

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Radio



Guía-índice o programa para el

MIÉRCOLES

día 30 de Julio de 1948.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante	
8h.--	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- Comedia musical: "Historia de dos mujeres":	Rosillo	Dis cos	
8h.15		Emisión des Radio Nacional España.			
8h.30		"Curso elemental práctico de inglés", a cargo de un Profesor de Belpost:		Humana	
8h.45		Cobla Barcelona:	Varios	Discos	
9h.--		Fin de emisión.			
12h.--	Mediodia	Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional.	"	"	
12h.05		Disco del radioyente:	"	"	
13h.--		Programa seleccionado: Obras de Herold, Debussy y Borodin:	"	"	
13h.30		Boletín informativo.	"	"	
13h.40		Diversas canciones:	"	"	
13h.55		Guía comercial.	"	"	
14h.--		Sobremesa	HORA EXACTA.- Santoral del día.	"	"
14h.02			Actualidades ligeras:	"	"
14h.20			Guía comercial.	"	"
14h.25			Emisión: "Tic tac mundial":	"	"
14h.30	Emisión de Radio Nacional de España.		"	"	
14h.45	Impresiones de Montovani y Sidney Torch:		"	"	
14h.50	Guía comercial.		"	"	
14h.55	Música de Salón:		"	"	
15h.--	Tarde	"RADIO-CLUB":	"	Humana	
15h.30		EMISIONES "RADIO-ESCOLARES", de "Radio-Barcelona":	"	"	
16h.--		"EL AUTOMOVIL AL DIA", por Manuel Hernandez	"	"	
16h.10		"Vida comarcal":	"	"	
16h.20		Emisión de la ópera española "MARUZA" Vives	Varios	Discos	
18h.--		Cobla Albert Martí:	Varios	"	
18h.10		Cantares de Andalucía: <i>Rehensuision desde Chamartin</i>	<i>Abacrid</i>	"	
18h.30		Danzas y melodías modernas:	<i>Espanol - Celta</i>	"	
19h.--		"Don Gil de Alcalá", selecciones:	<i>Penella</i>	"	
19h.30		Emisión de Radio Nacional de España.	"	"	
19h.50	"LOS PROGRESOS CIENTIFICOS": "Ha muerto Lumiere, inventor del cine", por el ingeniero Manuel Vidal Español		Recital de poesias		
20h.	Noche	Impresiones de Elisabeth Schumann:	Varios	"	
20h.10		Boletín informativo.	"	"	
20h.15		"El lago del cisne", Ballet Suite: Tschaikowsky	"	"	
20h.20		"RADIO-DEPORTES":	"	"	
20h.45		Guía comercial.	"	"	
20h.50		Características:	Varios	"	
20h.55		HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico Nacional.	"	"	
21h.--		Paul Whiteman y su Orquesta:	"	"	
21h.02		Opereta vienesa: Fragmentos:	"	"	
21h.12		Guía comercial.	2	"	
21h.20	Cotizaciones de Valores.	"	"		
21h.25	Cotizaciones de Valores. <i>Expos "Fantonos radiofonicos"</i>	"	"		
21h.30	Emisión de Radio Nacional de España.	"	"		
21h.45	Grabaciones de la Orquesta Raymonde:	"	"		
22h.05	Guía comercial.	"	"		
22h.15	Impresiones de la Orquesta Municipal de Bournemouth:	"	"		
22h.20		"	"		

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

MIERCOLES

día 30 JUNIO de 1948.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
22h.25		Emisión: "Ondas familiares":		
22h.30		Emisión de Radio Nacional de España (Médica)		
23h.--		RECITAL DE PIANO A CARGO DE LA CONCERTISTA		
		MARIA SALOMÉ LOPEZ QUINTILLA:	Varios	Humana
23h.20		Corales escogidos:	"	Discos
23h.30		"CHARLAS CINEGETICAS", por Jenaro Labandera		
23h.40		Siguen: Corales escogidos:	Varios	"
24h.--		Fin de emisión.		
-o-o-o-o-				

NOTA MODIFICACION PROGRAMA "RADIO-BARCELONA"

Miércoles, 30 de Junio 1948.

A las 20h.-- Recital de poesias de Epifanio Moran, Redentorista
por el rapsoda E. PERALTA.

A las 19h.15 Emisión: "Informaciones luminotécnicas"



PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E.A.J.-1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

MIÉRCOLES, 30 de Junio 1948

.....



X 8h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

O Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

X Comedia musical: "Historia de dos mujeres", de ~~Montorio~~ ^{Rosillo} selecciones musicales: (Discos)

X 8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

X 8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X - "Curso elemental práctico de inglés", a cargo de un Profesor de Belpost.

O 8h.45 Cobla Barcelona: (Discos)

O 9h.-- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

X 12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

X Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

O SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

X 12h.05 DISCO DEL RADIOYENTE.

X 13h.-- Programa seleccionado: Obras de Herold, Debussy y Borodin: (Discos)

X 13h.30 Boletín informativo.

X 13h.40 Diversas canciones: (Discos)

X 13h.55 Guía comercial.

X 14h.-- Hora exacta.- Santoral del día. Emisiones destacadas.

X 14h.02 ACTUALIDADES LIGERAS: (Discos)

X 14h.20 Guía comercial.

X 14h.25 Emisión: "TIC TAC MUNDIAL":

(Texto hoja aparte)

.....

X 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 14h.45 Impresiones de Mantovani y Sidney Torch: (Discos)

X 14h.50 Guía comercial.

o 14h.55 Música de salón: (Discos)

X 15h.-- Emisión: "RADIO CLUB": (Texto hoja aparte)

.....

+ 15h.30 EMISIONES "RADIO-ESCOLARES" de RADIO BARCELONA:

Resumen del programa:

"El Greco y su cuadro "El entierro del Conde de Orgaz"

"Los músicos y los niños: "Mas y Serracant, con ilustraciones musicales por un grupo de alumnas de la Escuela de Formación Doméstica "Córcega".

"Solución al revoltijo alfabético nº 2"

(Texto hoja aparte)

.....

+ 16h.-- "El automóvil al día", por Manuel Hernández, técnico industrial:

(Texto hoja aparte)

.....

+ 16h.10 "VIDA COMARCAL".

(antes de los 6)
(ya) (para descanso partido)

(Texto hoja aparte)

X 16h.20 Emisión de la ópera española "MARUXA", de Vives: (Discos) *Informaciones luminotécnicas*

X 18h.-- ~~Cobla "Albert Martí": (Discos)~~ *Retransmisión desde el Estadio de Chamartín de Madrid: Partido de fútbol de desempate entre el Español y el Celtic. Copa de S. E. Generalísimo*

X 18h.10 ~~Cantares de Andalucía: (Discos)~~

X 18h.30 ~~DANZAS Y MELODÍAS MODERNAS: (discos)~~

X 19h.-- ~~"DON GIL DE ALCALÁ", de Penella, selecciones: (Discos)~~

o 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: *(Sonido de R. Madrid)*

o 19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

o - "Los progresos científicos": "HA MUERTO LUMIÈRE, INVENTOR DEL CINE", por el ingeniero Manuel Vidal Español.

o 20h. Recital de poesías de Espinosa Morán, Redentorista, por el rapsoda E. Peralta: *"La luna llena así bullaba"*

o 20h.40 Impresiones de Elisabeth Schumann: (Discos) *"Atardecer"*

o 20h.15 Boletín informativo. *"¿Qué es un suspiro?"*

o 20h.20 "El lago del Cisne": Ballet Suite, de Tschaikowsky, por la Orquesta Filarmónica de Londres: (Discos) *"Camino del cementerio"*
"Mi paraíso perdido"

X 20h.45 "Radio-Deportes".

X 20h.50 Guía comercial.

o 20h.55 Características: (Discos)

X 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL. Emisiones destacadas.

- X 21h.02 Paul Whiteman y su Orquesta: Selecciones: (Discos)
- O 21h.12 Opereta vienesa: Fragmentos: (Discos)
- + 21h.20 Guía comercial.
- + 21h.25 Cotizaciones de Valores.
- + 21h.30 ~~XXXXXXXXXXXX~~ "Fantasías radiofónicas":
- X 21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: (texto hoja aparte)
- + 22h.05 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
 - O - Grabaciones de la Orquesta Raymonde: (Discos)
- X 22h.15 Guía comercial.
- O 22h.20 Impresiones de la Orquesta Municipal de Bournemouth: (Discos)
- X 22h.25 Emisión: "Ondas familiares": (Texto hoja aparte)
 -
- X 22h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: (Médica)
- X 23h.-- ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
 - X - RECITAL DE PIANO A CARGO DE LA CONCERTISTA MARÍA SALOMÉ LÓPEZ QUINTILLA:
 - X "Papillons!" - Schumann
 - X "Pólonesa" a Chopin
- O 23h.20 Corales escogidos: (Discos)
- X 23h.30 "CHARLAS CINEGÉTICAS", por Jenaro Labandera: (Texto hoja aparte)
 -
- O 23h.40 Siguen: Corales escogidos: (Discos)
- X 24h.-- Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos de ustedes hasta mañana a las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIO-DIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

A las 8 h-.

COMEDIA MUSICAL: "HISTORIA DE DOS MUJERES"

de Muñoz Roman, Rosillo y Montorio

"SELECCIONES MUSICALES"



INTERPRETES: Lolita Garrido.
Raquel Daina.
Mercedes Obiol.
José Castro.
Miguel Bodega.
Lepe.
Cervera
Trasmo.
Paquito Cano

Coro y Orquesta Bajo la Dirección del Mtro. Montorio.

Album) P. C. ~~1~~- "(8 caras)

A las 8:45

COBIA BARCELONA

- 96 sar. G. L. 2- "NURIA" de Borgunyó.
- 3- "LES CARDINES" de Cortacans,
- 81 sar. G. O. 4- "BIS DECOTALS" de Castells.
- 5- "DOICBS CARICIES" de Masats.

.....

A las 12 h-.

DISCO DEL RADIOYENTE

- 2105 G. L. X1- "MARCHA FÚNEBRE" de Chopin por Orquesta Sinfónica de Londres. Sol. por J. P. C. COMPROMISO (1c).
- 3 sar. G. P. X2- "JORN ALEGRE" sardana de Serra por Cobla Barcelona. Sol. por familia Valdivierzo y Pepita Smith. COMPROMISO (1c).
- 87 P. R. X3- "Paquita" vals de Charlys por Acordeonista Alexander. Sol. por Paquita y Anita Fábregas Martínez. (1c).
- 3820 P. O. X4- "MANOS BLANCAS NO OFENDER" bolero de Crespo. por Raúl Abril y su Orquesta. Sol. por Josefina del Palacio y Lolita Montijo. (1c)
- 3529 P. O. X5- "TENGO MIEDO, TORERO" pasodoble de Algueró. Sol. por Cinta Sintés y su esposo. (1c).
- 1595 P. O. X6- "LEVAME LEJOS" foxtrot de Algueró. Por Mario Visconti y su Orquesta. Sol. por Carmela COMPROMISO (1c).
- 3218 P. L. X7- "BAL DE RAMS" valse de Casa Augé. Por Orquesta Demón. Sol. por José Ximínisl de Badalona. COMPROMISO (1c).
- 3 Reg. P. R. X8- "FESTARA" por los Coros Donostiarra. Sol. por Juanito Dominguez. ~~COMPROMISO~~ COMPROMISO (1c).
- 4310 P. L. X9- "CONTINUITAT" sardana de Bou por Cobla La Principal de La Bisbal. Sol por Javierín Caritg y Carmina Iluansi (1c).
- Album) G. O. X10- "Romanza de Rafael de "LA DOLOROSA" de Serrano por Emilio Vendrell. Sol. por familia Nogués, Mary y Pedro (1c).
- 2594 G. L. X11- "POLCAS" de Juan Strauss por Orquesta Sinfónica Ligera. Sol. por familia Gutiérrez, M^a de la Paz y José COMPROMISO (1c).
- 59 sar. P. L. X12- "EL CAVALLER ENAMORAT" de Manén por Cobla La Principal de La Bisbal Sol. por ~~Maria~~ Mercedes y familia (1c).
- 3740 P. L. X13- "SUEÑO CONTIGO" foxtrot de Osser por Tommy Dorsey y su Orquesta. Sol. por Lolita. (1c).
- 3357 P. O. X14- "¡OH, SAMBA!" brasileña de García Moreno por Mario Visconti. Sol. por Antónito y Paquito (1c).
- 3635n P. C. X15- "JUNTO AL BAMBU" canción de Rivera por Imperio Argentina. Sol. por Maruja Caamaño. (1c).
- 4012 P. D. X16- "EL TOREADOR" canba de Geller por Edmundo Ros. Sol. por Lolita Pallarols.. (1c).
- 795 P. L. X17- "ANAPOLA" tango canción de Lacalle por Tito Schipa. Sol. por Teresa Morales, esposo e hijos (1c).

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles 20 de Junio de 1.948

A las 13 h.-.



PROGRAMA SELECCIONADO

OBRAS DE HEROLD, DEBUSSY Y BORODIN

Por Orquesta Filarmónica de
Director Basil Cameron

2625 G. L. 1-X "Obertura de "ZAMPA" (2c)

Por Orquesta Sinfónica de Filadelfia.

2123 G. L. 2-X "PRELUDIO A LA SIESTA DE UN FAUNO" (2c).

Por la Orquesta Filarmónica de Londres.

2657 G. R. 3-X "Danzas polovtsianas" de "EL PRINCIPE IGOR" (3c).
4-0 "MISA EN DO MENOR" de Mozart.

A las 13'40

DIVERSAS CANCIONES

Por Otello Boccaccini.

772 P. L. 5-X "VALS DE LA NOCHE" de Rusconi.
6-X "SERENATA A QUIEN YO QUIERA" de Fusco.

Por Tino Rossi.

Pres. P. L. 7-0 "SERENATA A LA BRISA" de Larue.
8-0 "A LO LARGO DE LAS CALLES" de Larue.

Por Andre Dassary.

Prest. P. P. 9-0 "PLENITUDINIO" de Morey.
10- "HASTA EL FIN" de Hornez.

.....

A las 14 h.-.

ACTIVIDADES LIGERAS

Por Raúl Abril y

- Prestado P. O. 1-X "LAS TRES COSAS" bolero de Larrea.
- 2-X "TORITO REAL" samba-bamba de Crespo.

Por Gema del Rio y Orquesta.

- P. O. 3-X "CANCIÓN CANADIENSE" de Alonso.
- 4-0 "TADO PORTUGUES" de Alonso.

Por Enza Reny con la Orquesta Fachendas.

- P. D. 5-X "EL VALS DEL BUEN HUMOR" vals-canción
- 6-0 "EL MAR" fox-canción de Trenet.

Por Bing Crosby.

- P. D. 7-0 "MI CAPITA ESTA A MIS ORDENES" canción de Berlín.
- 8-0 "CIELO AZUL" canción de Berlín.

A las 1445

IMPRESIONES DE MANTOVANI Y SIDNEY TORCH

- 2407m P. C. 9-0 "ANDANTINO" de Lemare.
- 10-0 "PIACER DE AMOR" de Martini.

A las 14'55

MÚSICA DE SALÓN

- 2583 P. L. 11-0 "EL AMOR REGALA UNAS ROSAS" de Green.
- 12-0 "ROSAS DE PICARDIA" de Green.

.....



A las 16'20



EMISIÓN DE LA ÓPERA ESPAÑOLA "MARUZZA"

de Vives y Frutos.

INTERPRETES: Ofelia Nieto.
Angelos Ottein.
Carlos Galeffi.
Anibal Vela.
J. Ferre.

Coros del Teatro del Liceo y Gran Orquesta.

Album)

- 1-X "Preludio y escena"
- 2-X "Mirate en el espejo"
- 3-X "Dúo Maruzza y Pablo" (2c)
- 4-X "Golondrón"
- 5-X "Guarda Rufo que vienen los novios"
- 6-X "Dúo Rosa y Rufo"
- 7-X "Dúo Rosa y Pablo."
- 8-X "Alma mía"
- 9-X "Escena final. Acto 1º (3c).
- 10-X "Preludio 2º acto" (2c)
- 11-X "Si la señora quiere al pastor"
- 12-X "QUE LA lea prima Rosa".
- 13-X "Tu no te vayas".
- 14-X "Yo no sé por qué estoy triste"
- 15-X "2º acto escena baile y coro"
- 16-X "escena de la tormenta"
- 17-X "Monólogo de Pablo"
- 18-X "Escena final"

.....

(Sigue a las 17h)

A las 18 h.-.

COBIA "ALBERT MARTI"

90 Sar.

- G. C. ~~1~~- "LA FLAMA" de Quirós.
- ~~2~~- "SANTA PAU" de Saderra.



A las 18'10

CANTARES DE ANDALUCIA

Por la Niña de la Puebla.

Album)

- P. C. ~~3~~- "SEVILLA-ALEGRIAS"
- ~~4~~- "ALMERIA-FANDAGUILLOS DE ALMERIA"
- P. C. ~~5~~- "CORDOBA-SOLEARES"
- ~~6~~- "GRANADA-MEDIA GRANDINA"
- P. C. ~~7~~- "MALAGA-MALAGUENA"
- ~~8~~- "HUELVA-FANDAGUILLOS"
- P. C. ~~9~~- "CÁDIZ-GUIJIRAS"
- ~~10~~- "JAEN-MINERAS"

A las 18'30

DANZAS Y MÚSICAS MODERNAS

Por Antonio Machín y su Conjunto.

- 4182 P. O. ~~11~~- "TIENES MUCHO CUENTO" bugui de Araque.
- ~~12~~- "CUANDO MUERE EL DIA" canción fox de Araque.

Por Rafael Canaro y su Orquesta.

- 4280 P. O. ~~13~~- "CUIDADO CON EL TIBURON" guaracha de Monsalve.
- ~~14~~- "LAGRIMAS DE COCODRILO" vlas criollo de Algueró.

Por Mary-Merche y su Orquesta.

- Prestado P. O. ~~15~~- "POCO A POCO" bolero de Kaps.
- ~~16~~- "OLVIDEMOS LO PASADO" canción fox de Algueró.

Por Germán Montenegro y Orquesta.

- P. O. ~~17~~- "TU DIJISTE QUE NO" bolero de Cabrera.
- ~~18~~- "MI TIERRA QUERIDA" corrido mejicano de Cabrera.

Por Enrique Vilar y su Conjunto.

- 4193 P. R. ~~19~~- "JIMMY DORSEY" bugui de Dorsey.
- ~~20~~- "BUEN CEMENTO" foxtrot de Gaillard.

Por Manuel Gozalbo y Ederlinda.

- 94 P. R. ~~21~~- "¿QUE PIENSA MI CABALLO?" samba humorística de Ortega.
- ~~22~~- "EL IPLIM, PLIM!" marcha de Cabrera.

.....

Sigue a las 19 hp.

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles 30 de Junio de 1.948

A las 19 ho.

DON GIL DE ALCALÁ, de Penella.

SELECCIONES



INTERPRETES: La Valseira.
Enric Seguí.
Pablo Torregrossa.
Marcos Redondo.
Amadeo Laurado.

Coro y Orquesta, bajo la Dirección del Mtro. Penella.

Albu.) P. O. (N O T A: Hayq ue seguir el órden del programa que es de las eti-
quetas grandes, no el de los discos.)

- 1- "Romanza de triple".
- 2- "Intermedio y picazzo".
- 3- "Pavana".
- 4- "Brindis".
- 5- "El jarabe".
- 6- "Las mariposas".
- 7- "Romanza de Don Gil".
- 8- "Romanza de Don Diego".
- 9- "La habanera".
- 10- "La confesión".

.....

S U P L E M E N T O

SOLOS DE CIARINETE

Por Reginald Kell.

- 3654 P. C. 11- "SONATA EN FA" de Handel.
12- "GIGA" de Corelli.

M E L O D I A S D E G E R S H W I N

Por Andre Kostelanetz.

- 3823 P. C. 12- "SELESCCIONES DE GERSHWIN" (2c).

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles 1 de Junio 1.948

A las 20 h.-.



IMPRESIONES DE ELISABETH SCHUBERT

- 3789 P. L. 1- "LA JAPONESITA" de Brahms.
- 2- "LA ALONDRA" de Schubert.
- 3313 P. L. 3- "Canción de cuna "EL BESO" de Smetana.
- 4- "Canción de Solvig de la suite "PEER GYNT" de Grieg.
- 3790 P. L. 5- "EL MURCIELAGO" de Strauss.
- 6- "MI Sr. MARQUES" de Strauss.

A las 20'20

"EL LAGO DEL CISNE" BALLET SUITE

de Tchaikovsky

Por Orquesta Filarmónica de Londres.

Bajo la Dirección de Juan Barbirolli.

- 3920 G. L. 7- "Nº 1 Escena. Nº 3 Danza de los pequeños cisnes.
- 8- "Nº 2 vals.
- 3921 G. L. 9- "Nº 4 Escena. Solo de violín Antonio Brosa.
- 10- "Nº 5 Danza húngara. Czardas.

S U P L E M E N T O

GRABACIONES DE LA SOPRANO MAARTJE OFFERS

- 4299 P. L. 11- "Stride la vampa de "EL TROVADOR" de Verdi.
- 12- "AVE VERUM" de Mozart.

A las 20'55

C A R A C T E R Í S T I C A S

Por Orquesta Leo Eysoldt.

- P. T. 13- "ILUSIONES INFANTILES" de Rixner.
- 14- "SUEÑO INFANTIL" de Rixner.

.....

A las 21'00-

PAUL WHITEMAN Y SU ORQUESTA

SELECCIONES



3934

- G. R. 1- ~~X~~ "EL NIÑO MELANCOLICO" de Burnett.
- 2- ~~X~~ "EL HOMBRE A QUIEN QUIERO" de Gershwin.

A las 21'20

OPERA VIENESA

FRAGMENTOS

Por Julius Patzak.

- P. P. ~~X~~ 3- "BOCCACCIO" de Suppé.
- 4- ~~X~~ "EL ESTUDIANTE MENDIGO" de Millöcker.

Por Franz Vülker.

- P. P. ~~X~~ 5- "SEÑORA LUNA" de Lincke. (2c)

A las 21'30

OPERA

Por Piero Pauli.

- 4317 P. L. ~~0~~ 6- "Acto 1º Dal Campi, dai prati de MEFISTOFELDES" de Boito.
- 7- " 3º Giunto sui passo estremo " " "

Por María ~~Kacina~~ Laurenti.

- 4327 P. R. ~~0~~ 8- "Donde lieta uscì de "LA BOHEME" de Puccini.
- 9- "Sona andati" de "LA BOHEME" de Puccini.

Por Conhita Velázquez.

- 4329 P. R. ~~0~~ 10- "Presso il baston di Siviglia" de "CARMEN" de Bizet.
- 11- "All'udir del sistro il suon de "CARMEN" de Bizet.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles 30 de Junio de 1.948

A las 22'05

GRABACIONES DE LA ORQUESTA RAYMONDI



Prestado

- G. L. 1- "ESTRELLA" de Goerh.
- 2- "GRANDES EXPECTACIONES" de Coehr.

.....

A las 22'20

IMPRESIONES DE LA ORQUESTA MUNICIPAL BOURNEMOUTH

- 2368 G. R. 3- "Dúo de Piccolos de PAJAROS REVOLUCIONARIOS" de Gennin.
- 4- "IDILIO BRETON" de Gennin.

.....

A las 23:30

CORALES ESCOGIDOS



Por Coros del Teatro de la Comedia de Milán.

- 3929 G. R. 1- "La tempestad de "OTELLO" de Verdi.
- 2- "FUOCO DI GIOIA" " " "

= 23.40 =

Por Coro Madrigal Irmler-

- 3925 G. P. 3- "HYMNE" de Kromolichi (2c).

Por Coro y Orque. del Estado de la Ópera de Ber-
lin.

Bajo la Dirección del Mtro. Leo Blech.

- 24 Wagner G=L. 4- "Escena de la Iglesia. Acto 1º de "LOS MAESTROS CANTORES" de Wagner.
- 5- "Despiértate que se aproxima el día" ()

.....

GUIÓN PARA LA EMISIÓN "TIC-TAC MUNDIAL"

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: Dentro de dos minutos sintonicen la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" con la que obsequia a nuestros radioyentes Marianao, la ciudad soñada, informense Rambla de Cataluña, 41 1º, teléfono 10-5-18

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

DISCO:

(Pasado un minuto bajar tono, para dar lugar a que pueda decir el ...)

LOCUTOR: Dentro de un minuto oirán la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" patrocinada por Marianao, la ciudad soñada.

(Vuelve a subir el tono)

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: ¡Tic-Tac Mundial!

El latido de la actualidad de hoy se lo lleva: SAINT ALBANS (INGLATERRA)

William Spencer Attwood, de 76 años de edad, que acaba de ganar un concurso cuyo premio consiste en una semana de vacaciones en París, ha vendido éste por quince libras esterlinas, manifestando: "Soy demasiado viejo ya. Si tuviera cincuenta años menos, iría yo mismo a París y me divertiría."

Y así el señor que desprecia unas vacaciones en París, consigue

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: el latido de la actualidad de hoy

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: Comprendemos que el señor Spencer prefiera la tranquilidad que el ajetreo de un viaje y diversiones "movidas", no solamente por su edad, sino porqué en realidad, la vida normal y cotidiana es tan febril y agotadora, que se aspira mucho más a unas vacaciones en un lugar de paz y sosiego, que en capitales de intenso barullo.

Marianao, la ciudad soñada, les ofrece esta tranquilidad tan necesaria en fuerte contraste con el vivir actual. Además en ella se puede vivir todo el año, pudiendo así disfrutar de su clima y de su ambiente siempre.

No lo olviden: Marianao es un delicioso rincón paradisíaco, donde la naturaleza ha prodigado abundantemente sus dones. Frondosos bosques, exóticos parques, cuidados jardines, romántico lago, todo ello existe en Marianao, y a su belleza única, une su clima seco y por lo tanto sano, producido por las emanaciones salutíferas que se desprenden de los árboles, plantas y flores que llenan el Parque Marianao.

Su magnífica piscina, está rodeada de exuberante follaje de diversos verdes que le dan el tono exótico de una piscina tropical.

Y entre tanta belleza, surgen como por arte de magia, espléndidos chalets, contruidos con todos los adelantos modernos: amplias y ventiladas habitaciones, acogedora sala de estar, coquetona chimenea, cuartos de baño ultra-modernos, cocina con termosifón, garaje, sótanos, bosque, parque o jardín rodeando la casa, deliciosamente cuidado.

Para evitar la monotonía en la construcción, en Marianao se edifican chalets de 26 modelos distintos (rústico, catalán, vasco, modernos, californiano, etc.) pudiéndose escoger además su emplazamiento, ya que en Marianao, existen solares entre su exuberante fronda y en altozanos de maravillosas perspectivas.

Visiten Marianao, la ciudad soñada y podrán constatar la veracidad de nuestras manifestaciones.

Manantiales de agua brotan por doquier, entre ellos el de Santa Bárbara de reconocidas propiedades terapéuticas.

Para deportes y distracciones, cuenta Marianao con pistas de tenis y de patinar, piscina, billares, casino, etc.

sigue....

En su sobrio oratorio, instalado en el Palacio, sito en el centro del Parque Marianao, se celebra misa todos los domingos y fiestas de precepto a las 11 de la mañana.

Adquiera su chalet entre los pinos y a 12 Km. de Barcelona con rápidos y cómodos medios de locomoción.

Pida informes en Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18, desde donde, gratuitamente, les trasladarán a Marianao, la ciudad soñada. Coche diario. No lo olvide, Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18

(Final música y después)

LOCUTOR : Acaban Vdes. de oír la emisión "Tic-Tac Mundial" que les ha ofrecido Marianao, la ciudad soñada;

Día 30 de Julio de 1948.
A las 22,25.

-Aquí RADIO BARCELONA. (DISCO. A SU TIEMPO SE APLANA PARA DECIR:

-ONDAS FAMILIARES... Distracción que les ofrece la Nueva Urbanización ALBARROSA... ALBARROSA... la naturaleza en todo su esplendor: llano y montaña, pinos y lejanías y a veinte kilómetros de Barcelona. ¿La Nueva y verdadera Urbanización del porvenir? ALBARROSA. (SE AGRANDA EL SONIDO. SE APLANA PARA DECIR:

-ONDAS FAMILIARES, por Pousinet. (SE AGRANDA EL SONIDO.

ESTUDIO.

Pousinet - Buenas noches señores radioyentes... Un momento antes de hablarles, me estaba riendo, pues... entre las muchas cosas que estaba pensando, pensaba que, seguramente ustedes habrán pensado alguna vez en lo que yo pienso... Desde luego, tanto cuando ustedes lo piensan, como cuando lo pienso yo, me figuró que acabaremos lo mismo: haciendo un movimiento de cabeza como diciendo: ¡Siempre será así!... ¡A que muchas veces se les ha ocurrido pensar naturalmente que para pasar el rato-en lo que han sido de chicos, en lo que son de hombres, y en lo que habían pensado ser. ¡A que sí! Cuando somos chicos, todos somos aproximadamente iguales. Pero que aunque cada chico, crean sus padres que no se parecen a los demás, quitados unos pocos-muy pocos-los demás, podríamos decir como dijo el dueño de aquel mesón que le preguntaron si aquellas tres hijas eran suyas, y constató, que por lo menos estaban hechas por el mismo patrón... A todos nos ocurre lo mismo: A medida que vamos creciendo, nos vamos asombrando de lo bobos que son los demás al no darse cuenta de lo listos que somos nosotros. ¡Cuántas veces no estamos decididos a mandar a la porra a los amigos, al patrón, a la novia...! hasta a la familia! ¿Qué les pasa a esta gente? (Nos preguntamos) Son duros de comprender, egoístas. Sin embargo, nosotros, no. Siempre que pasamos ante una estatua, la quibariamos para ponernos nosotros. A los 20 a los 22, a los 25, no nos explicamos como los demás son tan cerriles... No sé si a ustedes les habrá pasado. Yo a los 19 años, recuerdo que decía muchas veces: "Si a los 30 años no soy rico, me suicido". Sí, sí... Pasaron los 30, los 40, los 50 y... aquí me tienen ustedes sin una gorda, pero gordo. ¡Es lo único que he sacado de la vida: grasa! Y la grasa me la ha ido dando la tranquilidad, a medida que como todos me he ido dejando domar. Las riendas duras de la educación, el bocado fuerte del miedo a perder algo, nos hace ir siendo simpáticos, dóciles, amables... y nos vamos desinflando. Cada año vamos viendo más claro y considerando las ilusiones como una cosa perdida. Por eso cuando los que pasan por nuestro lado atropellándose unos a otros y nos ven sin prisas, calmados, nos miran diciendo: "Este ya está viejo". Y no saben que lo que estamos es, hasta la coronilla y convencidos que es igual correr que estar parado; que nada depende de nuestros deseos, sino de lo que nos dejen hacer los demás... que aquello de que, de los osados es el mundo, es filfa. (Pues ya no habría mundo, siendo tan grande el número de los osados.-se lo habrían comido) Hoy don Quijote con todo su idealismo, si se echara por esos caminos y carreteras de Dios, antes de las dos horas, daría con sus huesos en el calabozo del primer pueblo donde le atraparan, y de allí, se lo llevarían al manicomio... Eso de mad que cada hombre es hijo de sus obras, ¡mian! Hoy las obras necesitan de muchos hombres. (Acuerdense ustedes del Metro Transversal) y generalmente queda propiedad del que paga la obra; que suele ~~muermu~~ ser el único que no ha trabajado en ella. Total: que de lo que pensamos ser, a lo que somos, hay generalmente la misma diferencia que hay... de lo que somos... a lo que habíamos pensado ser. ¡Casi nada! (SE AGRANDA EL SONIDO.

-Por eso en esta vida no hay que perder el tiempo dando vueltas, pues, en menos que canta un gallo, ya estamos para el arrastre. La vida parece larga viviendo estrechos, en un piso corto y oscuro, con ventanas pequeñas, sin baño, sin ventilación suficiente... Pero hagámonos una casita mona, llena de sol, rodeada de jardín con una azótea a los cuatro vientos y entonces sacaremos sustancia a la vida... ALBARROSA les brinda esa oportunidad. No la pierdan. ALBARROSA está situada en un verdadero paraíso de delicia: cerca y lejos de Barcelona, abastecida de aguas abundantes y seguras. (Aunque no llueve es igual) en ALBARROSA nunca faltará agua para regar sus plantas sus flores, para la ducha, para la piscina... ALBARROSA es, la verdadera Urbanización de nuestros días, la que necesitamos todos, porque tiene de todo y es para todos... No lo piense más. Visite ALBARROSA, entere de sus condiciones de oferta y se convencerá de que lo que yo digo es todo cierto: ALBARROSA es una verdadera oportunidad para ser propietario... ¡ALBARROSA! ¡Qué bonita es ALBARROSA! (SE AGRANDA EL SONIDO. SE APLANA PARA DECIR:

LOCUTORIO.

-¡Qué bien se pasa el verano en ALBARROSA! ¡Qué delicia vivir todo el año en ALBARROSA... en la Nueva Urbanización llamada a ser una continuación de Barcelona... el adorno de sus alrededores. ALBARROSA muy pronto será lo más buscado y preferido de las afueras de Barcelona... será la Urbanización más deseada. ¿Deben visitarla? Coches diarios, informes generales, planos, condiciones de venta, Plaza Peso de la Paja, 2. Teléfono I4-8-78. ¿La Nueva y verdadera Urbanización del porvenir? ALBARROSA. (SE AGRANDA EL SONIDO HASTA FIN DEL DISCO.

Informaciones luminotécnicas

SECCION OSRAM

Miércoles, 30 Junio 1948
A las 19,15

DISTINTIVO MUSICAL
(Ob. Guillermo Tell)



Importante

OSRAM, la fábrica de LA LAMPARA DE GARANTIA Y CALIDAD. LA LAMPARA DE MUCHA LUZ POR POCO FLUIDO, con ésta sesión de hoy da fin a una serie de emisiones radiofónicas con las que ha pretendido divulgar los más elementales principios y normas luminotécnicas, con objeto de aportar su pequeño esfuerzo en pro, no solo del nivel cultural de nuestro pueblo, sino principalmente de la higiene de la vista, tan descuidada hace unos años en nuestro país.

Afortunadamente van siendo ya legión los que comprendiendo la eficacia de un buen alumbrado, tanto en la industria, como en la calle y en el hogar, han dispuesto o reformado en consecuencia sus instalaciones, de acuerdo con las enseñanzas de la luminotécnica, y puede afirmarse rotundamente que todos, absolutamente todos, los que así han obrado han visto compensados con creces sus esfuerzos en este sentido, aún aquellos que con un concepto equivocado de la economía esperaban mejorar la suya particular a costa de sus ojos y en muchos casos de los de sus empleados y obreros, empleando lámparas de potencia evidentemente insuficiente y por haber dejado de instalar algún que otro foco, o punto de luz, en lugares donde incluso el mas profano y lego en la materia aconsejaría su colocación.

Teniendo en cuenta que la mayoría de cuantos amablemente nos escuchan habrán seguido nuestras pasadas emisiones, y que por lo tanto ya saben como deben hacerse estas cosas, nos limitaremos a recordar escue-

tamente las condiciones esenciales que debe reunir toda instalación de alumbrado artificial para que pueda considerarse eminentemente racional:

1º La intensidad media de iluminación sobre el plano de trabajo, así como el color y la calidad de la luz, deben ser adecuados al trabajo o finalidad a que se destine el local iluminado.

2º Ausencia total de deslumbramiento.

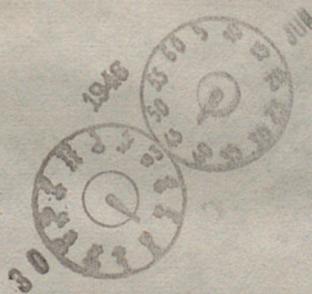
3º Uniformidad de iluminación aceptable, y

4º Máximo rendimiento lumínico.

Recordamos asimismo que los Reglamentos Oficiales fijan los valores mínimos de cada uno de los conceptos citados para los distintos casos que puedan presentarse.

OSRAM SIEMPRE A LA CABEZA DEL PROGRESO agradece la amabilidad y perseverancia que han tenido al escucharle a través de Radio-Barcelona, y al despedirse de ustedes en la campaña que hoy finaliza, les ofrece LA MARAVILLOSA LAMPARA OSRAM. LA LAMPARA DE GARANTIA Y CALIDAD. LA LAMPARA DE MUCHA LUZ POR POCO FLUIDO.

DISTINTIVO MUSICAL
(Ob. Guillermo Tell)



1943 JUN 30



Retransmision Partido Español-Celta. Miércoles 30 -
A las 6 tarde.

ENTRADA
TARDE DE FUTBOL
LIGA CON MARCHA JUMAR

LOCUTOR

En esta tarde de Futbol, de apasionado futbol, y a los acordes de su marcha típica y popular, Establecimientos JUMAR de la calle Union num. 5, a cinco metros de las Ramblas ofrece a Barcelona entera, la retransmisión desde Madrid, desde el Gran Estadio de Chamartín de Madrid, del segundo partido del desempate para la final de la Copa de su Excelencia, el Generalísimo, entre el Real Club Deportivo Español y el Celta de Vigo.

- Establecimientos JUMAR de la calle Union num. 5, a cinco metros de las Ramblas, aprovecha estos instantes que preceden al emocionante partido del desempate Español-Celta, para decir a todos los aficionados que aunque la lluvia se haya hecho dueña de Barcelona, el sol volverá, y solamente JUMAR tiene el mas grande surtido de gafas de sol, con la modalidad de venta multicolor que no solo puede hacer que las gafas resulten gratis, sino que además gane dinero.

- Esto solo JUMAR, calle Union numero 5 a cinco metros de las Ramblas.

- En JUMAR que les ofrece en estos instantes desde Madrid, y en transmisión especial para sus amigos y favorecedores que son Barcelona entera, el segundo partido de desempate entre el Real Club Deportivo Español y el Celta de Vigo.

SUBE MARCHA
TARDE DE FUTBOL

(CONEXION)

(INTERMEDIO)

VUELVE TARDE FUTBOL
Y VUELVE MARCHA JUMAR

TARDE DE FUTBOL
MARCHA JUMAR

LOCUTOR

Y hemos llegado al final de la primera parte del emocionante y sensacional encuentro entre Real Club Deportivo Español y el Celta de Vigo que se está disputando en el Gran Estadio de Chamartín de Madrid para ~~ver~~ ver quien llega a la final de la Copa del Generalísimo.

- El resultado al finalizar este primer tiempo es de.....

- Y recordamos a ustedes que la retransmisión de este sensacional encuentro está ofrecida por Establecimientos JUMAR de la calle de Unión número 5 a cinco metros de las Ramblas. ~~ido~~

- Pero, no siempre el descanso ha ~~de~~ pelear, el descanso es también información, y así, mientras nos avisan para el comienzo de la segunda parte de tan apasionado y sensacional encuentro aprovecharemos estos minutos para pasar ante los oídos de ustedes el último Noticiario de Novedades JUMAR.

MARCHA JUMAR
SUBE - DESCLENDE

LOCUTOR

- Noticiario de Novedades JUMAR.

SUBE - DESCLENDE

LOCUTOR

- Producción de Establecimientos JUMAR de la calle Unión num. 5 a cinco metros de las Ramblas para sus amigos y clientes que son Barcelona entera.

SUBE - COMPASES

- Sabía usted la última noticia que conmueve en estos momentos a el mundo entero, ¿no? Escúchela.

COMPASES

- Noticiario JUMAR da cuenta del arribo de la era plexiglas.

COMPASES -MARCHA

- Y al darles cuenta de la sensacional nueva les comunica que en establecimientos JUMAR de la calle Unión num. 5 a cinco metros de las Ramblas, y siguiendo y cumpliendo las obligaciones que la era plexiglas impone tienen un gran surtido de gorros de baño, delantales, peinadores... todo ello en materia plástica.

SUBE - ~~DESCLENDE~~
LIGA CON MUSICA
CINEMATOGRAFICA

- ¿Ha visto usted ESCUELA DE SIRENAS?
- Pues si ha visto usted ESCUELA DE SIRENAS recordará la capita que luce Esther Williams en forma de capote de paseo.

SUBE - DESCLENDE

- Esta capita ideal para las playas por primera vez en España puede admirarla y adquirirla en establecimientos JUMAR, Avenida del Generalísimo 600, junto a Plaza Calvo Sotelo.
- Solo artículos de Calidad.

MARCHA JUMAR

- Y ahora el Noticiero de Novedades JUMAR les da cuenta de una interesantísima: la de haber recibido zapatillas de corcho y materia plástica, insustituibles para campo, playa y hogar.

SUBE - DESCENDE

- Otra interesantísima novedad JUMAR es, el parasol protector de los ojos que evitará toda esa serie de complicaciones de las que son causa de las que son causa los rayos solares.
- Para-sol es una exclusiva JUMAR.
- Una exclusiva de establecimientos JUMAR de la calle Unión número 5 a cinco metros de las Ramblas.

SUBE MARCHA
DESCENDE
COMPASES

- Y antes de que comience la segunda parte del sensacional y apasionado encuentro entre el Real Club Deportivo Español y el Celta de Vigo que se está jugando en el Gran Estadio de Chamartín y que establecimientos JUMAR retransmite en la onda por RADIO BARCELONA, el Noticiero JUMAR recuerda a todos los escritores barceloneses su gran Concurso de libretos para una revista que, bajo el título ¿Yo soy él? estará destinado a presentar a todos los ganadores de su concurso.
- Este Certamen de libretos para Revista, estará abierto hasta el próximo día 31 de julio a las siete de la tarde en que se cerrará el plazo de admisión.
- Establecimientos JUMAR ha creado para el Concurso un premio indivisible de 5 mil pesetas que llevará inherente el estreno de la revista.

COMPASES
MARCHA JUMAR

- Kalos es el mejor bronceador.
- Pídale en JUMAR, Unión num. 5 a cinco metros de las Ramblas.

SUBE - DESCENDE

- En Establecimientos JUMAR se cuenta con el mayor surtido de gafas de sol que ofrece con su sistema de venta multicolor.
- Usted va a Establecimientos JUMAR de la calle Unión num. 5 a cinco metros de la Rambla y adquiere unas gafas de sol.
- Inmediatamente de haberse decidido por un modelo determinado se le hace entrega - usted mismo los toma - de dos caramelos.
- Los desanueva y según el color de cada uno, tendrá ~~xxxxx~~ una rebaja que puede llegar hasta a 200 pesetas.
- Si el total que arroja el color de los caramelos es superior al precio de las gafas por usted adquiridas, entonces Establecimientos JUMAR le hace entrega de la diferencia en metálico.
- Este es el sistema de venta multicolor que Establecimientos JUMAR de la calle Unión num. 5 a cinco metros de las Ramblas, tiene para sus gafas de sol.

- Para fajas tubulares acuda a Establecimientos JUMAR, y recuerde que en Avenida del Generalísimo 600 junto a plaza Calvo Sotelo, Establecimientos JUMAR le ofrece solamente artículos de calidad.

SUBE - RESUELVE

- Establecimientos JUMAR ofrece desde el Gran Estadio de Chamartín de Madrid, el segundo tiempo del sensacional partido de desempate entre el Real Club Deportivo Español de Barcelona y el Celta de Vigo.

(CONEXION)

(FINAL)

- Ha terminado en el Gran Estadio de Chamartín de Madrid, el segundo partido de desempate entre el Real Club Deportivo Español y el Celta de Vigo con el resultado.....

clasificándose por tanto para la final frente al Sevilla Club de fútbol, el

* Establecimientos JUMAR de la calle Unión número 5 a cinco metros de la Rambla, saluda a sus amigos y favorecedores.

- Y les recuerda su gran surtido en gafas de sol con la modalidad de venta multicolor entregándose dos caramelos por persona que son dinero contante y sonante.

- Y que en establecimientos JUMAR Avenida Generalísimo 600 junto a la plaza Calvo Sotelo, puede admirar y adquirir las ideales gafas para playa según el modelo que luce en ESCUELA DE SIRENAS Esther Williams!

- Establecimientos JUMAR Unión 5 a cinco metros de la Rambla, agradece la atención prestada y se despide de ustedes, quedado como siempre, en espera de su visita en Unión 5 a cinco metros de la Rambla y en Avenida Generalísimo 600 junto a Plaza Calvo Sotelo. Solo artículos de calidad.

- Esta retransmisión ha sido una aportación CID PARA RADIO y una gentileza para Barcelona entera de Establecimientos JUMAR.

MARCHA JUMAR

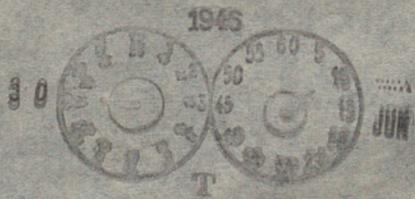
Original de
Censura



FANTASIAS RADIOFONICAS

DIA 30-6-48

Censura



SINTONIA

LOCUTOR

Bodas de Oro.

LOCUTORA

Bodas de oro de Paños Ramos.

SINTONIA

LOCUTOR

Ultima semana de la doble y sensacional oferta de PAÑOS RAMOS con motivo de sus bodas de oro.

LOCUTORA

Ultima semana de hasta el 40% del precio de orillo, y de los precios reducidísimos de sus sastres adheridos.

LOCUTOR

Ultima semana del nuevo surtido superior en calidades y gustos ya ya agotado.

LOCUTORA

Varios contadores de pesetas de ahorre verdad y un espléndido traje a medida de estambre de la mejor calidad, mas barato que el mas barato traje de confección.

LOCUTOR

Ultima semana de la sensacional y doble oferta de PAÑOS RAMOS con motivo de sus bodas de Oro.

LOCUTORA

Hasta el 40% del precio de orillo y precios reducidísimos de los sastres adheridos.

LOCUTOR

Vea escaparates.

LOCUTORA

Vea escaparates.

LOCUTOR

Entre por curiosidad.

LOCUTORA

Y comprará por conveniencia!

TROMPETAS

LOCUTOR

PAÑOS RAMOS ,recuerda a usted que esta es la ultima semana de su doble sensacional y unica oferta hasta el 40 % sobre el precio de orillo!

LOCUTORA

Y los precios especialisimos de hechuras de sus sastres adheridos. Una doble economia con la que obtendrá un espléndido traje a medida de hechura insuperable mas barato que el mas barato traje de confección.

LOCUTOR

Una melodia para su hogar que recordará siempre como se recuerdan todas las melodias gratas.

DISCOS MARY PAZ

LOCUTORA

Ultima semana de la doble oferta de Paños Ramos con motivo de sus Bodas de Oro.

LOCUTOR

Recuérdelo y aproveche los tres dias que quedan para beneficiarse de esta oferta inolvidable.

LOCUTORA

Vaya a PAÑOS RAMOS, Vean escaparates!

LOCUTOR

Entren por curiosidad y compraran por conveniencia.

LOCUTORA

Ultima semana de la sensacional doble oferta de hasta el 40% del precio de orillo y precios reducidos de sus sastres adheridos.

LOCUTOR

Es una oferta PAÑOS RAMOS.

SINTONIA

AVION

LOCUTOR

Continuamos nuestro viaje a través de la Música del mundo. Y arrancamos, ¿como no? a los acordes de un español y castizo pasodoble.

MEZCLA

Retransmision Partido Español Celta. Martes 30 -
A las 6 tarde.



ENTRADA
TARDE DE FUTBOL
LEGA CON MARCHA JUNAR

LOCUTOR

En esta tarde de Futbol, de apasionado futbol, y a los acordes de su marcha típica y popular, Establecimientos JUNAR de la calle Union num. 5, a cinco metros de las Ramblas ofrece a Barcelona entera, la retransmision desde Madrid, desde el Gran Estadio de Chamartin de Madrid, del segundo partido del desempate para la final de la Copa de su Excelencia el Generalísimo, entre el Real Club Deportivo Español y el Celta de Vigo.

- Establecimientos JUNAR de la calle Union num. 5 a cinco metros de las Ramblas, aprovecha estos instantes que preceden al emocionante partido de desempate Español-Celta, para decir a todos los aficionados que aunque la lluvia se haya hecho dueña de Barcelona, el sol volverá, y solamente JUNAR tiene el mas grande surtido de gafas de sol, con la modalidad de venta multicolor que no solo puede hacer que las gafas resulten gratis, sino que además gana dinero.

- Esto solo JUNAR, calle Union numero 5 a cinco metros de las Ramblas.

- En JUNAR que les ofrece en estos instantes desde Madrid, y en transmision especial para sus amigos y favorecedores que son Barcelona entera, el segundo partido de desempate entre el Real Club Deportivo Español y el Celta de Vigo.

SUBE MARCHA
TARDE DE FUTBOL

(CONEXION)

(INTERMEDIO)

VUELVE TARDE FUTBOL
Y VUELVE MARCHA JUNAR

TARDE DE FUTBOL
MARCHA JUNAR

LOCUTOR

Y hemos llegado al final de la primera parte del emocionante y sensacional encuentro entre el Real Club Deportivo Hespafol y el Celta de Vigo que se está disputando en el Gran Estadio de Chamartín de Madrid para ~~ver~~ ver quien llega a la final de la Copa del Generalísimo.

- El resultado al finalizar este primer tiempo es de.....

- Y recordamos a ustedes que la retransmisión de este sensacional encuentro está ofrecida por Establecimientos JUNAR de la calle de Unión número 5 a cinco metros de las Ramblas. ~~ido~~

- Pero, no siempre el descanso ha ~~de~~ pasar, el descanso es también información, y así, mientras nos avisan para el comienzo de la segunda parte de tan apasionado y sensacional encuentro aprovecharemos estos minutos para pasar ante los oídos de ustedes el último Noticiero de Novedades JUNAR.

MARCHA JUNAR
SUBE - DESCENDE

LOCUTOR

- Noticiero de Novedades JUNAR.

SUBE - DESCENDE

LOCUTOR

- Producción de Establecimientos JUNAR de la calle Unión num. 5 a cinco metros de las Ramblas para sus amigos y clientes que son Barcelona entera.

SUBE - COMPASES

- Sabía usted la última noticia que consume en estos momentos a el mundo entero, ¿no? Escúchela.

COMPASES

- Noticiero JUNAR da cuenta del arribo de la era plexiglas.

COMPASES -MARCHA

- Y al darles cuenta de la sensacional nueva les comunico que en establecimientos JUNAR de la calle Unión num. 5 a cinco metros de las Ramblas, y siguiendo y cumpliendo las obligaciones que la era plexiglas impone tienen un gran surtido de gorros de baño, delantales, pañadores... todo ello en materia plástica.

SUBE - ~~DESCENDE~~
LIGA CON MUSICA
CINEMATOGRAFICA

- ¿Ha visto usted ESCUELA DE SIRENAS?
- Pues si ha visto usted ESCUELA DE SIRENAS recordará la capita que luce Esther Williams en forma de capote de paseo.

SUBE - DESCENDE

- Esta capita ideal para las playas por primera vez en España puede admirarla y adquirirla en establecimientos JUMAR, Avenida del Generalísimo 600, junto a Plaza Calvo Sotelo.
- Solo artículos de Calidad.

MARCHA JUMAR

- Y ahora el Noticiero de Novedades JUMAR lea da cuenta de una interesantísima: la de haber recibido zapatillas de corcho y materia plástica, insustituibles para campo, playa y hogar.

SUBE - DESCENDE

- Otra interesantísima novedad JUMAR es, el parasol protector de los ojos que evitará toda esa serie de complicaciones de las que son causa de las que son causa los rayos solares.
- Para-sol es una exclusiva JUMAR.
- Una exclusiva de establecimientos JUMAR de la calle Unión número 5 a cinco metros de las Ramblas.

SUBE MARCHA
DESCIENDE
COMPASOS

- Y antes de que comience la segunda parte del sensacional y apasionado encuentro entre el Real Club Deportivo Español y el Celta de Vigo que se está jugando en el Gran Estadio de Chamartín y que establecimientos JUMAR retransmite en la onda por RADIO BARCELONA, el Noticiero JUMAR recuerda a todos los escritores barceloneses su gran Concurso de libretos para una revista que, bajo el título ¿Yo soy él? estará destinada a presentar a todos los ganadores de su concurso.
- Este Concurso de libretos para Revista, estará abierto hasta el próximo día 31 de Julio a las siete de la tarde en que se cerrará el plazo de admisión.
- Establecimientos JUMAR ha creado para el Concurso un premio indivisible de 5 mil pesetas que llevará inherente el estreno de la revista.

COMPASOS
MARCHA JUMAR

- Kalos es el mejor bronceador.
- Fídale en JUMAR, Unión num. 5 a cinco metros de las Ramblas.

SUBE - DESCENDE

- En Establecimientos JUMAR se cuenta con el mayor surtido de gafas de sol que ofrece con su sistema de venta multicolor.
- Usted va a Establecimientos JUMAR de la calle Unión num. 5 a cinco metros de la Rambla y adquiere unas gafas de sol.
- Inmediatamente de haberse decidido por un modelo determinado se le hace entrega - usted mismo los toma - de dos caramelos.
- Los desmenuela y según el color de cada uno, tendrá ~~XXXX~~ una rebaja que puede llegar hasta a 200 pesetas.
- Si el total que arroja el color de los caramelos es superior al precio de las gafas por usted adquiridas, entonces Establecimientos JUMAR le hace entrega de la diferencia en metálico.
- Este es el sistema de venta multicolor que Establecimientos JUMAR de la calle Unión num. 5 a cinco metros de las Ramblas, tiene para sus gafas de sol.

SUBE - DESCENDE

- Para fajas tubulares acuda a Establecimientos JUMAR, y recuerde que en Avenida del Generalísimo 600 junto a plaza Calvo Sotelo, Establecimientos JUMAR le ofrece solamente artículos de calidad.

SUBE - RESUELVE

- Establecimientos JUMAR ofrece desde el Gran Estadio de Chamartín de Madrid, el segundo tiempo del sensacional partido de desempate entre el Real Club Deportivo Español de Barcelona y el Celta de Vigo.

(CONEXION)

(FINAL)

- Ha terminado en el Gran Estadio de Chamartín de Madrid, el segundo partido de desempate entre el Real Club Deportivo Español y el Celta de Vigo con el resultado.....

clasificándose por tanto para la final frente al Sevilla Club de Fútbol, el

- Establecimientos JUMAR de la calle Unión número 5 a cinco metros de la Rambla, saluda a sus amigos y favorecedores, y

- Y les recuerda su gran surtido en gafas de sol con la modalidad de venta multicolor entregándose dos caramelos por persona que son dinero contante y sonante.

- Y que en establecimientos JUMAR Avenida Generalísimo 600 junto a la plaza Calvo Sotelo, puede admirar y adquirir las ideales gafas para playa según el modelo que luce en ESCUELA DE SIRENAS Esther Williams.

- Establecimientos JUMAR Unión 5 a cinco metros de la Rambla, agradece la atención prestada y se despide de ustedes, quedando como siempre, en espera de su visita en Unión 5 a cinco metros de la Rambla y en Avenida Generalísimo 600 junto a Plaza Calvo Sotelo. Solo artículos de calidad.

- Esta retransmisión ha sido una aportación CID PARA RADIO y una gentileza para Barcelona entera de Establecimientos JUMAR.

MARCHA JUMAR

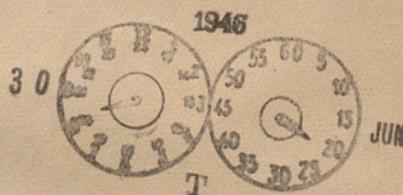
NOTICIARIO DE LA XVI FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS EN BARCELONA

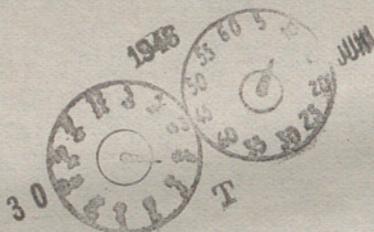
Hoy queda clausurada la XVI edición de la Feria de Muestras de Barcelona, cuya brillantez ha sido ensalzada por propios y extraños, percatados todos de la trascendencia alcanzada por la misma. La decimosexta edición de la Feria de Muestras es un hito que marca el progreso conseguido ~~en la consecución del magnífico~~ y claro exponente del propósito que la anima de superación constante y afán tesonero para alcanzar con el mayor esplendor las finalidades primordiales que la Feria persigue .

Alcanzó singular esplendor la I Gran Carrera de Antorchas que se celebró ayer noche y cuyo éxito hace formular los mejores propósitos de repetirla en años sucesivos

Una vez mas registro ayer la Feria y lo mismo ocurre en el dia de hoy, una afluencia considerable de visitantes de todas las condiciones sociales, que, mañana y tarde, dieron y dan a los palacios y espacios libres, la grandiosa animacion que ha sido la nota característica del Certamen.

Al mediodia visitaron el recinto el ilustre ex ministro y presidente del consejo de Ad, inistracion de la RENFE, señor Conde de Guadalhorce que llegó con varios jefes de la Direccion General de dicho organismo. Fue recibido por los ~~miembros~~ miembros del Comite Ejecutivo con quienes realizó su visita a las instalaciones del Certamen, singularmente a las que exhiben maquinaria y utillaje de interes para la RENFE.





" EL AUTOMOVIL AL DIA "

Emission nº 4.

Guion radiofonico semanal

por

Manuel Hernández

Técnico Industrial.

Barcelona, 30 de Junio de 1948.

Sintonia inicial: Disco de frenazo de un automovil.

" EL AUTOMOVIL AL DIA ".

Emisión n° 4.

30 de Junio de 1948.

por el Técnico Industrial, Manuel Hernández.

INFORMACION GENERAL.-

Continuando los comentarios sobre las participaciones extranjeras en la Decimosexta Feria Oficial de Muestras, que en nuestra anterior emisión dedicamos a la participación francesa, vamos hoy a dedicarnos a la inglesa, italiana y norteamericana.

Los expositores norteamericanos se puede decir que este año han brillado por su ausencia, ya que son muy pocas las casas ó representantes, que han presentado sus modelos:

En cabeza siguiendo su tradicional costumbre, la "Ford" ha presentado un lote de sus nuevos modelos 1949, en un alarde de su clase y desarrollo:

En la categoría de turismos presenta los nuevos "Mercury" ^{Mercurius} carrozados en sedan deportivo y coupé dos puertas, con los nuevos motores en V6 de 100 caballos al freno para 6 plazas, de nuevas líneas modernas, más bajos y anchos que los anteriores modelos y dotados de los últimos adelantos técnicos.

Y como exponente de un coche americano de categoría y alta clase, el nuevo modelo de "Lincoln Cosmopolitan" con motor de 8 cilindros en V, de 152 caballos, el cual atrae por su excelente aspecto y señorío, la admiración de los visitantes.

Presenta también los nuevos modelos de camión para cargas de 4 a 7 toneladas, con los también nuevos motores de 6 cilindros 95 caballos; 8 cilindros en V de 100 caballos ó el también de 8 cilindros en V de 145 caballos al freno. Las series F.7 y F.8 están integradas por los camiones más grandes que ha fabricado la Ford hasta el

presente, para cargas de 6 y 7 toneladas utiles.

Tambien ^{Dodge} presentan sus nuevos modelos el "Hudson" con motores de 6 cilindros, carrozados en sedan de 2 y 4 puertas. Este es el coche actual cuyo centro de gravedad es el más bajo, consiguiendo así una mayor estabilidad y seguridad, por ser además el chasis y la carrocería de una sola pieza.

La "Willys-Overland" presenta su renombrado "Jeep" aplicado a las distintas tareas de la paz, como coche ligero, "station wagon", tractor agrícola, tractor remolcador, coche grúa, coche ligero de bomberos y otras distintas aplicaciones que su potente motor de 4 cilindros de 60 caballos y su tracción en las cuatro ruedas le hacen capaces.

Las demás marcas presentan solo algún modelo ya conocido, como el "Packard", el "Chrysler Windsor" y el "Plymouth Special de Luxe", y en la clase de vehículos de transporte, el "Dodge", "Reo", "International" y "Federal" son los únicos que han presentado modelos, que si bien son del pasado año, aun no se conocen en nuestro país.

La participación inglesa es más abundante que la americana, notándose la desaparición del tipo de pequeño coche de anteguerra, sustituidos por nuevos modelos más potentes y de mayor tamaño, de líneas discretas y serias, sin llegar a los aerodinamismos italianos y americanos y sin profusión de adornos exteriores.

Entre los coches de este nuevo diseño, de líneas algo americanas figura el "Standard Vanguard" de 13 Caballos fiscales, de amplio espacio anterior y cuyo asiento delantero es capaz para tres personas.

Otros modelos también de post-guerra es el nuevo "Hillman" con cambio en el volante, nueva versión del famoso "Minx"; el "Riley" que tan excelentes resultados cuenta; el "A.C" 2 litros de 74 caballos terminado a mano, verdadera obra de artesanía, aunque con unas líneas

externas que se apartan de lo usual; los "Singer" carrozados en sport y sedan, que recuerdan a sus hermanos anteriores y el "Wolseley" de 8 caballos.

La "Ford" inglesa presenta sus ya conocidos modelos,—"Anglia" de 8 caballos y el "Prefect" de 10 caballos,—de las anteriores Ferias de Muestras y por rodar ya por nuestras calles.

Y finalmente un verdadero prototipo inglés, es el "Rover 75" de 16 caballos fiscales, con motor de 6 cilindros, verdadero coche de lujo. Tambien presenta esta marca el "Land-Rover" de 12 caballos versión inglesa del "Jeep" americano, algo semejante a este y que causó excelente impresión en las pruebas que recientemente se celebraron en nuestra ciudad y que en otro lugar ya comentamos.

En la serie de vehiculos industriales, se han presentado excelentes modelos como el "Mandslay" Diesel de 8 ejes rígidos para 22 toneladas de carga total; los diversos tipos de "Leyland" para grandes cargas a gasolina y aceite pesado, y los chasis "Aclo" tipo Regent empleados por la Cia. de Tranvias de nuestra ciudad para los nuevos autobuses de dos pisos.

La participación italiana ha consistido solo en la presentación del pequeño coche de dos plazas "Fimer" con motor trasero de 2 cilindros, 2 tiempos de 250 ó 350 centímetros cúbicos, y los modelos del carroceró Farina, sobre un ^{chi}Cisitalia ^{mille miglia}"Mille Miglia" tipo Nuvolari, ya conocido en nuestras calles y circuitos y sobre un "Alfa Romeo", que sirven para demostrar la calidad de su labor.

Golpe de Gong.

Primer ensayo de competiciones de "Midgets"

El pasado sábado por la noche en el Canodromo Parque Sol de Baix, bajo los auspicios de la simpática Peña Motorista de Barcelona, se celebró una carrera de homenaje a los campeones motoristas, después de sus éxitos en la pasada temporada, y en la que tomaron parte los más destacados volantes de nuestra

afición, notándose sin embargo la falta de alguno de los anunciados.

Con esta competición se quiso hacer un ensayo de lo que podrían ser carreras con pequeños coches tipo "Midgets", aunque si bien a falta de ellos hubo que recurrir a coches de carreras y turismos, excepto un pequeño Fiat Balilla, arreglado para competiciones, que por su tamaño y rendimiento dió una idea aproximada de lo que podrían ser esta clase de carreras.

Como era de esperar, ante el anuncio de una posible primera carrera de este tipo, la afición respondió, concentrándose un numeroso público ávido de las emociones fuertes, que si bien en parte no salió muy convencido -ya que en realidad por las diferentes características de los coches no fueron unas verdaderas carreras- y por fallos en la organización, en parte justificados por ser una competición de tipo muy especial, sirvieron para demostrar que en caso de cuajar estas pruebas, contarán con un numeroso público que rápidamente se aficionara a ellas por el interés y emoción que despiertan.

Tomaron parte en las diversas pruebas que se celebraron con salida lanzada, para el "record" de la vuelta más rápida y carreras de persecución: Fabregas y Ramirez con Citroen Stromberg; Segués sobre un "B.M.B" tipo sport; Molist sobre un torpedo "Willys"; Iglesias sobre el Fiat Balilla especial; Aymerich sobre un Ricart de carreras del año 1928 y Simó con un Hispano Suiza limousine seguramente de hacia el año 1925. Además tomó también parte Cantarell sobre una moto "B.S.A" con side.

La vuelta mas rápida la efectuó Iglesias sobre el "Fiat" en Competición con el "Ricart 1928", en 29 segundos a un promedio de 62,062 Km. por hora.

La mejor impresión la causaron los dos "Citroen Stromberg" magníficamente conducidos por Fabregas y Ramirez, por su excelente adherencia en los virajes, ya que a pesar de ser la pista de polvo y tierra, apenas patinaban en los mismos, mientras que los demás coches

en las curvas disminuían su rendimiento, por no poderlos casi aguantar sus conductores en la pista.

Como impresión resumen de esta prueba, se puede considerar verdaderamente interesante el día que se puedan desarrollar con verdaderos "Midgets", pequeños coches de potentes motores de más de 100 caballos y gran nervio, que se amolden a las características de estas pistas, ya que con los actuales coches por su anchura y relativa poca estabilidad, a pesar de la talla de sus conductores, no es posible celebrar estas carreras en las debidas condiciones.

- - - - -

CLAXON.-

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS.

Manresa.- En la prueba de regularidad celebrada recientemente por el Moto Club de Manresa, quedaron clasificados en la categoría de automoviles: 1º Luis Vila, diferencia de 14 segundos sobre el horario de reglamento; 2º José Vernet, 22 segundos de diferencia y 3º Juan Ballús con 3 minutos 27 segundos.

Golpe de gong.-

Inglaterra.- Según declaraciones del presidente del grupo "Rootes", la industria inglesa de automoviles tiene ante si un halagüeño porvenir en su competición con la industria americana, por su calidad y precios en ultramar, teniendo presente además que la juventud americana está altamente interesada en los modelos ingleses de vehículos de semi-sport, en especial por su poco consumo.

Golpe de Gong.-

Sud-Africa.- La factoría de montaje que la "General Motors" está completando en Port Elizabeth, capaz de montar 16 vehículos por hora, está destinada a la rápida motorización de Sud Africa, proyectandose el montaje de 250.000 unidades. Incrementa más este interes por ser Sud Africa uno de los pocos países que aun paga sus compras en dolares.

Golpe de gong.-

Madrid.- Según una nota de la Alcaldia madrileña, el articulo 116 del Codigo de Circulación que dispone el estacionamiento de los vehiculos en las calles de dirección unica, en la acera de los numeros pares ó impares, según los dias, queda sin efecto durante el dia, hasta el próximo 15 de Septiembre, debiendo atenerse a que en una ú otra acera haya sombra para su estacionamiento.

Transmitimos esta idea a nuestro Excmo. Ayuntamiento, ya que tambien en nuestra ciudad el sol hace su efecto, elevando notablemente la temperatura en los coches que han de aparcarse al sol.

- - - - -

CLAXON.-

¿ SABIA VD.....?

.....que en el ultimo Gran Premio Argentino para turismos, de los 15 primeros clasificados, 11 eran coches Ford V 8 y los restantes Chevrolet, quedando dicho premio limitado a una competición entre esas marcas?.

Golpe de Gong.-

.....que el nuevo modelo "Peugeot 203" no se fabricará en serie, hasta fines del presente año?.

Golpe de gong.-

.....que a la "Kaiser-Frazer" al principio le suministraba los motores de 6 cilindros y 100 caballos, la "Continental Motors" de Muskegan.- Michigan.?.

Golpe de Gong.

.....y que en las factorias de montaje de automoviles de mas reciente diseño, existe una maquina que verifica y alinea automaticamente las ruedas?.

- - - - -

Sintonia final: Disco de un coche arrancando.

Manuel Hernández

Barcelona, 30 de Junio de 1948.

NUMERO

750

Original



RADIO CLUB

DIA

30 - 6 - 48

Quirós

SINTONIA

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro microfono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB\$ Espectáculos. Música. Variedades.

SIGUE SINTONIA Y

RESUELVE

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

LOCUTOR

En este momento, señores oyentes, son las....horas
y minutos!

LOCUTOR

DESHOJANDO EL ALMANAQUE.

LOCUTORA

Hoja de nuestro almanaque correspondiente al día de hoy MIÉRCOLES 30 JUNIO 1948

LOCUTOR

Han transcurrido 181 días del año 1948.

LOCUTORA

Salió el sol a las 5 horas, 56 minutos.

LOCUTOR

Y la luna saldrá a las 1 hora 12 minutos.

LOCUTORA

Nuestro satélite en el segundo día de su cuarto manguante se encuentra en la constelación de Piscis.

LOCUTOR

SANTORAL:

LOCUTORA

Santos Marcial, Cayo, León, Basilides, Lucina, Emiliana, y Adela. Comemoración de San Pablo apóstol

ORGANO

LOCUTOR

San Pablo, después que recibió el bautismo, permaneció algunos días en Damasco. Después empezó su apostolado predicando en medio de las sinagogas que Jesús era el hijo de Dios. Los gobernadores romanos le sentenciaron a que muriese degollado, cuyo fallo se ejecutó en el día 29 del año 68.

TEMA DE TODOS LOS DIAS

MUSICA RAPIDA

LOCUTORA

Efenérides.

LOCUTOR

30 Junio.

SUBE - RESUELVE

LOCUTORA

1491.

JOTA

LOCUTOR

Nace en Daroca el literato y divulgador científico Pedro Ciruelo.

SUBE - RESUELVE

LOCUTORA

1520

CORRIDO

LOCUTOR

Muere Moctezuma II rey de Méjico.

SUBE - RESUELVE

LOCUTORA

1897

PLANETAS

LOCUTOR

Se produce la terrible erupción del volcán filipino Mayar causando 120 muertos.

SUBE - RESUELVE

LOCUTORA

1920.

FRANCESA

LOCUTOR

Mariano Benlliure regala a Burdeos un medallón en honor del pintor Francisco Goya.

MUSICA RAPIDA.

LOCUTOR

LA CANCION DEL DIA. Radio Club, les ofrece hoy.....

DISCO COMPLETO

BOLERO

MARCHA

LOCUTOR

De todo el mundo.

SUBE - OTRA

LOCUTORA

Nueva York.- Comunican que los servidores de los bares automáticos amenazan con la huelga.

LOCUTOR

Lo que nos hace sonreír ante la palabra automático.

SUBE NORUEGA

LOCUTORA

Dicen de las costas noruegas que los pescadores están ya varias semanas con los brazos cruzados.

LOCUTOR

Será ver si pican!

SUBE SARDANA - BOLERO

LOCUTORA

Barcelona ha constituido un gran éxito la presentación en BOLERO de Juanita Peña, la sensacional revelación de la canción española. Bolero, en el que sigue el éxito de Mariela, Laura Alonso, Tinita Blanco, Charito Moreno, Emma Siudka, Isabelita de Córdoba y las Orquestas Seysson y Glory's King.

SUBE MARCHA

LOCUTOR

Los espectáculos de BOLERO son espectáculos de todo el mundo.

SUBE - RESUELVE

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los dias RADIO BARCELO-
NA a partir de las tres de la tarde?

MUSICA

LOCUTOR

Tres nombres.

LOCUTORA

Tres melodias.

LOCUTOR

Tres estilos.

MUBICA

LOCUTOR

Tres nombres que son cinco, porque el primero es el de las Hermanas Andrews.

LOCUTORA

Con la melodia.....

DISCO

LOCUTOR

Segundo nombre: Nombre español que suena ya a rotundidad de triunfo: Ricardo Monasterio.

LOCUTORA

En

DISCO

LOCUTOR

Tercer nombre ~~de~~ que se desdobra en dos: Antonio Machin y Conchita Piquer.

LOCUTORA

En la versión peculiar de cada uno de ANGELITOS NEGROS.

DISCOS

LOCUTOR

La Voz del recuerdo. Radio Club, les brinda en esta sobremesa de final de junio un combinado de ritmos y canciones.

XILOFON REPETIDO

LOCUTOR

OCHO DIAS RECUPERADOS PARA EL ARTE

LOCUTORA

GUIA DE EXPOSICIONES

LOCUTOR

FAYANS CATALAN. Avda Jose Antonio, 615. JOSE TRUCO oleos 7 palabras

LOCUTORA

GALERIA FRANQUESA. EXPOSICION TAULER. Diputacion, 241 6 "

TOTAL 13 palabras

XILOFON REPETIDO.

SINTONIA

LOCUTOR

Señores, termina nuestro programa RADIO CLUB cuando las saetas del reloj marcan lashoras y minutos.

LOCUTORA

RADIO CLUB. Este programa que acaban ustedes de escuchar es UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.



FÚTBOL.=== LA GRAN GESTA DEL BARCELONA CONQUISTANDO EL VALIOSO TROFEO TERESA HERRERA, EN NOBLE LUCHA CON EL OPORTO.

=====

Gran proeza la del Barcelona, al adjudicarse ayer con toda brillantez y merecimientos el Trofeo Teresa Herrera, magnífico donativo de la Excelentísima Diputación de La Coruña, consistente en una gigantesca Copa de plata, cuya medida aproximada es un metro de altura y cuyo precio de coste ha sido nada menos que el de sesenta mil pesetas. Valiosa joya, orgullo de la orfebrería gallega, que ~~ir~~ irá a lucir en la tribuna del Club de Fútbol Barcelona, gracias a su preciada victoria de ayer frente a los campeones portugueses de Liga.

No fué nada fácil el triunfo azulgrana, pues halló enfrente a un conjunto sólido, fuerte y bien compenetrado, que puso de su parte los máximos esfuerzos para ver de llevarse el valioso Trofeo al otro lado de la frontera. Pero no le cupo otro remedio al Oporto que dejar en vano intento su ilusión de victoria, al tropezar con un Barcelona que estuvo a la altura que requería su título de Campeón de Liga en Primera División.

Partido grande, repleto de emoción y jugadas bellas, seguido con inusitado interés por el público coruñés, que llenó a rebosar su bello Estadio Municipal, ávido de presenciar el choque entre los actuales magnates del fútbol luso y español. Y victoria magnífica del Barcelona, consecuencia lógica de una excelente exhibición en el terreno de juego, que le permitió remontar la ventaja portuguesa que figuraba en el marcador al término de un primer tiempo muy nivelado, durante el cual desperdició al Barcelona una buena oportunidad de marcar, al estrellar César un penalty en el poste.

Después del descanso se impuso netamente el once catalán, quien, tras empatar por mediación de Seguer, logró marcar el tanto de la victoria, obra del joven Noguera, cuando solo faltaban dos minutos para el final del partido y quien más quien menos ya se había hecho a la ilusión de que iba forzosamente a jugarse la correspondiente prórroga. ~~ir~~

~~ir~~ Bella proeza, pues, la del Barcelona, digno broche de oro a una temporada en extremo brillante, que le vió empezar con la conquista del título de Campeón de Liga, para llevarse después, poco menos que de calle, la Copa disputada en el Torneo Triangular de Históricos y acabar ahora con la conquista a partido único de este valioso Trofeo que es el donado por la Excelentísima Diputación coruñesa, nada menos que en noble lucha con el Oporto, actual campeón de Liga de Portugal.

Bien por el Barcelona. Y ocasión magnífica que se le brinda a la afición catalana, para testimoniarle al cuadro azulgrana su testimonio de ~~ir~~ admiración por tan completa temporada. El próximo domingo viene a Las Corts nada menos que el Lausanne, equipo suizo de Primera División, para enfrentarse con nuestros campeones de Liga. Y éstos, no lo dudamos, recibirán al salir al terreno de juego, el cálido homenaje de admiración a que se han hecho acreedores por su magnífico triunfo de ayer en el Estadio Municipal de La Coruña.

contemplación del panorama... que siempre nos resultaría más bello y atractivo si, de tanto en tanto, apareciera en él la silueta fugitiva de alguna pieza de caza que mantuviera viva nuestra ilusión deportiva y nuestra esperanza de cobrarla.

Claro está que no osaríamos asegurar que nuestra suposición anterior no envuelva una buena dosis de optimismo; porque, se nos ocurre preguntar. ¿Cuántos cazadores existen actualmente en Barcelona y su provincia? ¿treinta mil, cuarenta mil?.

Y cuántos pertenecen a una asociación auténticamente cinegética y facilitan con la aportación de sus cuotas la labor de vigilancia que podrían realizar los guardas que pudieran ser sostenidos con el importe de las mismas?.

Posiblemente no llegan a la décima parte de aquel número.

No es lógico suponer que los efectos de la presencia de treinta o cuarenta guardas encargados de la protección de la caza, habrían de ser muy otros de los que puedan serlo los que se deriven de la actuación de media docena, distribuidos en el mismo territorio?.

No se ve claro, una vez más, que somos los cazadores los primeros que hemos de contribuir al fomento de la caza, bien organizándolo nosotros mismos, o sufragando los gastos que ocasione, caso de ser el Estado quien asuma esta labor?.

No se ve claro también, que no tiene nada de exagerado nuestro pesimismo, al enjuiciar la situación actual de este deporte, dada la general indiferencia de nuestros camaradas de afición, por lo que debería ser objeto de su preocupación constante, y que estamos en lo cierto cuando opinamos que esa contribución habrá de sernos impuesta?.

Al fin y al cabo de este modo todos seríamos igualmente deportivos y no podríamos ya atribuirnos esta cualidad solamente los que de modo espontáneo pertenecemos a una asociación de cazadores y estamos dispuestos a cualquier otra contribución que se nos pida, pro deporte cinegético.

30
1945 JUN 20
30
T
Charlas cinegéticas 30/6/48 a Cas 22-30

?PESIMISMO, EXAGERADO. O REALIDAD COMPROBADA?



Puesto que es indudable que a primera vista considerado, el panorama cinegético que se vislumbra a través de nuestras reflexiones parece bastante sombrío, invitamos a aquellos de nuestros radio-oyentes que hayan iniciado la práctica del deporte hace cuatro o cinco lustros nada más, y que por lo tanto habremos de suponerles frisando ahora los cuarenta otoños, a que con la mano puesta sobre el corazón y el pensamiento en aquella época, tan relativamente próxima, hagan exámen de conciencia y, sobre todo, traten de recordar fielmente lo que acostumbraban a ver en sus excursiones cinegéticas y lo que ven hoy con frecuencia, por no decir a diario.

Antes, semblantes satisfechos casi siempre; optimismo, desinterés, generosidad y amable campechanía en la casi totalidad de los utilizadores de escopeta. Menos refinamientos, si se quiere, pero, de hecho, más alto grado de deportividad como consecuencia, quizá, de la certidumbre de regresar a casa con el zurrón adornado con algunas piezas.

?Y actualmente?

Pues actualmente, acritud, cansancio, desaliento y los zurrones generalmente vacíos a pesar de los esfuerzos realizados, algunas veces no con absoluta corrección de procedimientos, para no poder conseguir ese par de piezas con que la mayoría de los cazadores ciudadanos nos consideraríamos recompensados de aquellos esfuerzos.

Aunque preconizamos el deportivismo como norma, que no disminuye un ápice las posibilidades de éxito en la práctica de la caza, a nosotros nos gusta enormemente poder cobrar algunas piezas cada vez que salimos al campo, y hallamos una satisfacción extraordinaria en llevar colgadas del zurrón tres o cuatro perdices muertas por nuestros

propios disparos y no por los de los compañeros de excursión; y si bien no se nos podría ocurrir nunca la tontería de hacer rodeos por las calles, desde la estación a nuestra casa para lucir el atún y el botín eventualmente logrado, como algunos hacen, tampoco sentimos ningún deseo de ocultar nuestra condición de aficionado a este deporte. Afición de la cual nos sentimos en cierto modo orgullosos, porque hemos considerado siempre la caza como una de los más varoniles ejercicios y porque la hemos practicado con arreglo a los procedimientos preconizados por los que la han descrito y ensalzado como un arte y divertimiento propio de homes justos y esforzados.

En contraposición a lo que era norma habitual de los auténticos deportistas de la caza hace no más de treinta años, estamos hartos de ver hoy, cómo se han ido adulterando aquellas normas de elegante desinterés y cómo mientras unos damos el inevitable rodeo para no perjudicar un predio recién sembrado, otros individuos, menos escrupulosos, nos cruzan el terreno y se nos anteponen en nuestra dirección, levantando su perro la caza que lógicamente nos habría correspondido tirar. Y yo, que tengo el infantil orgullo de llamarme cazador deportivo, y siento tan cordial afecto por cuantos practican el mismo deporte, reniego muchas veces de ciertos cazadores porque su manera de producirse en el campo, en acción de caza, no es para ~~afanarse~~ ni hacer ostentación de sus aficiones cinegéticas, que tan ingratas resultan, además, para los propietarios del campo.

Pués bien; esa ausencia de educación deportiva, ya hemos soltado la frase, no es en realidad otra cosa que la consecuencia natural de la penuria de caza y del nerviosismo propio del aficionado que se siente poseído por la idea de que si no cobra hoy ese hipotético par de piezas que puedan corresponderle, menos las cobrará en su próxima salida, o habrán disminuído en un ciento por uno las probabilidades de

cobrarlas.

Nunca hemos creído que esos camaradas que con tanta frecuencia se producen lamentablemente vis a vis del deporte y de sus propios compañeros, carezcan de educación social. Aun podemos decir más; y es que conocemos a muchos, correctísimos en su trato particular y que solamente en la caza se manifiestan incorrectos e intratables.

Y es eso; los efectos de una gran afición insatisfecha y exacerbada por la constante perspectiva del fracaso.

Si todos los cazadores tuviéramos la seguridad de que al salir al campo, cualquiera que fué el número de nuestros competidores no habría de faltarnos nunca la ocasión, de poder tirar a unas cuantas piezas, esa nerviosidad determinante de los procedimientos incorrectos propios del ególatra, desaparecería volviendo a imperar entre todos las buenas normas de antaño.

Por eso y por tantos otros motivos, preconizamos sin cejar la organización de este deporte sobre bases adecuadas a las circunstancias de la época, para que todo señor que desee garantizarse la satisfacción de cazar, pague para ello y se divierta de verdad. Y los otros, los que pretendan que las condiciones que hoy concurren en él, han de continuar siendo las mismas que cuando le practicaban sus abuelos, que se queden en su casa haciendo solitarios.

No paga en realidad por cazar el ciudadano que adquiere este derecho sobre una heredad que la convierte en vedado con unos cuantos amigos adquiere una acción que le otorga el mismo derecho sobre un vedado ya constituido?. Ese ciudadano no se conforma con obtener la licencia para cazar; se preocupa además de asegurarse la caza.

Pués vamos a tratar de conseguir que como consecuencia de una acertada reglamentación de ese derecho y de esa organización, se convierta España entera en un inmenso vedado, en el cual ese grupo de amigos en-

tre los que sufragan los gastos que implican el arriendo del terreno que convierten en coto particular, el sostenimiento de uno o dos guardas para vigilarlo, ya que no todavía del especialista criador de caza y destructor de alimañas y rapáces, lo constituyan todos los cazadores españoles que se avengan al cumplimiento de determinadas condiciones, y el problema quedaría satisfactoriamente resuelto.

No es indispensable hoy para cazar, amen de la obtención de la pertinente licencia, el permiso de uso de armas que antes no existía?. Pues condicionese el derecho o la facultad de cazar a otras imposiciones legales de tipo económico especialmente que favorezcan el aumento de las especies sedentarias, y veríamos cómo a la vuelta de pocos años, habría relativa abundancia de caza para todos.

Hay quienes se muestran partidarios decididos, y por nuestra parte ya hemos razonado nuestra disconformidad en una charla anterior, de la suspensión temporal del periodo de caza, y mientras tanto estudiar minuciosamente y según las circunstancias o condiciones del deporte en cada región, la redacción de una nueva ley, bien meditada, que pudiera dar solución satisfactoria a este problema, evitando las enmiendas parciales o remiendos a la actualmente en vigor.

No somos nosotros partidarios de la suspensión del ejercicio de la caza, porque además de los indudables perjuicios que dicha suspensión ocasionaría a las industrias y al comercio que en buena parte se sostienen de este deporte, entendemos que pueden arbitrarse otros procedimientos más satisfactorios, para todos.

Puede ser muy bien, como ya se ha iniciado, reducido el periodo legal de caza, retrasando las fechas de apertura y anticipando las del comienzo de la veda. Señalar, además, un sector de cada término municipal donde no se pudiera cazar en absoluto durante cierto tiempo, convirtiéndolo en zona de refugio y criadero, y en el que solo

