

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.



Guía-índice o programa para el

(24/11/47) 1
Radio

DIARIO NACIONAL

24 NOVIEMBRE

de 1947.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
8h. --	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- Danzas y melodías: Emisión de Radio Nacional de España. Discurso de BERNARD SHAW "SPOKEN ENGLISH AND BROKEN ENGLISH", pronunciado por su autor en grabaciones Linguaphone. Canciones diversas: Fin de emisión.	Varios	Discos
8h.15				
8h.30				
8h.45			"	"
9h. --			"	"
12h. --	Mediodia	Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional. Disco del radioyente: Canciones parisienses: "Sylvia", Ballet de Delibes	"	"
12h.05				
13h. --				
13h.10				
13h.30				
13h.40				
13h.55				
14h. --	Sobremesa	Actuación de la soprano JOSEFINA NAVARRO. Al piano Antonio Soto: Programa Guía comercial. HORA EXACTA.- Santoral del día.	Falla	Humana
14h.05			Varios	Discos
14h.20				
14h.25				
14h.30				
14h.45				
14h.55				
15h. --				
15h.30				
16h. --				
18h. --	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- Danzas y melodías modernas: "Carmen" selecciones: Emisión de Radio Nacional de España. "Gigantes y Cabezudos" selecciones: "Clase de idioma inglés", según método del Instituto Linguaphone de Londres y a cargo de un Profesor de Belpost Boletín informativo.	" Bizet Caballero	" " Humana
18h.30				
19h.30				
19h.50				
20h. --				
20h.15				
20h.20				
20h.50				
20h.55				
21h. --	Noche	ADAPTACION RADIOFONICA DE "DON QUIJOTE DE LA MANCHA" (4º episodio) "RADIO-DEPORTES": Guía comercial. HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico Nacional.	M. Espin	Locutor
21h.05			Varios	Discos
21h.12				
21h.17				
21h.20				
21h.25				
21h.30				

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

(25/11/47) 2

Guía-índice o programa para el

LUNES

día 24 NOVIEMBRE

de 1947.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
21h.45		Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.05		Hipolito Lázaro:	Varios	Discos
22h.15	22h.10	Guía comercial. "Xic Xac mundial"	"	"
22h.20		Sigue: Hipolito Lázaro:	"	"
22h.30		CONCURSO DE ARTE DE "RADIO-BARCELONA"	"	"
23h.--		Sección: CANTO: Retransmisión desde el Teatro Borrás de la obra de Paso y Abati: "EL ORGULLO DE ALBACETE"	"	Humana
		FIN DE EMISIÓN.		"

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E.A.J. 1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

LUNES, 24 Noviembre 1947

:::::::



✓ 8h. -- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

✓ Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✓ Danzas y melodías: (Discos)

✓ 8h.15 CONECTAMOS CON RADIODES DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ 8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ Discurso de BERNARD SHAW "SPOKEN ENGLISH AND BROKEN ENGLISH", pronunciado por su autor en grabaciones Linguaphone.

○ 8h.45 Canciones diversas: (Discos)

✓ 9h. -- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

• • • • •

12h. -- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España

✓ Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✓ SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

12h.05 DISCO DEL RADIOYENTE.

13h. -- Canciones parisienses: (Discos)

13h.10 "Sylvia", Ballet, de Delibes, por la Real Orquesta del Covent Garden: (Discos)

13h.30 Boletín informativo.

13h.40 Actuación de la soprano JOSEFINA NAVARRO. Al piano: ~~xxxx~~.
y Antonio Soto. PROGRAMA FALLA

✓ "Canción del fuego fatuo" - (Del "amor brujo")

✓ "Canción del amor dolido"

✓ "Tus ojillos negros"

✓ "Jota"

✓ 13h.55 Guía comercial.

- ✓ 14h.-- Hora exacta.- Santoral del díá: Emisiones destacadadas del díá.
- ✓ 14h.05 Variedades
- ✓ 14h.20 Guía comercial.
- ✓ 14h.25 Miguel Fleta: (Discos)
- ✓ 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ 14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- Emisión: "Tic Tac mundial":
(Texto hoja aparte)
.....
- 14h.55 Características: (Discos)
- ✓ 15h.-- Emisión: RADIO CLUB:
(Texto hoja aparte)
....
- ✓ 15h.30 Programa dedicado a la radiación de las últimas novedades en discos.
- ✓ 16h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA E.A.J.-1. Viva Franco. Arriba España.
-
- ✓ 18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, ~~Viva Franco~~ al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.
- ✓ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.
- ✓ - Danzas y melodías modernas: (Discos)
- ✓ 18h.30 "CARMEN", de Bizet, selecciones: (Discos)
- ✓ 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ 19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- - "Gigantes y Cabezudos", de Baballero, selecciones musicales:
(Discos)
- ✓ 20h.-- "Clase de idioma inglés", según método del Instituto Lingua-phone de Londres, y a cargo de un Profesor de Belpost.
- ✓ 20h.15 Boletín informativo.
- ✓ 20h.20 ADAPTACIÓN RADIODIFUSIÓN DE "DON QUIJOTE DE LA MANCHA", 4º EPI-SODIO.

✓ 20h.50 "Radio-Deportes":

✓ 20h.55 Guía comercial.

✓ 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL: Emisiones destacadas.

✓ 21h.05 Opereta: Fragmentos: (Discos)

✓ 21h.12 Emisión: "Ondas familiares":

(Texto hoja aparte)

.....

✓ 21h.17 Sigue: Opereta: (Discos)

✓ 21h.20 Guía comercial.

✓ 21h.25 Cotizaciones de Valores.

✓ 21h.30 Emisión: "Fantasías radiofónicas":

(Texto hoja aparte)

.....

✓ 21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ 22h.05 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Hipólito Lázaro: (Discos)

✓ 22h.10 Emisión "Kic Tac mundial"

22h.15 Guía comercial.

22h.20 Sigue: Hipólito Lázaro: (Discos)

22h.30 CONCURSO DE ARTE DE "RADIO-BARCELONA" Sección: ~~XX~~ Canto:

23h.-- Retransmisión desde el Teatro Borrás de la obra de Paso y Abati:

"EL ORGULLO DE ALBACETE"

Damos por terminada nuestra emisión y nos despedimos de ustedes hasta las ocho, si Dios quiere. Señores oyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 24 de Noviembre de 1947.



A las 8 h-

DANZAS Y MELODIAS

Por Manuel Gozalbo y Ederlinda.

- 117 B.E. P. R. 1-~~X~~ "SANTANDER" de Llata.
2-~~X~~ "MACARENA" de Llata.

Por Raul Abril y su Orquesta.

- 3362 P. O. 3-~~X~~ "SI, SI, SI, SI" de Oliveros.
4-~~X~~ "HABLAME CON CARINO" de Gea.

Por Gaspar, Laredo y Llorens.

- 3542 P. O. 5-~~X~~ "NI SON TODOS LOS QUE ESTAN" de Laredo.
6- "MORENA BUENA" de Goldberg.

Por Tejada y su Gran Orquesta.

- 3626 P. C. 7-~~X~~ "EL TROMPETA FLAMENCO" de Araque.
8- "MI PUEBLERINA" de Araque.

A las 8, 45 h-

CANCIONES DIVERSAS

Por Irmas Meireles.

- 36 Port. P. L. 9- "ALECRIM" de Tavares Belo.
10- "DANZA DEL NIÑO" de Tavares Belo.

Por Jorge Negrete con el Mariachi Vargas.

- 3619 P. L. 11- "COCOLA" de Espinón.
12- "BONITA GUADALAJARA" de Eserón.

Por Imperio Argentina.

- 3637 P. C. 13- "FANDANGOS DEL CANDIL" de Granados.
14- "CONSEJOS" de León.

Por Emilio Vendrell.

- 2910 P. O. 15- "TE QUIERO DIGISTE" de María Grever.
16- "ROSA" de Lara.

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 24 de Noviembre de 1947.

A las 12 h.

DISCO DEL RADIOPONENTE

- 1 Par. G.C 1-X "ELS DEGOTAL S" Sardana, de Castells, por Cobla Barcelona. Disco sol. por María Mas. (lc)
- 3703 P.O. 2-X "ANGELITOS NEGRO" de Blanco, por Antonio Machin. Disco sol. por Montserrat Cunill. (lc)
- 343 6 P.O. 3-X "TU VIDA Y MI VIDA" de Regis, por Antonio Machin. Disco sol. por María Nicolás. (lc)
- 1 10 B.E.P.L 4-X "POR TI RIO RITA" de Santeugini, por Orq. Marek Weber. Disco sol. por Lorenzo Latorre. (lc)
- 3696 P. R. 5-X "BÉSAME OTRA V. Z" Herbert, por Frank Sinatra. Disco sol. por Luis Gutiérrez. (lc)
- 3552 P. C. 6-X "NO CAMBIAS CABALLOS" de Drake, por Hoosier Hot Shots. Disco sol. por Ascension López. (lc)
- 329 G. L. 7-X "ALMA DE DIOS" de Serrano, por Tito Schipa. Disco sol. por Clemente Guimerá. (lc)
- 38 Cors.G.R 8-X "ELS PECADORS" de Clavé, por Corps Violeta de Clavé. Disco sol. por Joaquín Bosch. (2 caras) COMPROMISO
- 15 Cor.G.L. 9-X "L'EMIGRANT" de Vives, por Orfeó Catalá de Barcelona. Disco sol. por Francisco Carbonell. (lc) COMPROMISO
- 92 PianoG.L 10-X "VALS N° 13 EN RE BEMOL MAYOR" de Chopin, por Alfredo Cortot. Disco sol. por Luis Soler. (lc)
- 2451 G. L 11-X "Selección de "LA TRAVIATA" de Verdi, por Orq. Marek Weber. Disco sol. por Margarita Ribó. (lc)
- 2589 G. R. 12-O "Marcha de la coronación de "EL PROFETA" de Meyerbeer. por Banda de la Guardia Real de Londres. Disco sol. por Isabel. (lc)

--*-*-*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 24 de Noviembre de 1947.



A las 13 h-

CANCIONES PARISIENSES

Por Michel Emer y su Orquesta.

- P. P. 1- "BUENOS DIAS, HOY ES DOMINGO" de Emer.
2- "PELE MELE" de Emer.

Por Juan Sanblon y Orquesta.

- P. L. 3- "SOBRE EL PUENTE DE AVIGNON" de
4- "YO HICE MI REVERENCIA" de Bastia.

A las 13, 10 h-

"SYLVIA"

de Delibes.

BALLET

Por la Real Orquesta del Covent Garden.

- 2134/5 G. L. 5- "Preludio y las cazadoras"
6- "Intermedio y Vals lento"
7- "Pizzicato y procesión de Baco" (2 caras)

:::::::

S U P L E M E N T O:

Por Orquesta Boston Promenade.

- 2268 H. L. 8- "Intermedio de "GOYESCAS" de Granados.
9- "Eugen Onegin" de "POLONESA" de Tchaikovski.

A las 13, 40 h-

S U P L E M E N T O:

VALSES DE CHOPIN

Por Alfredo Cortot.

- 90 Piano.G. L. 10- "VALS N° 7 EN DO SOSTENIDO MAYOR"
11- "VALS N° 8 EN LA BEMOL MAYOR"

- 91 Piano.G.L. 12- "VALS N° 9 EN LA BEMOL MAYOR" ee
13- "VALS N° 10 EN SI MENOR"

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 24 de Noviembre de 1947.



A las 14 h-

V A R I E D A D E S

Por Pepe Blanco.

- 3717 P. O. 1-✓ "FATIGAS GITANAS" de Benito, ~~xx~~
2-✓ "A MI QUE" de Benito.

Por Francisco Lomuto y su Org.

- 3650 P. L. 3-✓ "SI SOY ASÍ" de Lomuto.
4-✓ "CANDOMBE CRIOLLO" de Lomuto.

Por Los Chacareros.

- 3449 P. O. 5-✓ "BAO QUERO IR" de Paz.
6-✓ "RIO BRASILEIRO" de Paz.

Por Los Zey.

- 3410 P. C. 7-✓ "OH PEPITA" de Muller.
8-✓ "MENUDO MENÚ" de Zonler.

A las 14, 25 h-

MIGUEL FLETA

- 134 P. L. 9-✓ "Romanza de "EL HUESPED DEL SEVILLANO" de Guerrero.
10-✓ "Canción de la espada"

A las 14, 55 h-

C A R A C T E R I S T I C A S

Por Orquesta Marek Neber.

- 2513 P. L. 11-✓ "CAJA DE MUSICA" de Heykens.
12-✓ "SERENATA N° 1" de "

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 10 de Noviembre de 1947.

A las 15, 30 h-



PROGRAMA DEDICADO A LA RADIACIÓN DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN
DISCOS

Por Banda de la 1^a Legión de Tropas de Aviación.

- P. C. 1- "SALERO" de Marquina.
2- "CASA DE VALENCIA" de Marquina.

Por Francisco Gorden.

- P. C. 3- "FRACASADO" de Quadri.
4- "CASTILLOS EN EL AIRE" de Quadri.

Por Antoñita Moreno.

- P. C. 5- "MORENO TIENE QUE SER" de Guerrero.
6- "LA MUERTE DE MANOLETE" de "

Por Cobla Albert Martí.

- G. C. 7- "LA PETITA GRISELBA" de Ernest Borrás (Anunciar el Autor COMPR
8- "FESTAJONERA" de Bou, MISO)

- G. C. 9- "LA FLAMA" de Quiros.
10- "SANTAPAU" de Saderra.

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 24 de Noviembre de 1947.

A las 18 h-

DANZAS Y MELODIAS MODERNAS

Por Pepe Denis y su Conjunto.

- 3546 P. R. 01- "AY DALE QUE DALE" de Algueró. } NO ESTABAN
 02- "TRISTE MELODIA" de Algueró.

Por Don Marino Barreto y su Orquesta Cubana.

- 3462 P. L. X 3- "FIN DE SEMANA EN LA HABANA" de Gordona
 X 4- "CHIQUITA ROSA" de Barreto.

Por Carmen Miranda,

- 3533 P. O. X 5- "ESO ES LO QUE ME GUSTA" de Paiva
 X 6- "HAN DICHO QUE VOLVIA AMERICANIZADA" de Paiva.

Por Sexteto Vocal Jai Alai.

- 3558 P. C. X 7- "RIO BRASILEIRO" de Paz.
 X 8- "ANA LUCIA" de Amann.

Por Frank Sinatra.

- 3549 P. R. X 9- "LE SUPLIQUE" de Styne.
 X 10- "ME ENAMORO DEMASIADO FACILMENTE" de Styne.

Por Duke Ellington y su Orquesta.

- 3721 P. L. X 11- "QUE BIEN HARIA" de James.
 X 12- "PUENTE DE CHELSEA" de Strayhorn.

A las 18, 30 h-

"CARMEN"

de Bizet.

SELECCIONES

INTERPRETES: AURORA BUADES
 INES ALFANI
 AURELIANO PERTILE
 ARISTIDE BARACCHI
 BRUNO CARMASSI

album) G.R.

X

ACTO I

(de la cara 1 a la 6)

Coros de la Scala de Milán
 con la Orq. Sinfónica de
 Milán, bajo la Dirección
 del Mtro: Molajoli.

X

ACTO II

(de la cara 7 a la 9)

(Sigue a las 19)

X

ACTO III

(de la cara 10 a la 12)

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 24 de Noviembre de 1947.

A las 19 h-

SIGUE: "CARMEN"

A las 19, 50 h-

"GIGANTES Y CABEZUDOS"

de Caballero. y Echegaray.

SELECCIONES MUSICALES

INTERPRETES: MERCEDES MELO

MATILDE PIN

CONCHA ALUÁ

TINO FOLGAR

PEDRO VIDAL

Coros y Org. bajo la
Dirección del Maes-
tro: Gelabert.

album) G. L.

- 1- "Introducción y disputa"
- 2- "Anda ve y dile al alcalde"
- 3- "Romanza de Pilar"
- 4- "Si las mujeres mandasesn"
- 5- "Euchando tercos y rudos"

--*-**

PROGRAMA DE DISCOS



Lunes, 2 de Noviembre de 1947.

A las 20, 55 h-

TEJADA Y SU GRAN ORQUESTA

- 3582 P. C. 1- "CORAZÓN DE NEGRO" de Antón.
2- "AMIGO JORGE" de Antón.

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 24 de Noviembre de 1947.

A las 21, 03 h-

OPERA: FRAGMENTOS ESCOGIDOS

Por Orquesta Adalbert Lutter.

P. T. 1- "CANCIONES DE PABLO LINCKE" (2 caras)

Por Maria Milten y Max Mensing.

P. P. 2- "EL PILOTO" de Frey. (2 caras)

Por Klara Tabody y Orquesta.

P. P. 3- "Vals, canción y czardas" de "LA PERLA DE TOKIO" de Feltz. (2 caras)

A las 21, 15 h-

SIGUE: OPERA: FRAGMENTOS ESCOGIDOS

Por Orquesta Oskar Joost.

P. P. 4- "Foxtrot, de la Opereta LA MASCARA AZUL" de Raymond. (2 caras)

--*-*-*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 24 de Noviembre de 1941.

A las 22, 05 h-

HIPÓLITO LÁZARO



279 G. C.

- 1- "XXXIV. "LA PARTIDA" Canción de Alvarez.
- 2- "Jota de "LA BRUJA" de Chapi y Ramos Carrón.

A las 22, 20 h-

SIGUE: HIPÓLITO LÁZARO

album) G. R. 3- "Salida de Jorge" de "MARINA" de Arrieta y Camprodón. (2 c)

album) G. R. 4- "Dáchoso aquél..." de "MARINA" de Arrieta y Camprodón. (1c)

--*-*-*-*-*

Día 24 de noviembre de 1947.
A las 21,10.

-AQUÍ RADIO BARCELONA. (DISCO. A SU TIEMPO SE APIANA PARA DECIR LO QUE Sigue):

-ONDAS FAMILIARES... Distracción que les ofrece la Nueva Urbanización ALBARROSA... ALBARROSA... la naturaleza en todo su esplendor: llano y montaña, pinos y lejanías, y a veinte kilómetros de Barcelona. ?La Nueva Urbanización del porvenir? ALBARROSA. (SE AGRANDA EL SONIDO. SE APIANA PARA DECIR):

-ONDAS FAMILIARES, por Pousinet. (SONIDO).

ESTUDIO.

Pousinet - Buenas noches señores radioyentes. Tengo muchas alegrías que seguramente habrán tenido ustedes hoy, permitanme añadirles una más: la mía, en la que les hablaré como todos hablan cuando nos hablan de lo mismo, de lo divertido y distraído que es todo... Cada día es más alegre la vida... Estamos al filo de terminar un año más, y hay que ver lo tranquilos que lo dejamos pasar, y nos disponemos a entrar en otro igual, con la misma cara de pascuas y la misma alegría de vivir. Afortunadamente, y a juzgar por lo que se ve, que es por lo que podemos juzgar, pues de lo que no se ve ni nos acordamos de ello por que no lo vemos, todo marcha estupendamente... Yo me vuelvo loco de contento de oír decir a todo el mundo casi casi las mismas frases: si el uno te da la mano, te invita y te da recuerdos para la familia, el otro te abraza mientras casi a gritos bendice el día que vino a morar a este mundo de los vivos. Si éste te dice que en su camino no encuentra más que rosas, el de más allá se deshace en admiraciones o da saltos y hace cabriolas porque está que chuta... Todos te hablan de sus progresos, pues lo que al principio les pareció que sería una dificultad para vivir, hoy resulta que viven de ello y les parece un truco maravilloso. Y es que no cabe duda que no en valde cada día la vida va adquiriendo mayores atractivos: se baila más, se juerguea más y se come mejor. Los problemas, ellos mismos se van resolviendo, que nosotros noestamos para problemas, y... de lo que ayer protestábamos, hoy ya nos es lo mismo, ya que cada día ganamos más, corre más el dinero y aunque las cosas cuesten más caras, ya ni nos fijamos en el precio... Todo aumenta, incluso las orquestinas hacen más ruido y tocan por todas partes, la alegría se estiende, el humor va siendo del dominio popular y el chiste fácil, la musiquilla intencionada y la frase aguda, surge, corre, zascandilea por los coros y es una alegría más entre nuestras alegrías... Feliz nuestro mundo que sonriente y confiado se deja vivir sin grandes preocupaciones ni dolores de cabeza... Quien más satisfecho de sí mismo que el que exterioriza su euforia lleno los teatros, los cines, el puerto, las plazas de toros, los stadiums, con aquella su alegría natural y dicharachera! Bendita sea! Ya pasó el siglo del oro, el de la piedra, y por fin vivimos en el de la alegría, la satisfacción, la juerga y la conformidad. A las muchas alegrías que habrán tenido ustedes hoy, me he permitido añadirles una más con la mía, que aunque no sea más que una, nunca está de más.

(SE AGRANDA EL SONIDO. A SU TIEMPO SE APIANA PARA DECIR):

-La alegría siempre es bienvenida, ¿verdad? Yo por lo menos me paso el día buscando algo alegre que decirles a ustedes, que comunicarlos a ustedes, por eso me pongo tan alegre al pronunciar el nombre de ALBARROSA, que hasta el nombre es alegre y claro: un amanecer y una rosa. Así es ALBARROSA: alegre como un amanecer y bonita como una rosa perfumada... En ALBARROSA hallarán ustedes lo que tanto buscan: un terreno en condiciones ventajosas, un paisaje de maravilla y unas condiciones de compra y venta que asombran por las facilidades con que uno puede adquirir un solar y construir su torre en menos que canta un gallo... La Dirección de ALBARROSA dada su organización, puede como nadie hacer lo que a primera vista parece un milagro. Pero no hay milagro: allí, en ALBARROSA, las operaciones se hacen de una manera clara, sin dejar lugar a dudas; lo que se ofrece se cumple y lo que se cobra lo vale, puesto que se compra tiene un verdadero valor y representa un gran negocio para el que vuelve a vender. Ahí tienen ustedes ALBARROSA, veanla y después hablaremos. Apuesto a que dicen como yo: ¡ALBARROSA! ¡Qué bonita es ALBARROSA! (LOCUTORIO).

*No lo piense más. Hágase dueño de su torre, de su casa... La Dirección de ALBARROSA le ofrece el modo fácil y cómodo de llevar a término su deseo de ser propietario... ALBARROSA es la Nueva Urbanización que muy pronto será el lugar más deseado de Barcelona. Visitela.... Coches para hacerlo, condiciones de venta, planos y toda clase de información, Plaza Peso de la Faja 2. Teléfono I4-8-78. ?La Nueva Urbanización de hoy de mañana y de siempre? ALBARROSA. (SE AGRANDA EL SONIDO HASTA FIN).

24/11/47
1947
10 NOV 17
Gacetilla Suplicada.

En el Liceo: Ha llegado y empezado a ensayar con la orquesta de nuestro primer Coliseo el celebre Maestro Vittorio Gui (fundador de la Orquesta del Mayo Musical de Florencia y Director junto con el gran Toscanini en el Teatro de la Scala), que dirigirá las operas Norma, Orfeo y La Wally, la primera ópera con las dos máximas figuras del dia como son Maria Caniglia y Ebe Stignani (que se encuentra yá entre nosotros), el tenor Franco Beval y nuestro compatriota el celebrado bajo Manuel Gas, el cual reaparecerá despues de su brillante campaña por America, asimismo Orfeo será cantado por Ebe Stignani y Ornella Rovero, Con tales cantantes , no es dificil augurar los mayores exitos, reinando gran expectaci'on y entusiasmo para ver a tan grandes figuras reunidas en un mismo reparto.



GRAN TEATRO DEL LICEO
EMPRESA JOSÉ F. ARQUER
BARCELONA

71. (24/11/47)
vergina (para el
M. Censor)



FANTASIAS

RADIOFONICAS

DIA 24-11-47

Censor

DISCO SINTONIA

LOCUTOR

Oigan ustedes COSAS QUE PASAN, NODO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS que les ofrece BODEGAS BILBAINAS, creadora de los esplendidos champanes LUMEN, ROYAL CARLTON Y ROYAL CARLTON BRUTO.

DISCO

LOCUTORA

En St. Louis Missouri, se veia una causa por robo con escal mientras se estaba celebrando un partido de pelota base que tenia interesada a toda la ciudad. El ambiente era favorablemente desfavorable para el procesado hasta el momento en que entró en la sala un juez, susurró con el abogado defensor y este pudo decir:

VOZ (LOCUTOR)

Sentiria profundamente que mi patrocinado fuera declarado culpable, porque esto amargaria la alegría que me embarga desde que me he enterado de que nuestro equipo de pelota base ha ganado el partido de esta tarde.

LOCUTORA

Aplaudió el publico, aplaudió el jurado y aplaudieron los jueces y el presunto ladrón fué absuelto.

XILONON

LOCUTOR

Para celebrar cualquier motivo de satisfacción, cualquier aniversario, champán LUMEN, un champán delicioso y de calidad.

DISCO

LOCUTORA

En Nueva York acaba de ocurrir el siguiente hecho: Un magnate de las finanzas recibe en su despacho la visita de un joven que le dice:

VOZ (LOCUTOR)

Tengo que darle una noticia que no le agradará: estoy enamorado de su hija Susana. La noticia no le agradará porque ustedes son inmensamente ricos y yo un modesto empleado de Estado. Pero esto no es lo mas grave. Hay una circunstancia que le hará especialmente desgradable la situación; estoy casado. Pero, por todos los santos no se sulfure usted. Siga escuchando porque aun tiene que oír lo peor; mi esposa es su hija; nos hemos casado esta mañana.

DISCO

LOCUTORA

Esperemos que el magnate se haya resignado a aceptar los hechos consumados. Al final todo habrá acabado

fiestas. Si lo hubiesen celebrado brindando con champán ROYAL CARLTON la reconciliación hubiera sido absoluto y plena de cordialidad.

DISCO

LOCUTORA

Los vieneses acaban de celebrar una efemérides musical: hace ochenta años que Juan Strauss, hijo, compuso una noche su famoso DANUBIO AZUL. La inspiración le vino de repente y, no teniendo ningún papel a mano, apuntó la música sobre el puño almidonado de su camisa.

LOCUTOR

Los puños almidonados constituyan excelentes blocks de notas. Todas las del "Danubio Azul" cupieron en los puños de la camisa de Strauss. La lavandera debió necesitar después todo el Danubio para lavarla. Un Danubio sin azul por lo menos con bastante azulete.

DISCO

LOCUTOR

Tomen nota: Toda España no encontrará usted un champán de más alta calidad que el ROYAL CARLTON de BODEGAS BILBAINAS.

DISCO

LOCUTORA

Informan de Berlín que se ha inventado una máquina de ese escribir combinada con un dictáfono. Uno habla y la máquina escribe.

LOCUTOR

Por primera vez podrá tomarse al pie de la letra aquello de "escribir al dictado". Pero ¿que haremos de la mecanografía? ¿Acaso no es muchas veces tener mecanografía el mayor encanto de poseer una máquina de escribir en el despacho?

DISCO

LOCUTORA

En las grandes solemnidades que se avecinan no olviden los champanes de BODEGAS BILBAINAS, los más finos y aristocráticos.

LOCUTOR

Han oido ustedes NODO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS, que les ofrece BODEGAS BILBAINAS creadora de la marca de los esplendidos vinos y champanes LUMEN, ROYAL, CARLTON y ROYAL CARLTON BRUTO.

LOCUTORA

Muchas gracias por habernos escuchado y les esperamos en nuestra próxima emisión del jueves próximo, en RADIO CLUB.

DISCO SINTONIA

BOLERO de RAVEL

LOCUTOR

Todo el prestigio de BOLERO se debe a la calidad de los altos espectáculos que ofrece a sus clientes.

LOCUTORA

Actualmente, BLANCO Y NEGRO continua deleitando a la distinguida clientela de BOLERO, con sus cuadros de exquisito gusto norteamericano en los que triunfan los bailarines de color POPS AND LOUIE, el artista CHARLEY y el eminente saxo don BYAS.

DISCO : FOX ALEGRE

LOCUTOR

Las artistas MARIA SEGOVIA, ENCARNACION MACI RENA, PIELA NEGRA, JOSETTE, MERITA DE ANSA, Y LUISITA ALONSO. Recuerden BOLERO como el mejor de los salones donde pueden ustedes pasar unas horas de felicidad y alegría. Para después de la salida del teatro, o después de la fiesta familiar, BOLERO les brinda un fin de fiesta magnífico. Recuerdenlo.

LOCUTORA

BOLERO al mismo tiempo que un espectáculo de fuerte saber artístico, les ofrece su ambiente distinguido y sus mas prestigiosas orquestas.

LOCUTOR

Y de las 3 y media a las cinco JAM SESSION en la que toman parte todos los artistas del programa.

LOCUTORA

BOLERO, Rambla Cataluña 24.

(24/11/1948) 22

LOCUTORA

Y ahora, como cierre de nuestro programa RADIO CLUB,
tres minutos de música alegre!

DISCO: FOX MODERNO

(COMPLETO)

NUMERO

490

original para el Dr.
Censor



R A D I O C L U B

DIA 24-11-47

Censura

SINTONIA

(24/11/47) 24

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro micrófono llega RADIOCLUB

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Espectáculos. Música. Variedades.

SIGUE DISCO

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

SINTONIA RADIO CLUB.

(24) MM 25

CAJITA DE MUSICA

LOCUTOR

compruebe si su reloj marca la hora exacta.

SIGUE CAJITA DE MUSICA

En este momento, señores oyentes, son las horas y
minutos.

LLAMADA 34.

LOCUTOR

DESHOMANDO EL ALMANAQUE.

LOCUTORA

Hoja de nuestro almanaque correspondiente al dia de mañana
MARTES 25 NOVIEMBRE de 1947.

GONG PROFUNDO

LOCUTOR

Han transcurrido 326 dias del año 1947.

LOCUTORA

SANTOS DE MAÑANA: Sta. Catalina . Santos Moises, Erasmo, y Santa Jocunda.

LOCUTOR

Santa Catalina nació en Alejandria. Reprendió al emperador Maximino por haber ordenado ofrecer sacrificio a los dioses y por perseguir a los cristianos. La santa convirtió a la emperatriz, a cincuenta filósofos y a mas de 200 soldados. Irritado el emperador mandó cortar la cabeza a Santa Catalina en el dia 25 de noviembre del año 307 cuando acababa de cumplir los 18 años de edad.

TEMA DE TODOS LOS DIAS.

LOCUTORA

Efemérides del dia .

LOCUTOR

En el dia 25 de noviembre del año 1096 el rey D. Pedro I de Aragón tomó Huesca.

KILOFON

LOCUTORA

En el dia 25 de noviembre de 1562 nació en Madrid el luego ^{que} fué gloria literaria de España, fray Félix Lope de Vega y Carpio.

KILOFON

LOCUTOR

En el dia 25 de noviembre de 1787 murió en Viena el ilustre compositor alemán Cristobal Gluck.

KILOFON

LOCUTORA

En el dia 25 de noviembre de 1897 murió en Madrid el famoso sainetero valenciano Rafael María Liern.

TEMA DE TODOS LOS DIAS.

(21/11/77) 27

LOCUTOR

Y engarzado en nuestro programa RADIO CLUB, vamos a ofrecer a nuestros oyentes, un disco, magnífico joyel de música clásica.

DISCO:
(COMPLETO)

(21) 107 95

LOCUTOR

LA FARANDULA.

LOCUTORA

REVUELO DE BAMBALINAS.

DISCO: LO CANT DEL VALENCIA - Sonda.
(BREVE Y SE FUNDE)

GERARDO

Habia un empresario provincial como muchos de entonces y no pocos de ahora, que sabia de negocios teatrales, y de otros negocios, pero que, de arte, literatura y otras disciplinas no tenia la menor idea. Un periodico de aquella ciudad, se erigio en defensor de los autores locales, y excitaba a aquel empresario, que administraba el teatro mas importante, para que estrenase obras de autores indigenas. Era cuando la guerra de Cuba y Filipinas, y los periodicos publicaban todos los dias noticias refiriendo las barbaridades que cometian los indigenas de aquellas islas sublevadas contra Espana. Un dia se enfrento el empresario con el periodista, defensor de los autores locales y muy serio, le dijo:

LOCUTOR

¡Oiga!.... Ya estoy harto de que me diga usted en su periodico que debo estrenar en mi teatro obras de autores indigenas.
Yo no estrenare jamas nada de esos salvajes.
¿O es que quiere usted que el publico le pague fuego al teatro?

GONG FUERTE.

LOCUTORA

POR ESOS ESCENARIOS.....

GERARDO

En realidad, pocas novedades capaces de preocupar al cronista teatral, esta semana ultima. Quite usted ese engendrillo vodeviloso que Martinez Soria estrenó con remarvable éxito en el Poliorama..... y nada más. Ramón Caralt, autor de "Tengo un marido modelo", no ha pretendido crear más profundo tema que el de una bagatela, y así hay que tomarlo. Martinez Soria ha dibujado otro tipo muy a su estilo personal, con garbo y salero indiscutibles. Bien su conjuntada compañía. Y eso ha sido todo.

XILOFON

Vísperas si que las tenemos. Y buenas. El "Hernán Cortés" de Joaquín Dicenta, está a punto en el Calderón. El magnífico Ullosa, y esa maravilla de Ana María Méndez que forma con Alejandro el duo más interesante de nuestro actual teatro en verso, tienen en la palma de la mano el libro, el ambiente y la acción. Todo muy prometedor. El augurio ha de ser feliz, sin duda, si el resultado del esfuerzo va a compás del deseo y de la ilusión.

A nosotros nos anima, ya, la impaciencia. Que en el clima del estreno, entre reacciones y comentarios, está la mos-tacilla agradable de acontecimiento como este. Una comezón curiosa nos agita como pocas veces. Y tal vez, también, como desde hace mucho tiempo no nos ocurría, sentimos ante un estreno fuertemente arraigada la esperanza.

(PAUSA)

Y aunque no venga a cuento, (que sí viene a cuento la moraleja), destaquemos la anécdota agridulce de que, mientras un poeta como Dicenta y un actor como Ullosa, sueñan en Barcelona gloria teatral al conquistar del Ingenio Azteca, en la tierra natal de Hernán Cortés, en Medellín, han sido vendidos por 322 pesetas los restos históricos del Castillo del gran Conquistador para empe-drar, con ellos, una carretera.

GONG FUERTE.

(24W(M7)30

EMISION : MELODIAS DEL DANUBIO

SINTONIA

(IMPROVISACION A BASE DISCOS PRODUCCIONES KAPS Y JOHAMO

SINTONIA

Sorando con musica de Kaps
My dale que dale. de Kaps y Alquero
Que culpa tengo yo! de Kaps

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB,
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los días RADIO BARCELONA a
partir de las tres de la tarde.

24/11/1973
LOCUTORA

MIRADOR DEPORTIVO.

LOCUTOR

Con, da, en, por, sin, sobre, tras....el EQUIPO NACIONAL DE FUTBOL.

DISCO: TARDE DE FUTBOL

(BREVE Y FONDO)

De intento hemos dejado pasar ~~muchos~~ dias y mas dias, antes de recoger ese espíritu aldeano, que respiran ciertos comentaristas al partido de los preseleccionados para el Equipo Español, que ha de enfrentarse con el Portugal.

Aunque sin animo polémico, es forzoso señalar la tendencia - es vivio de antes y de ahora- absorbente y localista de la critica madrileña .

No es nuevo el caso.

Los criticos de allá, ponen cátedra en vez de dar a sus opiniones un aire deportivo de "fer-play": Es decir, de juego limpio. Y así, al consagrar un jugador del Atlético o del Madrid no pueden soportar que nadie, ni aun el seleccionador Nacional, ponga en tela de juicio a esas figuras creadas al calor de una literatura tipicamente de club.

Tal ha sucedido ahora, hace dias, con motivo del partido de preseleccionados jugado en Madrid. No importa que jugadores como Curta, Igoa, Cesar y Gozalbo III demostrasen ser los mejores en sus puestos.

Cuando hay de por medio Ocejas, Molownys, Aparicio y tal, hacia allá se apuntan los tiros.

Por lo visto, para ciertos señores, lo de menos es que en el Equipo Nacional esté lo mejor de lo mejor. Lo que importa al "clan" de los intocables es que el espaldarazo internacional sancione su vista de lince para "descubrir" estrellas futbolisticas. Aunque despues, por ese espíritu aldeano y rastacueril nos hagan ver las ..."estrellas" los portugueses, con pisotones como el de la ultima vez. ¡Señor! Y que no hemos de aprender nunca!....

SIGUE DISCO

(BREVISIMO Y FUNDE)

El calendario de la jornada futbolistica de ayer traia de antemano vientecillo de tormenta.

Y a fe que, en algunos campos, el viento tormentoso degeneró en huracan.

El Barcelona, por ejemplo, ha sido desmantelado en Nervión por un Sevilla del que, sinceramente, no esperábamos tanto.

Correcciones durisimas, tambien las sufridas por el Madrid, el Oviedo, y la Real Sociedad. Esta ultima empujada violentamente a la cola de la clasificación, en la Creu Alta, donde la "furia" del Sabadell ha pulverizado a la táctica milimétrica de los donostiarras.

El choque local Español - Nastic de Tarragona, tuvo la tónica de emoción que se esperaba. Algunos diran que los chicos de Nogués jugaron un poco a la defensiva, pero ustedes veran que debe hacer un equipo que se queda sin portero, y tiene que frenar al equipo titular del campo.

Desapasionadamente; ese uno a ceré de ayer en Casa Rabia, es mas meritorio para el Gimnástico que para el Español.

(PAUSA)

Y ya tenemos encaramado otra vez en lo alto de la cucaña al Valencía. Y solito. Su victoria en Mestalla ha sido mínima (por aquello de que la peor cuña es la de la misma madera), pero dada la rivalidad "feroz" del Alcoyano, hay que reconocer que los mestalleros han capeado el temporal con ventajoso provecho.

(PAUSA)

Como resumen: Jornada totalmente "casera"

XILOFON

LOCUTORA

PIZARRA

LOCUTOR

Sevilla	4	-	Barcelona	0
Español	1	-	Tarragona	0
Sabadell	5	4	Real Sociedad	0
Atl. Madrid	5	-	" Madrid	0
Atl. Bilbao	5	-	Oviedo	1
Gijón	3	-	Celta	1
Valencia	1	-	Alcoyano	0

LOCUTORA

2^a DIVISION

LOCUTOR

Badalona	2	-	Valladolid	2
Murcia	4	-	Castellón	1
Mestalla	2	-	Coruña	0
Málaga	5	-	Mallorca	1
Hércules	5	-	Granada	2
Córdoba	2	-	Levante	1
Ferrol	4	-	Baracaldo	0

LOCUTORA

TABLA DE CLASIFICACIONES.

LOCUTOR

Valencia 14 puntos. Sevilla 13. Celta y Barcelona 12. Atlético de Madrid 11.- Tarragona, Madrid, Atlético de Bilbao y Sabadell 8. Alcoyano, Español y Gijón 7, Oviedo 6 y Real Sociedad 5.

(PAUSA)

En la Segunda División, el Valladolid con su empate en Badalona y el Hércules con su rotunda victoria sobre el Granada, comparten el primer puesto con 12 puntos. En segunda posición, con 11 puntos, van el Coruña y el Málaga y a un puntito de estos y dos de los "líderes", el Mestalla y el Ferrol, con 10 puntos.

(PAUSA)

Verdaderamente, no sabemos cual de las dos Divisiones le

que "echa" mas emoción y mas salero a su puntuación.

LOCUTORA

Y colorín colorado,
el MIRADOR se ha acabado.

GONGS FUERTE.

LOCUTORA

A continuación, sigan ustedes...

DISCO: BUEN CEMENTO, POR BERNARD HILDA
(PASA A FONDO AL EMPEZAR LA VOCALISTA)

LOCUTOR

En el curso de este noticiario cinematográfico que cada día ofrece a los radioyentes la dirección del Cine Texas, vamos a hablar hoy de un actor argentino, muy estimado ya por el público español: Luis Sandrini...

LOCUTORA

(MUY DIVERTIDA)

¡Uy, Luis Sandrini! ¡Con la gracia que a mí me hace!...

LOCUTOR

A usted y a muchos, porque es un cómico de verdad, de cuerpo entero, que hace reír al público mientras el cuerpo aguante... Exactamente. Pero lo que ahora voy a comunicar son unas cuantas noticias muy recientes de este simpático actor. Sandrini, que se pasó casi todo el verano en Méjico, al volver a la Argentina empezó a trabajar otra vez en los estudios de su patria con aquel empuje que le caracteriza, con aquel movimiento de manos... Y sus dos últimas películas han sido "El hijo de papá", dirigida por el famoso operador norteamericano John Altón, y una especialísima versión de "Don Juan Tenorio", dirigida por Luis César Amadori. Y, según se dice, en cuanto termine sus actuales compromisos vendrá a España para intervenir en varias producciones españolas.

LOCUTORA

Eso está muy bien. No reiremos seguramente...

LOCUTOR

Mientras el cuerpo aguante... Que es precisamente el título de su más divertida película, y que estos días se proyecta en el Cine Texas.

LOCUTORA

Junto con la impresionante producción "La escalera de caracol", con Dorothy Mc. Guire y George Brent.

LOCUTOR

Un estupendo programa, no cabe duda, como todos los que forman los espectadores, a su gusto, en este local, gracias al sistema de films seleccionados por el mismo público.

LOCUTORA

Así se puede ir al cine.

LOCUTOR

Sí, pero al Cine Texas.

DISCO: SIGUE Y
TERMINA

GONG

LOCUTORA

PREPARE USTED SU MEJOR SONRISA.

LOCUTOR

CINCO CHISTES EN UN MINUTO.

DISCO: LOS CUCOS.

LOCUTORA

Deseo unos cuellos blancos del numero 37.

LOCUTOR

¿Le gustan como el que yo llevo?

LOCUTORA

Si. Pero mas limpios.

XILOFON

LOCUTORA

¿Usted sabe que es una mujer de caracter?

LOCUTOR

Es la esposa de un hombre que no tiene caracter.

XILOFON

LOCUTORA

No señor, el director no está. Pero yo soy su secretaria y usted puede decirme lo que sea. Yo le sustituyo en todo durante su ausencia.

LOCUTOR

¡Encantado, señorita! Precisamente venia a invitar al director a ir al cine conmigo.

XILOFON

LOCUTOR

Acabo de inventar una cosa que va a hacer mucho ruido.

LOCUTORA

¿Y de que se trata?

LOCUTOR

De un motor silencioso.

XILOFON

LOCUTORA

Usted que sabe tantas cosas ¿recuerda quien derrotó a los filisteos?

LOCUTOR

Usted me perdonará, pero yo solo me intereso por los del Barcelona.

DISCO: LOS CUCOS.

GONG

LOCUTORA

Y despues de estos cinco chistecitos mas o menos malos,
(mas bien mas que menos), oigan ustedes, el estilo inconfundible y la voz deliciosa de Issa Pereira en

DISCO:

(COMPLETO)

(24144) 39

CAJITA DE MUSICA

LOCUTOR

Señoras, termina nuestro programa RADIO CLUB cuando las sacas del reloj marcan las horas y minutos.

LOCUTRRA

RADIO CLUB. Este programa que acaban ustedes de escuchar es UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

2 SONGS