

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.



(12-02-491)

Radio

Guía-índice o programa para el

JUEVES

día 17 de

Julio

de 1947.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
8h.--	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- Jorge Halpern atrayendo melodías:	Varios	Discos
8h.15		Emisión de Radio Nacional de España.	"	"
8h.30		Canciones diversas:	"	"
9h.--		Fin de emisión.	"	"
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional.	"	"
12h.05		Disco del radioyente.	"	"
13h.--		Cuarteto Vacal Orpheus y Orquesta.	"	"
13h.10		Guía comercial.	"	"
13h.15		Josefina Bradley y su Orquesta de Baile:	"	"
13h.30		Boletín informativo.	"	"
13h.40		<del>Fantasías Rítmicas al piano por JUAN</del> Otras orquestales.	"	Humana
13h.55		Guía comercial.	"	"
14h.--	Sobremesa	Hora exacta.- Santoral del día.	"	"
14h.03		Actuación de la Orquesta RIBALTA:	"	"
14h.20		Guía comercial.	"	"
14h.25		Recientes grabaciones de la Orquesta Mayfair:	"	Discos
14h.30		Emisión de Radio Nacional de España.	"	"
14h.45		Fantasías de "Eva":	Lehar	"
14h.50		Guía comercial.	"	"
14h.55		Hans Busch y su Orquesta:	Varios	"
15h.--		"Cotizaciones é inforamciones de Bolsa"	"	"
15h.05		Guía comercial.	"	"
15h.10		Emisión: FESTIVAL "RADIO-BARCELONA" 1947.	"	"
15h.20		Programa dedicado a la radiación de las últimas novedades en discos marca Columbia:	Varios	"
16h.--		Fin de emisión.	"	"
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- "Moros y Cristianos: Selecciones musicales:	Serrano	"
18h.15		Famosos intérpretes del ritmo y de la danza:	Varios	"
18h.40		Sardanas:	"	"
18h.50		Opereta vienesa: Fragmentos escogidos:	"	"
19h.10		"Cantos y Bailes de Andalucía"	"	"
19h.30		Emisión de Radio Nacional de España:	"	"
19h.50		<del>Actuación de la Orquesta-Sobla "FOTIS"</del> Solo de violín	"	Humana
20h.15		<del>de Manlleu:</del> Boletín informativo.	"	"
20h.20		Impresiones de Tito Schipa:	"	Discos
20h.30		"Música de las Américas": Concierto por Banda Militar:	Varios	"
20h.45		"Radio-Deportes"	Esfin	Lecutor
20h.50		Guía comercial.	"	"
20h.55		Siguen: Impresiones de Tito Schipa:	Varios	Discos
21h.--	Noche	Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.	"	"



# RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

JUEVES

día 17 de

Julio

de 194 7

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
21h.02	Noche	Programa ligero variado:	Varios	Discos
21h.20		Guía comercial.		
21h.25		Cotizaciones de Valores.		
21h.30		Emisión: "Fantasías radiofónicas"	"	Humana
21h.45		Emisión de Radio Naciolan de España.	"	
22h.05		Miniaturas musicales.	"	Discos
22h.15		Guía comercial.	"	"
22h.20		Cuarteto vocal Xey:	"	"
22h.40		Cobla Barcelona:		
23h.--		Retransmisión desde el Salón de Té		
		BOLERO: Bailables por la Orquesta	"	Humana
		<del>Ramon Evaristo y</del> SEYSSON.		
24h.--		Fin de emisión.		
*****				



PROGRAMA "RADIO-BARCELONA" E.A.J. - 1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

JUEVES, 17 de Julio 1947

.....

X8h.-- Sintonía.-- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

X- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✓ Jorge Halpern atrayendo melodías: (Discos)

Y 8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓- Canciones diversas: (Discos)

✓9h.--/Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

• • • • •

X 12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA E.A.J.-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

X- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

~~X~~ SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

✓ 12h.05 Disco del radioyente.

✓ 13h. -- Cuarteto vocal Orpheus y Orquesta: (Discos)

13h.10 Guía comercial.

✓13h.15 Josefina Bradley y su Orquesta de baile: (Discos)

13h.30 Boletín indormativo.

13h.40 FANTASIAS RÍTMICAS AL PLANO, por JUAN UMBRA:

~~Selección del film "Pinocho"~~

~~"Dulce morena de Georgia" - Fats Waller~~

~~"Fin de semana", fox~~

~~"Celos", popular húngara~~

Notes: Ohas orgues-  
Sales: (Disco)  
Miller

x13h.55 Guía comercial.

X14h.-- Hora exacta.-- Santoral del día.



X14h.03 Actuación de la ORQUESTA RIBALTA:

(Regamos programa)  
 X Serenade - a Haac - de Billy Hudeo  
 X Centinela alerta - Carrudo y Pons  
 X Cuban Sugar Mill - Fredrik  
 X Waddell at the Waldorf - Clinton

X14h.20 Guía comercial.

O14h.25 Recientes impresiones de la Orquesta Mayfair: (Discos)

X14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X Fantasia de "Eva", de Lehar: (Discos)

O14h.50 Guía comercial.

X14h.55 Hans Busch y su Orquesta: (Discos)

X15h.-- "Cotizaciones é informaciones de Bolsa":

O15h.05 Guía comercial.

X15h.10 Emisión: FESTIVAL DE "RADIO-BARCELONA" 1947:

O15h.20 Programa dedicado a la radiación de las últimas novedades en grabaciones marca Columbia.

X16h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ\_1. Viva Franco. Arriba España.

.....

X18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ\_1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

X- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

X- "Moros y Cristianos", de Serrano, selecciones musicales: (Discos)

X18h.15 Famosos intérpretes del ritmo y de la danza: (Discos)

X18h.40 Sardanas: (Discos)

X18h.50 Opereta vienesa: Fragmentos escogidos: (Discos)

X19h.10 "Cantos y bailes de Andalucía: (Discos)



- ✓ 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ 19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- ~~Actuación de la ORQUESTA COBLA "FONTS", de Manlleu:~~

*Solo de violín (Discos)*

*(Reprogramado programa)*

*Insinuación: Hay que dar los anuncios sobre la oferta de  
mantener a los hijos que mueren.*

- ✓ 20h.15 Boletín informativo.
- ✓ 20h.20 Impresiones de Tito Schipa: (Discos)
- ✓ 20h.30 MÚSICA DE LAS AMÉRICAS: Concierto por Banda Militar: (Discos)
- ✓ 20h.45 "Radio-Deportes".
- ✓ 20h.50 Guía comercial.
- ✓ 20h.55 Siguen: Impresiones de Tito Schipa: (Discos)
- ✓ 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.
- ✓ 21h.05 Programa ligero variado: (Discos)
- ✓ 21h.20 Guía comercial.
- ✓ 21h.25 Cotizaciones de Valores.
- ✓ 21h.30 Emisión: "Fantasías radiofónicas":
- (Texto hoja aparte)
- .....
- ✓ 21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ 22h.05 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ - Miniaturas musicales: (Discos)
- ✓ 22h.15 Guía comercial.
- ✓ 22h.20 Cuarteto vocal Key: (Discos)
- ✓ 22h.40 Cobla Barcelona: (Discos)
- ✓ 23h.-- Retransmisión desde el Salón de Té BOLERO: Bailables por la Orquesta Ramón Evaristo y Orquesta Seisson.
- ✓ 24h.-- Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos de ustedes hasta ~~lma~~ mañana a las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....



## PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 17 de Julio de 1947.

A las 8 h-

JORGE HALPERN ATRAYENDO MELODIAS

- |     |        |       |   |
|-----|--------|-------|---|
| 130 | Piano. | P. C. | 1- <del>X</del> "PRIMERA CITA" Foxtrot, de Trenet.                  |
|     |        |       | 2- <del>X</del> "BUENAS TARDES HERMOSA SEÑORA" Fox trot. de Trenet. |
| 135 | Piano. | P. C. | 3- <del>X</del> "MELODIAS VIENESAS" Foxtrot, de Halpern.            |
|     |        |       | 4- <del>X</del> "STAR DUST" Foxtrot, de Carmichel.                  |
| 122 | "      | P.C.  | 5- "FLAMINGO" Foxtrot, de Lecuona.                                  |
|     |        |       | 6- <del>X</del> "CINCO MINUTOS" Foxtrot, de Halpern.                |
| 131 | "      | P. C. | 7- "HURACAN" Foxtrot, de Larrea.                                    |
|     |        |       | 8- "EN DONDE ESTAS AMOR" Foxtrot, de Halpern.                       |

A las 8, 30 h-

CANCIONES DIVERSAS

Por Helge Roswaenge, Tenor.

- |       |   |
|-------|---|
| P. P. | 9- <del>X</del> "Si yo fuese el bandido" de "GASPARONE" de Millöcker. |
|       | 10- <del>X</del> "POBRE JONATHAN" de Millöcker.                       |

Por Jeanette Mac Donald y Nelso Eddy.

- |     |       |  |
|-----|-------|--|
| 661 | P. L. | 11- <del>X</del> "LLAMADA INDIANA DE AMOR" de Friml.         |
|     |       | 12- <del>X</del> "OH! DULCE MISTERIO DE LA VIDA" de Herbert. |

Por Conchita Supervia.

- |     |       |   |
|-----|-------|---|
| 961 | P. O. | 13- <del>X</del> "ASTURIANA" Cancion, de Falla. |
|     |       | 14- <del>X</del> "JOTA" de Falla.               |

Por Emilio Vendrell.

- |     |       |   |
|-----|-------|---|
| 531 | P. O. | 15- <del>X</del> "CANCÓ DE TRAGINERS" de Sagarra. |
|     |       | 16- <del>X</del> "CORPUS" de Zmecoiz.             |

Por Toti Bal Monte.

- |     |       |  |
|-----|-------|--|
| 965 | G. L. | 17- <del>X</del> "NINNA NANNA" de Bianchini. |
|     |       | 18- "REDENTOR IN FAMEGIA" de Bianchini.      |

\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*



## PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 17 de Julio de 1947.

A las 12 h-

DISCO DEL RADIOYENTE

- |            |       |                  |   |
|------------|-------|------------------|---|
| 16 S.E.    | G. C. | 1- <del>X</del>  | "Fantasia de "LOS CLAVELES" de Jerrano. por Gran Orq. Odeón. Disco sol. por Pilarín Casillas. (1 c)                                     |
| 3182       | P. R. | 2- <del>X</del>  | "HAY QUE VER!" Corrido, de Llorens. por Quinteto Tropical. Disco sol. por Pepita Muñoz. (1 c)   |
| 2493       | P. C. | 3- <del>X</del>  | "UNA TARDE" Fox lento, de Navarro. por Maria Luisa Girona. Disco sol. por Pedro Mendez. (1 c)   |
| 12 Aragon. | P. C. | 4- <del>X</del>  | "UNA MUJER CHARLA MUCHO" de Tárdez, por Galé y Oto. Disco sol. por José Costal. (1 c)   |
| 879        | P. C. | 5- <del>X</del>  | " <del>XXXXXXXX</del> MANUEL LUNARES" Pasodoble, de Quiroga. por Lola Flores. Disco sol. por Ana Lopez. (1 c) <u>COMPROMISO</u>         |
| 3545       | P. C. | 6- <del>X</del>  | "MELODIA SENTIMENTAL" de Kaps. por Antonio Machin y su Conjunto. Disco sol. por Matilde Martinez. (1c) <u>COMPROMI</u>                  |
| 1508       | P. C. | 7- <del>X</del>  | "EL DIA QUE ME QUIERAS" de Alguer'o. por Orquesta Bizarros. Disco sol. por Maria Solé. (1 c) <u>COMPROMISO</u>                          |
|            | P. C. | 8- <del>X</del>  | "TU VIDA Y MI VIDA" Canción bolero, de Navarro, por Antonio Machin y su Conjunto. Disco sol. Por Pilarín Casas. (1 c) <u>COMPROMISO</u> |
| 270 Andal. | P. L. | 9- <del>X</del>  | "TIENTOS" de Montes. por Juanito Valderrama. Disco sol. por Mercedes Ribas. (1 c)   |
| 2149       | P. C. | 10- <del>X</del> | "POEMA EN EL JARDIN" Fox canción, de Garcés, por, Ramón Busquets y su Orques. Disco sol. por Margarita y Rosa. (1 c)                    |
|            | P. L. | 11- <del>X</del> | "BALL DE RAMS" Vals, de Casas Augé, por, Orquesta Demón. Disco sol. por Pilar Casas Augé. (1 c)   |
| 3592       | P. C. | 12- <del>X</del> | "EL CLUB 400" Fox trot, de Benny. por Orquesta Gran Casino. Disco sol. por Juan Lopez. (1 c)  |
| 16 Andal.  | P. R. | 13- <del>X</del> | "RECUERDO DE LA FERIA DE SEVILLA" Pasacalle, de Ante, por Banda Municipal de Sevilla. Disco sol. por Juan Tort. (1 c)                   |
| 65 Sar.    | P. C. | 14- <del>X</del> | "CAEPRODON" Sardana, de Nanen, por Cobla Albert Martí. Disco so. por Lolita Juste. (1 c)  |
| piano.     | G. L. | 15- <del>X</del> | "DANZA DE LA VIDA BREVE" DE FALLA, por el Pianista Sabater Domenech. Disco sol. por Ascensión Lopez. (1 c)                              |
| 2049       | G. L. | 16- <del>X</del> | "CUENTOS DE HOFFMANN" Barcarola, de Offebach. por Orq. Internacional de Concierto. Disco sol. por Concha Javier. (1 c)                  |
| 174 Oper.  | P. L. | 17- <del>O</del> | "Il sogno" de "MANON" de Massenet. por Tito Schipa. Disco sol. por Presen Rubio. (1 c)  |
| 89 Vals.   | G. L. | 18- <del>O</del> | "EL DANUBIO AZUL" Vals, de Juan Strauss, por Orq. Sinfónica de Filadelfia. Disco sol. por Marta Marcos. (1c)                            |

\*\_\*\*\_\*\*\_\*\*\_\*\*\_\*



PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 17 de Julio de 1947.

A las 13 h-

CUARTETO VOCAL ORPHEUS Y ORQUESTA

- 1845 P. L. 1-~~X~~ "DANZA DE LOS CIPRESES" Canción, de Guerrero. (1 c)
- 2225 P.L. 2-~~X~~ "POLCA DEL PIM, PAM, PUM" Polca Fox, de Martínez Tudó.  
3-~~X~~ "LOS GUSANITOS" Foxtrot, de Bisbe.
- 1537 P. O. 4-~~X~~ "FERRY BOAT" Serenata, de Lazzaro. (1 c)
- 822 P. R. 5-~~X~~ "PUPUPIDÚ" Foxtrot, de D8ran Alemany. (1 c)
- 1549 P. L. 6-~~X~~ "CAMELON" Fox, de Duran Alemany.  
7-~~X~~ "FIESTA EN MI CORAZON" Foxtrot, de Edies.

A las 13, 15 h-

JOSEFINA BRADLEY Y SU ORQUESTA DE BAILE

- 2401 P. C. 8-~~X~~ "DEJÉ MI CORAZÓN" Fox lento, de Berlin.  
9-~~X~~ "CERCA DE TI" Fox lento, de Hoffman,
- 2402 P. C. 10-~~X~~ "ES LA PRIMERA VEZ QUE ME HE ENAMORADO" Foxtrot, de  
11-~~X~~ "MI CORAZÓN ME DICE" de Warren. (Tobias.
- 2400 P. C. 12-~~X~~ "TU NUNCA SIBRÁS" Fox lento, de Gordon.  
13-~~X~~ "CUAL ES LA BUENA PALABRA" de Hoffman.

A las 13, 40 h-

OBRAS ORQUESTALES

Por Orquesta Sinfónica B. B. C.

- 2455 G. L. 15-~~X~~ "Cosí fan tutte" "OBERTURA" de Mozart.  
16-~~X~~ "DANZAS HUNGARAS" a) En si menor" b) En mi menor" de  
(Brahms.

Por Orquesta del Teatro de la Opera Alemana en  
Berlin.

- 2274 G. T. 16-~~X~~ "EL CAMPAMENTO DE GRANADA" "OBERTURA" de Kreutzer.  
(2 c)

Por Gran Orquesta Sinfónica de Berlin.

- 2379 G. O. 17-~~X~~ "Vals" de "FuST" de Gounod. (1 c)



## PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 17 de Julio de 1947,

A las 14 h-

S U P L E M E N T O:

Por Carmen Morell.

- 3503 P. C. 1-~~6~~"LA SEÑORA DEL CORREGIDOR" Tonadilla, de Monreal.  
2-~~6~~"LUZ Y COLOR" Pasodoble, de Monreal.

Por Emilio Vendrell.

- 72 P. O. 3-~~6~~"Romanza" { de "LA VINTERA DE ANSÓ" de Valls y Planas.  
4-~~6~~"Zortzico" }

Por Glenn Miller y su Orquesta.

- 3471 P. L. 5-~~6~~"DESCUIDADO" Foxtrot, de Jurguens.  
6-~~6~~"VERANILLO" Foxtrot, de Herbert.

Por Erna Berger, Soprano.

- P. P. 7-~~6~~"EL MURCIELAGO" de Juan Struss. (2 caras)  
~~XXXX~~

A las 14, 25 h-

RECIENTES EMERSIONES DE LA ORQUESTA MAYFAIR

- 3552 P. L. 8-~~6~~"A LA CAN-CAN" de Offenbach.  
9-~~6~~"JESUSITA EN CHIHUAHUA" Baile popular mejicano, de  
(Walter.

A las 14, 45 h-

FANTASIA DE "EVA"

Por Orquesta Filarmonica de Viena.

- P. E. 10-~~6~~(de Lehar. (2 caras)

A las 14, 55 h-

HANS BUSCH Y SU ORQUESTA

- P. P. 11-~~6~~"CANCIÓN DE AMOR DEL VIOL'IN" de Winkler.  
12-~~6~~"BAJO, MUY BAJO" Serenata, de Stanke.

\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*



## PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 17 de Julio de 1947.

A las 15, 20 h-

PROGRAMA DEDICADO A LA RADIACIÓN DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN  
GRABACIONES MARCA COLUMBIA

Por Dáris y Carreras.

- 3496 P. U. 1-0 "EL TACATÁ" Polca, de Martinez.  
2-0 "TOME TILA" Fox marchiña, d Lopez Marin.

Por Maparito Garrido.

- 3500 P. C. 3-0 "MANOLIVO EL TRIANERO" Bulerias, de Serrapí.  
4-0 "AY! QUE SI" Bulerias, de Serrapí.

Por Tejada y su gran Orquesta.

- 3627 P. C. 5-0 "TABOI" Bolero Afro Cubano, de Carcellé.  
6-0 "EL 2º BATALLÓN" Fox, de Obial.

Por Lolita Garrido.

- 3574 P. C. 7-0 "DUERMETE NENE" Foxtrot, de Moore.  
8-0 "RITMO DE RIO" Samba, de Sanchez.

Por Sexteto Vocal Jai Alai.

- 3558 P. C. 9-0 "RIO BRASILEIRO" Marchiña, de Paz.  
10-0 "ANA-LUCIA" Pasodoble, de Amann.

Por Ramón Evaristo y su Orq.

- 3628 P. C. 11-0 "ESTRELLITA" Canción mejicana, de Ponce.  
12-0 "TU SUEÑO DE AMOR" Bolero Habanera, de Robert.

Por Sepulveda y Orquesta.

- 3492 P. C. 13-0 "SANTANDER" Fox canción, de Sepulveda.  
14-0 "CUANDO TU NO ESTÁS" Fox canción, de Endique.

Por Banda de la 1ª Legión de Tropas de Aviación.

- 3576 P. C. 15-0 "GALETA MALAGUEÑA" Pasodoble Andalus, de Franco.  
16-0 "DOMINGUINES" Pasodoble Torero, de Migoya.

\*-\*-\*-\*-\*

ESCUCHEN CADA JEVE A LAS 15, 30 h- LA RADIACIÓN DE LAS ÚLTIMAS  
NOVEDADES EN GRABACIONES MARCA COLUMBIA.



## PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 17 de Julio de 1947.

A las 18 h-

"MOROS Y CRISTIANOS"

de Serrano.

SELECCIONES MUSICALES

INTERPRETES: CORA RAGA  
VICENTE SEMPERE  
AUGUSTO GONZALO  
MANUEL MURCIA

album)

- P. C. X1- "Marcha mora"  
X2- "LA CUCANA"  
X3- "Dúo" ( 4 caras)

Coro y Orq. Bajo la  
Dirección del Mstro:  
Capdevila.

A las 18, 15 h-

FAMOSOS INTERPRETES DEL RITMO Y DE LA DANZA

Por Hoosier Hot Shots.

- 3552 P. C. X4- "ME PARTIÓ EL CORAZÓN" Foxtrot, de Drake.  
X5- "NO CAMBIES CABLOS" Foxtrot, de "

Por Dinah Shore.

- 3368 P. L. X6- "POLVO DE ESTRELLAS" de Cerniachael.  
X7- "DAMA FINGIDA" " Ellington.

Por Frank Sinatra.

- 3549 P. R. X8- "LE SUPLIQUÉ" de Styne.  
X9- "ME ENAMORO DEMASIADO FACILMENTE" de Styne.

Por Glenn Miller y su Orquesta.

- 3406 P. L. X10- "TENGO UNA NOVIA EN KALAMAZOO" Foxtrot, de Gordon.  
X11- "SERENATA EN AZUL" Foxtrot, de Gordon.

Por Bob Huber y su Orquesta.

- 3446 P. L. X12- "MI SUEÑO" Bolero, Fox, de Poterat.  
X13- "LA JARDINERA DEL REY" de Hubert.

A las 18, 40 h-

SARDANAS

Por Cobla la Principal de la Bisbal.

- 45 Sar. P. R. X14- "TENDRE COL-OQUI" de Viñals.  
X15- "LA RIALLERA" de Juanola.

Por Cobla Barcelona.

- 64 Sar. P. C. X16- "LA SARDANA DE LES MONGES" de Morera.  
X17- "LA PROCESSO DE SANT BARTOMEU" de Catalé.

A las 18, 50 h-

OPERETA VIENESA: FRAGMENTOS ESCOGIDOS

Por Orquesta Sinfónica.

- P. P. X18- "LA VIUDA ALEGRE" de Lehar. (2 caras)

(NOTA: Sigue a las 19 h)



## PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 17 de Julio de 1947.

A las 19 h-

SIGUE : OPERETA

Por Julius Patzak, Tenor.

- P. P. ~~X~~1- "BOCCACCIO" de Suppé.  
~~X~~2- "EL ESTUDIANTE MENDIGO" de Millocker. *por Frank Volker*

Por Orquesta New Mayfair.

2428

- G. L. ~~(~~3- "ROSE MARIE" de Friml. (2o aras) *no es opereta*  
*niencia sino*  
*Americano*

A las 19, 10 h-

"CANTOS Y BAILES DE ANDALUCIA"

album)

- P. C. ~~X~~4- "Sevilla- Alegrias"  
~~X~~5- "Huelva - Fandanguillos"  
~~X~~6- "Córdoba- Soleares."  
~~X~~7- "Cadiz- Guajiras"  
~~X~~8- "Tu ley- Zambra"  
~~6~~9- "Farruca"  
~~0~~10- "Malaga- Malagueña"  
~~0~~11- "Granada- media granadina"  
~~0~~12- "Jaen- Minera"  
~~0~~13- "Almeria- Fandanguillos del Almeria."

INTERPRETES: ELOISA ALBENIZ  
 FUENSANTA LLORENTE  
 NIÑA DE LA PUEBLA  
 LA ANDALUCITA  
 NIÑO OLIVARES  
 NIÑO DE CARAVACA  
 NIÑO RICARDO  
 GUERRITA

A las 19, 50 h-

S U P L E M E N T O:SOLOS DE VIOLÍN

Por Heifetz.

- 19 Violin. G. L. ~~X~~14- "ZAPATEADO" de Sarasate.  
~~X~~15- "MELODÍA HEBREA" de Achron. *este disco se encuentra en fidel*

\*-\*-\* \*-\*-\*

(NOTA: Sigue a las 20 h)



## PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 27 de Julio de 1947.

A las 20 h-

SIGUE: SUPLEMENTOSOLOS DE VIOLIN

Por Yehudi Menuhin.

- 125 Violin. P. L.    X 1- "LABERINTO" de Locatelli.  
                          X 2- "DANZA HUNGARA N° 12 EN RE MENOR" de Brahms .

Por Duci de Kerekjarto.

- 18 Violin. G. R.    X 3- "JOTA DE PABLO" de Sarasate.  
                          X 4- "ESCENA CZARDA HUNGARA" de Hubay.

A las 20, 20 h-

IMPRESIONES DE TITO SCHIPA

- 589 G. L.    X 5- "LAS CAMPANAS DE SAN JUSTO" de Drovetti.  
                          X 6- "MAMMA MIA, HE VO SAPE" de Natile.

\*\_\*\*\_\*\*\_\*



## PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 17 de Julio de 1947.

A las 21 h-

*Programa ligero variado.*  
SUPLEMENTO:

Por Antoñita Moreno:

- 316 Andalus. P.E. X1- "VIVA SEVILLA" Media Granadina, de  
 O2- "LA PELEGRINA" Bulerías, de Currito.

Por Pepe Denis .

3274

- P. R. O3- "TENEMOS BANANAS" Marchina, de Ribeito.  
 O4- "PALABRAS DE MUJER" Bolero, de Lara.

Por Mari Merche.

3530

- P. O. O5- "POINCIANA" Bolero, de Simón.  
 O6- "ASÍ" Samba, de Vives.

Por Orquesta Gran Casino

3631

- P. C. O7- "VUELVIEME A QUERER" Fox canción, de Trescasas.  
 O8- "BRILLO DE LUNA" Fox lento, de Hugh.

\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*



## PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 17 de Julio de 1947.

A las 22, 05 h-

MINIATURAS MUSICALES

Por Lajos Kiss y Orquesta.

- P. T.    ☒ 1- "SIRENAS DE LA DANZA" Vals, de Lehár.  
          ☒ 2- "SALUDO DE AMOR" de Elgar.

Por La Kazanova.

- 12 Zingara. P. O.    ☒ 3- "TRISTEZA" de Chopin.  
                          ☒ 4- "CZARDA" de Gentner.

A las 22, 20 h-

CUARTETO VOCAL KEY

- 3248    P. C.    ☒ 5- "ERES UN CASO" Baile Brasileño, de Duren Alemany.  
                  ☒ 6- "QUITATE DE MI CAMINO" Canción " " "  
 2241    P. C.    ☒ 7- "CERVEZA! CERVEZA!" Canto Tirolés, de Arrasate.  
                  ☒ 8- "EL AÑO CUARENTA... Y PICO" Corrido, de Molto.  
 3494    P. C.    ☒ 9- "QUE TIENE LA BAHIANA" Samba, de Dorival.  
                  ☒ 10- "MAITE" Canción, de Sorozabai.  
 2718    P. L.    ☒ 11- "POLITA" Zorcico vasco, de Arrasate.  
                  ☒ 12- "DONOSTI" Estampa cosquera, de Arrasate.

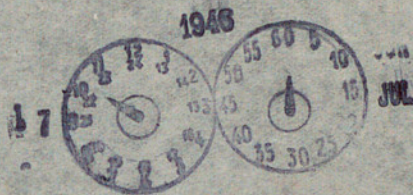
A las 22, 40 h-

COBLA BARCELONA

- 54 Sar.    G. L.    ☒ 13- "NEUS" Sardana, de Juncá.  
                  ☒ 14- "BELL PENEDÉS" Sardana, de Saderre.  
 74 Sar.    P. C.    ☒ 15- "QUAN ELS ULLS PARLEN..." Sardana, de Tarridas.  
                  ☒ 16- "L'ESPILL DE L'AGULLA" Sardana, de Tarridas.  
 82 Sar.    E. C.    ☒ 17- "COLORAINES" Sardana, de Martí Lliata.  
                  ☒ 18- "SANT JAUME DE LLIERGA" Sardana, de Joanols Reixach.

\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*





FANTASIAS RADIOFONICAS

DIA 17 JULIO de 1947

Benigno





ALMACENES CAPITOLIO

JUEVES  
Día 17 julio 1947  
FANTASIAS RADIOF.

SINTONIA

LOCUTORA

Esta semana la enhorabuena es para ustedes los caballeros con la gran oferta de Camisería de ALMACENES CAPITOLIO.

LOCUTOR

Está alcanzando un éxito extraordinario y no es para menos, pues ALMACENES CAPITOLIO además de ofrecer unos precios que nadie los puede igualar, obsequia con regalos a todos los compradores de Camisería. Así, según el importe de sus compras, recibirán un bonito planeador o un magnífico par de gemelos y también unos estupendos ceniceros estilo renacimiento. Todo esto regala ALMACENES CAPITOLIO a los compradores de Camisería.

LOCUTORA

¿No le parece Gerardo, que cuando el calor aprieta una de las mejores delicias es tomarse un buen refresco?

LOCUTOR

Si, pero para ello es necesario disponer de una nevera para refrigerar las bebidas. Por unos breves días ALMACENES CAPITOLIO vende las neveras, que son garantizadas, con un 10% de descuento. Es una excelente oportunidad para adquirir una buena nevera a un precio muy limitado. Además se puede asegurar que el consumo de hielo es realmente irrisorio.

LOCUTORA

Pues me alegro de saberlo, porque con lo que me gustan los helados, mañana mismo voy a ir a ALMACENES CAPITOLIO a comprar mi nevera.

LOCUTOR

Procure no entretenerse ni dejarlo para mañana, pues tengo entendido que a causa del exceso de demanda las están agotando y sería una pena que se quedara usted con las ganas y....sin nevera.

LOCUTORA

Debemos recordar también a los amables radioyentes que aún pueden comprar artículos para viaje con un 15% de descuento en los ALMACENES CAPITOLIO.

LOCUTOR

En la Sección de Viaje de ALMACENES CAPITOLIO encontraran toda clase de maletas en fibra, fibrol, lona o piel, en los diferentes modelos desde el tipo avión hasta el modelo con fuelle, y siempre en las mejores calidades que se fabrican y a unos precios que ya son baratos y ahora con la rebaja



del 15 por % resultan casi regalados.

LOCUTORA

Y si dejando ~~por~~ aparte las ventajas que reporta comprar en ALMACENES CAPITOLIO la casa que vende más y más barato de Barcelona, nos preocupamos de DONDE HABRÁ IDO LIBORIO EL BOTONES DE ALMACENES CAPITOLIO?

(IMPROVISAR GERARDO)



EMPORIUM

JUEVES  
Día 17 julio 1947  
FANTASIAS RADICOF.

SINTONIA SEVILLANAS

LOCUTORA

Reconozca usted que en EMPORIUM halla siempre el colorido y el tipismo propio de un salon de te ~~attractivo~~ distinguido.

LOCUTOR

EMPORIUM le ofrece un cuadro de artistas único, al presentar-le a MARISA, CARMEN DE TRIANA, MARIA DEL CARMEN y MARUJA NAVARRETE, primera bailarina de estilo clásico y LOLITA CERVANTES.

DISCO = FOX DINÁMICO = SE ARIANA.

LOCUTORA

LUISITA ROYO estrella de baile.

LOCUTOR

Compare usted este programa espléndido con tantos otros que se le brindan sin atractivo. Recuerde que en EMPORIUM no se ha aburrido usted nunca y que precisamente en verano es el ideal de los salones de te, con su refrigeración perfecta.

LOCUTORA

Recuerde que tambien EMPORIUM le ofrece cada jueves y cada domingo, su té-espectáculo de las cinco y media, en el que toman parte todas las artistas del programa.

DISCO SIGUE= SE ARIANA

LOCUTOR

Y diviertase bailando a los ritmos alegres del conjunto NOR CLUB, con José Laca y Enrique Oliva; y de la Orquesta José Puertas y Martín de la Rosa.

LOCUTORA

Para sus horas libres tiene EMPORIUM el mejor cuadro de variedades de Barcelona.

LOCUTOR

Y el mejor local que en esta época del año puede ofrecerse. Agradable temperatura, ambiente selecto y distinguido. Su ambiente. Por eso le decimos que EMPORIUM es su salon de te seleccionado entre los mejores de nuestra ciudad.



LOCUTRA

Recuerde siempre, sin olvidarlo en estas horas cálidas  
y aburridas del verano. **IMPORUM**. Mantener numero 4.

GONG





FANTASIAS RADIOFÓNICAS

DIA 17 JULIO DE 1947

Concha



FANTASIAS RADIOFONICAS  
Jueves 17- 7-1947

PROGRAMA "CHICLETS TABAY"  
Emisión de 5 minutos

2 GONGS

GERARDO

Y ahora, auditorio amable, mucha atención porque vamos a dar cuenta del resultado de un gran concurso. EL CONCURSO DE LOS CINCO SABORES, del que ustedes ya tienen sin duda referencia.

LOS CINCO SABORES se reflejan naturalmente a los magníficos y popularísimos CHICLETS TABAY.

LOS CHICLETS TABAY delicia del paladar que con tan extraordinario éxito ha lanzado al mercado español CHADA S.A. tienen actualmente 5 sabores. Y el gran Concurso que nos ocupa consistía en adivinar cuales eran esos 5 sabores. ¡500 pesetas que vamos nosotros ahora mismo a proclamar quien se las lleva!

De manera que muchísima atención todos los que hayan enviado soluciones al GRAN CONCURSO DE LOS CINCO SABORES de CHICLETS TABAY.

Cientos de soluciones exactas se han recibido en CHADA S.A.

Y entre esos ciento dos inteligentes concursantes vamos a sortear en este momento las 500 pesetas con que CHICLETS TABAY premia su esfuerzo.

Aquí tenemos el bombo clásico de los sorteos que empleamos siempre en RADIO BARCELONA.

(RUIDO DE LAS BOLAS DENTRO  
DEL BOMBO)

¿Oyen ustedes?

Dentro del bombo, hay exactamente ciento dos bolas, numeradas del uno al ciento dos.

Controlada y sellada por CHADA S.A. obra en nuestro poder la lista de los concursantes que han acertado, numerados del uno al ciento dos, por orden de llegada de sus soluciones a las oficinas de CHADA S.A. calle de Aragón, 254.

Pues bien, señoras y señores. El número que salga del bombo será el que decida la suerte entre los ciento dos concursantes que han acertado los CINCO SABORES DE CHICLETS TABAY.

De manera que.... ¡¡¡oído al bombo!!!

(GERARDO PROCURERA AL SORTEO, INTERCALANDO FRASES, CHISTES Y OCURRENCIAS, RELACIONADAS CON EL CONCURSO Y CON EL SORTEO Y CON CHICLETS TABAY. UNA VEZ SALIDA LA BOLA, EL NUMERO SERA REPETIDO VARIAS VECES POR GERARDO. Y SE BUSCARA EN LA LISTA DE CONCURSANTES EL NUMERO CORRESPONDIENTE AL DE LA BOLA, CUYO CONCURSANTE SERA EL GANADOR DE LAS 500 PSETAS. LEASE VARIAS VECES EL NOMBRE, APELLIDOS Y SEÑAS DEL GANADOR Y LUEGO TERMINARA LA EMISION DICIENDO):



## GERARDO

El ganador, pues, Don..... puede pasar desde mañana mismo por el despacho de PUBLICIDAD CIB, Calle Caspe número 12 -1º junto a RADIO BARCELONA, donde podrá recoger el premio de CHICLETS TABAY.

Recuérdelo: PUBLICIDAD CIB, Caspe 12,-1º junto a RADIO BARCELONA.

En nombre de CHADA S.A., muchas gracias a todos los concursantes que han tenido la atención de enviar soluciones al GRAN CONCURSO DE LOS CIECO SABORES DE CHICLETS TABAY.

(DESPEDIDA DE GERARDO)

2 CONGS



BOXEO EN PRICE

Luis Martínez, el campeón de Europa de aficionados y ganador del Guante de Oro se presentó anoche ~~en~~ ~~ante~~ ante nuestros aficionados después de sus brillantes éxitos de Dublin y Chicago. Boxeó cinco asaltos de a dos minutos contra el profesional italiano Kid Mario, ~~xxxxx~~ al que venció claramente a los puntos, después de probar, hasta la saciedad, que ~~es~~ el título de campeón ~~xxx~~ europeo y el triunfo en el torneo de Chicago no fueron un mero producto de la suerte sino, por el contrario, la lógica consecuencia de una clase cierta, de una valía extraordinaria de la que anoche lució multitud de destellos, en los que pudimos identificar claramente al prototipo del boxeador aficionado. Martínez es, ante todo, eso: un púgil aficionado. Y como tal, se distingue, ~~por~~ ante todo por su bravura, y, además, por la variedad y clasicismo de sus golpes, lanzados en cualquier posición y desde cualquier ángulo. En este aspecto, la impresión que produjo Luis Martínez no pudo ser mejor. Claro que el público -y nosotros, claro está- hubiese preferido verle en acción contra un hombre de parecidas características. O, cuando menos, contra un hombre dispuesto a batirse abiertamente, ~~que se batiese, como se batía Kid Mario, como se batía el campeón de Europa~~ con menos reservas de las que patentizó el italiano, quien, además, usó y abusó de su veteranía, empleando recursos, no siempre lícitos, que restaron brillantez al combate. Con todo, no pudo evitar que el dominio del amateur adquiriese, particularmente, en las últimas fases del combate, acusada intensidad. Por lo que el triunfo le fué otorgado con todos merecimientos. El señor Clois, presidente de la Federación Catalana, entregó a Luis Martínez, antes de empezar el combate, una medalla de oro, obsequio del organismo regional catalán al campeón europeo.

En el semi-fondo, Pericás y Medrano libraron ocho asaltos de vulgaridad y de aburrimiento. En el último, Medrano fué declarado vencido por fuera de combate. Anteriormente, Cristóbal, el pequeño pugil de Tarrasa efectuó una nueva ~~libre~~ salida, ésta contra el levantino Chirivella, el cual fué descalificado en el séptimo asalto por haber golpeado bajo. Hasta aquel momento, el triunfo de Cristóbal a los puntos parecía poco menos que seguro. Insistimos: mucho cuidado con Cristóbal. Es un púgil de magnífico porvenir que puede malograrse si se le dan, con demasiada frecuencia, combates ~~a~~ tan duros como el de anoche...

Ferro, el gallego que tan buena impresión causara en su debut contra Castellanos, venció anoche por fuera de combate al ex-campeón nacional Tarré. Fué un k.o. espectacular, emocionante como pocos, que vino a probar dos cosas: que en Ferro hay una magnífica figura si sabe conducirsele, y que ~~para~~ Tarré le pasó ya su época. El ring exige juventud. Y facultades. Y de una y de otras anda ya un tanto faltado el que un día fué indiscutible campeón de España de los welters...

