

RADIO BARCELONA

E. A. J. - I.

Radio



Guía-índice o programa para el

MIÉRCOLES

día 28 de

Julio

de 194 8

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
8h.--	Matinal	Sintonía.- Campanadas.- Solos de piano: Obras españolas:	Varios	Discos
8h.15		Emisión de Radio Nacional de España.		
8h.30		Carroll Gibbons con los Orpheans del Hotel Savoy:	"	"
8h.50		"Los Tres Mosqueteros":	Grey	"
9h.--		Fin de Emisión.		
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional.	Varios	"
12h.05		Disco del radioyente:		
13h.--		Jascha Heifetz, con la Orquesta Filarmónica de Londres interpretando el "Concierto nº 2 en re menor":	Wieninwski	"
13h.30		Boletín informativo.		
13h.40		Impresiones de Frank Sinatra	Varios	"
13h.55		Guía comercial.		
14h.--		HORA EXACTA.- Santoral del día.		
14h.02		Variedades ligeras:	"	"
14h.10		Guía comercial.		
14h.15		Eduardo Brito:	"	"
14h.20		Emisión: "Tic, tac mundial".		
14h.25		Servicio financiero.		
14h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
14h.45		Trio de Armónicas Cetra:	"	"
14h.50		Guía comercial.		
14h.55		Asturianadas:	"	"
15h.--		Emisión: "RADIO-CLUB":		Humana
15h.30		El fox por sus grandes interpretes:	"	Discos
16h.--		"EL AUTOMOVIL AL DIA" por el tecnico industrial:	M. Hernandez.	
16h.10		"Vida comarcal":		
16h.20		"Boris Godounow":	Moussorgsky	"
17h.--		Fin de emisión:		
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- Las creaciones de antaño de Raquel Meller:	Varios	"
18h.15		Fantasías ritmicas por Alberto Semprini:	"	"
18h.30		Pinceladas andaluzas por Manolo el Malagueño a la guitarra Manolo el de Zaragoza:	"	"
18h.45		La voz de Miliza Korjus:	"	"
19h.--		"Concierto nº 2", por Egon Petri y Orquesta Filarmónica de Londres.	Liszt	"
19h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
19h.50		"Los progresos científicos": "Ha fallecido Don Guillermo Niessen que implantó en España las materias plásticas", por el ingeniero:	M. Vidal Español.	
20h.--		Novedades en discos: Programa ligero:	Varios	Discos
20h.15		Boletín informativo.		
20h.20		Sigue: Novedades en discos: Programa ligero:	"	"

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

MIERCOLES

día 28 de Julio de 194 8-

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
20h.45	Noche	"Radio-Deportes"	M. Espin	
20h.50		Guía comercial.		
20h.55		German Montenegro y Orquesta:	Varios	Discos
21h.--		HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.02		RECITAL A CARGO DE ELVIRA ROIG (Soprano drámatica). Al piano su maestro Joaquín Vidal Nunell.	"	Humana
21h.20		Guía comercial.	"	Discos
21h.25		Marchas célebres:	"	Humana
21h.30		Emisión: "Fantasías radiofónicas":		
21h.45		Emisión de Radio Nacional de España.	"	Discos.
22h.05		Opereta vienesa:	"	"
22h.15		Guía comercial.	"	H
22h.20		Sigue: Opereta vienesa		
22h.25		Emisión "Ondas familiares":		
22h.30		Emisión de Radio Nacional de España (Médica)		
23h.15		Retransmisión desde el Teatro Borrás de la obra de	Iquino	
		EL DIFUNTO ES UN VIVO =====		
		por la C ^a . de Francisco Martínez Soria.		
		Fin de emisión.		
		=====		

MIÉRCOLES, 28 de Julio 1948.

.....

X 8h.-- Sintonía.-- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ.-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

X-- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

X-- Solos de piano: Obras españolas: (Discos)

X 8h.15 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 8h.30 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISION DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X-- Carroll Gibbons con los Orpheans del Hotel Savoy (Discos)

X 8h.50 "Los Tres Mosqueteros", de Grey: (Discos)

X 9h.-- Damos por terminada nuestra emisión de la mañana y nos despedimos de ustedes hasta las doce, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIO DIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ - 1. Viva Franco. Arriba España.

.....

X 12h.-- Sintonía.-- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ.-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

X-- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

X-- SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL.

X 12h.05 Disco del radioyente:

X 13h.-- Jascha Heifetz, con la Orquesta Filarmónica de Londres interpretando el "Concierto nº 2 en re menor", de Wieniawski: (Discos)

X 13h.30 Boletín informativo.

X 13h.40 Impresiones de Frank Sinatra: (Discos)

X 13h.55 Guía comercial.

X 14h.-- HORA EXACTA.-- Santoral del día: Emisiones destacadas.

X 14h.02 Variedades ligeras: (Discos)

X 14h.10 Guía comercial.

0 14h.15 Eduardo Brito: (Discos)

X 14h.20 Emisión: "Tic, tac mundial":

(Texto hoja aparte)

.....

X 14h.25 Servicio financiero.

X 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 14h.45 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISION DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

14h.45 Trio de armónicas Cetra: (Discos)

14h.50 Guía comercial.

14h.55 Asturianadas: (Discos)

15h.-- Emisión: "RADIO-CLUB":

(Texto hoja aparte)

.....

15h.30 El fox por sus grandes interpretes: (Discos)

16h.-- "EL AUTOMOVIL AL DIA", por Manuel Hernandez, tecnico industrial:

(Texto hoja aparte)

.....

16h.10 "Vida comercial":

16h.20 "Boris Godounow", de Moussorgsky: (Discos)

17h.-- Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ.-1. Viva Franco. Arriba España.

.....

18h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA, EAJ.-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

- Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- Las creaciones de antaño de Raquel Meller: (Discos)

18h.15 Fantasías ritimicas por Alberto Semprini: (Discos)

18h.30 Pinceladas andaluzas por Manolo el Malagueño a la guitarra, Manolo el de Zaragoza: (Discos)

18h.45 La voz de Miliza Korjus: (Discos)

19h.-- "Concierto nº 2", de Liszt, por Egon Petri y Orquesta Filarmónica de Londres: (Discos)

19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

19h.50 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISION DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: "Los progresos científicos": "Ha fallecido Don Guillermo Niessen que implantó en España las materias plasticas", por el ingeniero Manuel Vidal Español.

20h.-- Novedades en discos: Programa ligero: (Discos)

20h.15 Boletín informativo.

20h.20 Sigue: Novedades en discos: Programa ligero: (Discos)

20h.45 "Radio-Deportes":

20h.50 Guía comercial.

20h.55 German Montenegro y Orquesta: (Discos)

21h.-- X HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico Nacional. Emisiones destacadas.

21h.02 X RECITAL A CARGO DE ELVIRA ROIG (Soprano drámatica). Al piano su maestro Joaquín Vidal Nunell:

poesa

X "Placer de amor", de Martini
X "El Trovador" (Cavatina) de Verdi
X "Tannhauser", de Wagner
X (Salida de Elisabeth)

21h.20 X Guía comercial.

21h.25 X Marchas célebres: (Discos)

21h.30 X Emisión: "Fantasías radiofónicas":

(Texto hoja aparte)

.....

21h.45 X CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

22h.05 X ACABAN VDES. DE OIR LA EMISION DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Opereta vienesa: (Discos)

22h.15 X Guía comercial.

22h.20 X Sigue: Opereta vienesa: (Discos)

22h.25 X Emisión: "Ondas familiares":

(Texto hoja aparte)

.....

22h.30 X CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: (Médica)

23h.15 X Retransmisión desde el Teatro Borrás de la obra de Iquino:

"EL DUFUNTO ES UN VIVO"

=====

X por la Cía. de Francisco Martínez Soria.

X Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos de ustedes hasta las ocho si, Dios quiere, Señores radioyentes muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ.-1. Viva Franco. Arriba España.

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

PROGRAMA DE DISCOS

~~XXXXXXXX~~

Miércoles 28 de Julio de 1.948

A las 8 h-.

SOLOS DE PIANO

OBRAS ESPAÑOLAS

Por Arthur Rubinstein.

75 piano G. L. 1-~~X~~ "SEVILLA" de Albéniz.

Por Ricardo Viñez.

47 " P. R. 2-~~X~~ "Cuentos de España da "LOS JARDINES DE MURCIA" de Turina.
3- " " " " "MIRAMAR" de Turina.

Por Sabater Domenech.

7 " G. L. 4-~~X~~ "Danza nº 5" de Granados.
5-~~O~~ "DANZA DE LA VIDA BREVE" de Falla.

A las 8'30

CARROLL GIBBONS CON LOS ORPHEONES DE SAVOY HOTEL

3668 P. R. 6-~~X~~ "NO PARECIA MÚSICA" fr Noel.
7-~~X~~ "QUIERO ANDAR SOLO" de Styne.
3671 P. C. 8-~~X~~ "MIENTRAS SEAMOS JÓVENES" de Palitz.
9-~~X~~ "RECORDARE EL MES DE ABRIL" de Raye.
1149 P. R. 10-~~X~~ "COCHITA MARQUITA LOPEZ" foxtrot de Styne.
11-~~X~~ "YA NO ES UN SUEÑO" foxtrot de Samuels.
3669 P. C. 12-~~X~~ "EL BILLETE AZUL" de Sartell.
13-~~O~~ "CUALQUIER TIEMPO PASADO" de Styne.

A las 8'50

"LOS TRES MOSQUETEROS"

de Grey, Friml y Wodehouse.

Por la Compañía de Ópera Ligera.

249 G. L. 14-~~X~~ ~~(2c)~~ "Selección. (2c).

S U P L E M E N T O

Por Albert Sandler y su Orquesta.

3655 P. C. 15- "ACLAMACION" de Waldteufel.
16-~~O~~ "HERMOSA PRIMAVERA" de Lincke.

::::::::::::::::::::::::::::

A las 12h.--

DISCO DEL RADIOYENTE

- PRESTADO P. O. X1- "TE QUIERO" Pasodoble de Mapel por Orquesta Bizarros. Sol.
~~Solista~~ por Antonia Barberan. COMPROMISO.
- 3686 P. C. X2- "FASCINACION" de Marchetti. por Jimmy Leach y sus Orga-
nolians. Sol. por Mercedes.
- 8 Zg. P. O. X3- "CZARDA" de Monti por Rode y su Orquesta Zingara. Sol.
por Familia Nagues y Gil de Muro. COMPROMISO ~~(1c)~~.
- 3758 P. C. X4- "CUENTOS DE LOS BOSQUES DE VIENA" de Juan Strauss. ~~xmi~~
por Miliza Korjus. Sol. por el niño Antoñito Rocosa Tuero.
- 2452 G. O. X5- "SERENATA CALLEJERA CHINA" de ~~Yoshiyama~~ Yoshiomo. por Gran
Orquesta de la Opera del Estado de Berlin. Sol. por María
Teresa Portillo. COMPROMISO
- 90 Sd. P. C. X6- "LA FLAMA" de Vicente Quirós por Cobia Albert Marti. Sol
por Carmen López.
- 5 Rg. P. G. X7- "JOTAS" por Francisco Rodríguez. Sol. por Nuria Mayor.
- PRESTADO P. O. X8- "LA ULTIMA NOCHE" por Callazo por Raúl Abril y su Orques-
ta. Sol. por Pepita Gomez.
- PRESTADO P. G. X9- "NO ME ESPERES" de Luz de Otema por Francisco Roviralta
y su Orquesta. Sol. por María Rovira. COMPROMISO
- 4391 P. C. X10- "PACO MUÑOZ EL PRIMERO" de Lucio Rodriguez Gijon. por
Imperio de Triana. Sol. por Marta Carreras.
- PRESTADO P. O. X11- "JUANITA LINDA" de Palos por Francisco Roviralta y su
Orquesta. Sol. por Antoñita Castellón.
- 3379 P. C. X12- "VAMOS A LA CAPITAL" de M. Garcia e Ipiña Tarrongi.
por Bonet de San Pedro y los de Palma. Sol. por Pepita Sol-
sona. COMPROMISO.
- 4264 P. C. 013 - "BYAS JUMP", de Don Byas por Son Byas y las Estrellas
de Ritmo y Melodias Sol. por José Mas.
- PRESTADO P. O. 014- "COMO ESTA EL MUNDO SEÑOR MACARIO". de Bolarque y de
Gabriel. por Cuarteto Tropical y Orquesta. Sol. por Carlos
Baro.
- PRESTADO P. O. 015 - "LINDA LINDA MARI" de Winkler y A. Kaps. por Orquesta
de Artur Kaps. Sol. por Lolin Pallarols y Familia=. COMPRO-
MISO.
- 4000 P. O. 016- "ALMA LLANERA", de Elias Guttierres por Gaspar Laredo
y Llorens con su Orquesta Los Estilistas. Sol. por José
Pomares.
- 99 Vls. P. O. 017 - "OLAS DEL DANUBIO" Vals de Donauwellen por Orquesta
Los Bohemios Vieneses. Sol. Por Familia Gutierrez. COMPRO-
MISO.
- PRESTADO P. G. 018 - "BUEN CEMENTO" de Cement Mixer por Enrique Vilar y su
Conjunto. Sol. por Mercedes Calpe.

="="="="="="="="="="

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles 28 de Julio 1948

A las 13 h.-.

~~JASCHA~~

JASCHA HEIFETZ, CON LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE LONDRES.

INTERPRETANDO EL CONCIERTO Nº 2 EN RE MENOR

de Wieniawski.

- 116 Violín G. L. ~~X~~ 1- "1º mov. Allegro moderato" (2cl).
~~X~~ 2- "2º " Romanza (Andante con moto).
~~X~~ 3- "3º " Allegro con fuoco-danza. Allegro moderato
~~X~~ 4- "3º " Molto moderato".

S U P L E M E N T O

SOLOS DE VIOLIN POR EL MISMO HEIFETZ

- 19 " G. L. ~~5~~ "ZAPATEADO" danza española de Sarasate,
~~6~~ "MELODIA HEBREA" de Achron.

A las 13'40

IMPRESIONES DE FRANK SINATRA

- 4384 P. R. ~~7~~ "CIRIBIRIBININ" de James.
8-0 "TODO O NADA" de Altman.
- 2685 G. R. ~~9~~ "EL VIEJO BARQUERO" de Kern.
10-~~X~~ "TIEMPO TEPESTUOSO" de Arlen.
- 3361 P. R. ~~11~~ "SUEÑO CONTIGO" de Osser.
12-0 "ALGUIEN ME CUIDE" de Gershwin.

:::::~~~~~:::::

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles 28 de Julio 1948

A las 14 h-.

VARIEDADES LIGERAS

Por Tejada y su Gran Orquesta

3359 P. C. 1-~~X~~ "COMPUESTA Y SIN NOVIO" pasodoble de Quiroga.

Por Tita Gracia y Orquesta.

4279 P. R. 2-~~X~~ "RUPERTA" vals cómico de Quiroga,
3-~~XXXX~~

Por la Orquesta de Arthur Kaps.

Pres P. O. 3-0 "CAMINITO DE SOL" foxtrot de Kennedy.

Por Orquesta Vienesa.

4337 P. P. 4-0 "VINO, MUJERES Y CANTO" vals de Juan Strauss.

A las 14'15

EDUARDO BRITO

4293 P. L. 5-0 "Selección de "LOS GAVILANES" de Guerrero. (2c).

A las 14'45

TRIO DE ARMONICAS CETRA

23 P. P. 6-0 "PRIMA DI DORMIR BAMBINA" de Casiroll.
7-0 "E STATA UNA FOLLIA" de Mascheroni.

A las 14'55

ASTURIANADAS

Por José González "Presi".

4222 P. C. 8-~~X~~ "DICEN QUE MURIO EL RAPOSO" "FUISTE A CORTEJAR A FANCO" "DOS
RECUERDOS LLEVO TUYOS"
9-~~X~~ "VAQUEIRAS".

.....

Miércoles 28 de Julio 1948

EL FOX, POR SUS GRANDES INTERPRETES
Por Duke Ellington y su Orquesta.

- HAYES
Por ~~Harry~~ y su Orquesta.

- Por Benny Goodman y su Orquesta.

- Por Artie Shaw y su Orquesta.

- Por Gene Krupa y su Orquesta.

- Por Harry James y su Orquesta.

- Por Cyril Stapleton y su Orquesta.

-

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles 28 de Julio de 1.948

A las 16'10

BORIS GODOUNOW: de Moussorgsky

Por el bajo Enzo Pinza.

"S E L E C C I O N E S"

Y Coros de la Ópera Metropolitana.

Bajo la Dirección de Emil Cooper.

Album) G. C. 1- "(10 caras).

S U P L E M E N T O

DANZAS NORUEGAS , de Grey.

Por la Orquesta de la Ciudad de Birmingham.

3895

G. R. 2- ~~xx(2x)~~. "nº 1 Allegro marcata.
3- "Nº 2 Allegro- tranquilo.

.....

Miércoles 28 de Julio 1948

LAS CREACIONES DE ANTAÑO DE RAQUEL MELLER

- 674 P. O. ~~1~~ 1- "GITANILLO" de Martinez Abades. (1c).
677 P. O. ~~2~~ 2- "LA VIOLETERA" de Padilla (1c).
675 P. O. ~~3~~ 3- "DOÑA MARIQUITA" de Guerrero. (2c). (1c.)
676 P. O. ~~4~~ 4- "EL RELICARIO" de Padilla. (1c).
700 P. O. ~~5~~ 5- "AGUA QUE VA RIO ABAJO" de Martinez Abades.
710 P. O. ~~6~~ 6- "MAS QUE TODO" rumba de Moisés Simons. (1c).

A las 18'15

FANTASIAS RITMICAS POR ALBERTO SEMPRINI

- 4346 P. O. 7- "FANTASIAS RITMICAS No 11" fox beguine. de Kaps.
8- " " " 12" de Steiner.
- 4181 P. O. 9- "MUSICA PARA TI" foxtrot de Mapel.
10- "CALLA CORAZON" canción fox de Kaps.
- 4180 P. O. 11- "VEN, Y NADA MAS" foxtrot de Powell.
12- "ABRE LA PUERTA RICARDO" foxtrot de Mason.

A las 18:30

PINCELADAS ANDALUZAS POR MANOLO EL MALAGUEÑO

A LA GUITARRA MANOLO EL DE ZARAGOZA

- 3667 P. O. 13-~~X~~"LA GARGANTA DEL CANTOR" milonga de Tejada Martínez.
14-~~X~~"FANDANGOS" de Zambrana.
- 4284 P. O. 15-~~X~~"MALAGUEÑA Y FANDANGO" de Tejada.
16-~~X~~"FANDANGOS CORTOS" de Zambrana,
- 28 And. P. O. 17-~~X~~"TARANTA" de Callejón.
18-~~X~~"FANDANGOS" de Callejón.

A las 18:45

LA VOZ DE MILIZA KORJUS

- 2668 G. L. 19-~~"~~EL BESO" vals de Arditi.
20-~~"~~FUNICULI-FUNICULA" de Zanardini.
- 2653 G. L. 21-~~"~~Canção dal espectro de "DINORACH" de Meyerbeer. (1c).

.....

A las 19 h-.

CONCIERTO NO 2.

de Liszt.

Por Egon Petri y Orquesta Filarmónica de Londr

Bajo la dirección del Mtro. Heward.

110 Piano

G. R.

- 1- ~~X~~ Adagio sostenido assai.
- 2- ~~X~~ Allegro agitato assai. Allegro moderato.
- 3- ~~X~~ Allegro deciso: L'istesso tempo. Marciale un poco allegro
- 4- ~~X~~ Un poco piu mosso. Tempo rubato. Allegro animato.

S U P L E M E N T O

SOLOS DE PIANO

Por Alexander Brailowsky.

77

"

G. L.

- 5- ~~0~~ "GRAN VALS BRILLANTE EN MI BEMOL MAYOR" de Chopin
- 6- ~~0~~ "ESCOCESAS" de Chopin.

.....

Miércoles 28 de Julio de 1.948

NOVEDADES EN DISCOS: PROGRAMA LIGERO

Prestado P. R. 1-~~X~~"ANTONIO CARO" pasodoble de Garcés.
2-~~X~~"HASTA MAÑANA" canción beguine de Villarroja.

109 P. L. 3-X "ESTAS EQUIVOCADO" bolero de Farrés.
4-O "FACUNDO" tango-congo de Grenet.

4360 P. O. 5-~~X~~"CARLOTITA" foxtrot de Algueró.
6-~~O~~"CHI-BA-BA" foxtrot de David.

4410 P. L. 7- "JOSE BELEN SANTANA" guaracha de Bruno
8- "LO QUE DIGA LA GENTE" bolero de Ruiz.

4359 P. O. 9- "FLAMENCO SIN DIN" pasodoble de López.
10- "NEGRITA" bolero de Grenet.

4348 P. O. 11-~~X~~ "SERENATA EN LAS NUBES" canción fox de López.
12-~~C~~ "BESAME" canción fox de Barelli.

4302 P. O. 13-X "TE QUIERO APASIONADAMENTE" bolero de Casas Augé.
14-O "ALMA ESCIAVA" canción foxde Rivas.

Presta P. D. 15-~~X~~ "CIDADE MARAVILHOSA" marcha de Filho.
16-~~O~~ "A JARDINERIRA" marcha de Lacerda.

Prestado P. L. 17- "EXALTACION A BAHIA" samba de Paiva.
18- "~~LO~~ ASI LO QUISTE" bolero de Halpern.

GERMAN MONTENEGRO Y ORQUESTA

4356 P. O. 19- "MI TIERRA QUERIDA" corrido mejicano de Cabrera.
20- "TU DIJISTE QUE NO" bolero de Cabrera.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Miercoles, 28 de Julio de 1948

A las 21h.--

S U P L E M E N T O

Por Geginald Foort

21 Og. P. L. 1 6 REMINISCENCIAS DE CHOPIN (2 c.)

Por Sandy MacPherson

~~3704~~ ~~P. R. 2x Selecciones de LA VIUDA ALEGRE~~

3704 P. R. 2 4 Vals de LA VIUDA ALEGRE, de Lehar
3 6 Vilia de LA VIUDA ALEGRE, d e Lehar

Por Orquesta Sinfónica de Filadelfia

183 Op. P. L. 4 6 Preludio y Entresacto de CARMEN, de Bizet

~~3952x~~ 21' 25 *Marchas célebres* Por Orquesta Filarmónica de Viena

3952 P. L. 5 6 MARCHA TURCA, de Mozart.
6 6 RUINAS DE ATENAS, de Beethoven.

="="="="="="="="="="

A las 22'05

OPERETA VIENESA

Por Lillie Claus.

P. P. 1-~~X~~ "CANCIONES DE VIENA" de Dostal. (2c).

Por Orquesta Filarmónica.

P. E. 2-~~X~~ "Fantasia"" de "EVA" de Lehár.

Por Adalbert Lutter.

P. T. 3-~~X~~ "PAUL LINCKER" de Lincke. (2c),

A las 22'20

S I G U E : OPERETA VIENSA.

Por Franz Völker.

P. P. ~~X~~ 4- "FEDERICA" de Lehár. (2c).
5- "

.....

PROGRAMA DE DISCOS

Miercoles, 28 de Julio de 1948.

A las 23h.--

UN PROGRAMA DE FOXS

Por La Orquesta de Artur Kaps.

- 43 44 P. O. 1- HOY MAS QUE AYER, de Fisher y Bryan.
2- BUENAS NOCHES, Warren

Por Geraldo y su Orquesta

- 4420 P. O. 3- EL CHINITO de Drake
4- NO TE ENAMORES, de Lisbona y Lubin

Por Orquesta Plantación

- 4381 P. R. 5- CHICA CHICA BOMM CHIC, de Gordon y Warren
6- I, YI, YI, YI, YI, de Gordon y Warren

Por George Johnson y su Orquesta

- 3570 P. C. 7- FLAMINGO, de Ted Gronya y E. Anderson.
8- GEORGIA IMPOROMPTO BROW, de Bernie Casey y Binkard.

="="="="="="="="="



" EL AUTOMOVIL AL DIA "

Emisión nº 8.

Guion radioronico semanal

por

Manuel Hernández

Técnico Industrial.

Barcelona, 28 de Julio de 1948.

Sintonia inicial: Disco de un coche frenando.

" EL AUTOMOVIL AL DIA "

Emisión nº 8.

28 de Julio de 1948.

por el Técnico Industrial, Manuel Hernández.

INFORMACION GENERAL.-

Un nuevo aparato que tiene el doble objeto de hinchar neumaticos y extinguir incendios, ha empezado a fabricarse en gran escala en los Estados Unidos.

Se denomina TIREFLATOR y consiste en una botella de acero cargada de ácido carbónico comprimido. Está equipado con una valvula regulable de salida y una manguera de conexión, siendo su contenido suficiente para inflar tres neumaticos de tipo corriente.

Por las características del gas carbónico, sirve tambien ~~para~~ para sofocar llamas producidas por liquidos ó gases inflamados, pudiendo tambien emplearse para los incendios producidos por corto-circuitos electricos, por ser un mal conductor de la electricidad.

Golpe de Gong.-

Conduzca económicamente.-

Según los mas recientes ensayos realizados en Norteamérica sobre coches equipados ~~por~~ con toda clase de aparatos de comprobación, se ha llegado a la conclusión de que es posible realizar una economía de un 70 % de consumo de gasolina, con un reglaje perfecto del motor y conduciendo correctamente.

El reglaje perfecto del motor, comprende el encendido, la carburación, el sistema de refrigeración, el engrase automatico del motor, la dirección y los frenos.

El conducir correctamente depende de tres factores: cambio de marchas ó velocidades, aceleración y empleo de los frenos.

Conduciendo por ciudad sabiendo aprovechar las particularidades de su coche, corriendo sin excesos cuando y como se debe,

es decir sin fuertes acelerones y con frenazos ligeros, se puede conseguir un ahorro de casi un 60 %, comparado con el consumo de un conductor "loco".

Por carretera, un conductor tipo "demonio de velocidad", si bien conseguirá un ahorro de tiempo por las altas velocidades conseguidas con fuertes aceleraciones, derrochará un 50 % más de gasolina que un conductor sereno y equilibrado, aparte del considerable desgaste del coche y peligros a que se expone.

Golpe de Gong.

Los progresos en la construcción de coches de carreras de 500 centímetros cúbicos.-

Siguiendo las nuevas normas del F.I.A para la categoría de 500 centímetros cúbicos, en gran parte de países europeos se están perfeccionando los diseños de estos nuevos tipos de coches de carreras.

En Belgica, se están preparando dos "FIAT MICE" de 4 cilindros con culatas y cigüeñales especiales. Existe tambien otros dos modelos, uno sobre un chasis "FIAT MICE" y motor "NORTON", y otro con motor de dos cilindros "TRIUMPH" montando sobre un chasis D.K.W.

En Francia, el prototipo de este cubicaje que promete más, es el "VOILET", debido a las radicales modificaciones efectuadas resultado de largas experiencias, siendo una de ellas la implantación de motor trasero, consiguiendose una notable reducción de peso.

El motor de 500 centímetros cúbicos, es un cuatro cilindros de dos tiempos, construcción bien fuera de lo usual, equivalente a un ocho cilindros, con la particularidad de que cada par de cilindros tienen una camara de combustión comun, a igual que los antiguos "VALVELESS" y "TROJAN" de esta nacionalidad.

La carburación está forzada por un compresor accionado por el mismo motor mediante una valvula rotativa, la cual alimenta los cilindros alternativamente. La caja de cambios es de cinco marchas y la

transmisión por eje es la corriente.

Emplea suspensión delantera por ballesta transversal y trasera por dos ballestas longitudinales. Se le calcula una velocidad en orden de marcha de unas 80 á 90 millas por hora.

Golpe de Gong.-

Original tablero de instrumentos.-

Una novedad del "ISSOTTA FRASCHINI" en sus ultimos modelos, es el nuevo diseño de su cuadro de instrumentos y volante. Este, de un solo travesaño en diagonal, presenta en su centro el reloj y mediante un medio volante metalico más reducido el mando del claxon.

Sentado ante el volante se ve a su traves y en su interior, el taquímetro en su parte superior, permitiendo con una minima desviación de la vista de la carretera, su perfecto control.

- - - - -

CLAXON.-

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS.

Reims.- La carrera de 200 km. para coches ligeros, preliminar del Gran Premio de Francia, ha sido ganada por el corredor francés SOMMER, quedando segundo el corredor italiano RIGHETTI y tercero el frances CHABOUND, ambos a una vuelta de diferencia con el ganador.

El Gran Premio Automovilista de Francia, original prueba en la que siguiendo la tradición, la puesta en marcha de los bolidos sólo puede ser por el motor de arranque ó a mano, ha sido ganada por el corredor frances JEAN PIERRE WIMILLE que cubrió los 500 km. de recorrido a un promedio de 165,699 km. por hora.

En segundo y tercer lugar quedaron los corredores italianos GONSALVO SANESSI y ALBERTO ASCARI, que junto con el vencedor pilotaban coches "ALFA ROMEO". La llegada revistió gran emoción, ya que entre el primero y el tercero solo hubo una diferencia de 25 segundos, y entre el segundo y el tercero medio segundo.

Golpe de Gong.-

Milán.- La industria del automovil italiana tiene gran interés en que Austria monte vehiculos "FIAT", a cambio de maquinas herramientas, cuyo precio de coste es muy inferior al italiano. A este respecto se han entablado negociaciones entre la Fiat de Turín y el Gobierno Austriaco.

Golpe de Gong.-

Washington.- Se calcula que la producción mundial de caucho sintético y natural en el presente año, sobrepasará ligeramente los dos millones de toneladas.

Existe la posibilidad de un aumento de cincuenta mil a cien mil toneladas, según el desarrollo de los acontecimientos sociales y politicos, en las zonas productoras de Malaya, Borneo, Indionesia y otras.

Golpe de Gong.-

Bruselas.- Proximamente la industria alemana del automovil, va a exportar mil automoviles a Belgica, según un acuerdo firmado recientemente. Su precio de venta oscila alrededor de unos sesenta mil francos belgas cada unidad.

Golpe de Gong.-

Niza.- La participación de los corredores españoles en el Raily de Niza, que tanto interes despierta en el ambiente automovilístico, no ha podido ser más brillante.

Participaron en esta prueba 27 coches, conducidos por destacados volantes de casi la totalidad de los paises del contimnte, consiguiendo SALVADOR FABREGAS sobre "TALBOT" un magnifico tercer puesto, y MIGUEL SOLER sobre "FORD" se clasificó en la septima posición, dejando de esta manera bien puesto nuestro pabellon en esta competición de rango internacional.-

GLAXON.-

¿ S A B I A V D.?

.....que las boquillas de las mangas de gasolina de los surtidores,
 son de aluminio ó laton para evitar chispas al chocar con otros
 metales, salvando así el peligro de una inflamación.?.

Golpe de Gong.-

.....que el admirado "super haiga" del astro cinematografico TYRONE
 POWER, era un Cabriolet "MERCURY" 1949.?.

Golpe de Gong.-

.....que la proporción de los taxis en las ciudades norteamericanas
 de diez mil a veinticinco mil habitantes, es de 1,24 por cada
 mil habitantes.?.

Golpe de Gong.-

.....que las tres marcas que más camiones vendieron el pasado año,
 fueron en orden, la CHEVROLET, la FORD y la INTERNATIONAL.?.

Golpe de Gong.-

.....que la Federación Motociclista Española, se denominará en lo su-
 cesivo Real Federación Motociclista Española.?.

Golpe de Gong.-

.....y que con "FIBERGLAS", un producto plastico, se construyen en
 Norteamerica, parachoques inderormables.?.

- - - - -

Sintonia final.-: Disco de un coche arrancando.

Manuel Hernández

Barcelona, 28 de Julio de 1948.

Día 28 de Julio de 1948.
A las 22,25.

Aquí RADIO BARCELONA. (DISCO. A SU TIEMPOSE APIANA PARA DECIR LO QUE SIGUE:

-ONDAS FAMILIARES...Distaración que les ofrece la Nueva Urbanización ALBARROSA... ALBARROSA...la naturaleza en todo su esplendor: llano y montaña, pinos y lejanías y a veinte kilómetros de Barcelona. ¿la Nueva y verdadera Urbanización del porvenir? ALBARROSA. (SE AGRANDA EL SONIDO. SE APIANA PARA DECIR:

-ONDAS FAMILIARES, por Pousinet. (SE AGRANDA EL SONIDO.

MONUMENTALMENTE

Pousinet - Buenas noches señores radioyentes...¿Qué tal, qué tal? Aquí me tienen ustedes en este que muchos llaman, pícaro mundo, y que para mí, es el mejor de los mundos. Dudo mucho que en Marte estén mejor que nosotros...Se pasan ratos muy buenos aquí. A poco interés que usted ponga, no necesitará que le hagan cosquillas, no...De todo puede hacerse un motivo de agrado; la vida está llena de asombros. Sin ir más lejos, al venir yo ahora por el Paseo de Gracia, miraba al cielo. ¿Han mirado ustedes al cielo? ¡Qué bonito es, ¿verdad?; viéndolo se comprenden las horas que muchas veces nos hacen pasar los poetas con aquellas cosas que se les ocurren. Hay quien se ríe de la poesía; yo no. Es más, estoy convencido que no es menos necesaria que otro cualquier artículo de primera necesidad: las chufas, por ejemplo; (aunque este año no se vende mucha horchata). Son a cientos las personas que toman a broma, (no la horchata, la poesía), y dicen que es algo para niñas cursis y mancebos sensibleros y llorones. Nada de esto. ¿Para qué vamos a andar con tonterías? Todos llevamos dentro, y además preparado para la primera ocasión, el fuelle de los suspiros, la garrafitita de las lágrimas, y el corazón abierto a todas las emociones. Lo que pasa es que...echándonos p' delante, presumimos de hombres y de escepticos, a pesar de que en el cine, si nos hacen ver una escenita d'alló, como la sala está a oscuras, ya estamos soltando unas lagrimitas con una congoja y un nudo en la garganta, que nos aprieta más que el nudo de la corbata. Y no digamos si leemos unos versos de aquellos amorosos; entonces quedamos para el arrastre; la difamos todos. Claro que hay veces que a lo mejor, pasa lo contrario y te pones a dar vueltas a la poesía y al poeta, a ver si logras ver lo que aquello quiere decir. La otra tarde me entretuve yo en vez de descifrar unos versos Hai-Kaistas que el señor Junoy publica en una revista. El nos lo anuncia como extracto puro de poesía. Al verso, o lo que sea, que yo me refiero decía así: "Mano blanca de leche... (Se conoce que por elipsis calla "de color de"; porqué si no ¿cómo puede ser una mano de leche? ~~Mano blanca de leche, mano blanca de leche...~~... "Mano blanca de leche - apoyada en la mejilla de la luna... (Eche usted brazo que hace falta)... "Apoyada en la mejilla de la luna - sombreada por sus propias pestañas". ¡Arsal! De modo que... "Mano blanca...apoyada en la mejilla...sombreada por sus propias pestañas". ¿De la mano, de la mejilla o de la boca? ¡Señor Junoy! Se ve que no en valde un su muy amigo ~~amigo~~, (el señor d'Ors) a los dos días en otro diario decía alarmado: "La muchedumbre de aquellos poetas a quienes según Horacio no toleran los hombres ni los dioses...que se revuelcan gustosamente en el llamado "verso libre", blanda vocación de cualquier metro y estrofa"...¿Pero no había dicho el mismo señor Junoy que se había terminado el tiempo de las bromas? Para mí que no, porque esto es...un bromazo! (SE AGRANDA EL SONIDO. SE APIANA PARA DECIR:

-Pero, en fin, aunque los poetas de cuando en cuando se suelten el pelo, otras, dicen cosas estupendas y nos hacen soñar un poquito... (que dicho entre paréntesis, buena falta nos hace)...Las cosas feas de la vida, tienen muchas veces que endulzarse con algo; por eso procuramos todos rodear la nuestra de cositas agradables y sabrosas. Una de las más deseadas, y eso desde tiempos de Nerón, y aun antes, es tener nuestro techo, nuestra casa propia, la tranquilidad de decir y saber, que con el asunto vivienda, que es uno de los más interesantes, para nosotros ya no hay problema. ALBARROSA resolverá el suyo y con todas las ventajas mejores para usted. ALBARROSA le ofrece terrenos estupendos y de gran porvenir, en una urbanización concebida muy a la moderna, tal como deben ser hoy. Ya está asfaltada la gran avenida de entrada a ALBARROSA, sus calles están trazadas con amplitud, sus plazas calculadas generosamente. ALBARROSA guarda para ustedes todas las comodidades y satisfacciones. ALBARROSA hoy es una buena ocasión para todos. Vean ALBARROSA...¡ALBARROSA! ¡Qué bonita es ALBARROSA! (SE AGRANDA EL SONIDO. LOCUTORIO.

-¡Qué bien se pasa el verano en ALBARROSA! ¿La alegría de todos? Tener una casita en el campo, tener un jardincito alegre y bien cuidado, un trocito de huerto y un mirador espléndido. Enfrente, paisajes estupendos enajados de pinos, el mar perspectivas preciosas. Construyan su torre en ALBARROSA y viviran contentos. Coches, informes generales, planos y condiciones de venta, Plaza Peso de la Paja 2. Teléfono 14-8-78. ¿a Nueva y verdadera Urbanización del porvenir? ALBARROSA.



FANTASIAS RADIOFONICAS

EXA 28-7-48

Enma



AQUI TOROS

Locutor

Pantallas microfónicas les ofrecen una selección
de canciones de Conchita Piquer.

VIDAL COMARCAL



POR "RADIO-BARCELONA"

MIERCOLES, 28 DE JULIO DE 1948.

RIPOLL

Durante los días 31 del corriente mes al 7 del próximo agosto celebrará esta Condal Villa grandes fiestas en honor a Santa María, su Patrona. Cabe destacar, entre el programa de festejos, el solemne oficio pontifical que el día 1 de agosto celebrará el obispo de Colofón, ocupando la sagrada cátedra el doctor Bonet, canónigo de la Catedral de Huesca. El mismo día, por la noche, saldrá de la Real Basílica una solemne procesión presidida por las autoridades, habiéndose ofrecido el pendón al subsecretario de Economía Exterior don Tomás Suñer y las orlas de cordonistas al gobernador civil señor Mazo Mendo, y al presidente de la Diputación, señor Bretcha. Habrá también bailes, audiciones de sardanas, sesiones de cine y teatro, actos deportivos, etc., y se inaugurará la Exposición de dibujos, pinturas y trabajos de taller de la Escuela Menor de Artes y Oficios y la Exposición de fotografías del artista ripollès don Miguel Tibau.

LERIDA



El alcalde de la ciudad ha recibido a los informadores locales y corresponsales, a los que hizo manifestaciones respecto a las gestiones por él realizadas en la capital del Reino durante su reciente visita a la misma. "En lo que se refiere- digo - a la continuación de las obras del edificio destinado a Instituto de Enseñanza Media se librará, para ello, la cantidad de millón y medio de pesetas durante este año; el próximo está en proyecto dar dos millones de pesetas más, y en 1950 la cifra restante para su terminación." También comunicó que el Ayuntamiento ha ofrecido los terrenos necesarios para la construcción, en lo que podríamos llamar "Ciudad de Primera Enseñanza", de los edificios de las Escuelas del Magisterio, de las dos Escuelas anejas a las Normales de la Inspección y la Delegación de Primera Enseñanza. Refirióse seguidamente a la construcción de la nueva red de conducción de aguas potables a la que piensa dar un gran impulso, y, finalmente, y en calidad de presidente del Patronato de Formación Profesional, trató de asuntos relacionados con la Escuela del Trabajo y de las gestiones que, junto con la Diputación Provincial, han de llevarse a cabo para la instalación de una Escuela de Comercio.

SABADELL

Desde el día 31 de los corrientes al 4 de Agosto se celebrarán en esta ciudad solemnes festejos en honor a San Félix, patrón de la misma. El programa de actos para la Fiesta Mayor consta de acontecimientos deportivos, fiestas religiosas, concursos, conciertos, etc.



FIESTA MAYOR DE MATARO

~~Mataro~~ Ayer la vecina ciudad de Mataro celebró su primer día de fiesta Mayor con una solemne misa de Pontifical en la cual se interpretó la Misa de las Santas que cumplió ayer su centenario. La basílica de Santa María con su gran capacidad resultó insignificante para albergar a todos los fieles que acudieron allí.

elementos

La misa centenaria fue retransmitida por Radio Barcelona gracias a lo cual todos los mataronenses que no tuvieron cabida en el templo pudieron seguir el oficio ~~por~~ los receptores. Por la tarde a las siete tuvo lugar una solemne procesión que saliendo de la Parroquia Basílica recorrió las principales calles de la ciudad. Fueron portadores de las reliquias de las Santas ~~de~~ la Cofradía de las santas Patronas. El pendón principal fue confiado a los familiares descendientes de don Miguel Bida Buñol, propulsor del primer Ferrocarril de España, los cuales fueron acompañados por todas las Autoridades locales y representantes de los Ayuntamientos de la Comarca de Mataro. Tres bandas de música, ~~entre~~ *entre* ellas la de la Policía Armada de Barcelona, amenizaron el final la solemne procesión.

A las diez de la noche en la plaza Mayor ~~se~~ se celebró una tradicional castillo de fuegos artificiales que fue presenciado por la multitud. En la Rambla de San José se celebró una popular Verbena a cargo de renombradas coblas de Sardanas y de Orquestas de baile siendo de elogiar la gran iluminación artística de toda la rambla. En el Teatro Clavé la Compañía de Alejandro Ulloa ~~se~~ obtuvo un éxito grande al representar la obra *El* Seno de la Muerte". En el Ateneo, la Orquesta Black Wilson con Amparito Santillo ~~las~~ *las* delicias de la gente joven. En el entoldado de la Unión de Cooperadores y a cargo de la Cofra Orquesta 'Els Verds' de Mataro, selectos bailes que se repetirán todos estos días de Fiesta Mayor. En el Casal Mutualista y por la Orquesta Planas de Martorell, también tienen lugar estos días selectos conciertos y animados bailes. Hoy miercoles segundo día de fiesta mayor además de las Verbenas en la Rambla de José Antonio ~~y~~ *y* las sociedades Recreativas la Casa Mutualista y Unión de Cooperadores, se celebrarán selectas representaciones teatrales en el Clavé Palace: actuará tarde y noche el espectáculo de Irma Vila "Mexico Lindo. En el Ateneo La Compañía de María Vila podrá en escena por la tarde, "Marieta Cistallera", y por la noche "Sota la llantia del Born", y en la sala Cabañes por la Compañía titular de la misma, "La Casa de la Troya".

Por otra parte en el Circo Royal, instalado en la plaza, selectos programas de Circo harán las delicias de pequeños y mayores.

="="="="="="="="="="

Entre los actos destacan por su importancia la colocación de la primera piedra del monumento a Clavé; procesión solemne acompañando por las calles de la ciudad la reliquia del Santo y el V Concurso Sardanístico al que afluirán "collas" de gran mérito.

=====

TORELLO

En una casa de la calle de Manlleu, propiedad de don Pedro Vila Soldevila, se declaró un violento incendio que destruyó la mayor parte del edificio, así como la totalidad de los muebles y enseres. No se registraron desgracias personales. Las pérdidas se elevan a unas 200.000 pesetas.

=====

GUIÓN PARA LA EMISIÓN "TIC-TAC MUNDIAL"

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

PARA EL DÍA 28/7/48.

LOCUTOR: Dentro de dos minutos sintonicen la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" con la que obsequia a nuestros radioyentes Marianao, la ciudad soñada, informense Rambla de Cataluña, 41 1º, teléfono 10-5-18.

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

DISCO:

(Pasado un minuto bajar tono, para dar lugar a que pueda decir el ...)

LOCUTOR: Dentro de un minuto oirán la interesantísima emisión "Tic-Tac Mundial" patrocinada por Marianao, la ciudad soñada.

(Vuelve a subir el tono)

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: ¡Tic-Tac Mundial!

El latido de la actualidad de hoy se lo lleva: CHICAGO

Hasta ahora se decía de una muchacha pelirroja, que era una diosa rubia, pero ahora se ha descubierto que en realidad es una "mujer de hierro".

En un trabajo que presentó un médico americano ante la academia de Dermatología de los Estados Unidos, el doctor Stephen Rothman, de la Universidad de Chicago, probó de modo concluyente que en el cabello de las pelirrojas, existe gran cantidad de pigmento férreo.

Y así el descubrimiento de hierro en el cabello de las pelirrojas, consigue

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: el latido de la actualidad de hoy

SONIDO: Tic, Tac, Tic, Tac,

LOCUTOR: La mujer moderna es fuerte, tanto si es rubia, morena o pelirroja, por la vida sana que acostumbra a llevar. Dedicar muchas horas de su existencia al deporte y esto fortifica sus músculos.

A las señoras y señoritas les sugerimos visiten Marianao, la ciudad soñada, en donde podrán percatarse de los deportes que allí pueden practicarse: tenis, natación, tenis de mesa, patinar, excursionismo.

Frondosos bosques de centenarios árboles, exóticos parques de tropicales plantas y jardines de raras flores, perfuman el ambiente con el coctail de sus aromas, a la par que lo vivifican por las emanaciones salutíferas que de ellos se desprenden.

Si quieren hallar un lugar de ensueño, con reales ventajas y comodidades, así como único por su belleza, visiten Marianao la ciudad soñada y se cerciorarán que lo que creían un imposible, existe, y a 12 Km. de Barcelona, lo que les permite vivir allí todo el año atendiendo sus quehaceres cotidianos, pues las vías de comunicación, son frecuentes y cómodas.

Y si durante el día Marianao es precioso, al llegar la noche un halo de misterioso encanto se extiende por todo este rincón paradisíaco y las aguas del lago y de la piscina brillan a la luz de la luna y de los faroles que, estratégicamente colocados, se reflejan deliciosamente en sus tranquilas aguas. Y de este espectáculo maravilloso, se podrá disfrutar en todo su apogeo, mañana día 29 a las 11 de la noche, ya que en Marianao celebrará D.M. la verbena de San Abdón. ¡No pierdan la ocasión de creerse, por unas horas, viviendo un cuento de hadas! Traje de etiqueta. Para invitaciones: Rambla de Cataluña, 41 1º,

Marianao no es uno de tantos lugares, donde se construyen casas sin tener bosque, ni agua, ni distracciones. ¡NO! Marianao, es el lugar ideal por excelencia, porque lo que existe allí no tiene parangón.

Y entre tanta belleza, surgen como por arte de magia, espléndidos chalets, contruidos con todos los adelantos modernos: amplias y ventiladas habitaciones, acogedora sala de estar, coquetona, chimenea, cuartos de baño ultra-modernos, cocina con termosifón, garaje, sótanos, bosque parque o jardín, rodeando la casa, deliciosamente cuidado.

Para evitar la monotonía en la construcción en Marianao se edifican chalets de 26 modelos distintos (rústico, catalán, vasco, moderno, californiano, etc.) pudiéndose escoger su emplazamiento, ya que en Marianao existen solares entre su exuberante fronda y en altozanos de maravillosas perspectivas.

En su sobrio oratorio, instalado en el Palacio, sito en el centro del Parque Marianao, se celebra misa todos los domingos y fiestas de precepto a las 11 de la mañana.

Adquiera su chalet entre los pinos y a 12xKm. de Barcelona, con rápidos y cómodos medios de locomoción.

Pida informes en Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18, desde donde, gratuitamente, les trasladaran a Marianao, la ciudad soñada. Coche diario. No lo olvide, Rambla de Cataluña, 41 1ª, teléfono 10-5-18.

(Final música y después)

LOCUTOR: Acaban Vdes. de oír la emisión "Tic-Tac Mundial" que les ha ofrecido Marianao, la ciudad soñada.

130
180

NÚMERO

778

Original En

Censor



RADIO CLUB

DEA

28-7-48



Locutor

SINTONIA

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro microfono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Repeticiones. Música. Variedades.

SIGUE SINTONIA Y

RESUELVE

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CIO PARA RADIO.

LOCUTORA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

LOCUTOR

En este momento, señores oyentes, son lashoras y
.....minutos.

Locutor

DESHOJANDO EL ALMANAQUE.

Locutora.

Hoja de nuestro almanaque correspondiente a hoy
miércoles 28 de Julio de 1948.

Locutor.

Han transcurrido 209 días del año 1948.

Locutora.

Salio el sol a las cinco horas 57 minutos.

Locutor.

Y la luna saldrá a las 23 horas 58 minutos.

Locutora.

Nuestro satélite en el octavo día de su fase llena
se encuentra en la constelación de Fisis.

Locutor.

Santoral.

Locutora.

Santos Victor, Inocencio, Nazario, Celso, Eustacio, Acacio,
Sansón y Peregrino.

ORGANO.

Locutor.

San Victor era africano. Defendió la Iglesia contra
los herejes, luchando para sofocar la cuestión tan
debatida de la celebración de la Pascua. Murio en Roma
en el año 197.

SUBE RESUELVA.

RAPIDA.

Locutora.

Himnarios.

Locutor.

28 de Julio.

RAPIDA.

Locutora.

1818.

FUNEER E.

Locutor.

Muere en Francia Gaspar Monge, uno de los fundadores de la Escuela Politécnica.

SUBE RESUELVE.

Locutora.

1844.

OCASO DIOSSES.

Locutor.

Muere en Florencia el que fué rey de España y de Nápoles, José Bonaparte.

SUBE RESUELVE.

Locutora.

1905.

HIMNO VALENCIA.

Locutor.

En los Juegos Florales organizados por la Real Penat de Valencia se le otorga la flor natural al poeta Calzada.

SUBE RESUELVE.

Locutora.

1906.

PASODOBLE.

Locutor.

Se publica en Valencia el primer número del Semanario taurino "EL TIO JINDAMA".

RAPIDA.

BONA FESIA.

Locutora.

Ahora que nadie nos oye.....

SUBE RESUELVA.

Locutor.

Vamos a lanzar una pregunta al aire, aunque nos figuramos de antemano, que podremos decir de ella lo que de su ocasión decía Longfellow:

"Lancó mi canción al aire
y no sé donde cayó."

La pregunta es la mar de ingenua y dice así: Puede alguien contestarnos cuando se terminarán las obras en el pavimento de la sucursal de Telégrafos de La Ronda de la Universidad? No es que nosotros estemos esperando a vida o muerte su terminación, no. Pero es el caso de que nos parece que con las baldosas deba de ocurrir lo que con la tela de Penélope. Y no deben de olvidar los elementos renteros de la Telegrafía que el ciudadano que acude a la sucursal citada, lleva prisa, la prisa de la noticia-alegre o triste que va a transmitir, y entra, naturalmente a paso ligero y sin detenerse a mirar en donde pisa. Y como en los telegramas está calculado todo-el número de palabras, la tasa, etc, todo menos los desperfectos en el fideleo del imponente, cuanto antes se terminen las obras menos trabajo tendrán las oficinas de urgencia.

Y nosotros que creíamos el verías empezar que iban a ser por lo menos tan rápidas como el servicio en ellas albergado....

Claro que lo que se dice urgencia, urgencia no nos corre mucha, pero es... ¡que no querriamos morirnos de viejos sin saber cómo acabari!

SUBE RESUELVE.

AQUI "TOROS"

Locutor.

La canción del día.

Locutera.

Radio Club les ofrece hoy.....

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los dias RADIO BARCELONA
a partir de las tres de la tarde.

BOLERO.

MARCHA.

Locutor.

De todo el mundo.

SUBE OTRA.

Locutora.

En Connecticut, el gobernador del Estado ha prohibido toda clase de vehículos estacionados en la Vía Pública, pero lo más interesante es que coche que sorprende coche que queda requisado.

SUBE FRANCESA.

Locutor.

Maurice Chevalier ha hecho unas declaraciones sobre su próxima llegada a España para rodar una película y actuar en un espectáculo.

SUBE INGLESA.

Locutora.

El sah de Persia es inusped estos días de los monarcas ingleses.

PASODOBLE.

Locutor.

Don Antonio Canale ha dicho a un periodista barcelonés:

Locutor.

Mica usted, eso de que los bichos no se prestaban... a mí me han cogido tres veces, por cierto fué el último toro en "Las Ventas" de Madrid. Antes que correr ante el toro prefería ir a la enfermería. Desde que se nos llevaron a Manolete se ha perdido la vergüenza torera.

SUBE BOLERO BARDANA.

Locutora.

Continúa en Bolero el éxito sin precedentes de Nuri Pê, Carmen del Río, Lolita Imperio, Carmen de Triana, Isabel de Córdoba, Mariola, María del Carmen Macía.

Locutor.

Beatriz Durbin y el ballet Rosita La Gitana.

Locutora.

Orquestas Seysson y Gloria King.

SUBE MARCHA.

Locutor.

Los espectáculos de Bolero son espectáculos de todo el mundo.

Locutor.

Radio club cierra su programa de hoy con una combinado de Melodías.

MEZCLAS.

SINTONIA

LOCUTOR

Señores, termine nuestro programa RADIO CLUB cuando las
sagas del reloj marcan lashoras yminutos.

LOCUTORA

RADIO CLUB. Este programa que acaban ustedes de escuchar
es UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.



EL Vº CAMPEONATO DE ESPAÑA DE PATINES A VELA

Bastante próximos nos hallamos, ^{ya} por cierto, del Vº Campeonato de España de Patines a Vela y muy poco hemos hablado de dicha prueba náutica la cual, año tras año, se va afianzando entre los diversos acontecimientos deportivos nacionales que en nuestro País se celebran.

Es el Patín a Vela, como todos sabemos, un deporte netamente español y por más decir, catalán, pues en nuestra región nació y tan solo en ella se practica activamente. Sabemos existen algunos en otras provincias pero jamás hemos tenido noticia de que lleven a efecto concurso alguno sus adeptos.

Ya antes de nuestra Cruzada se habían celebrado varias pruebas a las que indebidamente se las había calificado de Campeonato y decimos tal por cuanto, todavía sin ser reglamentarias las embarcaciones no podía tildarse ninguna, de las competiciones a que aludimos, de Campeonato. Recordamos se las llamó de Barcelona y Cataluña: No pretendemos ni por asomo ensombrecer la buena intención de los que de esta guisa bautizaron (nos consta no les guiaba otro afán y anhelo al hacerlo así que dar una mayor categoría al Patín a Vela y a ellos damos gracias por ser los que nos iniciaron en estas lides) sino tan solo dar a conocer el proceso de formación y organización del Patín a Vela.

Fue en Febrero de 1944 cuando, tras las formalidades del caso, la Federación Española de Clubs Náuticos adoptó esta Clase como de regata, aprobando su Reglamento y desde aquel se disputa anualmente el Campeonato Nacional, adquiriendo en cada nueva edición mayor importancia.

Ya para el primer año concedió nuestro Superior Organismo una magnífica Copa de plata, cuya adjudicación se determina por la tan conocida fórmula deportiva de los tres años seguidos o cinco alternos. A título de historial del Campeonato diremos que han inscrito su nombre en ella D. Luis Monge de la Flota nº 3, adscrita al Club de Natación Badalona, en 1944, su hermano Emilio cuyos mismos colores defiende en 1945 y 47, y D. Jaime Casacovas en 1946 ostentando los de la Flota nº 1, del decano de los Clubs de natación españoles, el Barcelona.

Varios escenarios ha tenido el Campeonato en lo que se celebra, pues mientras la primera edición corrió a cargo de la veterana de las Flotas, en su segunda lo fue en aguas de su Campeón, disputándose en 1946 en San Andrés de Llavaneras organizado por el Club Náutico de la citada localidad, bajo las directrices de la Secretaría Nacional de Patines a Vela. También la más novel de las Flotas constituidas quiso honrar la lista de organizadores y por ello en el pasado año se le concedió hacerlo, teniendo lugar las pruebas en el Prat de Llobregat, donde tiene su sede la expresada la cual fue registrada con el nº 4.

Ha sido el Club de Mar de S'Agaró el designado para la puesta a punto del Vº Campeonato, colaborando en tal organización la Secretaría Nacional de la Clase. Tendrán lugar sus tres pruebas en la bahía de su nombre durante los días 30 y 31 del cte. y 1º de Agosto próximo. Para la primera de éstas, llamada "al viento" se dará la salida a los participantes a las 16 horas en punto y consistirán en virar una boya situada a una tres millas de S'Agaró. Las dos restantes lo serán "al triángulo" para lo que se balizará convenientemente un espacio frente a la Entidad patrocinadora y se celebrarán a las 12 horas de los dos últimos días citados.

La inscripción se ha cerrado ya con el número de 39 concursantes cifra que da de por sí una perfecta idea de lo que va a ser este Vº Campeonato, para el cual, como en años anteriores, se han recibido diez premios aparte de la magnífica Copa de la F.E. de C. Náuticos, los que se distribuirán entre los cinco primeros clasificados de las dos categorías establecidas. Obvio es decir que se cuentan entre los inscritos todos los que han ostentado el Campeonato y también las figuras de López, Plans y los hermanos Demestre del Badalona, x Claudio Navarro, Gras, Grau del Bar-

28-7-48

PARA RADIAR A LAS 14'25

SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS
Bolsa de Barcelona.
Comentario a la sesión de hoy.

Es curioso constatar el fondo de firmeza que acusa el mercado aún en medio de la paralización casi absoluta de la actividad contractual. En efecto, la sesión de ayer que fué la primera de la septena se benefició de la pequeña acumulación de órdenes que se produce como consecuencia de los días inhábiles precedentes, pero hoy faltó el mercado de este aliciente la mayor parte de valores acusan pequeñas regresiones.

Exceptuemos las acciones de la Compañía Trasmediterránea que han registrado operaciones de bastante importancia, tratándose a 142 en alza de cuatro enteros. También el mercado de derechos de suscripción se ha presentado muy activo, de 26 a 29 pesetas, ultimando con dinero.

El grupo de valores de transportes opera en Tranvías ordinarias a 118, preferentes 7% a 122, y preferentes 6% en pequeñas partidas a 315 pesetas quedando dinero.

Las acciones TAC de reciente suscripción, se tratan a 115% con pérdida de 5 enteros en relación con el cambio anterior.

Maquinista Terrestre y Marítima, a 128 gana dos enteros.

En el grupo de valores de electricidad, aguas y gas, la situación es menos firme que ayer. Destaca Sevillana que ha tenido que sufrir el peso de una importante realización, ultimando a 200 con pérdida de seis enteros; Aguas Barcelona inicialmente operadas a 325 con pérdida de cuatro enteros, reaccionan tres en el transcurso de la sesión, cerrando a 328; Unión Eléctrica Madrileña, cede dos a 142, y Compañía de Fluído Eléctrico, por contra, gana tres a 113, si bien se opera en pequeña partida.

Como nota interesante consignaremos que hoy se han operado a 635 pesetas los Bonos 4% de la Compañía Hispano Americana de Electricidad.

En el grupo de valores de alimentación, Industrias Agrícolas en retroceso insignificante de dos enteros, a 433 y Azucarera de uno, a 149.

El sector de valores químicos poco activo. Cros, a 445 cede tres enteros, y Carburos Metálicos repite, a 423, operándose en cupones a 56 pesetas.

Los mercados madrileño y bilbaíno se resienten de falta de negocio, siendo escasísimas las transacciones realizadas y a cambios más flojos que los del mercado barcelonés. La actuación del arbitraje ha sido por tanto, apagada, destacando únicamente Minas del Rif con pequeña mejora a 237 pesetas; Española de Petróleos, de 303 a 305; Explosivos, de 322 a 323 pesetas, y Dragados repiten a 192.

La tendencia, al cierre, es de sostenimiento.



BOLSA DE BARCELONA

(1)

Interior 4 % 87'50 8
Exterior 4 % 104'25
Amortizable 3 % 88'50
" 3 y medio % 91'25
" 4 % 100'25

~~Reconstrucción Nacional 4 %~~

Crédito Local 4 % lotes 98'50
" " 4 % inter 97'50

Banco Hipotecario 4 % neto 98

Caja de Emisiones 5 % 93

OBLIGACIONES

Deuda Municipal 4 % 85'25

~~Puerto de Barcelona 5 %~~

Trasatlánticas 5 % 93

~~Agua Barcelona 5 %~~

Gran Metro 5 % 91

" " 5 y medio % 96

Transversal 6 % 124

Tranvías Barcelona 6 % 101

Telefónicas 5 % 96

Fomento de Obras 5 % 95

~~" " " 6 %~~

~~Chado 5 y medio %~~

Traction 6 % 93

Energía Eléctrica 5 % 1941 97'75

~~Cinca 6 % 91'25~~

Sevillana Electricidad 5 % 94'25

Catalana Gas, Bonos 91



~~Cubiertas y Tejados~~

(2)

Maquinista 5% 9325

ACCIONES

Ferrocarriles Cataluña 5 % preferentes 185

Metro Transversal 129

Tranvias Barcelona, ordinarias 118

" " 7 % preferentes 122

Aguas Barcelona 328

" Llobregat 190

~~" Besós~~

~~Fomento de Obras~~

~~Piedras y Mármoles~~

Fomento Inmobiliario de España 85

Catalana Gas 167

~~Gas Lebón, ordinarias~~

Sevillana de Electricidad 200

Unión Eléctrica Madrileña 142

Cros 445

Carburos Metálicos 423

Española Petroleos 305

Asland, ordinarias 368

General Azucarera 149

Telefónicas 142

~~Unión Naval de Levante~~

Transmediterranea 141'50

Aguasbar 109

Maquinista 128

~~Maquitrans~~

~~Urbas~~



~~Control de Obras y Crédito~~

(3)

Industrias Agrícolas 433

Sniace 337

Dragaños 192

~~Hullera Española~~

~~Industrial Cerámica~~

Colonial (Pesetas) 425

Explosivos (Pesetas) 323

Minas Rif (Pesetas) 237

BOLSA DE MADRID

Banco de España 365

~~" Exterior~~

Campsa 129

~~Ebro~~

~~Minas Rif (Pesetas)~~

Petroleos 302

Unión Eléctrica Madrileña 148

~~Felgueras~~

BOLSA DE BILBAO

Banco de Vizcaya 336

~~Donferreda~~

~~Naviera Aznar (Pesetas)~~

" Bilbaina (Pesetas) 280

~~Duro-Felguera~~

Papelera Española 385

Basconia 327'50

