

# RADIO BARCELONA

E. A. J. - I.

*Radio*

(12/11/49) 1



Guía-índice o programa para el

SÁBADO

día 12 de NOVIEMBRE de 1949.

Mod. 11 - 5000 - 5-49 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante	
7h.30	Matinal	Sintonía.- Retransmisión desde la Iglesia de los Padres Dominicos: SANTO ROSARIO PARA EL HOGAR Y PARA LOS ENFERMOS:			
8h.--		Fin de programa.			
13h.45	Mediodía	Sintonía.- Tonadillas por Antoñita Moreno:	Varios	Discos	
13h.50	Sobremesa	Boletín informativo.			
13h.55		Sigue: Tonadillas por Antoñita Moreno:	"	"	
14h.--		HORA EXACTA.- Programas destacados.			
14h.02		"ANVERSO Y REVERSO", programa ciudadano, por Armando Matias Guiu:			
14h.07		Grandes interpretes norteamericanos de films y melodías modernas:			
14h.20		Guía comercial.			
14h.25		Servicio financiero.			
14h.30		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:			
14h.45		Sigue: Grandes interpretes norteamericanos:			
14h.50		Guía comercial.			
14h.55	Solos humorísticos de trombon por el Profesor Jack Pinches:	Varios	"		
15h.--		"RADIO-CLUB":			
15h.30		"PROSCENIOS DEL MUNDO":			
15h.45		Selecciones de "LA CANCION DEL OLVIDO":	Serrano	"	
16h.--		"CLUB DE HOT DE BARCELONA": Programa comentado de música de jazz, por Alfredo Papo.			
16h.15		Fin de programa.			
19h.--	Tarde	Sintonía.- Obras de Gershwin por Paul Whiteman y su Orquesta:			
19h.30		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA:			
19h.55		Tonadillas por Juanita Reina:	Varios	"	
20h.10		Boletín informativo.			
20h.20		BOLETIN HISTORICO DE LA CIUDAD:			
20h.45		"RADIO-DEPORTES":			
20h.50		Guía comercial.			
20h.55		Benny Goodman y su Orquesta:	Varios	Discos	
21h.--		Noche	HORA EXACTA.- Santoral para mañana. SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL.		
21h.05		"¿ES USTED BUEN DETECTIVE?", por Luis G. de Blain			
21h.35		Guía comercial.			
21h.40	Mariola y su Orquesta:	Varios	"		
21h.45	RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:				
22h.--	Fantasías modernas al piano por Alberto Semprini:	"	"		
22h.15	Guía comercial.				
22h.20	Sigue: Fantasías modernas al piano:	"	"		
22h.30	Retransmisión desde "RADIO-MADRID":				
01h.--	Programa: "CABALGATA DE FIN DE SEMANA".				
		Fin de programa.			

(12/11/49)2

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E A J - 1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

SÁBADO, 12 Noviembre 1949

.....

7h.30 Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

→ Retransmisión desde la Iglesia de los PP. Dominicos. SANTO ROSARIO para el hogar y para los enfermos.

8h.-- Damos por terminada nuestra audición matinal y nos despedimos de ustedes hasta las dos menos cuarto del mediodía, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos. (80 en la esfera del receptor del radioyente). Viva Franco. Arriba España.

.....

13h.45 Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

→ Tonadillas por Antoñita Moreno: (Discos)

13h.50 Boletín informativo.

13h.55 Sigue: Tonadillas por Antoñita ~~Valer~~ Moreno: (Discos)

14h.-- Hora exacta.- Programas destacados.

14h.02 "ANVERSO Y REVERSO", programa ciudadano, por Armando Matias Guiu:

(Texto hoja aparte)

14h.07 Grandes intérpretes norteamericanos de films y melodías modernas: (Discos) .....

14h.20 Guía comercial.

14h.25 Servicio financiero.

14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

14h.45 ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE SOBREMESA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

→ Sigue: Grandes intérpretes norteamericanos: (Discos)

14h.50 Guía comercial.

14h.55 Solos humorísticos de trombón por el Profesor Jack Pinches: (Discos)

15h.-- Programa: "RADIO CLUB":

(Texto hoja aparte)

.....

(12/11/49) 3

15h.30 ~~X~~ PROSCENIOS DEL MUNDO;

(Texto hoja aparte)

.....

15h.45 ~~X~~ Selecciones de "La CANCIÓN DEL OLVIDO", de Serrano: (Discos)

16h.-- ~~X~~ CLUB DE HOT DE BARCELONA: Programa comentado de música de jazz; por Alfredo Papo:

(Texto hoja aparte)

.....

16h.15 ~~X~~ Damos por terminado nuestro programa de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las siete de la tarde, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos. (80 en la esfera del receptor del radioyente). Viva Franco. Arriba España.

. . . . . n . . .

~~X~~ 19h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

~~X~~- Obras de Gershwin por Paul Whiteman y su Orquesta: "Obertura Cubana": (Discos)

~~X~~ 19h.15 Sigue: Obras de Gershwin, por Paul Whiteman y su Orquesta: "Un americanos en Paris": (Discos)

~~X~~ 19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA:

~~X~~ 19h.55 ACABAN VDES. DE OIR EL PROGRAMA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA.

~~X~~- Tonadillas por Juanita Reina: (Discos)

~~X~~ 20h.10 Boletín informativo.

~~X~~ 20h.20 BOLETÍN HISTÓRICO DE LA CIUDAD:

(Texto hoja aparte)

.....

~~X~~ 20h.45 RADIO-DEPORTES.

~~X~~ 20h.50 Guía comercial.

~~O~~ 20h.55 Benny Goodman y su Orquesta: (Discos)

~~X~~ 21h.-- Hora exacta:- Santoral para mañana,- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.- Programas destacados.

~~X~~ 21h.05 Programa: "¿ES USTED BUEN DETECTIVE?" : Guión de Luis G. de Blain:

(Texto hoja aparte)

.....

~~X~~ 21h.35 Guía comercial.

~~X~~ 21h.40 Mariola y su Orquesta: (Discos)

~~X~~ 21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:



(12/11/49)4

- III -

✓ 22h.-- ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE NOCHE DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

✓ - Fantasías modernas al piano por Alberto Semprini:(Discos)

✓ 22h.15 Gufa comercial.

✓ 22h.20 Sigue: Fantasías modernas al piano: (Discos)

✓ 22h.30 Retransmisión desde RADIO MADRID: Programa: "CABALGATA FIN DE SEMANA".

✓ 01h.-- Damos por terminado nuestro programa y nos despedimos de ustedes hasta las siete y media de la mañana, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos. (80 en la esfera del receptor del radioyente). Viva Franco. Arriba España.



PROGRAMA DE DISCOS

(12/11/49) S

Sábado, 12 de Noviembre de 1949.

A las 13h.45

TONADILLAS POR ANTONITA MORENO

- 5554 P. C. 1-- X SE LO DIRE A UN GRAN QUERER, Media granadina de Valiente y Serrapí.  
 2-- O CON ILUSIÓN, Alegrías de Perelló.
- 5509 P. C. 3-- X VIVA SEVILLA, Media granadina popular.  
 4-- O LA "PELEGRINA", Bulerías de Currito y Monreal.
- 5380 P. C. 5-- X PASION Y CELOS, Zambra de de Cabello y Legaza.  
 6-- O GARRISCISTAS DE JERES, Pasodoble de Cabello y Legaza
- 4576 P. C. 7-- O ACEITUNERA, Canción de Paso y Azagra.  
 8-- O LAS CAMPANAS DE LA GIRALDA, Pasodoble de Rosal y Azagra.

A las 13h.55

SIGUE: TONADILLAS POR ANTONITA MORENO



=====  
 =====  
 =====

~~PROGRAMA DE DISCOS~~ Sábado, 12 de  
Noviembre de 1949.

A las 14h.07

GRANDES INTÉRPRETES NORTEAMERICANOS DE FILMS Y  
MELODIAS MODERNAS

Por Dick Haymes

- PRESTADO P. D. 1--  MI VIEJO PIANO, de Nat Simon y Chas Tobias.
- 2--  WHILE THE ANGELUS WAS RINGING, de Villard y Manning

Por Anne Stephens.

- 5841 P. L. 3--  a) LA RANA QUE ROMPIÓ EL HIELO, b) EL MUÑECO PEREZOSO, c) EL SOLDADO DE JUGUETES Y LA MUÑEQUITA DELICADA, de Gray. (lc.)

Por Bing Crosby

- 5822 P. C. 4--  ESTÁS HERMOSA ESTA NOCHE QUERIDA, de Young y Lombardo. (lc.)

Por Kay Kiser y su Orquesta

- PRESTADO P. C. 5--  PARA FIN DE SEMANA, de Brooks
- 6--  EL ÚLTIMO MOMENTO, Blane y Warren.

Por Carroll Gibbons

- 5827 P. C. 7--  MI SUEÑO FAVORITO, de Watson, Denby y Nicholls.
- 8--  DONDE QUIERA QUE ESTES VEN A MI, de Cahn y Styne.

A las 14h.45

SIGUE: GRANDES INTÉRPRETES NORTEAMERICANOS DE FILMS Y MELODIAS MODERNAS.

A las 14h.55

SOLOS HUMORÍSTICOS DE TROMBÓN POR EL  
PROFESOR JACK PINCHES

- 5846 P. L. 9--  EL GRACIOSO, de Greenwood.
- 10--  EL ACROBATA, de Greenwood.



S U P L E M E N T O

ALBERT SANDLER Y SU ORQUESTA

- 3655 P. C. 11--  HERMOSA PRIMAVERA, de Lincke.
- 12--  ACLAMACIÓN, de Waldteufel.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="

(12/11/49) 7

Sábado, 12 de Noviembre de 1949.

A las 15h.45

SELECCIONES DE "LA CANCIÓN DEL OLVIDO"

de Serrano, Romero y Fernández Shaw.

INTERPRETES: ANGELES OTTEIN  
MARCOS REDONDO

Coro y Orquesta

- |        |       |  |
|--------|-------|--|
| Album) | P. O. | 1-- 2 "Raconto de Leonello"            |
|        |       | 2-- 1 "Marinela"                       |
|        |       | 3-- 3 "Dúo de Rosina y Leonello" (4c.) |

S U P L E M E N T O

Por Orquesta Columbia

- |         |       |   |
|---------|-------|---|
| 22 Zrl. | P. R. | 4-- X "Intermedio" de ALMA DE DIOS, de José Serrano.        |
|         |       | 5-- O "Marcha Mora" de MOROS Y CRISTIANOS, de José Serrano. |
| 5 Zrl.  | P. C. | 6-- O "Marcha" de LA DOLOROSA, de Serrano.                  |
|         |       | 7- X "Jota" de LA DOLOROSA, de Serrano.                     |

"="="="="="="="="="="="="="="="="="="



PROGRAMA DE DISCOS

(12/11/49) 8

Sábado, 12 de Noviembre de 1949.

A las 19h.--

OBRAS DE GERSHWIN POR PAUL WHITEMAN Y SU ORQUESTA

"OBERTURA CUBANA"

5600 G. D. X1-- (3c.)

A las 19h.15

SIGUE: OBRAS DE GERSHWIN POR PAUL WHITEMAN Y SU ORQUESTA

"UN AMERICANO EN PARIS"

5601/5602 G. D. X2-- (3c.)

S U P L E M E N T O

ORQUESTA PAUL WHITEMAN

1758 P. L. 03-- DEMASIADO VIEJO PARA SOÑAR, de Hammerstein y Romberg  
04-- LA NOCHE ES JOVEN, de Hammerstein y Romberg.

A las 19h.55

TONADILLAS POR JUANITA REINA

5491 P. L. 5-- X AY CARABÍ, HURÍ, Pasodoble de Quintero, León y Quiroga.  
6-- 0 CANCIÓN DE MARIA MILLONES, de Quintero, León y Quiroga.

4526 P. L. 7- X POR LA CALLE DEL AGUA, Canción marcha de Quintero, León y Quiroga.  
8-- 0 EN LA ORILLITA DEL RÍO, Zambra de Quintero, León y Quiroga.

5597 P. L. 9-- X NINGUNO DE LOS CUATRO, Farruca de Quintero, León y Quiroga.  
10-- 0 COPLAS DE DIEGO ROMERO, de Quintero, León y Quiroga.

4539 P. L. 11-- X CARTA DE AMOR, de Quintero, León y Quiroga.  
12-- 0 COPLILLA DE LA FEA, de Quintero, León y Quiroga.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="



(12/n/49) 9

Sábado, 12 de Noviembre de 1949.

A las 20h.--

SIGUE: TONADILLAS POR JUANITA REINA

A las 20h.20

SIGUE: TONADILLAS POR JUANITA REINA

A las 20h.55

BENNY GOODMAN Y SU ORQUESTA

5844	P. P.	1-- ) ESCOMBROS, de Lewis y Sweatman.
		2-- ) MUSIC-HALL, de Goodman.

5703	P. O.	3-- ) VETE Y NADA MÁS, de McKinley y Powell.
		4-- ) TU Y YO, de Klages y Greer.



="="="="="="="="="="="="="="="="="="

PROGRAMA DE DISCOS

(12/12/49) 10

Sábado, 12 de Noviembre de 1949.

A las 21h.37

MARIOLA Y SU ORQUESTA

- 5299 P. L. 1--<sup>0</sup> NOCHE EN COIMBRA, Marchiña estudiantil de Lito.  
2--<sup>0</sup> CON UNA SOLA MIRADA, Habanera bolero de Casas Augé.
- 4266 P. L. 3--<sup>✓</sup> FERIA DE CANCIONES, Foxtrot de Pezzi y Kaps.  
4--<sup>0</sup> ¿QUIEN SABES?, Canción fox de McIntire, Ball y Kaps.
- 5469 P. L. 5--<sup>0</sup> DAME DOS, DAME TRES, Foxtrot de Styne y Kaps.  
6--<sup>0</sup> LUNA DE MIAMI, Foxtrot de Burke, Leslie y Mapel.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="



PROGRAMA DE DISCOS

(12/11/49) M

Sábado, 12 de Noviembre de 1949.

A las 22h.--

FANTASIAS MODERNAS AL PIANO

POR ALBERTO SEMPRESINI

- 5803 P. C. ~~1~~ 1-- !OH! OH!, Fox wwing de Alguero.  
~~2~~ 2-- MARIA DOLORES, Bolero español de Morcillo.
- 5808 P. C. ~~3~~ 3-- LA VIDA ROSA, Foxtrot de Edith Piaf y Louiguy.  
~~4~~ 4-- ESA ES LA MOÑA, Son mambo de Rubén Calzado.
- 4458 P. O. ~~5~~ 5-- FANTASIA AL PIANO, de Winkley y Kern.  
~~6~~ 6-- SEMPRINI EN BRASIL, Sambas de Rene y Kaps.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="



ANVERSO Y REVERSO  
emisión ciudadana de Armando Matias Guiu

nº 4

1ª — MUSICA : BLAZE-AWAY

1ª — BLAZE-AWAY

LOCUTORA.— Anverso y Reverso ~~emisión~~ programa ~~emisión~~ ciudadana de Radio Barcelona, a cargo del humorista Armando Matias Guiu, que se radia en primera audición todos los sabados a las dos de la tarde y en segunda audición todos los miercoles a las 8,30 de la noche.

El Anverso y Reverso con Reversillo de Radio Barcelona que debía radiarse hoy, ha quedado aplazado hasta el lunes a las 8, 25 de la noche, en programa extraordinario Bodas de Plata de Radio Barcelona, y en su lugar, radiamos, en tercera audición, el guion titulado "LA SEÑORITA INFORMACIONES NO SABE NADA, a petición de numerosos radioyentes.

2ª — LAS RAMBLAS DE BARCELONA

LOCUTORA.— En el cuarto piso de unas inmensas oficinas... no nos gusta bajar... un entorchado bebel, con la punta de un cigarro en la boca, dice a un caballero:.. No sabria decirselo a usted. Eso, vaya a Informaciones, en el primer piso. La señorita encargada le informará.

SEÑOR.— Muchas gracias. ¿En el primer piso, verdad? Si, si... Ah! Perdona. Chist! Je!Je! Para bajar en ascensor, por donde... Ah! No, no. Hoy toca restriccion en la zona. Es verdad, no me acordaba. Usted perdona, y muchas gracias, gracias....

3ª  
MUSICA: ~~Pequeñas melodías de la casa~~  
GRAN CAMYON SILBA UNA CANCION

Perdone: ¿la ventanilla de Informaciones...? Si, si, ya la veo, no se moleste. Perdone que le haya preguntado a usted, caballero, como no veo ningún empleado de la casa que atienda a las visitas. Si, es aqui: El letrero dice bien clarito: Informaciones.

GOLPES CRISTAL

Eso de las ventanillas de Informaciones está muy bien ideado, asi no hay que ir de un lado para otro, uno viene aqui, pregunta y... todo resuelto... Ejem!Ejem! No contesta nadie. Volvere a llamar.

GOLPES CRISTAL

Ah! ¿Es usted la señorita Informaciones?

SEÑORITA.— ¿Que desea?

SEÑOR.— Venia para informarme... vera usted. Yo...

SEÑORITA.— Le aqui. De once a doce.

GOLPE CERRAR VENTANILLA

SEÑOR.— Bueno, pero... eeeh. Vaya! De once a doce, que hora mas absurda. Caramba! Pero si son ya las once y media. Llamare de nuevo.

GOLPES CRISTALES

Eh! Perdone. Si, soy yo mismo, no ponga esta cara, es que son las once y media. Yo no tengo la culpa que sean las once y media y tenga usted que atenderme; ya sé que prefiere usted platicar con su novio, o su jefe, o el que sea, pero... yo quisiera que... Es para reclamar unas cuotas pagadas indebidamente...

SEÑORITA.— Suba al cuarto piso!

SEÑOR.- Es que allí me han dicho que bajara aquí...

SEÑORITA.- Entonces suba al tercer piso y pregunte por Jimenez.

GOLPE CERRAR VENTANILLA

(12/11/49) 13

SEÑOR.- Caramba! Por poco me pilla las narices al cerrar. Tercer piso y sin ascensor. En fin! Haremos de tripas, corazón.

3a

MUSICA ~~PERSONA SUBIR ESCALERAS~~

Oasis Gran Canyon

RESOPLAN

Eh! Perdone usted, ¿es usted el señor Jimenez? Perdone. Eh! Eh! Caballero. ¿Jimenez me hace el favor? No sabe usted nada... no es usted de la casa. Ah! Es usted de la casa pero tampoco sabe nada. No me extraña. En fin! Eh! Un momento! Señorita! Señorita! Un momento, y perdoneme la libertad de llamarla... ¿Jimenez, donde puedo hallar a Jimenez?

VOZ MUJER.- Eso se lo dirán en Informaciones, primer piso.

SEÑOR.- ¿En Informaciones? Pero si en Informaciones me han dicho que...

PUERTA CERRAR

Bueno! En esta casa todos los empleados le cierran a uno la puerta en las narices.

SOPLA

Bajaremos de nuevo a Informaciones. Estoy ya muerto de tanto subir y bajar...

MUSICA CRISTALES

Señorita! Perdoneme de nuevo... en el tercer piso me han dicho que Jimenez esta aquí.

SEÑORITA.- ¿Aquí? En este piso no hubo nunca ningún Jimenez. Eh! Paco ¿Tu conoces a algún Jimenez? No lo conoce. Dice que el único Jimenez que conoce se marchó a Chile hace un año.

SEÑOR.- (DESPISTADO POR COMPLETO) ¿Y no dijo si tardaría mucho? Digo! ¿No se puede reclamar a nadie mas que a ese Jimenez invisible?

SEÑORITA.- Sí, pueden atenderle. Suba al quinto piso y en la ventanilla numero tres pregunte por Mari-Paz, una chica rubia, muy vistosa.

GOLPE CERRAR VENTANILLA

SEÑOR.- Esta bien. Subiremos al quinto. Señor! Señor! Que viajecito! Y yo que me vine andando desde el hotel para hacer un poco de ejercicio.... Ay! dicen que empieza a refrescar pero yo estoy sudando una barbaridad....

3

MUSICA PASOS

Musica Gran Canyon

Ventanilla numero uno, ventanilla numero dos, ventanilla numero tres. Es aquí. Ay!

GOLPE CRISTALES

¿Me hace el favor la señorita Mari-Paz? ¿Me han dicho en Informaciones que...

VOZ MUJER 2a.- Acaba de salir. Bajó un momento al principal. Vaya usted aprisa, Y si no la encuentra en el principal, vaya al primero a Informaciones.

SEÑOR.- A Informaciones ira su padre! Pero es que se han creído que soy la

Bolsa, tanto subir y tanto bajar! Pero esto que es? Una oficina o un tío vivo.

3°

MUSICA ~~LLAMA CRISTALES~~ GRAN CANYON  
LLAMA CRISTALES

(12/11/49) AM

CON VOZ LASTIMERA.- Señorita Informaciones, se lo pido por los huesos de su madre, por los de su padre, por el bigote de su novio, se lo pido por lo que mas quiera: por la cartera de su jefe. Se lo suplico de rodillas si quiere, pero no me haga subir ni bajar mas, dígame la verdad. Yo ya no puedo mas. Me han dicho que la señorita de Informaciones me informara, dígame usted algo, aunque sea llamarme imbecil, pero dígame algo que sea verdad.

SEÑORITA.- Si, si, le comprendo, pero es que la señorita de Informaciones esta de vacaciones y yo la sustituyo.

SEÑOR.- ASOMBRADO ¿Usted la sustituye? INDIGNADO Es lo mas crétino que han escuchado mis oídos. Usted la sustituirá al estar sentada en la misma silla; la sustituirá leyendo la misma novela, flirteando con el mismo memo que tiene al lado. Memo, si señor, no le quito: pero usted no sabe nada de nada. ¿Porque cuando sale uno de vacaciones no ponen una persona competente? Es el colmo.

SEÑORITA.- ¿Pero que hace usted? ¿Porque entra usted? ¿Por que se sienta?

SEÑOR.- Me siento a esperar que venga la señorita Informaciones.

SEÑORITA.- Pero si va a tardar mas de quince días

SEÑOR.- Me da igual. Prefiero que me encuentre muerto, pero sentado, a que me encuentre muerto subiendo unos peldaños. Ustedes dos pueden seguir charlando desus cosas que yo no voy a oponerme, no tengo ya fuerzas ni para gritar, ni para estrangularla a usted que es lo que un ciudadano honrado debiera hacer con usted!

4°

MUSICA LIGERA

Polca Barril Cerveza

LOCUTOR.- La historia no cuenta si el señor llegó a cobrar las cuotas pagadas indebidamente, creemos que preferiria perderlas a morir de asco esperando que regresara de sus vacaciones la señorita encargada de la ventanilla, pero de nuevo le hallamos en la conserjería del hotel donde se hospedó durante su estancia en la ciudad. Al parecer un error en la cuenta le hizo recurrir con cierta escama al conserje. Este, deshaciéndose en excusas, movilizó un batallón de botones para que le acompañasen a las dependencias de la casa... y ahí le tenemos...

4°

MUSICA LIGERA  
LLAMN PUERTA

~~Polca Barril Cerveza~~

Polca Barril Cerveza

SECRETARIA.- Adelante.

PUERTA

SEÑOR.- Buenos días. No me diga que no es aquí donde tengo que venir. No empiece a decirme que suba al cuarto y al quinto y al sexto piso porque no me muevo de aquí.

SECRETARIA.- Pero caballero.

SEÑOR.- Nada, chist! Nada. ¿Aquí es donde uno puede reclamar...?

SECRETARIA.- Si, pero...

SEÑOR.- ¿Usted es la encargada? ¿No esta usted de vacaciones? ¿No esta usted sustituyendo a nadie? Es usted la autentica? Juremelo!

SECRETARIA.- Pues claro que si. Yo soy la encargada de esta sección.

SEÑOR.- S U S P I R A ...Vaya, menos mal. Pues vera yo soy el huesped de la habitación 32, que llegué hace unos días y marché hoy. Después de pagar la cuenta, cuando la repasé encontré que me habían añadido unas pesetas de mas, por unas consumiciones a las que yo

soy ajeno.

SECRETARIA.- Ah! Usted venia a reclamar... pues vera!...

SEÑOR.- Ya está! Ya me mandan otra vez al primero y de alli a

SECRETARIA.- No, no. Tengo anotado en su ficha esta devolución, fue un error de la mecanógrafa que confundió su cuenta de usted... Pero como me di cuenta cuando creí que usted se habia marchado... mire aqui tengo la carta que le enviaba a su casa de usted notificandole que le mandaria por giro postal la diferencia pagada. Si usted lo prefiere, rompere la carta y se lo abonare en seguida. No es necesario que vaya usted a Caja, me firma este volante y luego ya lo cobrare yo...

SEÑOR.- Es usted muy amable.

(12/11/49)AS

SECRETARIA.- Me limito a cumplir con mi obligacion, caballero. Asi ahorra usted tiempo.

SEÑOR.- Y zapatos! Esto es una oficina modelo!

2º

MUSICA

Los Ramblas Barcelona

AL FINAL.

2º----- LAS RAMBLAS DE BARCELONA

LOCUTORA.- Acaban ustedes de oír, Anverso y Reverso a cargo del humorista Armando Matias Guiu, que se radia todos los sabados en primera audicion y los miercoles a las 8,30 de la noche en segunda audicion.

En Proximo lunes dia 14, a las 8,25 de la noche, se radiara en programa extraordinario, Bodas de Plata, el "Anverso y Reverso con Reversillo" de la Propia Radio Barcelona. en primera audicion.

Y el proximo miercoles a las 8,30 de la noche la segunda audicion de "LOS PAGADORES".

1º----- BLAZE-AWAY

12-11-1949

(12/11/49) 16  
PARA RADIAR A LAS 14'25

9  
SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS  
BOLSA DE BARCELONA.  
Comentario semanal.

Digna sucesora de la precedente, esta ~~septena~~ septena no ha aportado ningún estímulo a la contratación. Acaparado el mercado de capitales por la atención preferente y enorme interés que se ha suscitado en torno al empréstito de 600 millones de pesetas de la Red Nacional de ferrocarriles, es comprensible que todo lo demás quedara relegado a segundo término. Incluso la contratación de fondos públicos se ha visto afectada hasta cierto punto por el natural reajuste de rendimientos, pues no falta nunca quien aprovecha esta clase de operaciones para hacer algún cambio de títulos y ponerse una diferencia en el bolsillo.

De todos modos, salvo pequeñas rectificaciones de las Deudas al 3% y 3½% amortizables, la cotización de los fondos públicos ha permanecido poco menos que inalterable, lo que demuestra que la afluencia de disponibilidades ha sido normal para acudir al empréstito de referencia.

Si descartamos este aspecto, y después de dar a las rentas fijas la natural preferencia que las circunstancias imponen, y de observar, al mismo tiempo, como el dinero vuelve a dedicarse a las mismas con especial interés en vista de lo poco provechosa que, de momento, resultan las inversiones financieras en títulos de renta variable, dedicaremos un breve comentario al desarrollo de la contratación en este último sector. ~~XXXXXXXXXXXXXXXX~~

La posición del mercado tiende al equilibrio como puede observarse atendiendo al balance general de cotizaciones en este período. Sobre cuarenta y tres clases de valores que se han inscrito en la pizarra, anotamos dieciocho alzas, quince bajas, y diez sin variación. La impresión de conjunto, resulta algo más satisfactoria que en períodos precedentes.

De las reseñadas alzas y bajas, catorce de las primeras y once de las últimas no exceden del orden de cinco enteros, y si se tiene en cuenta que hay diez valores que no varían, llegamos a la conclusión de que el movimiento general de cambios es de un alcance muy limitado y de que puede hablarse con propiedad de una paralización en las actividades contractuales.

Los desplazamientos de algunos valores en sentido alcista, tales como Industrias Agrícolas, con diez enteros, y Snia-ce, con diecisiete, constituyen una réplica equivalente a las bajas registradas en la septena precedente. Y algo parecido les sucede a Aguas de Barcelona y Española de Petróleos que se sitúan asimismo en plan de recuperación.

Las pérdidas de veinte enteros en Tabacos de Filipinas y de dieciocho en acciones Sevillana de Electricidad, han sido simples reajustes al proceso general de las cotizaciones, dado lo lejano de los cambios operados precedentemente en estos valores.





(12/11/49) 17

Nada destacable en el sector de arbitraje, aparte la antes mencionada recuperación parcial de Española de Petróleos, a no ser la invariable firmeza en el cambio de Telefónica, y una plus valía de tres puntos para Minas del Rif.

Ultima la septena con una sesión ponderada, cuya característica general es de sostenimiento, pero que no ofrece ningún síntoma prometedor de que el mercado haya de entrar en una fase más activa.

---

La Banca Soler y Torra Hermanos dispone de una moderna Cámara Acorazada con compartimientos de alquiler desde 25 pesetas anuales, propios para guardar valores, pólizas, resguardos y demás documentos u objetos de valor.

---

EL SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS radiará mañana un interesante tema de divulgación financiera titulado "LAS INDUSTRIAS DE INTERES NACIONAL" y en su emisión del próximo lunes un documentado estudio financiero sobre "CREDITO Y DOCKS DE BARCELONA EN 1948 "

---

LA PRECEDENTE INFORMACION NOS HA SIDO FACILITADA POR LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS.

EMISION AUTORIZADA POR LA DIRECCION GENERAL DE BANCA Y BOISA.

---



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

EMISORA: RADIO BARCELONA

PROGRAMA: RADIO CLUB

FECHA: SABADO 12 .NOVIEMBRE 1949

GUION: PUBLICIDAD CID SOCIEDAD ANONIMA



(12/11/49)18

NUMERO 1251  
=====



*Handwritten orange scribble, possibly initials or a signature, with a diagonal line through it.*

*Handwritten in blue ink: 'Censura' above a dashed line, and 'Original So. Censura' below it.*

SINTONIA

(12/11/49) 19

*Festiva*

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro microfono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Espectáculos. Música. Variedades.

SIGUE SINTONIA  
RESUELVE

*Señales*

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIC.



(12/11/49) 20

LOCUTORA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

LOCUTOR

Empieza nuestro programa RADIO CLUB cuando las  
sacas del reloj marcan las .....horas y....minutos.



(12/11/49) 21

SINTONIA: VALS  
(BREVE Y FONDO)

*Radio  
Barcelona*

LOCUTOR

Para el oro de las atardeceres otoñales, el ORO DEL RHIN le ofrece el mejor té merienda de Barcelona....

LOCUTORA

Son las horas que invitan al recogimiento en un ambiente adecuado, en el que podamos convivir con la amistad y el arte....

LOCUTOR

La aristocrática concurrencia del ORO DEL RHIN le creará unas horas de solaz simpático y distinguido... Y PEDRO OLTRA al frente de su orquesta amenizará esas horas con las melodias mas modernas y escogidas de la temporada.

LOCUTORA

En el ORO DEL RHIN encontrará la oportunidad de alternar como a usted le corresponde....



LOCUTOR

Y tambien en el ORO DEL RHIN....

TU Y YO (A la frase)

LOCUTORA

TU Y YO, el cubierto que dá realidad a las horas románticas de conmemoración y recuerdo...

TU Y YO ( a la frase)

LOCUTOR

TU Y YO, 70 pesetas es un regio cubierto digno del fin a que se le destina.

LOCUTORA

Y en el ORO DEL RHIN encontrará también el cubierto especial de 40 pesetas con entremeses, dos platos y postres, incluyendo vinos de marca, para que pueda celebrar con sus amigos la conmemoración de un aniversario...

LOCUTOR

PEDRO OLTRA le ofrece tambien un aperitivo concierto los domingos por la mañana, al que puede asistir con su familia....

LOCUTORA

Es un aperitivo concierto que le amenizará los días festivos.....

LOCUTOR

Recuerde pues que el ORO DEL RHIN cumpliendo la misión social de procurarle ambiente y amistades seleccionadas, además le brinda la ocasión de un buen aperitivo concierto, una comida espléndida, un thé merienda distinguido y sabroso, .....

LOCUTORA

...todo ello amenizado por PEDRO OLTRA y su orquesta, con melodías que han sido ~~salas~~ creadas ya para estas horas especiales....

LOCUTOR

No olviden que el ORO DEL RHIN es su punto de reunión dilecto, porque la distinción es el lema que circunda sus salones.

DISCO : SINTONIA  
RESUELVE.



(12/11/49) 23

LOUTOR

Para amenizar el fin de semana no hay como la buena música.... Harry Hames nos ofrece dos interpretaciones especiales....

DISCOS - COMPLETOS (2 discos).



(12/11/49)24

( AQUI , ACTUACION DE ANTONIO VIDAL RICART)





BOLERO

ALCANCE

HOY

SABADO 12 NOVIEMBRE  
RADIO CLUB

(12/11/49) 25

SINTONIA: ~~SAMBA~~ BOLERO  
BREVE FUNDE LIGANDO CON  
SAMBA, BREVE Y FONDO

LOCUTOR

Siempre sobre la marcha de los éxitos, BOLERO,  
el salón de los grandes espectáculos,...

LOCUTORA

...con el ~~espectáculo~~ super-espectáculos sin  
precedentes,...

LOCUTOR

...pero no sin nombre, porque lo encabeza ALZIRA  
CAMARGO, la vedette que se presenta por primera  
vez en Europa con el prestigio de una crítica  
que ha dejado asombrado a nuestro público,...

SUBS SAMBA  
(BREVE)

LOCUTORA

ALZIRA CAMARGO, la artista que según la crítica  
americana supera a CARMEN MIRANDA,...

LOCUTOR

"El mismo temperamento de artista, ... pero mas  
bonita... y ~~mas...~~...

LOCUTORA

¿Que mas?

LOCUTOR

Mucho mas atractiva en sus bailes". Es la opinión  
de un celebre periodista norteamericano, que no  
cesa de alabar a ALZIRA CAMARGO, la hermosa brasile-  
ra,...

SUBS SAMBA  
(BREVE)

LOCUTORA

Tambien nos ofrece BOLERO a "Mis Checoslovaquia  
1948",

LOCUTOR

Anika Dova .....

LOCUTORA

Y reaparición de la estrella de baile Conchita Ver-  
dú con sus danzas y sus canciones típicas españolas,

LOCUTOR



BOLERO el salon de los grandes espectáculos siempre al frente de la presentación de las mejores vedettes internacionales,

SAMBA  
(BREVE Y FONDO)

LOCUTORA

Asegúrese unas horas divertidas en BOLERO, admirando a la brasilera ALZIRA CAMARGO

LOCUTOR

La sambara que eclipsa a Carmen Miranda,...

LOCUTORA

creadora de guarachas, sambas y bailes brasileiros que han admirado a los mas exigentes publicos de norteamerica,...

LOCUTOR

..., la que ha conquistado la critica mundial con el arte de sus danzas y la atracción de su belleza,...

LOCUTORA

En BOLERO, el salón de los grandes espectáculos,...

SUBE BOLERO BREVISIMO  
PARA LIGAR CON SAMBA  
QUE FUNDE Y RESUELVE GONG



XILOFON REPETIDO

LOCUTOR

NOTICIARIO DE ARTE

LOCUTORA

GUIA DE EXPOSICIONES.

-----

LOCUTOR

Visiten exposición pintura  
Flemenca-Holandesa de  
Louis Pastour en Sala de  
Arte COBASA, Camuda, 23.

(15 pal.)

LOCUTORA

SALA VENTAS, Mallorca, 233.  
Exposición permanente antigüedades,  
cuadros antiguos y modernos varias  
firmas. SALA VENTAS, Mallorca, 233. (17 pal.)

LOCUTOR

SALA CASA DEL LIÑO, exposición  
del famoso maestro del paisaje  
AENSIÓ. No dejen de visitar tan  
interesante exposición.

(18 pal.)

XILOFON REPETIDO.

*La Jara*

(12(4/49)28

DISCO:  
PASA A FONDO

LOCUTOR

En la capital de Francia se ha celebrado el XI Congreso de películas científicas y técnicas, presentándose al certamen medio centenar de films.

LOCUTORA

El director Georges Dallery ha terminado la filmación de la "señorita de la Ferté" adaptación de la novela de Pierre Benoit con Janny Holt, Françoise Christophe Jean Servais y Brochard.

LOCUTOR

El famoso actor y director vienés Willy Forst ha llegado a Paris para tomar parte en una película de Sacha Guitry, titulada "El tesoro de Cantenac".

LOCUTORA

Ha sido ventajosamente contratada por el teatro de los Campos Elíseos de Paris la celebra actriz y gran cantante vienesa Elfie Mayerhofer, para actuar como vedette de la opereta que se estrenará el proximo diciembre, original del compositor vienés Ludwig Schmidtseder.

SUBE DISCO HASTA TERMINAR.

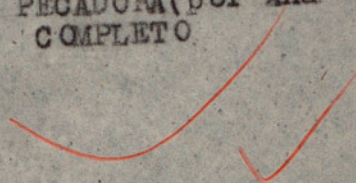


(12/11/49) 29

LOCUTORA

La voz luminosa de Méjico viene a poner sus destellos  
en RADIO CLUB cantando.....

DISCO: PECADORA (por Ana Maria Gonzalez)  
COMPLETO



(12/11/49) 30

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB  
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los días RADIO BARCELONA  
a partir de las tres de la tarde.



PASODOBLE  
PASA A FONDO

LOCUTOR

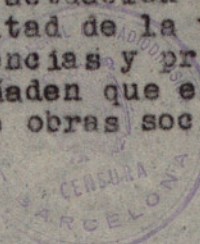
*Mobil*

(12/11/49) 31

En Méjico parece que existe un proyecto para ampliar el impuesto sobre la recaudación total de las corridas de toros hasta un 80 por ciento, con el fin de acabar con los exorbitantes sueldos que se abonan a los toreros.

El periodico dice que las autoridades de aquel pais estan cansadas de ver a los toreros percibir un promedio de 8.000 pesos por actuación "mientras que otros que se han pasado la mitad de la vida estudiando e investigando en otras ciencias y profesiones, no pueden aspirar a esa suma". Añaden que el nuevo impuesto repercutirá en favor de obras sociales.

PASODOBLE SUBE  
Y RESUELVE



SARDANA:

BREVE Y FONDO

(12/11/48) 32

*Admirable*

LOCUTOR

Los maestros Font almerola y Cohí Grau han presentado una adaptación de obras de concierto y bailables para cobla. El programa confeccionado a base de un vals, pasodoble, java, chotis, one-step marcha, tango, vals jota y Mrruxa del maestro Vives fueron interpretados con característicos instrumentos de cobla.

*Finalizar*

LOCUTORA

Commemorando el XXV aniversario de la Radiodifusión l'Esbart Montserrat y las coblas Pere Rovira y Nois de Olesa, daran un selecto recital de danza catalana mañana domingo por la mañana en la Plaza de Cataluña.

SUBE SARDANA Y TERMINA





LADRIDOS PERRO  
(FUNDEN)

(12/11/49) 33

LOCUTORA

En un pueblo de Inglaterra, un perro ha salvado a una familia compuesta de nueve personas de una muerte cierta, en un incendio producido en la casa.

LOCUTOR

El perro se llama "Akela" y fué el primero en despertar cuando en plena noche se declaró el siniestro en las habitaciones del piso inferior. El can lanzose hacia los dormitorios de la planta superior y con sus alarmantes ladridos despertó a toda la familia con el suficiente tiempo para que pudieran salvarse arrojandose por una ventana de tres metros de altura que da al jardín de la casa.

XILOFON



(12/11/49)34

(ACTUACION ANTONIO VIDAL RICART)



(12/11/48) 35

LOCUTORA

Paraiaa nuestro programa RADIO CLUB cuando las  
sacas del reloj marcan las .....horas y...minutos.

LOCUTOR

Acaban ustedes de escuchar RADIO CLUB, UNA PRODUC-  
CION OLD PARA RADIO.



LOCUTOR

(12/11/49)36

Y ¿usted que dice Sr. Gasa?

SR. GASA

Que tanto Maruja como Alady, lo mismo que Trini Alonso, Miret, Gracia y Angel Prada, demostraron ser unos actores completísimos que pasan de lo cómico a lo serio con el arte que anoche lo hicieron. Y en vista de ello y como fué mucho el público que se quedó sin poder presenciar esa representación del ~~XXXXX~~ acto de "La quinta de don Juan", vamos a repetirla en el día de hoy y en las funciones de mañana domingo.

LOCUTOR

Noticia que no es muy grata comunicar a nuestros oyentes, al par que agradecemos a los populares artistas la visita ~~XXX~~ con que nos han honrado.

SUBE SINTONIA  
BREVISIMA (SOLO MUSICA)

(12/11/49) 37

SINTONIA: TAXI AL....COMICO.  
(MUSICA SOLO SIN LLEGAR A LAS  
PALABRAS)

LOCUTOR

Se hallan en nuestros estudios los principales interpretes del acto cuarto de la famosa obra "Don Juan Tenorio" que en la noche de ayer y con motivo de la segunda representación de "Taxi...al Victoria" fué representado en el teatro de este nombre. Son Maruja Tamayo, la primerísima vedette de la compañía Casa y Carlos Saldaña, el genial Alady.

De sus propios labios vamos a recoger una ligera impresión sobre este acontecimiento teatral que anoche satisfizo por completo al publico que llenó a rebosar el teatro Victoria.

Cedemos el micrófono a Maruja Tamayo, la gentil artista. ¿Su impresión, Maruja?

MARUJA

Un pánico terrible antes de alzarse el telon por la responsabilidad que pesaba sobre mi. Despues y poco a poco, fueron cediendo los nervios y al fin una satisfaccion completa al recibir los aplausos del publico.

LOCUTOR

Entonces? la interpretación fué en serio?

MARUJA

Con la mas absoluta seriedad.

LOCUTOR

¿Tambien Alady?

~~MARUJA~~ ALADY

Yo mas serio que nunca y mas serio que si de verdad fuese un consumado actor de comedia en vez del ex-ganso del hongo. El publico lo comprendió así y no escatimó sus aplausos para nosotros, que se lo agradecemos en el alma.

LOCUTOR

Entonces, dispuestos a repetirlo?

ALADY

Eso lo dirá nuestro empresario que nos acompaña. Nosotros solo podemos darle al publico las gracias y nada mas.....

OGA

(12/11/49) 38

AMBO

*Mambo*

LOCUTOR

LAMOGA es el salón de los grandes éxitos por sus maravillosos espectáculos. MAMBO ha constituido un éxito definitivo que el público y la prensa ha reconocido como el más interesante de cuantos se presentan en Barcelona.

LOCUTORA

LAMOGA. Ivone Lamarr la estrella cinematográfica y primerísima bailarina internacional triunfa en este salón en sus magnificas interpretaciones.

LOCUTOR

LAMOGA: Algo extraordinario y sugestivo son las encantadoras CHERY'LS en el baile americano soft-shoe y en el cocktail Mambo y en que las lindas "Barwoosh" ofrecen en las mesas un delicioso combinado.

SUNE DISCO - DESCRIBERE

LOCUTORA

LAMOGA: un éxito definitivo lo ha constituido el suceso titulado el Bengó en el que intervienen, la incomparable estrella Ivone Lamarr, S de Santa Cruz y todo el elenco artístico de este salón. Un cuadro afro-cubano de un dinamismo extraordinario. Ven este nueva maravilla que le ofrece el salón LAMOGA dentro de su espectáculo MAMBO.

LOCUTOR

Mañana domingo y todos los días festivos pueden pasar la mejor tarde en LAMOGA; en sus tes familiares con Baile y el espectáculo MAMBO en el que podrán admirar a la estrella cinematográfica IVONE LAMARR, S de Santa Cruz, Chery'ls y todo el elenco artístico de este Salón. No lo olvide, una tarde agradable en LAMOGA.

LOCUTORA

Otra grata sorpresa para el público que acude a LAMOGA es su Chery'ls Boite donde el conjunto musical Los tres mejores José Morató, José Fusté y Juan Kapelli con el estilista Carlos Pujalte, prodigan melodías románticas convirtiendo LAMOGA en rincón incomparable.

SUNE DISCO - DESCRIBERE

LOCUTOR

LAMOGA: Otro éxito, ARABIA.

LOCUTORA

Un super-espectáculo que le ofrece el gran salón LAMOGA.

SUNE DISCO

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

EMISORA : RADIO BARCELONA

PROGRAMA: PROSCENIOS DEL MUNDO

FECHA : SABADO 12 NOVIEMBRE 1949

HORA : A LAS 14,30

GUION : MARA DEL CARMEN NICOLAU

(12/11/49) 39



(12/11/48)40

SERENATA ESPAÑOLA  
BREVE LIGA CON  
MUSICA MUSERTE ; MUY BREVE  
QUE LIGA CON TARANTELA,  
QUE LIGA CON MUSICA AMERICANA  
BREVE Y FUNDE



LOCUTORA

PROSCENIOS DEL MUNDO!

LOCUTOR

Visión rápida de la vida que palpita y se mueve en  
cada escenario,.....

LOCUTORA

Esa vida que nos atrae con el ritmo loco de su  
continuo cambiar,...

LOCUTOR

Múltiples facetas de un fantástico diamante que el  
arte ofrece al mundo,,

LOCUTORA

...y el mundo nos muestra en la riqueza de sus resp  
plandores,...

LOCUTOR

Cada faceta es una creación,...

LOCUTORA

En cada creación se revela un artista,....

LOCUTOR

Y cada artista triunfa en el marco de un proscenio,...

DISCO:  
( 20 seg.) PASA A FONDO

LOCUTORA

PROSCENIOS DEL MUNDO!

LOCUTOR

Según información de don José Caminero

LOCUTORA

y guión radiofónico de María del Carmen Nicolau,

SUBE SERENATA ESPAÑOLA  
BREVE Y CORTA

LOCUTOR

Un empresario norteamericano se propone presentar  
en Nueva York la versión escenográfica de Dalí de



don Juan Tenorio,

(12/11/49) 41

LOCUTORA

En el Calderon de Madrid se repuso "La casa de las tres muchachas" con melodias de Schubert adaptadas a la escena por el maestrp Sorozabal,

LOCUTOR

Se ha inaugurado la temporada en el Fuencarral con la revista de Tejedor, Taramona y maestro Moraleda, "Los dos iguales"



LOCUTORA

En el Infanta Beatriz se repuso un divertido sainete de Pedro Muñoz Seca "Bartolo tiene una flauta" en el que obtienen un triunfo Aurora Redondo y Valeriano Leon,

BUSCANDO AL CRIMINAL  
(BREVE Y FUNDE)

LOCUTOR

En el Teatro Arvensola de Zaragoza, ha sido leído un sainete lirico titulado "El Estudiante de Alcalá" del que son autores don Pedro Galán, Fernando Castán Palomar y de la musica don Andrés Araiz y Demetrio Galán,

SUBE DISCO BREVE Y FUNDE

LOCUTORA

En Sevilla, la compañía de ases liricos a la que se ha concedido el Premio Nacional de interpretación se ha visto galardonada con un homenaje por parte del publico sevillano,

SUBE DISCO BREVE Y FUNDE

LOCUTOR

En el teatro Serrano de Valencia la Compañia de Carlos Garriga ha hecho su presentación, con "Un caradura" original de Adolfo Torrado,

DISCO : TANGO  
(BREVE ,FUNDE)

LOCUTORA

En Buenos Aires el comediografo hispano-argentino Enrique Suarez de Deza, autor de "El calendario que perdió siete dias", va a salir en avión para Nueva York donde estrenará dicha obra traducida al inglés y representada por el famoso artista Maurice Schwartz,

LOCUTOR

Y de los Estados Unidos nos anuncian que el actor norteamericano Edward G. Robinson, protagonista de "La mujer del cuadro", tardará aun en venir a España tal como se habia anunciado, debido a los compromisos que le retienen aun en Norteamerica,

LOCUTOR

(12/11/49) 42

En Londres el principal éxito lo obtienen,....

LOCUTORA

en el teatro Playhouse una obra de Eskine Cadwelf y en la pantalla,....

LOCUTOR

Vivian Leigh, en el Teatro Aldwych, en el papel de Arletty en "Un tranvía llamado deseo", de Tennessee Williams,

LOCUTORA

Somerset Maugham ha presentado en escena en el Teatro San Martín's, la obra "Antes de la reunión",

LOCUTOR

En el Teatro "Príncipe de Gales" el actor Joe Browda triunfa en una comedia titulada "Harvey" de Mary Chase ....



LOCUTORA

y Paul Muni en el Teatro Phoenix en "La muerte del vendedor",

DISCO:

BREVE Y FONDO

LOCUTOR

Las revistas también obtienen éxito en la capital de Inglaterra .....

LOCUTORA

La niebla no mengua el humor de los ingleses,.... que invaden el "Palladium" y las "Follies Bergeres de Paris" que al igual que en el Hipodromo, cada noche ponen el cartelito "Agotadas las localidades",

LOCUTOR

En el Covent Garden, temporada de ópera con "Carmen" cantada por G. Evans y "la Traviata",,

LOCUTORA

Nijinsky presenta sus "ballets" en el "Empres Hall" con Tourmanova Massine e Ivette Chaurné,....

LOCUTOR

Mai Zetterling, la vedette de "Frieda" representa en el Teatro Lírico una obra de Tchekov,....

LOCUTORA

...y en el London Casino "Latin Quarter" es una revista de ambiente de tabarin,...

LOCUTOR

(12/11/49)43

Espléndidos se nos muestran esta semana los proscenios de Londres,....

BUSCANDO AL CRIMINAL  
(BREVE Y FUNDE)

LOCUTORA

Ya es hora de cambiar de ambiente; Inglaterra nos entretuvo demasiado esta semana,...

SUBE MUSICA MUSSETTE QUE LIGA  
CON DISCO CHEVALIER

LOCUTORA

El alma de Paris se halla en nuestra onda ,....

LOCUTOR

El corazón de las parisienses late de nuevo con ~~xxxx~~ vibrante entusiasmo,...

LOCUTORA

El cantante Luis Mariano ha regresado a Francia a bordo del "Ile de France",....



LOCUTOR

Maurice Chevalier ha cantado delante de la familia real británica que ha rendido un verdadero homenaje al popular artista parisien,...

LOCUTORA

Maurice Chevalier ha presentado su éxito como un desafío a los médicos que le habían prohibido cantar,...

LOCUTOR

Mañana domingo en La Comedia de los Campos Eliseos se despedirá Jean Anouilh con la última representación de Ardèle o la Margarita,...

LOCUTORA

Hoy sábado, noche, en la Sala Richelieu, Maurice Donnauud representará por primera vez el papel de don Diego en la obra "El Cid,"

LOCUTOR

Las representaciones de "La invitación al Castillo" de Anouilh en el teatro Atelier, seguirán dándose hasta el 19 de noviembre,

LOCUTORA

En el Teatro de la Gaité Lyrique, "Sinfonia Portuguesa" con Andrés Dassay, un cantor vasco, y Germaine Rogar,

LOCUTOR

(12/11/49) 44

El decorado de "Sinfonia Portuguesa" es magnifico; representa una posada con redes y motivos marinos,

LOCUTORA

En el Teatro de la Michodiére, se ha representado "L'homme de joie" de Paul Gerald, con Jean Pierre Aumont como protagonista,

LOCUTOR

En el "Viejo Colombiers" "Otelco" adaptado por Longwoth de Chambrun,

SUBE BUSCANDO AL CRIMINAL  
(BREVE Y FONDS)

LOCUTORA

En el Teatro del Parque, en la capital de Bélgica se daran cuatro representaciones oficiales de "La nuit d'octobre" y "Bajazet",

LOCUTOR

La segunda de dichas representaciones tiene lugar hoy y la ultima, mañana,

BUSCANDO AL CRIMINAL  
BREVE Y FUNDE CON  
LAS RAMBLAS DE BARCELONA  
( a la frase)

LOCUTORA

La actualidad teatral barcelonesa se encuentra reducida a los exitos de Ulloa en el Calderón,

LOCUTOR

Maria Fernanda en el ~~Requisito~~ Poliorama,

LOCUTORA

Mercedes Prendes en el Barcelonz,

LOCUTOR

Pepe Alfayate en el Comedia,

LOCUTORA

Y,,, rumores, muchos rumores,,, de los que no hemos logrado aún ninguna confirmación,,,,,

LOCUTOR

Se ha confirmado pero, que "Los espectáculos Cariteu" han organizado una turné por Cataluña, con una compañía al frente de la cual se halla la actriz Isabel Estorch, la inolvidable "Blanca-Negra",

En el Teatro de la Gaité Lyrique, "Sinfonia Portuguesa" con Andrés Dassay, un cantor vasco, y Germaine Rogar,

LOCUTOR

(12/11/49) 45

El decorado de "Sinfonia Portuguesa" es magnifico; representa una posada con redes y motivos marinos.

LOCUTORA

En el Teatro de la Michodière, se ha representado "L'homme de joie" de Paul Gerald, con Jean Pierre Aumont como protagonista.

LOCUTOR

En el "Viejo Colombiers" "Otelo" adaptado por Longfeth de Chambrun,

SUBE BUSCANDO AL CRIMINAL  
(BREVE Y FUNDE)

LOCUTORA

En el Teatro del Parque, en la capital de Bélgica se daran cuatro representaciones oficiales de "La nuit d'octobre" y "Bajazet",

LOCUTOR

La segunda de dichas representaciones tiene lugar hoy y la ultima, mañana.

BUSCANDO AL CRIMINAL  
BREVE Y FUNDE CON  
LAS RAMBLAS DE BARCELONA  
( a la frase)

LOCUTORA

La actualidad teatral barcelonesa se encuentra reducida a los exitos de Ulloa en el Calderón,

LOCUTOR

Maria Fernanda en el ~~Estreno~~ Poliorama,

LOCUTORA

Mercedes Prendes en el Barcelonés,

LOCUTOR

Pape Alfayate en el Comedia,

LOCUTORA

Y... rumores, muchos rumores... de los que no hemos logrado aún ninguna confirmación....

LOCUTOR

Se ha confirmado pero, que "Los espectáculos Cariteu" han organizado una turné por Cataluña, con una compañía al frente de la cual se halla la actriz Isabel Estorch, la inolvidable "Blanca-Negra",

LOCUTORA

?Con Blanca Negra?

(12/11/49) 46

LOCUTOR

No, esa vez no; como base de su presentación en este  
turné llevan "La Gilda del Paralelo",

LOCUTORA

¿Otra creación de Isabel Estorch?

LOCUTOR

Eso, una más, ...y deseamos que no sea la última,  
SAMBA BREVE Y FONDO

LOCUTORA

Y usted cree que no vale la pena hablar de Alzira Ca-  
margo?

LOCUTOR

La vedette de "Bolero" ; la rival de Carmen Miranda,

LOCUTORA

Así lo atestigua la opinión y la prensa extranjera,

LOCUTOR

Pues en BOLERO habrá cola para admirarla,....

BUSCANDO AL CRIMINAL  
BREVE Y FUNDE

LOCUTORA

Es el primer aviso de la onda que se aleja,.....

LOCUTOR

Y con ella la visión de los proscenios vuelve a la  
nada,....

LOCUTORA

PROSCENIOS DEL MUNDO,

LOCUTOR

Visión rápida de la vida de los escenarios españo-  
les y extranjeros,....

LOCUTORA

Según información de don José Caminero

LOCUTOR

y guion radiofónico de María del Carmen Nicolau,

SERENATA ESPAÑOLA  
FUNDE -GONG SUAVE,

(12/11/49)47

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

Emisora: RADIO BARCELONA E.A.J.I

Programa: CLUB DE HOT DE BARCELONA

Fecha: SABADO, 12 DE NOVIEMBRE DE 1949, A LAS 4 TARDE.

Guión: ALFREDO PAPO



Sintonía: "WEST END BLUES"

Esta es la emisión del Club de Hot de Barcelona cuya sintonía les anuncia el comienzo de un programa dedicado a la verdadera música de jazz.

Radiaremos hoy cuatro discos solicitados por algunos radioyentes. Para Pedro Crusellas de Granollers, he aquí uno de los más célebres discos de Louis Armstrong, "Lazy River".

*Disc:* "Lazy River" por Louis Armstrong.

Para Pedro Vidal Milà, gran admirador de Louie Williams, radiaremos el mejor disco de este excelente bailarín y cantante, "Kitchinette across the hall", en el cual Louie canta un vocal de gran categoría muy bien acompañado por la orquesta francesa de Tony Proteau.

*Disc:* "Kitchinette across the hall" por Louie Williams.

Satisfaciendo a los deseos de Felipe García, les haremos oír un gran disco de estilo Chicago, "Hello Lola", en el cual tocan estrellas de primera magnitud como Coleman Hawkins (saxo tenor), Pee-Wee Russel (clarinete), Red Mc Kenzie (peine vocal), Glen Miller (trombón) y Gene Krupa (batería).

*Disc:* "Hello Lola" por Los Mound City Blue Blowers

Y para coronar esta emisión, un disco be-bop dedicado a todos los aficionados al jazz moderno, "Groovin' High" por Dizzy Gillespie y su orquesta, con Charlie Parker al saxo alto.

*Disc:* "Groovin' High" por Dizzy Gillespie.

Aquí termina el programa del Club de Hot de Barcelona dedicado hoy a la radiación de discos solicitados y presentado con un guión de Alfredo Papo. Recordamos a todos los socios y simpatizantes del Club de Hot que el próximo día 19 a las 11 de la noche en su local social, calle Valencia 168, 1º2º, tendrá lugar una audición especial de discos titulada "Ellington 40" y presentada por Juan Cofull. Quedan todos cordialmente invitados.

(Sintonía y fin de emisión)

*f. llega a su fin  
mucho por  
con el disco*

(12/11/49) 48

La jornada de mañana no parece demasiado propicia a las notas de relieve, a poco, claro está, que las cosas se produzcan conforme a lo que la lógica obliga a suponer. Cada uno de los partidos dibujados de antemano a su probable vencedor. Y se da el caso de que el equipo que a simple vista puede ser considerado favorito es, precisamente, el que tendrá a su favor el factor terreno. Es, pues, dicho sin más rodeos, una jornada netamente "casera" la que la Liga nos ofrece mañana. Acaso se registre la excepción -no podría faltar, claro está, a la regla- a cargo de ese Oviedo Valencia en el que los de Mestalla pueden perfectamente neutralizar la desventaja del campo adverso en gracia a su neta superioridad de clase sobre un Oviedo cuyos directivos e incondicionales empiezan, con razón, a alarmarse.

No hará falta decir, después de lo apuntado, que el Barcelona aparece como gran favorito frente al Málaga. Pese a las sensibles ausencias que se observarán en las filas barcelonistas, reconocemos en el cuadro azul-grana clase suficiente para imponerse sin demasiadas dificultades al modesto equipo andaluz, al que, decididamente, habrá que tener como uno de los más débiles conjuntos de la división. Con todo, harán muy bien los barcelonistas en no ~~fiarse~~ confiar demasiado en su innegable superioridad y en recordar que al Español, por haber incurrido en el siempre grave pecado de la confianza excesiva, hubo de dejar, en el mismo Sarriá, un muy precioso punto ~~xxxxxxxxxxxx~~ en poder de los malagueños...

Ante Español y Gimnástico se abren mañana perspectivas poco gratas. Ambos han de actuar en campo ajeno: en el del Nervion, el Español, y en Valladolid, el Tarragona. Dos papeletas difíciles las que le esperan a españolistas y gimnásticos; tanto, que dudamos mucho que acierten a resolverlas favorablemente. Y conste que nos gustaría muchísimo equivocarnos...

El líder, el Madrid, ha de recibir la visita del Atlético de Bilbao. Sin duda, será éste el partido del día. En él, es de esperar que los madridistas se afirmarán en su actual posición, ya que no parecen los leones en posesión de su deslumbrante forma de las primeras jornadas...

Claro favorito el Coruña en el duelo gallego que han de entablar con el Celta y favorita, asimismo, la Real Sociedad frente al Atlético madrileño. Suponiendo -que no es ~~mucho~~ mucho suponer- que al Atlético no se le ocurra tener mañana una actuación excepcional como la que tuvo a bien desarrollar frente al Barcelona el domingo pasado...





(12/11/49) 49

El "caso" Gonzalvo ha tenido, afortunadamente, una resolucioh que, aunque no pueda ser tenida como feliz, sí ha de ser definida, en cambio, como aceptable. Los ocho partidos de inhabilitacion han quedado reducidos a dos... De sabios es cambiar de parecer y nos complace sobremanera que el Comité de Competicion se haya decidido a demostrar su sabiduria... La variacion del fallo, qué duda cabe, ha sido acogida entre los aficionados catalanes con profunda ybsincera satisfaccion, ante todo y sobre todo, porque ~~un jugador~~ Gonzalvo, jugador caballeroso como ninguno, de conducta intachable, esmaltada permanentemente por la mas acendrada ~~caballerisima~~ correccion, acaba de obtener la mas rotunda rehabilitacion. Felicitemonos, por ello, consignando nuestros más sinceros plácemes por la actitud del Comité de Competicion, que acaba de hacer justicia... Todo ello, empero, no impide que sigamos lamentándonos de la evidente ligereza con que se falló en primera instancia...



(12/11/49) 50

Y, señores oyentes, les recordamos que ~~en~~ <sup>en</sup> el programa del Gran Festival radiofonico que, dentro de los actos conmemorativos del XXV aniversario de la radiodifusion barcelonesa, se celebrará en el Palacio de la Musica el proximo lunes, dia 14, acto que cerrará con broche de oro todos los festivales celebrados en éstos dias, podrán ustedes deleitarse con una <sup>breve</sup> aventura de Taxi Key ~~escenificada.~~

Episodio que interpretaran los habituales actores que ustedes oyen en el programa semanal ;ES USTED BUEN DETECTIVE?\*, por Luis G. de Blain.



*[Handwritten signature]*

BOLERO

SINTONIA BOLERO  
BREVE FUNDE LIGANDO CON  
SAMBA BREVE Y FONDO

Alcance a Censura  
Sabado 12 nov.  
Noche

LOCUTOR

(12/11/49) SA

Siempre al frente de los exitos, BOLERO, el  
salon de los grandes espectáculos.....

LOCUTORA

....con el super-espectáculo sin precedentes....

LOCUTOR

(RAPIDO)

...que encabeza ALZIRA CAMARGO, la vedette que  
viene por primera vez a Europa llevando el  
prestigio de una critica que nos ha dejado  
asombrados....

SUBE SAMBA  
(BREVE)

LOCUTORA

Porque ALZIRA CAMARGO es la artista que segun  
la critica norteamericana supera a CARMEN  
MIRANDA....

LOCUTOR

CARMEN MIRANDA considerada hasta ahora la super-  
vedette de la danza típica brasilera....

LOCUTORA

ALZIRA CAMARGO tiene su mismo temperamento de  
artista....

LOCUTOR

....(MARCANDO LA PALABRA) Pero mucho mas,...mucho  
mas bonita...."

LOCUTORA

Esto lo dice un célebre periodista norteamericano.

LOCUTOR

Y otro, la compara a las celebridades mas famosas  
de la danza brasilera....

SAMBA  
(BREVE Y FONDO)

LOCUTORA

Pero no hay bastante con ALZIRA CAMARGO....



LOCUTOR

(12711/49) 52

En el marco suntuoso de BOLERO aparece tambien Miss Checoeslováquia 1948

LOCUTORA

Anika Dova.....

LOCUTOR

Y reaparición de la estrella de baile Conchita Verdú con sus danzas y sus canciones típicas españolas...

LOCUTORA

Asegúrese unas horas divertidas en BOLERO admirando a la brasilera ALZIRA CAMARGO

SAMBABA BREVE Y FONDO

LOCUTOR

La sambera que eclipsa a Carmen Miranda.....

LOCUTORA

creadora de guarachas, sambas y bailes típicos del Brasil que han admirado los mas exigentes publicos norteamericanos.....

LOCUTOR

BOLERO , el salon de los grandes espectáculos.

SUBE BOLERO BREVISIMO PARA LIGAR  
CON SAMBA QUE CORTA GONG