

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

DOMINGO

día 16 de Noviembre de 1947

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Locutores	Ejecutante
8h.--	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- Interpretaciones de carácter religioso.	Varios	Discos
8h.15		Emisión de Radio Nacional de España.		
8h.30		"Khowantchina", selecciones.	Moussorgsky	"
9h.--		Fin emisión.		
10h.--		Sintonía.- Retransmisión desde la Iglesia del Sagrado Corazón: Misa para enfermos é imposibilitados que por su estado de salud no puedan acudir al Templo.		
10h.30		Fin emisión.		
12h.--		Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05		Danzas y melodías modernas.	Varios	Discos
12h.40	Sobremesa	"La Retreta Militar de Wembley".		"
13h.--		Miliza Korsjus en diversas grabaciones.	"	"
13h.15		Boletín informativo.		
13h.20		Emisión de Radio Nacional de España. (Religiosa)		
13h.35		Variedades de actualidad.	Varios	"
13h.55		Guía comercial.		
14h.--		Hora exacta.- Santoral del día. Resumen programa.		
14h.05		Actuación de la ORQUESTA AMBAR.	Varios	Humana
14h.20		Guía comercial.		
14h.25		Charlie Kunz atrayendo melodías.	"	Discos
14h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
14h.45		Emisión "Tic Tac mundial".		Locutor
14h.50	15h.30	Guía comercial.		
14h.55		Miniaturas.	"	Discos
15h.--		Emisión: RADIO CLUB. "Siguiendo mi Camino"		Humana
15h.45		"RECORTES DE PRENSA": Fantasía de imágenes mundiales.	A. Losada	Locutores
16h.15	Noche	DISCO DEL RADIOYENTE.	Varios	Discos
17h.--		RETRANSMISIÓN DESDE EL GRAN TEATRO DEL LICEO de la ópera cómica de Verdi		
		<u>"F A L S T A F F"</u>		
		bajo la dirección del Mtro. Napoleone Annovazzi.		Humana
20h.25		Emisión de Radio Nacional de España.		
21h.--		Hora exacta.- Emisión de Radio Nacional de España.		
21h.30		Mario Visconti y su Orquesta.	Varios	Discos
21h.45		Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.05		Bombones musicales.	"	"
22h.10		Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.15		Guía comercial.		

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

(16/11/47) 2

Guía-índice o programa para el DOMINGO

día 16 Noviembre de 1947

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
22h.20		<p>TEATRO DE EAJ-1 Radiación de la obra de Shakespeare y Mendelsschn:</p> <p>"EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO"</p> <p>por el Cuadro Escénico de la Emisora, con ilustraciones musicales en discos. Fin emisión.</p> <p>.....</p>		Humana

(16/11/37)2

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E.A.J.-1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

DOMINGO, 16 Noviembre 1947

.....



8h. ~~X~~ Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

~~X~~ Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

~~X~~ Interpretaciones de carácter religioso: (Discos)

~~X~~ 8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

~~X~~ 8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- "Khowantchina", de Moussorgsky, selecciones: (Discos)
por Igor Gorin, barítono, con Orquesta sinfónica:

~~X~~ 9h.-- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las diez, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, Viva Franco. Arriba España.

:

~~X~~ 10h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

~~X~~ Retransmisión desde la Iglesia del Sagrado Corazón: Misa para enfermos é imposibilitados que por su estado de salud no puedan acudir al Templo.

~~X~~ 10h.30 Damos por terminada nuestra emisión y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA E.A.J.-1. Viva Franco. Arriba España.

.

~~X~~ 12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

~~X~~ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

~~X~~ - SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

~~X~~ 12h.05 Danzas y melodías modernas: (Discos)

~~X~~ 12h.40 "La Retreta Militar de Wembley": (Discos)

~~X~~ 13h.-- Miliza Korjus en diversas grabaciones: (Discos)

× 13h.15 Boletín informativo.

× 13h.20 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: (Em. religiosa)

× 13h.35 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

× - Variedades de actualidad: (Discos)

× 13h.55 Guía comercial.

× 14h.-- Hora exacta.- Santoral del día. Resumen del programa hasta fin de emisión.

× 14h.05 Actuación de la ORQUESTA AMBAR: *Discos*

12. Ensamble - Fumbar -

Robles (Rogamos títulos y autores)

13. Bandas de col. -

Robles

.....

14. Vals del amor

Robles

15. Chantécher - Vals -

Robles

× 14h.20 Guía comercial.

○ 14h.25 Charlie Kunz atrayendo melodías: (Discos)

× 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

× 14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

× - Emisión: "Ticx Tac mundial":

(Texto hoja aparte)

.....

× 14h.50 Guía comercial.

○ 14h.55 Miniaturas: (Discos)

× 15h.-- Emisión: "RADIO-CLUB"

(Texto hoja aparte)

.....

× 15h.30 Emisión: "SIGUIENDO MI CAMINO":

(Texto hoja aparte)

.....

× 15h.45 "RECORTES DE PRENSA": Fantasía de imágenes mundiales, por Antonio Losada.

(Texto hoja aparte)

.....

× 16h.15 DISCO DEL RADIOYENTE:

× 17h.30 RETRANSMISIÓN DESDE EL GRAN TEATRO DEL LDCEO DE LA ÓPERA CÓMICA DE VERDI:

" F A L S T A F F "

por la Cía. de dicho Teatro bajo la dirección del Mtro. *Sapoleone* *Innovazz*

(16/11/77) 5

- III -

20h.25 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: (Em. deportiva)

20h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

20h.50 Guía comercial.

20h.55 Sardanas: (Discos)

21h.-- Hora exacta.- ~~XXXXXXXXXX~~ Resumen del programa hasta fin de emisión:

X- CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: (Em. agrícola)

X21h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X- Mario Visconti y su Orquesta: (Discos)

21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

22h.05 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Bombones musicales: (Discos)

22h.10 Emisión: "Cocina selecta":

(Texto hoja aparte)

.....

22h.15 Guía comercial.

22h.20 Teatro DE E.A.J.-1 Radición de la obra de Shakespeare y Mendelssohn: Adaptación radiofónica de Antonio Losada:

"EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO"

por el Cuadro Escénico de la Emisora con ilustraciones musicales en discos.
(SONIDO A RADIO REUS)

- Damos por terminada nuestra emisión y nos despedimos de ustedes hasta las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

(16/11/47) 6

PROGRAMA DE DISCOS

Domingo 24 de Noviembre de 1947.

A las 8 h-



INTERPRETACIONES DE CARÁCTER RELIGIOSO

Por Elisabeth Schumann.

- 999 G. L. X 1- "AVE MARIA" de Schubert.
0 2- "BIST DU BEI MIR" de Bach.

Por McCormack y Fritz Kreisler.

- 969 G. L. 0 3- "AVE MARIA" de Gounod.
0 4- "JOCELYN" de Godard.

A las 8, 30 h-

"KHOWANTCHINA"

de Moussorgsky.

SELECCIONES

Por Igor Gorin, Baritono con Orquesta Sinfónica.

- album) G. V. X 5- "Introducción" (2 caras)
X 6- "Danzas persas" (2 caras)
X 7- "Aria"
X 8- "Entreacto de Acto 4º"

::::::::::::::::::::

S U P L E M E N T O:

ORQUESTA SINFÓNICA DE BOSTON

- 2588 G. L. 0 9- "LA ÚLTIMA PRIMAVERA" de Grieg.
X 10- "LA CIUDAD INVISIBLE DE KITEGE" de Rimsky-Korsakow.

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Domingo, 16 de Noviembre de 1947.

A las 12 h-



DANZAS Y MELODÍAS MODERNAS

Por Orquesta Bizarros.

- P. U. 1-X "TE QUIERO" de Mapel.
2-X "SIETE VENTANAS" de Marcel.

Por Bernard Hilda y su Orquesta.

- P. C. 3-X "EL TIEMPO QUE UNA GOLONDRINA PERMANECE EN LA CASA" de Mige
4-X "BUEN CEMENTO" de Gaillard. (reilli (

Por Issa Pereira y su Orquesta.

- 3649 P. R. 5-X "BAMBA" de Villa.
6-X "RIO BRASILEIRO" de Paz.

Por Ricardo Monasterio.

- 3432 P. L. 7-X "FLORES DE MIS AMORES" de Moasterio.
8-X "DECÍA MI ABUELA" de Marión.

Por Bob Hubert y su Orquesta.

- 3731 P. L. 9-X "CHIU, CHIU" de Molinare.
10-X "HELO BEBY" de Noto.

Por Henry King y su Orquesta.

- P. L. 11-X "TU SABES" de Ervande.
12-X "CELOS" de Gade.

Por Ricardo Monasterio.

- 3468 P. L. 13-X "PANDERETA BRASILEÑA" de Halpern.
14-X "AMAZONAS" de Salina.

Por Carroll Gibbons.

- 3672 P. C. 15-X "Méjico" (de "LOS TRES CABALLEROS" de
16-X "Tres parte de mi corazón" (Gilbert

A las 12, 40 h-

"LA RETRETA MILITAR DE WEMBLEY"

Interpretada por la Banda del Regimiento de la Guardia de Granaderos ~~de la Guardia~~ y Coro del Staduim de Wembley.

2017/18 G. R. 17-X (4 caras)

PROGRAMA DE DISCOS

Domingo, 16 de Noviembre de 1947.

A las 13 h-

MILIZA KORJUS EN DIVERSAS GRABACIONES

- 2652 G. L. 1-~~X~~ "LAS MIL Y UNA NOCHES" de de J. Strauss.
2-~~2~~ "LA GOLONDRINA" Dell'Acqua.
2651 G. L. 3-~~2~~ "FUNICULÍ FUNICULÁ" de Denza.
4-~~2~~ "LA DANZA" de Rossini.

A las 13, 40 h-

VARIEDADES DE ACTUALIDAD

Por Casas Augé y su Orquesta

- 3751 P. L. 5-~~X~~ "CAMELAR ES QUERER" de López Delgado.
6-~~X~~ "LUIS MIGUEL DOMINGUINES" " "

Por Nati Mistral.

- 3744 P. C. 7-~~X~~ "MI BARCO VELERO" de Tarridas.
8-~~X~~ "OYE MI NURIA" " "

Por Pepe Denis y su Conjunto.

- P. R. 9-~~X~~ "MAR IA DE BAHIA" de Misraki.
10-~~X~~ "GIPSY" de Hilda.

Por Edmundo Ros.

- P. C. 11-~~X~~ "TAMPICO" de Roberts.
12-~~X~~ "ENSEÑAME" de Simon.

Por Leslie Douglas.

- P. Z. 13-~~X~~ "CAMINITO DE SOL" de Kennedy. (1 cara)

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Domingo, 16 de Noviembre de 1977.

A las 14 h-



CANCIONES ESCOGIDAS

Por Bing Crosby.

- P. C. 1-^o "UNA PLEGARIA LEJANA" de Tobias.
2-^o "DE LA DANA" de Green.

Por Marta Eggerth.

- 1977 P. O. 3-^o "EL ZAREWITSCH" de Lehár. a) "Canción"
4-^o "b) "Napolitana"

Por Tino Rossi.

- 732 P. R. 5-^o "SERENATA" de Toselli.
6-^o "O SOLE MIO" de Capua.

Por Mercedes Capsir.

- 581 P. R. 7-^o "MARUSKA" de Giannin.
8-^o "EL SALTO DEL PASIEGO" de Fernandez Caballero.

A las 14, 25 h-

CHARLIE KUNZ ATRAYENDO MELODIAS

- 3745 P. C. 9-^o "SELECCIONES EN PIANO" N° 20 G (2 caras)

A las 14, 55 h-

MINIATURAS

Por Orquesta de Camara ~~xxx~~.

- 2371 P. C. 10-^o "FIESTA DE LOS ENANOS" de Culotta.
11-^o "JUGUETES" de Brbieri.

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Domingo, 16 de Noviembre de 1947.

A las 16, 15 h-

DISCO DEL RADIOYENTE

(TODOS SON COMPROMISO)



- 3468 P. R. X 1- "CALLE NUEVA" Tango, de Grazi por Roberto Rizo y su Orq. Disco sol. por Martin Sanchez. (1c)
- 8 Nav^a P. C. X 2- "LEVANTATE PAMPLONA" de Tajada, por Manuel de Pamplona. Disco sol. por Dionisio e Irane y Bernardino. (1c)
- 872 P. F. X 3- "LILI MARLEN" de Schultze, por Pilar Ruiz. Disco sol. Nieves Royo. (1c)
- 3556 P. L. X 4- "GUADALAJARA" de Guizar, por Irma Vila. Disco sol. por Carmen Bugia e Isabel Bochaca. (1c)
- 3677 P. R. X 5- "GIPSY" de Reid, por Pepe Denis. Disco sol. por Paquita España. (1c)
- 3321 P. C. X 6- "TODA UNA VIDA" de Farres, por Ramon Evaristo y su Orq. Disco sol. por Carmen Viñas y Juan. (1c) 3262
- 3262 P. C. X 7- "HIJO" de Bruño, por Garcia Guirao. Disco sol. por José Masip. (1c)
- 3619 P. L. X 8- "COCULA" de Esperón, por Jorge Negrete. Disco sol. por Sarita Lucea. (1c)
- 3312 P. C. X 9- "EL HOMBRE QUE YO AMO" de Gershwin. por Andre Kostelanetz. Disco sol. por Mercedes Martí. (1 cara)
- 55 Sar. P. L. X 10- "EL TOC DE L'ORACIÓ" Sardna, de Ventura, por Cobla Barcelona. Disco sol. por Juan Auladell. (1c)
- 3122 P. C. X 11- "MI VACA LECHERA" de Garcia, por Juan Torregrosa. Disco sol. por Isabelita Paredes. (1c)
- 3452 P. O. X 12- "EL AFILADOR" de Quiroga, por Pepe Blanco. Disco sol. por Josefa Gilabert. (1c)
- 3697 P. L. X 13- "EL SABADO POR LA NOCHE" de Stiliman. por Glen Miller y su Orq. Disco sol. por Toni y Elena. (1c)
- 2583 P. L. X 14- "EL AMOR REGALA UNAS ROSAS" de Green, por Orq. De Salón. Disco sol. por Consuelo Riverola. (1c)
- 510 P. O. X 15- "PEL TEU AMOR" de Ribas, por Emilio Vendrell. Disco sol. por Anita Mas. (1c)
- 3570 P. C. X 16- "FLAMINGO" de Anderson. por George Johnson y su Orq. Disco sol. por Ricardo Roda. (1c)
- 27 S.E. G. L. X 17- "HIMNO A LA EXPOSICIÓN DE VALENCIA" de Serrano, por Banda Municipal de Valencia. Disco sol. por Matilde Martinez. (1c)
- 2527 G. B. O 18- "CONCIERTO DE VARSOVIA" de Addinsell, por Piano Y Orquesta Sinfónica de Londres. Disco sol. por Edith Alonso. (12 caras)
- album) G. L. O 19- ~~XXXXX~~ Andantino quasi allegretto" de "SCHEHERAZADE" de Rimsky Korsakow. por Orq. Sinfónica de Filadelfia. Disco sol. por Mario Corrigüelas. (1c)
- 2058 G. O. O 20- "VALS TRISTE" de Sibelius, por Banda de la Guardia Nacional Republicana, de Lisboa. Disco sol. por Jorge Fort. (1c)

(16/11/72) 11

PROGRAMA DE DISCOS

Domingo, 16 de Noviembre de 47

A las 20, 45 h-



S A R D A N A S

Por Cobla Barcelona.

- 34 ar. G. O. 1- "ELS GEGANTS DE VILANOVA" de Serra.
2- "EL PETIT ALBERT" de Serra.

Por Cobla la Principal de la Bisbal.

- 59 ar. P. L. 3- "GIRONA AIMADA" de Bou.
4- "EL CAVALIER ENAMORAT" de Manén.

.....

SUPLEMENTO

Por Los Chacareros.

DANZAS Y MELODIAS

- 3449 P. O. 5- "RIO BRASILEIRO" de Paz.
6- "NAO QUERO IR" de Paz.

Por Issa Perira y su Orquesta.

- 3599 P. R. 7- "SOLO A TU MADRE" de Algueró.
8- "CANCIÓN DE HAWAII" de Kaps.

Por Rafael Canaro y su Orquesta.

- 3326 P. O. 9- "SE FUE MI MUJER" de Ramos.
10- "VALS DEL AMOR" de Ramos.

Por Tejada y su Gran Orquesta.

- 3582 P. C. 11- "CORAZÓN DE NEGRO" de Antón.
12- "AMIGO JORGE" de Antón.

Por Tomas Rios y su Orquesta.

- 3537 P. L. 13- "EL PARAGUERO" de Rios.
14- "UN DIA ME MIRÓ" de Rios.

Por Elsie Bayron.

- 3477 P. O. 15- "ESTE MOMENTO" de Salina.
16- "ESPERAR" de Font.

Por Hermanos de Moreno.

- 3579 P. C. 17- "TOCA MADERA" de Barcelata.
18- "LA VAQUILLA COLORADA" de Barcelata.

Por Carroll Gibbons.

- 3668 P. R. 19- "NO PARECE MÚSICA" de Noel.
20- "QUIERO HANDAR SOLO" de Styne .

*_*_*_*_*_*_*_*

PROGRAMA DE DISCOS

Domingo, 16 de Noviembre de 1947.

A las 21, 30 h-



MARIO VISCONTI Y SU ORQUESTA

- 3357 P. O. 1- "SI PIENSAS EN MI" de Aza. de López Marín.
02- "OH SAMBA" de Lopez, Marín.
- 3353 P. O. 3- "DESTINO" de Bianco.
04- "EN TUS LABIOS" de Algueró.
- 3048 P. O. 5- "TENGO, TENGO" de Visconti.
06- "MIS AMORES" de Ramos.
- 3064 P. O. 7- "ES TERNIA LA PRIMAVERA" de Kaps.
08- "NUNCA MAS" de Salina.

--*-*

(16/11/72) 13

PROGRAMA DE DISCOS



Domingo, 16 de Noviembre de 1947.

A las 22, 05 h-

BOMBONES MUSICALES

Por Sandy MacPherson.

- 3704 P. R. 01- "Vals" {
02- "Vilia" { de "LA VIUDA ALEGRE" de Lehár.

Por Orquesta de Salón.

- 2583 P. L. 03- "ROSAS DE PICARDIA" de Green.
04- "EL AMOR REGALA UNAS ROSAS" de Green.

Por Orquesta Victor de Salón.

- 2392 P. L. 05- "HUMORESQUE" de Tschaikovsky.
06- "CANCIÓN TRISTE" de "

*_*_*_*_*

GUIÓN PARA LA EMISIÓN "TIC-TAC MUNDIAL"

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

PARA EL DÍA 16/11/75

LOCUTOR: Dentro de dos minutos sintonicen la interesante emisión "Tic-Tac Mundial" con la que obsequia a nuestros radiocorresponsales, la ciudad soñada. Informense Rambla de Cataluña, 41, teléfono 10-5-18.

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

DISCO:

(Pasado un minuto bajar tono para dar lugar a que pueda decir el)

LOCUTOR: Dentro de un minuto oirán la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" patrocinada por Marianao, la ciudad soñada.

(Vuelve a subir el tono)

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: ¡Tic-Tac Mundial!

El latido de la actualidad se lo lleva: BARCELONA

Los componentes del Arca de Noé, han visitado esta mañana, en el Parque de la Ciudadela a sus "tocayos".

Esta Institución, formada por personas de un humor inagotable, no permite entrar en ella a nadie que no tenga apellido de animal, o que aquél, tenga alguna relación con los seres irracionales. Con este motivo, en el discurso con que intentaban entrar en la Sociedad, los que no poseían apellidos de animal, esgrimían toda clase de recursos para demostrar la relación que podía tener su apellido con algo de los animales.

Anécdotas graciosísimas se han contado de esta simpática Sociedad. Cuando hacía poco que se había fundado la Institución, quisieron celebrar una corrida de toros en el entresuelo donde tenían su local social, y a tal fin tuvieron que subir el becerro con una cuerda por el balcón, causando el consiguiente regocijo de las personas que transitaban por la calle. Una vez en el piso el animal, se celebró la corrida de toros con los naturales sustos; y al final de ella, se comieron el animal, que no sabemos si murió de estocadas o mareado.

Por lo visto el solo hecho de poseer un apellido de animal produce una ironía en quién lo ostenta, ya que se puede testimoniar que los componentes del Arca de Noé, demuestran en sus actos una alegría francamente envidiable...

Y así la visita al Parque, de los socios del Arca de Noé, consigue

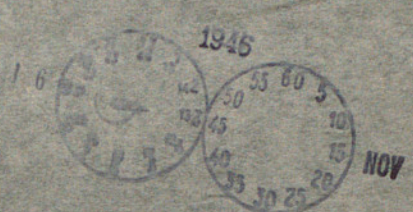
SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: el latido de la actualidad de hoy

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: Y no hay duda que para disfrutar de un alegre optimismo, lo principal es encontrar el lugar con todas las comodidades que proporciona en sus chalets Marianao, la ciudad soñada. Sitá a 12 Km. de Barcelona, con rápidos y cómodos medios de comunicación, cuenta con magníficos bosques, manantiales de aguas, uno de ellos con cualidades terapéuticas, pistas de tenis, de patinar, frontón piscina, restaurante, casino, oratorio ...

Para la venta de solares y chalets, informense en Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18.



NUMERO

422

(16/11/77) 15

Original para
el Censor



RADIO CLUB

DIA

15-11-46

Censor

SINTONIA

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro micrófono llega RADIOCLUB

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Espectáculos. Música. Variedades.

SIGUE DISCO

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

SINTONIA RADIO CLUB.

CAJITA DE MUSICA

LOCUTOR

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

BIQUE CAJITA DE MUSICA

En este momento, señores oyentes, son las horas y minutos.

LOCUTOR

DESHOJANDO EL ALMANAQUE.

LOCUTORA

Hoja de nuestro almanaque correspondiente al día de mañana
LUNES 17 noviembre de 1947.

GONG PROFUNDO.

LOCUTOR

Han transcurrido 320 días del año 1947.

LOCUTORA

SANTOS DE MAÑANA: Santos Acisclo y Victoria. Santos Gregorio
Yauamturgo, y Zaqueo. Santa Gertrudis la Magna y Santa Salomé.
Beato Agustín de Lérica

LOCUTOR

Santa Gertrudis nació en la alta Sajonia. Ingresó en el
monasterio benedictino de Rodalsdorf a los cinco años
de edad. Fué muy docta en literatura sagrada. A los 30
años de su edad fué elegida abadesa, cargo que desempeñó
durante 40 años. Murió en el día 17 de noviembre de 1292.

TEMA DE TODOS LOS DIAS.

LOCUTORA

Efemérides del día.

LOCUTOR

En el día 17 de noviembre de 1558 la reina Isabel de Inglaterra
sucedió a María Tudor en el trono de Inglaterra.

XILOFON

LOCUTORA

En el día 17 de noviembre de 1869 se inauguró oficialmente
el canal de Suez. A dicha inauguración concurrieron 78 buques,
al frente de los cuales navegaba el "Aigle" francés, que condujo
a la emperatriz Eugenia de Montijo.

XILOFON

LOCUTOR

En el día 17 de noviembre de 1866 se estrenó en París la ópera
de Ambrosio Thomas, titulada "MIGNON".

XILOFON

LOCUTORA

En el día 17 de noviembre de 1899 quedó instalada la estatua
de Fernando Lesseps a la entrada del canal de Suez.

TEMA DE TODOS LOS DIAS.

(16/11/4) 19

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB, UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los dias RADIO BARCELONA a partir de las tres de la tarde.



(16/11/74) 20

B O L E R O

BOLERO de' RAVEL

LOCUTORA

La belleza de un espectáculo no radica solamente en la apariencia de su presentación. Aunque esto influya mucho, Pero BOLERO tiene ya su prestigio ganado y debe servirse de medios mas convincentes.

LOCUTOR

BOLERO nos ofrece su popular sholls internacional BLANCO Y NEGRO en el que colaboran magnificas artistas cuyo arte selecto y ya acreditado aseguran el éxito del espectáculo.

DISCO :MUSICA ULTIMA HORA

LOCUTORA

BLANCO Y NEGRO con MARIA SEGOVIA, PERLA NEGRA, ENCARNA MACA RENA, y POPS AND LOUIE, CHARLEY y don BYAS.

LOCUTOR

Recuerde las Orquestas que BOLERO le ofrece como las mejores que actuan en locales de este genero. SEYSSON y GLORY'S KING.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

Sobre la pista luminosa de BOLERO usted podrá danzar al compas de los ritmos modernisimos que le ofreceran sus Orquestas, y sentirá la alegría de ese arrullo que proporcionan los ritmos que la gentil artista, JOSETTE interpreta.

LOCUTOR

Y cada tarde de 3 y media a cinco asista a la JAM SESSION que BOLERO le ofrece con la colaboración de todos los artistas que componen el sholls BLANCO Y NEGRO.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

Y tome nota tambien, de que BOLERO está en Rambla de Cataluña 24.

TERMINA DISCO
GONG FUERTE

(16/11/47) 21

DISCO: SINTONIA

LOCUTOR

Oigan ustedes ahora, COSAS QUE PASAN. NODO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS, que les ofrece BODEGAS BILBAINAS, creadora de los finisimos champanes LUMEN, ROYAL CARLTON y ROYAL CARLTON BRUTO, el non plus ultra de las bebidas espumosas.

DISCO:

LOCUTORA

William Tallman, de New York Beach (California) se está arruinando a consecuencia de haberse puesto a manar un pozo de petroleo aparecido en el patio de su casa. El petroleo pone en peligro la seguridad del edificio, pero el dueño ni puede cegar el pozo, porque le costaria un dinero que no tiene, ni puede recoger el precioso liquido, porque las ordenanzas municipales le prohíben instalar las bombas que necesitaria.

LOCUTOR

Al pobre William se le está metiendo el oro por las puertas y la fortuna no le acarrea mas que disgustos. Por algo le llamarán al petroleo "el oro negro".

XILOFON

LOCUTOR

El oro que proporciona la felicidad es el oro liquido y el oro liquido es CHAMPAN ROYAL CARLTON.

DISCO:

LOCUTORA

Irma Gregory, de Detroit (Estados Unidos), ha solicitado el divorcio al enterarse de que su marido iba a sus amigos con el cuento de que se le habia muerto la mujer buscando que le convidasen a beber para ahogar sus penas.

LOCUTOR

Menos mal si ahogaba sus penas sin haber ahogado antes a la mujer para dar veracidad a la historia.

XILOFON

LOCUTOR

Ahogue sus penas sin inventarse tragedias, bebiendo unas copas de CHAMPAN LUMEN, un champan delicioso y de alta calidad.

DISCO:

LOCUTORA

En Chicago, una muchacha de 19 años se ha declarado autora de

un asesinato que no habia cometido, sólo por el gusto de vivir una aventura y de saber como tratan los policia a una chica no mal parecida que se confiesa criminal.

LOCUTOR

La experiencia ha sido dolorosa porque la policia se lo ha tomado en serio y ha llevado la cosa adelante por intento de engaño y menosprecio a la autoridad. La jovencita sebrá tambien como tratan a las chicas los jueves y los carceleros, que es mucho mas de lo que queria saber.

XILOFON

LOCUTOR

Una buena experiencia será para usted invitar a sus amigos con vinos y champanes de las BODEGAS BILBAINAS. Obtendrá renombre de hombre de buen gusto y sus invitaciones seran inolvidables. CHAMPAN LUMEN, CHAMPAN ROYAL CARLTON.

DISCO

LOCUTORA

Un diplomático que ha visitado nueve capitales europeas el pasado año, ha declarado que para saber como se vive en cada una de ellas le bastaba con observar el aspecto que ofrecian los perros.

LOCUTOR

Donde los perros son pocos y estan flacos es que la vida de perros la llevan todos.

XILOFON

LOCUTOR

En las fiestas familiares y en las grandes jornadas de la tradición popular no olvide que los champanes de BODEGAS BILBAINAS son los mejores de España.

DISCO

LOCUTORA

Han oido ustedes ahora, COSAS QUE PASAN, NODO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS, que les ofrecé BODEGAS BILBAINAS, creadora de los finisimos champanes LUMEN, ROYAL CARLTON y ROYAL CARLTON BRUTO, el non plus ultra de las bebidas espumosas.

LOCUTOR

Y de los exquisitos vinos CEPA DE ORO y VIÑA POMAL.

LOCUTORA

Les invitamos a sintonizar nuestra próxima emisión mañana lunes a las 9.30 de la noche. Muchas gracias y hasta mañana.

TERMINA DISCO
GONG FUERTE.

EMISION : MELODIAS DEL DANUBIO

S I N T O N I A

(IMPROVISACION A BASE DISCOS PRODUCCION KAPS Y JOHAM)

S I N T O N I A

Vengo miedos truenos
de Kaps
tan tan de Kaps

(16/1/49) 24

CAJITA DE MUSICA

LOCUTOR

Señores, termina nuestro programa RADIO CLUB cuando
las saetas del reloj marcan las horas y minu-
tos.

LOCUTORA

RADIO CLUB. Este programa que acaban ustedes de es-
cuchar, es UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

2 GONGS

EMISION COCINA SELECTA

(DOMINGO 16 NOVIEMBRE 1947)

SINTONIA.

Locutor : Sintonizan ustedes la emisión EOCINA SELECTA.

Locutora: Presentada por la BODEGA MALLORQUINA, restaurante del SALON ROSA.

Locutor: Unos minutos dedicados semanalmente al arte culinario bajo todas sus facetas.

Locutora: La hora de la comida, amables señoras y señoritas que nos escucháis es la hora mas dulcemente íntima en el seno de la familia.

Locutor : El hombre, generalmente, llega a casa hambriento, y con mal-humor por la infinidad de asuntos que atenazan su cerebro.

Locutora: Espera esta hora de calma y de refrigerio, para que al mismo tiempo que repara sus fuerzas corporales, su espíritu halle el reposo adecuado.

Locutor : Acostumbraos a no comentar en la mesa los incidentes desagradables que os han ocurrido durante las horas de la mañana.

Locutora: Sobre todo, no habléis de lo difícil que está la vida. Es una manifiesta incorrección, por mas intimidad que se tenga y aunque se trate de un miembro de la familia, mencionar en el momento de comer, el precio a que se ha pagado el alimento que se ingiere.

Locutor : Durante las horas de la comida, es mucho mejor hablar de cine, de teatros, de modas, o hacer referencia a cosas agradables que ayuden a distraer de la enojosa lucha por la vida.

Locutora: Es preciso tener presente que nada se adelanta en resolución con lamentarse y quejarse, ni lanzando reproches a las tristes circunstancias que han contribuido al encarecimiento de la vida.

Locutor : El marido, el hijo o el hermano, generalmente se sienten deprimidos y atacados de malestar ante estas consideraciones, y como es natural el menú sienta mal y no sería ningún milagro el que provocara una indigestión.

Locutora: Con ello, no solo no habremos adelantado nada, sino que muy al contrario, habremos logrado transformar un acto benéfico ~~en dañino~~ en dañino, y unas horas que podían haber sido de tranquilidad, en un infierno.

Locutor : Procurad que cerca de vosotros se halle la paz que tanto se ambiciona en la actualidad, será vuestro triunfo y vuestro premio, porque os sentireis satisfechas también, de ver al vuestro alrededor, caras sonrientes, ojos alegres y escuchar conversaciones animadas y optimistas.

Locutora: Y para ayudaros un poco en vuestra tarea de preparar un plato apetitoso con poco gasto y de acuerdo con la economía que actualmente hay que observar, os ofrecemos la manera de preparar las sardinas en escabeche, gastando muy poco aceite y siendo tan buenas como si se gastara mucho.

Locutor : Primero se cuecen las sardinas a la parrilla, procurando que

queden bien cocidas.

Locutora : Aparte, se prepara en la sartén una salsa compuesta de dos cucharadas soperas de acaite, y cuando esta hirviendo, se le echa una cabeza de ajos, y el ramillete ~~habitual~~ habitual para preparar el ~~escabeche~~ escabeche, así como pimienta negra, y pimienta encarnada.

Locutor : Cuando las hierbas están ya fritas y la cabeza de ajos se ha abierto, se le añade una jicara de vinagre y se deja cocer unos diez minutos.

Locutora : Esta salsa se va echando encima de las sardinas que se han preparado extendidas en una fuente, procurando que las cubra ligeramente.

Locutor : Este esbache es tan gustoso y alimenticio como el que se prepara friendo las sardinas.

GONG

Locutora: Para sus fiestas familiares recuerden siempre que en el SALON ROSA hallarán el marco elegante y adecuado a su distinción.

Locutor : Manden reservar para ustedes uno de los salones del SALON ROSA pidiéndolo con anticipación.

Locutora: Piense que el bautizo de su hijo merece un recordatorio distinguido. Debe celebrarlo en uno de los salones del SALON ROSA/. Sus invitados alabarán su buen gusto y acierto.

Locutor: Y la puesta de largo de la nueva muchacha mayor, también exige un marco de aristocrática belleza. Solo el SALON ROSA puede ofrecerle esto.

GONG

Locutora: En sus visitas al SALON ROSA no se olvide de pedir los exquisitos combinados que le dejaran maravillada por su sabor único.

Locutor : Y cada domingo a esta misma hora, no olviden sintonizar nuestra emisión COCINA SELECTA presentada por la BODEGA MALLORQUINA, restaurante del SALON ROSA.

SINTONIA.

HISPANO FOX FILMS

RADIO CLUB

(16/11/47) 27

Programa: EL FILO DE LA NAVAJA

Domingo 16.11.47

Emisión: 15 minutos.

SINTONIA: TROMPETAS

LOCUTORA

La 20th. Century Fox, presenta

VOZ MASCULINA

¡EL FILO DE LA NAVAJA!

REPITE: TROMPETAS

LOCUTORA

Oigan ahora el tercer programa de la Serie Radiofónica que, con motivo del estreno de su gran película EL FILO DE LA NAVAJA, les ofrece la 20th CENTURY FOX. Se titula este tercer programa: EN BUSCA DE LA VERDAD.

DISCO: SINFONIA Nº 1 en sibemol - Schuman.

GERARDO

Las batallas más grandes de la inteligencia son aquellas que mantiene consigo mismo cada ser, para no poner en acción todo el fermento mental de sus rebeldías.

SIGUE DISCO
(BREVE)

Larry Darnell, el joven que buscaba afanosamente una verdad intuída dentro de sí, tuvo que sugetar fuertemente sus ímpetus en evitación de que todo su fermento mental, se alzase iracundo contra la injusticia y la maldad triunfantes totalmente sobre la bondad incesante de los débiles.

La tormenta interior fué ruda y dolorosa para su espíritu pero floreció en él la paz, porque aquello que nos lastima es lo que fecunda y florece de primaveras gozosas el alma.

SIGUE DISCO

Larry Darnell, puso sobre el pan de cada día un poco de imaginación y esta dulcificó las cosas desagradables que le circundaban.

Ante el peligro de hundirse definitivamente en un esfuerzo estéril, supo serenarse y aguantar, erguido, a pie firme. Y el peligro cedió. Y su camino hacia la perfección que buscaba, comenzó a abrirse ante él donde menos lo esperaba.

SIGUE DISCO Y FUNDE CON...
DISCO: ACORDEON JAVA JAPONESA

Fué en París.

Larry vivió intensamente todos los ambientes donde el humilde, el desheredado, lucha por sacar a flote limpia de sermones su amarga existencia.

Frecuentó los más dispares lugares de trabajo y de estudio. Vivió, también, con humildad. Y para conocer todo el amargo sabor de ciertas vidas, bajó como un obrero más, al fondo de las minas.

[GUE DISCO
(BREVISIMO)]

Conoció así a un minero rudo, frenético, y enviciado por el alcohol.

Y frente a él, con los pulmones prietos por el humo y el vaho espeso de un tabernucho, comenzó a ver clara la verdad.

[GUE DISCO
(BREVISIMO)]

MINERO (MUY RUDO)

Y porque si sabes que hago trampas, ¿juegas conmigo a la baraja?

LARRY

Porque sé que bebes y juegas para ahogar algo que brilla en tus ojos como un dolor cristalizado.

MINERO

¿Eres policia?...¿Te han dicho los otros mineros polacos lo que soy?

LARRY

No. Es que voy aprendiendo que, además de creer en Dios, hay que creer también en todas las cosas humildes que necesitan de nuestro amor y de nuestra piedad....

MINERO (COMO HABLANDO CONSIGO MISMO)

Y sobre todo, hay que mantener el espíritu limpio por todas las cosas nobles que en cualquier momento pueden llegar a él.....

(PAUSA)

Tienes razón, bebo y juego para olvidar que más pronto o más tarde, una mano implacable se posará sobre mi hombro y se me llevará para siempre hacia lugares infinitamente peores que la cárcel y que la propia muerte.

(SOLEMNE)

Soy, para que lo sepas, un réprobo.

(PAUSA)

También yo busqué la verdad. La encontré, y luego no supe vencerme a mi mismo. Vete de aquí....

[GUE DISCO Y FUNDE CON....
DISCO: CANTO INDIO]

Vete a la India. Allí, en un apartado rincón del mundo, hallarás un hombre que ha llegado a la sabiduría, no por saber muchas cosas, sino porque las ha sentido rozar su alma como cántico inefable de su propia bondad...

SIGUE DISCO

GERARDO

Y en la India misteriosa, donde tanta religión, tanta doctrina, y tanta raza se entrecruzan con promiscuidad abse-
sionante, Larry halló aquel viejo solitario que había hecho escuela filosófica de su bondad tierna y poética.

IGUE DISCO

MAESTRO (VOZ DE VIEJO, PERO VIRIL)

Bien venido hijo. Esa inquietud tuya puede hallar aquí la paz, si tienes voluntad de ello, porque muchas veces la vida, sólo vale por nuestra voluntad. Has de saborear hasta el instante malo si quieres ser lámpara y cristal. No tengas miedo a la desgracia y truécala en disciplina. Si alguien te ofende, ten en cuenta que se ofende a sí mismo. No olvides que has nacido para los demás y que la música no es una nota sola.

LARRY

Pero eso es muy difícil, maestro.

MAESTRO

Si. Difícil, duro y angosto es el camino.

(SOLEMNE)

Tan duro y angosto como el filo de la navaja.

(PAUSA)

Pero no hay otro.

No temas. Quédate aquí entre nosotros. Tu vencerás en la prueba, vencéndote a tí mismo., si no olvidas que aún siendo duro y angosto el camino, como el filo de la navaja, Dios obra justamente porque es La BONDAD.

SIGUE DISCO Y FUNDE CON
DISCO: KHOWANTCHINA

GERARDO

Así Larry, después de ser ganado su espíritu plenamente, caminó sin vacilar con blandura y sin cortarse, por el duro camino de la vida, semejante al filo de la navaja.

SIGUE DISCO

Y siguió adelante.
Volvió a su ambiente anterior, a su Patria, donde las grandes mudanzas de la vida habían tejido la red donde sus viejos amigos, y su antigua novia, batallaban cotidianamente entre problemas materiales y pasiones del espíritu.

IGUE DISCO

Larry fué entre ellos el hombre que había encontrado, para sí, la verdad. Su verdad íntima. Y el reflejo de ella, lo iba irradiando entre todos con la generosa serenidad de los justos

IGUE DISCO Y FUNDE CON.....
DISCO: EL CAPITAN

LOCUTORA

Dentro de este tema fundamental, el FILO DE LA NAVAJA, no representa al tipo de películas sombrías y deprimentes,

GERARDO

Antes el contrario, la moraleja de EL FILO DE LA NAVAJA tiene un amplio sentido optimista, y su desarrollo es dinámico, interesante, emotivo, y simpático a la vez.

IGUE DISCO

VOZ MASCULINA

EL FILO DE LA NAVAJA cuyo estreno es inminente en Barcelona, ratifica de manera absoluta la firme trayectoria cinematográfica de 20th. CENTURY FOX.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

El cuadro interpretativo de EL FILO DE LA NAVAJA, que encabezan Tytone Power y Gene Tierney, plasman el celuloide una de las más eminentes obras del cine contemporáneo.

OTRA VOZ MASCULINA

EL FILO DE LA NAVAJA, que muy pronto podrán Vds. admirar en Barcelona, es una historia que Somerset escribió con su cálido aliento de humanidad.

GERARDO

Y damos por finalizado el programa de hoy, correspondiente a la Serie radiofónica de la 20th. CENTURY FOX les ofrece con motivo del estreno de EL FILO DE LA NAVAJA.

Mañana a esta misma hora, oigan Vds. el cuarto y último programa de esta serie titulado: LA BONDAD, META ESPIRITUAL DE LOS HOMBRES.

DOS GONGS.