

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

(76.06.42) 4

Guía-índice o programa para el



JUEVES

día 26 de Junio de 1947



Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
8h.--	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- Pepe Blanco en impresiones diversas.	Varios	Discos
8h.15		Emisión de Radio Nacional de España.		
8h.30		"Clase de idioma francés", a cargo del Instituto Francés de Barcelona.		
8h.45		Obras orquestales escogidas.	"	"
9h.--		Fin emisión.		
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas.- ME Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05		Disco del radioyente.	Varios	"
13h.--		Celia Gámez: Recientes impresiones	"	"
13h.10		Guía comercial.		
13h.15		FANTASÍAS RÍTMICAS AL PIANO, por Juan Umbert.	"	Humana
13h.30		Boletín informativo.		
13h.40		"Katiushka".	Sorozábal	Discos
13h.55		Guía comercial.		
14h.--	Sobremesa	Hora exacta.- Santoral del día.		
14h.03		Actuación de la ORQUESTA PLAYER'S.	Varios	Humana
14h.20		Guía comercial.		
14h.25		"El Piloto", fantasía.	Kollo	Discos
14h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
14h.45		"Pliegos extraordinarios".	Dostal	"
14h.50		Guía comercial.		
14h.55		Vals de "Fausto".	Gouhod	"
15h.--		Guía comercial.		
15h.05		Emisión película: "La escalera de caracol". → Activación de la Orquesta Pre. Locutor		
15h.20		Programa dedicado a la radiación de las Pueblos y Muestr. ultimas novedades en discos marca Columbia.		Discos
15h.40		Fin emisión.	Pre. locutor Rose-	
16h.--				
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- Programa popular variado.	Varios	"
18h.45		EN HORA DEL MEDICO: Boletín de Medicina de "Radio-Barcelona". "En los jardines de España de la Reina Mora", selecciones musicales.		Humana
19h.				
19h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
19h.50		"La Reina Mora", selecciones musicales.	Falla, Serrano	Discos
20h.05		Música orquestal.	Varios	"
20h.15		Boletín informativo.		
20h.20		Opereta: Fragmentos.	F. Lehar	"
20h.30		MÚSICA DE LAS AMÉRICAS: Orquesta de Harry Bluestone.	Varios	"
20h.45		"Radio-Deportes".		Locutor

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el JUEVES

día 26 de Junio de 1947

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
20h.50	Tarde	Guía comercial.		
20h.55		Sigue: Operetas.	Varios	Discos
21h.--	Noche	Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.		
21h.05		Emisión: "El Enviado Especial C. E." "	"	Locutor
21h.20		Guía comercial.		
21h.25		Cotizaciones de Valores.		
21h.30		Emisión: "Fantasías radiofónicas". "	"	Humana
21h.45		Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.05		Impresiones del Real Centro Filarmónico de Córdoba.	"	Discos
22h.15		Guía comercial. <i>en Ángulo de la ciudad</i>		
22h.20		Sigue: Impresiones del Real Centro Filarmónico de Córdoba.	Varios	"
22h.25		Noticiario de la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona.		
22h.30		Actuación de la soprano ANTONITA RÚSEL.		
22h.50		Al piano: Mtro. Oliva.	Varios	Humana
23h.--		Miniaturas musicales.	"	Discos
		Retransmisión desde el Salón de Té BOLERO: Bailables por la Orquesta Ramón Evaristo y Orquesta Seisson.	"	
24h.--		Fin emisión.		Humana
			

(26-07-49)

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E.A.J. - 1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

JUEVES, 26 de Junio de 1947

::::::: :

8h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

✓ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✓ - Pepe Blanco en impresiones diversas: (Discos)

✓ 8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ 8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

✓ - "Clase de idioma francés", a cargo del Instituto Francés de Barcelona.

✓ 8h.45 Obras orquestales escogidas: (Discos)

✓ 9h.-- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

• • • • •

✓ 12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España

✓ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✓ - SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

✓ 12h.05 Disco del radioyente.

✓ 13h.-- Celia Gámez: Recientes impresiones: (Discos)

○ 13h.10 Guía comercial.

✓ 13h.15 FANTASÍAS RÍTMICAS AL PIANO, por JUAN UMBERT:

- ✓ 1- Un millón de fracias - solo Hoja (Carmina)
- ✓ 2- Selección de melodías - (Casablanca y Buenos Aires)
- ✓ 3- Mi amor mi modo - fox de Orline
- ✓ 4- Chofiniana - (Pobre congo, nocturno) - fit

✓ 13h.30 Boletín informativo.

✓ 13h.40 "KATIUSKA", de Sorozábal: (Discos)

✓ 13h.55 Guía comercial.

✓ 14h. -- Hora exacta.- Santoral del día.

✓ 14h.03 Actuación de la ORQUESTA PLAYER'S:

(Rogamos programa)

- 1- Huguen. Pie hys. - Hudson
- 2- De Corazón a Corazón. G. Ruy
- 3- Huérano. Orfe
- 4- Desperad Be begin - Cole Port

✓ 14h.20 Guía comercial.

O 14h.25 "El Piloto", de Kollo, fantasía: (Discos)

✓ 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ 14h.45 ACABAN VDES. DE CIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

O - "Pliegos extraordinarios", de Dostal: (Discos)

O 14h.50 Guía comercial.

O 14h.55 Vals de "Fausto", de Gounod: (Discos)

✓ 15h. -- Guía comercial.

✓ 15h.05 Emisión película: "La escalera de caracol":

(Texto hoja aparte)

✓ 15h.20 Actuación de José Puerto y Olartui en su
hora en su Objecito - (Rogamos programa)

O 15h.40 Programa dedicado a la radiación de las últimas novedades
en discos marca Columbia.

✓ 16h. -- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

• • • • • • •

✓ 18h. -- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

✓ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✓ - Programa popular variado: (Discos)

(16.06.1938)

19h. Emisión "en los jardines de España" III - de Pralla: (Discos)

19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- "La Reina Mora", de Serrano, Serrano: (Discos)

20h.05 Música orquestal: (Discos)

20h.15 Boletín informativo.

20h.20 Operetas de Franz Lehar, fragmentos: (Discos)

20h.30 MÚSICA DE LAS AMÉRICAS: Orquesta de Harry Bluestone: (Discos)

20h.45 "Radio-Deportes".

20h.50 Guía comercial.

20h.55 Sigue: Operetas: (Discos)

21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

21h.05 Emisión: "El Enviado Especial C.Z."

(Texto hoja aparte)

.....

21h.20 Guía comercial.

21h.25 Cotizaciones de Valores.

21h.30 Emisión: "Fantasía radiofónicas":

(Texto hoja aparte)

.....

21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

22h.05 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Impresiones del Real Centro Filarmónico de Córdoba: (Discos)

22h.~~50~~ Guía comercial.

- Emisión: "Ángulos de la ciudad".

22h.20 Siguen: Impresiones del Real Centro Filarmónico de Córdoba: (Discos)

22h.25 Noticiario de la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona.

22h.30 Actuación de la soprano ANTONITA RÚSEL: Al piano. Mtro. Oliva:

"Canción de primavera" - J. Guitart

"Solo el amor" - Pinkey Tomli

"La viuda alegre" - F. Lehar

"El bello Danubio azul" - Strauss

No ha podido actuar debido a la hora en que ha terminado Radio Nacional de España

22h.50 Miniaturas musicales: (Discos)

23h.--- Retransmisión desde el Salón de Té BOLERO: Bailables por la Orquesta Ramón Evaristo y Orquesta Seisson:

24h.--- Damos/ por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos de ustedes hasta mañana a las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

: : : : : : : : : : : : : : : : : :

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947.

A las 8 h-

PEPE BLANCO EN IMPRESIONES DIVERSAS

- 2363 P. O. 1-X "EL GITANO SEÑORITO", Farruca, de Ulecia.
2-X "LA TRINI" Canción Marcha, de Larrea.
- 3528 P. O. 3-X "MI LUNITA" Bulerias, de Villajos.
4- "MAGNETISMO" Farruca " "
- 3476 P. O. 5-X "SANGRE GITANA" Pasodoble, de Lloret.
6-X "SOY GITANO CABALLERO" Garrotín, de Lloret.
- 3356 P. O. 7- "BARQUITO SIN RUMBO" Tanguillo, de Villajos.
8- "EL GRANATE" Milonga, de Fornés.

A las 8, 45 h-

OBRAS ORQUESTALES ESCOGIDAS

Por Orquesta Sinfónica de Filadelfia.

- 2459 G. L. 9-X "BAILE DEL SIGLO XVIII" de Haydn.
10-O "MINUETO" de Boccherini.

Por Orquesta Boston Promenade.

- 2269 G. L. 11-X "Intermedio de "GOYESCAS" de Granados.
12-O "Eugen Onegin" de "POLONESA" de Tchaikovsky.

Por Orquesta de la Asociación de los Conciertos

Lamoureux de Paris.

- 2254 G. P. 13-O "LA CONDENACIÓN DE FAUSTO" de Berlioz.
14-O "MARCHA FUNEBRE" de Chopín.

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947.



A las 12 h-

DISCO DEL RADIOPONENTE

- 3509 P. O. X 1- "POR QUE NO ME ESCRIBES?" Foxtrot, de Alguró, por Mario Visconti y su Orquesta. Disco sol. por Juan Más (1 c)
- 3276 P. O. X 2- "LA BATUCADA" Samba, de Mari, por Mary Merche y su Orq. Disco sol. por Junita Lopez. (1 c)
- 3577 P. C. X 3- "ANA-LUCIA" Pasodoble, de Amann. por Sexteto Jai Alai. Disco sol. por Pepita y Consuelo. (1 c)
- 1254 P. O. X 4- "VOLERÁ LA PRIMAVERA" foxtrot, de Moro, por Bonet de San Pedro y los 7 de Palma. Disco sol. por Pilar Monsó. (1 c)
- 2944 P. O. X 5- "RITO AMARGO" Tango, de Pena. por I mesira Pena. Disco sol. por Milagros Costa. (1 c)
- 3181 P. O. X 6- "ESO ES QUE ESTÁS ENAMORADO" de Luna, por Trio Camaguey. Disco sol. por Pedro Vidal. (1 c)
- 1158 P. L. X 7- "SUcedió en el valle del sol" Foxtrot, de Warren. por Orq. Glen Miller. Disco sol. por Joaquín Carreras. (1 c)
- 3541 P. O. X 8- "QUE MOSCA TE PICÓ?" Marchiña, de Laredo. por Gaspar, Laredo y Llorens. Disco sol. por Matilde Nuñez. (1 c)
- 3493 P. C. X 9- "VOY A BRASIL" Samba, de Sanchez. por Lolita Garrido. Disco sol. por Jorge Ruiz. (1 c)
- 3407 P. L. X 10- "PEPA BANDERA" Tanguillo, de Quiroga. por Ricardo Monasterio. Disco sol. por Clemente Perez. (1 c)
- 120 Vals. P. O. X 11- "MUCHACHA VIENESA" Vals, de Ziehrer. por Orq. Los Bohemios Vieneses. Disco sol. por Candelaria Fullés. (1 c)
- 158a P. L. X 12- "BONITA GUADALAJARA" Canción Mejicana, de Esperón. Disco sol. por Pepe Alba. (1 c)
- 3569 P. C. X 13- "LA PORRONADA" Jota, de Texidor, por Banda de la 1^a Legión de Tropas de Aviación. Disco sol. por Agustín Sol. (1 c)
- 42 Guit. G. C. X 14- "MORAIMA" Fantasia, de Espinosa, por Sexteto Albéniz. Disco sol. por Margarita Ibañez. (1 c)
- 63 S.E. G. O. X 15- "ALBORADA GALLEGA" de Veiga. por Banda Municipal de Madrid. Disco sol. por Jaime Navarro. (1 c)
- 2088 G. L. 16- "EL BARON GITANO" de Juna Strauss. por Orq. Sinfónica de Minneapolis. Disco sol. por Marta Alvarez. (1 c)
- 130 G. R. X 17- "Polonese" de "EL BARBERO DE SEVILLA" de Palacios, por Felisa Herrero. Disco sol. por Rosa Soler. (1 c)

--*

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947.

A las 13 h-

CÉLIA GAMEZ RECIENTES IMPRESIONES

- 3573 P. C. X 1- "ESPAÑOLA" Samba, de Lacerda.
 2- "ACARICIAME" Canción, de Farrés.
- 3559 P. C. X 3- "TRAICIONERA" Bolero, de Curiel.
 4- "ADIOS, PAMPA MIA" Tango, de Canaro.
- album P. C. X 5- "El Menú de la Condesa de "VACACIONES FORZOSAS" de Morcillo
 6- "Mi vida ha muerto ya" " " " "

A las 13, 15 h-

S U P L E M E N T O:JAZZ: CONJUNTOS FAMOSOS

Por Glen Miller y su Orquesta.

- 3526 P. L. 7- "LA CANCIÓN DEL SUEÑO" de Tepper.
 8- "COCTEL A LA LUZ DE LA LUNA" de Roberts.

Por Artie Shqf y su Orquesta.

- 3430 P. L. 9- "JUNTOS Y A SOLAS" Foxtrot, de Schwartz.
 10- "ESTAS EXCITADO?" de Shaw.

Por Gene Krupa y su Orquesta.

- 3587 P. O. 11- "EL VIEJO NEGRITO" de Foster.
 12- "MI VIEJO HOGAR DE KENTUCKY" de Foster.

A las 13, 40 h-

"KATIUSKA"

de Sorozabal, Alonso y del Castillo.

INTERPRETES: FELISA HERRERO
MARCOS REDONDOAMPARO ALBIACH
AGUAVIVA
Coro y Orquesta.

- album) X 1- "ROMANZA" (2 caras)
 2- "ES DELICADA FLOR!..."
 3- "ROMANZA"
 4- "Dúo" (2 caras)
 5- "Vals"
 6- "Marcha"
 7- "Foxtrot!"
 8- "Danza Ukraniiana"

--*-*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947



A las 14 h-

S U P L E M E N T O:

Por Los Chacareros.

- 3489 P. O. ① 1- "VIAJE POR EL NORTE" Estampa Folklórica, de Paz.
② 2- "VIAJE POR EL SUR" " " " "

Por Titto Schipa.

- P. L. ③ 3- "MIS ROSAS" Tango canción, de Schipa.
④ 4- "TU!" Fox canción, de "

Por Coros Violeta de Clavé.

- 93 Cors.P.C. ⑤ 5- "L'EMPORDÁ" ~~XXXXXXXX~~ Canción catalana, de Morera.
⑥ 6- "L'EMIGRANT" " " " " de Vives.

Por Orquesta de Concierto.

- P. E. ⑦ 7- "CANCIÓN SUITE JEONS" de Künneke. (2 c)

A las 14, 20 h-

"EL PILOTO"

de Kollo.

FANTASIA

- P. P. ⑧ 8- (2 caras) Por la Soprano Maria Milten y el Tenor Max Mensing.

A las 14, 45 h-

"PLIEGOS EXTRAORDINARIOS"

de Nico Dostal.

Por la Soprano Lillie Claus.

- P. P. ⑨ 9- (2 caras)

A las 14.55 h-

VALS DE "FAUSTO"

de Gounod.

Por Gran Orquesta Sinfónica de Berlín.

- 2379 G. O. ⑩ 10- (1 cara)

--*-*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

JUEVES, 26 de Junio de 1947.

A las 15, 20 h-



PROGRAMA DEDICADO A LA RADIACIÓN DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN GRABACIONES MARCA COLUMBIA

Por Sepulveda y Orquesta.

- 171a P. C. 1-0 "RECUERDO PAMPERO" Pericón, de Ferriz.
2-0 "VIEJO TANGO" " "

Por Nati Mistral y Orquesta.

- 3583 P. C. 3-0 "ORO Y MÁRFIL" "Llevame donde tu quieras" de Quiroga.
4-0 "Solterita" de Quiroga.

Por Ruiperez con Tejada y su Gran Orquesta.

- 3284 P. C. 5-0 "UNA CANCIÓN PARA TI" Fox Bolero, de Espinosa.
6-0 "PIRULA" Foxtrot. de Espinosa.

Por Luis Rovira y su Orquesta.

- 3571 P. C. 7-0 "ISABELINA" Marchiña, de Moraleda.
8-0 "EXTASIS DE AMOR" Bolero, de Rovira.

Por Don Liñán y Orquesta.

- 3497 P. C. 9-0 "MARI ROSA" Fox canción, de Navarro.
10-0 "EL CHIVATO" Foxtrot, de Mendez Vigo,

Por Nati Mistral y Orquesta.

- 3502 P. C. 11-0 "PORQUE TE VAS" Bolero, de Artigas.
12-0 "ESCARACHA" Bolero canción, de Lara.

Por Carmen Morellí.

- 3503 P. C. 13-0 "LUZ Y COLOR" Pasodoble, de Monreal.
14-0 "LA SEÑORA DEL CORREGIDOR" Tonadilla, de Monreal.

Por Edmundo Ros y su Orquesta.

- 3350 P. C. 15-0 "DENGZOZO" Samba, de Nazareth.
16-0 "CHICO CHICO"

Por Primo Scala Accordión.

- 185a P. C. 17-0 "SELECCIÓN DE BUENOS CHICOS" Foxtrot.
18-0 "SELECCIÓN DE BUENAS CHICAS" "

Por Los Key.

- 3248 P. C. 19-0 "ERES UN CASO" Baile brasileño, de Duran Alemany.
20-0 "QUITATE DE MI CAMINO" Canción, de " "

ESCUCHEN CADA JUEVES A LAS 15, 30 h- LA RADIACIÓN DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN GRABACIONES MARCA COLUMBIA.

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947.

A las 18 h-

PROGRAMA POPULAR VARIADO

Por Issa Pereira y su Orquesta.

- 3371 P. R. X1- "TENGO UN SECRETO" Tanguillo, de Marcel.
Y2- "NOCHES DE VERACRUZ" Bolero, de Lara.

Por Machín con Orquesta Típica.

- 3171 P. O. X3- "LA MORITA" Rumba, de Machín.
X4- "DÁMELO" Son # "

Por Conchita Piquer ~~X5~~

- 3278 P. L. X5- "LOLA MONTES" Pasodoble, de Quiroga.
X6- "LA NIÑA DE LA ESTACIÓN" Canción, de Quiroga.

Por Francisco Casanovas, solos de Saxofón.

- 4 Saxof. P. P. X7- "ALBORADA" de Cadman.
X8- "DANZA HUNGARA" de Hager.

Por Miguel Fleta.

- 13⁴ P. L. X9- "Canción de la española" { de "EL HUESPED DEL SEVILLANO" de
X10- "Romanza" Guerrero.

Por Cobla Barcelona.

- 56 Sar. P. L. X11- "PER TU PLORO" Sardana, de Ventura.
X12- "ANGELINA" Sardana, de Boule.

Por Klara Tabody y Orquesta.

- P. P. X13- "Vals, canción y azarda, de "LA PERLA DE TOKIO" de Feltz.
(2 c)

Por Tommy Dorsey y su Orquesta.

- 3366 P. L. X14- "EL AMOR REGALA UNAS ROSAS" Foxtrot, de Cooke.
X15- "QUE ES ESTO QUE LLAMAN AMOR?" Foxtrot, de Porter.

Por Agrupación Xey.

- 32 Vasco. P. O. X16- "ALDEANOS" Jota Vasca, de Lascano.
X17- "MAITE" Zorcico, de Romero.

Por Orquesta Sinfónica, de Filadelfia.

- 2476 P. L. X18- "Preludio y de "CARMEN" de Bizet.
X "Entreacto"

*- *-*-*-*-*

(Sigue)

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947.

SIGUE DE LAS 18 h-

Por Orquesta New Mayfair.

- 2595 G. L. ~~X~~ 19- "VISIÓN DE PRIMAVERA" de Mendelssohn.
 X 20- "NOCHES VENECIANAS" Barcarola, de Mendelssohn.

Porr Orquesta Sinfónica de San Francisco.

- 2373 P. L. 21- "DANZA HUNGARA N° 5" de Brahms.
 22- " " " 6" " "

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947.

A las 19 h-

"NOCHES EN LOS JARDINES DE ESPAÑA"

de Falla.

Por el pianista Clifford con la Orquesta Sinfónica Nacional de Londres, Bajo la Dirección del Maestro Enrique Jordá.

- | | | |
|------|-------|--------------------------------------|
| 2622 | G. C. | X 1- "En el Generalife" (3 c) |
| 2623 | G. C. | X 2- "Danza Lejana" (2 c) |
| 2624 | G. C. | X 3- "En la Sierra de Córdoba. (1 c) |

S U P L E M E N T O:

Por el Pianista Alfred Cortot.

- | | | |
|----------------|------|----------------------------------------------|
| 90Piano. G. L. | O 4- | "VALS N° 7 EN DO SOSTENIDO MAYOR" de Chopin. |
| | O 5- | " " 8 " " " " " |

A las 19, 50 h-

"LA REINA MORA"

de Serrano.

SELECCIONES MUSICALES

INTERPRETES: LUISA VELA
 MARY ISaura
 SINDA MARTINEZ
 SAGI-BARBA

Coro y Orquesta.

- album) P. L. X 1* "Canción de coral" (2 caras)
 X 2- "Dúo de la carcel" (3 caras)
 X 3- "Pregón"

--*-*-*

L26.04.1947

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947.



A las 20, 05 h-

MÚSICA ORQUESTAL

Por Rode y su Orquesta Zingara.

16 Zingara. G. O. ○ 1- "RAPSODIA HUNGARA" de Liszt. (2 caras)

Por Orquesta de Salón.

2583

P. L. X 2- "EL AMOR REGALA UNAS ROSAS" de Green.

X 3- "ROSAS DE PICARDIA" de Green.

A las 20, 20 h-

OPERETA: XX XX XX XX DE FRANZ LEHÁR

FRAGMENTOS

Por Johannes Heesters.

P. P. ○ 4- "EL CONDE DE LUXEMBURGO" (2 caras)

Por Orquesta Filarmónica de Viena.

P. E. ○ 5- "FANTASIA DE EVA" (2 caras)

Por el Tenor Richard Sengeleitner.

P. P. ○ 6- "PAGANINI" (2 caras)

Por Orquesta Sinfónica.

P. P. ○ 7- "LA VIUDA ALEGRE" (2 caras)

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947.



A las 21 h-

S U P L E M E N T O:Por Banda de la 1^a Legión de Tropas de Aviación

- 3576 P. C. 1- "DOMINGUINES" Pasodoble, Torero, de Franco.
2- "CALETA MÁLAGUEÑA" Pasodoble andaluz, de Franco.

Por Don Liñán con Tejada y su Gran Orquesta.

- 3279 P. C. 3- "PASO A PASO" Foxtrot, de Lare
4- "BRILLA MI LUNA" Fox canción, Haro.

Por Stanley Black y su Orquesta.

- 3409 P. C. 5- "LINDA CHILENA" Rumba, de ~~Albeniz~~. Orefiche.
6- "RUMBA TAMBAH" Rumba, de Blanc.

Por Orquesta Barnabás Von Geczy.

- 62 S.E. P' L. 7- "TANGO BOLERO" de Llossas.
8- "TANGO" de Albéniz.

--*-*-*

26-06-1947

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 26 de Junio de 1947



A las 22, 05 h-

IMPRESIONES DEL REAL CENTRO FILARMÓNICO DE CÓRDOBA

- G. C. 1- "LA HABANERA" de Lucena. (1 cara)
- G. C. 2- "CRUZANDO EL LAGO" Parcarola, de Lucena.
- G. C. 3- "LAS MARIPOSAS" Jota, de Lucena.
- G. C. 4- "NOCHES DE CÓRDOBA" Poema, de Redel y Rücker.
- G. C. 5- "LA CARIDAD" Jota, de " " " León.

A las 22, 50 h-

MINIATURAS MUSICALES

Por Orquesta Mayfair.

- 3552 P. L. 6- "A LA CAN-CAN" de Offenbach.
7- "JESUSITA EN CHIHUAHUA" Baile popular Mexicano, de Walter

Por Leo Eysoldt y su Orquesta.

- P. T 8- "SUEÑO INFANTIL"
9- "ILUSIONES INFANTILES"

Por Orquesta Hans Busch.

- P. P. 10- "UNA PRADERA UNGARA" de Walde.
11- "MIL CANCIONES" de Busch.

Por Orquesta Victor del Salón,

- 2473 P. L. 12- "CAPRICHO" de Sibelius.
13- "VALS TRISTE" de "

--*-*-*

126.06.1101.18

Original falso
el 2 de Junio



PARABÍAS RADIOPHÓNICAS

DIA 26-6-44

miércoles

Garrido

SINTONIA

LOCUTORA

¡Uf, Gerardo! ¡Que calor! El veraneo se impone. ¿No le parece? Hay que ir al campo o a la playa.

LOCUTOR

Yo opino que es estupendo ir a los dos sitios. Un mes a la playa y otro mes a la montaña, y así se aprovecha mucho mejor el tiempo y se despista el calor.

LOCUTORA

La idea me gusta, pero.... primero hace falta hacer numeros y cálculos... y ver los fondos de que se dispone.....

LOCUTOR

Quieres decir que hay que hacer cuentas del presupuesto? Deje el presupuesto si quiere vivir tranquila. ¡Creame usted!

LOCUTORA

Usted ha encontrado la solución? Le suplico que me facilite su fórmula.....

LOCUTOR

Escúcheme. Para obtener los objetos que necesitaba para ir al campo, fui a los ALMACENES CAPITOLIO y compré unos magníficos sillones plegables muy comodos que solo me costaron 60 pesetas

LOCUTORA

60 pesetas?, pero si los he visto marcados mucho más caros.

LOCUTOR

Pero señorita, ¿es que no sabe usted ya de memoria que en ALMACENES CAPITOLIO se compra regalado porque es la casa que viene de mas barato de Barcelona?

LOCUTORA

¿Y para la playa?

LOCUTOR

Dese usted una vuelta por las secciones de artículos especiales para la playa y quedará encantada del surtido de los precios a que los venden. Desde el traje de baño, hasta los corchos, las piraguas y las casetas de lona, verá usted un sin fin de cosas en las que seguramente no había pensado y que le serán de gran utilidad.

LOCUTORA

Si, es verdad , en los de los corchos no habia pensado yo; desde luego yo necesito algo que me haga flotar y las calabazas ya no estan de moda.

LOCUTOR

Las calabazas señorita nunca pasaran de moda, sino, que lo digan ...algunos niños de esos que precisamente cuentan con el verano para.....conquistar y prepararse un brillante porvenir....

LOCUTORA

Y vamos con el concurso del CHISTE DEL DURO que los radioyentes se estan impacientando.

(IMPROVISAR GERARDO)

EMPORIUM

(26.06.47) 21
JUEVES
Día 26 junio 1947
FANTASIAS RAD.

SINTONIA: SEVILLANAS

LOCUTORA

Siempre las mejores artistas, las más escogida orquestas, los mas modernos espectáculos, los hallará usted en EMPORIUM un ambiente creado para sus horas libres y de jolgorio.

DISCO : FOX ALEGRE

LOCUTOR

EMPORIUM presente a las eximias bailarinas LOLITA ESPANA, MARIS y CARMEN DE TRIANA, MARIJA NAVARRETE, primera figura del baile clásico.

LOCUTORA

Y MARIA DEL CARMEN y DORITA DE ALBA estrellas de canto y baile.

LOCUTOR

Conjunto HOR. CLUB con JOSE LAGA y ENRIQUE OLIVA. T la Orquesta José Puertas y Martín de la Rosa.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

Admiren la genial pareja llamada los aristócratas del baile MARGOT Y CHIVERTO.

LOCUTOR

No olvide que para disfrutar de la alegría que le brinda EMPORIUM no necesita una hora determinada ni escogida. EMPORIUM le ofrece un espectáculo continuo sobre todo estas fiestas verbena es en la que la alegría parece rebosar en todos los corazones.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

No olvide su verbena de SAN PEDRO en EMPORIUM. Fiesta extraordinaria....Variedades extraordinarias.

LOCUTOR

Preparese para una verbena acertada una verbena rebosante de alegría y de felicidad...

LOCUTORA

EMPORIUM ~~Muntaner~~ Muntaner numero 4.

TERMINA DISCO
GONG

25-6-1947.-

A D F I E Hoja 1.

ALFIL
INFORMACIÓN
DEPORTIVA

1.- Madrid, 25.- La Federación Nacional de Tiro, ha circulado el reglamento del concurso nacional de tiro, campeonatos de España en arma corta libre, arma corta de guerra, carbina 22, tiro olímpico y equipos militares, que tendrá lugar en Valladolid, en los días 6 al 10 del próximo mes de julio.- ALFIL.

2.- Madrid, 25.- El presidente de la Federación Española de Remo, don Juan Vicente, ante la imposibilidad de atender el cargo por sus muchas ocupaciones, ha presentado la dimisión al consejo Nacional de Deportes.- ALFIL.

3.- Madrid, 25.- La Federación "americana" de Atletismo encuadró a la Federación Española en la organización del campeonato de España de pentatlón, prueba que había estado suspendida desde el año 1942.

Tendrá lugar en Segunto y colaborará en la organización el grupo atlético de altos hornos, de este ciudad.- ALFIL.

Noticias ALFIL

4.- Madrid, 25.- La U.V. ha publicado el reglamento del XLVI campeonato de España, fondo en carretera, en el que se concederán los premios siguientes:

1.- Copas de 2,500 pesetas, jersey nacional y 1.500 pesetas.

2.- 1.000 pesetas. 3, 700. 4, 500. 5, 500. 6, 400. 7, 300 y 8, 200 pesetas.

La premiación de honor la formarán el ministro de Obras Públicas, el delegado nacional de Deportes; el general Uzquiano y don José López Barroso.

El jurado, será el siguiente: don Millio Guiseric, presidente; secretario, don Juan A. Gómez; juez-arbitro, don Enrique Pizarro; juez de salida y llegada, don Pablo Pérez Sosa.- ALFIL.

26/6/47, E., AG NOT. 9611, B2, PUS 02.

5 --- M.A.R.P. 26.- La Federación Española de Boxeo, en nombre de la comisión organizadora del campeonato nacional al campeón de Europa y del Mundo, Luis Martínez Zapata, hace saber a cuantas personas y entidades se han adherido a dicho campeonato, que habiendo tomado la Delegación Nacional de Reporteros, la iniciativa de premiar por su parte al citado boxeador, entregándole un recuerdo por sus destacadas victorias y cuya entrega ha de tener lugar el próximo día veintiocho, en la Caja del deporte (Barquillo, 19) al mismo tiempo que se hace la entrega de los premios de la delegación Nacional de Reporteros de 1946, decide suspender su proyecto a dicho acto, ya el cual se le impondrá si cinturones correspondientes a su título mundial, y otros a quienes enviaron su aclaración concuerren al citado acto. A.F.D.

6. --- MARZO: 28.- Si resulta sábado a la una de la tarde en la sede del
puerto (Casquillo, 19), efectuará la delegación "científica" de
portes la entrega de sus premios nacionales, correspondientes a
1946.

Los premios adjudicados, correspondientes a dicha anualidad, son los siguientes:

Cepsa Stadium.- El grupo excursionista y deportivo Gerundense.
Cepsa Barón de Mella.- El nadador del frente de "Juventud",
Miguel Gómez.

Copa Luis de la Torre.- El jugador de ajedrez Arturo Torre.
Copa José Lewné.- La mejor pedanía hispana de Hockey
Sociedad.

Gómez García factor.- El exmo. ap. don José María Fontana,
experto para encuestadores y periodistas. "El de carácter gene-
ral o policial que vive con periódicos 'los que salen en la calle'.

“I do not consider it a good idea to go to Lopez-Varela.”

Al mismo lo seguía entusiasmado que seguramente el boxeador aficionado más destacado hasta, como pocas veces extraordinario por sus rudas victorias y triunfos luctuosísimos. A él le

7 - MAI 1911.- "En Póximo viernes dia 27 se celebrara el recorrido de
exposición del Museo que posee la Sociedad Histórica Galapagueña".

25.- Burgos, 25.- Se ha celebrado la optima reunión del concurso hípico intervincial. Se ha corrido la prueba de honor Copa de S.E. el Generalísimo, prueba de regularidad disputada con un trofeo donado por S.E. el Jefe del Estado y va las copas donadas por los autoridades de Burgos.

Resultados: 1.- Teniente coronel Navarro sobre Uzum, con 64 puntos, 2'40'3/5; 2. Comandante García Cruz sobre Rendaje 53, 2-24-4/5; 3. Capitán Correia Barreto sobre alocá, 51, 2-19 1/5; 4. Teniente coronel G. Fernández sobre Palmera; 5. Comandante Ordevez sobre Reina.

A continuación se corrió una prueba dedicada a las amazonas en la que venció la señorita María Encina sobre Surtirme, con cero puntos, en 54'4/5, seguida por la Sra. de Llano sobre Berrovera y la Sra. Díez del Jarval sobre Calaica. Mañana seva día de descanso.- Alfil.

26.- Dublin, 25.- Alfil.

Se ha corrido el Derby irlandés, que lo ganó el caballo Sawayira, propiedad del Maharaja de Bajeda, batido por un cuarto y medio a Sean Winter y tercero, Spirit de France. Ha sido montado por Adair Britt. Cubrió la milla y media en dos minutos 41 segundos 2/5. - Alfil.

27.- París, 25.- Alfil. Se ha disputado la primera etapa de la Vuelta a Francia sobre el recorrido Peris-Billy. Triunfo el corredor suizo Ferdinand Kubler, clasificándose en segundo lugar el francés André Mahe. Kubler cubrió los 236 kilómetros en 6 horas 51 minutos 55 segundos.- Alfil.

28.- París, 25.- Alfil.

Se ha disputado este tarde la gran carrera de valles de Auteil, sobre un recorrido de 5.000 metros. Lo ganó el caballo Le Faillon, que batía al ganador del año pasado, Vatellys, y tercero, Charivari.- Alfil.

R.M.R.- 25.6.47.- AGENT. ALFIL. EDIC. NUM. 9.

29 ===== Freges, 25.- (Alfil).- se ha celebrado esta tarde un gran campeonato internacional de atletismo.

Macdonald Bailey, de Canadá, ganó la prueba de los cincuenta metros en 21 segundos 1/5.

El checo Zetopsek ganó los 5.000 metros en 14 minutos siete segundos 1/5, con el que estableció el record checo. Rato tiempo más tarde, en 3/5 de segundo al del femenino corredor Sidney Wooderson en los campeonatos europeos celebrados el año pasado en Oslo.- ALFIL.

30 ===== Villa, 25.- El cuarto combate de la velada de boxeo en villa "ad lucia" fue ganado por Marigosa, de Andalucía, por abandono de Rayon, Castilla, en el séptimo asalto. Rayon sangraba abundantemente por la cara. El combate fue el mejor de toda la velada.

En el quinto, el sevillano Antonio Martín venció por abandono a Rita, Castilla, en el quinto asalto. Martín abrió una ceja a su contraria y le puso en inferioridad por lo que se vio obligado a abandonar. El combate duró dos y los asistentes.- ALFIL.

RADIO BARCELONA E.A.J.1

SECCION PUBLICIDAD

"EL ENVIADO ESPECIAL CZ"Día: 26 de junio 1947

Presentado por J.M. Rivero

GUITON n° 88

SONIDO: SOLERAS DE ANDALUCIA

Loc. Turno: Por la antena de Radio Barcelona llega a ustedes la emisión que todos los jueves les ofrece la acreditada casa J.M.Rivero, la más antigua de Jerez de la Frontera, exportadores de los vinos y coñacs de la marca CZ.

En vez de ponderar con huecas frases publicitarias el mérito y la legendaria antigüedad de los vinos de Jerez, preferimos traer a este micrófono a algunos de los más bellos fragmentos de la poesía arábigo-andaluza de la Edad Media, inspirados precisamente por el vino de Jerez. Dice Abulhasán Alí ben Hisn, poeta sevillano del siglo Once: "El reflejo del vino atravesado por la luz colorea de rojo los dedos del copero, como el enebro deja teñido el hocico del antílope". Idris ben Alyamán, del mismo siglo once, dice: "Eran pesados los vasos, cuando vinieron a nosotros, pero cuando estuvieron llenos de vino puro se aligeraron y estuvieron a punto de volar con su contenido, del mismo modo que los cuerpos se aligeran con los espíritus". Y Abú Zakkabiya concluye: "El vaso, cuando lo llenaron de vino, se inflamó y se vistió una túnica de llamas. Y cuando subieron encima las burbujas, no vieron los ojos maravilla tan grande como ésta: Encima de unas brasas encendidas, granizos que existían por ellas y procedían de ellas". Desde la más remota antigüedad es apreciado y admirado el vino ~~Jerez~~ ^{Lezcano} y dentro de él CZ es la máxima garantía de pureza y vejez.

SONIDO:Loc. Esp.:

SOLERAS DE ANDALUCIA
 De nuevo, se presenta ante ustedes "El Enviado Especial CZ", que a ofrecerles otro de los programas de la serie "Apuntes de un Viaje" el de hoy dedicado a la figura venerable de Franz Lehar, uno de los

músicos más conocidos y populares de nuestro siglo. En la vocación musical de Franz Lehar hubo el hecho decisivo de que su padre fuera músico y de que él ~~maximus~~ creciera en tal ambiente. Aunque Lehar ha desenvuelto toda su actividad a la sombra de los dorados tilos de Viena, su patria fué la vecina nación de Hungría. Podría fantasearse sobre el feliz resultado de la unión del brío y del cálido de lo húngaro con la fina y alegre inspiración vienesa, en la obra de Franz Lehar. Vino éste al mundo en la población húngara de Kómorn, el día 30 de abril de 1870, y estudió junto a su padre en el Conservatorio de Praga, y luego pasó a ayudarle en la dirección de la orquesta que conducía su padre. Ya en esta época juvenil se trasladó a Viena, agitada entonces por el torbellino de los valses de Strauss, y la poesía de la ciudad del Danubio le cautivó tan hondamente que en ella ha pasado el resto de sus días. En Viena dirigió varias orquestas. Abandonó esta actividad cuando comenzó a escribir operetas, en 1902. Uno de sus primeros éxitos en este terreno fué la popularísima "Viuda Alegre". ¿Quién no conoce la historia de la esquiva y atractiva viuda Sonia, y de los ardides del ~~timor~~ príncipe Danilo para conquistar su amor? Esta narración, que parece recordarnos a todos días más felices y alegres, fué escrita por Victor Leon y León Stein, y la opereta fué estrenada en 1905.

SONIDO: LA VIUDA ALEGRE

Loc.Esp.: Dentro de las treinta óperas que señalan otros tantos éxitos ~~marcas~~ del arte de Franz Lehar, destaca el famoso "Conde de Luxemburgo", compuesta en 1909, es decir, cuando su autor tenía treinta y nueve años. Se ha dicho que el triunfo de Lehar estriba en su extraordinaria inspiración melódica y en su claro sentido de la orquestación. En pocas obras es ello tan perceptible como en este alegre "Conde de Luxemburgo".

SONIDO: EL CONDE DE LUXEMBURGO

Loc.Esp.: Otra de sus grandes operetas, en cuyo éxito mundial influyó grandemente la pronta y entusiástica aceptación que tuvo en España, es EL PAÍS DE LA

SONR | SA. Precisamente este título nació en España, adonde había llegado la opereta con otro nombre mucho menos expresivo de la alegría y la viveza de sus notas. Oigamos uno de los fragmentos de este éxito de Lehar.

SONIDO: EL PAÍS DE LA SONRISA

Loc. Esp.: Donde la música de Lehar se afina y se depura hasta parecer un soplo de brisa o una espuma de mar, es en esta opereta, tan penetrada de la admiración vienesa a la belleza y a la elegancia de la mujer, que es EVA. "Eva" parece resumir en su nombre a todas las mujeres de la humanidad, y a ella va en realidad dedicada su sutil y airosa partitura.

SONIDO: EVA

Loc. Esp.: Uno de los últimos éxitos de Lehar ha sido PAGANINI, estrenada en 1925 y presentada en Norteamérica en 1937. La agitada vida del virtuoso del violín ha dado motivo a Lehar para componer una de sus obras más inspiradas, entre cuyas notas vigorosas y saltarinas parece filtrarse el recuerdo de aquel titán de la música que fué Paganini. Oigamos la famosa Napolitana de la opereta que lleva su nombre.

SONIDO: PAGANINI

Loc. Esp.: Con las notas de la opereta ~~des Transsudat~~, PAGANINI, cerramos este breve bosquejo de la vida de su autor. Lehar ha compuesto también tres óperas, un concierto para violín y canciones y piezas diversas. Todos los amantes de la música han de alegrarse de la noticia de que el genial compositor haya sobrevivido al vendaval de la guerra, y que continúe dispuesto a enriquecer el tesoro de la mémodia contemporánea, a pesar de sus setenta y siete años de edad.

SONIDO: LA VIUDA ALEGRE

Loc. Turno: "El Enviado Especial CZ" acaba de ofrecerles una semblanza de Franz Lehar. Con la esperanza de haberles complacido, les invita a escuchar el próximo jueves a las nueve y cinco de la noche, otro de los programas de esta misma serie, ofrecida por la casa J.M. Rivero, la más antigua de Jerez. Por tradición legendaria, los vinos y coñacs CZ son los primeros de Es-

pafía y su marca es la máxima garantía de pureza y vejez. La historia de la casa J.M.Rivero, la más antigua de Jerez, está vinculada a tres siglos de historia de España. Sólo una marca ha permanecido firme a lo largo de trescientos años: la de los productos CZ. Su vejez no es una frase propagandística, sino un pedazo de las tradiciones de España.

SONIDO: SOLERAS DE ANDALUCIA

El vino y el consejo, mejor si viene de viejo: Leamos la opinión que sobre el vino dejó escrita el gran filósofo griego Platón, que murió en el año 347 antes de nuestra era. "El vino da alegría a los hombres, juventud a los viejos, suaviza y ablanda las pasiones del alma como el hierro se reblandece por medio del fuego". Y hoy decimos: "Alegría en el corazón proporcionan los vinos y coñacs CZ" porque son puros y añejos". Para cada hora, una especialidad, y a todas horas, CZ.

SONIDO: SOLERAS DE ANDALUCIA

26-26-42) 50

Emisoras locales

Día 26 Junio de 1.947

NOTICIARIO DE LA XV FERIA OFICIAL E INTERNACIONAL DE MUESTRAS EN BARCELONA

Acompañado de varios Ministros, recorrió ayer las instalaciones feriales S. , el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, que fué recibido por todos los miembros del Comité Ejecutivo y vitoreado entusiasticamente por todos los expositores y el numerosísimo público.

El Caudillo mostró singular complacencia al contemplar la expléndida y notabilísima participación de la industria nacional, tan brillantemente representada en este certamen, las destacadas aportaciones oficiales y las extensas representaciones de numerosas industrias extranjeras, departiendo sencillamente con muchos expositores, a los cuales estrechó la mano, alentándolos a perseverar en los esfuerzos que realizan para dotar a la Patria de las más eficientes instalaciones y utillaje que permitan la realización de obras de extraordinaria envergadura, elevando meritísimamente el auge y el nivel de la economía patria.

La Feria de Muestras de Barcelona sintió ayer la alegría extraordinaria de verse honrada con la visita del paladín de la paz y unidad española, a quien tanto debe el resurgir patrio y bajo cuya égida victoriosa, sigue la Feria barcelonesa avanzando inexorablemente con firmeza y tesón para cumplir maravillosamente la finalidad perseguida en orden al intercambio comercial con los demás países y a la divulgación de las grandes novedades industriales que procuran el rendimiento más positivo, la comodidad, la eficiencia y el bienestar, fruto del trabajo.

Por todo ello, la Feria de Muestras saludó alborozada al Caudillo invicto, artífice y primer propulsor del potente resurgir de la industria y la economía patrias, y éste felicitó al Comité Ejecutivo por tan acabado exponente del esfuerzo industrial que España realiza, y por servir tan perfectamente los fines primordiales que la informan y a los cuales nos acabamos de referir.

Recordamos a todos los señores oyentes, que la Feria de Muestras podrá ser visitada hasta el próximo día 30 inclusive. A las nueve horas de dicho día, será definitivamente clausurado el certamen ferial, del que tan elegiosos comentarios se han publicado en todas las revistas económicas del mundo.



(26.06.43) 31

Original para
el R. Censor



Censor

BODEGAS BILBAINAS

SINTONIA

LOCUTORA

Oigan ustedes ahora COSAS QUE PASAN. NODO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS.

LOCUTOR

Les ofrece a ustedes esta emisión la acreditada firma BODEGAS BILBAINAS, creadora de los exquisitos champanes ROYAL CARLTON y LUMEN y de los selectos vinos de mesa BRILLANTE, CEPA DE ORO y VINA POMAL.

DISCO:MARCHA VIBRANTE

LOCUTORA

En Tennessee, Estados Unidos, Robert Saul ganó el campeonato de comer huevos, con la cifra total de sesetan huevos en treinta minutos.

LOCUTOR

¡Cáscaras! A ese hombre le dejan continuar zampándose los huevos así a dos por minuto y pronto no habrá gallinas que les pongan. Las pobres no tendrán tiempo de nacer.

KILOFON

LOCUTOR

Todos los excesos son malos, pero unas copas de CHAMPAN LUMEN sientan bien a todo el mundo, sobre todo cuando es para celebrar una verbena, como la de San Pedro.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

Entre las mujeres americanas ha tomado gran auge la costumbre de llevar pantalones hombrunos, aunque muchas se los recogen ~~xxxxxxxxxx~~ hasta por encima de las rodillas.

LOCUTOR

Acabaremos cambiando la indumentaria. Y será mejor, porque lo tolerable es el confusionismo. El día que los hombres usemos faldas para diferenciarnos de las mujeres, que usarán pantalones, la moral habrá encontrado de nuevo su equilibrio. Y ese día no tardará mucho. Obsérven ustedes que las chaquetas de caballero son cada vez más largas, más largas.

XILOFON

LOCUTOR

Hombres y mujeres coinciden siempre cuando trata de una ~~xxxx~~ se

-2-

diversión como por ejemplo la verbena de San Pedro, y en este caso, están también de acuerdo en que el mejor champán para celebrar una festividad familiar es el champán LUMEN.

KILOFON SIGUE DISCO

LOCUTORA

En Barcelona, en el sorteo de una monumental coca de San Juan, resultó ganadora una anciana de ochenta años que vive sola.

LOCUTOR

Como la viejecita no podía cargar con la pieza tan descomunal, dejó la coca en la pastelería y todas las mañanas, al ir al mercado, entra a comerse un pedacito. Se calcula que tiene coca para tres meses y como la pasta se irá endureciendo con el último bocado la viejecita dejará su último diente.

KILOFON

LOCUTOR

La coca resulta deliciosa si se la acompaña con unos sorbos de CHAMPAN LUMEN, el rey de los champanes españoles. No lo olvide para esta próxima verbena de San Pedro.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

Un súbdito inglés asegura que ha encontrado un insecticida contra la polilla, más eficaz que todos los hasta ahora conocidos.

LOCUTOR

El inventor dió una recepción en su industria para presentar el nuevo producto. Para más solemnidad del acto vestía de etiqueta... ¡Y el traje oía a naftalina!

KILOFON

LOCUTOR

ROYAL CARLTON Y LUMEN son las dos marcas de champán que pueden dar distinción a una fiesta. No lo olvide en el día de San Pedro ni en su verbena.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

En nueva York ha sido condenado a un año de cárcel Roy Johnson un joven que tenía la manía de robar cochecitos para niños; los robaba vacíos o con el niño dentro.

LOCUTOR

LOCUTOR

Pero ni al coche ni al niño les pasaba nada malo. Despues de un paseo mas o menos largo, abandonaba a uno y otro. No se sabe si se trata de un caso de vocación de padre o de vocación de niñera. Aunque quizá todo lo que pretendia era que los guardias del tráfico le dieran facilidades para cruzar con calma y sin riesgos las calzadas de coches.

XILOFON

LOCUTOR

Esta verbena de San Pedro será la mejor de sus verbenas si usted y su familia brindan con champán LUMEN, una creación de BODEGAS BILBAINAS.

SIGUE DISCO

LOCUTORA

Uno de los verdugos mas famosos de América, Lewis E. Lawes, ex-guardian jefe de la prisión de Sing-Sing acaba de morir dejando una reputación de hombre dulce y sensible.

LOCUTOR

Intervino en 303 ejecuciones, pero ni una sola vez dejó de mostrarse apesadumbrado y conmovido. Tanto, que muchas veces el condenado a muerte tenía que dedicar las últimas horas de su vida a consolar a su verdugo y a presentarle disculpas por el mal rato que le hacia pasar.

XILOFON

LOCUTORA

Han oido ustedes COSAS QUE PASAN, NODO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS, emisión que les ofrece esta marca creadora de los exquisitos champanes ROYAL CARLTON Y LUMEN y de los selectos vinos de mesa BRILLANTE, CEPA DE ORO y VINA POMAL.

LOCUTOR

Aunque brindando con CHAMPAN LUMEN pasen una alegre verbena no olviden que el próximo domingo dia 29, radiaremos otra emisión de este NODO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS. Sintonicen RADIO BARCELONA a ~~XXII~~ las 15 a 15.30 del proximo domingo.

GONG

CLUB TENIS LA SALUD

(26-06-47) 35

JUEVES

Dia 26 junio 1947
FANTASIAS RAD.

Toso Puente y
Martin de la Rosa

LOCUTORA

EN VISPERAS DE UNA GRAN FIESTA POPULAR

LOCUTOR

DISCO : SCHOTIS

Melodia San Pedro - Dúo
LOCUTOR

reality

Se aproxima la mágica noche de San Pedro, la noche verbenera que sigue en prestigio y alegría a la de San Juan; aún están calientes en las calles de nuestra ciudad los resoldos de las grandes hogueras que invitan a la alegría y al jolgorio. San Pedro, se prepara a encenderlas de nuevo con la alegría mágica de sus cohetes y la sugerencia de las viejas tradiciones.

LOCUTORA

Así Así Y en la noche de San Pedro, el CLUB TENIS LA SALUD prepara todo un bello aparato para celebrar esta fiesta, luminosa, elegante y alborozada.

LOCUTOR

En el CLUB TENIS LA SALUD actuarán las Orquestas José Puerta con Martin de la Rosa.

LOCUTORA

La Orquesta Augusto ALGUERO

Frecuencias en la noche LOCUTOR

Habrá típicos puestos de churros y los hermosos jardines estarán iluminados con farolillos de colores.

SIGUE DISCO SCHOTIS

LOCUTORA

En los perfumados jardines del CLUB TENIS LA SALUD a la luz tenue de los farolillos vivirá usted el ensueño de unas horas mágicas de poesía.

LOCUTOR

Recuerde su verbena de San Pedro en el CLUB TENIS LA SALUD, esa verbena que por su importancia y su sabor tipicamente popular RADIO BARCELONA retransmite todos los años.

TERESA SCHOTIS

GONG

*Original para
el Sr. Censor*



P U B L I C I D A D C I D S . A .

CINE MONTECARLO - 7º PROGRAMA

"LA ESCALERA DE CARACOL"

JUEVES - 26 JUNIO de 1947.

A las _____

Colocarse

JUEVES

Día 26 junio 1947

REPORTAJE

CINE MONTECARLO
7^o PROGRAMA.
"LA ESCALERA DE CARACOL"

LOCUTORA

Un film superior en emoción y en clima de misterio y angustia a todo cuanto se ha realizado hasta la fecha.

LOCUTOR

LA ESCALERA DE CARACOL que hoy, jueves se estrena en el CINE MONTECARLO.

DISCO : PRELUDIO DE OTELLO de VERDI
(BREVE Y FONDO)

LOCUTORA

LA ESCALERA DE CARACOL no es una película más del género misterioso. Es la creación cumbre del cine emocional.

LOCUTOR

Una acción intensa, apasionante, vivísima, que se desarrolla en poco más de seis horas, desde el atardecer de un día tempestuoso hasta la media noche.

LOCUTORA

Una extraordinaria movilidad, una sucesión de originalísimos encuadres, casi todos dentro de una sola casa en la que cada ángulo, cada rincón y cada detalle ha sido cuidadosamente estudiado.

LOCUTOR

Un enigma indescifrable, logrado con el mínimo posible de elementos y sin que en ninguna circunstancia se escamoteen las pruebas reales de lo que sucede.

LOCUTORA

Y una protagonista que no habla, que no expresa nada de cuanto le sucede más que con los gestos, las actitudes y el brillo de los ojos.

LOCUTOR

Estas son las condiciones de máxima originalidad que valorizan esta película extraordinaria que hoy se estrena en el CINE MONTECARLO....

LOCUTORA

LA ESCALERA DE CARACOL..

DISCO: SIGUE

LOCUTOR

Pero el mayor mérito del film se cifra en la atmósfera es-

pecial que su director, Robert Siodmark, ha sabido darle. Algo que se apodera del ánimo del espectador, que lo aisla enteramente y que lo vincula por completo a lo que sucede en la pantalla con la fuerza persuasiva de algo que se vive intensamente.

DISCO SIGUE
Y FUNDE CON
EFFECTO TEMPESTAD (CON TRUENOS)

VOZ MASCULINA

¿Quién te ha dicho que volvieras, Steve?

LOCUTOR

No necesitaba que nadie me lo dijera. Esta es mi casa todavía. ¿No es cierto?

VOZ

¡Ahora te acuerdas de eso? Creí que lo habías olvidado y no lo lamentaba, ciertamente.

LOCUTOR

Veo que te irrita mucho mi presencia.

VOZ

Creo que hubieras hecho mucho mejor quedándote en Europa.

LOCUTOR

¿Estás celoso, verdad?... Claro, comprendes que tu secretaria me prefiere a mí.... ¿O es que esperabas enamorarla dictándole tus aburridos libros de biología?

VOZ

¡Basta Steve!... ¿Ves, porque no quería que vinieras? Ya estamos disputando otra vez.

LOCUTOR

Justamente lo que tu querías evitar. Con mamá enferma siempre en la cama, tu eras aquí amo y señor....

VOZ

¡Calla Steve! (PAUSA) ¿Qué hay, Helen? (PAUSA) ¿Está peor mamá?... Subo enseguida a verla.... Que avisen al Dr. Parry.

EFFECTO TEMPESTAD
MEZCLA CON
DISCO: EL APRENDIZ DE BRUJO.

LOCUTORA

Una casa extraña, donde las pasiones exaltadas mantenian la más alta tensión. Una casa sombría, angustiosa, donde el ánimo flaqueaba al subir o bajar la escalera de caracol....

DISCO SIGUE

VOZ

Yo mismo bajaré a buscar el coñac. Acompáñeme usted para sostener la vela. La escalera está muy oscura....

DISCO : SIGUE

LOCUTOR

Pero más enigmática que nadie. Echada siempre en la cama, la señora Warren, a quien le gustaba hablar con Helen, la muchacha muda que no podía contestarle.

DISCO: SIGUE Y FUNDE

LOCUTORA

¿Por qué me habeis quitado la pistola? ... Me gusta tenerla aquí conmigo. Estoy acostumbrada a manejar armas de fuego... Mi marido era un gran cazador. Un gran cazador y un hombre fuerte. La fuerza sobrevive a la debilidad, solía decir; es ley de la naturaleza....

EFFECTO: TEMPESTAD CON TRUENOS

¿Te asusta la tormenta, verdad Helen?... Pero debes salir a pesar de la tormenta.... Debes salir de aquí esta misma noche. Sin esperar a mañana. Mañana sería ya demasiado tarde. ¿No lo comprendes, Helen? Escucha ¿tu sabias que aquí asesinaron a una muchacha... si, aquí en esta misma casa. Afuera en el jardín. Yo lo vi, nadie pudo verlo más que yo. Luego la echaron al pozo. ¡Fue horrible!... Por eso tienes que marcharte, Helen; sino te ocurrirá como a ella. Vete pronto, Helen, vete enseguida... ¡Oh! ¿Por qué no me haceis caso?

EFFECTO TEMPESTAD
FUNDE CON : THAIS

LOCUTOR

¿No sé por qué ha de llevarse a la muchacha, doctor? los tres somos médicos y sabemos que es inutil intentar nada. ¿Por qué hacerle concebir falsas esperanzas? Además, Helen no tiene recursos. Aquí, en casa, está bien atendida; no le falta nada. Decididamente, me opongo a que se la lleve...

VOZ

Vamos, vamos, tengamos paz. Sé razonable, Steve. No pienso como tu. Se que es muy difícil su curación, pero en principio me parece bien que se ensaye algun tratamiento. Todos queremos a Helen y deseamos su curación. Deseamos que vuelva a hablar... Ahora bien, lo que me parece excesivo es que se marche esta misma noche; precisamente esta noche tan tormentosa. ¿Que mas dá esperar a mañana?

LOCUTOR

Ni mañana ni nunca. Pero esta noche, desde luego, Helen no sale de aqui.

DISCO SIGUE

VOZ

¿Que dice usted, inspector? ¿Un nuevo asesinato? ¡Que lamentable! No sabia nada. Vivo tan apartado del mundo que apenas me entero de lo que pasa fuera de mi laboratorio.....

DISCO: SIGUE

LOCUTOR

¡Otro asesinato? ¡Que interesante! Me abruman los pueblos pequeños, con su monotonía y su regularidad de costumbres. Pero si esto sigue así, va a ser cosa de vivir siempre en Dryghout... Empieza a resultarme distraída esa zozobra constante en que viven ustedes....

DISCO :SIGUE Y FUNDE

EFFECTO: CAMPAÑILLO SORDO DE UN TIMBRE
DE TELEFONO ACCIONADO A MANO.
VARIAS VECES.

LOCUTORA

Diga.....¿Que número quiere?....Oiga.....

EFFECTO :REPITE

Oiga...¿Que quieren? Diga número, por favor...Diga...Diga...

EFFECTO: UNOS CUANTOS CHASQUIDOS METALICOS

LOCUTOR

La mayor expresión de angustia: saberse en peligro y no poder decirlo, no poder pedir auxilio, no poder salvarse... Ni siquiera un grito.....

DISCO:EL APRENDIZ DE BRUJO

LOCUTORA

Así se sostiene la tensión en LA ESCALERA DE CARACOL".

LOCUTOR

LA ESCALERA DE CARACOL, el más emocionante film de clima misterioso.

LOCUTORA

Una producción de la R.K.O.

LOCUTOR

LOCUTOR

Dirigida por Robert Siodmark, el mas experto realizador de temas emocionales del cine americano, que ha logrado con esta pelicula su mejor creación, hasta el extremo de que LA ESCALERA DE CARACOL, salida muy recientemente de los estudios, ha sido seleccionada por la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood entre las mejores producciones de 1946.

LOCUTORA

LA ESCALERA DE CARACOL constituye el triunfo de una gran actriz, Dorothy Mac, Grise, que en la interpretación de Helen la muchacha muda, logra las más impresionantes expresiones sin palabras.

LOCUTOR

Acompañada a la cabecera del reparto por George Prent, el sobrio y magnifico actor, tan hábil en toda clase de papeles, y la veterana y gran actriz Ethel Barrymore.

LOCUTORA

Secundados por un adecuadísimo reparto, en el que cada personaje ha sido confiado al actor o a la actriz que mejor podía desempeñarlo.

DISCO FUNDE

LOCUTOR

LA ESCALERA DE CARACOL se estrena hoy, jueves, en el CINE MONTECARLO.

DISCO: MARCHA EL PROFETA

LOCUTORA

LA ESCALERA DE CARACOL eso es un estreno de fin de temporada. Es una pelicula de la más alta calidad artística, que admirará al público.

LOCUTOR

La Empresa del CINE MONTECARLO, el local de las grandes exclusivas, tenía este film dispuesto para la presente temporada y si no pasó antes por su pantalla, fué porque la mayoría de las otras películas permanecieron en cartel más tiempo del previsto.

LOCUTORA

Recordemos los grandes éxitos que el CINE MONTECARLO ha obtenido desde que empezó la temporada actual....

LOCUTOR

"Recuerda"....

LOCUTORA

"El cielo y tu".....

LOCUTOR

"La ninfa constante".....

LOCUTORA

"El sargento York".....

LOCUTOR

"Reina Santa".....

LOCUTORA

"Retorno al abismo".....

LOCUTOR

A la mejor altura de todas ellas está LA ESCALERA DE CARACOL.

LOCUTORA

LA ESCALERA DE CARACOL, que hoy, jueves, se estrena en el CINE MONTECARLO.

DISCO : SIGUE Y FUNDE

GONG

Las esperanzas que todos habíamos depositado en el equipo del Badalona han tenido la más feliz confirmación. El viejo club de la costa ~~figuerense~~ tiene ya, en estos momentos, asegurado su ingreso en la segunda division. Su ultimo triunfo -el apoteósico 7 a 0 sobre el Osasuna- dió a los badalonenses el leve impulso que hacia falta para asegurarles la clasificación en uno de los dos primeros puestos. Queda un sólo partido a los costeños: el que han de jugar el próximo domingo en Valladolid. Del mismo dependerá que el Badalona se adjudique el título de campeón de tercera division. Con todo, poco puede inquietar ya a los costeños ser campeones o no serlo. Lo importante -¿a qué negarlo?- era ascender de categoría. Y ello acaba de lograrlo brillantemente el Badalona gracias a una magnífica campaña en la que si bien es cierto que hubo algún altibajo que hizo peligrar, en algún momento, las posibilidades de los badalonenses, no es menos verdad que en el resumen de sus actuaciones ha totalizado el equipo costeño los suficientes aciertos y merecimientos para que nadie pueda ahora ~~poner~~ oponer el menor reparo a la justicia con que nuestros representantes han escalado la categoría superior. Llegan a ella, repitamoslo, ~~los~~ investidos de toda clase de merecimientos: con un equipo que ha dado sobradas pruebas de su valía por medio de unos resultados que ~~nos~~ atestiguan, mucho mejor de lo que podríamos hacerlo nosotros, la valía de ese admirable conjunto de valores de nuestra cantera regional.

Ya está, pues, el Badalona donde debía estar. Que es ni más ni menos que donde merecía estar en atención a su historial -dilatado y brillante como pocos- y a los desvelos y entusiasmos desplegados incesantemente por unos deportistas que, desde la Directiva del viejo club badalonés, no regatearon esfuerzos ni sacrificios ~~encomendados~~ de ninguna clase en su empeño de encumbrar al club. Todo cuanto ese grupo de abnegados deportistas hicieron en favor del Club de Fútbol Badalona acaba de tener el más lisonjero premio, ~~que~~ con ~~que~~ la conquista de un puesto en la segunda division. ~~que~~ Cúmplenos, con tan fausto motivo, ~~que~~ testimoniar a la Junta Directiva del Club de Fútbol Badalona, a sus jugadores, a su entrenador y a sus leales socios, nuestra más efusiva felicitación por el éxito del que tan orgullosos se sienten en estos momentos. Y vaya también, con nuestra felicitación, el deseo sinceramente sentido de que no se detenga aquí la carrera de superaciones del Badalona. Que la Segunda division no sea sino el puente que conduzca al histórico club de la costa hacia las doradas cimas de la primera division. Ese es nuestro anhelo y también, ¿cómo no? - el de todos los aficionados catalanes que tan jubilosamente celebran este gran éxito del equipo del Badalona... .

El Campeonato de Cataluña de Bridge, que con tanto interés ha sido seguido en los medios de este científico deporte, ha tocado a su fin, habiéndose proclamado campeona de Barcelona Doña Maragarita Llira de Torras. En la categoría de parejas el título fué ganado por don Juan Martí y don Alberto Dorca. En parejas mixtas, el triunfo fué para la señorita Elvira Meleán y don Leo Offner. Por equipos, el título ha correspondido al Círculo Español de Bridge, y en el grupo A, y en el B, el campeón ha resultado serlo el equipo del London Club, integrado por los señores José Nahum, Antonio Belalta, Arturo Guasch, Santiago Jari, Ricardo Zabalza y José María Rovira. Merecer destacarse el hecho, inédito, de que un equipo -el del London Club en este caso- haya llegado a la obtención del título de campeón sin haber sufrido ni una sola derrota.