

# RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

*Radio*



Guía-índice o programa para el

JUEVES

día 25

MARZO

de 1948.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
14h.30		<p><b>Sintonía.</b>— Retransmisión desde la Basílica del Monasterio de Santa María de Montserrat:</p> <p><b>"OFICIO DE TINIEBLAS"</b></p> <hr/> <p>por la Rvda. Comunidad y Escolanía. Fin de emisión.</p> <p style="text-align: center;">=O=O=O=O=O=</p>		
14,30		<p><i>Retransmisión desde Radio Nacional de España.</i></p>		
1445		<p><i>Retransmisión desde Radio Nacional de España.</i></p>		

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

JUEVES, 25 Marzo de 1948

14.30 Retransmisión desde la Basílica del Monasterio de Santa María de Montserrat

14.30 Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

- Retransmisión desde la Basílica del Monasterio de Santa María de Montserrat:

"OFICIO DE TINIEBLAS"

por la Rvda. Comunicad<sup>ad</sup> y Escolanía:

(SONIDO DE RADIO ESPAÑA)

- Damos por terminada nuestra <sup>2.50</sup>emisión y nos despedimos de ustedes hasta mañana a las ~~tres~~ <sup>tres</sup> menos diez de la tarde. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....  
las 21.45

21.45 Retransmisión desde Radio Nacional de España.

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 25 de Marzo de 1948

A las 16, 30 h.-.



S U P L E M E N T O:

Por Coro y Orquesta del Real Albert Hall de Londres

66 Cors. G.L. 1- "MISA EN SI MENOR" de Bach. (2c)

Por Coro Filarmónico de Londres.

16 Cors. G.L. 2- "REQUIEM MASS" de Mozart. (2c)

Por Coro de la Capilla Sixtina.

99 Cors. G. L. 3- "IMPROPERIA" de Palestrina.

4- "OFFERTORIUM-SUPER FLUMINA" de Palestrina.

Por el Orfeo Donostiarra.

11 Cors. G.R. 5- "!!!...O, SACRUM CONVIVIVUM...!!" ~~de~~

6- "SALMO 150" de Frank.

Por el Coro de la Iglesia Temple de Londres.

75 Cors. G.L. 9- "YO ESPEREB A AL SEÑOR" de Mendelssohn

10- "VENID VOSOTROS QUE ESTAIS SEDIENTOS" de Mendelssohn.

Por Orquesta Sinfónica de Londres.

2129 G. L. 11- "INVOCO VUESTRA PROTECCIÓN" de Bach.

12- "PRELUDIO EN MI BEMOL MENOR" de Bach.

.....