



Guía-índice o programa para el

MARTES

día 8 de Julio

de 1947

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
8h.--	Sintonía	- Campanadas.- Música orquestal.	Varios	Discos
8h.15		Emisión de Radio Nacional de España.		
8h.30		"Clase de idioma francés", a cargo del Instituto Francés de Barcelona.		
8h.45		Danzas y melodías.	"	"
9h.--		Fin emisión.		
12h.--	Medi odía	Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05		Disco del radioyente.	Varios	"
13h.--		Cobia Barcelona.	"	"
13h.10		Guía comercial.		
13h.15		FANTASÍAS RÍTMICAS AL PIANO, por JUAN UMBERT.	"	Humana
13h.30		Boletín informativo.		
13h.40		Impresiones diversas escogidas.	"	Discos
13h.55		Guía comercial.		
14h.--	Sobremesa	Hora exacta.- Santoral del día.		
14h.03		"LOS CLAVELES", selecciones musicales, Serrano	"	
14h.20		Guía comercial.		
14h.25		Novedades en fox.	Varios	"
14h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
14h.45		Orquesta Sevilla.	"	"
14h.50		Guía comercial.		
14h.55		Mario Traversa.	"	"
15h.--		"Cotizaciones e informaciones de Bolsa".		
15h.05		Guía comercial.		
15h.10		Emisión: "FESTIVAL DE RADIO BARCELONA" 1947	Locutor	
15h.15		Glenn Miller y su Orquesta.	Varios	Discos
15h.25		Tito Schipa: Grabaciones diversas.	"	"
15h.45		RADIO FÓRMULA	M. Fontany	Locutora
16h.--		Fin emisión.		
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- "SINFONÍA PATÉTICA", por Orquesta Sinfónica de Boston.	Tchaikowsky	Discos
18h.45		Cobia La Principal de La Bisbal.	Varios	"
19h.--		Intérpretes famosos del ritmo y de la melodía.	"	"
19h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
19h.50		Corales de Ópera.	"	"
20h.15		Boletín informativo.		
20h.20		Obras de Schubert al piano.	Schubert	"
20h.30		MÚSICA DE LAS AMÉRICAS: "Canciones de Folklore americano.	Varios	"
20h.45		"Radio-Deportes".		Locutor
20h.50		Guía comercial.		

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el MARTES

día 8 de Julio de 1947

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
20h.55		Banda de la 1 ^a Legión de Tropas de Aviación.	Varios	
21h.--	Noche	Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.		Discos
21h.02		Emisión: "Fantasías radiofónicas".	"	Humana
21h.17		Carroll Gibbons y Los Savoy Hotel Orpheans.	"	Discos
21h.20		Guía comercial.		
21h.25		Cotizaciones de Valores.		
21h.30		Emisión: "Urbanizadora Vilcom".		Locutor
21h.45		Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.05		Impresiones líricas.	"	Discos
22h.15		Guía comercial.		
22h.20		Siguen: impresiones líricas.	"	
22h.30		CONCURSO DE CONJUNTOS MUSICALES Y ORQUESTINAS DE RITMO.	"	
23h.--		Retransmisión desde los Estudios Cinematográficos Orpheus: Reportaje de la película "LEYENDA DE NAVIDAD".		Humana
		Fin emisión.		Locutor
.....				

MARTES, 8 de Julio 1947

: : : : : : : : : : : : : : :

✓ 8h. -- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radicoyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

✓ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✓ - Música orquestal: (Discos)

✓ 8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ 8h.30 ACABAMOS VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ - "Clase de idioma francés", a cargo del Instituto Francés de Barcelona.

✓ 8h.45 Danzas y melodías: (Discos)

✓ 9h. -- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radicoyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

· · · · · · · · · · · · · · · ·

✓ 12h. -- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radicoyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

✓ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✓ - SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

✓ 12h.05 Disco del radicoyente.

✓ 13h. -- Cobla Barcelona: (Discos)

0 13h.10 Guía comercial.

0 13h.15 FANTASÍAS RÍTMICAS AL PIANO, por JUAN UMBERT:

no rimo
h.

✓ 13h.30 Boletín informativo.

- ✓ 13h.40 Impresiones diversas escogidas: (Discos)
- ✓ 13h.55 Guía comercial.
- ✓ 14h.-- Hora exacta.- Santoral del día.
- ✓ 14h.03 "LOS CLAVELES", de Serrano, selecciones musicales: (Discos)
- ✓ 14h.20 Guía comercial.
- 14h.25 Novedades en fox: (Discos)
- ✓ 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ 14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- - Orquesta Sevilla: (Discos)
- 14h.50 Guía comercial.
- 14h.55 Mario Traversa: (Discos)
- ✓ 15h.-- "Cotizaciones e informaciones de Bolsa".
- ✓ 15h.05 Guía comercial.
- ✓ - Emisión: "FESTIVAL DE "RADIO BARCELONA" 1947.
- 15h.10 Glenn Miller y su Orquesta: (Discos)
- ✓ 15h.25 Tito Schipa: Grabaciones diversas: (Discos)
- 15h.45 ~~RADIO FEMINA~~, a cargo de ~~Mercedes Fortuny~~:
- (textazo aparte)
-
- ✓ 16h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.
-
- ✓ 18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.
- ✓ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.
- ✓ - "SINFONÍA PATÉTICA", de Tschaikowsky, por Orquesta Sinfónica de Boston: (Discos)
- ✓ 18h.45 Cobla La Principal de La Bisbal: (Discos)
- ✓ 19h.-- Intérpretes famosos del ritmo y de la melodía: (Discos)
- ✓ 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ 19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- ✓ 19h.50 Corales de ópera: (Discos)
- ✓ 20h.15 Boletín informativo.
- ✓ 20h.20 Obras de Schubert al piano: (Discos)
- ✓ 20h.30 MÚSICA DE LAS AMÉRICAS: "Canciones de Folklore americano: (Discos)
- ✓ 20h.45 "Radio-Deportes".
- ✓ 20h.50 Guía comercial.
- ✓ 20h.55 Banda de la 1^a Legión de Tropas de Aviación: (Discos)
- ✓ 21h.--- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.
- ✓ 21h.02 Emisión: "Fantasías radiofónicas":
(Texto hoja aparte)
-
- 21h.17 Carroll Gibbons y Los Savoy Hotel Orpheans: (Discos)
- ✓ 21h.20 Guía comercial.
- ✓ 21h.25 Cotizaciones de Valores.
- ✓ 21h.30 Emisión: "Urbanizadora Vilcom":
(Texto hoja aparte)
-
- ✓ 21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ 22h.05 ACABAN VDES. DE CIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✓ - Impresiones líricas: (Discos)
- ✓ 22h.15 Guía comercial.
- ✓ 22h.20 Siguen: Impresiones líricas: (Discos)
- ✓ 22h.30 CONCURSO DE CONJUNTOS MUSICALES Y ORQUESTINAS DE RITMO.
- ✓ 23h.--- Retransmisión desde los Estudios Cinematográfico Orpheus: Reportaje de la película:
"LEYENDA DE NAVIDAD"
- ✓ - Damos por terminada nuestra emisión y nos despedimos de ustedes hasta las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORAS DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

PROGRAMA DE DISCOS



A las 8 h-

MÚSICA ORQUESTAL

Por Orquesta Sinfónica de Berlin.

2379 G. O. 1-~~X~~ "FAUST" Vals, de Gounod. (1 c)

Por Orquesta Sinfónica de Filadelfia.

2459 G. L. 2-~~X~~ "MINUETO" de Boccherini. (1 c)

Por Orquesta Boston Promenade.

2268 G. L. 3-~~X~~ "Intermedio" de "GOYESCAS" de Granados.
4-~~O~~ "Eugen Onegin" de "POLONESA" de Tchaikovský,

A las 8, 45 h-

DANZAS Y MELODIAS

Por Mario Visconti y su Orquesta.

3357 P. O. 5-~~X~~ "SI PIENSAS EN MI" Canción Fox, de Aza.
6-~~X~~ "OH, SAMBA!!" Brasileña, de Lopez Marin.

Por Elsie Bayron con Tejada y su Gran Orquesta.

3522 P. C. 7-~~X~~ "SIEMPRE TE QUERRÉ" Foxtrot, de Gabriel.
8-~~X~~ "NOCHE GRIS" Fox canción, de Gabriel.

Por Manuel Gozelbo y Ederlinda.

3485 P. R. 9-~~X~~ "PILIS PILILI" Farmuca, de Moreno.
10-~~O~~ "LA OLA MARINA" Pote Montuno, de González.

Por Lolita Garrido.

3493 P. C. 11-~~X~~ "VOY A BRASIL" Samba, de Sanchez.
12-~~O~~ "YA NO ESPERO MÁS" Fox, de "

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Martes, 8 de Julio de 1947.

A las 12 h-

DISCO DEL RADIOYENTE

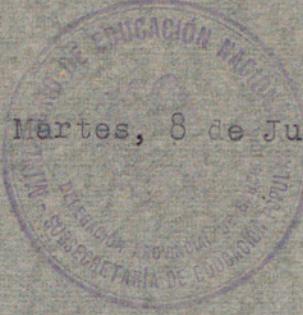
- 3521 P. R. ~~X~~¹- "ADIOS MAERIQUITA LINDA" de Gimenez. por ~~x~~ Mario Vilar Pepe Denis con Mario Vilar y su Ritmo. Disco sol. por Juan Folch. (1 c)
- 2792 P. C. ~~X~~²- "TE QUIERO DIJISTE" Bolero Cubano, de Grever. por José Aldanondo. Disco sol. por ~~asimiro~~ Esprim. (1c) COMPROMISO
- 2733 P. C. ~~X~~³- "CLEMENCIA" Tango, de Flores. por Carmen Aubert, Disco sol. por Trni Romero. (1 c)
- 3220 P. C. ~~X~~⁴- Marcha, de "LOS TRES CABALLEROS" de Drake, por ~~Edmundo~~ Ros. Disco sol. por Maria Fonentes. (1 c) *Agust*
- 1 Regi P. C. ~~X~~⁵- "JUANITA" Rumba Gitana, de Rode. ~~Disee-se~~ por Rode y su Orq. Tzigane. Disco sol. por Pilar, de Cornellá. (1 c)
- 3548 P. R. ~~X~~⁶- "TU ENCANTO" de Styne, por Frank Sinatra. Disco sol. por Laura Lopez. (1 c)
- 3565 P. C. ~~X~~⁷- "LOCURA DE AMOR" Tango, de Villajos, por Pilar de Montalvan con la Orquesta Madrid. Disco sol. por Remedios Casas. (1 c)
- 3561 P. C. ~~X~~⁸- "DIOSA CAUTIVA" Bolero Fox, de Rio. por Luis Rovira y su Orq. Disco sol. por Epita Fuente- (1 c)
- 32 Aragón P. C. ~~X~~⁹- "JOTAS DE RONDA" de Perié, por Conchita Pueyo. Disco sol. por Pepe Rosich. (1 c)
- 1669 P. L. ~~X~~¹⁰- "EL KURUKÚ" Fox humoristico, de Moro, por Cuarteto Vocal Xey. Disco sol. por Pedro Altisem. (1 c)
- 54 ASar.G.L. ~~X~~¹¹- "NEUS" Sardana, de Junca por Cobla Barcelona. Disco sol. por Presentación Cunill. (1 c)
- 2004 G. R. ~~X~~¹²- "VARIACIONES SOBRE UN TEMA SUIZO" de Mohr. Por Banda de la Guardia Republicana de Paris. Disco sol. por Montserrat Mas. *22.*
- 443 Es. G. O. ~~X~~¹³- "ASTURIANA" de Villa, por Banda Municipal de Madrid. ~~pe~~ Disco sol. por Luisa Trias. (1 c)
- 2229 G. L. ~~X~~¹⁴- "EL PROFETA" de Meyerbeer. por Orquesta de la Opera del Estado de Berlin. Disco sol. por Rosario y Juana. (1 c)

--*-*-*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Martes, 8 de Julio de 1947,

A las 13 h-

COBLA BARCELONA

- 75 Par. P. C. 1- "GENTIL" Sardana, de Serra.
 2- "EL CANT DE LES SIRENES" Sardana, de Sammartín.
- 64 " P. C. 3- "LA ROCESÓ DE SANT BARTOMEU" Sardana, de Catalá.
 4- "LA SARDANA DE LES MONGES" Sardana, de Morera.
- 46 " P. L. 5- "EL TOC DE L'ORACIÓ" Sardana, de Ventura.
 6- "PER TU PLORO" Sardana, de Ventura.

A las 13, 15 h-

S U P L E M E N T O:RAUL ABRIL Y SU ORQUESTA

- 3100 P. O. 7- "SWING MADRIGAL" Foxtrot, de Augé.
 8- "EN EL BOHÍO" Son, de Marcel.
- 3053 P. L. 9- "LEO EN TUS OJOS" Fox Bolero, de Crespo.
 10- "EL VAQUERO" Canción vaquera, de Belenguer.
- 2502 P. O. 11- "EN QUE QUEDAMOS" Bolero, de Baena,
 12- "BESAR" Canción Fox, de Tarraza.

A las 13, 40 h-

INTENSIÓNES DIVERSAS ESCOGIDAS

Por Frank Sinatra.

- 3549 P. R. 13- "LE SULIQUÉ" de Styne.
 14- "ME ENAMORO DEMASIADO FACILMENTE" de Styne.

Por el pianista Ricardo Viñes.

- Piano. P' R. 15- "CANTOS DE ESPAÑA" "Seguidillas" de Albéniz.
 16- " 2 " " " " Oriental" " "

Por Lily Pons.

- 146 Oper. P. L. 17- "Canción de las campanas" de BLAKMÉ de Delibes. (2 c)

Por Lajos Kiss y Orquesta.

- P. E. 18- "SALUDO DE AMOR" de Elgar.
 19- "SIRENAS DE LA DANZA" de Lehár.

PROGRAMA DE DISCOS

Martes, 8 de Julio de 1947.



A las 14 h-

"LOS CLAVELES"

de Serrano.

SELECCIONES MUSICALES

INTERPRETES: AMPARO ROMO
AMPARO ALBIACH
VICENTE SIMÓN

Coro y Org.

album)

- 1- "Dice que se va..."
- 2- "Duet"
- 3- "Tenga muy buenos días "
- 4- "Que te importa que no venga"
- 5- "Intermedio"
- 6- "Mujeres"
- 7- "Por que vuelve la cara?"
- 8- "Final"

A las 14, 25 h-

NOVEDADES EN FOX

Por Hoosier Hot Shots, con coro vocal.

- 3553 P. C. 9- "NO CAMBIES CABALLOS" Foxtrot, de Drake.
10- "ME PARTIÓ EL CORAZÓN" " " "

A las 14, 45 h-

ORQUESTA SEVILLA

- 68 S. E. P. O. 11- "ARAGÓN" Fantasia, de Albéniz.
12- "ORIENTAL" " "

A las 14, 55 h-

MARIO TRAVERSA

- P. P. 13- "SERENATA A LA GUITARRA" Tango Serenata, de Funk.
14- "CREPUSCULO" Tango Fantasia, de Grothe.

--*-*-*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Martes, 8 de Julio de 1947^a

A las 15, 10 h-

GLEN MILLER Y SU ORQUESTA

- | | | |
|------|-------|---|
| 3471 | P. L. | 1- "DESCUIDADO" Foxtrot, de Jurguens.
2- "VERANILLO" Foxtrot, de Dubin. |
| 3526 | P. L. | 3- "COCTEL DE LA LUZ DE LA LUNA" Foxtrot, de Gannon.
4- "LA CANCIÓN DEL SUEÑO" Foxtrot, de Tepper. |
| 3383 | P. L. | 5- "POR FIN!" Foxtrot, de Warren.
6- "AQUELLA MAGIA NEGRA" Foxtrot, de Arlen. |

A las 15, 25 h-

TI TO SCHIPA GRABACIONES DIVERSAS

- | | | |
|-----|-------------|--|
| 329 | G. L. | 7- "LA PARTIDA" de Alvares. (1e) |
| 185 | Oper. G. L. | 8- "AVE MARÍA DE CAVALLERIA RUSTICANA" de Mascagni.
9- "Una furtiva lágrima" de "L'ELISIR D'AMORE" Donizetti. |
| 123 | Oper. P. L. | 10- "Fantasia de los divinos mensajeros" (de "LAKMÉ" de Delibes)
11- "Canto de Ossian" de "WERHER" de Massenet. |

----*-*

PROGRAMA DE DISCOS

Martes, 2 de Julio de 1947.

ESTADO DE CATALUÑA
DELEGACIÓN PROVINCIAL DE BALEARES
SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

A las 18 h-

"SINFONIA PATÉTICA"
de Tchaikowsky.

Interpretada por Orquesta Sinfónica de Boston, bajo
la Dirección de Serge Koussevitsky.

album) G. L.

- 1- primer mov. "Adagio-Allegro non troppo" (4 caras)
- 2- segundo mov. "Allegro con grazia" (2 caras)
- 3- tercer mov. "Allegro molto vivace" (2 caras)
- 4- cuarto mov. "Adagio-lamentoso-andante" (2 caras)

A las 18, 45 h-

COBLA LA PRINCIPAL DE LA BISBAL

48 sar. P. R.

- 5- "FLORIDA" Sardana, de Pujol.
- 6- "LA CUSIDORA" Sardana, de Agramunt.

45 Sar. P. R.

- 7- "TENDRE COL-OQUI" Sardana, de Viñals.
- 8- "LA RIALLERA" Sardana, de Juanola.

11 Sar. P. L.

- 9- "LES FULLES SEQUES" Sardana, de Morera.
- 10- "LA SARDANA DE LES MONGES" de Morera.

--*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS



Martes, 8 de Julio de 1947.

A las 19, h-

INTERPRETES FAMOSOS DEL RITMO Y DE LA MELODIA

Por Charlie Kunz.

3344 P. C. X 1- "SELECCIONES EN PIANO" (2 caras)

Por Bernard Hilda y su Orquesta.

3320 P. P. X 2- "CLEMENT MIXER" de Glim.

3- "HEY! BA-BA RE-BOP" de Hammer.

Por George Johnson y su Orquesta.

3570 P. C. X 4- "GEORGIA IMPROMPTO BROWN" Fox rápido, de Bernie.

Por Dinah Shore.

3368 P. L. X 5- "PO VO DE ESTRELLAS" de Carmichael.

X 6- "DAMA FINGIDA" de Ellington.

Por Frank Sinatra.

3483 P. R. X 7- "NOSTALGICO- ESQ ES TODO" de Jenkins.

O 8- "OH! LO QUE PARECIA" de Carle.

Por Orquesta Benny Goodman.

347 P. O. X 9- "CLARINETE A LA KING" Foxtrot, de Sauter.

O 10- "EL CONDE" Foxtrot, de Powell.

Por Oscar Rabin y su Orquesta.

3162 P. C. X 11- "SYMPHONY- ESTOY ENAMORADO DE DOS CHICAS" Foxtrot, de Box.

O 12- "GITANA-EL EXPRESO DE SANTA FE" Foxtrot, de Billy.

A las 19, 50 h-

CORALES DE OPERA

Por Nazzareno de Angelis.

album) G. R. X 13- "Ave Signor" de "MEFISTÓFELES" de Boito. (cara n° 3)

Por Coros, Orquesta y Charanga.

album) G. L. X 14- "Coro de los soldados" de "FAUST" de Gounod. (cara N° 26)

--*-*-*

(NOTA: Sigue a las 20 h)

PROGRAMA DE DISCOS

Martes, 8 de Julio de 1947.

A las 20 h-

"SIGUE: CORALES DE OPERA"

Por Aroldo Lindi, Tancredi Pasero y Coro.

album) G. L. 1- "Nume custode vindice" de "AIDA" de Verdi. Cara nº 4)

Por la Soprano Pampanini y coro.

album) G. R. 2- "Nello shosi or fare mo" de "MADAMA BUTTERFLY" de Puccini. (cara nº 22)

Por Coro del Teatro de la Scala.

album) G. R. 3- "Coro de Servidores" de "DON PASQUALE" de Donizetti. (cara nº 10)

X

A las 20, 20 h-

OBRAS DE SCHUBERT AL PIANO

Por Egon Petri.

172 Piano. G.R. 3- "GRETCHEN AM SPINNRADE" (1 cara)

Por William Murdoch.

33 Piano. G.R. 4- "MARCHA MILITAR" ~~de Schubert~~ (2 caras)

Por Wilhelm Backhaus.

86 Piano. G. L. 5- "TARDE DE VIENA"

Noches

A las 20, 55 h-

BANDA DE LA 1^a LEGIÓN DE TROPAS DE AVIACIÓN

P. C. 6- "BARRIO CASTIZO" Schottish, de Morena.

7- "JUEGOS MALABARES" Polka, de Segura.

--*-*-*-*

PROGRAMA DE DISCOS



Martes, 8 de Julio de 1947.

A las 21,17 h-

CARROLL GIBBONS Y LOS SAVOY HOTEL ORPHEANS

- 1149 P. R. O 1- "CONCHITA MARQUITA LOPEZ" Foxtrot, de Styne.
 O 2- "YA NO ES UN SUEÑO" Foxtrot, de Samuels.

S U P L E M E N T O:

Por Ambrose y su Gran Orquesta.

- 1076 P. C. O 3- "Al pasar del tiempo" de "CASABLANCA" de Hupfeld.
 O 4- "TRES SUEÑOS" de Gannon.

Por Orquesta Nat Gonella.

- 1111 P. R. O 5- "JINGLE JANGLE JINGLE" Foxtrot, de Lilley.
 O 6- "LUNA AZUL" de tahiti Vals, de Gordon.

* - * - * - *

PROGRAMA DE DISCOS

09.09.49.15
Martes, 8 de Julio de 1947.

A las 22, 05 h-



IMPRESIONES LÍRICAS

Por Marta Eggerth

48 Oper. P. O.

- 1-X "Occhi puri che incantate" de "NORMA" de Bellini,
2-X "Una voce poco fa" de "EL BARBERO DE SEVILLA" de Rossini.

Por Orquesta New Mayfair.

2595 B&L.

- 3-X "VISIÓN DE PRIMAVERA" de Mendelssohn.
4-X "NOCHES VENECIANAS" Barcarola. de Mendelssohn.

Por Miguel Fleta.

168 Oper. G. L.

- 5-X "Una vergine" de "LA FAVORITA" de Donizetti.
6-X "Celesta" "AIDA" de Verdi.

--*-*-*

Original para
el Sr. Gobernador



P U B L I C I D A D C I D S. A;

DIA 8 JULIO DE 1947

De 21.30 a 21.45

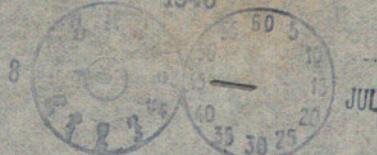
PROGRAMA " URBANIZADORA VILCOM"

Penning

MARTES

Día 8 julio 1947
de 21.30 a 21.45

1946



3 GOLPES DE GONG

LOCUTOR

Señores radioyentes. Le rogamos un momento de atención. Les rogamos la máxima atención. Nos creemos en la obligación de suspender nuestra emisión, para notificarles una noticia que merece todo nuestro interés y el de ustedes también. Se trata de nuestro ~~porvenir~~ y el de nuestros hijos. Con frecuencia, nos detenemos o bien retrocedemos ante hechos, que de llevarlos a cabo, no dejarían de ser trascendentales en nuestra vida. Pero el temor a lo desconocido, ese ignorado mañana que depende siempre de nuestros actos, nos cohíbe e intimida, ~~xxxxxxxx~~ hasta el extremo de dejar pasar oportunidades que raras veces se repiten: lo que no dejamos de lamentar la mayoría de las veces, exclamando: ¡AH SI LAS COSAS SE SUPIERAN! ¡SI LAS COSAS SE SUPIERAN ANTES! Señores radioyentes, este problema nos lo ha resuelto una casa de reconocida solvencia y nombre, no por su propaganda, sino por sus actos ~~xxxxxxxx~~ y seriedad en el cumplimiento de sus ofertas, las cuales, nos parecerán irrealizables, pero no deja de ser una auténtica verdad. En emisiones anteriores, ya les hemos hablado sobre el particular, pero hoy, deseamos que esta nueva emisión, llegue a todos ustedes y se fijen bien, ya que es la primera vez en España, que se implanta esa modalidad.

DISCO : LA CASITA (tango) Los Baños de Vina (vals)

No se trata de una propaganda más, lo que quitaría todo el mérito a lo que seguidamente les detallaremos, sino de algo real y positivo, que les preservará contra todas las adversidades que se les puedan presentar. Piensen en su vejez y el porvenir de sus hijos.

La única empresa en España que puede decir que por fin se ha encontrado la forma de PODER RETROCEDER Y DEJAR LAS COSAS TAL COMO ESTABAN AL EMPEZAR.

LA UNICA EMPRESA EN ESPAÑA, QUE EN CASO DE FALLECIMIENTO POR PARTE DEL CONTRATANTE ASEGURA QUE LOS HEREDEROS QUEDAN EXENTOS DE PAGO.

LA UNICA EMPRESA EN ESPAÑA, QUE LES GARANTIZA A USTEDES AL FINALIZAR EL PLAZO DEL CONTRATO LA DEVOLUCIÓN INTEGRA DEL DINERO EN EL CASO QUE CREAN USTEDES QUE HAN SUFRIDO UN ERROR EN LA ADQUISICIÓN DE UNA FINCA, Y FINALMENTE, LA UNICA EMPRESA EN ESPAÑA QUE LES FIRMA UN CONTRATO DE VENTA DE UNA FINCA, A PRUEBA DURANTE DOS AÑOS Y MEDIO, PUDIENDO USTEDES GOZAR DE ELLA SIN HABERLES COSTADO NI UN SOLO CENTIMO.

SIGUE DISCO Y TERMINA.

Tal como se ha dicho anteriormente, estas condiciones, se han establecido por primera vez en España. URBANIZADORA "VILCOM" Urgel 67, ofrece al público una finca, vendiéndoles a prueba, durante DOS AÑOS Y MEDIO. Si a URBANIZADORA "VILCOM" al finalizar dicho plazo le notifican ustedes que han sufrido un error en la adquisición de la finca, les devolverá íntegramente el dinero. Si mientras dure la vigencia del contrato ustedes fallecen, URBANIZADORA VILCOM, TRASPASARÁ el contrato a favor de sus herederos, sin que estos tengan que pagar ni un solo centimo más. URBANIZADORA VILCOM, Urgel 67, pone a disposición de todos ustedes autocares y coches particulares.

todos los días, para que puedan admirar los más hermosos lugares de los alrededores de Barcelona, estando dotados de los más fáciles medios de comunicación, magnífica situación, riquísimas aguas, purísimos aires y espléndido sol, que son las tres cosas que necesita el hombre para enfrentarse fuerte y sano a la lucha por la vida.

DISCO: MARCHA DE LAS MULAS
(Pelicula "La Espia de Castilla)
(MITAD DEL DISCO)

URBANIZADORA VILCOM, Urgel 67 les dan a ustedes en la compra un plazo de dos años y medio, para poder estudiar si les conviene o no, la adquisición de la finca; esta condición, les permitirá gozar, completamente gratis del bienestar que siempre produce la estancia en el campo, ya que después de este plazo, podrán exigir a URBANIZADORA "VILCOM" todas las cantidades entregadas.

Si algo también les tranquiliza en el transcurso de la vida, es pensar que al fallecer, sus herederos quedarán al cubierto de cualquier eventualidad; claro está que no todos pueden pensar lo mismo; pero para que todos, absolutamente todos, puedan decir lo mismo, URBANIZADORA "VILCOM" Urgel 67 ha dispuesto que al fallecer el propietario de la finca, los herederos, quedan exentos de pago, pasando a ser propietarios definitivos de la misma, sin tener que pagar nada más. URBANIZADORA VILCOM, Urgel 67, autoriza también al comprador, para poder vender la finca aun precio más elevado que el de adquisición, pudiendo obtener fácilmente grandes beneficios.

TERMINA DISCO

Prueben ustedes esta oportunidad, que ya en todo momento puede volverse atrás y exigir las cantidades entregadas, si no les satisface la compra hecha. COMPRUEBEN USTEDES MISMOS, los beneficios que este auténtico seguro reporta.

DISCO: SARDANA (MEDIO DISCO)

LOCUTORA

URBANIZADORA VILCOM, Urgel 67 es la única empresa en España en esta nueva modalidad. DEVOLUCIÓN INTEGRAL DEL CAPITAL INVERTIDO EN LA ADQUISICIÓN DE LA FINCA. REGALO DE LA FINCA A LOS HEREDEROS EN CASO DE FALLECER EL TITULAR DEL CONTRATO. PODER RETROCEDER Y DEJAR LAS COSAS TAL COMO ESTABAN AL EMPEZAR.

LOCUTOR

Desde sus oficinas o domicilio, pueden solicitar amplios detalles e invitaciones gratuitas, llamando al número 30 9 4 7, repetimos 30-9-47, y seguidamente, sin compromiso alguno, un agente se pondrá a su entera disposición. Soliciten folletos explicativos. No vacilen en consultarnos. Amplias informaciones e invitaciones gratuitas, para visitar todas las urbanizaciones. RECUERDEN SIEMPRE un nombre URBANIZADORA VILCOM, una dirección, URGEL SESENTA Y SIETE, un teléfono 30947.

Solo nos resta hacer resaltar los puntos más interesantes de esta emisión.

URBANIZADORA VILCOM VENDE TERRENOS Y CHALETS A PRUEBA DURANTE DOS AÑOS Y MEDIO.

SI AL FINALIZAR EL PLAZO COMPRENDEN USTEDES QUE HA SUFRIDO UN ERROR EN LA ADQUISICION DEL TERRENO O CHALET, URBANIZADORA VILCOM, LES DEVOLVERA TODO EL DINERO.

URBANIZADORA VILCOM LES ASEGURA A USTEDES QUE PODRAN VIVIR EN EL CAMPO DURANTE DOS AÑOS Y MEDIO, SIN COSTARLES LA VIVIENDA NI UN SOLO CENTIMO.

EN CASO DE FALLECIMIENTO, LOS HEREDEROS QUEDARAN EXENTOS DE PAGO.

URBANIZADORA VILCOM pone a disposicion de todos, autocares y coches particulares todos los dias, para que puedan ustedes admirar las urbanizaciones, gratuitamente.

DISCO (TERMINA SARDANA)

Ha terminado la emision que todos los martes a esta misma hora, les ofrece URBANIZADORA VILCOM, Urgel 67, telefono 30-9-47 - telefono 30947.

GONG

5.- PARIS, 7.- Ha vuelto a aplazarse sine die, el combate entre el campeón español de la máxima categoría, Paco Bueno, y el campeón francés, Georges Martín.-ALFIL.

6.- BRUSELAS, 7.- En el circuito de Francorchamps, se ha disputado el gran premio motociclista de Bélgica. El italiano Francisci, sobre Guzzi, ganó la prueba en la categoría de los 250 cc.

Los ingleses Martin y Brett, se clasificaron en segundo y tercer lugar.

En 350 cc. triunfó el inglés K. Pitts, sobre Norton.-
ALFIL.

7.- LINCOLN, 7.- Steve Seymour, notable cirujano de Los Angeles, ha sido la figura más destacada en el concurso de atletismo organizado por la Federación Amateur, pues logró el record de los Estados Unidos del lanzamiento de la jabalina, con 77 metros, lo que representa una mejora de 3 metros sobre la anterior marca, que pertenecía desde 1932 al finlandés Matti Jauhies, y poco menos de tres metros con relación al record mundial actual.

Marmison Pilman, triunfó en los 110 metros vallas, mejorando el record olímpico en una décima de segundo.

ALFIL.

8.- NIZA, 7.- Ferme Camellini, ciclista italiano, ha ganado la decima etapa de la vuelta a Francia. Ha hecho el recorrido de 225 kilómetros, desde Pigna, en 8 horas, 7 minutos, 59 segundos, llegando con una ventaja de 2 minutos sobre el italiano Aldo Roncami.

Camellini se encuentra ahora solo a dos minutos y diecisiete segundos, del primer puesto, que ocupa el francés René Viette. Este corredor se clasificó en esta etapa en noveno lugar.

Viette cuenta ahora con un total de 75 horas, 2 minutos y 40 segundos.-ALFIL.

28.- Doncaster, 7.- Las cotizaciones del Saint Leger publicadas esta noche arrojan los siguientes detalles: Mysli, cinco contra uno; Blue Train, nueve contra una; Sayajirso, diez contra uno, Tudor Minnrel, cien contra ochenta, Cadiz cien contra mil.- Alfil.

29.- Niza, 7.- Los corredores a la Vuelta a Francia han hecho ya la mitad del recorrido al cubrir 2281 kilómetros de un total aproximado de 4.640 kilómetros. La clasificación general se ha establecido como sigue: René Viatto, Francia, 75-2-46; Beppe Gamellini, Italia, 75-4-57; Pietro Brambilla, Italia, 75-5-50.- Alfil.

30.- París, 7.- Segun ha manifestado hoy el corresponsal del servicio especial de Alfil, André Dupre, segundo del campeón español de gran pe a Face Buena, es posible que el encuentro entre Buena y el campeón francés Georges Martin no se celebre en ninguna fecha.

Dupre ha recordado que el mencionado encuentro a tantas veces aplazado fue convenido en un principio para el 26 de Junio, aplazándose para el 30 del mismo mes, tras de lo cual se retrajo nuevamente fijándose la fecha de ayer para su celebración. Ante el hecho de que ahora se ha suspendido de nuevo el repetido encuentro y en forma indefinida, cabe suponer que ya no llegara a efectuarse.

Agrega que, en cambio, hay negociaciones para que Face Buena se enfrente en ante el mes actual con el gran peo inglés, Ken Shew, en Glasgow, añadiendo que este es considerado como el segundo en calidad entre los grandes pesos, por lo que puede esperarse un buen encuentro.

Dijo luego que si Buena logra a combatir con el francés Martin, ello se hará en toda esa noche del proximo Septiembre. Face Buena pesa actualmente, segun Dupre 82 kilos.- Alfil.

18.- Salt Lake City, 7.- Alfil.- El jugador Frank Parker ha vencido a Ted Schroeder por 8-6 6-2 y 6-4, en un partido correspondiente al campeonato nacional. En la categoria femenina Jacu Arnold vencio a Dorothy Ben, por 6-1 y 6-4. - Alfil.

19.- Monclair (Nueva Jersey) 7.- Alfil. Enrique Buse ha ganado la final del campeonato intercolegial de tenis del Este de los Estados Unidos al derrotar a Irvin Derfman. - Alfil 2.

20.- París, 7.- Alfil.- El campeon ciclista uruguayo, Lionel Rocca, sera dado de alta en el hospital de San Antonio, despues de haber sido curado de arañazon en la cabeza y en los hembras que se produjo ayer al caerse de la bicicleta cuando participaba en una prueba ciclista.

Rocca manifestó que el medico le había dicho que no se había roto nada y que las heridas no eran de importancia. Termino diciendo que esperaba recuperarse en breve para seguir su entrenamiento para los campeonatos mundiales que se corren a fin de mes. - Alfil. 3.

21.- Estocolmo 7.- Alfil.- Lew Bursten, representante del conocido empresario Mike Jacobs, ha salido hoy para París con objeto de firmar un contrato con el campeon frances Marcel Cerdan, que se enfrentara con Tony Zale para disputar el campeonato mundial de las pesas medianas.

Bursten agregó que Marcel Cerdan se enfrentara con Tony Zale probablemente en el mes de Septiembre, siempre que el campeon campeón gane a Rocky Graziano el 16 de Julio en Chicago.

Durante su permanencia en Suecia, Lew Bursten ha firmado un contrato con el empresario Palsten para llevar al campeon sueco Andersson a los Estados Unidos en el proximo año. - Alfil. 4.

22. ESTUDIO 7.- El boxeador norteamericano Joe Tandberg se ha observado en el hotel social, aunque entre los boxeadores, incluido él mismo, creen que no necesita la victoria para los boxeo que se le ha concedido noche sobre el gran peón norteamericano Joe Baksi.

Entre la minoría que opina que el boxil que se ha conseguido la victoria más impresionante se hace aún figura de los tres autores de publicaciones que le concedieron la victoria. De este forma, Baksi, ha sido ~~eliminado~~ Tandberg tiene probabilidades de enfrentarse con Joe Louis para el campeonato mundial que se disputará este año.

La unanimidad con que le premia suena manifestar que el veredicto fué injusto, aunque Baksi hizo una pelea para la que se preparaba y Tandberg otra mejor, no ha servido para scallar las protestas del grupo de norteamericanos que ven ~~que~~ una gaseosa pelea del norteamericano del combate con Joe Louis en su mano.

El apoderado de Baksi, Wolfson y su entramado, han exculpado las quejas más exigüas, afirmando que el encuestado le ha sido rebado a su representante. Wolfson, repetía con mucha seriedad que solicitó árbitros neutrales en lugar de los jueces. El entramado se quejaba de que faéuna decisión imposible de obtener en otro sitio que no fuera este salón.

Por su parte, el representante del club deportivo sibila, Valente Law Burston ha iniciado una campaña verbal para claudicar el compromiso que reponía en declaraciones de que el ganador se enfrentaría con Joe Louis para disputar el campeonato mundial.

Burston manifestó primero que se firmaría el contrato para la pelea con el campeón, pero luego sugirió que sería mejor esperar la reacción de la prensa norteamericana, y después que era mejor que Baksi y Tandberg tuvieran un combate de desquite en Nueva York. Burston dijo que aunque era pronto para afianzar más, le parecía que Tandberg no combatiaría con Joe Louis y lo haría primero con el inglés Woodcock para disputar el campeonato europeo de la máxima categoría.

En resumen parece que la prensa norteamericana el boxeador norteamericano Baksi no comprendió a Tandberg al principio y luego trató de conseguir un K.O. que la velocidad y habilidad del suave evitó.-

X X X

100

Ofrecido por PALOMINO Y VERGARA COÑAC CENTURION, criadores, cosecheros, almacenistas y exportadores de vinos y coñac de Jerez de la Frontera, vamos por la 18 emisión del GARNCONCURSO DE ORQUESTINAS COÑAC CENTURION. En la 17 emisión celebrada el pasado martes ha quedado clasificada para actuar en la 3^a vuelta del Concurso, quedando por tanto semifinalista, la Orquestina ASTORIA de Barcelona.

Dando comienzo a la emisión de hoy, anunciamos que tenemos en nuestro estudio a las Orquestinas ORIENTAL JAZ ELS VERDS DE MATARO y ERRANTES DE BARCELONA que son los conjuntos quensiguiendo el turno de clasificación establecido en la 1^a vuelta les tova ahora enfrentarse.

Le toca en primer término actuar a la ORQUESTINA ORIENTAL JAZ ELS VERDS DE MATARO

PREGUNTAS DE RITUAL

Presentados ya ELS VERDS DE MATARO vamos a escucharles con....

ORIENTAL JAZ ELS VERDS DE MATARO han interpretado....

COÑAC CENTURION es una maravilla de coñac y un coñac que maravilla esto es tan archisabido por todos que huelga el afirmarlo pero a mi se me escapa porque realmente al proclamarlo me da la sensación de que paladeo una copa de tan rico néctar de Jerez de la Frontera. Esto solo al decirlo, calculen ustedes lo que pasa cuando uno se maravilla de verdad con la maravilla de COÑAC CENTURION.

Y como ELS VERDS DE MATARO se hallan nuevamente listos para actuar, vamos a escucharles con

Con la sesión de hoy, enfrentándose ELS VERDS DE MATARO y los ERRANTES DE BARCELONA termina la 2^a vuelta del CONCURSO DE ORQUESTINAS COÑAC CENTURION y por tanto el próximo martes va a dar comienzo a la 3 vuelta o sea la vuelta de los seis semifinalistas de entre los cuales tienen que salir los tres finalistas que se enfrentarán en un local público.

Luego daremos más detalles de esta 3^a vuelta del CONCURSO DE ORQUESTINAS, vuelta, que no hay que darle vueltas, es la fase más interesante en este torneo artístico.

ELS VERDS DE MATARO interpretaran ahora la obra obligada en la 2^a vuelta del CONCURSO DE ORQUESTINAS, En un jardín español, bolero del maestro Oliva.

Con la audición del bolero En un jardín español ha terminado su audición la orquestina

Les toba ahora el turno a los Errantes de Barcelona a los cuales voy a interrogar según costumbre.

PREGUNTAS DE RITUAL

Los Errantes comienzan su audición con.....

Los Errantes han interpretado.....

CONAC CENTURION es oro líquido embotellado que para deleite de todo el mundo destila PALOMINO Y VERGARA CONAC CENTURION en Jerez de la Frontera desde el año 1.700 rancia solera que es garantía para todos cuantos gustan de buenos caldos jerezanos.

Y ahora vamos a dar el calendario de la 3^a vuelta DEL CONCURSO DE ORQUESTINAS, ya que esta tercera vuelta que empieza el próximo martes dia 15 es donde radica la mayor emoción del Concurso, si bien es preciso hacer constar que el quedar o no clasificado escuestión del acierto del momento por parte de los ejecutantes. Es archisabido que en todos los concursos el factor suerte es decisivo y por tanto PALOMINO Y VERGARA CONAC CENTURION tiene en estima a todos los conjuntos por un igual. Es el público y el Jurado quienes elijen y como fruto de cirlos actuar en el momento de su actuación que como ya hemos dicho puede ser más o menos afortunada. Lo del calendario tendremos que ~~agradecer~~ dejarlo para después.

LOS ERRANTES van a interpretar.....

Y va el calendario de la tercera vuelta.

VAN A ENFRENTARSE en el concurso DE ORQUESTINAS y en la 3^a próxima vuelta:

Dia 15 de Julio: LOS RAPSODAS DE BARCELONA Y SELECCION DE GRANOLLERS

Dia 22 de Julio: CATALUÑA DE BARCELONA Y MUCHACHOS LOSOS tambien de Barcelona

Dia 29 de Julio: Orquestina ASTORIA y la Orquestina que esta noche quede clasificada para la 3^a vuelta.

Y el dia 5 de agosto la gran final donde van a enfrentarse las tres orquestinas finalistas triunfantes en la 3^a vuelta.

LOS ERRANTES van a interpretar la obra obligada en la 2^a vuelta

Los ERANTES han interpretado, el bolero EN UN JARDIN ESPAÑOL...

Ahora PALOMINO Y VERGARA CONAC CENTURION ruega al público, tanto el que ha asistido a esta audición como a los radioyentes que han seguido la misma a través de sus receptores, se dignen manifestar su opinión dandonos a conocer cual de los dos conjuntos es merecedor de quedar clasificado para la 3^a vuelta o sea que quede semifinalista.

MUCHAS GRACIA A TODOS. MUY BUENAS NOCHES.

ALTAZOZ DEL DEPORTE PURO

Un gran acontecimiento de natacion se avecina. Para los dias 25 y 27 de este mes se anuncia la celebracion, en Montjuich, de un match Italia-Espana.

Para orientarse acerca de las posibilidades de los nadadores susceptibles de ir a la seleccion nacional, mañana se celebraran en la piscina del Club de Natacion Barcelona unos festivales de pre-seleccion, en el curso de los cuales obtendra el seleccionador nacional una valiosa referencia del estado y posibilidades de nuestras primeras figuras.

No es cosa facil, en estos momentos, esbozar los perfiles que habrá de presentar la seleccion nacional. ~~maximamente~~ Para ello, haría falta ~~conocer~~ si esa legión de valvlores jóvenes ~~maximamente~~ que, en nuestra region, por lo menos, ~~desarrollan~~ han impuesto ya el peso de su innegable clase, ~~maximamente~~ ~~desarrollan~~ sabrán salir airosos de la difícil prueba a que serán sometidos. El cronómetro nos dirá si el equipo de Espana habrá de sufrir ~~maximamente~~ una renovacion ~~maximamente~~ radical en sus filas, dando la primacia en ellas a los nadadores noveles. ~~maximamente~~ ~~desarrollan~~ ~~maximamente~~ ~~desarrollan~~ ~~maximamente~~ ~~desarrollan~~ ~~maximamente~~ Por el momento, sólo unos nombres aparecen como indiscutibles. Y entre ellos, el de Francisco Calamita, ~~que~~ que hace escasos dias batió las marcas nacionales de 100 y 200 espalda. Tambien los madrileños Senra, Ferry y Perez aparecen como seguros candidatos a condicion, claro está, de que su puesta a punto sea más cuidada, mucho más, de lo que lo fué en Portugal, en donde desempeñaron un papel ~~maximamente~~ menos que discreto frente a los nadadores del D'Alges e Dafundo. Cuestion, tan sólo de que se lo propongan seriamente, puesto que clase y facultades no les faltan. ~~maximamente~~ ~~desarrollan~~ ~~maximamente~~ ~~desarrollan~~ ~~maximamente~~ ~~desarrollan~~ Junto a esos nombres que nadie discute, habrá, a no dudar, alguno o algunos de los de la nueva promocion. En efecto, creemos que para los Herrera, Queralt, Esteve o Gasóliva, ~~maximamente~~ está ya muy próxima a sonar -si no ha sonado ya- la hora de incorporarse a los primerísimos planos de la natacion nacional, haciendo posible ~~maximamente~~ algo que no lo fué en los ultimos choques internacionales: que figuren en el equipo de Espana nadadores catalanes.

Si en natacion pura, creemos en la eficacia de una seleccion en la que se dé ~~maximamente~~ entrada a algunos muchachos de la promocion actual -cuyas posibilidades cuidará, a buen seguro, de demostrar el cronómetro en el festival de mañana- ya no sustentamos el mismo criterio por lo que al equipo de water-polo respecta. En esta especialidad, en la que tanto influye la veteranía, ~~maximamente~~ ~~desarrollan~~ ~~maximamente~~ no hay, por el momento, dudas alguna en punto a la seleccion que hay que hacerse. Bien conscientes están los partidos jugados por el Club de Natacion Barcelona contra el Cercle Royal de Bruselas. Y en el curso de los mismos, echóse de ver, con neta claridad, cuán lejos están, todavía, los elementos jóvenes de dar, en

el agua, el rendimiento que hubiesen sido capaces de ofrecer los Sabata, Brull, Cruells, Giménes, Borrás... Para el Italia-España no puede haber otro equipo de water-polo que el citado. Si se quiere, claro está, que frente a los italianos actúe un equipo ~~eximido~~ capaz de hacer honor al brillante historial y prestigio del water-polo español...