

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Radio



Guía-índice o programa para el

MARTES

día 4

MAYO de

de 1948.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante	
8h.--	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- Albert Sandler y su Orquesta:	Varios	Discos	
8h.15		Emisión de Radio Nacional de España.			
8h.30		"Clase de idioma francés", a cargo del Instituto Francés de Barcelona:		Humana	
8h.45		Diversas danzas:	"	Discos	
9h.--		Fin de emisión.			
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional.	"	"	
12h.05		Disco del radioyente:	"	"	
13h.--		"Tercer Festival de Homenaje a la Vejez de Gracia":	"	"	
13h.05		"LOS CLAVELES", selecciones:	Serrano	"	
13h.20		Opereta: Fragmentos variados:	Varios	"	
13h.30		Boletín informativo.		"	
13h.40		"Novedades en discos": Aires flamencos:		"	
13h.55		Guía comercial.			
14h.--		Sobremesa	HORA EXACTA.- Santoral del día.		
14h.02			Actuación de la Cía. Vila Daví:		Humana
			"LA LLANTIA DEL BORN":		
14h.20			Guía comercial.		
14h.25			Emisión: "Tic tac mundial":		
14h.30			Emisión de Radio Nacional de España:		
14h.45			Mario Rossi con Tejada y su Orquesta:		Discos
14h.50	Guía comercial.			"	
14h.55	Wehner y su Conjunto:		Varios	Humana	
15h.--	"RADIO-CLUB":		"		
15h.30	"RECORTES DE PRENSA": Fantasía de imagenes mundiales por:	A. Losada			
16h.--		Fin de emisión.			
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- "LA HORA SINFONICA DE "RADIO-BARCELONA":			
		Fritz Kreisler con la colaboración de la Orquesta de la Ópera Nacional de Berlin, interpretando el "Concierto para violin en re Mayor", de:	Beethoven	Discos	
18h.50		"Khowantchina", selecciones:	Moussorgsky	"	
19h.30		Emisión de Radio Nacional de España.			
19h.50		Novedades de caracter ligero:	Varios	"	
20h.15		Boletín informativo.			
20h.20		Actuación de la CORAL FEMENINA DE LA MERE DE DEU DE L'ESPERANÇA:	"	Humana	
20h.45		"RADIO-DEPORTES":	M. Espin		
20h.50		Guía comercial.			
20h.55		Bob Hubert y su Orquesta:	Varios	Discos	
21h.--		Noche	HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.05			"¿LO TOMA O LO DEJA?":		Humana
21h.20	Guía comercial.				
21h.25	Cotizaciones de Valores.				
21h.30	Emisión: "VOCES Y MELODIAS":				
21h.45	Emisión de Radio Nacional de España.				
22h.05	Canciones por Conchita Supervia:		"	Discos	
22h.10	Guía comercial.				

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

MARTES

día 4 MAYO de de 194 8.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
22h.15		Impresiones parisienses:	Varios	Discos
22h.30		Música popular española:	"	"
22h.45	<i>para el</i>	Retransmisión desde "RADIO MADRID":	<i>Documental</i>	<i>Cinema de Madrid</i>
		Gran Función de Gala en honor de los concursantes seleccionados para tomar parte en el CONCURSO INTERNACIONAL DE MUSICA DE HOLANDA:	<i>Eliminatoria nacional</i>	
		Fin de emisión.	"	Humana
		-o-o-o-o-o-		

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

MARTES, 4 de Mayo de 1948

.....

- ✓ 8h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.
- ✗ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.
- ✗ - Albert Sandler y su Orquesta: (Discos)
- ✓ 8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- ✗ 8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
 - ✗ - "Clase de idioma francés", a cargo del Instituto Francés, de Barcelona.
- ✓ 8h.45 Diversas Danzas: (Discos)
- ✓ 9h.-- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

- 12h.-- ✗ Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco, Señores radioyentes, muy buenos días: Viva Franco. Arriba España.
 - ✗ Campanadas desde la Catedral de Barcelona.
 - ✗ SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.
- 12h.05 ✗ DISCO DEL RADIOYENTE.
- 13h.-- ✗ "Tercer Festival de Homenaje a la Vejez de Gracia":
 - (Texto hoja aparte)
 -
- 13h.05 ✗ "LOS CLAVELES", de Serrano; Selecciones musicales: (Discos)
- 13h.20 ✗ Opereta: Fragmentos variados: (Discos)
- 13h.30 ✗ Boletín informativo.
- 13h.40 ✗ "Novedades en discos": Aires flamencos: (Discos)
- 13h.55 ✗ Guía comercial.
- 14h.-- ✗ Hora exacta.- Santoral del día. Emisiones destacadas.
- 14h.02 ✗ Actuación de la Cía. Vila Daví: "LA LLANTIA DEL BORN".
- 14h.20 ✗ Guía comercial.
- 14h.25 ✗ Emisión: "Tic Tac mundial":
 - (Texto hoja aparte)
 -
- 14h.30 ✗ CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- X 14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- O - Mario Rossi con Tejada y su Orquesta: (Discos)
- X 14h.50 Guía comercial.
- O 14h.55 Wehner y su Conjunto: (Discos)
- X 15h.-- Emisión: RADIO CLUB:
(Texto hoja aparte)
.....
- X 15h.30 "RECORTES DE PRENSA": Fantasía de imágenes mundiales, por Antonio Losada:
(Texto hoja aparte)
.....
- X 16h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....
- X 18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.
- X - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.
 - X - "LA HORA SINFÓNICA DE "RADIO-BARCELONA": Fritz Kreisler con la colaboración de la Orquesta de la ópera nacional de Berlín, interpretando el "Concierto para violín en re mayor", de Beethoven: (Discos)
- X 18h.50 "Khowantchina", de Moussorgsky, selecciones: (Discos)
- X 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- X 19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
X - Novedades de carácter ligero: (Discos)
- X 20h.15 Boletín informativo.
- X 20h.20 Actuación de la CHORAL FEMENINA DE LA MARE DE ^{DEU DE} L'ESPERANÇA:
X "Invocació" (Himno plegaria de la Choral) - L. Millet
X "Oració" - F. Riba y Martí
X "Cançó de la Mare de Déu" (Primer premio del concurso Abat Oliva de Montserrat) - F. Riba y Martí
X "Virginal" - Esquerrà
X "La non non dels papallons" - Francisco Pujol
X "Ha passat volant" - Antonio Pérez Moya
X "O sacrum convivium" - T. L. de Victoria
- X 20h.45 "Radio-Deportes".
- X 20h.50 Guía comercial.
- O 20h.55 Bob Hubert y su Orquesta: (Discos)
- X 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL. Emisiones destacadas.

X 21h.05 Emisión: "Fantasías radiofónicas" (¿Lo toma o lo deja?)

X 21h.20 Guía comercial.

X 21h.25 Cotizaciones de Valores.

X 21h.30 Emisión: "Voces y melodías":

(Texto hoja aparte)

.....

X 21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 22h.05 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X - Canciones por Conchita Supervía: (Discos)

X 22h.10 Guía comercial.

X 22h.15 Impresiones parisienses: (Discos)

X 22h.30 Música popular española: (Discos)

X 22h.45 Retransmisión desde ~~en~~ Monumental Cinema de Madrid: ELIMINATORIA NACIONAL para el CONCURSO INTERNACIONAL DE MÚSICA de Scheveningen (HOLANDA)

X - Damos por terminada nuestra emisión y nos despedimos de ustedes hasta las ocho, si Dios quiere: Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Martes, 10 de Mayo de 1.948

A las 8 h.-.

ALBERT SANDLER Y SU ORQUESTA



- 3777 P. R. 1-X "SELECCIONES WAIKTEUFEL" de Hartly.
2-X "SELECTION" de Archibald Joyce
- 3311 P. C. 3-X "CANCION DE LA MAÑANA" de Elgar.
4-X "CANCION DE LA NOCHE" de Elgar.
- 4160 P. R. 5-X "Melodia de "PERDIDO EN EL BOSQUE" de Ronald.
6-X "Fantasia de "TOSCA" de Puccini.
- 139vals P. C. 7-X "ROSAS DEL SUR" de Juan Strauss.
8-X "DESTINO" de Baynes.

A las 8'45

DIVERSAS DANZAS

Por Issa Pereira y su Orquesta.

- 3819 P. R. 9-X "LA CHULA MARQUESA" de Godoy.
10-X "CANTA PORTUGUESA" de Vidal.

Por Alfredo Alcázar y su Conjunto.

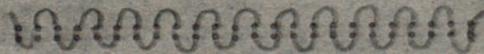
- 3741 P. R. 11-X "CANTA MORNA" de Charro Gil.
12-X "SI ME QUIERES TU DE VERAS" de Robert.

Por Carmen Miranda

- 1330 P. O. 13-X "CHICA CHIA BOOM CHIG" de Gordon.
14-X "ME GUSTAS MUCHISIMO" de Gordon.

Por Glenn Miller y su Orquesta.

- 3526 P. L. 15-X "COCTEL A LA LUZ DE LA LUNA" de Roberts.
16-X "LA CANCION DEL SUEÑO" de Tepper.



PROGRAMA DE DISCOS

A las 12 h.-.

Martes 4, de Mayo de 1.948



DISCO DEL RADIOYENTE

- 4010- P. C. X1- "SOY UN DERROTADO" de Morcillo. por "EL Gran KIKI" Sol. por Miguel Balaño. (1c).
- 4240 P. I. X2- "LA SEBASTIANA" de Quintero por Lola Flores. Sol. por Joaquina Pérez (1c).
- 4252 P. R. X3- "SERANATA TAPATIA" de Cortázar por Orq. Portena Ramos Triguera. Sol. por Pepita Fábregas (1c).
- 3419 P. O. X4- "TE QUIERO" de Mapel por Orquesta Bizarros. Sol. por Lolita. (1c)
- 3982 P. R. X5- "¡SOLTEIRA!" de Kaps. por Alfredo Alcázar. Sol. por Pepita Ana.
- 3692 P. O. X6- "GARROFIN DEL "METRO" de Montreal por Pepe Blanco. Sol. por Mary Feli Gurrucha y Clarita Gil de Muro **COMPROMISO** (1c).
- 3961 P. O. X7- "JOTAS ARAGONESAS" ~~de~~ por José Soto. Sol. por Maria Collado. **COMPROMISO** (1c).
~~xxxxxx~~
- 4250 P.R. X8- "CON PANDERO O SIN PANDERO" de Caetano por Manuel Gozalbo y Ederlinda. Sol por Martinet, Paquito y Candidita. (1c).
- 3078 P. C. X9- "LARGO CAMINO" de Linán por Las Ondelines" Sol. por Justo Condé **COMPROMISO** (1c).
- 3558 P. C. X10- "RIO BRASILEIRO "VOY A RIO" de Paz por Jai-Alai. Sol. por Mercedes y José Algar. (1c).
- 3736 P. C. X11- "TENGO MIEDO, TORERO" de Algueró por Luisita Calle. Sol. por Mary Feli y Antonito Rocosa (1c).
- 4037 P. C. X12- "IA MUCHACHA DEL OESTE" de Alonso por Rina Celi y su Orquesta. por Fedé e Inmaculada de Blanes. (1c).
- 4038 P. O. X13- "MI VIEJO TANGO" de Algueró por Marika Magyar y Orquesta. Sol. por Pedro y Mary (1c).
- 3735 P. R. X14- "UN MILLON DE LUNAS SOBRE HAWAI" de Andy Iona Tong. por Félix Mendelssohn. Sol. por Victoria Patac. (1c).
- 92 Sar. P. I. X15- "IMPORDA" de Morera por Cobla la Principal de La Bisbal. Sol. por Pedro Nogués (1c).
- 551 P. O. X16- "LA FILADORA" de Manen por Conchita Supervia. Sol. por Familia ~~xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx~~ Nogués y Gil de Muro (1c)
- 42 guit.G. C. X17- "MORAIMA" de Espinosa por Sexteto Albéniz. Sol. por Maria de la Paz y José. (1c).
- 2681 G. L. X18- "ATRACTIVA SONRISA" de Penn. por Jeanette Macdonald. Sol. por familia Gutiérrez.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 7 Mayo 1.948

A las 13.15.

LOS CLAVELES

SELECCIONES MUSICALES

De Serrano



INTERPRETES: Amparo Romo.
Amparo Albiach.
Vicente Simón.
Antonio Palacios.

Coro y Orquesta.

- Albúm)
- X1- "Dice que se va..."
 - X2- "Duetto"
 - X3- "Tenga muy bueno dias"
 - X4- ~~"Intermedio"~~ "Que te importa que no venga".
 - X5- "Intermedio"
 - 06- "Mujeres"
 - 07- "Por qué vuelve la cara?"
 - 08- "Final"

.....

A las 13'20

OPERETA: FRAGMENTOS VARIADOS

Por la Orq. Internacional de Concierto.

- 3919 G. I. X9- "Vals de la opereta "SARI" de Kalman.
X10- "EL ENCANTO DE UN VALS" de Strauss.

Por Franz Völker.

- P. P. 011- "SEÑORA LUNA" (2c).

A las 13'40

NOVEDADES EN DISCOS

AIRES FLAMENCOS

Por Pepe Culata.

- 4219 P. C. X12- "LA MEJOR DEL MUNDO ENTERO" de Serrapi.
X13- "PERMITA DIOS Y SI VIENE" de " *canta fxsola*

Por Juanito Varea.

- 4221 P. C. X14- "YA EL SERENO SE DORMIA b) PORQUE ME QUIEREN PEGAR" de Serrapi *Fantasma de Bress (pi*
015- "MARIQUITA MARIA" de Serrapi.

Por Rosita Montero.

- 4225 P. C. 16 X "LA NIÑA DEL CORREGIDOR" de Fontela.
17-0 "LA NIÑA DE SAL" de Fontela.

.....

PROGRAMA DE DISCOS



A las 14 h.-.

S U P L E M E N T O

CHARLIE KUNZ Y SU RITMO

144 PIANO	P. G.	1-	"SELECCIONES EN PIANO nº 52 (2c).
		2-	" " " 16 "
		3-	" " " 4 "
		4-	" " " "

A las 14'45

MARTO ROSSI CON T. JADA Y SU ORQ=

3993	P. C.	5-	"LISBOA ANTIGUA" de Rex Galhardo:
		6-	"EL PAJARITO" de Merino.

A las 14'55

WEHNER Y SU CONJUNTO

	P. T.	7-	"LOS TRINEOS" de Bruyns.
		8-	"ESKAPADEN" de Arndt.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Mayo de 1.948

A las 19 h.-.



S I G U E: KHAWANTCHINA

S U P L E M E N T O

Por la Orq. Filarmónica de Londres.

2663 G. R. 1-~~X~~ Obertura de "LA NOVIA VENDIDA" de Smetana. (2c).

Por la Orquesta Sinfónica Nacional de América
Director Kindler.

2525 G. I. 2-~~X~~ "Polca del ballet" de "LA EDAD DE ORO" de Shostakovitch.
3-~~X~~ "Música de amor de "BORIS GODOUNOW de Moussorgsky.

A las 19'50

NOVEDADES DE CARÁCTER LIGERO

Por la Orquesta de Arthur Kaps.

Prestado P. O. 1-~~X~~ "CAMINTO DE SOL" de Kennedy.
2-~~X~~ "LINDA, LINDA MARI" de Wienler.

Por José Valero.

4143 P. O. 3-~~X~~ "DUJICE ADORADA" de Kern.
4-~~X~~ "OJOS DEL ALMA" de Algueró.

.....

Martes, 4 de Mayo 1948.

A las 20h.--

SIGUEN: NOVEDADES DE CARACTER LIGERO

Por Anne Shelton con Orquesta



- 4210)P.D. 1.- "AMADO MIO"; de Roberts
 02.- "YO BAILARE EN TU BODA", de Miller-Strauss.

Por Jorge Cardoso

- 4212)P.C. X3.- "COBARDIA", bolero de Fabian
 04.- "ESTO ES MI BRASIL", samba de Barroso.

Por Lily Moreno

-)P.C. X5.- "VOU SAMBAR EN MADUREIRA", samba de Oliveira,
 06.- "ESPANHOLA", marcha de Lacerda y Lobo.

Por Geroge Johnson y su Orquesta

- 4216)P.C. 07.- "EL HUMO CIEGA TUS OJOS", fox de Kern.
 08.- "TU LO ERES TODO", de Kern.

A las 20h.20

SUPLEMENTO:

MINIATURAS MUSICALES

Por Reginald Kell

- 3654)P.C. X9.- "SONATA EN FA", de Haendel
 010.- "GIGA", de Corelli.

Por Reginald Foort

- 210)P.V.A. 011.- "REMINISCENCIAS DE CHOPIN", ~~en~~ (2 caras)

Por Montovani y Sidney Torch

- 2407)P.C. X12.- "ANDANTINO", de Lemare.
 13.- "PLASIR D'AMOUR", de Martini.

Por Jack Norman

- 4044)P.P. 014.- "PEER GYNT", de Greig.(2 caras)

Por Ronnie Munro y su Orquesta

- 2582)P.C. 015.- "LAS MIL Y UNA NOCHES", vals de Strauss.

A las 20h.55

BOB HUBERT Y SU ORQUESTA

- 3731)P.V.A. 016.- "CHIU, CHIU", de Molinare.
 017.- "HELO BEBY" fox de Morbot y Noto.

3743)P.V.A.

- 3743)P.V.A. 018.- "QUE CULPA TENGO YO", de Kaps.
 019.- "RAPSODIA EN BUGUI", " " " "

PROGRAMA DE DISCOS



de 1.948

A las 21 h.-.

S U P L E M E N T O

Por Orquesta Musette de Serramont y Morató.

- 4042 P. O. 1- "MIRADAS" de Alcegar.
2- "A LA MAR ME VOY" de Fornes.

Por Célia Gámez.

- 3559 P. C. 3- "ADIOS, PAMPA MIA" de Canaro;
4- "TRAICIONERA" de Curiel

Por María Gloria Bravo.

- 3283 P. C. 5- "QUE NO SEPA NADIE" de Mario Suárez.
6- "UNA NOCHE EN HAWAII" de " "

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 4 de Mayo 1.948

A las 22'05

~~XXXXXXXXXX~~

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

CANCIONES

Por Conchita Supervia.



- 4165 P. O. 01- "LES BARRAQUES" de Vicenta Gallego.
- 02- "DE LA SERRANIA" de Romero.
- 483 P. O. 03- "PEL TEU AMOR" de ~~Segarra~~ Aragall.
- 04- "CANÇÓ DE TRAGINERS" de Segarra.
- 337 P. O. 05- "PAJARICO TRIGUERO" de Ardavin. (1c).
- 348 P. O. 06- "CLAVELLITOS" de Valverde.
- 07- "CANTARES" de Turina.

A las 22'15

IMPRESIONES XXXXXXXX PARISIENSES

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

Por Charles Trenet.

- prestado P. C. 08- "UN AIRE QUE VIENE DE NUESTRA CASITA" de Trenet.
- 09- "SE BAILA EN PARIS" de Trenet.
- " P. C. 10- "SIEMPRE SOLO" de Trenet.
- 11- "LA MER" de Trenet.
- " P. C. 12- "TIERRA" de Trenet.
- 13- "VERLAINE" de "

A las 22'30

MÚSICA POPULAR ESPAÑOLA

Por la Banda Municipal de Barcelona.

- 28 Sinf. 14- "SUSPIROS DE ESPAÑA" de Alvarez.
- 15- "EL BAITLE DE JUIS ALONSO" de Lamote Grignon.

Por Orq. Sevilla, Típica española.

- 7 Dup. 16- "TORRE BERMEJA" de Albéniz.
- 17- "MALLORCA" de Albéniz.

Por la Banda Municipal de Madrid.

- 43 Sinf. 18- "ASTURIANA" (2c) de Villa.

Por Orquesta Sinfónica de Madrid,

- 17 " 19- "RONDAÑA ARAGONESA" de Granados.
- 20- "LA REVOLTOSA" de Chapí.

Emisión VOCES Y MELODIAS - Radio Barcelona - de mayo 1948, a las 21,30

Distintivo: LOS TRES CABALLEROS (fragmento)

Locutor: Señoras, caballeros: como cada martes, llegamos a ustedes la emisión VOCES Y MELODIAS, que les dedica INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, a fin de tenerles al corriente de sus sensacionales ofertas en prendas para caballero, y al mismo tiempo ofrecerles un seleccionado programa musical.

Locutora: Esta noche es Antonio Machín el que ocupa nuestro programa, les rogamos lo escuchen en: TU VIDA Y MI VIDA: ~~LLEVAME~~
Tu vida y mi vida.
(Radiación de TU VIDA Y MI VIDA) ~~LLEVAME~~

Locutor: Hemos dicho sensacionales ofertas. En efecto. INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, presenta estos días una excepcional oferta a base de resolver de manera total el problema de vestir bien, a un precio casi increíble; y decimos casi, porque INCON vende a estos precios. Pongan ustedes atención, caballeros: TRAJE semilana, 285 ptas.; TRAJE lana, 355 ptas.; AMERICANA cheviot, 210 ptas.; PANTALON franela, 75 ptas.; Y todas estas prendas confeccionadas como a medida, y de toda garantía! O sea, que el que no va bien vestido es porque no lo desea, no porque no pueda, pues INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, da unas facilidades asombrosas para ~~que~~ que los caballeros puedan presentarse correctamente vestidos.

Locutora: Piensen, señores, en las extraordinarias ofertas de INCON y escuchen ahora a Antonio Machín, en SOMOS DIFERENTES:

X (Radiación de SOMOS DIFERENTES)

Locutor: Recuerden siempre que INCON no es una tienda, sino el almacén de una fábrica que, con una experiencia de 24 años vendiendo al mayor a toda España, ahora lo hace directamente al público, ~~en~~ y únicamente de prendas de su fabricación. O sea, con toda garantía de rendimiento.

Locutora: Y de nuevo Antonio Machín ante ustedes, Oiganle en TODA UNA VIDA: ~~LLEVAME~~
VIDA: ~~LLEVAME~~

X (Radiación de TODA UNA VIDA) ~~LLEVAME~~

Locutor: Les hemos hablado de prendas de coste reducido. Pero INCON no fabrica solamente trajes de estos precios. Puede proporcionar de ~~en~~ cuantas calidades y precios desee el cliente más cuidadoso, bajo la condición de que vestirse en INCON le representará, siempre, una ~~ganancia~~ ganancia positiva y que nadie más que INCON puede ofrecer.

Locutora: Escuchen nuevamente a Antonio Machín en: CUANDO ME BESAS:

X (Radiación de CUANDO ME BESAS)

Locutor: Caballero: visite INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, e infórmese sin compromiso. Y si se informa... comprará.

Locutora: Señores oyentes, les esperamos en nuestra sintonía el próximo martes, a esta misma hora. Junto a las habituales noticias, les ofreceremos un selecto programa de valsos.

Locutor: Muy buenas noches a todos.
Distintivo: LOS TRES CABALLEROS (fragmento).

GUIÓN PARA LA EMISIÓN "TIC-TAC MUNDIAL"

PARA EL DÍA 4/5/48

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,
LOCUTOR: Dentro de dos minutos sintonicen la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" con la que obsequia a nuestros radioyentes Marianao, la ciudad soñada, informense Rambla de Cataluña, 41 1º, teléfono 10-5-18.
SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,
DISCO:

(Pasado un minuto bajar tono, para dar lugar a que pueda decir el ...)

LOCUTOR: Dentro de un minuto oirán la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" patrocinada por Marianao, la ciudad soñada.
(Vuelve a subir el tono).
SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,
LOCUTOR: ¡Tic-Tac Mundial!

El latido de la actualidad de hoy se lo lleva: PATERSON (ESTADOS UNIDOS)

Los hermanos doctores Phillip y Sidney Joffe, han anunciado haber descubierto una solución que conservará las flores como nuevas durante un tiempo indefinido. Su procedimiento, que hasta ahora ha sido un secreto celosamente guardado, fija la estructura de las células de la flor, haciendo que éstas conserven su color, forma y constitución, aunque perdiendo su fragancia. Los hermanos Joffe, que han trabajado en colaboración con un tío de ambos, llamado también Phillip Joffe, hicieron el descubrimiento, poco menos que por casualidad. El tío de los doctores a que hemos aludido, había preparado una solución para conservar un determinado papel, y ante su fracaso, arrojó una rosa que tenía en la mano dentro del líquido, y se marchó enfadado. Una semana más tarde, se dieron cuenta de que la rosa estaba como si se acabara de cortar del rosal. Comenzaron entonces las pruebas y experimentos para conservar las flores.

Y así el invento para prolongar la vida de las flores, consi~~g~~ue

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,
LOCUTOR: el latido de la actualidad de hoy
SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac

LOCUTOR: Flores, hay algo más hermoso en la naturaleza? Alegran por su fragancia y belleza y por si solas adornan majestuosamente el lugar donde radican.

Uno de los atractivos de Marianao, la ciudad soñada, es sin duda alguna, sus cuidados jardines, llenos de flores, de distintas tonalidades que saturan el ambiente con su perfume embriagador. El mes de mayo, tiene en Marianao, la demostración del subtítulo de mes de las flores.

Y al encanto de sus jardines, se une en Marianao, el atractivo de sus frondosos bosques y parques, llenos de vegetación exuberante, con miles y miles de árboles de diversas clases (palmeras, pinos, abetos, eucaliptos) que proporcionan un clima seco y por lo tanto saludable.

Y en medio de este rincón paradisíaco, surgen, como por arte de magia, lindas torres, construidas con todos los adelantos modernos, deliciosamente enmarcadas por el bosque que las rodea.

Visiten Marianao, la ciudad soñada y podrán constatar la veracidad de nuestras manifestaciones.

Manantiales de agua brotan por doquier, entre ellos el de Santa Bárbara de reconocidas propiedades terapéuticas.

Para deportes y distracciones, cuenta Marianao con pistas de tenis y de patinar, piscina, billares, casino, etc.

En su sobrio oratorio, instalado en el Palacio, sito en el Centro del Parque Marianao, se celebra misa todos los domingos y fiestas de precepto a las 11 de la mañana.

sigue...

Adquiera su chalet entre los pinos y a 12 Km. de Barcelona, con rápidos y cómodos medios de locomoción.

Pida informes en Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18, desde donde gratuitamente les trasladarán a Marianao, la ciudad soñada. Coche diario. No lo olvide, Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18

(Final música y después)

LOCUTOR: Acaban vdes. de oír la emisión "Tic-Tac Mundial" que les ha ofrecido Marianao, la ciudad soñada.

TIRO NACIONAL

REPRESENTACIÓN PROVINCIAL

CALLE ESCUDILLERS, 5, 7 Y 9, PRAL.

TELÉFONO 17475

BARCELONA

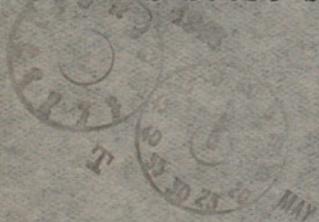
TIRO

La tiradas de entrenamiento y a la medalla del
Tiro Nacional

Con gran intensidad siguen efectuandose en el Poligono de Montjuich los entrenamientos pre-campeonatos nacionales en las varias modalidades del tiro

Tambien siguen con exito creciente las tiradas con obcion a las medallas de la Representación. Con arma corta José Romeu ha ganado medalla de plata a la distancia de 50 metros con 80 puntos y Jesus Bonals igual premio a 25 metros con 86 puntos.

En el tiro de arma larga és de notar el exito de la St^a. Montserrat Poma al conseguir la medalla de bronce con la alta puntuación de 94 puntos e igual premio los tiradores José Chomon y José M^a Carol. Ramon Blay y Agustín Bargas con 83, 80, 75 y 67 puntos respectivamente a 50 metros en series de 10 balas sobre blanco oficial de 30 centímetros.



Tampoco este año ha podido España ir más allá de la primera eliminatoria de la Copa Davis, la mas importante competición del tenis mundial. Frente a los representantes de Suecia -Joahnson y Bergelin- nuestros jugadores hubieron de sucumbir claramente, rotundamente; y tras la cuarta derrota nuestros federativos optaron dejarlo correr y, en lugar de disputar el quinto y ultimo encuentro, prefirieron montar un partido de exhibición entre nuestro campeón Pedro Massip -al que la reglamentación de la Copa prohíbe participar en ella- y el campeón de Suecia, Bergelin. No sabemos si nuestros federativos concibieron esta idea con el propósito de ~~lograr~~ salvar una taquilla que, dado como iban las cosas, se vislumbraba harto menguada, o bien con el de ~~demostrar~~ salvar el maltrecho prestigio de nuestro tenis demostrando, de paso, que sólo a la anacrónica reglamentación del tenis se debe que España no brille en la Copa Davis en la medida de su exacto valer.

Cualquiera que fuese el propósito que animara a nuestros federativos a adoptar la poco airosa actitud de abandonar en una competición de la importancia de la Copa Davis, es lo cierto que, ~~quizá~~ en un orden meramente deportivo, nada se ganó con ello. Y aun podríamos afirmar que salimos perdiendo. Porque Massip quiso la fatalidad que Massip no tuviese un día inspirado ~~así como se comportó~~ y que perdiese, a su vez, ante Bergelin con la misma facilidad con que antes ~~había~~ habían perdido Szavost y Batrolí... Así, ~~nosotros~~ hubimos de ~~quedar~~ quedarnos sin el leve consuelo que habríamos tenido pensando que si Massip hubiese podido jugar ~~de~~ de otro modo hubiesen ido las cosas... No. Hubiesen ido ~~del mismo modo~~, si juzgamos por el resultado del partido en que intervino nuestro campeónísimo.

De todo ello, se saca la consecuencia clara, desoladora, de que lo mucho y bueno que Pedro Massip ha hecho más allá de nuestras fronteras en favor de la revalorización internacional de nuestro tenis, ha quedado, en buena parte, anulado por la mediocre actuación tenida por nuestros representantes en la Copa. Ciertamente que la fatalidad ha intervenido bastante esta vez, ~~impidiendo~~ creando evidentes problemas al encargado de formar el equipo representativo de España. Pero ello no ~~quita~~ pasa de ser un simple paliativo, de muy relativo valor. Porque la indisponibilidad de un jugador -Luis Carles, en este caso- no puede ser un motivo que justifique el pobre papel realizado por ~~los jugadores~~ nuestro equipo. En Este último tiene, a nuestro juicio, otra explicación, mucho más lógica y, por ende, más aceptable. Y es que los dos jugadores en quienes recayó el peso de nuestra representación en las pruebas de simples -Szavost y Castellá- se presentaron a estos partidos a todas luces faltados de preparación. A Szavost, principalmente, le vimos desprovisto ~~de~~ no sólo de una buena puesta a punto de orden estrictamente técnico, sino, incluso, de la preparación física indispensable para desempeñar un aceptable papel, ~~como se puede apreciar~~ ~~en~~ Szavost no en partidos de tanta trascendencia sino, incluso, en un mero partido de concurso social. ~~Como es evidente~~ ~~de~~ Szavost ~~en~~ ~~por~~ ~~que~~ ~~no~~ ~~se~~ ~~preparó~~ ~~de~~ ~~modo~~ ~~adecuado~~ ~~para~~ ~~esta~~ ~~ocasión~~ ~~de~~ ~~gran~~ ~~importancia~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~preparación~~ Faltado, pues, de tan elemental condición, a Szavost no le quedó otro camino, ante un adversario que en punto a preparación física le superó rotundamente, que el de sucumbir sin apelación... Algo parecido podríamos decir de Pedro Castellá. Tampoco su puesta a punto fué lo necesariamente cuidada para defender la suerte de nuestro tenis con alguna probabilidad de éxito. ~~Y de~~ ~~Castellá~~ Esa fué, como decíamos, la razón más directa de ese duro revés que el tenis español acaba de sufrir.

21 --- Madrid, 3.- Después de su encuentro eliminatorio correspondiente a los octavos de final de la Copa de S.R. el generalísimo, contra el Barcelona, los jugadores del Atlético de Madrid se hallan concentrados en Torrelodona. Regresarán el jueves para jugar su encuentro contra el Stade Français y de nuevo volverán a Torrelodona, para el viernes salir con dirección a Barcelona, para disputar el encuentro de vuelta con el equipo catalán, siendo muy probable que fuese al grupo azulgrana a jugar los mismos jugadores que lo vencieron en el Estadio Metropolitano. ALFIL.

22 --- Roma, 3.- Se ha disputado la velica copa del General Pietro Jodi del concurso hipico internacional, que dio la siguiente clasificación:

1.- "Geniente Pietro d'Inzeo" (Italia), con los caballos "Formidable" y "Musa Turora", 11 faltas, 3 m. 27 s. 3/5; 2.- "Pater" (Francia), 11 faltas, 3 m. 29 s.; 3.- "Kupizza" (Méjico), 11 faltas, 4 m. 6 s. 2/5; "Ugo Rizzi" (Italia), 15 faltas, 4 m. 17 s.; "Cervillo" (Méjico), 15 faltas, 4 m. 21 s. ALFIL.

23 --- Budapest, 3.- Los jugadores húngaros han derrotado a los austriacos en los dos últimos partidos individuales del torneo de la Copa Davis, con lo cual Hungría se califica para la siguiente vuelta por cinco victorias contra cero.

Adam Vancic a Gustav Spocht, por 4-6, 6-0, 6-1, 6-3. Josef Luboth venció a Hans Radl, por 6-4, 5-2, 6-2. ALFIL.

24 --- Buenos Aires, 3.- Resultados de los partidos de fútbol de la tercera jornada del campeonato argentino:

Velez Sarafield, 2 - Lanús, 1; Tigre, 2 - Racing, 1; Estudiantes de La Plata, 0 - Uracan, 1; Boca Juniors, 7 - Gimnasia y Esgrima, 2; San Lorenzo de Almagro, 2 - Chacarita Juniors, 1; Genfield, 4 - Rosario Central, 5; Platense, 3 - Independiente, 0; Newell's Old Boys, 1 - River Plate, 2. ALFIL.

25 --- Londres, 3.- La Federación Británica de Lawn Tennis, organizadora oficial de las eliminatorias de la Copa Davis en la zona europea, ha anunciado que Italia ha ganado por walk over (sin competencia) a Polonia, cuyos jugadores no han podido desplazarse a Italia. Italia se enfrentará con el vencedor del encuentro Yugoslavia-Yugoslavia que se celebrará en Estambul. ALFIL.

26 --- Roma, 3.- Un portavoz de la legación checa en esta capital ha dicho hoy que los cuatro jugadores checos de tenis "ya están probablemente en camino hacia Praga". Añadió que Proby, capitán del equipo, telegraficó el viernes al Club de Tenis de Praga diciendo que llegarían este sábado. Dijo además que los jugadores se han mantenido en contacto con la legación, pero se supone que ahora se dirigen a su país.

Los jugadores checos salieron el viernes de Palermo, sin decir una palabra sobre su dirección.

Hasta hoy, los círculos tenísticos italianos, las fuentes checas y la legación no saben nada sobre su paradero. ALFIL.

ALFIL
INFORMACION
VERIFICADA

36 == Avila, 3.- Se ha corrido la segunda etapa el tiempo-arenas, de la primera vuelta ciclista a la provincia de Avila. La clasificaci6n ha sido: primero, Paya, de Madrid en 2-32-8, segundo, Casado, de Segovia, 2-36-40; tercero, Valmoral, de Toledo, 2-36-45; cuarto, Herranz, de Avila, 2-36-52 y quinto, Lopez, de Salamanca, 2-36-48.

El Puerto de Ramadoceros fue coronado en primer lugar por Paya, madrileño. Le sigue un corredor de Toledo. La clasificaci6n general ha sido: Paya, Gonzalez, Herranz, Lopez, Kopac. Por equipos: Primero, Avila; segundo, Madrid; tercero, salamanca; cuarto, valladolid; quinto, Segovia; sexto, Toledo. El premio de la montaña ha sido ganado por Herranz, con once puntos. ALFIL.

37 == Burgos, 3.- Han continuado los campeonatos militares de atletismo, en cuatrocientos valles gran Sembrador, y en 500 metros lisos, Alvarez, quedando eliminado el popular corredor Rojo. Se han clasificado para la final de relevos olimpico, los regimientos de San Marcos 7; Zapateros, 6; Valencia, 23; Sicilia, 22; artilleria, 24 y Colon, 21.

En saltos de longitud vencio Arza; en saltos de altura, Arce; en lanzamiento de clasificaron para la final Pinero, Alvarez y Goli y en jabalina Gavala, Diamond y Albizu; en martillo, Ruiz Cepillo; en peso, Bloeriga y en barra, Herrazabal. ALFIL.

Noticias ALFIL

X 38 == Lisboa, 3.- (Alfil).- La seleccion española de baloncesto ha vencido a la portuguesa por 52 tantos a 27, en el encuentro celebrado esta noche en el palacio de los deportes de Lisboa. ALFIL.

~~39 == Madrid, 3.- Los cincuenta corredores que participaron en la vuelta ciclista a España...~~

39 == Madrid, 3.- Los cincuenta corredores que participaron en la vuelta ciclista a España...

El primer equipo que ha sido formalizado oficialmente es el que corresponde a una casa comercial formada por Miguel Collet, Joaquin Almos, Manuel Costa, Juan Jimeno y Aquatín Niro.

Por lo que se refiere a los equipos extranjeros que han de participar en la gran ronda española, los organizadores tienen ya completo y formalizado el trámite y a punto de ser terminados de una manera definitiva los correspondientes a belga y holandesa, salvando solamente nombres para dar a la publicaci6n quienes han de formar los respectivos equipos. ALFIL.

FINAL.

ALFIL
SECRET

34.- Lisboa, 5.- En el Estadio Nacional, ante una de 50.000 espectadores, el Arsenal de Londres venció esta tarde al Benfica por 4-0. Los equipos se alinearon: Arsenal, Glandia, Hale, Scott, Huxley, Smith, Mercer, Lopez, Legie, Reeko, Forbes y Mc. Pherson. Benfica: Centreiras, Polio, Guillian, Sabana, Moreira, Francisco Ferreira, Spirita Santa, Arsenio, Julio, Nelson y Rogelio. Arbitro el juez ingles F. Webb.

La primera parte del encuentro terminó con el resultado de 1-0, logrado a los tres minutos de iniciado el partido en una salida a destiempo de Centreiras, que Legie aprovechó para rematar de cabeza un balón servido por Mc. Pherson. Un chut ingles estrelló el balón en el palo superior, y a los 15 minutos fue anulado un tante del Benfica por supuesta falta al guardameta extranjero. Se tiraron 6 saques de esquina contra el Benfica, y a los 44 minutos los ingleses volvieron a estrellar el balón contra el larguero.

En la segunda parte, el Arsenal se copió más a fondo y logró otros tres goles: el primero a los 5 minutos, el segundo a los 15 y el tercero y último cuando faltaban seis segundos para terminar el encuentro. El primero fue casual, pues el balón, después de estrellarse en el palo superior, rebote en la espalda del portero portugués y entró en la puerta. El segundo fue un gol irreprochable en remate limpio de cabeza, y el último de un buen tiro después de xxxxxxxx un buen avance de la delantera inglesa. En este segundo tiempo se lanzaron dos saques de esquina contra el Benfica y uno contra el Arsenal.

Los ingleses, aun no acostumbrados bien, no desarrollaron un juego a la altura de la fama que les precedía, y el Benfica estuvo falta de rapidez y de remate en el area de peligro. El delantero centro y el extremo izquierdo ingleses dieron una autentica lección de futbol sobresaliendo por el Benfica Francisco Ferreira y Arsenio.

El arbitraje regular, y el publico chillón y desilusionado por el futbol practicado por ambas equipos. - == AFIL.

35.- Las Palmas, 3.- A bordo del buque ingles "Andes" y procedente de Inglaterra, han llegado a este puerto los jugadores del equipo británico Southampton de futbol. El club marcha a Brasil donde jugara siete partidos contra equipos brasileños entre ellos al Vasco de Gama, campeón suramericano, celebrando otros tres partidos en la capital brasileña y tres mas en San Paulo.

El viaje del equipo británico durara un mes, siendo los gastos de desplazamiento de nueve mil libras, que esperan rebasar ampliamente con los resultados económicos de la gira.

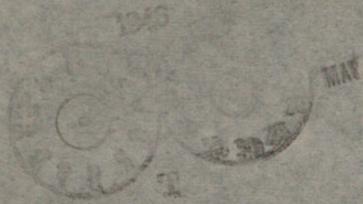
Entre los jugadores expedicionarios figura el joven guardameta escocés, portero internacional, Ian Black, y el veterano Bill Rochford, que posee la medalla de los ganadores de copa. Tambien les acompaña el famoso arbitro ingles, George Rader, que recientemente estuvo en España.

Diez y seis jugadores y cinco directivos componen la expedición del Southampton.- Alfíl.

NUMERO

599

Original Sr.



RADIO CLUB

DIA

4-5-48

Census

SINTONIA

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro microfono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Espectáculos. Música. Variedades.

SIGUE SINTONIA Y
RESUME

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

LOCUTOR

En este momento, señores oyentes, son las....horas y
.....minutos.

LOCUTOR

DESHOJANDO EL ALMANAQUE.

LOCUTORA

Hoja de nuestro almanaque correspondiente al día de hoy MARTES 4 MAYO 1948.

LOCUTOR

Han transcurrido 124 días del año 1948.

LOCUTORA

Salió el sol a las 5 horas 58 minutos.

LOCUTOR

Y la luna a las 4 horas ,2 minutos.

LOCUTORA

Nuestro satélite en el cuarto día de su cuarto ~~XXXXX~~
~~XXXXXX~~ menguante se encuentra en la constelación de Acuario.

LOCUTOR

SANTORAL:

LOCUTORA

Santos Silvano, Ciriaco, Julián, Porfirio, Florián, Paulino, Etebrede, Mónica madre de San Agustín; Antonina, Pelagia, Catalina y Elena.

DISCO: ORGANO

LOCUTOR

San Etebrede fué rey de Mercia (Inglaterra). Después de veinte años de reinado se encerró en un monasterio y murió en el año 1008.

TEMA DE TODOS LOS DIAS

CINE FANTASIO
15 minutos

DISCO DE PIANO EN
SUS ULTIMAS ESTRIAS.
APLAUSOS



Carem Duncan, la gran pianista, triunfa ante todos los publicos de Europa.

VUELVE DISCO DE PIANO
TREN EN MARCHA
DISCO DE PIANO.
COCHE EN MARCHA
DISCO DE PIANO -
SIRENAS DE BUQUE.
DISCO DE PIANO
AVION
DISCO DE PIANO
APLAUSOS

LOCUTORA

El arte atraviesa todas las fronteras en las manos, la inteligencia y en el corazón de Carem Duncan.

DISCO DE PIANO
QUE CORTA PARA LIGAR
CON MUSICA SINFONICA

LOCUTOR

La ilusión de Antonio cifrada en llegar a ser un gran pianista se corta para desembocar en el recogimiento de la ciencia.

SUBE MUSICA SINFONICA
LIGA CON COCHE EN MARCHA

LOCUTORA

El deporte es la razón de la vida en Paul

CORTA DE PRONTO Y
LIGA CON MUSICA FUERTE

LOCUTOR

Su coche de carreras choca contra un árbol y en vez de la muerte le sonrre la vida en los ojos de una mujer.

MUSICA

LOCUTORA

Tres vidas, tres maneras de concebir la existencia, tres sistemas filosóficos en lucha constante con las inclinaciones.

SUBE MUSICA

LOCUTOR

Y los tres, con un solo objetivo a cumplir: el amor.

SUBE MUSICA

LOCUTORA

Una humana y apasionada sinfonia de la vida llevada a la pantalla sobre un tema de Brick Maria. Remarque.

DISCO DE PIANO

LOCUTOR

EL OTRO AMOR.

SUBE DISCO DE PIANO

LOCUTORA

Una interpretación excepcional de Barbara Stanwyck, David Niven y Rice Arcote.

LOCUTOR

Bajo la dirección de André de Toth .

LOCUTORA

Que presentada por CEPICSA se estrena esta noche en el CINE FANTASIO.

DISCO: MUSICA SINFÓNICA

LOCUTOR

La mas tierna sacudida sentimental que pueda haber registrado el corazón femenino.

LOCUTORA

Cada momento de romanticismo en su vida, era una inolvidable experiencia.

DISCO : LA MAÑANA de Grieg

LOCUTOR

Las mas bellas secuencias sobre el fondo de las montañas suizas.

DISCO DE PIANO

LOCUTORA

El fuego del arte, licuando la nieve...

LOCUTOR

La ciencia y el genio creador frente a frente.

LOCUTORA

El deporte llegando a las alturas para tomar parte en la gran prueba del amor.

DISCO PIANO A P.P.

LOCUTOR

La ráfaga melódica que del espíritu y las manos de Caren Duncan pasó por sobre todos los pueblos

de Europa, disputada por dos hombres que son el arranque de dos caminos distintos.

SUBE DISCO
AL FONDO MURMULLOS SUAVES.

LOCUTOR

Y el cuarto elemento...

VOZ

¡Hagan juego señores! ¡Hagan juego! ¡No va más!

SUBEN MURMULLOS

LOCUTORA

El juego. Otra de las grandes pasiones humanas como representante de otro amor, el amor a la materia, ~~el~~ a lo inanimado que se mezcla entre las tres grandes pasiones que sostienen el triángulo romántico y apasionado de las tres vidas que desfilan con sus ilusiones y sus desencantos a través de la vida.

DISCO : PIANO

LOCUTOR

EL OTRO AMOR.

DISCO: PIANO

LOCUTORA

Una superproducción basada en una novela de Brick Maria Remarque.

LOCUTOR

Con Bárbara Stanwyck, David Niven, y Richard Conte,
~~xxxxx~~

LOCUTORA

Dirigidos por André de Toth

VUELVE DISCO PIANO

LOCUTOR

EL OTRO AMOR.

DISCO PIANO - RESUELVE

LOCUTORA

Tres vidas atormentadas. Tres corazones buenos pero cuya bondad es distinta de las de los otros, y de esta diferencia surge el apasionante sufrir y esperar de los tres conceptos que luchan por esa parte de Dios que es dada a los humanos: el amor.

SUBE - DISCO PIANO

LOCUTOR

¡El arte!

MUSICA SIMFONICA

LOCUTORA

¡La ciencia!

COCHE EN MARCHA

LOCUTOR

¡El deporte!

SUBE - RESURIVE

LOCUTORA

Tres modos de entender la vida. Tres sistemas filosóficos en pugna constante, en un ambiente en el que todo es negado menos la esperanza.

LOCUTOR

Menos esa lucecilla que ilumina a las criaturas sosteniendolas a través de la existencia.

DISCO: PIANO

LOCUTORA

EL OTRO AMOR.

DISCO : PIANO

LOCUTOR

La gran superproducción que presentada por CHEPISA se estrena esta noche en el CINE FANTASIO.

DISCO DE PIANO Y APLAUSOS

LOCUTORA

Caren Duncan, la gran artista ha hecho estremecer a todos los públicos del viejo continente con su arte.

DISCO DE PIANO-VUELVE MEZCLA

LOCUTOR

Y la ciencia y el deporte encerrados en dos hombres de férrea voluntad se suman como espectadores ante el gran concierto de la vida para aplaudir y ganar a la mujer que así hace vibrar la sensibilidad de los humanos.

COCHE EN MARCHA -
MUSICA FUERTE

LOCUTORA

El coche de carreras de Paul se estrella contra un árbol en la montaña suiza y cuando cree encontrar la muerte, encuentra la vida, la esperanza y la ilusión en unos ojos de mujer. Pero tambien

encontrará el desencanto.

SUBE) DISCO DE PIANO
QUE CORTA Y PASA A
MUSICA SINFONICA

LOCUTOR

La ilusión de Antony de ~~xxx~~ llegar a ser un virtuoso del piano, queda truncada y el alma se retira a la cartuja de la ciencia, pero también por la investigación puede llegar el amor...

MARCHA NUPCIAL
CAMPANAS

LOCUTORA

Y la Marcha Nupcial suena en las oquedades de las montañas suizas.

LOCUTOR

¿ Para quien?

LOCUTORA

He ahí el dilema .

SUBE Y RESUELVE

LOCUTOR

No dejen de aclararlo viendo

DISCO DE PIANO

LOCUTORA

EL OTRO AMOR.

DISCO DE PIANO

LOCUTOR

Con Barbara Stanwyck, David Niven y Richard Conte bajo la dirección de André de Toth.

LOCUTORA

que esta noche presentará CEPICSA en el CINE FANTASIO.

MURMULLOS SUAVES

LOCUTOR

Y mientras tres corazones luchan por el amor, la voz del "croupier"

VOZ

¡Han juego señores! ¡Hagan juego! ¡No va nada!

SUBE MURMULLOS -
RESUELVE

LOCUTORA

¿Es que acaso no es un juego el amor?

DISCO DE PIANO.

LOCUTOR

EL CTR0 AMOR.

DISCO DE PIANO

LOCUTORA

La gran superproducción que CEPICSA presentará
esta noche en el CINE FANTASIO.

DISCO A P.P.



LOCUTOR

OCHO DIAS RECUPERADOS PARA EL ARTE

LOCUTORA

GUIA DE EXPOSICIONES

LOCUTOR

LA PINACOTECA. Exposición. RODRIGUEZ PUIG. PINTURA 6 palabras

LOCUTORA

SALA PARES. Petrixol,5. GUACHES. MANUEL UMBERT 7 "

LOCUTOR

GALERIAS PALLARES. Exposición Pinturas. PERAPLANELLS 5 "

LOCUTORA

SALA GASPAR. Ex posicion Acuarelas. LLOVERAS 5 "

LOCUTOR

SALA VELASCO. Rambla de Cataluña 87. Chafan Mallorca
ACUARELISTA MADRILEÑO. PEDRO VILARROIG 10 "

LOCUTORA

SALA VINCON. LUIS PALLARES. Pinturas. 5 "

LOCUTOR (Pronuncie Vilajosana
en catalán)

SALA ROVIRA. Exposicion pintura VILAJOSANA 5 "

LOCUTORA

sala pino. Avda Generalisimo.556.
PINTURA POUS PALAU 7 "

LOCUTOR

GALERIAS PONS LLOBET. Exposición óleos. TORRENT BUCH 7 "

LOCUTORA

GALERIAS FRANQUESA. Paisajes,Composiciones, Retratos
TERMENS 6 "

Sigue 63 palabras

Anterior 63 palabras

LCCUTOR

FAYANS CATALAN. ANTIGUEDADES. Avda Jose Antonio 615
PINTURA ANTIGUA Y MODERNA

9 "

TOTAL 72 palabras

XILOBON REPETIDO

SINTONIA

LOCUTORA

CAMARA INDISCRETA

SUBE - DESCIEENDE

LOCUTORA

Despues del estreno de...

LOCUTOR

EL CISNE NEGRO.

LOCUTORA

Por Cuesta Ridaura.

SUBE Y

CUESTA RIDAURA

Toda la belleza de las narraciones fantásticas, de esas narraciones que leídas de niños, aún nos prenden y hasta emocionan de mayores, late en EL CISNE NEGRO, versión cinematográfica de la popular novela de Rafael Sabattini, estrenada anoche en el CINE MONTECARLO.

La película, de una fotografía admirable, perfecta y sugestionadora que refleja y hasta pudieramos decir, que da vida de realidad a las andanzas de la piratería de los tiempos del reinado de Carlos II de Inglaterra, tiene, para que nada le falte, hasta el encanto del tecnicolor. De un tecnicolor pleno de acierto y de naturalidad.

Como es de suponer, las batallas en el mar, los abordajes y la lucha a espada entre el fragor del combate a bordo, se suceden con un verismo que pone en tensión al ánimo más racionalmente tranquilo.

En su género, no cabe mayor perfección, mayor

Alcance R. P. R.
4/5/45



sensación de cosa vivida que llega desde los primeros momentos a la sensibilidad .

Un gran éxito interpretativo de Tyrone Power y Maureen O'Hara. Un gran acierto de dirección y en suma una película que acredita a la 30 TH. CENTURY FOX que presenta EL CISNE NEGRO y al CINE MONTECARLO en cuya sala fué estrenado anoche, y a la que acudirá numerosísimo público.

DISCO: MUSICA RAPIDA

LOCUTORA

Efemerides.

LOCUTOR

4 de mayo.

SUBE - RESUELVE

LOCUTORA

1589.

DISCO SCHEREZADE

LOCUTOR

Llega a La Coruña el corsario Francisco Drake.

SUBE - RESUELVE

LOCUTORA

1733

DISCO: MUSICA FRANCESA

LOCUTOR

Nace en Dax (Francia) Juan Antonio Bordá, astrónomo, matemático y navegante.

SUBE - RESUELVE

LOCUTORA

1814

DISCO :OCASO DE LOS DIOS

LOCUTOR

Llega a Porto Ferrai, isla de Elba, Napoleón Bonaparte.

SUBE - RESUELVE

LOCUTORA

1920

DISCO SINFONICO

LOCUTOR

El marques de Negrón, sobrino del doctor Thebushem, entrega al Museo Postal 886 valuosos libros relativos a la historia del Correo.

DISCO :MUSICA RAPIDA.

BONA FESTA

LOCUTORA

Ahora que nadie nos oye....

SUBE -RESUELVE

LOCUTOR

Les diremos a ustedes, en confianza que no es una broma, que estamos en plena primavera aunque nos esté mal el decirlo. Claro que nadie lo creería, pero como siempre que se hace el ridículo, la gente, pone gesto comprensivo y dice, con una sonrisa de conmiseración:

- Si; estamos en primavera.

Y para demostrar que su asentimiento es solo por cumplir, al mismo tiempo que hablan, abren el paraguas y se levantan el cuello del abrigo. Echan a andar, se meten en un charco por querer alcanzar un travia y con gesto de verdugo se vuelven y repiten:

-Tenia usted razón: Estamos en Primavera...!

Y uno se vuelve a mirar al cielo como pidiendo explicaciones.

Pero, al fin y al cabo, mientras busca una castañera, exclama:

-¡Bueno, hombre, bueno! ¡Estamos en Primavera! Y el calendario de Campo!

SUBE - RESUELVE

" AQUI IRÁ GUIOM CINE FANTASIO "

LUCES DE VIENA

LOCUTOR

Todos los resplandores terminan fundiéndose en el horizonte, como una ilusión de la vida. Únicamente cuando el resplandor proviene de la hoguera del arte, tiene un sentido de supervivencia. Así esas luces de la ciudad de Viena, resplandor de costumbres que a través del tiempo se han ido convirtiendo en arte y que nos hablan de la ciudad con el emocionado lenguaje del recuerdo.

DISCO :RECORDANDO VIENA

LOCUTOR

Recuerdo giratorio como influido por las ondas concéntricas de las aguas del padre río al ser heridas por la piedra de una inteligencia creadora y de un corazón de artista como el de Artur Kaps que ha sabido desentrañar el sentido tradicional de los murmullos de las aguas danubianas.

DISCO: MELODIAS

LOCUTORA

LUCES DE VIENA en su nueva versión, todos los días, 5.30 tarde y 10.30 noche, en el Gran Teatro Español. LUCES DE VIENA es una producción Kaps Joham.

DISCO:LUCES
(sin cantar)

LOCUTOR

LUCES DE VIENA, resplandor del más puro arte que ilumina la actualidad barcelonesa con sus melodías, con sus ritmos y con sus canciones y que hace exclamar a todos ante la permanencia del éxito:

DISCO: QUE BARBARIDAD
(Hasta el final)

LOCUTOR

Valses... sonrisas... ritmos... canciones
en la más clara, viva y amena
melodía en flor
que brota en todos los corazones
con la leyenda LUCES DE VIENA.
Emoción, arte, fragancia, amor.

DISCO:LUCES DE VIENA.

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa ,lo emite todos los dias RADIO BARCELONA
a partir de las tres de la tarde.

LAMOGA

DISCO : BLAZE

LOCUTOR

La sinfonia es algo que tiene un paralelismo con el sentimiento. La música y la vida se encuentran en ese punto o vértice común de la sinfonia. Sentimientos, anhelos, ilusiones son la sinfonia de la vida. Como el tema, la melodía viene a ser, la vida de la música sinfónica.

LOCUTORA

Sinfonia...he ahí la palabra que ahora va unida y enlazada a la sensación del día en la danza. El ballet Simphonie

DISCO : SIMPHONIE

LOCUTOR

de la danza cuyo arte clásico interpretan y sienten como nadie la pareja MOOREN GRACY

DISCO: DANZAS

LOCUTORA

Y si hablamos del baile clásico español, nadie para él, mejor que Lita Vivian, para sentir toda la majestuosidad de una tirana e de unos panaderos....

DISCO: BARBERILLO

LOCUTOR

Y el baile en sí, ese deslizarse por la pista a los acordes de un ritmo moderno no puede tener otros valedores de mayor prestigio que Antonio Busquets con la vocalista Jeannete Sandey y Regis Club, con Francisco Roviralta.

DISCO: FOX

LOCUTORA

Y todo ello, ¿como no? En LAMOGA.

DISCO : BLAZE.

LOCUTOR

Y ahora completará RADIO CLUB con unos minutos
~~xx~~ musicales para la sobremesa la Orquesta GRAN
PALACE que les ofrece primeramente.....

SINTONIA

LOCUTOR

Termina nuestro programa RADIO CLUB, cuando las manecillas del reloj marcan las..... horas yminutos.

LOCUTORA

RADIO CLUB. Este programa que acaban ustedes de escuchar es UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

Asesoras locales

Dia 4 de Mayo de 1.948

NOTICARIO D E LA XVI FERIA OFICIAL E INTERNACIONAL DE FERIAS DE MUESTRAS EN BARCELONA



La aportacion extranjera al próximo certamen ferial, experimentará este año un notable incremento con relación a los anteriores, ya que además de la concurrencia de importantes grupos económicos, ~~XXXXXXXXXX~~ de Italia, ~~Belgica~~, Inglaterra, Estados Unidos, Canadá, Chile, Argentina, etc. se anuncia la participación oficial de Suiza, Belgica, Holanda y semioficial de Francia. Noticias de Paris demuestran que existe gran interes en los medios industriales del pais vecino, para concurrir a nuestra manifestacion ferial, que se celebrará, como es sabido, durante el venidero mes, y siendo los sectores mas importantes los del automovil y el de las industrias metalurgicas que enviaron una notable aportacion, enmarcada con la propiedad habitual puesta de manifiesto en las ultimas manifestaciones feriales a las que concurreó la industrial del pais galo.

Tambien es digna de ser destacada la participacion de los Países Bajos, que en forma incipiente se inició durante el ultimo certamen y que en el presente alcanzará una mayor envergadura, ya que el " Instituto Central de Comercio de la Haya", organismo encargado de encauzar la participacion colectiva y semioficial de la industria holandesa, ha solicitado de la Direccion de la Feria una notable ampliacion de la extension superficial, dado el interes que han demostrado numerosos grupos industriales de aquel pais, para concurrir a nuestro certamen venidero, tanta es la resonancia que han alcanzado las manifestaciones ~~XXXXXXXXXX~~ feriales celebradas anteriormente.

