RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

(12/1/49) 1

Radio

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION - RADIO BARCELONA
CASPE, 12-1.º
TELEFONO 16591
SECCIÓN PROGRAMACIÓN

Guía-índice o programa para el MIERCOLES día 12 de ENERO de 1949.

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
14h.--	Sobremesa	Sintonía.- HORA EXACTA.- Santoral del día.		
14h.02		Películas de hoy:	Varios	Discos
14h.20		Guía comercial.		
14h.25		Servicio financiero.		
14h.30		Emisión de Radio Nacional de España.		
14h.45		Recordando a Line Marlys del Olimpia de Paris:	"	"
14h.50		Guía comercial.		
14h.55		Sardanas:	"	"
15h.--		"RADIO-CLUB":		
15h.30		Boletín informativo.		
15h.35		"EL AUTOMOVIL AL DIA", por Manuel Hernandez, tecnico industrial.		
15h.45		Películas de ayer: Interpretes femeninos:	Varios	"
16h.--		Fin de emisión.		
18h.--	Tarde	Sintonía.- Campanadas.- DISCO DEL RADIOYENTE:	"	"
18h.15		EMISIONES "RADIO-ESCOLARES" DE "RADIO-BARCELONA":		
18h,45		Sigue: DISCO DEL RADIOYENTE:	"	"
19h.--		Retransmisión desde el Teatro Calderon: "TARDES MUSICALES DE BARCELONA": Concierto por la Orquesta de Cámara de Barcelona, bajo la dirección del Mtro. Napoleone Annovazzi:(Intermedio: Boletín informativo y Guía comercial)	"	Humana
20h.45		"RADIO-DEPORTES":	M. Espín	
20h.50		Guía comercial.		
20h.55		Trio vocal Hermanas Lescano:	Varios	Discos
21h.--	Noche	HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.02		Emisión: ¿LO SABE USTED?":		
21h.17		Coro Ronda "Garcilaso":	"	"
21h.20		Guía comercial.		
21h.25		Sigue:Coro Ronda "Garcilaso":		
21h.30		Emisión: ~~de Radio Nacional de España.~~		
~~21h.45~~		Fantasias radiofónicas":		
21h.45		Emisión de Raeio Nacional de España.		
22h.--		Selecciones de "Aquella noche en Rio":	"	"
22h.15		Guía comercial.		
22h.20		Intermedios:	"	"
22h.25		"Ondas familiares":		
22h.30	Radio W. (Medica)	~~Retransmisión desde el Teatro Cómico de la obra de Paso y Montorio:~~ ~~"A LA HABANA ME VOY"~~	~~Faust~~ ~~Gounod~~	
23.15	Ballet de "Faust" 24	~~por la Cía. de Revistas de Antonio Paso.~~ Fin de emisión.		

Contestaremos mañana, día 12

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL - DELEGACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA - SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN POPULAR

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E A J - 1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

MIERCOLES, 12 de Enero de 1949

:::::::::::::::::: (12/1/49) 2

14h.--X Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

-X Hora exacta.- Santoral del día. Emisiones destacadas.

14h.02 X Películas de hoy: (Discos)

14h.20 X Guía comercial.

14h.25 X Servicio financiero.

14h.30 X CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

14h:45 X ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

-X Recordando a Line Marlys del Olimpia de Paris: (Discos)

14h.50 X Guía comercial.

14h.55 X Sardanas: (Discos)

15h.--X Emisión:"RADIO CLUB":

(Texto hoja aparte)

.....

15h.30 X Boletín informativo.

15h.35 X "EL AUTOMÓVIL AL DÍA", por Manuel Hernández, técnico industrial:

(Texto hoja aparte)

.....

15h.45 X Películas de ayer: intérpretes femeninos: (Discos)

16h.--X Damos por terminada nuestra emisión de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las seis, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Sociedad Española de Radiodifusión, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. VivaFranco. Arriba España.

. . . . . .

18h.--/ Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. VivaFranco. Arriba España.

-/ Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

-/ DISCO DEL RADIOYENTE.

18h.15 / EMISIONES RADIO-ESCOLARES DE "RADIO-BARCELONA"

Resumen del programa:

"Un belén monumental" de piedra en Barcelona.

(Sigue programa)

(22/5/49)3

(Sigue programa Radio-Escolares)

Recital de villancicos, por el "Grupo Juvenil"
Solución al problema nº 16
Problema nº 17
Veredicto del concurso "Viaje en ferrocarril"

(Texto hoja aparte)

.....

18h.45 Sigue: DISCO DEL RADIOYENTE.

19h.- Retransmisión desde el Teatro Calderón: "TARDES MUSICALES DE BARCELONA": CONCIERTO POR LA ORQUESTA DE CÁMARA DE BARCELONA, bajo la dirección del Mtro. Napoleone Annovazzi:

"Sinfonia Júpiter" - Mozart
Concertino "Idilio para óboe y Orquesta"de Wolf-Ferrari - Solista Domingo Segú (Estreno en España)
"Aria"- de Respighi

(Intermedio: Boletín informativo y guía comercial)

20h.45 RADIO-DEPORTES.

20h.50 Guía comercial.

20h.55 Trio Vocal Hermanas Lescano: (Discos)

21h.- Hora exacta,- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL. Emisiones destacadas.

21h.02 Emisión: "¿LO SABE USTED?":

(Texto hoja aparte)

.....

21h.17 Coro Ronda "Garcilaso": (Discos)

21h.20 Guía comercial.

21h.25 Sigue. Coro Ronda "Garcilaso": (Discos)

21h.30 Emisión: "FANTASÍAS RADIOFÓNICAS":

(Texto hoja aparte)

.....

21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

22h.- ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Selecciones de "Aquella noche en Rio", de Warren y Gordon: (Discos)

22h.15 Guía comercial.

22h.20 Intermedios. (Discos)

22h.25 Emisión: "ONDAS FAMILIARES":

(12/2/49)4

22h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: (Médica)

23h.15 ACABAN VDES. DE OIR LA EMISIÓN DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- BALLET DE LA ÓPERA "FAUST", de Gounod, por Orquesta de la Ciudad de Birmingham: (Discos)

24h.-- Damos por terminada nuestra emisión de hoy y nos despedimos de ustedes hasta mañana a las dos de la tarde, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España.

.:.:.:.:.:.:.

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 12 de Enero de 1949.

A las 14h.--

(12/1/49) 5

PELÍCULAS DE HOY

Por Art Lund

4734 P. M.G.M. 1--X NOVIA PARA SOÑAR, de Alden, Egan, Lorenzo y Whiting.
2-- HOY MAS QUE AYER, de Fisher y Ryan.

Por Raúl Abril y su Orquesta

PRESTADO P.O. 3--X CANCIÓN INOLVIDABLE, de Salina.

Por Jean Sablon y Orquesta Sinfónica de Londres bajo la dirección del Mtro. Muir Mathieson

PRESTADO P.A. 4--X MIRANDA, de Fishman y Hart.

Por Orquesta Filarmonica de Londres, bajo la dirección del Mtro. Muir Mathieson.

5--X EL CALENDARIO, de Wilkinson

Por Orquesta Sinfónica de Londres, bajo la dirección del Mtro. John Hollingsworth.

PRESTADO P.A. 6--X Mr. PERRIN Y Mr. TRAILL, de Allan Gray.

Por Orquesta Filarmonica, bajo la dirección del Mtro. John Hollingsworth.

7--O LA OCULTA BONDAD, de Grun.

Por Orquesta Filarmonica de Londres, bajo la dirección del Mtro, Muir Mathieson.

PRESTADO P.A. 8--O OLIVER TWIST, de Bax (2c.)

A las 14h,45

RECORDANDO A LINE MARLYS DEL OLIMPIA DE PARIS

4832 P.P. 9--X SI ME ESCUCHARAS, de Burke.
10--X TU ME OLVIDARAS, de Lenoir.

A las 14h.55

~~XXXXXXXXXXXXXXX~~
S A R D A N A S

RECIENTES GRABACIONES POR COBLA BARCELONA

4634 G. O. 11--X QUAN EL PARE NO TE PA, Sardana de Blanch.
12--X MONTSERRATINA, Sardana de Borguñó.

=="=="=="=="=="=="=="=="=="=="=

...os enteros en Radio
Club (Día 12-1-49) 6

La Blanca doble
(Selección) (8 caras completas)

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 12 de Enero 14949.

(12/1/49) 7

A las 15h.40

PELÍCULAS DE AYER

INTÉRPRETES FEMENINOS

Por Conchita Piquer

703 P. L. 1-- PARA EL CARRO, de Quiroga y León.
2-- CATALINA, de Quiroga y León

Por Imperio Argentina

P. L. 3-- SEVILLANAS IMPERIO, de Florián Rey y Quintero.
4-- TIENTOS, de Florián Rey, Gómez, Nile y Nuñez.

Por Margarita Cueto

602 P. R. 5-- CANCIÓN DEL ESPEJO, de Quintero y Alonso.
6-- CANCIÓN DE LA GITANILLA, de Quintero y Alonso.

Por Carmen Aubert.

2733 P. O. 7-- ABAJO LOS HOMBRES, de Gonzalez.
8-- CLEMENCIA, de González y Flores

S U P L E M E N T O

Por Leo Eysoldt y su Orquesta.

PRESTADO P.R. 9-- SUEÑO INFANTIL, de Rixner.
10-- ILUSIONES INFANTILES, de Rixner.

="="="="="="="="="="="="=

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 12 de Enero de 1949.

(12/1/49) 8

A las 18h.--

DISCO DEL RADIOYENTE

2318	P. C.	1--	SWING SOBRE LA MARCHA, Foxtrot de Woody Herman y Toby Tyler. por Luis Rovira y su Orquesta. Sol. por Federico Moillo. COMPROMISO.
4363	P. O.	2--	CONFIÉSAME, Foxtrot de Algueró por Antonio Machin y su Conjunto. Sol. por Pepita Vda. García. COMPROMISO.
3227	P. O.	3--	QUERIDO HONOLULÚ, Fantasia Hawaiiana de Rogent por Los Trashumantes. Sol. por Santiago Nin. COMPROMISO.
4014	P. C.	4--	HAY UN MUCHACHO ESPERANDO, Canción de Arlen y Mercer por Bing Crosby y Hermanas Andrews. Sol. por Rosita Taronger y Maria Lavagna. COMPROMISO.
54 Srd.	G. L.	5--	NEUS, Sardana de Juncá por Cobla Barcelona. Sol. por Pepita Vivo.

A las 18h.45

SIGUE: DISCO DEL RADIOYENTE

2626	G. C.	6--	LONDON FANTASIA, de Clive y Richardson por Monia Liter y Mantovani y su Orquesta de Conciertos. Sol. por Montserrat Bourquin. COMPROMISO (2c.)
3890	G. C.	7--	PRIMAVERA EN MI CORAZÓN, de Strauss por Diana Durbin Sol. por Angelita Torregrosa. y Alejandrina Casanova compromiso
2654	G. L.	8--	"Una voce poco fa" de EL BARBERO DE SEVILLA, de Rossini por Miliza Korjus. Sol. por Federico Borras.

="=

!!!!!ATENCIÓN SEÑORES LOCUTORES: ROGAMOS ANUNCIEN LA CONTINUACION DEL RADIOYENTE!!!!!!

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 12 de Enero 1949.

A las 19h.--

(12/1/49) 9

S U P L E M E N T O

ÓPERA: FRAGMENTOS ESCOGIDOS

Por Beniamino Gigli.

19 Op. G. L. 1-- "Il mio tesoro" de DON JUAN, de Mozart.
2-- "Dalla sua Pace" de DON JUAN, de Mozart.

Por Xenia Belmas

39 Op. G. P. 3-- "Mi chiamano Mimi" de LA BOHEME, de Puccini.
4-- "Addio" de LA BOHEME, de Puccini

Por Conchita Supervia y Ines Ferraris

14 Op. G. O. 5-- "Dueto del Ballet" de HAENSEL Y GRETEL, de Humperdink. (2c.)

Por Aureliano Pertile

42 Op. G. L. 6-- "Una furtiva lagrima" de "L'ELISIR D'AMORE," de Donizetti

Por Aureliano Pertile y Benvenuto Franci.

7-- "Fragmento" de OTELLO, de Verdi.

Por Rogatchewsky

9 Op. G. R. 8-- "Fragmento" de WERTHER, de Massenet.
9-- "Recit du Graal" de LOHENGRIN, de Wagner.

Por Merdeces Capsir

65 Op. G. R. 10-- "Ombra leggiera" de DINORAH, de Meyerbeer.
11-- "Ma'giá tu t'ascondi" de DINORAH, de Meyerbeer.

=="=="=="=="=="=="=="=="=="=="=="=="=="=="=

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 12 de Enero de 1949.

(12/1/49) 10

A las 20h.55

TRIO VOCAL HERMANAS LESCANO

2844 P. P.

1--0 TANGO DE RAMONA, de Vasini y Bertini.
2--0 NO OLVIDAR MIS PALABRAS, de Bracchi y D'Anzi

S U P L E M E N T O

Por Mario Traversa

PRESTADO P. P.

3--0 NOCHE MARAVILLOSA, de Boulanger.
4--0 SE HA ENCONTRADO UNA ESTRELLA, de Stackelberg.

="=

PROGRAMADE DISCOS

Miércoles, 12 de Enero de 1949.

(22/3/49) 12

A las 21h.17

CORO RONDA "GARCILASO"

4791 P. C. 1-- EN EL BAILE LA ENCONTRÉ, Canción montañesa de Rio.
2-- CANTOS ROMEROS, Canción montañesa de Rio.

A las 21h.25

SIGUE: CORO RONDA "GARCILASO"

4706 P. C. 3-- DESPEDIDA DE MOZOS, de José del Rio.
4-- SALUTACION A LA MONTAÑA, de José Lucio Medina Villa.

="="="="="="="="="="="=

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 12 de Enero 1949.

A las 22h.05 (12/1/49)12

SELECCIONES DE "AQUELLA NOCHE EN RIO" de Warren y Gordon

POR CARMEN MIRANDA

4714 P. D. 1-- I, YI, YI, YI, Canción fox. (lc.)

4716 P. D. 2-- CHICA, CHICA BOOM CHIC, Canción fox (lc.)

4717 P. D. 3-- CAE CAE, Samba (lc.)

S U P L E M E N T O

Por Fred Dömpke

PRESTADO P.P. 4-- EQUILIBRISTA, de Golwyn.
5-- COQUETERIA, de Mahr.

A las 22h.20

I N T E R M E D I O S

Por Mario Traversa

PRESTADO P.P. 6-- SERENATA A LA QUITARRA, de Funk.
7-- CREPUSCULO, de Grothe.

Por Orquesta Otto Kermbach.

PRESTAOD P.P. 8-- ORO Y PLATA, de Lehár.
9-- NOCHE AMOROSA, de Ziehrer.

="="="="="="="="="="="="=

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 12 de Enero 1949.

A las 23h. 15 (12/1/49) 13

BALLET DE LA ÓPERA "FAUST" de Gounod.

Por Orquesta de la Ciudad de Birmingham, bajo la dirección del Mtro. George Weldon.

3837 G. R. 1-- "Nº. 1 Allegretto mouvement de Valse" "Nº. 2 Adagio"
2-- "Nº. 3 Allegretto"
3838 G. R. 3-- "Nº. 4 Moderato maestoso" "Nº. 5 Moderato con moto"
4-- "Nº. 6 Allegretto" "Nº. 7 Allegro vivo"

S U P L E M E N T O

Por La Orquesta de la Ópera del Estado de Berlin.

2160 G. L. 5-- "Obertura" de MARTA, de Flotow. (2c.)

Por Orquesta London Palladium, bajo la dirección del Mtro. Richard Crean.

3937 G. L. 6-- ESCENAS PINTORESCAS, "Angelus" de Massenet.
7-- ESCENAS PINTORESCAS, "Fiesta bohemia" de Massenet.

=="=="=="=="=="=="=

(12/1/49) 14

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION
CASPE, 13-1.º
TELEFONO 15591
SECCION PROGRAMACION
EAJ-5 RADIO BARCELONA

"E L A U T O M O V I L A L D I A"

Emisión nº 31.

Guión radiofonico semanal

por

Manuel Hernández

Técnico Industrial

Barcelona, 12 de Enero de 1949.

(12/1/49) 15

Sintonia inicial: Disco de un coche frenando.

"E L A U T O M O V I L A L D I A"

Emisión nº 31. 12 de Enero de 1949.

I N F O R M A C I O N G E N E R A L.-

La SOCONY-VACUUM RESEARCH norteamericana, ha desarrollado un sistema para la utilización de gasolina de elevado número de octanos junto con la usual gasolina, con objeto de obtener una maxima aceleración y potencia en los motores, en los casos en que estas se precisen.

En conjunto, consta de dos depósitos de combustible, uno para el combustible normal y otro para el de elevado número de octanos. Las tuberias de alimentación son tambien dobles, con dos carburadores y dos bombas de gasolina independientes.

Un selector automatico accionado por el grado de depresión, pone en funcionamiento uno de los dos conjuntos.

En la realización practica, se prevee un tanque especial con dos compartimientos, una bomba de gasolina doble y un carburador con doble camara de flotador, accionadas por un selector automatico y dobles tuberias de alimentación.

En los carburadores provistos de bombas de aceleración, quedan estas suplidas por el uso de esta gasolina de mayor potencia.

Golpe de Gong.

Nuevo coche australiano.-

Fabricado por la GENERAL MOTORS-HOLDEN'S LTD. en las factorias de MELBOURNE, SYDNEY, ADELAIDE, PERTH y BRISBONE, ha hecho su aparición el "HOLDEN 2,17 litros" fabricado en Australia.

Su estudio y diseño, ha sido realizado por la División Técnica de la General Motors en Detroit, partiendo la idea de la rea-

lización de un pequeño coche, de la casa HOLDEN, representantes de la. General Motors en Australia, visto el resultado dado en aquel pais por los coches europeos M.G., OPEL y VAUXHALL.

En su concepción se ha tenido presente el bajo coste, poco consumo y excelente rendimiento por toda clase de pistas,. Como resultaado de todo ello, apareció al fin este HOLDEN 2,17 litros.

Su motor es un seis cilindros, del cubicaje ya citado, que desarrolla al freno unos 60 caballos, con un consumo de 37,5 millas por galón.

La suspensión delantera es independiente, el bastidor y carroceria son de tipo "salvavidas", el cambio es por palanca bajo el volante y está carrozado como sédan 4 puertas, 4 plazas salón.

Las lineas externas recuerdan algo a los modernos AUSTIN, presentando la parrilla del radiador de barras verticales cromadas y los faros introducidos en los guardabarros.

Se proyecta una producción a partir del segundo semestre de este año, de unas veinte mil unidades anuales. Su coste se calcula en unas 540 libras.

Su fabricación es casi en un 92 % nacional, construyendose los motores, diferenciales y muchos otros componentes en FISHERMEN'S BEND, Melbourne (Victoria) y las carrocerias estampadas, en WOODVILLE (Sur Australia).

El capital invertido es de unos dos millones de libras, incluida la maquinaria y utilaje de procedencia inglesa por valor de cien mil libras. A fines del año actual, se calcula una plantilla de unos nueve mil obreros empleados en las distintas factorias.

Golpe de Gong.

Campeonato automovilista de formula libre.-

Por los Automoviles Club

(12/1/49) 17

Italiano y Argentino, está en estudio un campeonato de formula libre, en el que no se fijarian limitación de cilindrada ni de otro genero.

Las carreras, caso de que este tipo de campeonato fuese aprobado, tendrian lugar este año en Italia y en la Argentina y estarian abiertas a todos los corredores de caracter internacional.

La implantación de la formula libre, permitiria la intervención en estas carreras de coches de fabricación americana, de cubicaje muy superior a los bólidos europeos, con lo que los Estados Unidos podrian ser un factor muy interesante en estas competiciones.

Este nuevo campeonato se correria en ocho pruebas: cuatro en la Argentina y otras cuatro en el autodromo de MONZA (Italia).

Los premios serian en conjunto de cinco mil dolares, a cargo del Automovil Club Italiano y Argentino a partes iguales.

Golpe de Gong.

Protector de radiadores.-

Una tela metalica, situada delante del panel del radiador, sirve para impedir que mariposas, moscas, abejas ú otros insectos, se introduzcan en los alveolos del radiador.

Construida con alambre de aluminio, buen conductor del calor, deshidrata rapidamente los insectos que en ella se encastan.

Tambien se usa con exito en los Estados Unidos, fijado en la misma montura que dicha malla, un tamiz especial impermeabilizado, destinado a detener la nieve y la formación de hielo, permitiendo así el calentamiento más rápido del motor.

- - - - - - - - -

CLAXON.

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

Francia.- Por la "SOCIÉTÉ DES USINES CHAUSSON AND MESSRS." ha sido cosntruido un pequeño coche, carrozado en sport 2 plazas, cuyo peso es de 276 kgs. aproximadamente.

La tracción es delantera y su motor de 3 caballos, desarrolla una velocidad de 70 á 80 kilometros por hora, con un consumo de 70 millas por galón.

Golpe de Gong.

Barcelona.- Ha sido confirmada a la PEÑA RHIN, por medio del Real Automovil Club de España, que la Federación Internacional de Automovilismo ha aceptado la fecha del 19 de Octubre del presente año, para la celebración del Décimo Gran Premio Peña Rhin.

Golpe de Gong.

Montecarlo.- Por el secretario del "INTERNATIONAL SPORTING CLUB de MONACO" ha sido comunicada la inscripción en firme de 210 concursantes, para el "Gran Railly Internacional de Montecarlo".

Golpe de Gong.

Turín.- La casa FIAT, tiene en la actualidad quince factorias diversas dedicadas a la fabricación de las diversas piezas de esta marca. En conjunto trabajan en ellas, más de cincuenta mil operarios.

Desde el momento en que se empieza a montar un coche, hasta que este sale andando, solo transcurren cuatro horas. La producción actual. es de unas doscientas veinticinco unidades diarias.

Golpe de Gong.

IRUN.- Ha llegado a esta frontera, un tren especial de noventa vagones, transportando 180 automoviles nuevos de origen francés.

Han quedado almacenados en esta ciudad, hasta su entrega a particulares.

Golpe de Gong.

Bruselas.- En la Exposición Internacional del Automovil de 1949, que tendrá lugar del 21 de Enero al 2 de Febrero, se presentarán un total de 619 expositores.

De ellos, 134 corresponden a coches.

- - - - - - - -

CLAXON.

(12/1/49) 19

¿ S A B I A V D. .....?

.....que un Fiat 1100 ó 1500, cuesta en Italia, de un millón a dos, de liras.?

Golpe de Gong.

.....que la producción de los STANDARD VANGUARD, es de unos mil coches semanales.?

Golpe de Gong.

.....que es probable que en el proximo Rally de Montacarlo, tomen parte 15 españoles.?

Golpe de Gong.

.....que estos podrán pagar la gasolina en pesetas, á 2,30 por cada 39 francos/litro.?

Golpe de Gong.

.....que la primera transmisión automatica para automoviles fué patentada en el año 1904, por los hermanos STURTEVANT de Boston.?

Golpe de Gong.

.....que en el terminado de los cilindros, se llega a una precisión de 40 micro-pulgadas.?

Golpe de Gong.

.....y que mientras no haya conducido durante dos años por ciudad y por carretera, no se puede considerar un buen conductor.?

- - - - - -

Sintonia final: Disco de un coche arrancando.

Manuel Hernández

Barcelona, 12 de Enero de 1948.

(12/1/49) 2

Emisión ¿LO SABE USTED? - Radio Barcelona - 12 enero 1949 - 21'02

Distintivo: Marcha de LOS TRES CABALLEROS (funde a los 10 segs.)

LOCUTOR: ¿ LO SABE USTED ?

(Sube disco y luego funde del todo)

LOCUTORA: La emisión que semanalmente ofrece ÍNCON, fábrica de GABARDINAS, IMPERMEABLES y ~~SASTRERÍA~~ SASTRERÍA, al mismo tiempo que lleva a nuestros oyentes noticia de las sensacionales ofertas que son norma de esta Casa.

LOCUTOR: Pongan atención, caballeros: durante este mes de ENERO se anuncian rebajas, liquidaciones. ÍNCON no rebaja ni liquida nada, porque ÍNCON sigue vendiendo, durante este mes y siempre, las prendas de su propia producción, por tanto DIRECTAMENTE DE FABRICA y, como es natural, a precios fuera de toda competencia posible.

LOCUTORA: Y como ÍNCON no descansa en poder ofrecer al público auténticas oportunidades, MUCHA ATENCIÓN, señores, MUCHA ATENCIÓN!

Gong fuerte

LOCUTOR: DOS OFERTAS EXDEPCIONALES presenta ÍNCON para la venta de este mes de ENERO, que permiten comprobar los precios realmente limitados que ofrece esta fábrica en su sección de venta directa al público de ARAGÓN, 245, junto Rambla Cataluña.

LOCUTORA: Atención, caballero:

LOCUTOR: Si su deseo es vestir a precio limitado, muy limitado, limitadísimo, en ÍNCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, podrá adquirir un TRAJE, TODO FORRADO EN SEDA, al inverosímil precio de CIENTO NOVENTA Y CINCO PESETAS.

LOCUTORA: Y si usted, caballero, desea una AMERICANA de calidad y gusto, bien forrada y bien confeccionada, de gran duración...

LOCUTOR: ...le anunciamos que ÍNCON ha fabricado, para vender directamente al público, una partida de MIL AMERICANAS que reúnen todas las condiciones deseadas por usted y además a un precio que no vacilamos en calificar de FORMIDABLE REGALO DE AÑO NUEVO.

LOCUTORA: Vean esta AMERICANA, caballeros, y estamos seguros que se convencerán de que realmente no pueden superarse las OFERTAS ÍNCON.

Xilófono

LOCUTOR: Y ahora... ¿LO SABE USTED?

LOCUTORA: Nuestra pregunta del miércoles pasado fué la siguiente: "Sin duda, usted caballero no se habrá visto obligado a pronunciar ante una dama la célebre frase: MANOS BLANCAS NO OFENDEN, SEÑORA."

LOCUTOR: Nosotros deseábamos saber quién fué el ministro del rey Fernando VII que la pronunció después de recibir un sonoro bofetón de las blancas manos de la princesa Luisa Carlota. Y como que ~~nuestros oyentes disfrutan de una vastísima cultura, de ellos nos~~ han contestado: TADEO CALOMARDE.

LOCUTORA: Y como efectivamente fué CALOMARDE el que pronunció la célebre frase, vamos a ver para quién son los premios de esta semana.

LOCUTOR: Ya tenemos a la señorita locutora revolviendo las 95 cartas, ya está una ante el micro, vamos a ver quién la firma, y el afortunado que se lleva las 100 pesetas es....

LOCUTORA: (Lo dice)

LOCUTOR: Nueva vuelta al montón de cartas, otra que llega ante nosotros, y las 50 pesetas van a....

LOCUTORA: (Lo dice)

LOCUTOR: Y vamos por el tercer premio. La señorita coge otra carta, y el agraciado con las 25 pesetas es...

LOCUTORA: (Lo dice)

LOCUTOR: Y adjudicado ya todo el dinero, sólo nos falta decir que a partir de mañana por la tarde, los ganadores pueden pasar a recoger su premio por INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña.

LOCUTORA: Y antes de formular la pregunta de hoy, un poco de música. Escucharán YA VERÁS, un corrido de Ramos, por Helia Casanovas y el Mariachi Rodríguez:

(Radiación disco citado)

LOCUTOR: Y ahora, señores, vamos por la pregunta de hoy.

(Gong)

LOCUTORA: Durante la batalla de Waterloo, al ver apuradas a sus fuerzas, Napoleón lanzó su guardia contra el enemigo. Mas, arrollada por la superioridad de las fuerzas aliadas, la guardia fué invitada a rendirse, y su comandante, como respuesta, pronunció la célebre frase: LA GUARDIA MUERE, PERO NO SE RINDE. Repetimos la frase: LA GUARDIA MUERE, PERO NO SE RINDE.

(12/5/49)22

LOCUTOR: Y como nosotros no lo sabemos y nos agradaría ~~saber~~ conocer el nombre del general francés que pronunció tan célebre frase, lo preguntamos: ¿LO SABE USTED?

LOCUTORA: Si lo sabe, escriba a ÍNCON, Aragón, 245, y la próxima semana, en el habitual sorteo de las cartas con respuesta acertada, puede usted ganar 100, 50 ó 25 pesetas.

LOCUTOR: Tengan cuidado en hacer constar, con la respuesta, su nombre, apellido y domicilio. Y firmen. Las cartas pueden enviarse por correo o a mano, y se admitirán hasta el próximo sábado, a las 6 de la tarde.

LOCUTORA: Y ahora, de nuevo Helia Casanovas, con el Mariachi Imperial, en el corrido de Mosqueda: LA VIUDA DEL CHARRASQUEADO. Escúchenla:

(Radiación disco citado)

LOCUTOR: Cuando precisen una prenda de vestir de toda confianza, vean primero el gran surtido y los precios limitados que en todo momento ofrece ÍNCON. Se convencerán de que las mejores oportunidades se encuentran siempre en la sección de venta directa al público de ARAGÓN, 245, junto Rambla Cataluña.

LOCUTORA: Comprar en ÍNCON representa siempre la mejor inversión de su presupuesto en prendas de vestir.

LOCUTOR: Recuérdenlo, señores, y pasen muy buenas noches.

Distintivo: Marcha de LOS TRES CABALLEROS (fragmento).

ONDAS FAMILIARES. EMISION "ALBARROSA"V.

Día I2 de Enero de I949.
A las 22,25.

(12/1/49)23

-Aquí RADIO BARCELONA. (DISCO.

-ONDAS FAMILIARES...Distracción que les ofrece la Nueva Urbanización ALBARROSA.. ALBARROSA...La naturaleza en todo su esplendor: llano y montaña,pinos y lejanías y a veinte kilómteros de Barcelona. ?La Nueva y verdadera Urbanización del porvenir? ALBARROSA. (SE AGRANDA EL SONIDO.

-ONDAS FAMILIARES,por Pousinet. (SE AGRANDA EL SONIDO.

E S T U D I O .

Pousinet - Buenas noches señores radioyentes...¡Si supieran ustedes el berrinche que he pasado esta tarde!..Pueden creerme que si hubiese estado en mi mano,hoy habría hecho con mucho gusto,lo que pueden hacer los ~~munic~~ que castigan a los hombres malos. Porque desgraciadamente los hay;hay hombres que no parecen hermanos nuestros;hombres que cualquiera diría que son de otro planeta,o por lo menos,que desconocen la bondad,la caridad,el amor al prógimo;el respeto a las tradiciones, y otras muchas cosas de las que el hombre puede estar orgullosísimo...Ustedes saben que yo tengo un amigo;sí;el de siempre;un cascarrabias que se pasa la vida sacando punta a todo,y ademas,desgraciadamente,en todo ve defectos,egoismos,amores propios y no sé cuantas otras zarandajas más...Dedde luego podríamos decir que es un ogro. ?Pueden ustedes creer que cuando le he preguntado: ?Qué? ?Cómo has empezado el año? Cualquiera que no hubiese sido él,habría contestado,lo que contestamos todo el mundo: "Bien;muy bien. Estupendamente"...Pues no,señores,no;ni mucho menos. Lo primero que me ha dicho mirándome de soslayo,es: "?El año? ?Qué año? ?Pero es que ha empezado otro año?". -Claro-le dije yo-Estamos en el I949.?No te has dado cuenta? Hace unos días que ha empezado. ?Es que no has comido las doce uvas? -"Yo no como uvas-me contesta-?Para qué tengo que comer uvas? Sí;ya recuerdo que vosotros esperais a que den las doce,comeis unas uvitas,brindais por no sé quien,y os creeis que ya está todo resuleto. Si todo se resolviera comiendo uvas, te aseguro que yo no comería otra cosa....Entonces-le dije yo asustado- el día de Año Nuevo tú no bailastes,ni te pusistes un gorrito,ni fuistes de juerga? ?Qué hicistes entonces? -"Pensar en lo estúpida que es la Humanidad-me contestó. Aquí yo ya no tuve más remedio que soltar el trapo. ¡Adios Shakespeare!-añadí-Tú sí que eres un estúpido;tú sí que eres bobo y tonto y...tótila. Entonces tú cress que bailar,reir,quererse,comer uvas,pasar una juerguecita es algo estúpido? Sí;ya sé;no me digas nada-continúé- Sé que t-ú piensas que las felicitaciones son mentidas,que los estrechones de manos,son falsos...que los abrazos son de Judas;que la gente se reunen unos con otros por miedo a morirse de aburrimiento;que nadie se puede ver...¡Eres un pobre hombre...?Qué sería de la humanidad si todos hicieran lo que tú?.-Pues muy sencillo-me contestó mirándome fijamente- ?La humanidad? .Qué llamas tú humanidad? Los que venden gorritos y uvas y venden cenas? Pues que no venderían. Es todo"....Les juro que si no estamos en la calle,le doy de palos. No pudiendo hacer otra cosa,le ofrecí tabaco. "Toma-le dije- Fuma,fuma, a ver si se te pasan los negros pensamientos. ?Creen ustedes que lo fumó? No. Miró el tabaco,lo tiró al suelo,y,como para él todo es malo,va y me contesta:"Fúmalo tú,que yo no fumo eso. Y se marchó como si fuese un rey. (SE AGRANDA EL SONIDO

-No les extrañará que cada vez que encuentro a ese hombre tenga un disgusto.Claro que todas las cosas de la vida no son perfectas. Eso lo saben ustedes,lo sé yo,y lo sabe todo el mundo;que es muy difícil dar gusto a todos,tambien lo tenemos olvidado. Pero de eso a creer que no hay nada bueno,hay un abismo. Yo no me atreveré a decirlos que ALBARROSA es única y que es lo mejor del mundo. Para decir eso hay que ser tonto y yo no lo soy. Mas...para decir que ALBARROSA es algo estupendo,bien emplazado,y que las ventas en ALBARROSA se hacen en condiciones fáciles y asequibles a todo el mundo,eso sí que lo puedo decir,y además,con orgullo,porque es cierto....No crean ustedes que lo digo por decir:hoy todos podemos ser propietarios,dadas las facilidades cómodas que ALBARROSA puede ofrecerles.Hoy,aquello de tener su torrecita,su huerto,su jardin,su pérgola y casa ámplia y bien soleada,no es imposible contando con ALBARROSA.Informese y se quedará asombrado... La Dirección de ALBARROSA puede,fíjense,puede ofrecerles condiciones inmejorables sitio formidable,y facilidades para comseguir su deseo. Y eso...en ALBARROSA. ¡ALBARROSA! ¡Qué bonita es ALBARROSA! (SE AGRANDA EL SONIDO.

L O C U T O R I O .

-¡Qué bien se vive en ALBARROSA!...Aire libre,montes,vistas que encantan,pinares, mar en el horizonte...ALBARROSA es uno de los parajes más bellos de los alrededores de Barcelona....Hoy,mañana,quizás pasado,puede usted ser todavía propietario en ALBARROSA. Informes generales,condiciones de venta,Plaza Peso de la Paja, 2.Teléfono I4-8-73. ?La Nueva y verdadera Urbanización del porvenir? ALBARROSA.

El futbol español estará presente en el campeonato mundial que se disputará en el año 1950 y cuya final se jugará en Rio de Janeiro. Oportunamente, fué cursada la inscripcion de nuestro equipo representativo a la Federacion Internacional, cuyo organismo, como es lógico, la aceptó. En la lista oficial de participantes, hecha pública por el máximo organismo internacional hace unos días, figura ya España, junto con otros veintinueve paises entre los que se cuentan las más notables potencias futbolísticas del orbe. Inglaterra, Escocia, Pais de Gales e Irlanda figuran inscritas a título provisional, en espera de que los federativos de dichos paises la confirmen oficial y definitivamente.

¿Llegará, efectivamente, tal confirmacion?. No cabe dudar demasiado por lo que respecta a Irlanda, equipo que no vaciló nunca demasiado en trabar contacto con los equipos del continente. Por lo que a los otros concierne, en cambio, no puede asegurarse nada. Quiere ello decir que existe la probabilidad, nada remota, de que a ultima hora, tanto los británicos, como sus satélites, los escoceses y galeses, decidan permanecer en su aislamiento, recluidos en la tan invocada "torre de marfil". Si ello fuese así, es indudable que el campeonato mundial perdería una parte considerable de su importancia y relieve. Vamos a creer, sin embargo, que el futbol de las islas británicas, en definitiva, decidirá no estar ausente de tan magno certamen, en el que le será ofrecida una buena oportunidad de demostrar que la hegemonía mundial sigue perteneciéndole...

(gong)

Barbara Ann Scott, la bella patinadora canadiense que tan brillantemente conquistó el título olímpico de patinaje sobre cuchilla en Saint Moritz, decidió, hace poco, dejar el blanco armiño del amateurismo y pasarse al campo del profesional, en el que, de momento, está ya cosechando muchos dólares. La Scott actua como primera figura de una revista sobre hielo y se afirma que no pasará mucho tiempo sin que se la vea actuar ante la cegadora luz de los escenarios de Hollywood.

Ann Scott no ha hecho otra cosa que seguir la senda que ya trazaran otras figuras deportivas para las que unos Juegos Olímpicos no fueron sino el trampolín que las impulsó hasta las cimas de la fama... De éstas a las del dinero, media tan sólo un paso. Un paso que no vacilaron demasiado en dar otros famosos deportistas -los Wesimuller, Buster Crabbe, Eleanor Holm, Sonja Henie,... Bárbara Ann Scott acaba de darlo ahora y la primera consecuencia desfavorable para el deporte de su país acaban de manifestarse ya con la renuncia del Canadá a participar en los campeonatos mundiales de patinaje artístico que han de celebrarse en París el próximo Febrero. La Federacion Canadiense así lo ha manifestado a los organizadores, alegando que la defeccion de la famosa campeona deja al equipo canadiense en la imposibilidad de desempeñar un papel airoso en tan importante competicion.

(gong)

Los americanos, muy aficionados a los cálculos estadísticos, nos obsequian cada año con clasificaciones de los mejores valores deportivos de cada especialidad. Hasta nosotros, ha llegado una clasificacion de boxeadores, en la que, previa votacion entre los críticos norteamericanos de boxeo, se establece una relacion de los mejores boxeadores en las diversas categorias. Un solo español figura en ellas: Luis Romero, colocado en tercer lugar, detrás del campeon mundial, Manuel Ortiz, y de Cecil Schoomaker, americano. Detrás de Luis Romero, colocan a Guido Ferracin, el campeon de Europa. Y viene después una lista de cuatro púgiles más, de nombres más o menos extraños.

Inutil decir que nos produce satisfaccion el hecho de ver que alguien, más allá de nuestras fronteras, se acuerda de nuestro boxeo. Ello, sin embargo, no es motivo que impida que aceptemos esa clasificacion con el convencimiento de que la misma no parece que haya de cumplir otra finalidad que la de haber servido de distraccion a unos críticos que, por lo visto, gozan con esta clase de juegos.

Nos gustaría, por ejemplo, saber de qué puntos de referencias se han servido para saber que Luis Romero es inferior al campeon Manuel Ortiz y al segundo clasificado, y superior a los cinco púgiles que le siguen... Lo unico que encontramos bien es que a Romero se le ponga encima de Ferracin... Todo lo demás,

(12/1/49) 25

que a Romero le situen en tal o cual lugar, delante o detrás de tales púgiles de los que, ~~xxxxxxxxx~~ a lo mejor, ni siquiera habrá oido hablar nuestro campeon, nos parece tiempo perdido. O, en otro caso, una galantería de los ~~xxx~~ críticos americanos para con nuestro campeon...

(12/1/49126

12-1-1948 PARA RADIAR A LAS 14'25

SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS
Comentario a la sesión de hoy.

La Bolsa se ha presentado en baja. Baja en minúscula desde luego, ya que los retrocesos son de escasa consideración y no merecen ser tenidos en cuenta en el sentido de que puedan desvirtuar la tendencia general que es a la repósición, pero son sintomáticos en el alcance de que no está el ambiente propicio para precipitaciones.

La reacción de la Bolsa se ha de operar con lentitud, ya que no hay acopio de disponibilidades propicias a la inversión, pero no debemos echar en olvido que los cambios actuales son muy tentadores para la compra, y que hay dinero ocioso que en un momento dado puede hacer acto de presencia en el mercado e influir en las cotizaciones en sentido positivo.

Las acciones Trasmediterránea, que ayer quedaron muy solicitadas al cambio de cierre, se presentan hoy ofrecidas abandonando seis enteros.

En el grupo de acciones de productos químicos, Sociedad Anónima Cros, pierde el terreno ganado ayer, señalando un retroceso de dieciocho enteros. Carburos Metálicos, pierden siete. Por contra, se operan en elza de diez enteros las acciones de la Electro Metalúrgica del Ebro.

En el grupo bancario, el Exterior de España mantiene posiciones, así como en el textil consolidan el avance de veinte enteros registrado ayer las acciones de La España Industrial.

Abundan en su posición de firmeza las acciones de la Compañía Telefónica Nacional, pués si bien al principio han flexionado un enteros al cierre es el dinero el que manda.

Persistiendo la ténica débil del mercado madrileño, las acciones influídas por el arbitraje se han visto forzadas a ceder terreno, operando todas ellas con ligeros retrocesos, siendo el más importante el experimentado por Española de Petróleos, que se cifra en ocho enteros, seguido por Explosivos, que pierden seis puntos.

En el grupo inmobiliario mandaba la oferta.

Al cierre persistía la oferta con cambios ligeramente inferiores a los operados en el transcurso de la sesión, pero a última hora se notaba cierta tendencia algo más favorable.

SOLER Y TORRA Hnos.
BANQUEROS
BARCELONA

BOLSA DE BARCELONA (12/1/49) 27 (1)

Interior 4 % 87.65

Exterior 4 % 1o4.5o

Amortizable 3 % 89

" 3 y medio % 91.5o

" 4 % 1oo.35

~~Reconstruccion Nacional 4 %~~

Crédito Local 4 % lotes 98.35

" " 4 % inter 95.25

Banco Hipotecario 4 % neto 98

~~Caja de Emisiones 5 %~~

OBLIGACIONES

Deuda Municipal 4 % 85.5o

Puerto de Barcelona 5 % 9o

~~Trasatlánticas 5 %~~

Aguas Barcelona 5 % C.- 1o1

Gran Metro ~~5 %~~

" " 5 y medio % 98.5o

Transversal 6 % 12o

Tranvias Barcelona 6 % 1oo

Telefónicas 5 % 97.15

Fomento de Obras 5 % 1946.- 92.5o

~~" " " 6 %~~

~~Chade 5 y medio %~~

Traction 6 % 88

Energía Eléctrica 5 % 1941 98

~~Cinca 6 %~~

Sevillana Electricidad 5 % 92.5o

Catalana Gas, Bonos 93

SOLER Y TORRA Hnos.
BANQUEROS
BARCELONA

~~Cubiertas y Tejados~~

Maquinista 5 % 95

ACCIONES

Ferrocarriles Cataluña 5 % preferentes 178

~~Metro Transversal~~

Tranvias Barcelona, ordinarias 134

" " 7 % preferentes 128

Aguas Barcelona 352

" Llobregat 182

~~" Besós~~

Fomento de Obras 347

Piedras y Mármoles 200

Fomento Inmobiliario de España 89

Catalana Gas nuevas, 176

~~Gas Lebón, ordinarias~~

~~Sevillana de Electricidad~~

Unión Eléctrica Madrileña 146

Cros 475

Carburos Metálicos 475

Española Petroleos 352

Asland, ordinarias 377

General Azucarera 159

Telefónicas 147

~~Unión Naval de Levante~~

Transmediterranea 177

Aguasbar 110

Maquinista 110.50

~~Maquitrans~~

~~Urbas~~

SOLER Y TORRA Hnos.
BANQUEROS
BARCELONA

(12/1/49)29

~~Central de Obras y Crédito~~

Industrias Agrícolas 45o

~~Sniace~~

Dragados 199

~~Hullera Española~~

~~Industrial Cerámica~~

~~Colonial (Pesetas)~~

Explosivos (Pesetas) 33o

Minas Rif (Pesetas) 250

BOLSA DE MADRID

Banco de España 377

" Exterior 200

Campsa 138

~~Ebro~~

Minas Rif (Pesetas) 246

Petroleos 349

Unión Eléctrica Madrileña 145

Felgueras 268

BOLSA DE BILBAO

Banco de Vizcaya 44o

~~Ronferreda~~

Naviera Aznar (Pesetas) 186o

" Bilbaina (Pesetas) 235

Duro-Felguera 265

Papelera Española 367.5o

~~Basconia~~

SOLER Y TORRA HIJOS
BANQUEROS
BARCELONA

BRENES NOTICIAS FINANCIERAS

(11/4/49) 30

Dentro del ambiente algo enrarecido de la sesión de hoy, abundaban compradores para acciones nuevas de la Catalana de Gas y Electricidad.

La Sociedad Inmobiliaria España ha anunciado el pago de un dividendo complementario del tres por ciento libre de impuestos contra cupón nº.4, a partir del dia 15 de este mes.

Según estudios del Consejo de Economía respecto a la valorización de la renta nacional en 1947 parece ser que se estima en ciento tres mil millones de pesetas.

Ha quedado totalmente cubierta la suscripción de sesenta millones de pesetas en obligaciones de La Papelera Española.

Parece existe la impresión de que la Hidroeléctrica Española no recurrirá a ampliación de capital, pero es probable efectúe una emisión en obligaciones.

La Banca Soler y Torra Hermanos pone a disposicion de su numerosa clientela y distinguidos amigos la mas amplia informacion Bancaria.

LA PRECEDENTE INFORMACION Y SERVICIO DE COTIZACION DE VALORES NOS HAN SIDO FACILITADOS POR LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS.

SOLER Y TORRA Hnos. BANQUEROS BARCELONA

PAÑOS RAMOS

5 minutos.

(12/1/49) 31

RADIO BARCELONA
Miercoles 12 enero 1949
Antes de la guia de
las 22.15.

SINTONIA

LOCUTOR

Tres cosas casi tan importantes como la sensación de los grandes espectáculos en Barcelona

LOCUTORA

Es la gran venta de RETALES PAÑOS RAMOS.

MUSICA

LOCUTOR

La gran venta de RETALES PAÑOS RAMOS con sus dos grandes ahorros.

LOCUTORA

Ahorro en el genero con RETALES PAÑOS RAMOS.

LOCUTOR

Y ahorro en la hechura con sus sastres adheridos que confeccionaran impecables hechuras a precios reducidisimos.

LOCUTORA

Los dos ahorros sumados constituyen una cifra muy importante capaz de brindarles todos los gastos efectuados en las clásicas fiestas ya pasadas.

LOCUTOR

Aprovechando los dos ahorros obtendrá un espléndido traje a medida de calidad excelente, confeccionado a la perfección por los sastres adheridos a PAÑOS RAMOS, mas barato que el mas barato traje de confección.

MUSICA

LOCUTORA

Cuide usted de acudir cuanto antes a ese gran jubileo de los RETALES que es PAÑOS RAMOS.

LOCUTOR

Vístase usted y toda su familia aprovechando la excepcional oportunidad que le ofrecen con su tradicional venta de Enero. Ahorre dinero y adquiera un buen traje o un buen gabán a un módico precio.

MUSICA

LOCUTORA (12/1/49) 32

No tire usted su plata.No le tire.!Señora! Los trajecitos de sus hijos le costaran mucho menos y le duraran mucho mas comprandolos en PAÑOS RAMOS,Mes de Retales, la mas formidable venta del año.

MUSICA

LOCUTOR

Compre usted algo que le agrade en el mes de RETALES PAÑOS RAMOS. Un traje completo a precio de Retal.

LOCUTORA

! Que gran cosa de la vida de hoy es el mes de RETALES PAÑOS RAMOS!

MUSICA

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
DIRECCION PROVINCIAL DE EDUCACION

(12/1/49)33

INCON - 12 enero 1949
a las 9 noche

YA VERAS, por Heliz Cazenovez

LA VIUDA DEL CHARRASQUEADO
por Heliz Cazenovez

Miércoles 12

NUMERO 744

(13/1/49) 34

Original Sr. Censor

RADIO CLUB

DIA 12-1-49

Censura

SINTONIA

LOCUTOR (52/5/49)35

Señores oyentes, a nuestro microfono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB.Espectáculos.Música. Variedades.

SIGUE SINTONIA Y RESUELVE

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

(12/1/49)36

LOCUTORA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.....

LOCUTOR

En este momento, señores oyentes, son las....horas y.... minutos.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
DELEGACION PROVINCIAL DE BARCELONA
SUBSECRETARIA DE EDUCACION POPULAR

(12/1/49) 37

LOCUTOR

DESHOJANDO EL ALMANAQUE.

LOCUTORA

Hoja de nuestro almanaque correspondiente al dia de hoy MIERCOLES 12 ENERO 1948.

,LOCUTOR

Han transcurrido 11 dias del año 1949.

LOCUTORA

Salió el sol a las 8 horas,28 minutos.

LOCUTOR

Y la luna saldrá a las 15 horas,32 minutos.

LOCUTOR

SANTORAL:

LOCUTORA

Santos Sátiro,Arcadio,Zótico ,Modesto,Cástulo y Benito Biscorp.

ORGANO

LOCUTOR

San Benito Biscorp nació en Inglaterra.Pasó a Francia y tomó el hábito de san Benito en el monasterio de Lerins. Al terminar el año de noviciado,el papa Vitaliano le mandó que regresara a Inglaterra.Compuso un libro titulado "Celebración de las Fiestas". Falleció en el mes de enero del año 690.

TEMA DE TODOS LOS DIAS.

(12/1/49) 38

RAPIDA

LOCUTOR

Efemérides.

LOCUTORA

12 de enero.

RAPIDA RESUELVE

LOCUTORA

1519

FUNEBRE

LOCUTOR

Muere el emperador Maximiliano I de Alemania.

RESUELVE

LOCUTORA

1570.

SINFONICA

LOCUTOR

El rey de España ,Felipe II establece la Inquisición en Méjico.

RESUELVE

LOCUTORA

1665.

OCASO DE LOS DIOSES

LOCUTOR

Muere en Castres, Francia el célebre matemático francés Pedro Ferzat.

RESUELVE

LOCUTORA

1900.

SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

LOCUTOR

La Academia de Ciencias de Paris,abre un concurso para premiar con 1.000 francos al autor de una monografia titulada "Arte de acostarse" para conseguir la mayor cantidad de descanso en las horas dedicadas al sueño.

~~TEMAXERATORGEXXXXXEI~~

RESUELVE RAPIDA

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

(12/3/49) 39

LOCUTOR

Y en su página musical de hoy RADIO CLUB les ofrece

DISCO

LOCUTORA

.....

(12/1/45) 40

LOCUTOR

Y damos vuelta a la página musical de RADIO CLUB ~~PERAX~~
con una de las ultimas grabaciones de ....

DISCO

LOCUTORA

.....

(12/1/49) 4/

LOCUTOR

Y seguimos ofreciendo a ustedes, prolongación de nuestro album musical.....

DISCO

LOCUTORA

.....

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

(12/1/49) 42

LOCUTOR

Cerramos nuestro album musical con....

DISCO

LOCUTORA

.....

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
9 9
DELEGACION PROVINCIAL DE BARCELONA
SUBSECRETARIA DE EDUCACION POPULAR

(12/1/49)-43

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB.
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los dias RADIO ~~XXXX~~ BARCELONA a partir de las tres de la tarde.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
DELEGACION PROVINCIAL DE BARCELONA
INSPECCION

(12/1/49) 44

LOCUTOR

Tambien RADIO CLUB tiene sus caprichos para recrearse en los contrastes. Vamos a ofrecerles a ustedes ~~xxxxx~~ ~~xxxxxxxx~~ la Suite de Peer Gint.....

PEER GINT - DISCOS

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
DELEGACION PROVINCIAL DE BARCELONA
SUBSECRETARIA DE ENSEÑANZA

(12/4/49) 48

LOCUTOR

Y ahora si que viene lo alegre y moderno con unos discos de ritmo de ultima grabación.....

DISCOS RITMO

(12/1/49) 46

SINTONIA

LOCUTOR

Señores, termina nuestro programa RADIO CLUB, cuando las saetas del reloj marcan las ....horas y .....minutos.

LOCUTORA

RADIO CLUB. Este programa que acaban ustedes de escuchar ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL
DIRECCION PROVINCIAL DE CORDOBA