(15.12.47)1

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION - CASPE, 12-1.º - TELEFONO 16391 - SECCIÓN PROGRAMACIÓN - RADIO BARCELONA

Radio

Guía-índice o programa para el LUNES día 15 DICIEMBRE de 1947.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
8h.--	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- "London Suite"	Coates	Discos
8h.15		Emisión de Radio Nacional de España.		
8h.30		"Clase de idioma inglés" según método del Instituto Linguaphone de Londres y a cargo de un Profesor de Belpost:		Humana
8h.45		Danzas y melodías modernas:	Varios	Discos
9h.--		Fin de emisión.		
12h.--	Mediodia	Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05		Disco del radioyente:	"	"
13h.05		Fantasías de ópera:	"	"
13h.30		Boletín informativo.		
13h.40		~~"La Blanca Doble" selecciones:~~	Guerrero	"
13h.55		Guía comercial.		
14h.--	Sobremesa.	HORA EXACTA.-Santoral del día.		
14h.05	← actuación	Actuación de la Orquesta Luis Byllen:	Varios	Humana
14h.20	del barítono	Guía comercial. →	→ No	
14h.25	Terol.	Canciones italianas por Tino Rossi:	"	Discos
14h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
14h.45		Emisión: "Tic Tac mundial"		
14h.50	~	Guía comercial.		
14h.55		Canciones españolas por Conchita Supervia:		"
15h.--		"RADIO-CLUB":	Varios	Humana
15h.30		Programa dedicado a la radiación de las ultimas novedades en discos:	"	Discos
16h.--		Fin de emisión.		
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- "Concierto en si bemol menor", para piano y Orquesta:	Tschaikowsky	"
18h.35		Recital Tito Schipa:	Varios	"
18h.50		Danzas y melodías modernas:	"	"
19h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
19h.50		Preludios é intermedios del teatro español:	"	"
20h.15		Boletín informativo.		
20h.20		Nuevas grabaciones de Nelson Eddy:	"	"
20h.30		Elisabeth Schumann en diversas creaciones:		"
20h.45		"Radio-Deportes":	M. Espin	Locutor
20h.50		Guía comercial.		
20h.55		Valses escogidos:	Varios	Discos
21h.--	Noche	Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.05		Emisión película:		
21h.12		Emisión: "Ondas familiares"		
21h.17		Franz Joham y Orquesta:	"	"
21h.20		Guía comercial.		
21h.25		Cotizaciones de Valores.		
21h.30		Emisión: "Fantasías radiofónicas":	"	→ No Humana
21h.45		Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.05		Solos de saxofon por Rudy Wiedoeft:	"	Discos

(15.12.47)2

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el LUNES **día** 15 DICIEMBRE **de** **de 194** 7.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
22h.15		Guía comercial.		
22h.20		Glenn Miller y su Orquesta:	Varios	Discos
22h.30		Retransmisión desde el GRAN PRICE: Festival de Finalistas del Primer Concurso de Canto Temporada 1947-48.	"	Humana
		Fin de emisión.	-	

=.=.=.=.=.=
. . . .

(15.12.47)3

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E.A.J.-1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

LUNES 15 Diciembre 1 9 4 7

::::::::::::::::::::

8h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ.-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- "LONDON SUITE" de Coates. Por nueva Orquesta Sinfónica Ligera: (discos

8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISION DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

- "Clase de idioma inglés", según método del Instituto Linguaphonde de Londres y a cargo de un Profesor de Belpost.

8h.45 Dnzas y melodías modernas: (Discos)

9h.-- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las diez, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1 Viva Franco. Arriba España.

. . . . . .

12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ.-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos dias. Viva Franco. Arriba España.

- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL.

12h.05 Disco del radioyente: (Discos)

13h.-- Fantasías de Ópera: (Discos)

13h.30 Boletín informativo.

13h.40 ~~"LA BLANCA DOBLE", selecciones musicales, de Guerrero, Paradas y Jimenez (Discos)~~

13h.55 Guía comercial.

14h.-- Hora exacta.- Santoral del día: Emisiones destacadas del día.

~~14h.05~~ Actuación de la ORQUESTA LUIS ~~BYLEN~~ BYLLEN: Intermezzo - Prisionero de amor - En un salon del siglo XVIII Danza macabra Sueños cielo azul

(Rogamos programa)

(15.12.47)3

~~(Programa Orquesta L. Byllen)~~

14.05 Actuación del barítono Terol.
1 - Granada -
2 - Un año mas -
3 - Serenata - Schubert -

14h.20 Guía comercial.

14h.25 Canciones italianas por Tino Rossi: (Discos)

14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISION DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

- Emisión: "Tic Tac mundial"
(Texto hoja aparte)

14h.50 Guía comercial.

14h.55 ~~Conchitas~~ Canciones españolas por Conchita Supervia: (Discos)

15h.-- Emisión: "RADIO-CLUB"
(texto hoja aparte)

15h.30 Programa dedicado a la radiación de las últimas novedades en discos: (discos)

16h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, di Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ.-1. Viva Franco . Arriba España.

.....

18h.-- Sintonía.- ~~XXXXXXX~~ SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ.-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- "Concierto en sí bemol menor", para piano y orquesta, de Tschaikowsky, por Vladimir Horowitz y Orquesta Sinfónica N.B.C.
(Discos)

18h.35 Recital Tito Schipa: (Discos)

18h.50 Danzas y melodías modernas: (Discos)

19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Preludios é intermedios del teatro español: (Discos)

20h.15 Boletín informativo.

20h.20 Nuevas grabaciones de Nelson Eddy: (Discos)

20h.30 Elisabeth Schumann en diversas creaciones: (Discos)

20h.45 "Radio-Deportes".

20h.50 Guía comercial.

20h.55 Valses escogidos: (Discos)

21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL: Emisiones destacadas.

21h.05 Emisión película:

21h.12 Emisión: "Ondas familiares":

(Texto hoja aparte)

.....

21h.17 Franz Joham y orquesta: (Discos)

21h.20 Guía comercial.

21h.25 Cotizaciones de Valores.

21h.30 Emisión: "Fantasías radiofónicas":

(Texto hoja aparte)

.....

21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

22h.05 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Solos de saxofón: por Rudy Wiedoeft: (Discos)

22h.15 Guía comercial.

22h.20 Glenn Miller y su Orquesta: (Discos)

22h.30 Retransmisión desde el GRAN PRICE: Festival de Finalistas del Primer Concurso de Canto. Temporada 1947-48.

- Damos por terminada nuestra emisión y nos despedimos de ustedes hasta las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.:.:.:.:.:.:.:.

(15.12.47)5

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 15 de Diciembre de 1947.

A las 8 h-

"LONDON" SUITE
de Coates.

Por Nueva Orquesta Sinfónica Ligera.

2465/6 G. L. 1-X "Tarantela"
2-X "Meditación"
3-X "Marcha"
xxxx

A las 8, 45 h-

DANZAS Y MELODIAS MODERNAS

Por Lolita Garrido.

3574 P. C. 4-X "DUERME NENE" de Moore.
5-X "RITMO DE RIO" de Sanchez.

Por Tejada y su Gran Orquesta.

3582 P. C. 6-X "CORAZÓN DE NEGRO" de Antón.
7-X "AMIGO JORGE" de Antón.

Por Hermanos de Moreno.

3579 P. C. 8-X "LA VAQUILLA COLORADA" de Barcelata.
9-X "TOCA MADERA" de Barcelata.

Por Bernard Hilda y su Orquesta.

3813 P. C. 10-X "SOÑAR EN TI" de Rolan.
11-X "MARIA DE BAHIA" de Misraki.

Por Casas Augé y su Orquesta.

3751 P. L. 12-X "LUIS MIGUEL DOMINGUIN" de Arquelladas.
13-X "CAMELAR ES QUERER" de Delgado.

--*-*

(15.12.47)6

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 15 de Diciembre de 1947.

A las 12 h-

DISCO DEL RADIOYENTE

G. L. 1-X"CUENTOS DE LOS BOSQUES DE VIENA" de Juan Strauss, por Orq. Sinfónica de Filadelfia. Disco sol. por Rosita Corella. (1c) COMPROMISO

2680 G. L. 2-X"ANTIGUA CANCIÓN DE AMOR" de Bingham, por el Conjunto Kentucky Ministrels. Disco sol. por Lorenzo Perez. (1c)

90 Sar. G.C. 3-X"LA FLAMA" de Quirós, por Cobla Albert Martí. Disco sol. por Lolita Ruiz. (1c)

3305 G. O. 4-X"Los de Aragón" de "LOS DE ARAGÓN" de Serrano,y Lorente. por Emilio Vendrell. Disco sol. por Enrique Roque. (1c)

54 Sar. G.L. 5-X"NENS" Sardana, de Juncá, por Cobla Barcelona. Disco sol. por Montserrat Casas. (1c)

3703 P. O. 6-X"ANGELITOS NEGROS" de Blanco, por Antonio Machin. Disco sol. por Benita Santamaria. (1c) COMPROMISO

P. L. 7-X"QUE ME IMPORTA" de Porta, por Tito Guizar, Disco sol. por Pedro Roda. (1c)

3436 P.O. 8-X"SOY GITANO CABALLERO" de Lloret, por Pepe Blanco. Disco sol. Mercedes Reus. (1c)

3465 P. O. 9-X~~xxxxxxx~~ COCO LOCO" de Kaps, por José Valero y su Orq. Disco so por Maria Alejandra. (1c)

3276 P. O. 10-X"LA BATUCADA" de Mari, por Mary Merche y su Orq. Disco sol. por Pedro Torre. (1c)

1689 P. O. 11-X"UNO..." de "Morés, por Mario Visconti. Disco sol. por Conchiéta Roca. (1c)

3718 P. O. 12-X"PAN DE AZUCAR" de Salina, por Raul Abril y su Orq. Disco sol. por Lorencito Gutierrez. (1c)

3756 P. L. 13-O"JOTA VASCA" de por Antonia Aranceta. Disco sol. por Maria de los Angeles Amparo de Rosales. (1c)

3632 P. C. 14-O"ASI TE QUIERO" de Montero, por Nanes Elio Guzman. Disco sol. p or Rosa Martinez. (1c)

3804 P. C. 15-O"BUEN CEMENTO" de Gaillard, por Bernard Hilda y su Orq. Disco sol. por Mercedes Puig. (1c)

P. Z. 16-O"CAMINITO DE SOL" de Kennedy, por Leslie Douglas. Disco sol. por Enrique Riera. (1c)

G. O. 17-O"Dúo de Rita y Julián,y Seguidillas, de"LA VERBENA DE LA PALOMA" de Bretón, por Banda Municipal de Madrid.Disco sol. por Carmen Rubio. (1c)

--*-*-*-*-*-*-*

(15-12-47)

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 15 de Diciembre de 1947.

A las 13 h-

FANTASIAS DE OPERA

Por Orquesta Marek Weber.

2451 G. L. 1-X "Selección de "LA TRAVIATA" de Verdi.(2 caras)

2340 G. L. 2-X "Selección de "I PAGLIACCI" de Leoncavallo. (2 caras)

Por Orquesta Fioarmónica de Berlin.

2278 G. E. 3-X "Fantasia de "TOSCA" de Puscini" (2 caras)

Por Orquesta Sinfónica de Filadelfia.

2476 P. L. 4-X "Preludio(de "CARMEN" de Bizet.
5-0 "Entracto"(

A las 13, 40 h-

SELECCIONES MUSICALE

"LA BLANCA DOBLE" de Guerrer, Paradas y Jimenez.

INTERPRETES: MARY CAMPOS
ISABEL DE LA VEGA
PILARIN BRAVO
ENCARNA ABAD
CARMEN MARTIN
MANUEL CODESO
FERNANDO SANTOS
ZORI

Orquesta.

album) P. C. 6- "Agua de la fuentecilla"
7- "Encaje de bolillos"
8- "Moreno tiene que ser"
9- "Tigreses"
10- "Ay que tio"
11- "Los Texanos"
12- "Bombonera"
13- "Bugui bugui"

--*-*-*-*

(15.12.47)8

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 15 de Diciembre de 1947.

A las 14 h-

S U P L E M E N T O:

INSTRUMENTOS DE PULSO Y PUA

Por Sexteto Albéniz.

42 Guita.G.C. 1-0 "Fantasia de "MORAIMA"de Espinosa.
2-0 "Preludio de "EL ANILLO DE HIERRO" de Marqués.

Por Orquesta Guitarristica Nacional.

3 Astur.G.P. 3-0 "ALBORADA GALLEGA" de Veiga.
4-0 "LA RAPACIÑA" de Reñe.

A las 14, 25 h-

CANCIONES ITALIANAS POR TINO ROSSI

732 P. R. 5-0 "O SOLE MIO" de Capua.
6-0 "SERENATA" de Toselli.

A las 14, 55 h-

CANCIONES ESPAÑOLAS POR CONCHITA SUPERVIA

556 P. O. 7-0 "PANDERETA ANDALUZA" de Fuster.
8-0 "SOLEÁ" de Romero.

--*-*-*-*-*-*-*

(15-12-4959

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 15 de Diciembre de 1947.

A las 15, 30 h-

PROGRAMA DEDICADO A LA RADIACIÓN DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN DISCOS

Por Nati Mistral.

3744 P. C. 1- "MI BARCO VELERO" de Tarridas.
2- "OYE MI NURIA" de Tarridas.

Por Charlie Kunz.

3745 P. C. 3- "SELECCIONES EN PIANO Nº 20" (2 caras)

Por Francisco Garden.

3746 P. C. 4- "CASTILLOS EN EL AIRE" de Quadri.
5- "FRACASADO" de Quadri.

Por Bing Crosby y las Hermanas Andrews.

P. C. 6- "HAY UN MUCHACHO ESPERANDO" de Arlen.
7- "ACENTUAD EL POSITIVO" de Arlen.

Por Bing Crosby.

3347 P. C. 8- "LAS CAMPANAS DE SANTA MARIA" de Adams.
9- "TE LLEVARÉ A CASA CATALINA" de Westendort.

Por Txistularis de San Sebastian.

P. C. 10- "BARRATZE" de Olazarán.
11- "BASARRITARRA" de Ansorena.

--*-*-*-*-*-*-*-*

(15.12.47) 9

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 15 de Diciembre de 1947.

A las 18 h-

"CONCIERTO EN SI BEMOL MENOR" PARA PIANO Y ORQUESTA de TSCHAIKOWSKY

Vladimir Horowitz, pianista y Orquesta Sinfónica N.B.C. bajo la Dirección de Toscanini.

album) G. L.
1- "Allegro non troppo e molto mestoso"
2- "Allegro con spirito" (3 caras)
3- "Andantino simplice"
4- "Prestissimi-tempo I"
5- "Allegro con fuoco" (2 caras)

::::::::::::::::::

A las 18, 35 h-

RECITAL TITO SCHIPA

408 G. L.
6- "SUEÑO DE AMOR" de Liszt.
7- "AVE MARIA" de Schipa.

378 G. L.
8- "LA PARTIDA" Canción española "de Alvarez.
9- "ALMA DE DIOS" de Serrano.

A las 18, 50 h-

DANZAS Y MELODIAS MODERNAS

Por Orquesta Gran Casino.

3807 P. C.
10- "NOCHE DE RONDA" de Teresa Lara.
11- "LA ULTIMA NOCHE" de Boby.

Por Lolita Garrido.

3493 P. C.
12- "VOY A BRASIL" de Sanchez.
13- "YA NO ESPERO MAS" de "

Por Banda de la 1ª Legión de Tropas de Aviación.

P. C.
14- "SALERO" de Marquina.
15- "CASA DE VALENCIA" de Marquina.

--*-*-*-*-*

(15-12-47)10

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 15 de Diciembre de 1947.

A las 19 h-

SIGUE DANZAS Y MELODIAS MODERNAS

Por Manuel Gozalbo y Ederlinda.

3648 P. R. 1- "HAY QUE OIR" de Kaps.
2- "OH SEÑOR COLON" de Vives.

Por Roland Peachy.

1108 P. C. 3- "CHEZ MOI" de Felina.
4- "BRASIL" de Barroso.

Por Josefina Bradley y su Orquesta.

3808 P. C. 5-"EL COKEY COKEY" de Kennedy,
6- "NO ESTARIA"BIEN" de Adamson.

Por Orquesta Gran Casino.

3424 P. O. 7- "SAMBA" de Barroso.
8- "AUNQUE HUYAS DE MI" de Bou.

Por Jorge Gallarzo y su Conjunto.

3455 P. R. 9- "LA COPLA DEL PUERTO" de Ramos.
10- "ANA MARIA" de Godoy.

Por Bob Hubert y su Orquesta.

3380 P. L. 11- "RAPSODIA HUNGARA" de Kaps.
12- "QUE CULPA TENGO YO" de Kaps.

Por Tejada y su Gran Orquesta.

3626 P. C. 13- "MI PUEBLERINA" de Araque.
14- "EL TROPETA FLAMENCO" de Araque.

A las 19, 50-h-

PRELUDIOS E INTERMEDIOS DEL TEATRO ESPAÑOLS

Por Orquesta Sinfónica de Madrid.

17 S.E.G. C. 15- "Intermedio de "LA REVOLTOSA" de Chapí. y Fernandez Shaw. (1c)

Por Orquesta Sinfónica.

album) P. O. 16- "Preludio" de "LA VERBENA DE LA PALOMA" de Bretón. (ol cara)

--*-*-*-*-*

(Nota: Sigue a las 20 h.)

(15-12-47)11

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes. 15 de Diciembre de 1947.

A las 20 h-

SIGUE: PRELUDIOS E INTERMEDIOS

Por Orquesta Columbia.

22 Zar.Orq.P.R. 1- "Intermedio" de "AIMA DE DIOS" de Serrano.
2- "Marcha Mora de "MOROS Y CRISTIANOS" de Serrano.

Por Orquesta del Gran Teatro del Liceo de Barcelona.

66bs. E. G.D 3- "Intermedio de "LA LEYENDA DEL BESO" de Soutullo y Vert.
4- "Sinfónia de "EL MAESTRO CAMPANONE" de Mazza.

Por Gran Orquesta.

album) G. O. 5- "Preludio 2º Acto" de "MARUXA" de Vives. (2caras)

A las 20, 20 h-

NUEVAS GRABACIONES DE NELSON EDDY

3784 P. R. 6- "GRAN DIA" de Eliscu,
7- "SIN UNA CANCIÓN" de Eliscu.

3768 P. L. 8- "ARBOLES" de Kilmer.
9- "LA LLAMA ETERNA" de Penn.

A las 20, 30 h-

ELISABETH SCHUMANN EN DIVERSAS CREACIONES

3760 P. L. 10- "Vedrai carino se sei buonino" de "DON JUAN" de Mozart.
11- "ALELUYA" de Mozart.

3790 P. L. 12- "EL MURCIELAGO" de Juan Strauss.
13- "MI SR. MARQUES" " " "

2673 G. L. 14- "SERENATA" de Juan Strauss.
15- "LA MAÑANA" " " "

A las 20, 55 h-

VALSES CÉLEBRES

Por Orquesta Marek Weber.

111Val. P. L. 16- "VALS" de Durand.
17- "TINY TOT" de Lotter.

--*-*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 15 de Diciembre de 1947.

A las 21, 17 h-

FRANZ JOHAM Y ORQUESTA

3715 P. O. 1-)"SAMBA TARTARA de Kaps.
2-)"TAN... TAN..." de Kaps.

::::::::::::::::

S U P L E M E N T O:

Por Raul Abril y su Orquesta.

3362 P. O. 3-)"HABLAME CON CARIÑO" de Gea.
4-)"SI, SI, SI, SI, SI"

Por Gaspar, Laredo y Llorens.

3542 P. O. 5-)"MORENA BUENA" de Goldberg.
6-)"NI SON TODOS LOS QUE ESTAN" de Laredo.

--*-*-*-*-*-*-*

(15-12-47) 12

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 15 de Diciembre de 1947.

A las 22, 05 h-

SOLOS DE SAXOFÓN

Por Rudy Wiedoeft.

3 Sax. P. R. 1- "MINUET" de Beethoven.
2- "VALSE" de Wiedoeft.

1 Sax. P. R. 3- "SERENATA BADINE" de Marie.
4- "MELODIA" de Tschaikowsky.

A las 22, 20 h-

GLENN MILLER Y SU ORQUESTA

3697 P. L. 5- "EL SABADO POR ~~EL~~ LA NOCHE" de Stiliman.
6- "EL TREN DE LA CIUDAD DEL SUEÑO" de Roberts.

3526 P. L. 7- "COCTEL A LA LUZ DE LA LUNA" de Roberts.
8- "LA CANCIÓN DEL SUEÑO" de Tepper.

3634 P. L. 9- "POLVO DE ESTRELLAS" de Carmichael.
10- "MI MELANCOLICO BEBE" de Burnett.

* _*_* _*_*_*_ *

O N D A S F A M I L I A R E S . E M I S I Ó N " A L B A R R O S A " .

Día 15 de Diciembre de 1947.
A las 21,10. (15-12.47) 13

-Aquí RADIO BARCELONA. (DISCO. A SU TIEMPO SE APLANA PARA DECIR LO QUE SIGUE:

-ONDAS FAMILIARES...Distracción que les ofrece la Nueva Urbanización ALBARROSA.. ALBARROSA..la naturaleza en todo su esplendor:.llano y montaña,pinos y lejanías, y a veinte kilómetros de Barcelona.?La Nueva y verdadera Urbanización del porvenir? ALBARROSA. (SE AGRANDA EL SONIDO. SE APLANA PARA DECIR:

-ONDAS FAMILIARES,por Pousinet.(SE AGRANDA EL SONIDO.

E S T U D I O .

Pousinet - Buenas noches señores radioyentes....?Quieren ustedes esta noche saber una cosa nueva,si ya no la saben?...Esto fué lo que me ocurrió a mí el otro día,y no salí muy dewcontento: Leyendo los periódicos,como son ellos los que lo cuentan todo,puedes cumplir muchas veces con aquelo de,no te acostarás ningun día sin saber algo nuevo...Y,afortunadamente,les aseguro que lo que aprendí,vale la pena. Y ya está bien;pues la mayoría de los días sabes cosas que aunque no las hubieses sabido no habrías perdido nada. Sin embargo con ésta,me acosté como si hubiese comido un pollo y dormí como sobre plumas. ¡Es admirable cómo vas dscubriendo poquito a poquito cosas que te tenian intrigado;miles de veces te coges la barbilla,frunces las cejas,te arrascas ennel occipucio,miras al techo, das con el pie golpecitos acompasados en el suelo,y para tí solo te preguntas: ¡Pues señor: no cabe duda que todo lo que ocurre ha de ser por algo;sólamente los hongos y a veces en sitios inesperados nacen sin que nadie los espere y sin haberlos sembrado;pero...esto,esto...esto ha de ser por algo. Forzósamente ha de tener su causa: Esa manía que tenemos de hacer las cosas por qué sí,por que los demás lo hacen:?Dónde va la gente? Donde va Vicente;y,a veces lo hacemos sin justificación ninguna y aunque sea algo mal hecho y sin aprobechar a nadie.?Por qué lo hacemos? ¡Ah!..Cuántas veces no han oido ustedes y hasta se han quejado de la rutina....de esa manera de hacer las cosas por costumbre,sin mirar si estánbien o mal hechas...Actos que efectuamos al tun tun,porque lo hacen los demás,de una manera rutinaria...Pues,ya tenemos y yo se la traigo,la solución del porqué,y nos la ha dado la bomba atómica y sus efectos radiactivos. ¡Ah.No hay mal que por bien no venga....Resulta que el doctor William Clark de California ha descubierto una substancia química que se encuentra en las naranjas y en los tomates,que se llama "Rutina",y con la cual se conbaten los efectos radioactivos.¡¡Cabáramos!-dije yo al saberlo-. Ahora me lo explico todo. Ya sé porqué somos tan rutinarios, tan seguidores de los demás. ¡Claro;ahora y al fin de tanto buscarlo,veo que no es extraño. Nosotros que comemos tantos tomates y tantas naranjas,que es donde se encuentra almacenada la "rutina"...¡ahí está el secreto¡;aunque de cada naranja y de cada tomate no nos quede mucha cantidad,a fuerza de años,¡hay que ver la cantidad de "rutina" que nos hemos tragado¡ ?Comprenden ustedes ahora como yo lo he comprendido,por qué somos tan rutinarios? ?Quién iba a pensar en las naranjas y en los tomates? Nadie. No lo hubieramos sabido nunca si no hubiese sido por el doctor Willian (SE AGRANDA EL SONIDO. SE APLANA PARA DECIR:

-No cabe duda que son muchas las cosas que cuando menos lo esperamos llega la solución de lo que tantas ve ces no habíamos logrado dar con ella. Por eso se dice Más vale llegar a tiempo que rondar un año. Y,a propósito de año: ya estamos en cima del año nuevo,y no les aconsejo que se pasen un año más dando vueltas para hallar la solución. Su solución es ALBARROSA,si desea comprar un terreno,construyi su torre.Y digo solución,porque en las condiciones que puede usted adquirir hoy un solar,son ventajosas y dignas de ser aprobechadas...Usted piensele bien desde luego;no compre de cualquier manera;hágalo despues de bien calculado...Le pondré un ejemplo:Hace unos días me he enterado,que un propietario de la MIRANDA,que está urbanizada por la misma Dirección que ALBARROSA,ha recibido una oferta muy bonita:un solar que compró en LA MIRANDA hace aproximadamente un año en veinte mil pesetas,hoy le dan cuarenta mil...Es un señor negocio,si ustedes lo miran bien.. Los terrenos hoy,todos lo sabemos,se multiplican solos al mismo tiempo que se disfrutan..Adquirir un terreno en ALBARROSA,equivale a dos cosas: a hacer un negocio y a gozar de la vida.?Qué más para el año próximo? Háganse propietarios en ALBARROSA.¡ALBARROSA¡ ¡Qué bonita es ALBARROSA¡ (SE AGRANDA EL SONIDO.

L O C U T O R I O .

-Ya casi resulta una necesidad ineludible,tener donde ir a pasar los domingos,las fiestas,sin olvidar la más perentoria e imprescindible:disponer de nuestra casa, de nuestras cuatro paredes: Una casa ámplia,soleada,con todo el confort que exige nuestra vida. ALBARROSA les espera,ALBARROSA tiene lo que ustedes necesitan.Visitenla.Coches,planos,condiciones de venta,Plaza Peso de la Paja2.Teléfono 14-8-78.

(15-12-47)14

GUION PARA LA EMISION "TIC-TAC MUNDIAL"

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac, PARA EL DIA 15/12/47

LOCUTOR: Dentro de dosminutos sintonicen la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" con la que obsequia a nuestros radioyentes Marianao, la ciudad soñada, informense Rambla de Cataluña, 41 1º, teléfono 10-5-18.

SONIDO: Tic, Tac, Ti,c,Tac,

DISCO: .....

(Pasado un minuto bajar tono para dar lugar a que pueda decir el ...)

LOCUTOR: Dentro de un minuto oirán la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" patrocinada por Marianao, la ciudad soñada.

(Vuelve a subir el tono)

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: !Tic-Tac Mundial!

El latido de la actualidad de hoy se lo lleva: JOPPA

Arthur K. Jefferson, de Joppa, Estado de Maryland, ha presentado pleito contra el Gobierno de los Estados Unidos, reclamando 100.000 dólares por daños y perjuicios. Los motivos del juicio los funda en que, según sus declaraciones, fué operado mientras se hallaba en filas, durante la última guerra, sin conseguir recuperar nunca más la salud perdida.

Los cirujanos decidieron, mucho después, que había que operar de nuevo al dolorido abdomen, del cual salió una toalla marcada "Servicios de Sanidad de los Estados Unidos".

Si el Sr. Jefferson, gana el pleito y le dan los 100.000 dólares pedidos, por las molestias sufridas, a lo mejor algún otro operado en condiciones análogas, se le ocurre hacerse operar a lo vivo y a una distracción del médico, colocarse en la barriga algún bisturí o pinzas... y reclamar más tarde...

Y así el señor que se sintió amarrio, consigue

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: el latido de la actualidad de hoy

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: Cuando oimos estas cosas, deseamos tener una salud a prueba de bomba y que nunca, tengan que divertirse con nuestro organismo. Esto puede conseguirse habitando en un lugar sano, donde las enfermedades no puedan introducirse, por las miles y miles de defensas naturales que encierre. Marianao, la ciudad soñada, les proporcionará esta salud tan necesaria, para vivir feliz, ya que posee un magnífico clima.

Marianao no es una urbanización de fantasia. Marianao, la ciudad soñada, es un compendio de ilusiones hechas realidad, ya que en sus magníficos bosques se están construyendo, a un ritmo acelerado, multitud de chalets, que junto con los ya construídos, han dado forma a la idea que surgió de hacer de Marianao, una ciudad única... la ciudad soñada. Cuenta Marianao, con pistas de tenis y de patinar frontón, piscina, oratorio, manantiales de agua, incluso uno medicinal, restaurante. Adquiera su chalet entre los pinos y a 12 Km. de Barcelona, con rápidos y cómodos medios de locomoción.

Informes: Rambla de Cataluña, 41 1º, teléfono 10-5-18.

(15-12-47) 15

NUMERO 451

original para el Sr. Censor

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION
CASTE, 12-1.º
TELÉFONO 2[illegible]
PUBLICIDAD
RADIO BARCELONA

RADIO CLUB

DIA 15-12-947

Censura

SINTONIA

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro micrófono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Espectáculos.Musica.Variedades.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

SINTONIA RADIO CLUB.

(15-12-40)(7

CAJITA DE MUSICA

LOCUTOR

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

SIGUE CAJITA MUSICA

LOCUTORA

En este momento, señores oyentes, son las.... horas y.... minutos.

(15-12-47) 18

LLAMADA 34.

LOCUTOR

DESHOJANDO EL ALMANAQUE.

LOCUTORA

Hoja de nuestro almanaque correspondiente al dia de mañana 16 DICIEMBRE de 1947.

GONG PROFUNDO

LOCUTOR

Han transcurrido 350 dias del año 1947.

LOCUTORA

SANTOS DE MAÑANA: Santos Floriano, Calínico, Lázaro, Juan de Mata. Beata Yolanda. La Traslación de San Ignacio.

LOCUTOR

La Beata Yolanda era hija de los condes de Veanden. Cuando tenia 16 años tomó el hábito de dominica. Fué modelo de religiosas durante un cuarto de siglo. Murió en el ducado de Luxemburgo en el año 1283.

TEMA DE TODOS LOS DIAS.

LOCUTORA

Efemérides del dia.

LOCUTOR

El dia 16 de diciembre de 1440, el rey de Castilla Juan II decretó la ley sobre vagos y holgazanes.

XILOFON

LOCUTORA

El dia 16 de diciembre de 1778 nació en Peusanze, Inglaterra el que luego fué ilustre físico y químico y eminente descubridor científico Humbhry Davy.

XILOFON

LOCUTOR

El dia 16 de diciembre de 1830 nació en Paris el que despues fué insigne escritor Julio de Goncourt.

XILOFON

LOCUTORA

El dia 16 de diciembre de 1907, se estrenó en el teatro Cómico de Madrid, la comedia lírica de Arniches, Garcia Alvarez y música de José Serrano, titulada "ALMA DE DIOS".

TEMA DE TODOS LOS DIAS.

(15-12-47)19

SALON DE FIESTAS "RIO"

RADIO CLUB
Lunes 15 -12-47

SINTONIA: RIO

LOCUTOR

El mayor alarde estelar de Barcelona lo encontrará usted en RIO. Un Salón de Fiestas único, porqúe tambien único es su decorado rebosante de tipismo y arte brasileño.

DISCO :SAMBA CARMEN MIRANDA.

LOCUTORA

Y un cuadro de artistas presentado por el maestro DEMON.

LOCUTOR

Un cuadro de artistas que supera todos los programas. PAQUITA MORENO, MARGARITA SIERRA, HERMANOS FLORIT, MANOLITA GUTIER, LUISITA CALLE, LES SPURGAT.

LOCUTORA

BONET DE SAN PEDRO y su conjunto.

LOCUTOR

Y JOSE VALERO con la novisima ORQUESTA DEMON con George Johnson y Frank Vink.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

Un Salon de Fiestas creado para el mundo elegante con un programa de atracciones internacionales y tres magnificas Orquestas.

LOCUTOR

RIO es el local que por su emplazamiento, su decoración y su confort y su servicio de primer orden de un salto se ha colocado en el primer plano de los mejores salones de Fiesta de Barcelona.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

Los dias laborables, baile con programa de atracciones y el domingo y festivos, te-espectáculo, estrictamente familiar.

LOCUTORA

Pase deliciosamente la noche en un ambiente unico.

En RIO. Floridablanca 137.

TERMINA DISCO
GONG

.(1S.12.42)20

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB, UNA PRODUCCION CIO PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los dias RADIO BARCELONA a partir de las tres de la tarde.

(15.12.47)21

RADIO CLUB

15.12.47

LOCUTORA

MIRADOR DEPORTIVO

DISCO: TARDE DE FUTBOL

GERARDO

Ya tiene el Madrid su flamante Estadio. Flamante y digno de la capital de España. Ayer fué inaugurado solemnemente con un partido internacional, en el que el Madrid (para que todo fuese efemérides antológica), venció al "OS BELENSE" de Portugal, por tres a uno.

Se acabaron los agobios y las apreturas de los deportistas madrileños. Ahora, en el nuevo Estadio del Madrid, con capacidad actual de setenta y cinco mil espectadores, que llegará hasta ciento veinticinco mil, pueden organizarse los más sensacionales partidos. No hay miedo de que falte sitio. Y además, (y esto es lo más interesante para los "hinchas" del Madrid), se acabó el vivir de prestado en el campo del Atlétic.

Sinceramente felicitamos al Madrid, y nos felicitamos como deportistas de contar con otro Estadio.(Barcelona y Coruña tienen la primacia) digno de la creciente afición futbolística en España.

XILOFON

Y vamos con la Liga.
Como dijimos el pasado lunes, en Las Corts se resolvió ayer el codo a codo del primer puesto de la División de Honor.
No queremos darnos "pisto"; pero la verdad es que ningún cronista deportivo de los que pronostican la víspera de los partidos, llegó a tanto.

Sin embargo, la cosa estaba más clara, que el agua clara. Un Gijón convertido en "linterna roja" con sólo 7 puntos, era muy mal enemigo, pero que muy mal enemigo, para un Sevilla con excesivas "~~xxx~~ "alegrías" de triunfo. Eran excesivas alegrías incontroladas, que convierten la ponderación y la seguridad de tierra firme en euforia, y vértigo de las alturas.

TRES-CERO, a favor del Gijón. Ahí está.
En cambio, ese Barcelona-Valencia depurado en crisoles tan distintos como la irregular derrota del primero frente al Español, y la costosa victoria del segundo frente al Madrid, hacía preveer una lucha de fondo, sorda, pegajosa, dificil y de resultado incierto, entre catalanes y valencianos. Empate a uno. Justo, equitativo, y como consecuencia de dos medias partes estupendas.
Y como resultado, lo que remarcamos hace una semana; La cabecera de la clasificación se ha dilucidado esta jornada en Las Corts, y el Valencia vuelve a destacarse a un punto de ventaja sobre el Sevilla, y a dos puntos del Barcelona y del Celta.

El Alcoyano, que empezó muy bien, ha caido en el foso de los suspiros sustituyendo al Gijón.

Con lo que, cabeza y cola de la Primera División, prometen muchas posibilidades a los pronosticadores de Concursos y quinielas, con vistas a la última jornada de la primera vuelta que ha de jugarse el próximo domingo día 21. Porque el Alcoyano, por muy bien que le vaya en su casa frente al "Nastic" de Tarragona, seguirá de linterna. Y el Valencia es imposible que pierda ese día la cabeza.....

XILOFON

LOCUTORA

PIZARRA

LOCUTOR

PRIMERA DIVISION:

Barcelona	1	Valencia	1
Sabadell	3	Alcoyano	2
Tarragona	3	Oviedo	0
Celta	4	Español	0
San Sebastián	3	Atletico Madrid	1
Gijón	3	Sevilla	1

Queda rota la racha de jornadas caseras, por el empate que el Valencia se ha llevado de Las Corts.

LOCUTORA

SEGUNDA DIVISION.

LOCUTOR

Levante	3	Badalona	3
Ferrol	2	Coruña	0
Valladolid	4	Castellón	2
Mallorca	2	Murcia	1
Baracaldo	2	Málaga	1
Córdoba	3	Hércules	2
Granada	2	Mestalla	0

LOCUTORA

TABLA DE CLASIFICACIONES

LOCUTOR

Valencia, 17 puntos; Sevilla, 16; Barcelona y Celta, 15; Atlético de Madrid, 13; Tarragona y Sabadell, 12; Oviedo 10; Español, San Sebastián y Gijón, 9; Alcoyano, 7. El Atlético de Bilbao con 12 puntos, y el Madrid, con 8,

variarán esta puntuación según el resultado del partido que jugarán esta semana, suspendido ayer por la inauguración oficial del Estadio madrileño.

(PAUSA)

En Segunda División, sigue el Valladolid su racha triunfal, colocado a la cabeza como lider destacado, con 17 puntos. Málaga y Coruña, 15, Hércules y Ferrol, 14; Mallorca, 12; Badalona, Mestalla y Córdoba, 11; Murcia, Levante, Baracaldo y Granada, 10; Castellón, 8.

XILOFON

Y nada más por hoy.

Esperamos la última jornada de la Primera Vuelta con nuestra quiniela bien segurita y un posible premio en el CONCURSO de CHICLES TABAY.

SIGUE DISCO
(BREVE, FUNDE Y GONG)

(15-12-42)24

EMISION: MELODIAS DEL DANUBIO

S I N T O N I A

(Improvisacion a base discos producciones Kaps y Joham)

S I N T O N I A

¡Oh Señor Colon! - Kaps Vines
Bendigo el momento. - Kaps

(15-12-47)26

CAJITA DE MUSICA

LOCUTOR

Señores oyentes, termina nuestro programa RADIO CLUB cuando las saetas del reloj marcan las.....horas y.... .minutos.

LOCUTORA

RADIO CLUB. Este programa que acaban de escuchar es una PRODUCCION GLD PARA RADIO.

1946 15 DIC

PERFIL DE LA LIGA

El Valencia ganó ayer por medio del empate de Las Corts y de la derrota del Sevilla en Gijon el derecho a ocupar, en solitario, la cabeza de la clasificacion. Convengamos, ante todo, que la halagüeña posicion actual del once levantino no es debida, ni mucho menos, a un puro favor de la suerte. Por lo que vimos ayer al Valencia tenemos elementos de juicio más que sobrados para pensar que si el equipo levantino es, en la actualidad, el líder de la Liga ello se debe, más que a otra cosa, a la circunstancia de poseer un equipo que, sin discusion, es el mejor que ha desfilado por Las Corts en lo que va de temporada. Lo cual, teniendo en cuenta que por aquí hemos visto ya al Celta y al Atlético de Madrid, significa que el Valencia es, para nosotros, el equipo que, en estos momentos, aparece como más capacitado para ocupar el primer puesto de la Liga. El Valencia, en efecto, mostróse ayer como equipo muy sólido, de lineas estrechamente unidas, y con juego práctico, profundo. Y como corresponde a un equipo de tales cualidades, supo moverse siempre sobre el terreno al compás de lo que las circunstancias del momento exigian. Batiéndose en una prudente defensiva cuando el Barcelona -durante la primera media hora- desplegó su mejor juego -bajo la direccion genial de Escolá-; y lanzándose a un ataque persistente en el momento que juzgaron propicio, que fué, como es lógico, cuando, en la segunda mitad, vieron que el equipo barcelonista se hallaba en la imposibilidad, o poco menos, de mantener el vivo tren impuesto durante la primera parte. Y cuando el dominio corrió a cargo del Valencia, pudimos advertir en sus filas -en la delantera, sobre todo- un mayor poder incisivo, gracias al cual logró un gol de espléndida factura y no logró otros porque la Providencia -léase los postes- quiso apiadarse del portero barcelonista.

Tuvo, pues, el encuentro dos fases opuestas. La primera parte de acusado dominio del Barcelona y la segunda, de dominio valencianista. El empate a un tanto, de consiguiente, hemos de estimarlo como el reflejo justo de lo que en el terreno aconteció. Digamos, ahora, que el partido fué más que bueno y que tuvo fases de gran brillantez -de modo especial en aquella primera hora del Barcelona, en la que Escolá brilló a extraordinaria altura, haciéndose aplaudir reiteradamente porsu toque de balon, por la absoluta precision y oportunismo de sus entregas. Lástima que Escolá sea actualmente sólo jugador de cuarenta y cinco minutos... Porque en la segunda parte, cuando el fondo empezó a fallarle a Escolá, el Barcelona se quedó privado de una pieza tan importante como el interior derecha, con el agravante, esta vez, de que tampoco tuvo en el interior del lado opuesto -Amorós- al hombre capaz de pasar del ataque a la defensa y viceversa con la celeridad requerida. Citemos, por ultimo, para terminar esta rápida ojeada de conjunto sobre el partido de ayer, el buen arbitraje del señor Obiols. Acaso pueda culpársele de haber actuado con excesiva meticulosidad en un partido que, de hecho, se arbitraba

(15-12-47)

solo, tanta era la correccion con que los veintidos jugadores se emplearon en todo momento. Sin embargo, los que guardamos, todavía, el amargo recuerdo de lo ocurrido una semana antes en Sarriá, hemos de aplaudir, sin reservas, la actuacion del colegiado referido. El arbitraje del señor Azon demostró, con desoladora claridad, a qué extremos puede conducir un arbitraje blando. Siempre será mejor, de consiguiente, pecar por exceso que por defecto...

Ya dijimos antes que el Sevilla fué batido en Gijon; en realidad, en el 3 a 1 con que los asturianos batieron al once sevillista, ha de verse una de las sorpresas mas acusadas de la jornada, por cuanto aun aceptando que el Sevilla había de pasar por no pocos apuros, no podía sosprecharse que esos apuros llegasen a tener tan amplias proporciones como parece deducirse de tan claro tanteo adverso.

Lo dicho acerca de este partido, podríamos repetirlo, sin quitar ni una sola coma, con respecto a la victoria de la Real Sociedad sobre el Atlético madrileño, lograda, tambien, por un 3 a 1. Los atléticos madrileños, como el Sevilla, parecían tener a su alcance la posibilidad de lograr algo más positivo que ese adverso tanteo que su adversario, sobre el papel, evidentemente inferior, logró infligirle.

Para el Español, fué del todo aciago el día de ayer. No lo decimos unicamente por el ruidoso cuatro a cero que encajó ante un Celta que volvió por sus fueros de equipo goleador, sino, tambien por la circunstancia de que Gijon y Real Sociedad, que se hallaban clasificados dos puntos por debajo del Español, lograsen anotarse los dos puntos; el refran de que una desgracia nunca viene sola tuvo ayer una clara confirmacion.

La lógica mandó, poco menos que a su antojo, en los restantes encuentros, incluido, claro está, el Gimnástico-Oviedo, en el que los tarraconenses, sin cuajar una gran actuacion, ganaron al Oviedo por 3 a 0. Calcúlese cu´al debió ser la actuacion del once asturiano... Lógico, asimismo, el triunfo del Sabadell sobre el Alcoyano, por 3 a 2. Aun cuando un resultado menos apretado nos hubiese parecído mucho más lógico...

En segunda division, el Badalona logró ayer un meritorio empate a tres tantos en el campo del Levante. Ayer le tocó al Badalona darnos la de cal. Que reincida, a ser posible, y a ver si podemos verle encumbrado, al fin, en las posiciones más altas de la segunda division...

1946 15 DIC

(15-12-47) 29

Original para el Sr. Cura

FANTASIAS RADIOFONICAS

DIA 15-12-47

Cura

(15-12-47) 30

LUNES
~~[illegible]~~ 15 -12-47
FANTASIAS RADIOF.

B O L E R O

BOLERO de RAVEL

LOCUTOR

Para un programa de prestigio. BOLERO con BLANCO y NEGRO.

LOCUTORA

Así como para un cuadro de artistas de máximo valor internacional.

DISCO FOX DINÁMICO

LOCUTOR

Si no sabe aún lo que es BLANCO y NEGRO en BOLERO, no pierda mas su tiempo, y asista a lo menos a la JAM SESSION que se celebra en BOLERO todas las tardes de las 3 y media hasta las cinco.

LOCUTORA

Admirando las artistas que actuan en la JAM SESSION, comprenderá el porque del exito de BLANCO y NEGRO durante tantas semanas.

LOCUTOR

POPS AND LOUIE, LAURA ALONSO, MACARENA, CHARLEY, MARITA DE ANSA, CONSUELITO DEL AMO. Y dos Orquestas de máxima magnitud artistica. Orquesta Seysson y Glory's King.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

Acuda tarde y noche a este elegante local para saturarse de alegria y optimismo.

LOCUTOR

Recuerde el show internacional BLANCO Y NEGRO.

LOCUTORA

BOLERO. Rambla Cataluña 24.

TERMINA DISCO
GONG

(15-12-47) 31

BODEGAS BILBAINAS
Emisión 5 minutos

FANTASIAS RADIOF
Lunes 15-12-47

DISCO: SINTONIA

LOCUTOR

Oigan ustedes ahora COSAS QUE PASAN, NODO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS que les ofrece BODEGAS BILBAINAS, creadora de los deliciosos champanes LUMEN. ROYAL CARLTON y ROYAL CARLTON BRUTO, asi como de los exquisitos vinos de mesa CEPA DE ORO y VIÑA POMAR.

DISCO

LOCUTORA

La señora Edna Lamb de 23 años, acaba de ganar en Atlantic Cyti el campeonato norteamericano de deglución de ostras al lograr la marca de 186 ostras abiertas y comidas por ella misma en el espacio de 30 minutos. Con ello ha batido por 30 ostras el campeonato anteior.

LOCUTOR

Vaya señora comiendo ostras!...Si se pone gorda diran que es el "ostracismo!" Muy cara de alimentar será una señora así. Aunque siempre es mas barato llenarle a una mujer el estómago de ostras que el pecho de perlas.

XILOFON

LOCUTOR

La comida le sentará magnificamente, regandola con champan LUMEN un champan de finura encantadora.

DISCO

LOCUTORA

Según una reciente estadistica, el numero de personas que llegan a los 92 años es el siguiente: En Inglaterra, 568 hombres y 1.163 mujeres; en Francia 375 hombres y 280 mujeres; en Alemania 307 hombres y 549 mujeres. En Noruega 2.089 hombres y 3.162 mujeres.

LOCUTOR

Las mujeres viven mas años, se explica. Tienen menos vicios y procuran cumplir un año cada tres o cuatro.

XILOFON

LOCUTOR

Viva muchos años, pero vívalos bien. El champan ROYAL CARLTON le proporcionará una existencia feliz.

DISCO

LOCUTORA

En Pittsbourg (Estados Unidos),La Asociación de Empleados de Hoteles y Restaurantes manifiesta que en un año las propinas se han reducido en un cincuenta por ciento.

LOCUTOR

Se comprende.Al subir el precio de las cunsimiciones,los clientes intentan nivelar el presupuesto escatimando la propina.Pero una reducción de la mitad en un año es mucho.En esta proporción,dentro de dos años la propina tendran que darla los camareros.

XILOFON

LOCUTORA

El champan LUMEN no desnivela ningun presupuesto y colma el espiritu de felicidad y el cuerpo de bienestar.

DISCO

LOCUTORA

En Paris ha sido detenido Volberg,un financiero lituano,famoso por sus impresionantes pérdidas en el juego.Volberg se dejaba grandes cantidades sobre el tapete verde,pero no lo hacia sin enfurecerse y nasculla frases de enfado.Se expresaba siempre en ruso y un dia,en un Casino de Niza, el comisario de la sala de juego le llamó la atención.

LOCUTOR

"Señor Volberg,le recuerdo que el idioma francés es el único autorizado en este salón".

LOCUTOR(cambiando la voz)

"Está bien.Traduciré. Estaba diciendo a este señor que es el pillo y el fullero mas grande del mundo y lo maldije hasta la ducdécima generación. Además decia que.....

LOCUTORA

Pero el comisario no le dejó continuar....

LOCUTOR

"Basta. Por un favor especial ,señor Volberg,le permitimos hablar en ruso cada vez que pierda.

XILOFON

LOCUTOR

Si bebe champan ROYAL CARLTON BRUTO,el principe de los champanes españoles,no imitará al señor Volberg.Todos los idiomas le parecerán pobres para ponderar las excelencias de BODEGAS BILBAINAS.

(15.12.47)32

DISCO

LOCUTORA

Han oido ustedes COSAS QUE PASAN, NODO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS, que les ofrece BODEGAS BILBAINAS, creadora de los deliciosos champanes LUMEN, ROYAL CARLTON y ROYAL CARLTON ~~BRUT~~ BRUTO, así como de los exquisitos vinos de mesa CEPA DE ORO y VIÑA POMAR.

LOCUTOR

Y les invitamos a sintonizar nuestra proxima emisión del jueves venidero, dia 18, a esta misma hora.

(15-12-47) 34

PROGRAMA "VIEJOS PAPELES"

Emisión: 5 minutos

FANTASIAS RADIOFONICAS
Lunes 15- 12-47

LLAMADA DE TROMPETAS

GERARDO

Auditorio amable. Tenemos el gusto de presentar a ustedes una nueva PRODUCCION CID PARA RADIO, que patrocina la conocida y prestigiosa firma comercial de Barcelona, LA CASA DE LA ESTILOGRÁFICA, Fontanella nº 19.

DISCO: HABANERA ANTIGUA
(BREVE Y FONDO)

Esta nueva emisión se titula: "VIEJOS PAPELES"

SUBE DISCO
(BREVISIMO Y FONDO)

¡Viejos papeles. En las hemerotecas, en los archivos amontonandose esos papeles amarillentos de los periodicos, que nos ofrecen la oportunidad constantemente, de buscar en el pretérito; de saber lo que se leia y se pensaba cuando nosotros jugabamos a ser "Bufalo Bill", o "Dik Turpin".
Cuando nuestros abuelos lucian su garbo por la calle de Fernando, y un aire colonial de clásica habanera, marcaba el compás en los bailes señoriales, o en los de castizo sabor popular.

SIGUE DISCO Y FUNDE CON....

DISCO: FOX DINÁMICO
(BREVISIMO Y FONDO)

Por gentileza de la CASA DE LA ESTILOGRÁFICA, Fontanella nº 19, vamos a ofrecer a ustedes en estas emisiones, recortes pintorescos de viejos periodicos, anuncios cuya sola enunciacion no precisa comentario, sueltos y gacetillas y rotulaciones sabrosas que nos hablan de la ingénua felicidad de unos tiempos que, sinceramente, estamos a punto de envidiar a la vista de las cosas que pasan en esta trepidante época actual del aerodinamismo y de la penicilina.

SIGUE DISCO
(BREVISIMO Y FONDO)

LOCUTORA

De este bucear en el pasado de los VIEJOS PAPELES, se encargará todas las semanas el popular cronista barcelonés, Ricardo Suñé, experto pescador en el mar quieto y remansado de la Barcelona antigua

SIGUE DISCO Y FUNDE CON....

DISCO: HABANERA ANTERIOR

(15.12.47)35

GERARDO

Y ahora, en nombre de la CASA DE LA ESTILOGRAFICA, FONTANELLA 19, vamos con los primeros VIEJOS PAPELES que llegan de la mano de Ricardo Suñé.

SIGUE DISCO

(Brevísimo y fondo)

GERARDO

El periódico barcelonés, EL DILUBIO, publicó en la sección de anuncios correspondiente al día 18 de Mayo de 1886, la siguiente oferta:

LOCUTORA

" Una señora viuda y sola del todo, desea encontrar una familia que la hospedase a cuenta de una famosa herencia que muy pronto les será adjudicada, segun documentos que presenta la misma interesada. Razón: Ferlandina 31 - 3º - 2ª.

GERARDO

La herencia podia ser famosa, pero, desde luego el anuncio y la anunciante no lo eran menos.

XILOFON

En aquellos tiempos se hacian tambien traspasos y algunos, ciertamente, complicados. De ello dá fe el periodico "El Telegrafo" del 19 de septiembre de 1869, en un anuncio de tres líneas que decia:

LOCUTORA

BARBERIA: Se vende una a un cuarto y medio de esta capital. Informará el escribiente esquina la aduana"

GERARDO

¿En donde se hallaria el establecimiento del rapabarbas? ¡Ah! Adivinando...adivinando.
Ese era un anuncio...adivinanza.

XILOFON

En 1874 habia en Barcelona y en la calle de la Tapineria junto al Arco de San Lorenzo, un fotografo que se dedicó a hacer fotografias de difuntos, para que sus familias tuvieran un recuerdo póstumo. Su anuncio era caracteristico. Decia así:

LOCUTORA

"Difuntos con prontitud y comodidad".

GERARDO

Total: ¡Que el hombre se anticipó a la bomba atómica!

XILOFON

El periodico barcelonés "La Publicidad" tenia fama de

haber publicado los gazapos mas curiosos. De uno de ellos fué autor el simpático redactor Pedro Miquel, valenciano, a quien sus compañeros llamaban "lo Pere".

Cierta noche asistió en calidad de periodista a un mitin en el cual, entre otros oradores, habia participado el director del periodico y diputado don Eusebio Corominas.

Llegó "lo Pere" a la imprenta del periodico algo tarde. El regente no cesaba de apremiar al redactor para que sintetizara en lo posible la información...

LOCUTORA

Tanto y tanto le dijo que "lo Pere" resumió el discurso del señor Corominas de esta manera:

GERARDO

"Finalmente hizo uso de la palabra nuestro querido director y diputado don Eusebio Corominas, cuyo discurso no damos "para no molestar a nuestros lectores".

SIGUE DISCO
(BREVE Y FUNDE)

LOCUTORA

Oyeron ustedes la emisión VIEJOS PAPELES que, todos los lunes a esta misma hora les ofrece LA CASA DE LA ESTILOGRAFICA, Fontanella 19.

GERARDO

Recuerden esta pintoresca emisión de todos los lunes y recuerde tambien que en la CASA DE LA ESTILOGRAFICA Encontraran ustedes un magnifico surtido de.....