

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Radio

Guía-índice o programa para el

MARTES

día 27 Julio de 1948



| Hora | Emisión | Título de la Sección o parte del programa | Autores | Ejecutante |
|--------------------------------------|-----------|--|-----------|------------|
| h. -- | Matinal | Sintonía, - Campanadas.- Aires asturianos: Emisión de Radio Nacional de España. Danzas y melódías modernas: Fin de emisión. | Varios | Discos |
| 6h.15 8h.30 9h. -- | | | " | " |
| 10h. -- | | Sintonía.- Retransmisión desde la Basílica de Santa María de Mataró: MISA DE LAS SANTAS: Solemne Misa Pontifical, oficiada por el Excmo. y Rvdmo Sr. Obispo de Gerona. Los éxitos de Luisita Calle: | " | " |
| 13h.00 13h.15 13h.30 13h.40 | | Sardanas: Boletín informativo. COMEDIA MUSICAL "HISTORIA DE DOS MUJERES": | " | " |
| 13h.55 | Sobremesa | Guía comercial. | Rosillo | " |
| 14h. -- | | HORA EXACTA.- Santoral del día. | Montorio | " |
| 14h.00 | | Bing Crosby: | Varios | " |
| 14h.10 | | Guía comercial. | " | " |
| 14h.15 | | Sigue: Bing Crosby: | " | " |
| 14h.20 | | Emisión "Tic Tac mundial" | | |
| 14h.25 | | Servicio financiero. | | |
| 14h.30 | | Emisión de Radio Nacional de España. | | |
| 14h.45 | | Música de Salón: | | |
| 14h.50 | | Guía comercial. | | |
| 14h.55 | | Txistularis de San Sebastián: | | Humana |
| 15h. -- | | Emisión "RADIO-CLUB": | | |
| 15h.30 | | "RECORTES DE PRENSA": Fantasía de imágenes mundiales, por Antonio Losada: | | |
| 16h. -- | | "CARTAS A NUESTRA EMISORAV": | | |
| 16h.10 | | Disco del radioyente. | | |
| 17h. -- | | Fin de emisión. | | |
| 18h. -- | Tarde | Sintonía.- Campanadas.- "LA HORA SINFONICA DE "RADIO BARCELONA": Fritz Kreisler con la colaboración de la Orquesta de la Ópera de Berlin interpretando el "Cóncierto para violín en Re Mayor": | Beethoven | " |
| 18h.50 | | "Madame Butterfly", selecciones | Puccini | " |
| 19h.30 | | Emisión de Radio Nacional de España. | | |
| 19h.50 | | "Los Claveles", selecciones | Serrano | " |
| 20h.15 | | Boletín informativo. | Varios | " |
| 20h.20 | | Programa ligero: | M. Espin | " |
| 20h.45 | | "Radio-Deportes": | | |
| 20h.50 | | Guía comercial. | | |
| 20h.55 | | Cyril Stapleton y su Orquesta: | Varios | " |
| 21h. -- | Noche | HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico Nacional. | | |
| 21h.02 | | Emisión: "Fantasías radiofónicas" ¿Lo toma o lo deja?: | | Humana |

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

MARTES

día 27 Julio de 1948-

| Hora | Emisión | Título de la Sección o parte del programa | Autores | Ejecutante |
|---------|---------|--|---------|------------|
| 21h.17 | | Orquesta de acordeón New Mayfair. | Varios | Discos |
| 21h.20 | | Guía comercial. | " | " |
| 21h.20 | | Emisión "VOCES Y MELODIAS" | " | " |
| 21h.25 | | Interpretaciones de "La Argentina" | " | " |
| 21h.45 | | Emisión de Radio Nacional de España. | " | " |
| 22h.05 | | Miniaturas radiofónicas: | " | " |
| 22h.10 | | Guía comercial. | " | " |
| 22h.15 | | Sigue: Miniaturas radiofónicas: | " | " |
| 22h.30 | | "CANCIONES DE MAR": Cantadas por los pescadores de la Costa Brava: | " | Humana |
| 23h.30 | | Novedades en danzas y melodías modernas: | " | |
| 24h.--- | | Fin de emisión. | " | Discos |

="="="="="="=

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" EAJ - I

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

MARTES, 27 JULIO 1948

:::::::

✓ 8h.--- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

✗ - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

✗ Aires asturianos: (Discos)

✗ 8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✗ 8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

✗ ♀ Danzas y melodías modernas: (Discos)

✗ 9h.--- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las diez, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

• • • • •

10h. ✗ Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

Gloria y Semperimana

- Retransmisión desde la Basílica de Santa María de Mataró: FIESTA DE LAS SANTAS: Solemne Misa de Pontifical, oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Gerona. La Capilla de Música con la colaboración de otros valiosos elementos, con acompañamiento de gran orquesta y bajo la dirección del Maestro de Capilla Rvd. Dr. Don Narciso Pagés. Pbro. interpretará íntegra la partitura de la centenaria "Misa de Gloria" (Misa de las Santas), compuesta en 1848 por el Maestro de Capilla RVdo. D. Manuel Blanch Puig, Pbro. Ocupará la Sagrada Cátedra el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Barcelona Dr. Don Gregorio Modrego.

13h.--- Los éxitos de Luisita Caille: (Discos)

13h.15 ✗ Sardanas: (Discos)

13h.30 ✗ Boletín informativo.

13h.40 ✗ COMEDIA MUSICAL "HISTORIA DE DOS MUJERES", de Rosillo y Montorio (Discos)

13h.55 ✗ Guía comercial.

14h.--- ✗ Hora exacta.-, Santoral del día. Emisiones destacadas.

14h.02 ✗ Bing Crosby: (Discos)

14h.10 ✗ Guía comercial.

14h.15 ✗ Sigue: Bing Crosby: (Discos)

14h.20 ✗ Emisión: "Tic Tac mundial":

(Texto hoja aparte)

14h.25 ✗ Servicio financiero.

14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

-0 Música de Salón: (Discos)

14h.50 Guía comercial.

14h.55 Txistularis de San Sebastián: (Discos)

15h.- Emisión: "RADIO CLUB":

(Texto hoja aparte)

15h.30 "RECORTES DE PRENSA": Fantasía de imágenes mundiales, por Antonio Losada:

(Texto hoja aparte)

16h.- "CARTAS A NUESTRA EMISORA":

(Texto hoja aparte)

16h.10 DISCO DEL RADI oyENTE:

17h.- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radi oyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

18h.- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radi oyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- "LA HORA SINFONICA DE "RADIO-BARCELONA": Fritz Kreisler con la colaboración de la Orquesta de la Ópera Nacional de Berlin interpretando el "CONCIERTO PARA VIOLIN EN RE MAYOR", de Beethoven

18h.50 "Madame Butterfly", de Puccini, selecciones: (Discos)

19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- "Los Claveles", de Serrano, selecciones: (Discos)

20h.15 Boletín informativo.

20h.20 Programa ligero: (Discos)

20h.45 "Radio-Deportes":

20h.50 Guía comercial.

20h.55 0 Cyril Stapleton y su Orquesta: (Discos)

21h.- HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico Nacional. Emisiones destacadas.

21h.02 Emisión: "Fantasías radiofónicas": ¿Lo toma o lo deja?:

21h.17 Orquesta de acordeón New Mayfair: (Discos)

21h.20 Guía comercial.

21h.25 Interpretaciones de "La Argentina": (Discos)

21h.30 Emisión: "VOCES Y MELODIAS":

(Texto hoja aparte)

.....

21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

22h.05 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

- Miniaturas radiofónicas: (Discos)

22h.10 Guía comercial.

22h.15 Sigue: Miniaturas radiofónicas: (Discos)

22h.30 "CANCIONES DE MAR": Cantadas por los pescadores de la Costa Brava:

(Texto hojaaparte)

(Sonido "Radio Deus")

23h.30 Novedades en danzas y melodías modernas: (Discos)

24h.— Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos de ustedes hasta las ocho si Dios quiere. Señores radioyentes muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ.-1. Viva Franco. Arriba España.

-0-0-0-0-0-0-0-0-0-

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio de 1.948

A las 8 ho.

AIRE ASTURIANOS

Por Vicente Miranda.

- 14 Regional. P. R. 1-X "EN LA GAITA LLEVO ASTURIAS" canción
2-O "LLAME AL CANDAO" canción.

Por los Ruisenores del Norte.

- 13 " P. C. 3-X "AMOR TE DARE" estampa asturiana de Vega.
4-O "LA SEQUIA" estampa navarra de Gil.

Por Cuarteto Asturiano.

- 4228 " P. C. 5-O "AXUNTABANSE" canción asturiana de Domingo.
6-O "SOLEDAD" canción asturiana de Domingo.

Por Coros de las Misiones Pedagógicas.

- 15 " P. P. 7-O "GIRALDILLA ASTURIANA" de Torner.
8-O "CANCIÓN LEONESA" de Torner.

A las 8'30

DANZAS Y MELODIAS MODERNAS

Por Pepe Denis y su Conjunto.

- 4251 P. R. 9-X "ESPAÑOLITA" samba de Denis.
10-X "MADRID" samba de Denis.

Por Amparito Alba

- Prestado P. O. 11-X "MANOLITA ROSA" pasodoble de Rodriguez.
12-X "AY PEPE, PEPITO" tanguillo de Rodriguez.

Por Raúl Abril y su Orquesta.

- 4275 P. O. 13-X "SI UN DIA TE DECIDES" fox samba de Kaps.
14-X "MUJER ENIGMA" canción fox de Bou.

Por Alfredo Alcácer y su Conjunto.

- Prestado P. R. 15-X "GRANADA MORA" pasodoble de Alonso.
16-X "REVOLERA" tanguillo de Martínez Campos.

Por Rina Celi y su Orquesta.

- Prestado P. O. 17-X "MANOLITA !POR FAVOR" habanera-polca de Arera.
18- "NANA ANTILLANA" canción bolero de Salina.

Por Antonio Machín y su Conjunto.

- 4182 P. O. 19-O "TIENES MUCHO CUENTO" bugui de Araque.
20-O "CUANDO MUERO EL DÍA" canción fox de Araque.

Por La Orquesta de Arthur Kaps.

- Prestado P. O. 21-A "AMADO MIO" foxtrot de Roberts.
22-A "EN CHICAGO" foxtrot de "

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio de 1.948

A las 1205

RETRANSMISION MATARO

S U P L E M E N T O

Por ^Urquesta Nuevos Amigos de la Música.
Bajo la Dirección del Mtro. Stiedry.

SINFONIA № 80 EN RE MENOR

de Haydn.

- 2412 G. L. 1-~~O~~"1º mov. Allegro Spiritoso.
2-~~O~~"2º " Adagio
2413 G. L. 3-~~O~~"3º Menuetto"
4-~~O~~"4º Presto" finale".

SINFONIA № 33 EN SI BEMOL MAYOR

de Mozart.

Por ^Urquesta de Cámara.

Bajo la Dirección del Mtro. Fischer.

- 2462 G. L. 5-~~O~~"1º mov. Allegro assai."(2c).
2463 G. L. 5-~~O~~" 2º " Andante moderato"
7-~~O~~"3º " Minuetto y trio":
2464 G. L. 8-~~O~~"4º " Final. Allegro Assai.

ARIA SUITE № 3 EN RE MAYOR

de Bach.

^U Por ^Urquesta de Cámara.

:::::::

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio de 1.948

A las 13 h.-.

LOS EXITOS DE LUSITA CALIE

- 4423 P. O. 1-~~O~~"CÓRDOBA TUVO UN TORERO" pasodoble de Algueró.
2-~~O~~"AUNQUE ME MATE LA PENA" canción bolero de ~~xxxx~~ Trípoci.
4188 P. O. 3-~~O~~"COPLAS DEL PIO-PA" bulerias de Quiroga ~~xx~~
4-~~O~~"LA SOLTERITA" tanguillo de Quiroga.
4290 P. O. 5-~~O~~"PALABRITAS DEL QUERER" zambra-farruca de Algueró.
6-~~O~~"ROSA MORENITA" pasodoble de Algueró.

A las 13'15

SARDANAS

Por Cobla Barcelona.

- 3924 G. L. 7-~~X~~"RONDALLS Y CANSONS" de Xaxu.
8-~~X~~"FESTA CAMPEROLA" de Catalá.

Por La Cobla La Principia de La Bisbal.

- 59 Sar., G:L. 9-~~X~~"GIRONA ATMADA" de Bou.
10-~~X~~"EL CAVALIER ENAMORAT" de Manén.

Por Cobla Barcelona.

- 55 sar. P. L. 11-~~X~~"EL TOC DE L'ORACION" de Ventura.
12-~~O~~"LA PROCESSO DE SANT BARTOMEU" de Catalá.

A las 13'40

COMEDIA MUSICAL "HISTORIA DE DOS MUJERES"

de Muñoz Román, Rosillo y Montorio.

SELECCIONES

| INTERPRETES | |
|------------------------|--|
| Mercedes Obiol. | |
| Raquel Diana. | |
| Lolita Garrido | |
| Rafael Cervera. | |
| Paquito Cano. | |
| G. Bodega. | |
| José Castro y Conjunto | |

Coro y Orquesta bajo la dirección del Mtro. Montorio,

- 1 Album P. G. 13-~~X~~"Pepe Banderilla".
14-~~X~~"Los cuatro grandes".
15-~~X~~"Noche de la florida."
16-~~X~~"No me lleves la contraria".
17-~~O~~"Que rico es el bombón."
18-~~O~~"Azul es el cielito".
19-~~O~~"En Pasapoga".
20-~~O~~"Para que un hombre me guste".

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio de 1.948

A las 14 h.

BING CROSBY

- Prestado P. D. 1-X "MI CAPITAN ESTA A MIS ORDENES" canción de Bérlin.
 2-X "CIELO AZUL" canción de Berlin.

4205 P. D. 3-X "ENTRE MIS RECUERDOS" canción de Leslie.
 4-O "TENTACION" canción de Fredd.

A las 14'15

S I G U E: BING CROSBY

- 3799 P. C. 5-**O** AMOR, AMOR" canción de Ruiz.
6-**O** "ERES TU, O NO ERES TU?" canción de Austin.

A las 14'45

MUSICA DE SALÓN

Por Orquesta ~~Odeón~~.

- 4403 P. O. X⁷- "CAMPA DE LA TARDE" de Billi.
X⁸- "EL LAGO DE COMO" de Galos.

A las 14'55

TEXTULARIS DE SAN SEBASTIAN

- 4217 P. C. 9-X "IZTILLARGUI" de Urteaga.
10-O "ARIN ARIN" de Lizarriturry.

PROGRAMA DE DISCOS

Martes, 27 de Julio 1948.

A las 16h.10

DISCO DEL RADIOYENTE

(Todos son Compromiso)

- 1034)P.O. 1.-X "MERY", fox de ~~Fandiño~~ Fandiño, por Vidal Ricart y su Orquesta. Sol. por Araceli Nin. (COMPROMISO)
- 3644)P.O. 2.-X "YO PIENSO EN TI", de Carmichael, por Gaspar, Laredo y Llorens. Sol. por Santiago Nin.
- 3114)P.O. 3.-X "LA CAPA ESPAÑOLA", pasodoble, de Molleda, por Pepe Blanco. Sol. por María Aguiló.
- 1487)P.O. 4.-X "TU SOLAMENTE TU", fox-lento de Frustaci, por Rafael Medina. Sol. por María Cinta García.
- 1863)P.V.A. 5.-X "LAS RAMBLAS DE BARCELONA", de Cunill, por Raúl Abril y su Orquesta. Sol. por Luis Casamitjana, de Prats del Rey.
- 3186)P.C. 6.-X "EL BORRACHO", de Valero, por Orquesta Casablanca. Sol. José Antolín.
- 3080)P.C. 7.-X "BAHIA", de Gilbert, por Bing Crosby. Sol. por Elena Sánchez. ♀
- 3647)P.O. 8.-X "TUMBAITO", rumba de Delgado, por Antonio Machin y su Conjunto. Sol. por ~~S. Burros~~ Sergio Barrios
- 118)P.C. 9.-X "ISLAS CANARIAS", pasodoble de Tarridas, por Los Chacareros. Sol. por Dolores Paniagua, hermana y sobrina.
- 421)P.R. 10.-X "CANTO A VALENCIA", de Azagra, por Sélica Pérez Carpio. Sol. por Matilde ~~Nadal~~ Martínez.
- 1671)P.C. 11.-X "Dame un silbidito", de "PINOCCHO", de Harline, por Tejada y su Gran Orquesta. Sol. por Eduardito, Carmen-cita y Antonio Rocosa.
- 2337)P.C. 12.-X "AMAPOLA", de Lacalle, por Charlie Kunz y su Orquesta de Baile. Sol. por ~~C. Basíl~~ y María Nella.
- 822)P.R. 13.-O "MAITE", de Fontela, por Orquesta Martín de la Rosa. Sol. por María Teresa Bosch y sus padres y Maite y Kely.
- 14)G.V.A. 14.-X "LA MORT DE L'ESCOLA", de Verdaguer, y Nicolau, por Orfeón Catalá. Sol. por Monse, Lola y Manuel.
-)G.V.A. 15.-O "SCHEHERAZADE", de Rimsky-Korsakow, por Orquesta Sinfónica de Filadelfia. Sol. por María Carmen Esteve y Conchita Roig.
- 3)G.P. 16.-O "JORN ALEGRE", sardana de Serra, por Cobla Barcelona. Sol. por Gabriel Basas.

-0-0-0-0-0-0-0-

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio de 1.948

A las 18 h.-.

LA HORA SINFÓNICA DE RADIO BARCELONA

FRITZ KREISLER CON LA COLABORACIÓN DE LA ORQUESTA DE LA ÓPERA NACIONAL DE BERLÍN

INTERPRETANDO EL CONCIERTO PARA VIOLIN EN RE MAYOR

de Beethoven.

- Album) G. L. 1- "Allegro ma non tropo" (6c).
2- "Larghetto (3c).
3- "Rondo Allegro" (2c).

A las 18'50

MADAME BUTTERFLY

de Puccini.

S E L E C C I O N E S

INTERPRETES: ~~Rosetta Pampanini~~

Rosetta Pampanini.
Alessandro Granda.
Giuseppe Nessi.
Gino Vanelli.

Coro con la Orquesta Sinfónica de Milán.

Bajo la Dirección del Mtro. Mola Joli.

- Album) G. R. ~~X~~ ACTO I
(de la cara 1 a la 4).
ACTO II
~~X~~ (de la cara 5 a la 8).

:::::::

b Sigue a las 19 h.-.

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio 1.948

A las 19 h.

S I G U E: MADAME BUTTERFLY

A las 19'50

"LOS CIAVELES"

de Serrano.

"SELECCIONES MUSICALES"

INTERPRETES: Amparo Romo.
Amparo Albiach.
Vicente Simón.

Coro y Orquesta.

Album) P. L. 1- "Dicen que se va..."
2- "Dueto".
3- "Que tenga muy buenos dias":
4- "Que te importa que no venga".
5- "Intermedio".
6- "Mujeres".
7- "Por que vuelve la cara?".
8- "Final".

Ligne à 20 H.

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio de 1.948

A las 20 h.-.

sigue: "LOS CLAVESLES"

SELECCIONES MUSICALES

A las 20'20

PROGRAMA LIGERO

Por Rina Celi y su Orquesta.

- 4232 P. O. 1-~~X~~ "NANA ANTILLANA" canción bolero de Salina.
2-~~O~~ "MANOLITA !POR FAVOR!" habanera polca de Casas Augé.
Por Manuel Gozalbo y Ederlinda.

- 4390 P. R. 3-~~X~~ "CALLE ERVIRA" pasodoble de Montes.
4-~~O~~ "REPICA MIGUEL" tanguillo de Parera.

Por Marga Llergo.

- Presta P. L. 5-~~X~~ "CAMINA COMO CHENCHA" guaracha de Fernández.
6-~~X~~ "NOCHE DE RONDA" bolero de Ma Teresa Ara.

Por Enrique Vilar y su Conjunto.

- 4309 P. R. 7-~~X~~ "MELODIA DEL AYER" foxtrot de Alstone.
8-~~X~~ "BANUA" estílo, filipino de Monasterio.

Por Gaspar y su Orquesta Los Estilistas"

- 4145 P. O. 9-~~X~~ "XXXXXX POR QUE SE CALLAN TUS LABIOS" bolero de Kaps.
10-~~O~~ "UN DIA SIN TI" foxtrot de Kaps.

Por José Valero con la Orquesta Demón.

- 4358 P. L. 11-~~X~~ "EXALTACION A BAHIA" samba de Raiva.
12-~~O~~ "ASI LO QUISISTE" bolero de Halpern.

A las 20'55

CYRIL STAPLETON Y SU ORQUESTA=

- 209 P. D. 13-~~O~~ "LA SERENATA DE ESTA NOCHE" foxtrot de Miller.
14-~~O~~ "ESTA NOCHE" "PERFIDIA" foxtrot de Dominguez.

: : : : :

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio de 1.948

A las 21'17 h.-.

ORQUESTA DE ACORDEON

NEW MAYFAIR

- 38 P. L. 1- "EL CANTAR DE LOS CANTARES" de Moya.
2- "DULCE CANCIÓN DE AMOR" de Molloy.

A las 21'25

INTERPRETACIONES DE "LA ARGENTINA"

- 3829 P. O. 3- "ANDALUZA SENTIMENTAL" de Turina.
4- "LA VIDA BREVE" de Falla.

:::::::

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio de 1.948

A las 22'05

MINIATURAS RADIODÓNICAS

Por Orquesta Mac-Gony.

- 4405 P. C. 1-~~X~~"RECUERDO ENCANTADOR" de Bordin.
2-~~X~~"HAWAI-MARCHE" de Bordin.

Por Mario Traversa.

- P. P. 3-~~X~~"SERENATA A LA GUITARRA" de Funk:
4- "CREPUSCULO" de Grothe.

A las 22'15

S I G U E: MINIATURAS RADIODÓNICAS

Por Alber Sandler.

- 3748 P. C. 5-~~X~~"DOS GUITARRAS" de Sandler.
6- "ESTRELLITA" de Ponce.

Por Orquesta Dajos Bela.

- 4335 P. O. 7-~~O~~"EL FAVORITO DE LA GUARDIA" de Werner. (2c).
8-

Por Andre Kostelanetz.

- 3823 P. C. 9-~~X~~"SELECCIONES DE GERSHWIN= (2c).

Por René Beneditti.

- 11 P. R. 10-~~O~~"GUITARRE" de Moszkowski.
11-~~O~~"DANZA ESPAÑOLA" de Falla.

: : : : : : : : : : : :

PROGRAMA DE DISCOS

Martes 27 de Julio de 1.948

A las 23'30

NOVEDADES EN DANZAS Y MELODIAS MODERNAS

Por Mary-Merche y su Orquesta.

- 4414 P. O. 1- "SOLA" fox canción de Parera.
2- "QUE SI, QUE SI" samba de Vives.

Por Los Clippers.

- 4388 P. L. 3- "QUE BONITA ES BARCELONA" foxtrot de Moreno.
4- "PRECIOSA" bolero de Hernández,

Por José Forns y su Orq esta.

- 4366 P. O. 5- "MI CAPOTE TORERO" pasodoble de Puche.
6- "MERY" foxtrot de Cohan.

Por Rina Celi y su Orquesta.

- 4364 P. O. 7- "VOZ DEL PENSAMIENTO" samba de Cabrera.
8- "RAID MUSICAL" de Cabrera.

Por Xavier Cugat y su Orquesta.

- 4411 P. L. 9- "RUMBA RERRUMBA" de Valdés.
10- "NUEVA CONGA" de Cugat.

Por La Orquesta de Arthur Kaps.

- 4397 P. O. 11- "WAIT DISNEY 1948" foxtrot.
12- "POR SIEMPRE TU SERAS" foxtrot de Kaps.

Por Francisco Roviralta y su Orquesta

- 4373 P. O. 13- "JUNTO A LA ORILLA DEL RIO" marchiña de Codoñer.
14- "JUANITA LINDA" beguine de Palos.

Por Lyse Roger.

- 4200 P. L. 15- "SIEMPRE SOLO" canción fox de Trenet.
16- "MELODIE" canción foxtrot de Poterat.

Por Trio Galaveras.

- 4343 P. L. 17- "EL JARIPEO" huapando de Castilla.
18- "MARIA BONITA" canción ranchera de Lara:

:::::::

Emisión VOCES Y MELODIAS - Radio Barcelona - 27 julio 1948, a las 21:30

Distintivo: LOS TRES CABALLEROS (fragmento, por Edmundo Ros)

Locutor: INCON, con su emisión VOCES Y MELODIAS, saluda cordialmente a los señores radioyentes y se permite recordarles, una vez más, que en su almacén de venta directa al público de ARAGÓN, 245, junto Rambla Cataluña, encontrarán el mejor surtido de Barcelona en trajes, americanas, pantalones, playeras, nickys, etc., todo a precios auténticamente de fábrica, porque también nos permitimos recordarles que INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, es una fábrica que lleva 24 años vendiendo al mayor por toda España y sólo lo hace directamente al público de Barcelona.

Locutora: Hoy les ofrecemos un programa interpretado por BONET DE SAN PEDRO, el popular cantor melódico, al que rogamos escuchen en NO PRESUMAS DE INSENSIBLE.

✗ (Radiación de NO PRESUMAS DE INSENSIBLE)

Locutor: Para este verano, INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, ha confeccionado una gama admirable en prendas para caballero, que reúnen las condiciones de originalidad, calidad y buen precio, perseguidos por todo comprador que vele por sus intereses. Pongan atención a los precios que damos a continuación, y por ellos comprobarán la verdad de nuestro aserto:

Locutora: AMERICANAS hilo, lavables, garantizadas, en colores a escoger azul, marrón, gris y blanco, a 170 pesetas. Hemos dicho: a CIENTO SETENTA PESETAS!

Locutor: TRAJES FRESCO, colores surtidos, corte moderno, confección como a medida, a 290 pesetas. Repetimos: a DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS!

Locutora: Y gran variedad en playeras, nickys, pantalones, etc., a unos precios tan excepcionales como es imposible que puedan superarse.

Locutor: Y mientras les invitamos a considerar estos precios INCON, sin competencia posible, oigan nuevamente a BONET DE SAN PEDRO en una de sus primeras y más celebradas creaciones: CARITA DE ANGEL.

✗ (Radiación de CARITA DE ANGEL)

Locutora: Ahora, una grata noticia. Una grata noticia que no les daremos hoy, sino el próximo martes, en nuestra acostumbrada emisión. Por tanto, rogamos a todos los caballeros no descuiden nuestra sintonía el próximo martes, a las nueve y media de la noche, porque les diremos algo nunca anunciado desde estos micrófonos.

Locutor: Así pues, tengan presente a INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, cuando precisen de prendas de vestir de calidad, a precios realmente de fabricante/a consumidor.

Locutora: Y escúchennos el próximo martes, día 3 de agosto, a las nueve y media de la noche, porque ~~valdrá~~ la pena. Ustedes

saben que INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, no defrauda nunca. Bien al contrario, ante el constante favor que le dispensa el público, se supera. Pues bien: el próximo martes superaremos todo cuanto llevamos dicho por este micrófono.

Locutor: Y piensen, caballeros, que para este verano, INCON, en su almacén de venta directa al público de ARAGÓN, 245, junto Rambla Cataluña, ofrece unas ~~REPRENDIMIENTOS~~ espléndidas AMERICANAS de hilo, lavables, en surtido de colores azul, marrón, gris y blanco, al precio inigualable de 170 pesetas.

Locutora: Y el TRAJE FRESCO, gran vestir, confección como a medida, gran resultado, por solamente DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS.

Locutor: Recuerden estos precios porque representan la solución total de que todos puedan vestir con la máxima elegancia al precio mínimo.

Locutora: Escuchen ahora a BONET DE SAN PEDRO en su última interpretación de esta noche, uno de sus más recientes éxitos: LA VESTIDITA DE BLANCO.

(Radiación de LA VESTIDITA DE BLANCO)

Locutor: Les invitamos ~~MÚSICAS~~ encarecidamente a escuchar nuestra emisión del próximo martes, en que les daremos noticias muy agradables y convenientes, y deseamos a todos, muy buenas noches.

Distintivo: LOS TRES CABALLEROS (fragmento).

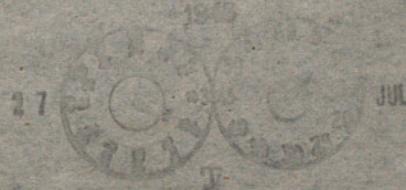
CARTAS A NUESTRA EMISORA

MARTES 27 Julio 1948.



LOCUTOR.- Todos los martes a las 4 de la tarde, daremos cuenta de todas aquellas cartas dirigidas a la dirección de RADIO BARCELONA que por su interés genérico tengan un contenido emotivo, histórico o informativo que a criterio de RADIO BARCELONA, sea digno de divulgarse por la antena de E.A.J.-1. Es indispensable que todas las cartas vengan firmadas por su autor y con la dirección postal del mismo.

(LOCUTOR DICE: CARTAS A NUESTRA EMISORA - Disco sintonia R.B.....enlazado con murmullos multitud.





San Pol, 23 de Julio de 1948.

Sr. Director de RADIO BARCELONA.

Muy señor mío: Solo dos letras para pedirle un favor que creemos nos complacerá, estamos pasando el verano en un pueblo de estos de Barcelona, muy bonito y que aun siendo madrileñas no nos acordamos de Madrid, pues el tiempo es estupendo aquí, pero al poner todos los días la radio nos acordamos de Radio Madrid, por la sencilla razón de que aquí, no tocan nunca discos de Sepulveda y Conchita Piquer, ¿Verdad que ahora van a tocarlos?.

Muchas gracias Sr. Director y muy agradecidas:

Firman: dos madrileñas.

NOTA DE RADIO BARCELONA: No nos cansaremos de informar a los ~~nos~~ ¹⁰⁰⁰ radioyentes, de la imposibilidad manifiesta que existe de complacer a todo el mundo en el momento de sintonizar el receptor. Estas lindas madrileñas que se hallan veraneando en San Pol de Mar, nos piden a Conchita Piquer, cuyas grabaciones figuran tan a menudo en nuestros programas. Solo es cuestión de ser un asiduo radioyente de Radio Barcelona.

San Ginés de Vilasar, 21 de Julio de 1948.



Sr. Jefe de Programación de la Emisora EAJ-1
RADIO BARCELONA.

Muy señor mío: En vista de la atención que dispensan a las cartas que les dirigen los radioyentes de esa admirable Emisora y que se dignan radiar si dichas cartas reúnen condiciones para ello, me permito dirigirme a Vd. por primera vez para hacerle la sugerencia de dedicar diariamente unos minutos (los más posibles) a la radiación de "lírico español", máxime teniendo en cuenta el gran número de joyas líricas que existe en la variada discoteca de esa Emisora. En la imposibilidad de hacerlo diariamente, creo que también estaría acertado hacerlo en días alternos, pero dedicando más rato a dicha clase de obras. Lo más importante a mi humilde juicio, es que los amantes de este género, podamos oír las repetidas obras con más frecuencia que en la actualidad.

Con esta petición se complacería a un sector importante de radioyentes, ya que afortunadamente y a pesar de que en ocasiones se diga lo contrario, aún quedan muchos admiradores de las buenas zarzuelas.

No pretendo insinuar con mi sugerencia que debe dedicarse a la radiación de discos de zarzuela tanto tiempo como por ejemplo a las emisiones de bailables, ya que seguramente esto último es lo preferido por la mayoría del público. Unicamente deseo sugerir que atendiendo mi súplica se complacería a un respetable número de radioyentes sin que con ello se disgustase el resto, ya que el tener que repetir las mismas obras cada dos o tres semanas por agotarse el repertorio durante dicho período de tiempo, opino que no es ningún abuso ni exageración.

No obstante, si su respetable y eficiente opinión se oponen a mi petición hecha con la mejor intención, le ruego perdone mi impertinencia.

Respetuosamente, le saluda su affmo. y s. s.

Firmado: Antonio Fortuny Cabanes.

NOTA DE RADIO BARCELONA: En parecido sentido nos escribe Don Luis Roses, c/. Real, 215 Mataró, éste solicitanos la radiación de la zarzuela "Luisa Fernanda" que precisamente fué radiada hace dos semanas escasamente.

En atención a los dos, Sr. Fortuny de Vilasar y Sr. Roses de Mataró es por lo que a partir de las 7 y cincuenta minutos de esta misma tarde les dedicaremos un programa de lírico español.

GUIÓN PARA LA EMISIÓN "TIC-TAC MUNDIAL"

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

PARA EL DIA 27/7/48.

LOCUTOR: Dentro de dos minutos sintonicen la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" con la que obsequia a nuestros radioyentes Mariana, la ciudad soñada, informense Rambla de Cataluña, 41 1º, teléfono 10-5-18.

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

DISCO:

(Pasado un minuto bajar tono, para dar lugar a que pueda decir el ...)

LOCUTOR: Dentro de un minuto oirán la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" patrocinada por Mariana, la ciudad soñada.

(Vuelve a subir el tono)

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: ¡Tic-Tac Mundial!

El latido de la actualidad de hoy se lo lleva: PASADENA (CALIFORNIA)

En un informe facilitado por la Sociedad Astronómica norteamericana, se revela que, de acuerdo con las investigaciones realizadas con el telescopio del Observatorio del Monte de Wilson, el Universo se formó hace más de 3.000.000.000 de años.

El doctor Guy C. Omer, dice en el informe, que la tierra tal vez se formó trescientos millones de años después. Añadió que la explosión nuclear formó el Universo, lanzando círculos concéntricos de materia. Dice también el informe que proseguirán las investigaciones para calcular el tiempo exacto de la formación del Universo.

Un millón de años más, un millón de años menos, en realidad no creemos tenga mucha importancia, aunque suponemos que para los señores científicos, la tiene toda.

Y así el estudio sobre el lapso de tiempo que está formado el universo, consigue,

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: el latido de la actualidad de hoy

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: De tan remotos tiempos puede no interesar, pero todo lo que representa siglos anteriores al nuestro, tiene su encanto y atractivo.

En Mariana, la ciudad soñada, también hay rincones que nos hablan de tiempos pretéritos, de luchas y guerras: El Llort; que aún conserva sus paredes como murallas y desde el sitio estratégico donde está enclavado, se divisan las montañas que lo rodean.

Instamos visiten Mariana, la ciudad soñada, convencidos que habrán encontrado, lo que creían imposible. Un lugar de belleza única, lleno de centenarios árboles de distintas especies, que embalsaman el ambiente como el cocktail de sus perfumes, a la par que lo vivifican por las emanaciones salutíferas que de ellos se desprenden.

Además Mariana se halla a 13 Km. de Barcelona, con rápidos y cómodos medios de locomoción, pudiéndose por lo tanto trasladarse diariamente a Barcelona, lo que permite vivir todo el año allí, disfrutando de la paz y sosiego que allí se respira, sedante necesario para contrarrestar el ajetreo febril y agotador del vivir actual.

Y entre tanta belleza, surgen como por arte de magia, espléndidos chalets, construidos con todos los adelantos modernos: amplias y ventiladas habitaciones, acogedora sala de estar, coqueta chimenea, cuartos de baño ultramodernos, cocina con termosifón, garaje, sótanos, bosque, parque o jardín, rodeando la casa, deliciosamente cuidado.

Para evitar la monotonía en la construcción en Mariana se edifican chalets de 26 modelos distintos (rústico, catalán, vasco, moderno, californiano, etc.) pudiéndose escoger además su emplazamiento, ya que en Mariana existen

solares entre su exuberante fronda y en altozanos de maravillosas perspectivas.

Visiten Marianao, la ciudad soñada y podrán constatar la veracidad de nuestras manifestaciones.

Para deportes y distracciones, cuenta Mariana con pistas de tenis y de patinar, piscina, billares, casino, etc.

!Noches de embrujo en Marianao! Asistan a la verbena de San Abdón, que se celebrará en Marianao el próximo jueves día 29 D.m. a las 10 de la noche. Traje de etiqueta. Para invitaciones: Rambla de Cataluña, 41 1^o.

En su sobrio oratorio, instalado en el Palacio, sito en el centro del Parque Mariana, se celebra misa todos los domingos y fiestas de precepto a las 11 de la mañana.

Pida informes en Rambla de Cataluña, 41 1º, teléfono 10-5-18, desde donde, gratuitamente, les trasladarán a Marianao, la ciudad soñada. Coche diario. No lo olvide. Rambla de Cataluña, 41c1º, teléfono 10-5-18.

(Final música y después)

LOCUTOR: Acaban Vdes. de oír la emisión "Tic-Tac Mundial" que les ha ofrecido Marianao, la ciudad soñada.

27/7/48

PARA RADIAR A LAS 14'25

SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS

Bolsa de Barcelona.

Comentario a la sesión de hoy.

Ha abierto la Bolsa con muy poca actividad y cambios estable. Ha medida que avanzaba la sesión ha podido observarse que, dentro de la escasez de negocio, los cambios se presentaban más favorables en el sector de valores locales, en contraste con el cierre del viernes en que el sector animado fué el arbitrajista. Este último ha operado en un tono muy apagado, coincidiendo con la poca actividad operatoria que han evidenciado Madrid y Bilbao.

En el grupo de valores de transportes, se presenta en retroceso de dos enteros f.c.de Cataluña 5% preferentes, a 188, y más firmes Tranvias de Barcelona, ordinarias, que a 118 ganan un entero. Se opera menos en acciones Trasmediterránea, a 138%, y los derechos de suscripción se estabilizan a 25 pesetas.

Se aprecia un foco de animación en torno a las acciones Cros que en la sesión de hoy ganan ocho enteros, desde 440 a 448, o sea que recuperan de un solo golpe el retroceso experimentado en el transcurso de la septena anterior.

Presenta asimismo muy buen aspecto el sector de Aguas gas y electricidad con ganancias para todos sus componentes. Aguas de Barcelona, a 329, gana tres enteros, y ~~atrasan~~ ^{repiten} Aguas del Llobregat, a 188; Catalana Gas, E, a 176, mejora seis enteros; dos Unión Eléctrica Madrileña, a 144, ~~y una~~ ^{que} Hidroeléctrica de Galicia.

En el grupo de alimentación, destaca el avance de doce enteros, a 435, de las acciones Industrias Agrícolas, siendo éste el más importante registrado en la sesión de hoy.

Textiles y fibras artificiales entonados. España Industrial se opera en pequeña partida a 390, con ganancia de cinco enteros. Sniace, a 342, gana dos, y Fefasa a 140, uno.

En el grupo de valores de arbitraje, repiten cambio Dragados a 192, Española de Petróleos, a 306 y Minas del Rif, a 235 pesetas, y pierden dos pesetas Explosivos, a 323 pesetas y Los Guindos a 380.

Se ha registrado alguna mayor actividad en Inmobiliarias, inscribiéndose España, a 125; ICSA, a 239 pesetas, y Layetana, a 51%, ex dividendo.

Al cierre quedaba dinero para Trasmediterránea, acciones y derechos, y Española de Petróleos.



BOLETA DE BARCELONA

(1)

Interior 4 % 87'50
Exterior 4 % 104'50
Amortizable 3 % 88
" 3 y medio % 91'25
" 4 % 100'25

~~Reconstrucción Nacional 4 %~~

Crédito Local 4 % lotes 98'25
" " 4 % inter 97'50
Banco Hipotecario 4 % neto 98
Caja de Emisiones 5 % 93

OBLIGACIONES

Deuda Municipal 4 % 86
~~Puerto de Barcelona 5 %~~
~~Tresatlánticas 5 %~~
~~Aguas Barcelona 5 %~~
Gran Metro 5 % 91
" " 5 y medio % 96'25

Transversal 6 % 121
Tranvías Barcelona 6 % 101
Telefónicas 5 % 95'50
Fomento de Obras 5 % 95
Cédulas " " " 6 % 107

~~Cháde 5 y medio %~~

Traction 6 % 93
Energía Eléctrica 5 % 1941 98'50
~~Cinca 6 %~~
Sevillana Electricidad 5 % 94
Catalana Gas, Bonos 92



~~Cubiertas y Tejados~~

(2)

Maquinista 6% 102'50

ACCIONES

Ferrocarriles Cataluña 5 % preferentes 188

~~Metro Transversal~~

Tranvias Barcelona, ordinarias 118

" " 7 % preferentes

Aguas Barcelona 329

" Llobregat 188

~~" Besós~~

~~Fomento de Obras~~

~~Piedras y Mármoles~~

~~Fomento Inmobiliario de España~~

Catalana Gas E. 176

~~Gas Lebón, ordinarias~~

~~Sevillana de Electricidad~~

Unión Eléctrica Madrileña 144

~~Gros~~

~~Carburos Metálicos~~

Española Petroleos 306

~~Asland, ordinarias~~

General Azucarera 150

Telefónicas 143

Unión Naval de Levante 113

Transmediterranea 138

~~Aguasbar~~

~~Maquinista~~

~~Maquitrans~~

~~Urbas~~



~~Central de Obras y Crédito~~

(3 bis)

~~Industrias Agrícolas~~

Sniace 342

Dragados 192

Hullera Española

~~Industrial Cerámica~~

~~Colonial (Pesetas)~~

Explosivos (Pesetas) 323

Minas Rif (Pesetas) 235

BOLETA DE MADRID

Banco de España 364

" ~~Exterior~~

" Hipotecario 300

Iberduero 241'50

~~Gallega de Electricidad~~

Explosivos (Pesetas) 320

Dragados 191

Metro 252

Union y Fénix (Pesetas) 1.510

BOLETA DE BILBAO

Banco de Bilbao 405

~~Ponferrada~~

Naviera Aznar (Pesetas) 2.200

" Bilbaína (Pesetas) 280

~~Duro-Felguera~~

~~Papelera Española~~

~~Basconia~~



NOTICIAS FINANCIERAS

Se han admitido a la contratación oficial de esta Bolsa 100.000 acciones al portador totalmente desembolsadas, de 500 pesetas nominales cada una, emitidas por Sociedad Anónima Cros, con numeración correlativa del 200.001 al 300.000.

La circulación fiduciaria francesa, incluida la Deuda del Estado para con el Banco Nacional, se aproxima al billón de francos.

La Sociedad Española de Carburos Metálicos ha obtenido permiso para la instalación de una fábrica de oxígeno y acetileno disuelto, debiendo iniciar su producción antes del plazo de un año.

~~Inmobiliaria Lavetana paga un dividendo de 2 por 100 libre de impuestos, complementario de beneficios del ejercicio de 1947, contra entrega del cupón nº 4, a partir del dia 26 de este mes.~~

LA PRECEDENTE INFORMACION Y SERVICIO DE COTIZACION DE VALORES, NOS HAN SIDO FACILITADOS POR LA BANCA SOLER Y TORRA Hnos.



NUMBER

777

27

JUL

Original S.
Censor



RADIO CLUB

DRA

22-7-48

O
Censor



SINTONIA

LOCUTOR

Senores oyentes, a nuestro microfono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Espectáculos. Música. Variedades.

SIGUE SINTONIA Y

RESUELVE

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Compruebo si mi reloj marca la hora exacta.

LOCUTOR

En este momento, señora oyente, son las horas y
.... minutos.

LOCUTOR
DESHOJANDO EL ALMANAQUE.

Locutora.

Hoja de nuestro almanaque correspondiente al dia de hoy martes 27 de Julio de 1948.

Locutor

Han transcurrido 206 dias del año 1948.

Locutora.

Sale la luna a las 23 horas 36 minutos.

Locutor

Nuestro satélite en el sextimo dia de su fase llena se encuentra en la constelación de Piscis.

SANTORAL.

Locutora.

Santos Pantaleon, Harmolao, Hermipso, Hermógenes, Félix, Antusa, Julia, Jugenda, Natalia y Liliosa.

ORGANO.

Locutor

San Pantaleon era de Nicodemia. Se distinguió por sus honestas costumbres y por su modestia. Fue médico y los compañeros de profesión, infieles, le acusaron siendo martirizado, cortandole la cabeza el dia 27 de Julio.

SUEL RESUMIVE.

RAPIDA.

Locutora.

Efeméridos.

Locutor.

27 de Julio.

RAPIDA.

Locutora.

1809.

HEROINA.

Locutor

Comenzó la batalla de palavera de la Reina entre las tropas francesas al mando de José Bonaparte contra los ejércitos combinados de tropas españolas a las órdenes de don Gregorio de la Cuesta e inglesas al mando del duque de Wellington.

SUBE RESUELVE.

Locutora

1867

GRANADOS.

Locutor

Nace en Lárida el gran músico español Enrique Granados.

SUBE RESUELVE.

Locutora

1896.

PIANO.

Locutor

Obtiene el primer premio de piano en el Conservatorio de París, la española Mercedes Rigalt.

SUBE RESUELVE.

Locutora.

1916

PASODOBLE.

Locutor

Se presentó de noche, como novillero en la Plaza de Madrid Ricardo Amiló Orrico "Nacional", estrechándose con Emilio Méndez yeses del duque de Tovar.

RAPIDA.

Lector

Hoy se cumplen 81 años del nacimiento en Lérida de Enrique Granados.

Enrique Granados que fué en la música española, uno de sus más firmes y valientes representativos con alegatos de universalidad.

Un desgraciado accidente nos privó de su genio y de su inspiración. Y cuando Enrique Granados moría en el hundimiento de un buque se hundía también con su vida una concepción personalísima y mundial de la música patria.

Radio Club, quiere hoy, en el recuerdo de su nacimiento poner como homenaje a su memoria en las antas los compases inigualables de sus famosísimas danzas.

MEZCLA DE LAS DANZAS.

SINTONIA.

Locutora.

SOL Y SOMBRA.

SUE DESCIENDE.

Locutor?

Ecos de Valencia.

SUE RESUELVE.

Locutor.

Ecos de la primera de Feria en la que triunfo plenamente don Alvaro Domínguez en el toro a la jineta con corte de apéndices etc....

Y en la que triunfaron no menos entusiasticamente también Parrita y Paco Muñoz con dos orejas y rabo en ambos toros y salida en hombros hasta el hotel pues en Valencia no se usa todavía la demarcación taurina de los quinientos metros libres.
En cambio Antonio Caro se quedó con las ganas del triunfo y silenciosamente tomó su cochecito a la salida de la Plaza.
Buen principio el de la feria de Valencia.Que los duendes benéficos de la tauromaquia hayan querido y quieran mantener el ritmo hasta las ~~cuadrillas~~ tres, porque con ese principio el banquete promete ser de los grandes.
Y los valencianos que lo vayan.

SUE RESUELVE.

Locutor.

La canción del día.

Locutora.

Bailes del duque de Osuna, miríadas de fino mare
abanicos de largas plumas, pasiones en tono menor
como el suspirar de los violines y conspiraciones
políticas que ponen el contrapunte a la melodia de
la vida.

No es hoy del dia la canción, pero tambien tiene su
su actualidad al ir desenterrando estas melodias
que hicieron felices a nuestros padres y a nuestros
abuelos. Porque si algo que no se pasa de moda, es
el corazón de los humanos.....

DONA MARIQUITA DE MI CORAZON COMPLETO.

BUFFON.

Locutor

Pienso
que usted con nosotros....

BUFFON

Locutora.

El peor enemigo de lo bueno, no es lo malo, sino lo
malo.

BUFFON.

Locutor.

Si quieras ver a una mujer ponerte seria, elegiad
en su presencia a otra mujer.

BUFFON

LOCUTORIA.

El que le teme al frío, no se entera de un
frío sordo.

BUFFON.

Locutor. ~~Locutor. Locutor. Locutor. Locutor. Locutor. Locutor.~~

Nada hay en el mundo tan peligroso como una mu-
jer desocupada.

SUBE RESUELVE.

Locutor

Radio Club les ofrece el Ave María de Schubert
interpretada por.....

LOCUTOR

Miércoles ofreciendo a invitados el programa RADIO CLUB
UNA PRODUCCIÓN CID PARA RADIOS.

LOCUTORA

Este programa lo emitiré todos los días RADIOS BARCELONA
a partir de las tres de la tarde.

ESTUDIOS

LOCUTOR

Por otra parte, la radio emite los programas RADIO CLUB todos los sábados del año, entre las 10:00 horas y 11:00 horas.

LOGOTIPO

RADIO CLUB. Es un programa que combina metodos de escuchar en una presentacion CID para la radio.