

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

LUNES

día 15

Julio de 1948.

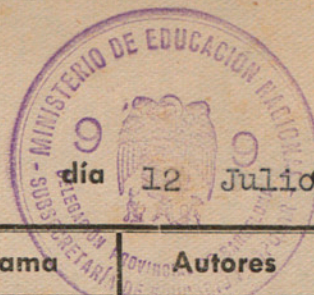
Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
8h.--	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- Bing Crosby:		
8h.15		Grabaciones diversas:	Varios	Discos
8h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
9h.--		"Diez melodías vascas":	J. Guriñi	"
		Fin de emisión.		
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas.- Servicio		
12h.05		Meteorológico Nacional.	"	"
13h.--		Disco del radioyente:	"	"
13h.30		"El lago del cisne", ballet:	Tschaikowsky	"
13h.40		Boletín informativo,		
		Actuación del tenor MIGUEL NIETO.		
13h.55		Al piano Armando Solé.	Varios	Humana
14h.--	Sobremesa	Guía comercial.		
14h.02		HORA EXACTA.- Santoral del día.	"	Discos
14h.10		Francisco Roviralta y su Orquesta:	"	"
14h.15		Guía comercial.	"	"
14h.20		Sigue: Francisco Roviralta:	"	"
14h.25		Emisión: "Tic, tac mundial":	"	"
14h.30		Servicio financiero.	"	"
14h.45		Emisión de Radio Nacional de España.	"	"
14h.50		Issa Pereira y su Conjunto:	"	"
14h.55		Guía comercial.	"	"
15h.--		Creaciones de "Bola de Nieve":	"	"
15h.30		"RADIO-CLUB":	"	Humana
15h.40		"Comentario sin malicia", Por Noel Clarasó		
		Programa dedicado a la radiación de		
16h.--		las últimas novedades en discos:	Varios	Discos
16h.35		"La alegría de la huerta", selecciones: Chueca		"
17h.--		"Concierto en la mayor", para piano		
		y orquesta:	Mozart	"
		Fin de emisión.		
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- "Los momentos		
18h.50		culminantes de la ópera: "El dúo de		
19h.--		amor":	Varios	"
19h.30		Sardanas:	"	"
19h.50		Danzas y melodías:	"	"
20h.--		Emisión de Radio Nacional de España.	"	"
20h.05		Pinceladas andaluzas, por Angelillo:	"	"
20h.15		Recientes grabaciones del tenor Luis		
20h.20		Canalda:		
20h.45		Impresiones al piano a dúo por Rawiz		
20h.50		y Landauer:	2	"
20h.55		Boletín informativo.		
21h.--	Nocche	Actuación de la soprano MANOLITA	"	Humana
21h.02		SOLE. Al piano Montserrat Pere Valls:	"	"
21h.20		"Radio-Deportes":	"	"
21h.25		Guía comercial.	"	"
		Gibbons y sus orpheans:	"	"
		HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico		
		Nacional.	"	"
		El fox de actualidad:	"	"
		Guía comercial.	"	"
		Sigue: El fox de actualidad:	"	"

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

LUNES



día 12 Julio de 1948.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
21h.30		"Fantasías radiofónicas":	Varios	Humana
21h.45		Emisión de Radio Nacional de España.		
22h.05		Cuarteto Iberia: Instrumentos de pulso y púa:	"	Discos
22h.10		Guía comercial.		
22h.15		Emisión: "Glosa semanal"		
22h.20		Aires vascos:	"	"
22h.25		Emisión: "Ondas familiares":		
22h.30		Retransmisión desde el Teatro Principal Palacio de la revista del Mtro. Guerrero:		
		"LA BLANCA DOBLE"		
		=====		
		por la Cia. titular de dicho Teatro.		
		Fin de emisión.		
		-O-O-O-O-O-		

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E.A.J. - 1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

LUNES, 12 de Julio 1948

.....

*8h.-- Sintonía.-- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

*-- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

*-- Bing Crosby: Grabaciones diversas: (Discos)

*8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

*8h.30 ACABAN VDZS. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

*-- Diez melodías vascas, de Jesús Guridi, por la Orquesta Nacional de España: (Discos)

*9h.-- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

*12h.-- Sintonía.-- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

*-- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

*-- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

*12h.05 DISCO DEL RADIOYENTE.

*13h.-- "EL LAGO DEL CISNE", ballet, de Tschaikowsky: (Discos)

*13h.30 Boletín informativo.

*13h.40 Actuación del tenor MIGUEL NIETO. Al piano: Armando Solé:

Programa de: "MELODÍAS DE ANTAÑO QUE VUELVEN"

- * "Que bello es recordar" - Horacio Nichols
- * "A la orilla de un palmar" - Manuel Ponce
- * "Olas del Danubio" - Ivanovici
- * "Te quiero dijiste" - María Grever

*13h.55 Guía comercial.

*14h.-- Hora exacta.-- Santoral del día. Emisiones destacadas.

*14h.02 Francisco Roviralta y su Orquesta: (Discos)

*14h.10 Guía comercial.

*14h.15 Sigue: Francisco Roviralta: (Discos)

*14h.20 Emisión: "Tic Tac mundial":

(Texto hoja aparte)

.....

✓14h.25 Servicio financiero.

✓14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ - Issa Pereira y su Conjunto: (Discos)

✓14h.50 Guía comercial.

✓14h.55 Creaciones de "Bola de nieve": (Discos)

✓15h.-- Emisión: "RADIO CLUB":

(Texto hoja aparte)

.....

✓15h.30 "COMENTARIO SIN MALICIA", por Noel Clarasó:

(Texto hoja aparte)

.....

✓15h.40 Programa dedicado a la radiación de las últimas novedades en discos.

✓16h.-- "LA ALEGRÍA DE LA HUERTA", de Chueca, selecciones: (Discos)

✓16h.35 "CONCIERTO EN LA MAYOR", para piano y orquesta, de Mozart, por Denis Matthews y Orquesta Filarmónica de Liverpool: (Discos)

✓17h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

✓18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

✓ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✓ - Los momentos culminantes de la ópera: "El dúo de amor": (Discos)

✓18h.50 Sardanas: (Discos)

✓19h.-- Danzas y melodías: (Discos)

✓19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✓ - Pinceladas andaluzas, por Angelillo: (Discos)

✓20h.-- RECIENTES GRABACIONES DEL TENOR LUIS CANALDA: (Discos)

✓20h.05 Impresiones al piano a dúo por Rawicz y Landauer: (Discos)

✓20h.15 Boletín informativo.

✓20h.20 Actuación de la soprano MANOLITA SOLÉ. Al piano: MONTSERRAT PERE VALLS:

✓ "Ma barque légère" (aria) - Gretry

✓ "Barcarola" - Schubert

✓ "Don Giovanni" - Mozart



20h.45 ~~X~~ "RADIO-DEPORTES".

20h.50 ~~X~~ Guía comercial.

20h.55 ~~X~~ "Gibbons y sus Orpheans": (Discos)

21h.-- ~~X~~ Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL. Emisiones destacadas.

21h.02 ~~X~~ El fox de actualidad: (Discos)

21h.20 ~~X~~ Guía comercial.

21h.25 ~~X~~ Sigue: El fox de actualidad: (Discos)

21h.30 ~~X~~ Emisión: "Fantasías radiofónicas":

(Texto hoja aparte)

.....

21h.45 ~~X~~ CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

22h.05 ~~X~~ ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- CUARTETO IBERIA: Instrumentos de pulso y púa: (Discos)

22h.10 ~~X~~ Guía comercial.

22h.15 ~~X~~ Emisión: "GLOSA SEMANAL":

(Texto hoja aparte)

.....

~~X~~ 22h.20 Aires navarros: (Discos)

~~X~~ 22h.25 Emisión: "Ondas familiares":

(Texto hoja aparte)

.....

~~X~~ 22h.30 Retransmisión desde el Teatro PRINCIPAL PALACIO: de la Revista del Mtro. Guerrero:

"LA BLANCA DOBLE"

por la Cía. titular de dicho Teatro.

~~X~~ Damos por terminada nuestra emisión y nos despedimos de ustedes hasta las ocho, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 12 de Julio de 1.948

A las 8 h.-.

BING CROSBY

RECIENTES GRABACIONES

- 4034 P. D. 1-^x "MARAVILLOS AMOR" canción de King.
2-^x "COGEREMOS LILAS" canción de Novello.
- Prestado P.D, 3-^x "EL VALS DE LAS VELAS"
4-^x "CANCION DEL ANIVERSARIO" de Chaplin.
- " P. D. 5-^x "TENTACION" canción de Fredd.
6-^x "ENTRE MIS RECUERDOS" canción de Leslie.
- " P. D. 7-^x "LA ISLA DEL TESORO" canción de Burke.
8-^x "MI SILLA VAQUERA" canción de Powell.

A las 8'30

DIEZ MELODIAS VASCAS

de Jesús Guridi.

Por Orquesta Nacional de España.

Dirección Ataulfo Argenta.

- 3947 G. C. 9-^x "Narrativa" "Amorosa"
10-^x "Religiosa" "Epitalámica"
- 3948 G. C. 11-^x "Amorosa."
12-^x "De Ronda" "Danza"
- 3949 G. C. 13-^x "De Ronda" "Elegíaca".
14-^x "Festiva"

S U P L E M E N T O: MARCHAS DE ELGAR

Por Orquesta Sinfónica de Londres.

- 2522 G. L. 15-^x "POMPA Y CIRCUNSTANCIA"
16-^x "LA CORONA INDIA"

.....

PROGRAMA DE DISCOS

LUNES 12 de Julio del.948.

A las 12 h.

DISCO DEL RADIOYENTE

- Prest. P.O. 1.-X "MANOLITA ROSA" Pasodoble de Larrea , por Amparito Alba. Sol. por Pepita, y Marceditas Garcia.
- 116 B.E. P.R. 2.-X "ROSA DE MADRID" Schotis de Barta, por Orquesta Regal. Sol. por Angelles Gallen. COMPROMISO.
- L.V. 3.-X "EL GALLO TUERTO" Porro, de Barros, arr.L.C. Meyer. por Meyer y la orquesta de Rafael de Paz. Sol. por Maria Escuder.
- 4146 P.O. 4.-X "LOS SIGNOS MANDAN" de Kaps por Mary- Merche y su orquesta. Sol. por Salvador Martinez.
- 3434 P.O. 5.-X "FARAON" de Monreal, por Pepe Blanco. Sol. por Luis Benavent y sus padres. y Fernando Capdevila. COMPROMISO.
- 3191 P.A. 6.-X "FASCINACIÓN" Boleño, de Alguero por Issa Pereira y su orquesta. Sol. por M^a Dolores y Roberto Más.
- P.O. 7.-X "POR UN BESO DE TU BOCA" Tango de Bas. por Gaspar, Larado y Llorens. Sol. por Teresa y Juanita.
- P.O. 8.-X "CANCIONES DEL MUNDO" por la orquesta de Artur Kaps. Sol. por Miguel Rosaura.
- Reg.3. P.O. 9.-X "LA ROSA Y PAMPLONA" de Monreal, por Raimundo Lanas. Sol. por Joaquín Portoles.
- 1108 P.C.10.-X "CHENZ- PEACHYM Foxtrot, de Misraki, Feline, por Roland Peachy y su orquesta. Sol. por Javier y Enriqueta.
- Reg.9 P.P. 11.-X "LOS DE ABEJUELA Y TITAGUAS" Jotas de Ronda de Quintero, por Juan Garcia. Sol. por Manuel Perez. COMPROMISO.
- 141 P.O. 12.-X "KATIUSKA" Fragmento de LA MUJER RUSA² DE KATIUSKA de Sorozabal por Marco Redondo. Sol. por Rosendo Mila. COMPROMISO.
- Album. P.C. 13.-X "Sin-fr CHIRIBI. CHIRIBI de (LA EABERNERA DEL PUERTO" de Sorozabal, por Antonio Medio. Sol. por Manuel Monttagud. COMPROMISO.
- 3085 P.C. 14.-X "SELECCIONES EN PIANO" N^o 15 por Charlie Kunz. Sol. por Antonio Garcia.
- 2141 P.C. 15.-X "PER TU PLORO" Sardana J.Maragall por Emilio Vendrell. Sol. por Francisco Dominguez. COMPROMISO.
- Org.5 G.G. 16.-X "EN UN MERCADO PERSA" de Keetelbey, por Reginald Foort. Sol. por Carmen Lucas. CPM PROMISO.
- 2258 G.L. 17.-X "MINUETO" de Boccherini, por Orque ta Sinfónica de Filadencia. Sol. por Antonia Garcia. COMPROMISO.
- 9 Zar,G.R. 18.-X "Rondó final de "MARINA" de Camprdon y Arrieta. de Mercedes Capsir. Sol. por Familia Gutierrez y Victoria Patac.
- 54Sar. G.L. 19.-X "NIEVES" Sardana de Juncá, por Copla Barcelona. Sol. por Pepita Smith, familia Valdivierso, Agustina y Sotero. COMPROMISO.
- 2309 G,L. 20.-0 ~~"LA GLOCONDA" Danza de las horas per-Orquesta-Sinfónica-de-Bost~~
~~"DE LA GTOCONDA " por la orquesta Sinfónica de Boston, de on~~
Ponchielli. Sol. por Juanita Dalmases.

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 12 de Julio de 1.948

A las 13 h-.

"EL LAGO DEL CISNE": BALLET

de Tchaikovsky.

Por la Orquesta Filarmónica de Londres.

Bajo la dirección de Juan Barbiróllá.

- 3920 G. L. X1- "Nº 1 Escena Nº 3 Danza de los pequeños cisnes.
X2- "Nº 2 Valá.
- 3921 G. L. X3- "Nº 4 Escena. Solo de violín de Antonio Brosa.
X4- "Nº 5 Danza húngara. Czardas.

A las 13:20

"FINLANDIA"

POEMA SINFÓNICO "FINLANDIA"

de Sibelius.

Por Orquesta Sinfónica de Filadelfia.

Bajo la dirección de Leopoldo Stokowski.

- 2600 G. L. 5- "X(2c).

S U P L E M E N T O

LOS MAESTROS CANTORES

Por Orquesta Sinfónica Inglesa.

~~Por Bruno Walter~~. Bajo la dirección de Bruno Walter.

- 2690 G. R. 6- "Danza de los aprendices y entrada de los maestros de Wagner.
7- "Obertura de "LAS BODAS DE FIGARO" de Mozart.

A las 13:40

S U P L E M E N T O

MINIATURAS MUSICALES

Por Rudy Wiedoeft.

- 90 Vals P. C. 8- "MARTILLERO CLARO" de Wiedoeft.
9- "EL BESO MAS DULCE" " "

Por Albert Sandler.

- 3748 P. C. 10- "DOS GUITARRAS" de Sandler.
11- "ESTRELLITA" de Ponce.

Por Orquesta de Salón.

- 2583 P. L. 12- "ROSAS DE PICARDIA" de Green.
13- "EL AMOR REGALA UNAS ROSAS" de Green.

::::::::::::::::::::

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 12 de Julio de 1.948

A las 14 he.

FRANCISCO ROVIRALTA Y SU ORQUESTA

- 4377 P. R. 1-~~X~~ "ANTONIO CARO" pasodoble de Garcés.
2-~~O~~ "HASTA MAÑANA" canción beguine de Villarroya.
- 4373 P. O. 3-~~X~~ "JUNTO A LA ORILLA DEL RIO" marcha de Codoñer.
4-~~O~~ "JUANITA LINDA" beguine de Palos.
- 4345 P. R. 5-~~O~~ "NO ME ESPERES" bolero de Luz de Otema.
6-~~O~~ "SE FUE MI MORENA" pasodoble de Corts.

A las 14'45

ISSA PEREIRA Y SU CONJUNTO=

- Presta P. R. 7-~~X~~ "CANCION DE MEDIANOCHE" fox habanera de Llovet.
8-~~X~~ "INDEFERENTE" samba de Escobar.

A las 14'55

CREACIONES DE BOLA DE NIEVE

- 4387 P. L. 9-~~O~~ "MESIE" JULIAN" rumba de Orefiche.
10-~~O~~ "SI ME PUDIERAS QUERER" bolero de Villa.

.....



PROGRAMA DE DISCOS

Lunes, 12 de Julio 1948.

A las 15h.40



PROGRAMA DEDICADO A LA ~~RAD~~ RADIACION DE LAS ULTIMAS NOVEDADES EN DISCOS

Por Charlie Barnet y su Orquesta

-)P.D. 1.-X "SKY LINER", fox de Barnet.
2.-X "THE MOOSE", fox de Burns.

Por "Los Rancheros"

-)P.D. 3.-X "EL SOLDADO DE LEVITA", canción huasteca.
4.-X "CAÑA BRAVA", son huasteca.

Por Bing Crsoby

-)P.D. 4.-X "CIELO AZUL", canción de Berlin.
5.-O "MI CAPITAN ESTA A MIS ORDENES", de Berlin.

Por "Los Rancheros"

-)P.D. 6.-X "SONES VERACRUZANOS", son-jarocho de Barcelata.
7.-X "LA MALAGUEÑA", de Bermejo.

Por Cyril Stapleton ~~em~~ y su Orquesta

-)P.D. 8.-X "TARDE O TEMPRANO", fox de Gilbert.
9.-O "ZIP-A DEE-DO-DAH", de Gilbert.

-O-O-O-O-O-O-O-

A las 16 h-.

"LA ALEGRIA DE LA HUERTA"

de Chueca

S E L E C C I O N E S



INTERPRETES: Mercedes Melo.
Mary Isaura.
Vidal.
Juan Arnó.
Cornadó.
Torró.

Coro y Orquesta Bajo la dirección del Mtro. Gelabert

- Album) G. L. 1-~~X~~"Preludio".
2-~~X~~"Coro y baile"
3-~~X~~"Canción de la gitana y relación de los festejos".
4-~~X~~"Dúo" (2c)
5-~~X~~"Pasodoble y coro de vendedores".
6-~~X~~"Jota".

A las 16'35

CONCIERTO EN LA MAYOR, PARA PIANO Y ORQUESTA, de Mozart.

Interpretado

Por la Orquesta Filarmónica de Liverpool.

Bajo la dirección de George Weldon.

- 3831 G. R. 7-~~X~~" Allegro"(3c)
8-~~X~~"Adagio"
9-~~X~~"Adagio assai" (2c)

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 12 de Julio de 1.948

A las 18 h-.

LOS MOMENTOS CULMINANTES DE LA ÓPERA EL DÚO DE AMOR

- 10 Ópera G. R. ~~X~~ 1- "Duetto d'amore" de "FAUST" de Gounod" (2c) por María Zamboni y Borgioli.
- Album) G. R. ~~X~~ 2- "Dúo de "MANÓN" de Massenet, por Ferandy y Rogatchewsky, cara 27 y 28)
- Album) G. R. ~~X~~ 3- "Un dia felicie eterea" de "LA TRAVIATA" de Verdi, por Mercedes ~~Cecili~~ y Cecil (cara 5)
- " G. R. ~~X~~ 4- "Dúo de "Iena y Fausto" de "MEFISTOLES" de Boito, por Arangi Lombardi y Melandri. (cara 304 31)
- " G. L. ~~X~~ 5- "Addio !Che! Vai? de "LA BOHEME" de Puccini, por Torri y Giorgini (cara 184 19)
- G. E. ~~X~~ 6- "Viene la sera" de "MADAMA BUTTERFLY" de Puccini, por Ro-
~~xxxx~~ sette Pampanini y Velazquez (cara 9 104 11)
- gratida*

A las 18'50

S A R D A N A S

Por Cobla Albert Martí

- 90 Sar. G. C. 7- ~~X~~ "LA FLAMA" de Quirós.
8- ~~X~~ "SANTA PAU" de Saderra.

Por Cobla Barcelona.

- 66 Sar P. C. 9- ~~X~~ "BONA FESTA" de Vicens.
10- ~~X~~ "EL SERENO" de Coll.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 12 de Julio de 1.948

A las 19 h-.

DANZAS Y MELODIAS

Por Alfredo Alcácer y su Conjunto.

- Prestado P. R. 1-~~X~~ "GRANADA MORA" pasodoble de Alonso.
2-~~X~~ "REVOLERA" tanguillo de Martínez Campos.

Por José Valero con la Orquesta Demón.

- Prestado P. L. 3-~~X~~ "EXALTACION A BAHIA" samba de Salina.
4-~~X~~ "ASI LO QUISISTE" bolero de Halpern.

Por Lily Moreno.

- P. C. 5-~~X~~ "ESPANHOLA" marcha de Lacerda.
6-~~X~~ "VOU SAMBAR EN MADUREIRA" samba de Lobo.

Por Cuarteto Tropical y Orquesta.

- Prestado P. O. 7-~~X~~ "PANCHO VILLA" huapango de Carreras.
8-~~X~~ "VIEJA CHISMOSA" corrido de Cuates Castilla.

Por Gaspar, Laredo y Llorens.

- Prestado P. O. 9-~~X~~ "POR UN BESO DE TU BOCA" tango de Bas.
10-~~X~~ "ALMA LLANERA" joropo de Gutiérrez.

Por German Montenegro y Orquesta.

- Prestado P. O. 11-~~X~~ "MI TIERRA QUERIDA" corrido mejicano de Cabrera.
12-~~X~~ "TU DIJISTE QUE NO" bolero de Cabrera.

Por Gaspar y su Orquesta "Los Estilistas".

- P. O. 13-~~X~~ "UN DIA SIN TI" foxtrot de Kaps.
14-~~X~~ "POR QUE SE CALLAN TUS LABIOS" bolero de Kaps y Joham

A las 19'50

PINCELADAS ANDALUZAS POR ANGELILLO

- 4079 P. C. 15-~~X~~ "FLORES SEVILLANAS" pasodoble-fandanguillos de Millán.
16-~~X~~ "CON LA VIRGEN TE COMPARO" media granadina"
4123 P. C. 17-~~X~~ "!!SOLEARES... SOLEARES!!" "El cantar de Andalucia"
18-~~X~~ "CON LA MEDIA GRANADINA" pasodoble de Cienfuegos
4115 P. C. 19-~~X~~ "POR LAS VEREAS DEL CIELO" fandanguillos
20-~~X~~ "NO LA PODRAS CONSEGUIR" "

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 12 de Julio de 1.948

A las 20 h-.

RECIENTES GRABACIONES DEL TENOR LUIS CANALDA

P. A. 1-~~X~~"Walkyria de Wagner. (1c) C O M P R O M I S O

A las 20'05

IMPRESIONES AL PIANO A DÚO: POR RAWICZ Y LANDAUER

3778 P. R. 2-~~X~~"POLONESA EN LA MAYOR" de Chopin (2c).

3953 P. C. 3-~~X~~"VALES" de Waldteufel
4-~~O~~"CZARDAS" de Monti.

A las 20'20

S U P L E M E N T O

MÚSICA DE SALÓN

Por Rudy Wiedoeft.

3 Sax. P. R. 5-~~X~~"MINUET" de Beethoven
6-~~O~~"Valse" de Wiedoeft.

Por Orquesta Víctor de Salón.

3964 P. L. 7-~~X~~"LOS GONDOLeros" de la Suite "UN DIA EN VENECIA" de Nevin.
8-~~O~~"CANCIÓN VENECIANA DE AMOR" " " " " " "

Por Rode y su Orquesta Zíngara.

8 Zíng. P. O. 9-~~X~~"LOS OJOS NEGROS" melodía zíngara. (1c).

Por Orquesta New Mayfair.

3987 P. L. 10-~~X~~"BOMBONES DE VIENA" vals de Strauss.
11-~~O~~"CHICAS DE BADEN" vals de Komzak.

A las 20'55

GIBBONS Y SUS ORGANOLIANS

3670 P. C. 12-~~X~~"UN CARINO DULCE Y MIMOSO" de Box.
13-~~X~~"EL AÑO ~~XXX~~ NUEVO MAS FELIZ DE TODOS" de Watson.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 12 de Julio 1.948

A las 21 h-.

"EL FOX DE ACTUALIDAD"

Por Rafael Canaro y su Orquesta.



- 374 P. O. 1-~~X~~ "UNA MUJER" de Miraski.
2-~~0~~ "SIEMPRE CELOS" de Araco.

~~A las 21'25~~

~~Sigue:~~

"EL FOX DE ACTUALIDAD"

Por José Puertas y su Orquesta.

- 4369 P. L. 3-~~X~~ "NELLY MARTIN" de Fain.
4-~~X~~ "LA CANCIÓN DEL MAR" de Fain.

Por Mariola y su Gran Orquesta.

- 4266 P. L. 5-~~X~~ "FERIA DE CANCIONES" de Pezzi.
6-~~0~~ "¿QUIEN SABE?" de Ball.

Ligue

a las 21'25

Por las Hermanas Andrewa.

- P. D. 7-~~X~~ "LA CANCIÓN DEL CAFE" de Miles.
8-~~X~~ "UNA NOCHE LLUVIOSA EN RIO" de Robin.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Lunes 12 de Julio de 1.948

A las 22'05

CUARTETO IBERIA

INSTRUMENTOS DE PULSO Y PUA



334 P. L. 1- " ZAMBRA GITANA" de Barrios.
2- "ZACATAQUE" de Barrios.

52 Guit. P.L. 3- "ANGELITITA" de Barrios (1c).

A las 22'20

AIRES NAVARROS

Por Purita Ugalde "La Riojanita"

9 Nava. P. C. 4- "SI LLORAS ALGUNA VEZ" de Novda.
5- "ARROYITO ARRABALERO" " "

Por Cuarteto Vocal Xey.

9 Nava P. L. 6- "LOS CANTARES DE LA RIOJA" de Gil.
7- "LAS CHICAS DE LOGROÑO" de Gil.

.....

12

al Sr. Antonio Puig

Recital del tenor MIGUEL NIETO, en un programa de

"MELODIAS DE ANTANO QUE VUELVEN"

Oiganle en primer lugar la cancion titulada:

"QUE BELLO ES RECORDAR", nueva adaptacion de la antigua y famosa melodia inglesa "Among my souvenirs", del compositor Horacion Nichols. Publicada en 1927 la incluyo Paul Whiteman en su espectaculo y hoy vuelve a nosotros en la pelicula "Los mejores años de nuestra vida" que revivio esta evocadora cancion.

(Actuacion) ✓

"A LA ORILLA DE UN PALMAR". Es esta una de las mejores canciones del compositor mejicano Manuel Ponce, que desde fines del siglo pasado ha sido popularizada por artistas tan celebres como Caruso y Tito Schippa. Hace unos meses, las orquestas americanas de melodias modernas, la han colocado en la vanguardia de su repertorio, haciendola cobrar nueva actualidad.

(Actuacion) ✓

"OLAS DEL DANUBIO". El celebre vals de Ivanovici, compositor de origen rumano de los tiempos de Straus (padre), revive en la ultima pelicula de Al Jonson, que no hemos visto aun en nuestras pantallas. La adaptacion española de Manuel Salina, evoca los gloriosos dias de la romantica corte vienesa.

(Actuacion) ✓

"TE QUIERO DIJISTE". Es original esta cancion de la conocida compositora Maria Grever, residente desde hace años en Nueva York, siendo la obra con la que se dio a conocer mundialmente en 1930. Hoy vuelve a estar en plena actualidad por ser el tema principal de la pelicula "Escuela de sirenas".

(Actuacion) ✓

Día 12 de Julio de 1948.
A las 22,25.

-Aquí RADIO BARCELONA. (DISCO. A SU TIEMPO SE APIANA PARA DECIR LO QUE SIGUE:

-ONDAS FAMILIARES... Distracción que les ofrece la Nueva Urbanización ALBARROSA... ALBARROSA... la naturaleza en todo su esplendor llano y montaña, pinos y lejías y a veinte kilómetros de Barcelona. ¿La nueva y verdadera Urbanización del porvenir? ALBARROSA. (SE AGRANDA EL SONIDO. SE APIANA PARA DECIR:

-ONDAS FAMILIARES, por Pousinet. (SE AGRANDA EL SONIDO.

ESTUDIO.

Pousinet - Buenas noches señores radioyentes... Hoy por no perder la actualidad, y aunque el verano nos está dando cada bromazo que no sabe uno ni en qué pensar, pues cualquiera diría hoy, que estamos en Marzo, y otros días en Noviembre; ~~pero~~ ~~que~~ no podemos olvidar que en febrero hacía calor, y algo es algo. Pero haga el tiempo que haga ~~no podemos olvidarnos~~ el calendario manda, y aunque estuviera nevando, no por eso a cada tiempo hemos de dejar de cantarles todo aquello que desde Anacreonte se viene diciendo sin interrupción. A la primavera hay que dedicarla ~~espacio~~ de las flores, del amor, de los nidos de los pájaros.... Al verano le corresponden los viajes, los safocones, los balcones abiertos, los botijos, las siestas... ¡sobre todo las siestas tan estupendas y buenas. Digo todo esto porque a veces los hombres que no tenemos importancia hacemos y deseamos cosas que los demás critican porque no les agradan o no las comprenden... La siesta para mí, incluso aunque no sea en verano, es algo tan goloso como un pastel. ¡Qué me gusta! Es formidable después de comer dejarse ir, dando cabezadas una horita y hasta dos horitas... ¡Qué bien se está! Pero no crean que porque a mí me guste tanto deja de proporcionarme sus pequeños disgustos. Mi mujer muchas veces me dice: "Siempre estás durmiendo!" Descansando - ¡la digo yo-, descansando que no es lo mismo. Lo que yo hago no es dormir, es descansar... Pero, yo bien veía que ella se quedaba dudosa y no lo creía completamente. Desde hace unos días se ha convencido de mi necesidad, gracias al prestigio de un gran hombre. Mr Churchill en sus célebres "Memorias" hablaba el otro día con gran entusiasmo de las siestas. Yo vi el cielo abierto, además de comprender que no seré tan tonto cuando mis ideas coinciden con las de tan gran hombre. Titula el señor Churchill su capítulo "La saludable siesta, clave de la capacidad de trabajo". Veamos como hace este hombre infatigable para aumentar la suya cuando está cansado. Dice así: "Me acostaba por lo menos durante una hora todas las tardes en cuanto me era posible, y explotaba hasta el máximo mi bienhadado don de conciliar casi inmediatamente un profundo sueño"... ¡Igual igual me pasa a mí: me duermo enseguida. Llamé a mi mujer y orgulloso y seguro del éxito que me esperaba le dije: "Toma; lee". Ella leyó. ¿Qué? - le dije - ¿Tengo o no tengo razón? Ahora estarás convencida del bien que hace la siesta. No podrás dudar de las palabras de un hombre como mister Churchill. ¿que tienes ahora que decir de tu marido? ¿Tengo alguna costumbre reproachable? Ni me me contestó. Ahí tienen ustedes lo que es el prestigio. A mí nunca me había querido creer; pero conocida la autorizada opinión del señor Churchill, me dejan tranquilo en mis siestas e incluso cierran todo para que no me moleste la luz. Pero aun no he dicho lo mejor, que es como acaba mister Churchill; Es así: "Esta norma... la recomiendo a todos aquellos que por un largo espacio de tiempo, necesitan extraer hasta la última gota de jugo de su estructura humana"... Por eso hoy ya no extraña a mi mujer que, yo que soy un hombre que no tiene más remedio que sacar mucho jugo a su estructura humana, no tenga más remedio, que cada día, hacer la siesta más larga. (SE AGRANDA EL SONIDO. SE APIANA PARA DECIR:

Y no crean ustedes que es fácil dormir en mi casa: están haciendo dos obras al lado, además pasa el tranvía 37 que hace más ruido que si se callera el mundo (De cuando en cuando me despiertan los choques horribles que se producen en la esquina del Paseo de San Juan; pero a pesar de todo sigo durmiendo.... Ahora imagínense ustedes el día que a la mañana me voy a ALBARROSA... ¡Entonces es la gloria! Después de comer me echo la siesta, y allí que no se oye más que el cantar de los mirlos, duermo como un lirón. ¡Qué bien se está en ALBARROSA! Esto no se lo digo como propaganda, se lo digo porque es cierto. En ALBARROSA se está como si viviera usted en el paraíso. (Y no en el del Poliorama, que se está muy mal) Me refiero al otro, al que dicen que se estaba tan bien.... EN ALBARROSA es un encanto.. Entre sus pinos, con el mar a unos cuantos metros, el aire que allí se respira.. ¡Qué se yo! En ALBARROSA todo es bueno: el sitio, las condiciones, el agua, las vistas, las torres, todo, en una palabra. ALBARROSA es una maravilla. Si quieren ustedes vivir bien y barato, vivan en ALBARROSA. ¡ALBARROSA! ¡Qué bonita es ALBARROSA!

LOCUTORIO.

¡Qué bien se pasa el verano en ALBARROSA! Si quiere usted aprovechar las buenas SIMAS CONDICIONES QUE LE OFRECE LA Dirección de ALBARROSA, visítela cuanto antes, pues el cartel de vendido aparece cada día más en sus solares. Como nada le cuesta, haga una visita a ALBARROSA y se convencerá de sus excelentes condiciones tanto de sitio como de venta.... Coches para visitar ALBARROSA, planos e informes generales, Plaza Feso de la Paja 2. Teléfono 14-8-78. ¿La Nueva y verdadera Urbanización del porvenir? ALBARROSA. (SE AGRANDA EL SONIDO HASTA FIN.

12 JUL. 1948

Para radiar a las 14,25

SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS

ESTUDIO FINANCIERO. Las acciones de la Sociedad "Iberduero".

Por tratarse de una Empresa de excepcional importancia, tanto por su capital como por su producción hidroeléctrica, vamos a estudiar hoy a grandes rasgos, el desarrollo y las perspectivas financieras de la misma.

Esta Entidad surgió en septiembre de 1944 de la fusión de dos antiguas sociedades denominadas Hidroeléctrica Ibérica y Saltos del Duero, cuando la economía española se encontraba en el momento decisivo de la radical transformación que venía experimentando, no sólo por la necesidad de obtener con el propio esfuerzo lo que entonces no podía adquirirse en el mercado internacional a causa de la guerra, sino también por el afán de creación que despertó en el país la restauración de nuestro orden interno.

En orden a las consecuencias favorables que ambas Entidades deseaban obtener con su fusión, indicaban las siguientes: una menor inversión en redes de distribución; una mejor utilización de los aprovechamientos de las dos Empresas por la fácil conjugación de los sistemas hidroeléctricos del Duero, Cinca y Ebro, que permitiera atenuar las restricciones en el consumo y obtener una mayor facilidad para nuevas construcciones que contribuyera a resolver el problema de la escasez de energía planteado en España.

Las condiciones en que se realizó la fusión fueron las siguientes: Hidroeléctrica Ibérica elevó su capital de 250 a 530 millones de pesetas, o sean 280 millones, que era la cifra del capital de Saltos del Duero. No hubo, pues, la menor inflación de capital, sino la simple incorporación de una Sociedad a otra, para dejar sus negocios totalmente refundidos.

Como las fuentes de energía de Saltos del Duero y de Hidroeléctrica Ibérica representaban ya una gran potencialidad, la unificación de sus iniciativas y esfuerzos tiene que repercutir considerablemente en la vida nacional, puesto que han creado al fusionarse, una empresa más fuerte, con capacidad económica y técnica para llevar a cabo nuevos proyectos que implican una extraordinaria aportación a los planes de perfeccionamiento y engrandecimiento de nuestra industria.

Iberduero S.A. suministra directamente energía a una extensa zona nacional que comprende las provincias de Vizcaya, Guizcoa, Alava, Navarra, Logroño, Burgos, Valladolid, Palencia, Leon, Salamanca y Cáceres, e indirectamente a otras del Centro de España.

La producción hidroeléctrica alcanzada por esta Entidad, en 1947, que representa la máxima registrada, se elevó a la cifra de 807 millones KWH, y como además se generaron 18'7 millones de



energía térmica en la central de Burceña alcanzó un total de 825 millones KWH. Durante el año 1947 continuaron con gran intensidad las obras de los saltos de Villalcampo y Cereceda, y se dió gran impulso a las del Salto de Castro y a la línea de Villalcampo a Bilbao.

Después de sucesivas ampliaciones, el capital totalmente desembolsado de esta importante Entidad se eleva a 700 millones de pesetas, y los fondos de reserva y amortización ascienden a 47'7 millones de pesetas. El beneficio obtenido en el Ejercicio de 1947 se elevó a 55 millones de pesetas, después de destinar 10 millones a amortizaciones. Este beneficio, después de dotar convenientemente los fondos de reserva legales, permitió distribuir un dividendo de 6 y medio por ciento, superior en medio por ciento al repartido por beneficios del Ejercicio de 1946.

La cotización de estas acciones que en las Bolsas nacionales alcanzó en 1947 el cambio máximo de 500 por ciento, es en la actualidad alrededor de 240%.

SOLER Y TORRA HERMANOS recuerda a sus clientes y al público en general, que en ésta época del año se ausenta de la ciudad, el servicio que tiene establecido de Cajas de Seguridad para guardar valores, pólizas, resguardos y demás documentos u objetos de valor.

LA PRECEDENTE INFORMACION NOS HA SIDO FACILITADA
POR LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS.

=====



GUIÓN PARA LA EMISIÓN "TIC-TAC MUNDIAL"

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

PARA EL DÍA 12/7/48

LOCUTOR: Dentro de dos minutos sintonicen la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" con la que obsequia a nuestros radioyentes Marianao, la ciudad soñada, informense Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18.

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

DISCO:

(Pasado un minuto bajar tono, para dar lugar a que pueda decir el ...)

LOCUTOR: Dentro de un minuto oirán la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" patrocinada por Marianao, la ciudad soñada.

(Vuelve a subir el tono)

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: ¡Tic-Tac Mundial!

El latido de la actualidad de hoy se lo lleva: MADRID

A 1.858 millones de pesetas alcanza el gasto de los españoles en tabaco, papel de fumar y cerillas, durante 1947, según cifras dadas por la Tabacalera. La cantidad superior en 141 millones a la del año anterior, se distribuye: venta de labores peninsulares, 985 millones; importadas, 963 millones.

Cifras elocuentes que demuestran que este vicio es general y que los españoles se "pirran" por fumar.

Y así la estadística de los millones que se gasta en tabaco, consiguen

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: el latido de la actualidad de hoy

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: Son poquísimos los hombres que no fumen, pero hay bastantes que el hacerlo les es perjudicial.

Estos pueden contrarrestar el mal efecto que les produce el tabaco en su organismo, viviendo en un lugar seco y por lo tanto sano, con mucho bosque, donde haya árboles de diversa clase que saturen el ambiente de emanaciones salutíferas, tan necesarias para el organismo humano.

Visiten Marianao, la ciudad soñada y se darán cuenta que esto que parecería una utopía es una realidad, pues a 12 Km. de Barcelona, existe este rincón paradisíaco que es Marianao, que además de poseer la más bella y exótica naturaleza que pueda soñarse, tiene un clima ideal y su cercanía con la capital permite el poder vivir todo el año en ella, disfrutando de la paz y sosiego que allí se respira.

Profundos bosques, exóticos parques, cuidados jardines, romántico lago, todo esto lleno de encanto y poesía existe en Marianao, ~~que una a su~~
~~belleza un lugar, con clima seco y por lo tanto sano y su cercanía con la capital~~

~~km~~ Su piscina enclavada entre palmeras, pinos, abetos, eucaliptos, etc. tiene todo el encanto de lo exótico y tropical. Durante el baño, un altavoz instalado en la misma, deleita con su música.

Y entre tanta belleza, surgen como por arte de magia, espléndidos chalets, contruidos con todos los adelantos modernos: amplias y ventiladas habitaciones, acogedora sala de estar, coqueta chimenea, cuartos de baño ultramodernos, cocina con termosifón, garaje, sótanos, bosque, parque o jardín, rodeando la casa, deliciosamente cuidado.

Para evitar la monotonía en la construcción, en Marianao se edifican chalets de 26 modelos distintos (rústico, catalán, vasco, moderno, californiano, etc.) pudiéndose escoger además su emplazamiento, ya que en Marianao existen solares entre su exuberante fronda y en altozanos de maravillosas perspectivas.

Para deportes y distracciones, cuenta Marianao con pistas de tenis de patinar, piscina, billares, casino, etc.

En su sobrio oratorio, instalado en el Palacio, sito en el centro del Parque Marianao, se celebra misa todos los domingos y fiestas de precepto a las 11 de la mañana. sigue...

Adquiera su chalet entre los pinos y a 12 Km. de Barcelona con rápidos y cómodos medios de locomoción.

Pida informes en Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18, desde donde, gratuitamente, les trasladarán a Marianao, la ciudad soñada. Coche diario. No lo olvide, Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18.

(Final música y después)

LOCUTOR: Acaban Vdes. de oír la emisión "Tic-Tac Mundial" que les ha ofrecido Marianao, la ciudad soñada.



RADIO DEPORTES

FUTBOL.***

EL GERONA VENCiendo AL SANTANDER ACOMPAÑA A ESTE EN
EL ASCENSO A SEGUNDA DIVISION.

Quedaron plenamente confirmados nuestros vaticinios y el Gerona, cerrando en brillante actuación la temporada en curso, dió el do de pecho ganándose a todo merecimiento un puesto en Segunda División, al batir a un Santander que ya acudió a Vista Alegre clasificado para el ascenso, pero que puso su máximo empeño en barrarle el paso al Gerona, partiéndose el alma en busca de un triunfo que, con todo, no pudo conseguir, gracias a que el cuadro ampurdanés puso también en la contienda todo su entusiasmo.

Fue un choque de puro campeonato, entre dos potencias que, si no hubiesen realizado hasta este momento otras actuaciones dignas de mejorar su categoría, bastaría su magnífico partido de ayer, para considerarles, a uno y otro, suficientemente capacitados para reingresar en Segunda División, en la que ambos habían militado ya en anterior ocasión.

Vaya nuestra felicitación sincera a santanderinos y gerundenses por la magnífica culminación a su buena campaña liguera y por lo que al Gerona se refiere, permítasenos hacer constar que su hazaña nos enorgullece al ganar para Cataluña un nuevo puesto en Segunda División.

EL BARCELONA SE ADJUDICO LA COPA CATALANA VENCiendo AL VILLANUEVA
A TRAVES DE UN PARTIDO ACCIDENTADO.

El cerrojo a la temporada nos brindaba también, a celebrar en el campo del Sans, el partido final del torneo denominado Copa Catalana, para el que se habían clasificado el Villanueva y el Barcelona. Este logró adjudicarse el trofeo en litigio, a través de un encuentro sumamente emotivo, que viose privado de un desarrollo feliz, debido a la desconcertante actuación del arbitro Barderi, del cual, si dijésemos que no dió una a derechas en toda la tarde, no haríamos mas que juzgar desapasionadamente su labor. Pareció empeñarse Barderi en complicar las cosas y después de haber pitado un primer tiempo en pleno desconcierto, culminó sus fallos en la concesión de un penalty contra el Villanueva cuando este equipo marchaba por delante en el marcador, con un gol de ventaja. Hubo fuertísimas protestas por parte de los jugadores perjudicados con la absurda decisión arbitral, hubo intento de abandonar el terreno de juego, pero finalmente se impuso la serenidad y el partido pudo llegar a su final, en medio de pleno nerviosismo. El Barcelona, que aprovechó cumplidamente el obsequio que el colegiado le hizo, convirtiendo el penalty en tanto, consiguió minutos después adjudicarse la victoria, gracias a una desgraciada jugada del Villanueva, uno de cuyos jugadores metió involuntariamente el balón en su propia puerta, decidiendo así el encuentro.

ATLETISMO.***

LA SELECCION CATALANA CONQUISTO BRILLANTEMENTE EL
TITULO POR REGIONES EN LA PISTA DE AVILES.

Entre sábado y domingo tuvieron efecto en Avilés los campeonatos nacionales de atletismo correspondientes al año en curso,#### que proporcionaron un nuevo y brillante triunfo a Cataluña, cuyos atletas, confirmando#### plenamente la superioridad evidenciada de algunos años a esta parte, renovó su#### título, imponiéndose con relativa facilidad.

Tiempo tendremos sobradamente para comentar como es debido este nuevo triunfo de nuestros atletas, analizando al detalle su convincente actuación en la ciudad asturiana. Por hoy, limitémonos a consignar quienes han sido los nuevos campeones de España en las diferentes especialidades y distancias. Son los siguientes.

100 metros lisos, Sánchez, de Cataluña
200 metros lisos, Saenz de Heredia, de Castilla
400 metros lisos, Víctor, de Cataluña
800 metros lisos, Adarraga, de Guipúzcoa
1500 metros lisos, Adarraga, de Guipúzcoa
5000 metros lisos, Rojo, de Cataluña
10000 metros lisos, Coll, de Cataluña
3000 metros obataculos, Miranda, de Cataluña
110 metros vallas, Molezun, de Castilla
400 metros vallas, Moret, de Castilla
Salto de longitud, Navarro, de Cataluña
Salto de altura, Molezun, de Castilla
Salto de pértiga, Ralló, de Cataluña
Triple salto, Navarro, de Cataluña
Lanzamiento del disco, Errauzquin, de Vizcaya
Lanzamiento de la jabalina, Apallaniz, de Vizcaya
Lanzamiento del martillo, Montes, de Cataluña
Lanzamiento del peso, Torres, de Castilla
Lanzamiento de la barra, Aguirre, de Guipúzcoa
Relevos, 4 por 100 metros lisos, equipo de Castilla
Relevos, 4 por 400 metros lisos, equipo de Cataluña

En resumen, de los veintiún títulos individuales disputados, han correspondido, diez a Cataluña, seis a Castilla, tres a Guipúzcoa y dos a Vizcaya.

La clasificación final por regiones ha sido la siguiente :

1ª Cataluña, con 149 puntos

2ª Castilla, con 83 "

3ª Guipúzcoa, con 66 "

seguidos de Vizcaya, Asturias, Montaña, Aragón, Galicia, Levante y Andalucía.

Vaya nuestra felicitación a los atletas catalanes por este magnífico triunfo y esperemos la próxima actuación de los seleccionados para la Olimpiada, algunos de los cuales, han conseguido muy buenos tiempos en el curso de estos campeonatos.

Comentario sin malicia. - Por Noel Claraó.

Ustedes saben perfectamente que en las oficinas públicas se resuelven todos los asuntos que se presentan. Porque en todas las oficinas hay un funcionario que se encarga de resolver los asuntos. Es el llamado funcionario probo, que cobra igual que los demás pero trabaja el doble. Llega todos los días antes de la hora y se marcha después de la hora de salida, porque se deja preparado el trabajo para el día siguiente. Y ahora les contaré lo que le sucedió una vez al funcionario probo de una cierta oficina.

Se llamaba don Amalio Santos; era corto de vista y tenía muy buena letra, como todos los funcionarios probos. Llevaba cuarenta años trabajando en la misma oficina y esperaba llevar cincuenta para que le jubilaran con la totalidad del sueldo y entonces ~~se retiraría~~ se retiraría y se aburriría hasta la hora de la muerte. Eso es lo que hacen todos los funcionarios probos después de cincuenta años de servicio.

Un día llegó un expediente a las manos de don Amalio Santos. Uno de los jefes había marcado el expediente con lápiz rojo y había escrito al margen: "Copiese el texto de los artículos correspondientes" Así; nada más. Pero el pobre funcionario se encontró por primera vez en su vida de ~~oficialista~~ ^{funcionario} que no sabía ~~cuales~~ ^{cuales} eran aquellos artículos. Se dirigió al jefe de ~~sección~~ ^{sección} y le preguntó:

- ¿Cuales son los artículos que se han de copiar?

El jefe estaba muy ocupado. Miró el expediente por encima y dijo:

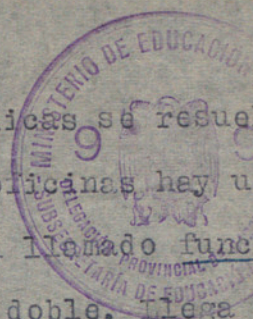
- Dirijase al señor Perez que está en la sección tercera. El lo sabe.

El funcionario probo, o sea don Amalio Santos, se dirigió a la sección tercera, buscó al señor Perez y le preguntó cuales eran los artículos que se habían de copiar.

El señor Perez estaba siempre muy ocupado. Leyó los primeros párrafos del expediente y dijo:

- En el segundo piso hay un señor calvo que lleva gafas. El se lo dirá.

El funcionario probo se dirigió al segundo piso, buscó al señor calvo con gafas y le preguntó si sabía cuales eran los artículos que se habían de



copiar. El señor calvo examinó el expediente, meditó un rato y al fin exclamó:

-Esto lo saben en suministros. Diríjase usted allí y pregunte por el señor Martínez.

Don Amalio Santos tenía prisa por copiar los artículos y se dirigió en seguida a suministros y preguntó por el señor Martínez que en aquel momento estaba resolviendo otro asunto de la mayor importancia; le expuso el caso el señor Martínez después de enterarse del contenido del expediente, dijo:

-Todo esto de los artículos lo sabe el secretario; diríjase a él.

Don Amalio Santos que nunca había dejado un expediente sin resolver, se dirigió al secretario que estaba muy ocupado y no le pudo atender. Pero le dijo:

- Pregúnteselo al oficial mayor que él lo sabe.

El oficial mayor sabía muchas cosas y por esto le habían hecho oficial mayor; pero precisamente aquella no la sabía. Leyó el expediente sin enterarse de nada, porque estaba acostumbrado a leer muchos expedientes todos los días y ya sabía leerlos así, pensó cual podría ser en aquel caso la mejor solución y al fin dijo:

- Esto lo sabe el jefe de la sección jurídica.

Don Amalio Santos que llevaba cuarenta años trabajando en aquella oficina conocía muy bien a todos los jefes de todas las secciones. Dió las gracias al oficial mayor y se dirigió a la sección jurídica, cuyo jefe, en aquel momento tenía tres o cuatro asuntos entre manos. ^{Don Amalio} Le enseñó el expediente y le preguntó si sabía cuales eran los artículos que se habían de copiar. El jefe lo sabía casi todo, pero aquello precisamente no. Se rascó la cabeza, encendió un cigarrillo y dió su parecer:

-Esto se lo dirán en el archivo porque allí están enterados de todo.

Don Amalio Santos consultó el reloj, vió que había pasado mucho tiempo y corrió al archivo porque quería copiar los artículos antes de irse a comer. No le gustaba dejar cosas atrasadas de un día para otro.

En el archivo le recibió una señorita que cuidaba de los ficheros. En

cada fichero había muchas fichas y en cada ficha muchos datos preciosos, que servían para resolver todas las dudas.

-Señorita - dijo don Amalio Santos - ¿me puede decir cuales son los artículos que se han de copiar?

La señorita buscó primero en la A, como se hace siempre, después en la F y después en la O. En ninguna de las tres letras encontró lo que buscaba don Amalio Santos. La señorita pensó que si tenía que examinar todas las fichas no acabaría nunca y dijo:

-Diríjase al jefe de la sección quinta. El lo sabe,

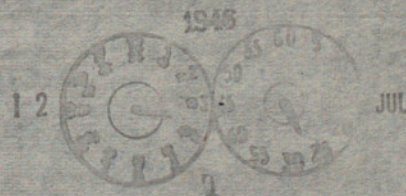
La sección quinta era la sección ~~don Amalio~~ en donde don Amalio Santos trabajaba desde hacía cuarenta años. Y al jefe *ya* le había hecho la pregunta antes que a nadie. Pero estaba un poco aturdido con tanto ir y venir y no se acordó. Volvió a su sección y preguntó a su propio jefe por segunda vez:

-¿Cuales son los artículos que se han de copiar?

El jefe estaba leyendo un documento muy interesante y no levantó los ojos, pero oyó muy bien la pregunta. Conocía muy bien a sus subalternos y exclamó:

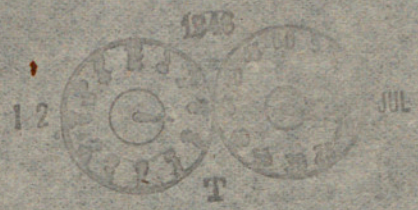
-Pregúntelo a don Amalio Santos, que es uno pequeñito que parece tonto; es el único que lo sabe.

Don Amalio llegó a su mesa con el expediente en la mano, se sentó y se echó a llorar. Y no pudo disfrutar de la jubilación porque se murió allí mismo antes de que diera la hora de salir de la oficina.



NUMERO 762

Original Sr.
Clemente



RADIO CLUB

DIA 12-7-48

Clemente

SINTONIA

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro microfono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Espectáculos. Música. Variedades.

SIGUE SINTONIA Y
RESUELVE

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO

LOCUTORA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

LOCUTOR

En este momento, señores oyentes, son lashoras
yminutos.

LOCUTOR

DESHOJANDO EL ALMANAQUE

Locutora

Hoja de nuestro almanaque correspondiente al día de hoy Lunes 12 de Julio de 1948.

Locutor

Han transcurrido 193 días del año 1948.

Locutora

Salió el sol a las cinco horas 43 minutos.

Locutor

Y la luna a las 12 horas 12 minutos.

Locutora.

Santoral.

Locutor

Santos Juan Gualberto, Nador, Felipe, Mansón o Jasón, Her
mágoras, Paulino, Prócuro Epifania y Marciana.

ORGANO.

Locutor.

Santa Marciana nació en Galicia, según unos; según otros
nació en Marruecos. Padebió el martirio de ser despada-
zada por un toro en el circo en el año 155, venerándose
su cuerpo en la Catedral de Toledo, desde tiempo inmemo-
rial.

SUBE RESUELVE

RAPIDA

Locutora

Efemerides.

Locutor

12 de Julio/

SUBE RESUELVE.

Locutora.

1536.

FUNEBRE.

Locutor

Muere en Basilea, Suiza, el gran hombre de letras
Desiderio Erasmo, consejero del Emperador Carlos
V.

SUB RESUELVE.

Locutora.

1621.

WAGNER.

Locutor

Alberto Durero, despues de larga ausencia, vuelve
a Nuremberg y se dedica a la pintura religiosa.

SUB RESUELVE.

Locutora

1793.

FRANCESA.

Locutor

Se verifica en Paris la prueba del telegrafo de se-
ñales.

SUB RESUELVE.

Locutora

1813/

FRANCESA.

Locutor

Nace en Saint Julian, Francia, el más tarde célebre
fisiologo Claudio Bernard.

SUB RAPIDA.

BONA FESTA.

Locutora.

Ahora que nadie nos oye...

SUBE RESUELVE.

Locutor.

De siempre hemos sido decididos admiradores y amigos sinceros de los perros. Porque el perro, salvo en muy raras excepciones, es el mas noble de los animales. Aquellas excepciones se refieren a cuando sin ningun motivo le arrean a uno un mordisco que le dejan falto de peso. Pero hemos sido y somos admiradores y amigos del perro.

Lo que no quita, ni pone, para que hoy así por lo bajito nos permitamos hacer un ruego a las autoridades municipales.

Los perros son bzal, o por lo menos con amo al lado son encantadores. Ahora que se está notando sobre todo por la parte de la Plaza de España una decidida afluenciaturística del clásico perro vagabundo, sucio y a veces con muy mal genio, que hace que el temor, por ser zona a la que aguden mucho los niños invada al transeunte como invaden los perros los cafés y demás lugares.

Una pequeña batida, señores del concejo, y todos tan contentos. Bueno ya sabemos que todos no, que a los animalitos nos les hará ninguna gracia, pero ¡que le vanis a hacer!

Porque si no hay varios peligros. Primero el que se lien a morder a diestro y siniestro y otro, y este es el mas serio, el que poco a poco vaya nos perdiendo la admiracion y la amistad por el perro.

Porque conservarla despues de que le arren a uno un mordisco de tamaño natural, eso seria tener madera de heroes o de santo, y nosotros, lo confesamos con rubor, somos hombres vulgantemente normales.

SUE RESUELVE.



MIRADOR DEPORTIVO

TARDE DE FUTBOL.

Locutora.

Mirador deportivo.

SUBE RESUELVE.

Locutora.

A la segunda Division.

SUBE RESUELVE.

Locutor.

El Girona, si señores/El Girona que ha batido al Racing de Santander y se ha subido a la segunda division de la Liga, para contender la proxima temporada y ver si puede ser el quinto equipo catalan en la division de honor.

Consignamos con alborozo la noticia y deseamos al Girona....buenos arbitros y un invierno con la menor leña posible.

SUBE RESUELVE.

Locutor

La cancion del dia.-Radio Club les ofrece hoy.....
.....

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a todos el programa RADIO CLUB
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emitiremos todos los días RADIO BARCELONA,
a partir de las tres de la tarde.

SINTONIA.

Locutora

SOL Y SOMRA.

SUBE DESCENDENTE.

Locutora.

Palos de Barajas o dos fallos importantes.

SUBE DESCENDENTE.

Locutor.

Ya lo dijo pepe Moros que es un traficante en cueros: están cambiando los toros entre público y toreros.

Porque ayer, sin ir mas lejos de la Plaza de Arenas, vimos dos cosas insospechadas en un redondel, máxime siendo este de la categoría de Barcelona.

Durante la lidia del cuartovillor -un Cebaleda pastueño, noble, suave e incapaz de molestar no digamos a Minuto, ni a todo el tiempo que dure el universo dando- durante su lidia, a Minuto se le ocurrió banderillar y ofrecerle los palos al debutante Barajas. Estuvieron breves y acertados, por lo menos en cuanto a reunión y embroque, aunque no siempre la colocación fuese ritual. Y el público aplaudió bien... y he aquí lo inaudito: Minuto y Barajas se ponen a dar la vuelta al ruedo, se paran a beber de una bota que le arrojaron los de la señoría y mientras tanto el toro esperando ¿Donde se ha visto ese señor Presidente?

Y llegó el sexto toro y en el primer puyazo y en un momento de apuro y de lío, se lagartijo quien lo saca del caballo y, cuando se dispone a adornarse en el quite, el público chilla y tiene que cederlo a Barajas a quien le corresponde por turno.

Pero, señores aficionados. Ciertamente que por ser el primer puyazo el quite es de Barajas, pues que es suyo el novillo. Pero el quite consiste en sacar al toro del caballo y alejarlo del picador que cae al descubierto. Y una vez conseguido eso a adornarse.

Y si el quite lo hizo Lagartijo, porque ante el peligro del compañero no puede haber turnos, Lagartijo debió ser quien se adornara.

Porque se está dando lugar a que el quite quede convertido en, saque quien saque al toro del caballo, allí va el matador de turno a pretender demostrar que sabe hacer lo que se aprendió en casa.

Y eso no son los toros.

SUBE DESCENDENTE.

Locutor.

Y si decimos que Minuto, bullidor toda la tarde, cortó las dos orejas del cuarto, Lagartijo las del quinto y Barajas, que tiene los palos de triunfo, fué aplaudido, habremos cumplido con nuestro deber no sin antes consignar que el proximo jueves a las

seis y media de la tarde mataran seis toros del Conde de la Corte, Pepe Luis Vazquez, Luis Miguel Dominguin y Antonio Caro

SUBE DESCIEENDE.

Locutor

En el capítulo de las cogidas tenemos que señalar desgraciadamente la del banderillero "Cata", ocurrida en Vich y de pronostico grave y la de Paco Lara en La Linea, tambien grave.

SUBE RESUELVE.

BOLERO

MARCHA

Locutor

De todo el mundo.



SUBE LIGA OTRA/

Locutora.

En Estados Unidos se va a hacer una campaña popular para que Eisenhower acceda a ser candidato

SUBE LIGA CON FRANCESA.

Locutor

En Paris se está preparando el equipo nacional de futbol con vistas a una serie de partidos internacionales para el Otoño.

SUBE LIGA con INGLESA.

Locutora

En Londres va a comenzar a funcionar un servicio especial aereo para los fines de semana. Este servicio llevará comprendido comida, casa montable / etc.....

SUBE SARDANA BOLERO.

Locutor.

En Barcelona sigue el éxito sin precedentes en el salon Bolero, Rambla de Cataluña 24, de Mariola Laura Alonso, Tinita Blanco, Charito Moreno, Isabelá ta de Cordoba, y la revelacion de la cancion española Juanito Peña.

Locutora.

Vea en Bolero a Carmen de Triana Beatriz Durbin, ballet Rosita la Gitana y Maria del Carmen Macia.

Locutor

Orquestas Seisson y Gloris King.

SUBE MARCHA

Locutor

Los espectáculos de Bolero son espectáculos de todo el mundo.

Locutor

Radio Club les ofrece en la sobremesa del lunes
un combinado musical de las hermanas Andreu/

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los dias RADIO BARCELONA,
a partir de las tres de la tarde.



FANTASIAS RADIOFONICAS

DIA 12-7-48

Anna

PAÑOS RAMOS

FANTASIAS RADIOFONICAS

5 minutos

LUNES, 12 JULIO 1948.

SINTONIA

LOCUTOR

Gran quincena remate PAÑOS RAMOS

SINTONIA

LOCUTORA

¿Porqué está usted más serio que otros días?

LOCUTOR

Porque estoy pensando en qué uso haré de la paga extraordinaria del 18 de Julio.

LOCUTORA

Y eso le preocupa? ¡No admite duda! Un soberbio corte de traje con retales PAÑOS RAMOS

TROMPETAS

LOCUTOR

Retales PAÑOS RAMOS por su calidad valen mucho. Retales PAÑOS RAMOS por su precio cuestan poco. Compren PAÑOS RAMOS.

LOCUTORA

Señora; sea previsora. Tenga de repuesto algunos retales para cuando los necesite.

LOCUTOR

Acuda a PAÑOS RAMOS y encontrará retales de todos los tamaños

TROMPETAS.

LOCUTOR

Recuerde la paga extraordinaria del 18 de JULIO.

LOCUTORA

Inviértala aprovechando las dos economías que le brinda PAÑOS RAMOS con sus famosos retales y los precios reducidos de hechuras de sus sastres adheridos.

~~Elige~~

Elija cuanto antes y comprará mejor.

Locutora

Paños Ramos les reservará todo lo que compren

Locutor

Compre Retales Paños Ramos.

COMPASES.

Locutora

Dos trajes por el precio de uno solo con Retales Paños Ramos.

Locutor

Indiscutiblemente, el ahorro mas positivo es comprar su traje para caballero, señora o niño con retales Paños Ramos en su celebre quincena de remate.

Locutora.

Será como escuchar siempre la voz del recuerdo, como la voz que oimos tantas veces.

DISCOS GARDEL.

Locutor.

Señora: los trajecitos de sus hijos le costaran mucho menos y le duraran mucho más comprándolos en retales Paños Ramos de su gran quincena de remate.

Locutora.

Recuerde los precios especialisimos de hechuras de sus sastres adheridos

Locutor

Unadoble economia con la que obtendrá un esplendido traje a medida de hechura insuperable

Locutora/

Mas barato que el mas barato traje de confeccion.

COMPASES.

Locutor

La paga extraordinaria del 18 de Julio le representará doble si se decide a comprar un traje en retales Paños Ramos.

Locutora.

Recuerde que nos hallamos en la penultima semana de la venta Retales Paños Ramos.

SINTONIA.

Locutor/

Fantasias Radiofonicas, continua hoy su viaje
alrededor de las melodias, las danzas, y las
canciones de todo el mundo.

AVION Y MEZCLA.

(CARTAS A NUESTRA EMISORA)

13/6/48 a Cas 16 b.

ORFEÓN DONOSTIARRA

San Sebastián, 4 de Julio de 1948

En reunión celebrada por la Junta Directiva del Orfeón Donostiarra de mi Presidencia, en el día de ayer, se tomó el acuerdo de hacer constar en acta un expresivo voto de gracias por la gentil colaboración que RADIO BARCELONA prestó a nuestra presencia y actuación en Barcelona, acogiendo amablemente a nuestro Director el Maestro Gorostidi en sus estudios y retransmitiendo el concierto de la noche del 20 de mayo.

Conocedores de la eficacia de una colaboración tan cordial, sumada a las atenciones que tuvieron con representantes nuestros, esperamos sabrán valorar toda nuestra gratitud, que rogamos hagan extensiva públicamente a cuantos tuvieron la bondad de prestarnos la adhesión de su presencia en el concierto y de su atención a la emisión radiada.

Por considerar estos sentimientos de estruenta justicia, me uno, muy gustoso y personalmente, a todos ellos.

El Presidente del Orfeón Donostiarra



Emisión nº 28 correspondiente al lunes día 12 de Julio de 1.948

H O R A: De 22'15 a 22'20 (Cinco minutos)

G U N I O N

(ENTRADA MUSICAL CON LA "GRAN POLONESA" DE CHOPIN. 1ª Parte. Primeras estrias del disco hasta que se corta la parte fuerte musical.

LOCUTORA: Glosa semanal de la Urbanización SEGUR DE CALAFELL.

LOCUTOR: Esta emisión es una gentileza de Construcciones y Urbanizaciones segur S.A., creadora de la ciudad de veraneo y fin de semana SEGUR DE CALAFELL y que ofrece a sus distinguidos clientes amigos y radioyentes.

LOCUTORA: SEGUR DE CALAFELL, es la ciudad que con su arrollador empuje constructivo y técnico está conquistando la primacia de moderna urbe veraniega.

LOCUTOR: Porque SEGUR DE CALAFELL está colmando los deseos mas exigentes del público, por poseer todo lo apetecible en grado sumo, sin tener que renunciar a las comodidades de la gran urbe.

LOCUTORA: Usted podrá atender a sus necesidades cotidianas adquiriendo los artículos en las tiendas y comercios enclavados en la Plaza Mayor de SEGUR DE CALAFELL, así como asistir a Misa todas las fiestas en la capilla, practicar sus deportes preferidos, disfrutar de deliciosos paseos a la orilla del mar y vivir con la máxima comodidad en un chalet dispuesto con todos los adelantos técnicos modernos.

LOCUTOR: Complaciendo la petición de un grupo de entusiastas de SEGUR DE CALAFELL Construcciones y Urbanizaciones Segur, les ofrece la "Rapsodia en azul" de Gershwin por la Orquesta de André Kostelanetz.

MUSICA: "RAPSDIA EN AZUL" de Gershwin. 1ª Parte. Duración: 2 minutos y medio.

LOCUTORA: Y tenga en cuenta que la inmejorable situación de SEGUR DE CALAFELL a la orilla del mar, va unido a sus magnificas comunicaciones ferroviarias que le permiten trasladarse en poco mas de una hora a la Ciudad Condal.

LOCUTOR: Convénzase usted mismo visitando cualquier día SEGUR DE CALAFELL o acerquese por nuestras oficinas de la Secretaria del Consejo, calle Paris, nº 206 - 1ª-1ª. Telefono: 71-6-84, así como en la Sección de Ventas del Banco de la Propiedad, Calle Gerona, 2, y en Villanueva y Geltrú, Rambla del Caudillo, 10, y obtendrá amplia información de todo cuanto le interese.

(UNOS SEGUNDOS CON LAS ULTIMAS ESTRIAS DE "RAPSDIA EN AZUL")

LOCUTOR: Complazca a su familia proporcionándole felicidad y bienestar ofreciéndoles un acogedor chalet en la nueva ciudad de veraneo y fin de semana SEGUR DE CALAFELL.

(CIERRE CON LA "GRAN POLONESA" DE ENTRADA)

LOCUTORA: Acaban de escuchar ustedes la emisión que todos los lunes les ofrece Construcciones y Urbanizaciones Segur S.A. creadora de la ciudad de veraneo y fin de semana SEGUR DE CALAFELL.