)P. 17. ~~X~~ --"LO QUE DICE EL VIBAFONO" de Bonet de San Pedro y los siete de Pal
- 18h. ~~X~~ --"OASIS" " " " " " " " " " " " "
- 1109)P. 19. ~~X~~ --"FIESTA CON BEBIDAS" fox de Winstone por Billy Cotton y su Orq.
- 20. ~~X~~ --"PONY EXPRES" " " " " " " " " " " " "



MUSICA CARACTERISTICA

- 2554) A. 1--~~X~~ "SIRENAS DE LA LANZA" de Lehar } Lajos Kiss con Orq.
2--~~X~~ "SALUDO DE AMOR" de Elgar {
- 47205) A. 3--~~O~~ "CANCION DE AMOR DEL VIOLIN" de Winkler } Orq. Hans Busch
4--~~O~~ "BAJO MUY BAJO" de Stanke {
- 47432) A. 5--~~O~~ "MIL CANCIONES" de Busch } Orq. Hans Busch
6--~~O~~ "EN UNA PRADERA HUNGARA" de Walde {

A LAS 22'05--H

Sábado, 29 de Septiembre, 1945

SARDANAS

64) P.Sar. 1) " LA PROCESSO DE SANT BARTOMEU " de Catelá)
 2) " LA SARDANA DE LES MONGES " de Morera (



1) G.Sar. 3) " JOGUINA ") de Serra por Cobla Barcelona
 4) " BONICA " (

A LAS 22'45--H

PADEREWSKI AL PIANO

PROGRAMA CHOPIN

167) G.I.P. 5) " MAZURCA EN DO SOSTENIDO MENOR "
 6) " NOCTURNO EN MI BEMOL MAYOR "

2) G.I.P. 7) " POLONESA MILITAR " (1 c)

39) G.I.P. 8) " VALS BRILLANTE EN MI BEMOL MAYOR " (1 c)

DANZAS MODERNAS

- 1125) P. 1-- " NO DES MAS VUELTAS" de Kennedy) Joe Loss y su Orq.
2-- " NO PUEBO AMARTE MAS" de Wrubel (
- 1657) P. 3-- " CADA NOCHE" de Halpern) José Valero y su Orq.
4-- " BAJO EL SOL" de Sedano (
- 5-- " YA NO VOY POR EL CLUB" de Ellington) Ramón Busquets y su Orq.
6-- " GASTANDO SUELA" de Martínez (
- 1414) P. 7-- " OH ROSALIA" de Vidal) Orq. Demon
8-- " VUELVE EL BUGUI-BUGUI" de Vilás (
- 1295) P. 9-- " LA GUAPA DEL CORTIJO" de Visconti) Mario Visconti y su Orq.
10-- " TARAREANDO" de Guichandut (
- 113) P. V. 11-- " RECUERDO DE VIENA" de Provost) Orq. Wayne King
12-- " ADORADA" de Gordon (
- 117) P. B. E. 13-- " MI CASITA DE PAPEL" de Codoñer) Ral Abril y su Orq.
14-- " ARRE CABALLITO" de Fornes (
- 1163) P. 15-- " QUE VERDE ERA MI VALLE" de Silver) Orq. Joe Loss
16-- " EN EL CORAZON DE TEXAS" de Hersbey (
- 1338) P. 17-- " MAYAR" de Montoro) García Guirao
18-- " LO MISMO QUE TU" de Montoro (
- 1552) P. 19-- " SELLALO CON UN BESO" de Heymen
20-- " AMA Y APRENDE" (por Orq. Eddy Duchin
- 96) P. B. E. 21-- " AUSENCIA" de Gasca) Banda
22-- " MEDINA ZAHARA" de Gasca (

(29/9/45) 17

EMISIÓN COCINA SELECTA

(Día 29 - 9 a las 15'15 h.)



Sintonía

Locutor: ¡Cocina Selecta!

Locutora: Unos minutos de charla sobre temas culinarios

Locutor: Emisión que ofrece a todas las señoras y señoritas que nos favorecen con su atención, la Bodega Mallorquina, restaurante del Salón Rosa.

Locutora: Escúchenla, un día si y otro no, a las tres y cuarto de la tarde, por la antena de Radio Barcelona.

Locutor: Dice el doctor Carnot: "Mucha gente se muere de sed sin saberlo"

Locutora: En efecto, se ha calculado que las dos terceras partes del peso del cuerpo corresponden al agua. Para que los tejidos se mantengan en el estado necesario de fluidez y elasticidad, necesita de una determinada cantidad de agua. Y como el desgaste de los tejidos es constante, fácilmente se comprende que la renovación del agua debe ser también continua.

Locutor: La falta de agua en el organismo provoca la sensación de sed. En la infancia se experimenta más fácilmente. Ello es debido a que el hombre civilizado evita muy a menudo el ingerir agua; la encuentra insulsa o poco fría, y da preferencia a bebidas compuestas.

Locutora: De ahí que se pierda el hábito natural de beber y la sensibilidad se debota al punto de que el hombre no sabe cuando su organismo necesita agua.

Locutor: Afortunadamente para estas personas, se pasan el día bebiendo café o té o comiendo frutas, cosas todas ellas que contienen agua en gran proporción.

Locutora: La carencia de agua provoca el endurecimiento de los órganos, la piel y los músculos. La piel, órgano excretor, se reseca y apergamina, impidiendo la eliminación de los venenos acumulados en el interior del cuerpo.

Locutor: También es pernicioso beber demasiada agua, pues ello obliga al corazón y los riñones a una sobreactividad que puede llegar a ser peligrosa para las personas que tienen afectados esos órganos.

Locutora: Un minucioso estudio ha llevado a la conclusión de que la cantidad de agua necesaria para el término medio de las personas es de seis vasos por día, a más de la que contiene los alimentos.

Locutor: Los investigadores aconsejan beber los seis vasos de agua distribuidos como sigue: uno al levantarse, otro antes del mediodía, otro por la tarde y uno en cada comida.

Locutora: Bodas, bautizos, puestas de largo... En toda festividad y en toda ocasión, recuerden que un empecable refinamiento en todos los detalles hace de los salones para banquetes del Salón Rosa, los preferidos de la buena sociedad.

Locutor: Demos por concluida la emisión Cocina Selecta de hoy dando las gracias a todos por la atención dispensada al sintonizarla.



(29/9/45) 18

Distintivo: Fragmento de " LAS TRES NARANJAS DEL AMOR "

Sra...; Carnet de Arte! Emision que les ofrece todos los dias a esta misma hora "Muebles La Fabrica". Radas, 80. Pueblo Peco.

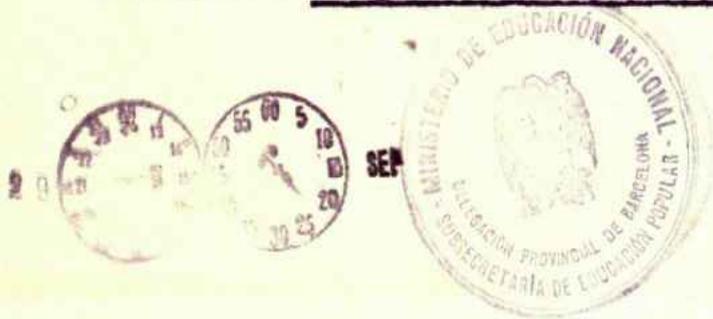
Loc.- En Inglaterra es corriente la opinion de que el hombre realiza sus más definitivas obras cuando ha pasado de los cincuenta años.

Lra.- Esto será verdad total o a medias, pero en el caso del músico italiano Giuseppe Verdi la aseveración resulta cierta.

Loc.- A las 74 años de edad sorprendió a la crítica y al público con su Otel-lo, que el mismo tiempo que una manifestación de vitalidad marcó un viraje hacia una mayor sinceridad en la concepción musical del maestro, y a los ochenta años asombró nuevamente al mundo musical con su " Falstaff " cuya partitura dejó muy atrás todo lo anteriormente compuesto por Verdi, maestro de músicos y de caballeros, y que murió a principios de este siglo envuelto en una gloria imperecedera.

*Sra...; Han escuchado Carnet de Arte ofrecido cada dia a esta misma hora por Muebles "La Fabrica". Radas 80. Pueblo Peco.
Loc... esta casa que deben visitar antes de adquirir sus muebles.*

Distintivo: Fragmento de " LAS TRES NARANJAS DEL AMOR "



UAB

Biblioteca de Comunicació
i Hemeroteca General

EMISION LA ANECDOTA DEL DIA

(29/9/45) 19

(MUEBLES CAPRI)

Dia 29 - 9 - a las ~~22:05~~ 22:05



Sintonia

Locutor: Sintonizan Vds. la Anecdota del Dia, emision presentada por Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutora: Comprar Muebles Capri es adquirir un seguro sobre la calidad, & al precio de su conveniencia.

Locutor: Visiten nuestra fabrica y será un placer para nosotros asesorarles sin que ello signifique para ustedes compromiso alguno.

Locutora: Leopold Stokowsky, el famoso director de orquesta, tiene la mala costumbre de prolongar los ensayos hasta hacerlos casi interminables.

Locutor: En cierta ocasion, durante un corto descanso, entabló el siguiente dialogo con uno de sus musicos:

Locutora: ¿Es usted casado?

Locutor: Si, señor.

Locutora: ¿Hace mucho tiempo?

Locutor: Cinco años.

Locutora: ¿Tiene hijos?

Locutor: Si, señor.

Locutora: ¿Cuantos?

Locutor: ¡Ejem!... En este momento, no lo sé... Cuando salí de casa eran dos

Locutora: Es bien conocido el espiritu positivista de Dale Carnegie. En cierta ocasion, su hijo, todavia muy joven, expresó su deseo de casarse.

Locutor: Papá-decía-, es una chica estupenda. Es guapísima, tiene buen caracter, es alegre, sabe cocinar maravillosamente, cose a la perfección, es amante de la casa, sabe cuidar de los niños...

Locutora: Al llegar a este momento, su padre le interrumpió:

Locutor: Bueno, hijo, no des tantas vueltas. Dime de una vez que no tiene un centimo y acabaremos antes.

Locutora: El muebles hace el hogar

Locutor: Haga de su casa un exponente de buen gusto y elegancia comprando Muebles Capri, Muntaner, 102.

Sintonia

EMISION COCINA SELECTA

(29/9/45) 20

(Día 29 - 9 a las 15'15 h.)

Sintonia

Locutor: ¡Cocina Selecta!

Locutora: Unos minutos de charla sobre temas culinarios

Locutor: Emisión que ofrece a todas las señoras y señoritas que nos favorecen con su atención, la Bodega Mallorquina, restaurante del Salon Rosa.

Locutora: Escúchenla, un día sí y otro no, a las tres y cuarto de la tarde, por la antena de Radio Barcelona.

Locutor: Dice el doctor Carnot: "Mucha gente se muere de sed sin saberlo"

Locutora: En efecto, se ha calculado que las dos terceras partes del peso del cuerpo corresponden al agua. Para que los tejidos se mantengan en el estado necesario de fluidez y elasticidad, necesita de una determinada cantidad de agua. Y como el desgaste de los tejidos es constante, fácilmente se comprende que la renovación del agua debese también continua.

Locutor: La falta de agua en el organismo provoca la sensación de sed. En la infancia se experimenta más fácilmente. Ello es debido a que el hombre civilizado evita muy a menudo el ingerir agua; la encuentra insulsa o poco fría, y da preferencia a bebidas compuestas.

Locutora: De ahí que se pierda el hábito natural de beber y la sensibilidad se embota al punto de que el hombre no sabe cuando su organismo necesita agua.

Locutor: Afortunadamente para estas personas, se pasan el día bebiendo café o té o comiendo frutas, cosas todas ellas que contienen agua en gran proporción.

Locutora: La carencia de agua provoca el endurecimiento de los órganos, la piel y los músculos. La piel, órgano excretor, se reseca y apergamina, impidiendo la eliminación de los venenos acumulados en el interior del cuerpo.

Locutor: También es pernicioso beber demasiada agua, pues ello obliga al corazón y los riñones a una sobreactividad que puede llegar a ser peligrosa para las personas que tienen afectados esos órganos.

Locutora: Un minucioso estudio ha llevado a la conclusión de que la cantidad de agua necesaria para el término medio de las personas es de seis vasos por día, a más de la que contiene los alimentos.

Locutor: Los investigadores aconsejan beber los seis vasos de agua distribuidos como sigue: uno al levantarse, otro antes del mediodía, otro por la tarde y uno en cada comida.

Locutora: Bodas, bautizos, puestas de largo... En toda festividad y en toda ocasión, recuerden que un empecable refinamiento en todos los detalles hace de los salones para banquetes del Salon Rosa, los preferidos de la buena sociedad.

Locutor: Damos por concluida la emisión Cocina Selecta de hoy dando las gracias a todos por la atención dispensada al sintonizarla.

Sintonia

(29/9/45) 21

EMISION LA ANECDOTA DEL DIA

(MUEBLES CAPRI)

Dia 29 - 9 - a las 22:25 h.

Sintonia *Caracas*

Locutor: Sintonizan Vds. la Anecdota del Dia, emision presentada por Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutora: Comprar Muebles Capri es adquirir un seguro sobre la calidad, a al precio de su conveniencia.

Locutor: Visiten nuestra fabrica y sera un placer para nosotros asesorarles sin que ello signifique para ustedes compromiso alguno.

Locutora: Leopold Stokowsky, el famoso director de orquesta, tiene la mala costumbre de prolongar los ensayos hasta hacerlos casi interminables.

Locutor: En cierta ocasion, durante un corto descanso, entablo en siguiente dialogo con uno de sus musicos:

Locutora: ¿Es usted casado?

Locutor: Si, señor.

Locutora: ¿Hace mucho tiempo?

Locutor: Cinco años.

Locutora: ¿Tiene hijos?

Locutor: Si, señor.

Locutora: ¿Cuantos?

Locutor: ¡Ejem!... En este momento, no lo sé... Cuando salí de casa eran dos

Locutora: Es bien conocido el espiritu positivista de Dale Carnegie. En cierta ocasion, su hijo, todavia muy joven, expreso su deseo de casarse.

Locutor: Papá-decía-, es una chica estupenda. Es guapisima, tiene buen caracter, es alegre, sabe cocinar maravillosamente, cose a la perfección, es amante de la casa, sabe cuidar de los niños...

Locutora: Al llegar a este momento, su padre le interrumpió:

Locutor: Bueno, hijo, no des tantas vueltas. Dime de una vez que no tiene un centimo y acabaremos antes.

Locutor: Muebles Capri organiza un interesante Concurso de Anecdota

Locutor: Envien Vds. la anecdota más graciosa, rigurosamente hasta

Locutora: Haga d'rica, que conozcamos Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutor: Todos los meses se sorteará un objeto valorado en 500 pesetas entre los concursantes cuyas anecdotas hayan sido radiadas. Sintonia



(29/9/45)

29/9/45 a las 22:00 SEP



CRONICA SEMANAL DE TEATROS.-

En el Teatro Romea y para presentación de un excelente conjunto que encabeza la magnifica actriz de nuestra escena Ana Adamuz, se estrenó la obra de Dicenta hijo MADRE PAZ. Excelente fué la acogida que el numeroso público tributó a la obra de Dicenta y en verdad, merecida. Llena la obra de teatralidad y trazada sobre un tono dramático y poético de estilo, se adentra con facilidad en el espectador y le hace vibrar de acuerdo con los deseos del autor. El lirismo desciende a veces hasta lo humano, pero aún entonces bebe en las fuentes dramáticas de la propia vida; y si llega la expresión del pueblo, es siempre la expresión desgarrada que rima bien con la linea de la obra.

Anita Adamuz revalidó una vez mas la categoria indiscutible que siempre se le ha concedido. Fué genial en toda la obra y matizó con insuperable acento las escenas emotivas de la misma; todo el resto de la Compañia coadyuvó brillantemente al éxito y el autor hubo de recoger los aplausos desde el palco escénico al final de cada acto y aún agradecerlos al final de la obra en un breve parlamento.

.....

En el Teatro BARCELONA, LA MIS MAS MIS hace las delicias del público siendo exponente de la personalísima gracia de Lopez Somoza y de la Muñoz Sampedro y resto de la notable compañía.

.....

En el Teatro BORRAS la comedia policiaca AL LLEGAR LA NOCHE ha sucedido al ENIGMA DEL CASTILLO con bastante fortuna.

.....

TEATRO COMEDIA.- (El estreno de PEPA ORO, de León y Quintero, sirvió para la resparición en los escenarios barceloneses de esa pareja que acapara la simpatia del buen público de nuestra Ciudad: Tina Gascó y Fernando de Granada. A lo largo de una trama hábil y ~~ix~~ colmada de los giros a que sus autores nos tienen acostumbrados; siempre a la vista el desenlace, Tina Gascó realzó su personaje don su arte exquisito y Fernando fué el sbbrio actor de siempre; el resto de la Compañia muy ajustado. Como la temporada será larga, podremos juzgar de nuevo a ese conjunto de actrices y actores en obras de mayor profundidad. Hubo muchos aplausos. Y , señores, buenas noches.

29-9-45.-



EMISION JORGE NEGRETE

HOY SABADO, dia 29, a las 21.45

SONIDO: PRIMER REFRAIN CANTADO DE "YO SOY UN MEJICANO"

Locutora: El lunes llega a Barcelona...

Locutor: ¿quien Jorge Negrete?

Locutora: Jorge Negrete espera al publico en los cines Capitolio y Metropoli a partir del lunes por la tarde.

Locutor: Les contará una historia emotiva y sentimental...

Locutora: "El peñon de las animas".

Locutor: Y contará para ustedes esta canción....

SONIDO: DISCO HASTA FINAL

Locutora: Con motivo del proximo estreno de la pelicula "El peñon de las animas", creacion de Jorge Negrete, la empresa de los Cines Capitolio O Metropoli y la distribuidora Exclusivas Floralva, han conseguido que el señor José Maria Villapellín entrevistara al diestro Carlos Arruza, quien, intimo amigo de Jorge Negrete, tuvo la amabilidad de contarnos muchas cosas de él... La entrevista comienza así...

Locutor: ... "Allí está Carlos Arruza, misántropo y hurano, en ese hotel que se esconde entre calles viejas. La guitarra en sus manos vibra tristemente. Su voz suave, dice de Mejico en la canción. En los ojos, luz de añoranza...

Por una sola vez, no hablaremos de toros...

El recuerdo de aquella escapada, huyendo de todo el mundo, para ver dias pasados en Valladolid la pelicula "Así se quiere en Jalisco" y su entusiasmo por las canciones de Jorge Negrete.

"Nuestro Chevalier", dice Carlos... "Hermosas canciones manito" ... me afirmaba el gran torero, "Como ves, chanelo de música, pero... ya verás "El peñon de las animas", su obra cumbre.

Y en este otro dia, vispera de corrida en otras tierras, tambien hablamos de cine, la gran pasión de CARLOS ARRUZA. Los toreros no gustan hablar de toros, antes de torear.

"El peñon de las animas", es la obra genial de Jorge Negrete, idolo de las mujeres mejicanas. Es el mejor cantor de Mejico.... Así habla, Carlos Arruza... "Negrete, es tan amigo mio, como tu... Aun recuerdo aquella original corrida sin toros, en Hollywood... Jorge Negrete intervenia entonces en su primera pelicula titulada "FIESTA"; no tenia un centavo en aquella fecha, el multimillonario de hoy. Yo prepararé una fiesta "de verdad", que duró hasta la madrugada. Locos estabamos oyendo canciones en la voz de Jorge... Escucha la historia del mejor cantor mejicano de todos los tiempos:

Estudió en la Academia Militar, de donde salió de subteniente. Dejó la carrera de las armas para dedicarse a la opera donde fracasó ruidosamente. Y, lo extraño y absurdo, las canciones mejicanas sentimentales, le iban a llevar a la cuspide, desde el café a la calle. La radio le pagó fortunas por sus actuaciones. Se me olvidaba decirte que "Fiesta", es una pelicula dirigida por Antonio Moreno. En el primer film que intervino en Mejico fué en "Jalisco nunca pier-

Locutor: Despues interpretó "El peñon de las animas", su obra maestra. Y las mas destacadas cintas por el interpretadas son "Asi se quiere en Jalisco", "El jorobado de la Gardere", "Los tiempos de don Porfirio", "Cuando quiere un mejicano" y "Me he de comer esa tuna". Tiene tanta fama entre las mujeres, que se han pagado por un autografo suyo, tres mil pesos...

Locutora: Antes de proseguir esta cronica que para Exclusivas Floralva y para los cines Capitolio y Petropoli ha escrito José María Villapececellin, sirvanse escuchar otro fragmento de la pelicula "El peñon de las animas", que se estrena el proximo lunes en los cines Capitolio Metropoli.

SONIDO: SEGUNDA CARA "YO SOY UN MEJICANO" "Esos actos de Jalisco"

Locutor: Han escuchado a Jorge Negrete en un fragmento de la pelicula "El peñon de las animas" que se estrena el proximo lunes en los cines Capitolio Metropoli.

Locutora: La entrevisté con Carlos Arzuza, dice así...
¿que edad tiene Negrete?

Locutor: ~~Trata y trata...~~ 31 años aproximadamente

Locutora: ¿Casado o soltero?

Locutor: Casado con la hija de un general de la que se divorció hace dos años. Por cierto que tiene una nena preciosa, la criatura mas bonita que he visto en mi vida. La ley del divorcio, en Mejico, la autoriza a pasar quince dias con el padre y quince con la madre. La hija de Jorge Negrete tiene en la actualidad, seis años.

Locutora: Cuéntame una aneodota del famoso actor mejicano.

Locutor: Verás, es muy curiosa...

Locutora: (El famoso diestro piensa, con esa forma caracteristica, que exterioriza rascandose la cabeza...)

Locutor: Escucha... el primer pantalon de hbarro que usaba en la pelicula "Jalisco nunca pierde", se lo compró al ex matador de toros, Silveti, en 30 pesos, dandole a cuenta, 15. Al mes, como Silveti no habia cobrado el resto, se presentó en los estudios donde filmaba para reclamarselos y como Jorge no tenia al dinero, silveti le quitó los pantalones...

Por cierto, Juan Silveti y Jorge hicieron una pelicula juntos en la que, cosas extrañas de la vida, el cantante hacia de hijo del torero. Este film lleva el titulo de "Oro, seda, sangre y sol". En la actualidad Jorge Negrete es el Secretario del Sindicato Nacional de Actores. Tambien es uno de los pocos mejicanos que tiene el permiso especial del gobierno para usar el uniforme militar.

Locutora: ¿Cobra mucho un actor de cine en Mejico?

Locutor: Hay tres... que son Negrete, Cantinflas y María Félix, que tambien trabaja en "El peñon de las animas", que cobran mas que un torero. María Félix es una artista maravillosa y una eso, a que es preciosa... ¿Sabes cual es el momento mas emocionante que he pasado en España? Pues en el cine, oyendo cantar a Jorge Negrete, porque interpreta como nadie, el alma y el sentir de un pueblo...

SONIDO: PRIMER REFRAN DE "YO SOY UN MEJICANO" LUNDO FONDO

Locutora: La cronica que nos ha entregado la Empresa de los cines Capitolio Metropoli, con motivo del estreno de "el peñon de las animas", termina así...

Locutor: ..."El caurto se nos llena de admiradores del gran torero. Vargas, el popular mago de las espadas comienza con los preparativos de todos los dias. Todo es prisa y actividad en esta media hora que falta para ir a la plaza.

Mas tarde, en mis reflexiones del tendido, cuando el publico enardecido aclama a Arruza, pienso en aquella noche castellana en que Carlos, en un cine provinciano, se emocionaba oyendo al interprete de un pueblo...

SONIDO: DISCO INTEGRO "El Suroeste"

Locutora: Señores oyentes... El proximo lunes, dia 1º de octubre, será estrenada la produccion mejicana, distribuida por exclusivas Floralva, "El peñon de las animas".

Locutor: Una creacion de Jorge Negrete.

SONIDO: ULTIMOS COMPAS DE "YO SOY UN MEJICANO".

HOY SABADO, día 29, a las 21.45

SONIDO: PRIMER REFRAN CANTADO DE "YO SOY UN MEJICANO"

Locutora: El lunes llega a Barcelona...

Locutor: ¿quien Jorge Negrete?

Locutora: Jorge Negrete espera al publico en los cines Capitolio y Metropoli a partir del lunes por la tarde.

Locutor: Les contará una historia emotiva y sentimental...

Locutora: "El peñon de las animas".

Locutor: Y cantará para ustedes esta canción....

SONIDO: DISCO HASTA FINAL

Locutora: Con motivo del proximo estreno de la pelicula "El peñon de las animas", creacion de Jorge Negrete, la empresa de los Cines Capitolio O Metropoli y la distribuidora Exclusivas Floralva, han conseguido que el señor José Maria Villapellín entrevistara al diestro Carlos Arruza, quien, intimo amigo de Jorge Negrete, tuvo la amabilidad de contarnos muchas cosas de él... La entrevista comienza así...

Locutor: ... "Allí está Carlos Arruza, misántropo y hurafio, en ese hotel que se esconde entre calles viejas. La guitarra en sus manos vibra tristemente. Su voz suave, dice de Mejico en la canción. En los ojos, luz de añoranza...

Por una sola vez, no hablaremos de toros...

El recuerdo de aquella escapada, huyendo de todo el mundo, para ver dias pasados en Valladolid la pelicula "Asi se quiere en Jalisco" y su entusiasmo por las canciones de Jorge Negrete.

"Nuestro Chevalier", dice Carlos... "Hermosas canciones manito" ... me afirmaba el gran torero, "Como ves, chanelo de música, pero... ya verás "El peñon de las animas", su obra cumbre.

Y en este otro dia, vispera de corrida en otras tierras, tambien hablamos de cine, la gran pasión de CARLOS ARRUZA. Los toreros nos gustan hablar de toros, antes de torear.

"El peñon de las animas", es la obra genial de Jorge Negrete, idolo de las mujeres mejicanas. Es el mejor cantor de Mejico.... Asi habla, Carlos Arruza... "Negrete, es tan amigo mio, como tu... Aun recuerdo aquella original corrida sin toros, en Hollywood... Jorge Negrete intervenia entonces en su primera pelicula titulada "FIESTA"; no tenia un centavo en aquella fecha, el multimillonario de hoy. Yo preparé una fiesta "de verdad", que duró hasta la madrugada. Locos estabamos oyendo canciones en la voz de Jorge... Escucha la historia del mejor cantor mejicano de todos los tiempos:

Estudió en la Academia Militar, de donde salió de subteniente. Dejó las carreras de las armas para dedicarse a la opera donde fracasó ruidosamente. Y, lo extraño y absurdo, las canciones mejicanas sentimentales, le iban a llevar a la cuspide, desde el café a la calle. La radio le pagó fortunas por sus actuaciones. Se me olvidaba decirte que "Fiesta", es una pelicula dirigida por Antonio Moreno. En el primer film que intervino en Mejico fué en "Jalisco nunca pierde".

Locutor: Despues interpreté "El peñon de las animas", su obra maestra. Y las mas destacadas cintas por el interpretadas son "Asi se quiere en Jalisco", "El jorobado de la Gardere", "Los tiempos de don Perfirio", "Cuando quiere un mejicano" y "Me he de comer esa tuna". Tiene tanta fama entre las mujeres, que se ha pagado por un autografo suyo, tres mil pesos...

Locutora: Antes de proseguir esta cronica que para Exclusivas Floralva y para los cines Capitolio y Metropoli ha escrito José Maria Villapececellin, sirvanse escuchar otro fragmento de la pelicula "El peñon de las animas", que se estrena el proximo lunes en los cines Capitolio Metropoli.

SONIDO: SEGUNDA CARA "YO SOY UN MEJICANO"

Locutor: Han escuchado a Jorge Negrete en un fragmento de la pelicula "El peñon de las animas" que se estrena el proximo lunes en los cines Capitolio Metropoli.

Locutora: La interví con Carlos Arruza, dice así...

?que edad tiene Negrete?

Locutor: Treinta y tres años.

Locutora: ?Casado o soltero?

Locutor: Casado con la hija de un general de la que se divorció hace dos años. Por cierto que tiene una nena preciosa, la criatura mas bonita que he visto en mi vida. La ley del divorcio, en Mejico, la autoriza a pasar quince dias con el padre y quince con la madre. La hija de Jorge Negrete tiene en la actualidad, seis años.

Locutora: Cuéntame una aneodota del famoso actor mejicano.

Locutor: Verás, es muy curiosa...

Locutora: (El famoso diestro pñansa, con esa forma caracteristica, que exterioriza rascandose la cabeza...)

Locutor: Escucha... el primer pantalon de hbarro que usaba en la pelicula "Jalisco nunca pierde", se lo compré al ex matador de toros, Silveti, en 30 pesos, dandole a cuenta, 15. Al mes, como Silveti no habia cobrado el resto, se presentó en los estudios donde filmaba para reclamarselos y como Jorge no tenia al dinero, Silveti le quitó los pantalones...

Por cierto, Juan Silveti y Jorge hicieron una pelicula juntos en la que, cosas extrañas de la vida, el cantante hacia de hijo del torero. Este film lleva el titulo de "Oro, seda, sangre y sol". En la actualidad Jorge Negrete es el Secretario del Sindicato Nacional de Actores. Tambien es uno de los pocos mejicanos que tiene el permiso especial del Gobierno para usar el uniforme militar.

Locutora: ?Cobra mucho un actor de cine en Mejiao?

Locutor: Hay tres... que son Negrete, Cantinflas y Maria Félix, que tambien trabaja en "El peñon de las animas", que cobran mas que un torero. Maria Feliz es una artista maravillosa y uno eso, a que es preciosa... ?Sabes cual es el momento mas emocionante que he pasado en España? Pues en el cine, oyendo cantar a Jorge Negrete, porque interpreta como nadie, el alma y el sentir de un pueblo...

SONIDO: PRIMER REFRAN DE "YO SOY UN MEJICANO" LUEGO FONDO

Locutora: La cronica que nos ha entregado la Empresa de los cines Capitolio Metropoli, con motivo del estreno de "el peñon de las animas", termina así...

Locutor: ..."El caurto se nos llena de admiradores del gran torero. Vargas, el popular mago de las espadas comienza con los preparativos de todos los dias. Todo es prisa y actividad en esta media hora que falta para ir a la plaza.

Mas tarde, en mis reflexiones del tendido, cuando el publico enardecido aclama a Arruza, pienso en aquella noche castellana en que Carlos, en un cine provinciano, se emocionaba oyendo al interprete de un pueblo...

SONIDO: DISCO INTEGRO " " "

Locutora: Señores oyentes... El proximo lunes, dia 1º de octubre, será estrenada la produccion mejicana, distribuida por exclusivas Floralva, "El peñon de las animas".

Locutor: Una creacion de Jorge Negrete.

SONIDO: ULTIMOS COMPASES DE "YO SOY UN MEJICANO".



EMISION LA ANECDOTA DEL DIA
=====

(MUEBLES CAPRI)

Dia 30 - 9 - a las ~~11:55~~ 22'05 h.

Sintonia

Locutor: Sintonizan Vds. la Anecdota del Dia, emision presentada por Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutora: Los muebles son sinonimo de hogar

Locutor: Ellos hacen la casa acogedora, intima y agradable.

Locutora: De ahí que la principal preocupacion de los novios sea la eleccion del mobiliario.

Locutor: Visiten Muebles Capri y encontraran lo que desean, al precio más conveniente para ustedes.

Locutora: El famoso escritor americano, Edgar Allan Poe, como ustedes ya sabran, tenia un caracter muy inquieto y atormentado. En cierta ocasion, desoso de sentar cabeza y hacer meritos para casarse, se empleo ~~en~~ en el negocio de su futuro suegro.

Locutor: Al poco tiempo, y aprovechandose de su proximo parentesco con el dueño del negocio, tomó la costumbre de retirar cifras de dinero de la caja sin decir ni media palabra.

Locutora: Al pobre cajero no salian jamás las cuentas y un dia se quejó a su jefe.

Locutor: Entre ambos fueron a ver a Poe y el futuro suegro de éste, le dijo: "Nosotros no nos oponemos a que usted coja de la caja lo que precise para algun gasto extraordinario, pero le rogamos que, por lo menos, deje un vale por la cantidad que retire, firmado de su puño y letra. Así el cajero sabrá a que atenerse.

Locutora: Poe dijo que bueno. Al poco rato se fué a la caja, manipuló en ella y garabateó algo en un papel. Despues se marchó.

Locutor: El cajero corrió a la caja y, efectivamente, tal como habia quedado convenido, allí habia un vale.

Locutora: Este vale decia:

Locutor: "¡Me lo llevo todo! - Edgar Allan Poe".

Locutora: No basta con comprar muebles, hay que saber donde se compran.

Locutor: Retengan este nombre y estas señas.

Locutora: Muebles Capri, Muntaner, 102.

Locutor: Los Muebles Capri son mejores sin dejar de ser economicos.

Sintonia