

RADIO BARCELONA

E. A. J. - I.



(16/6/49) 2

Radio

Guía-índice o programa para el

JUEVES

día 16 de JUNIO de 194 9-

Mod. 11 - 5000 - 5-49 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
10h.00		Sintonía.- Retransmisión desde la Iglesia del Sagrado Corazón: MISA PARA ENFERMOS é imposibilitados que por su estado de salud no puedan acudir al Templo.		
10h.30		Fin de programa:		
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Campanadas.- Servicio Meteorológico Nacional:		
12h.00		Ricardo Monasterio.	Varios	Discos
12h.10		Recuerdos de Hawai, por Félix Mendelssohn:	"	"
12h.20		Edith Piaf:	"	"
12h.35		Juanito Valderrama:	"	"
12h.50		Charles Trenet:	"	"
13h.05		"CONCIERTO EN FA MAYOR", para piano y Orquesta:	Gershwin	"
13h.30		Boletín informativo.		
13h.40		Canciones catalanas por Emilio Vendrell:	Varios	"
14h.--	Sobremesa	Hora exacta.- Programas destacados.		
14h.02		Últimas novedades de Tejada y su Gran Orquesta.	"	"
14h.10		Estampas vizcainas:	"	"
14h.20		Guía comercial.		
14h.25		Servicio financiero.		
14h.30		Noticiero de Radio Nacional de España: EN		
14h.45		Sigue: Estampas vizcainas:	"	"
14h.49		Noticiero de la Feria Oficial é Internacional de Muestras de Barcelona.		
14h.50		Guía comercial.		
14h.55		Armando Orefiche:	"	"
15h.--		"RADIO-CLUB":		Humana
15h.30		"EL TROYADOR", Fragmentos de los actos I y II. <i>Velada de ópera.</i>	Verdi	Discos
16h.--		Orquesta Glenn Miller:	Varios	"
16h.15		Cobla Barcelona:	"	"
16h.30		Alfredo Cortot al piano:	"	"
16h.45		La voz de Conchita Supervia.	"	"
17h.05		Concierto Sinfónico: Programa popular.	"	"
17h.40		Capilla de Montserrat:	"	"
18h.--	Tarde	Campanadas.- Portavez "USTED MISMO" <i>Dis</i> colaboraciones de radioyentes y discos solicitados:		
19h.30		Programa de Radio Nacional de España.		
19h.50		Selectas canciones por Maggie Teyte:	"	"
20h.05		Marchas célebres:	"	"
20h.15		Boletín informativo.		
20h.20		BIBLIOTECA DE RADIO BARCELONA,:	P. Ribas	"
20h.30		Orfeo Catalá.	Varios	"
20h.45		"Radio-Deportes":	M. Espin	"
20h.50		Guía comercial.		
20h.55		"DANZAS ALEMANAS":	Mozart	"
21h.--	Noche	Hora exacta.- Servicio Meteorológico Nacional.		

(16/6/49)2

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

JUEVES

día 6 de JUNIO

de 1949-

Mod. 11 - 5000 - 5-49 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
21h.02		"VARIEDADES":		
21h.17		Jorge Negrete en diversas películas:	Varios	Discos
21h.20		Guía comercial.		
21h.25		Sigue: Jorge Negrete:	"	"
21h.30		"FANTASIAS RADIOFÓNICAS":		
21h.45		"LA BIOGRAFIA INCOMPLETA":		
22h.--		¿SABE USTED QUE?":		
22h.15		Gene Krupa y su Orquesta:	"	"
22h.20		Guía comercial.		
22h.25		Sigue: Gene Krupa:	"	"
22h.30		Noticiario de Radio Nacional de España.		
22h.45		Selecciones de la película "GOYESCAS":		"
23h.--		Retransmisión desde RADIO MADRID:		
		Programa "VIAJE AL PRESENTE":		
23h.15		Actualidades:		
24h.--		Fin de programa:		
="="="="="="="="="="="="="="="="				

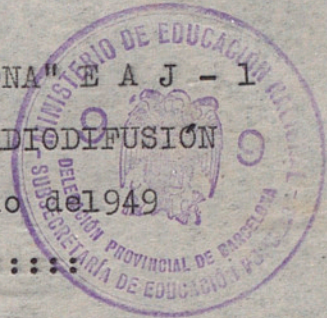
(16/6/49) 3

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E A J - 1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

JUEVES, 16 de Junio del 1949

.....



10h.-- X Sintonía.-- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

X Retransmisión desde la Iglesia del Sagrado Corazón: MISA PARA ENFERMOS é imposibilitados que por su estado de salud no puedan acudir al Templo.

10h.30 X Damos por terminado nuestro programa y nos despedimos de ustedes hasta las doce, ~~de~~ si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos (80 en la esfera del receptor del radioyente) Viva Franco. Arriba España.

.....

X 12h.-- Sintonía.-- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

X - Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

X - SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL.

X 12h.03 Ricardo Monasterio: (Discos)

X 12h.10 Recuerdos de Hawai, por Félix Mendelssohn: (Discos)

X 12h.20 Edith Piaf: (Discos)

X 12h.35 Juanito Valderrama: (Discos)

X 12h.50 Charles Trenet: (Discos)

X 13h.05 "CONCIERTO EN FA MAYOR", para piano y orquesta, de Gershwin, por Orquesta Sinfónica de Paul Whitemann: (Discos)

X 13h.30 Boletín informativo.

X 13h.40 "Canciones catalanas por Emilio Vendrell:" (Discos)

X 14h.-- Hora exacta.-- Programas destacados.

X 14h.02 Últimas novedades de Tejada y su gran orquesta: (Discos)

X 14h.10 Estampas vizcaínas: (Discos)

X 14h.20 Guía comercial.

X 14h.25 Servicio financiero.

X 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 14h.45 ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE SOBREMESA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

(16/6/49) 4

- 14h.49 ~~X~~ Noticiario de la FERIA Oficial é Internacional de Muestras de Barcelona.
- 14h.50 ~~X~~ Guía comercial.
- 14h.55 ~~0~~ Armando Orefiche: (Discos)
- 15h.-- ~~X~~ Programa: "RADIO CLUB":

(Texto hoja aparte)

~~X~~ 15h.30 VELADA DE ÓPERA: Adaptación radiofónica y una síntesis sinfónica de la ópera de Wagner: "PARSIFAL". Guión y realización de Pedro Voltés.

- 16h.-- ~~X~~ Orquesta Glenn Miller: (Discos)
- 16h.15 ~~X~~ Cobla Barcelona: (Discos)
- 16h.30 ~~X~~ Alfredo Cortot al piano: (Discos)
- 16h.45 ~~X~~ La voz de Conchita Supervía: (Discos)
- 17h.05 ~~X~~ Concierto sinfónico: Programa popular: (Discos)
- 17h.40 ~~X~~ Capilla de Montserrat: (Discos)
- 18h.-- ~~0~~ Campanadas desde la Catedral de Barcelona.

- Pontavoz USTED MISMO, colaboraciones de radioyentes y discos solicitados:

Disco del radioyente. (Texto hoja aparte)
.....

- 19h.30 ~~X~~ CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA.
- 19h.50 ~~X~~ ACABAN VDES. DE OIR EL PROGRAMA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA.

Selectas canciones por Maggie Teyte: (Discos)

- 20h.05 ~~X~~ Marchas célebres: (Discos)
- 20h.15 ~~X~~ Boletín informativo.
- 20h.20 ~~X~~ BIBLIOTECA DE RADIO BARCELONA, por Pablo Ribas:
(Texto hoja aparte)
.....

- 20h.30 ~~X~~ "Orfeo Catalá": (Discos)
- 20h.45 ~~X~~ RADIO-DEPORTES.
- 20h.50 ~~X~~ Guía comercial.
- 20h.55 ~~0~~ "DANZAS ALEMANAS", de Mozart, por Orquesta Filarmónica de Viena: (Discos)

21h.-- ~~X~~ Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL. Programas destacados.

- 21h.02 ~~X~~ Programa: "VARIEDADES":
(Texto hoja aparte)
.....

21h.17 Jorge Negrete en diversas películas: (Discos)

21h.20 Guía comercial.

21h.25 Sigue: Jorge Negrete: (Discos)

21h.30 Programa: "FANTASÍAS RADIOFÓNICAS":

(Texto hoja aparte)
.....

21h.45 Programa: "LA BIOGRAFÍA INCOMPLETA":

(Texto hoja aparte)
.....

22h.-- Programa: "¿SABE USTED QUE...?"

(Texto hoja aparte)
.....

22h.15 Gene Krupa y su Orquesta: (Discos)

22h.20 Guía comercial.

22h.25 Sigue: Gene Krupa: (Discos)

22h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

22h.45 ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE NOCHE DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

- Selecciones de la película "GOYESCAS": (Discos)

23h.-- Retransmisión desde RADIO MADRID: Programa "VIAJE AL PRESENTE"

23h.15 ACTUALIDADES: (Discos)

24h.-- Damos por terminado nuestro programa de hoy y nos despedimos de ustedes hasta mañana a las doce del mediodía, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos (80 en la esfera del receptor del radioyente). Viva Franco. Arriba España.

.....

PROGRAMA DE DISCOS

(16/6/49) 6

Jueves, 16 de Junio de 1949.

A las 12h.--

RICARDO MONASTERIO

- 3432 P. L. X1-- DECÍA MI ABUELA, Marchiña de Marión
X2-- FLORES DE MIS AMORES, Estilo filipino de Salina y Monasterio.
- 5187 P. L. X3-- PEPA BANDERA, Tanguillo de Quintero, León y Quiroga.
X4-- EL CASCABEL, Huapango de Uscanga

A las 12h.10

RECUERDOS DE HAWAI: POR FELIX MENDELSSOHN

- 3968 P. C. X5-- MI ISLA DE LOS SUEÑOS DORADOS, de Kahn y Blaufuss.
O6-- ADIOS HAWAI, de Towers, Apollon, León y Robins
- 3786 P. R. X7-- RECUERDOS DE HAWAI Nº 6 (2c.)

A las 12h.20

EDITH PIAF

- PRESTADO P. P. X8-- LA BANDERA DE LA LEGIÓN, de Monnot y Asso
X9-- MI LEGIONARIO, de Monnot y Asso
- PRESATDO P. P: X10-- NO HAY PRIMAVERA, de Monnot y Contel.
X11-- DEL OTRO LADO DE LA CALLE, de Michel Emer
- PRESTADO P. P. X12-- NO CONOZCO EL FINAL, de Monnot y Asso
O13-- MI CORAZÓN LE ELIGIO, de Asso y d'Yresne

A las 12h.35

JUANITO VALDERRAMA

- 5272 P. C. X14-- LLANTO DE LA MEZQUITA, de Valdertama y Serrapí
X15-- !VIVA MI TIERRA!, del Pasot Poeta.
- 4584 P. C. X16-- "Gota de rocío" de CHURUMBEL, de Quintero, León y Quiroga.
X17-- "Alborada de San Fernando" de CHURUMBEL, de Quintero, León y Quiroga.
- 818 P. C. O18-- COPLAS DEL DIA, de Pedro del Arbol y Fernández Lorenzo
O19-- CARCELERA, de Perelló, Muñoa y Serrapí.

A las 12h.50

CHARLES TRENET

- PRESTADO P. C. X20-- YO CANTO, de Trenet
X21-- FLOR AZUL, de Trenet
- PRESTADO P. C. X22-- DESDE LA VENTANA DE ARRIBA, de Trenet
X23-- FORMIDABLE, de Trenet
- PRESTADO P. C. X24-- EL MAR, de Trenet
O25-- SIEMPRE SOLO, de Trenet

PROGRAMA DE DISCOS

(26/6/49) J
Jueves, 16 de Junio de 1.94
9

A las 13 h-.

S I G U E: "CHARLES TRENET"



A las 13'05 h-.

"CONCIERTO EN FA" MAYOR", para piano y Orquesta.
de Geshwin.

Por Orquesta Sinfónica de Paul Whitemann.

53 Piano X G. R. 1- "(6c.)

A las 13'40

"CANCIONES CATALANAS POR EMILIO VENDRELL"

- 531 P. O. X2- "CANÇO DE TRAGINERS" de Longás.
X3- "CORPUS" de Maragall.
- 2140 P. C. X4- "CANÇO DE TABERNA" de Mestres. (1c.)
- 2142 P. C. X5- "LA BLENGUERA" de Vives.
X6- "L'EMIGRANT" de Vives.

~~XXXXXXXXXX~~

A las 13'52 h-.

"RONDALLA USANDIZAGA"

- ES.E. G. C. X7- "Leyenda de "ASTURIAS" de Albéniz.
X8- "Intermedio de "GOYESCAS" de Granados.

%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 16 de Junio 1.949

A las 14 h-.

ÚLTIMAS NOVEDADES DE TEJADA Y SU GRAN ORQUESTA

- 5325 P. C. X1- "PERFUMES Y HECHIZOS" Pasodoble de Sanchis.
- X2- "CASAL FALLERO" marcha valenciana de Sanchis.
- 5324 P. C. X3- "NOCHE Y DIA" foxtrot de Cole Porter.
- O4- "BEGUIN DE BEGUIN" beguine de Cole Porter.

A las 14 h.10

~~X ESTAMPAS VIZCAINAS~~

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

"ESTAMPAS VIZCAINAS"

Por los Bocheros.

- 35 Reg. P. C. X5- "ESTAMPAS BILBAINAS" Nº 2 (2c.)

Por Cuarteto Vocal Key

- 2718 P. L. 6- X "DONOSTY" de Arrasate.
- 7- X "POLITA" de Arrasate.

A las 14'45 h-.

S I G U E: "ESTAMPAS VIZCAINAS"

Por Grupo Triki-Triki de los Chimberos.

- 36 Viz, P. C. 8- X "NESKATILLA POLITA" de Alberdi.
- 9- X "YA NO QUEDA EN BILBAO" de Alberdi.

A las 14'55

"ARMANDO OREFICHE"

- 5300 P. L. 10- O "UNA NOCHE DE AMOR EN LA HABANA" de Orefiche,
- 11- O "LINDA CHILENA" de Orefiche.

S U P L E M E N T O

Por The Ink Spots.

- 4895 P. D. 12- O "SIEMPRE" foxtrot de Berlín.
- 13- O "NAVIDADES BLANCAS" foxtrot de Berlín.

%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%

Rochester Club

(166-49)

Por Vidal Ricart
en el estudio:

No digas nada
de los Hawaie
El milagro
de las campanas
de Chile

(16/6/49) 9

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 16 de Junio de 1949.

A las 16h.--

ORQUESTA GLENN MILLER



- 4229 P. D. 1-- X LA BAHIA DE LA LUNA, Foxtrot de Wenrich y Madden
2-- X PEGGY DE MI CORAZÓN, Foxtrot de Fischer y Bryan
- 3471 P. L. 3-- X DESCUIDADO, Foxtrot de Quandling, Howard y Jurgens
4-- X VERANILLO, Foxtrot de Dubin y Herbert

Por Tex Beneke con la Orquesta Glenn Miller.

- 4533 P. L. 5-- X VOY A CALIFORNIA, Foxtrot de Miller y Malvin
6-- X TEXAS TEX, Foxtrot de Finegan

A las 16h.15

COBLA BARCELONA

- 4634 G. O. 7-- X MONTSERRATINA, Sardana de Borguño
8-- X QUAN EL PARE NO TE PA, Sardana de Blanch
- 97 Srd. G. O. 9-- X CANT DE JOIA, Sardana de Serra
10-- X BARCELONINA, Sardana de Casas Augé

A las 16h.30

ALFREDO CORTOT AL PIANO

- 138 Pn. G. L. 11-- X "Paráfrasis de Concierto" de RIGOLETTO, de Verdi (2.c)
- 97 Pn. G. L. 12-- X IMPROMPTU Nº 3 EN SOL BEMOL MAYOR, de Chopin
13-- X FANTASIA IMPROMPTU EN DO SOSTENIDO MENOR, de Chopin

A las 16h.45

LA VOZ DE CONCHITA SUPERVIA

- 387L G. O. 14-- X LA CENICIENTA, "Aria y Rondó final", de Rossini (2x.)
- 552 P. O. 15-- X CANÇÓ DE PASSAR CANTANT, de Toldrá y Sagarra.
16-- X CANÇÓ DE L'OBLIT, de Toldrá y Garcés
- 348 P. O. 17-- X CLAVELITOS, de Valverde San Juan
18-- X CANTARES, de Turina

="="="="="="="="="="="="="="="="="="

(Sigue a las 17h.)

PROGRAMA DE DISCOS

(1516149) 42

Jueves, 16 de Junio de 1949.

A las 17h.05

CONCIERTO SINFÓNICO

PROGRAMA POPULAR



Por Orquesta Sinfónica de Filadelfia.

- 3923 G. L. 1-- ~~X~~ RAPSODIA HÚNGARA Nº 2, de Liszt (2c.)
- Por Orquesta Hallé, bajo la dirección del Mtro Hamilton Harty.
- 2632 G. C. 2-- ~~X~~ "Preludio" de KHOWANTCHINA, de Moussorgsky
3-- ~~X~~ EL VUELO DEL MOSCARDON, de Rimsky-Korsakow
- Por Orquesta Filarmónica de Londres, bajo la dirección del Mtro. Thomas Beecham.
- 2637 G. C. 4-- ~~X~~ LAS GRUTAS DE FINGAL, de Mendelssohn "Obertura" (2c.)
- Por Orquesta Sinfónica Británica, bajo la dirección del Mtro. Bruno Walter.
- 2690 G. R. 5-- ~~X~~ "Obertura" de LAS BODAS DE FIGARO, de Mozart (2c.)
- Marcha de los aficionados*
A las 17h.40
"De los majestuosos cantores" de Wagner
- CAPILLA DE MONTSERRAT
- 79 Cls. G. L. 6-- ~~X~~ SALVE SOLEMNE, de Pérez Moya (2c.)
- 85 Cls. G. D. 7-- ~~X~~ CANÇO DE L'ALBADA, de Navarro y Muset
8-- ~~X~~ CANÇO DE MAIG, de Verdaguer y Rodamilans
- 9 Cls. G. L. 9-- ~~X~~ VIROLAI, de Verdaguer y Rodareda
10-- ~~X~~ SALVE MONTSERRATINA, de Nicolau

=====

A las 18 h.

"DISCO DEL RADIOYENTE"

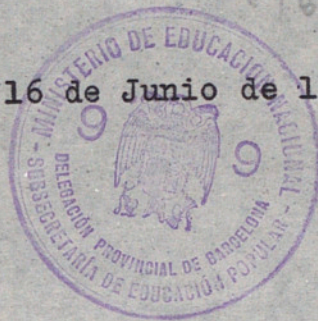
- (1616149) 12
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIONES Y ESTADÍSTICA
SECRETARÍA DE INVESTIGACIONES Y ESTADÍSTICA
- 5072 P. C. 1-~~X~~ "A LO LARGO DEL CAMINO" bulerías de Quiroga por Juanito Valderrama. Sol. por Adelina Longas. COMPROMISO
- 3186 P. C. 2-~~X~~ "EL BORRACHO" corrido de Valero por Orquesta Casablanca. Sol. por Josefa Bernal. COMPROMISO
- 5006 P. O. 3-~~X~~ "ESPERAME EN EL CIELO" bolero de Carreras por Antonio Machin y su Conjunto. Sol. por Encarnación Catalá, Antonio Cuello, esposa e hijos COMPROMISO (1c).
- 4272 P. O. 3-~~X~~ "¡AY MI SOMBRERO" pasodoble de Perelló y Monreal por Pepe Blanco. Sol. por Antonio Bellido y Antonio Ferrnandes. COMPROMISO (1c),
- Prest. P. C. 5-~~X~~ "LUNA LUNERA" bolero de Tani Fergo por Ana María González. Sol. por Antonio Belada del Río COMPROMISO
- 3544 P. O. 6-~~X~~ "UNA AVENTURA" pasodoble de Monreal por Pepe Blanco Sol. por Luis Vega. COMPROMISO
- 5005 P. O. 7-~~X~~ "DE TI ME ENAMORÉ" foxtro de Machin por Antonio Machin y su Conjunto. Sol. por Juan Serra y esposa, Rosita Pérez y familia, Francisco Ponce de León y esposa. COMPROMISO (1c).
- 1950 P. L. 8-~~X~~ "TE QUI RO DIJISTE" de Grever por Orq. Cubana Casablanca. Sol. por Carlos Ramírez y María Luisa COMPROMISO
- 4873 P. L. 9-~~X~~ "LA BURRITA" canción humorística de Romero por George Negrete. Sol. por Mariana Labascall. COMPROMISO (1c).
- Album) P. O. 10-~~X~~ "Fragmento de "DON GIL DE ALCALA" de Penella por María Vallojera. Sol. por Gaspar Margarit COMPROMISO
- 4535 P. L. 11-~~X~~ "CHAMPÚ DE CARIÑO" son montuno de Delgado por Olga Negueruela. Sol. por José Baiget. COMPROMISO
- 26 S.E. G. L. 12-~~X~~ "Preludio de "LA BODA DE LUIS ALONSO" de Gimenez por Orquesta Hispánica. Sol. por José Esteller y María Basteiro. COMPROMISO (1c).
- 375 P. L. 13-~~X~~ "GRATIA ~~RENA~~ PLENA" de ~~Ja~~ Talavera por José Mojica. Sol. por Merce Moliné. COMPROMISO (1c).
- 5008 P. M: 14-~~X~~ "LAURA" de Raksin por David Rose y su Orquesta. Sol. por Francisco Cañellas. COMPROMISO (1c).
- 3952 P. L. 15-~~X~~ "MARCHA TURCA" de Mozar por Orquesta Filarmónica de Viena. Sol.. por Natividad García. COMPROMISO (1c).
- 101 P. L. 16-~~X~~ "E lucevan la stella" de "TOSCA" de Puccini por Miguel Fleta. Sol. por Mercedes Torner. COMPROMISO (1c)
- 3000 G. C. 17-~~X~~ "PRIMAVERA EN MI CORAZON" de Fredd por Diana Durbin Sol. por Crispín Bono y esposa. COMPROMISO (1c)1
- 2640 G. L. 18-~~X~~ "SONATA EN FA MA YOR" de Mozart por Hephzibah y Jehudin por Pilar y Manuel Catalá COMPROMISO (1c).
- 2271 G. L. 19-~~X~~ "BOLERO" de Ravel por Orquesta Sinfónica de Boston Sol. por Juanito Valls Diaz COMPROMISO (1c).
- 2010 G. L. 20-~~X~~ "MARCHA NUPCIAL" de Mendelsshon por Orquesta Sinfónica de San Francisco. Sol. por Alberto Torroja. COMPROMISO

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 16 de Junio de 1949.

A las 19h.60

SIGUE: DISCO DEL RADIOYENTE



A las 19h.50

SELECTAS CANCIONES POR MAGGIE TEYTE

- 3775 P. L. 1-- ~~X~~ OFRENDA, de Verlaine y Hahn
2-- ~~X~~ LA HORA SENTIMENTAL, de Hahn
- 3772 P. L. 3-- ~~X~~ NINEAS Y PASTORES, de Purcell
4-- ~~X~~ LA MÁS ATRACTIVA DE LAS ISLAS, de Purcell
- 3797 P. L. 5-- ~~X~~ OBSTINACIÓN, de Coppée de Fontenailles
6-- ~~X~~ ELEGÍA, de Gallet y Massenet

="="="="="="="="="="="="="="="="="

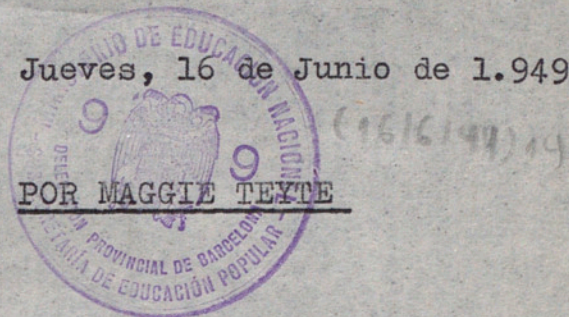
(Sigue a las 20h.)

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 16 de Junio de 1.949

A las 20h-.

S I G U E: "SELECTAS CANCIONES" POR MAGGIE TAYTE



A las 20'05 h-.

"MARCHAS CELEBRES"

Por Orq. Royal Opera del Coven Garden.

2453

G. L. 1- ~~X~~ "MARCHA MILITAR" de Schubert
2- ~~X~~ "LA CONDENACION DE FAUSTO" de Schubert.

Berlioz

Por Orq. Sinfónica de Londres.

2522

G. L. 3- ~~X~~ "LA CORONA INDIA" de Elgar.
4- ~~X~~ "POMPA Y CIRCUNSTANCIA" de Elgar.

A las 20'30 h-.

ORFEO CATALA'

12 Cor.

G. L. 5- ~~X~~ "LA SARDANA DE LES MONGES" de Morera.
6- ~~X~~ "LES FULLES SEQUES" de Morera.

3936

G. L. 7- ~~X~~ "PREGARIA A LA VERGE DEL REMEI" de Millet.

A las 20'55 h-.

"DANZAS ALEMANAS" de Mozart.

Por Orquesta Filarmónica de Viena.

2322

P. L. 8-)" (2c.).

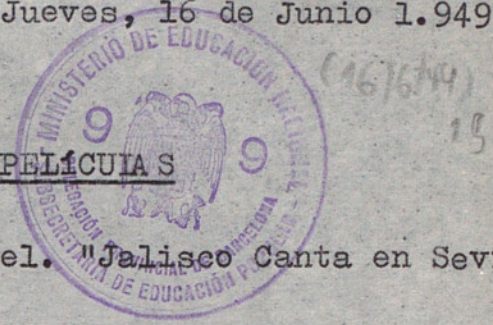
%;%;%;% % %;%;%;%;%;%;%;%;%;%

PROGRAMA DE DISCOS

Jueves, 16 de Junio 1.949

a las 21'17 h-.

JORGE NEGRETE EN DIVERSAS PELICULAS



- 4994 P. L. 1- ~~EL ARREBO~~ "EL ARREBO" huapango de la Pel. "Jalisco Canta en Sevilla. de Barcelata.
- 2- "AGUA DEL POZO" canción corrido de la Pel. Jalisco canta en Sevilla. de Palacios.
- 4263 P. L. 3- "EL AHIJADO DE LA MUERTE" canción ranchera de la pel. del mismo título.
- 4- "NO SE POR QUE" canción danza de ~~Cartagena xxxxxxxxxx~~ la pel. "El ahijado de la muerte. de Esperón
- 3554 P. L. 5- "EL CHARRO MEJICANO" Canción de la pel. "Me he de comer esa tuna. de Esperón.
- 6- "EL DIA QUE ME QUIERAS" de la pel. "ME HE DE COMER ESA TUNA" de Esperón.

A las 21'25 h-.

S I G U E: "JORGE NEGRETE"

%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;

PROGRAMA DE DISCOS

(4616197) 16

Jueves, 16 de Junio
1.949

A las 22'15 h-.

GENE KRUPA Y SU ORQUESTA

5326 P. R. 1- "LEAVE US LEAP" de Finckel.
2- "LA ORQUESTA DE AQUEL BATERIA" de Krupa.

1605 P. O. 3- "STOMP DEL CEPILLO" de Krupa.
4- "BARULLO RITMICO"foxtrot de Willet.

A las 22'25 h-.

S I G U E "GENE KRUPA"

3587 P. O. 5- "EL VIEJO NEGRITO" foxtrot de Foster.
6- "MI VIEJO HOGAR DE KENTUCKY" foxtrot de Foster

A las 22'45 h-.

LA
"SELECCIONES DE PELICULA "GOYESCAS"

de R. de León y J. Muñoz Mollada.

Por Imperio Argentina.

3637 P. C. 7- "CONSEJOS"
8- "FANDANGO DEL CANILL"

3638 P. C. 9- "LA MAJA Y EL RUISEÑOR" de Granados.
10- "DANZA N° 5" de Granados.

S U P L E M E N T O

LUIS ROVIRA Y SU ORQUESTA

4909 P. C. 11- "IROQUOIS" foxtrot de Noble.
12- "BATUCADA" samba de Don Alfonso.

5045 P. C. 13- "GIGJON" pasadoble de Tarridas.
14- "ISLAS BALEARES" pasadoble de Tarridas.

%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;

PROGRAMA DE DISCOS

(16/12/49) 17

~~Viernes, 17 de Junio de 1949.~~
Hueves, 16 de Junio de 1949.

A las 23h.15

A C T U A L I D A D E S



Por Dochado y su Conjunto

- 5285 P. C. 1-~~X~~ EL MAJO DE EMBAJADORES, Pasodoble seguidillas de Sanmartin.
2-~~X~~ SWEET GEORGIA BROWN, Foxtrot de Berne, Casey y Binkard

Por Orquesta Martin de la Rosa

- 5114 P. O. 3-~~X~~ ORGULLO ESPAÑOL, Pasodoble de Puche y Martin de la Rosa
4-~~X~~ DINERO !AY! MI DINERO, Zambra fox de Puche y Martin de la Rosa.

Por Lys Assia con la Orq. de Augusto Algueró.

- 5335 P. O. 5-~~X~~ SIN TI, Foxtrot de Misraki
6-~~X~~ SI TU TE VAS, Foxtrot de Emer

Por Mario Gil y Orquesta

- 5319 P. C. 7-~~X~~ UN ANGEL FUE, Canción de Eden Ahbez y Kaps
8-~~X~~ MARIA DOLORES, Bolero de Morcillo

Por Orquesta Gran Casino

- 5292 P. O. 9-~~X~~ TULI ULI DULI, de Beul y Salina
10-~~X~~ ATENCIÓN CONEJITO, Foxtrot de Calloway, Royd y Gibson.

Por Blanquita Amaro y su Orquesta Cubana

- 5259 P. C. 11-~~X~~ QUE SI QUE NO, QUE NO, QUE SI, Bolero de Clavell
12-~~X~~ LO MISMO DA, de Alday y Castro

Por Ella Fitzgerald con Bob Haggart y su Orquesta

- 5314 P. D. 13-~~X~~ SEA USTED BUENA, de Gershwin
14-~~X~~ VOLANDO A CASA, de Goodman, Hampton y Robin

Por Ana Maria Gonzalez

- 5291 P. C. 15-~~X~~ NOCHE Y DIA, Foxtrot de Porter
16-~~X~~ VOLVER A EMPEZAR, Beguine de Cole Porter

Por Lionel Hampton y su Orquesta

- 5312 P. D. 17-~~X~~ REMINISCENCIAS, Foxtrot de Kynard y Hampton
18-~~X~~ ADAM SE QUITO EL SOMBRERO, de Hampton y Dardanelle

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION.

EMISORA.-RADIO BARCELONA.

PROGRAMA.-FANTASIAS RADIOFONICAS.

FECHA.-JUEVES 16 de Junio de 1949.

HORA.-21,30.

GUION.-PUBLICIDAD CIDA SOCIEDAD ANONIMA.



Cerecua

Gran oferta excepcional para campo y playa. Solarium DOS
DUROS. Traje baño señora 29'90. Sandalias playa DOS DUROS.
MAILLOT ORQUIDEA ONCE DUROS. Corchos para baño UN DURO.
Pelota playa goma OCHO DUROS. Bañador caballero 13'50. Za-
patos lona SIETE DUROS. Sombrero playa para señora UN DURO.

Duración: 5 minutos
De 21,30 a 21,45 horas

FANTASIAS RADIOFONICAS
Jueves 16 de Junio 194

XILOFON

LOCUTORA

ALMACENES CAPITOLIO con motivo de su gran Venta del Duro les ofrece su ALBUM DE CURIOSIDADES.

MUSICA: PASODOBLE "EL FALLERO"

LOCUTOR

Luche contra la vida cara comprando en la Gran Venta del Duro de ALMACENES CAPITOLIO.

LOCUTORA

Artículos de verano, para la playa y el campo, a precios sin competencia posible en ALMACENES CAPITOLIO.

Sube →

LOCUTOR

Y vamos ahora, con una anécdota curiosa del fútbol, ya que éste es la actualidad máxima con motivo del Campeonato de Copa.

LOCUTORA

En el Campo de Mestalla el año 1925.....

LOCUTOR

Eduardo Cubells, vieja gloria del fútbol valenciano, internacional y entrenador del Valencia hace cuatro temporadas, tiene una verdadera chifladura por el deporte de la caza.

Entre sus numerosas y valiosas escopetas posee una cuya culata lleva grabada la fecha del partido España-Italia, jugado en Mestalla el año 1925. Porque durante aquel memorable partido, cuando el empate a cero se mantenía inalterable, el hermano de Cubells, rico comerciante valenciano, le gritó desde la tribuna:

TAVERA

¡¡ Eduardo; si metes un gol, te compro una escopeta!!.

LOCUTOR

A los tres minutos, Cubells que jugaba de interior derecha, conseguía el único gol de la tarde. España venció por uno a cero. Y José Mª Cubells cumplió su palabra comprando a su hermano la histórica escopeta, que le costó cuatro mil pesetas.

LOCUTORA

Un precio de consideración para aquellos tiempos.

LOCUTOR

Hoy cualquier bagatela vale ese dinero, porque la vida está por las nubes. Pero....

LOCUTORA

¡ Luche contra la vida cara comprando en la Gran Venta del Duro de ALMACENES CAPITOLIO!.

LOCUTOR

Juego de refresco, tres duros y medio. Termo de medio litro, tres duros y medio. Taburete plegable para campo o playa, dos duros. Fiambrera de baquelite tamaño grande, un duro y medio. Bandolera plastic, ocho duros.

MUSICA: FOX MODERNO. JUEGA
CON RUIDO DE AVION.

LOCUTOR

Investigando las causas de varios accidentes de aviación, se descubrió que la estructura de aluminio de los aparatos siniestrados se había corroído debajo de la capa de pintura que, aparentemente, parecía intacta.

Desde entonces, todos los aviones de metal son pulimentados en vez de ser pintados. Con lo que los aparatos de aluminio resultan más ligeros y más rápidos, llegando la diferencia de peso a equivaler, en algunos casos, al de dos pasajeros.

(46/6/99) 22

Hoja 3ª

LOCUTORA

Tambien en equivalencias, ALMACENES CAPITOLIO tiene las diferencias notables que establece su Gran Venta del Duro, porque todos saben que.....

LOCUTOR

..... un duro vale dos, ~~XXXX~~
en ALMACENES CAPITOL

LOCUTORA

Cincuenta modelos distintos de neveras, desde SETENTA DUROS. Peine batidor y peine púa, un duro. Vaso opal, pasta dentrífica y cepillo de dientes, un duro. Saleto y especiero, un duro y medio. Frutero de cristal con pié de metal, dos duros.

MUSICA: TEMA BRASILEÑO

LOCUTOR

Una de las cinco fortunas más grandes de la tierra, corresponde a Don Simón Patiño, de nacimiento español, aunque asentado desde muchos años en Bolivia. Se le conoce en todo el mundo como el Rey del Estaño, porque ese fortunón procede de la explotación de riquísimos yacimientos de dicho metal en la República boliviana.

Bolivia fué durante la última guerra mundial la principal fuente de estaño para los aliados. Y, actualmente, sigue siendo la primera potencia de esta riqueza mineral, en todo el mundo.

SUBE Y RESUELVE

LOCUTORA

Otra potencia en el sistema de ventas populares, es ALMACENES CAPITOL, Su Gran Venta del Duro actual, pone a las amas de casa en condiciones de aseugar su economía doméstica.

LOCUTOR

Luche contra la vida cara comprando en la Gran Venta del Duro de ALMACENES CAPITOLIO.

Hoja 4ª

LOCUTORA

Un piso completo compuesto de dormitorio matrimonio, comedor, recibidor, sala de estar, galería y tres lámparas !! ONCE MIL NOVECIENTAS PESETAS!

LOCUTOR

En la Sucursal de Muebles de ALMACENES CAPITOLIO.
Avenida de José Antonio 582.

LOCUTORA

Y gafas para el sol. Gafas americanas de distintos modelos, a cuatro duros. Y las famosas "manoletinas plegables" a doce pesetas.

LOCUTOR

Termina el ALBUM DE CURIOSIDADES de ALMACENES CAPITOLIO? que se despide de ustedes hasta el próximo jueves a esta misma hora.

GONG

(1516/49)24

Jueves 16 Junio 1949.

VILCOM

5. n.

SINTONIA.

Locutor.

VILCOM.

SINTONIA.

Locutora.

VILCOM con sus cinco urbanizaciones en Segur de Calafell, Alta montaña del Illusanés, Colonia Serrapareira de Gardano la, Gran Ensanche del Vallés, y Ciudad Jardín La Florida,

Locutor.

Les ofrece....

COMPASES.

Locutora.

Dialogos bucólicos de actualidad.

COMPASES.

Locutor.

¿Qué morena está usted esta noche, señorita.....

Locutora.

Como que me he pasado la tarde en el campo.....

Locutor.

De fútbol?

Locutora.

No, señor. En el campo, en el autentico.....

Locutor.

Y como no ha sido todo el día?

(16/8/49) 25

Locutora.

Porque yo soy muy española, y esta mañana, me levanté temprano, me puse las mejores galas, y con mi mantilla negra me fui a cumplir con la fiesta del día... Y esta tarde ví la procesion del Corpus, recién llegada yo del campo en donde estuve hasta la critica hora.....

Locutor.

Lo que no me explico señorita, es como le ha dado tiempo para hacer tantas cosas.

Locutora.

Pues sencillamente, porque he ido al campo a ver unos chalets.....

Locutor.

si, pero el tiempo es el tiempo.....

Locutora.

Es que Urbanizadora Vilcom pone a disposicion de todos los que lo deseen coches particulares todos los dias y autocares los domingos para visitar sus cinco urbanizaciones. Y el que vá no se vuelve sin comprar un chalet o un terreno.

Locutor.

Pero, ¿donde me puedo yo informar?

Locutora.

En cualquiera de las oficinas de Urbanizadora Vilcom, Urgel 67, telefono 30947, o Aribau 1, telefono 37318.

SINTONIA.

Locutora.

Pero ¿donde va usted tan de prisa, hombre?

Locutor.

A no perder tiempo, porque yo estoy deseando encontrar un sitio apropiado para pasar el verano.

Locutora.

Pues mire, por la mañana se comienzan las buenas obras. Así que mañana, muy temprano, en cuanto comienzan a funcionar las oficinas se va usted y se entera. Porque es que Urbanizadora Vilcom, no lo olvide lo ofrece chalets y terrenos en cualquiera de sus cinco urbanizaciones al contado y con toda clase de facilidades.

Locutor.

Los regala?

Locutor.

Si, señor. Porque regalar es lo que hace Urbanizadora Vilcom. Ya que sus chalets y sus terrenos, por el sitio en que están situados, por el precio y por las facilidades que otorga, es un verdadero regalo que ofrece a todos.

Locutor.

Adios.....

Locutora.

Aun tiene tiempo hasta mañana.

Locutor...

Pero no será....

DISCO.

Locutora.

Casitas de papel? De ninguna manera. Por eso antes de comprar un chalet o un terreno debe consultar a Vilcom en donde puede pedir invitaciones y folletos explicativos gratis y sin ninguna clase de compromiso. Ya le sabe en cualquiera de sus dos oficinas Urgel 67 telefono 30 947 o Arribau 1 telefono 57312.

SINTONIA.

LOCUTOR

VILCOM?

Locutora.

VILCOM, si señor VILCOM.

SINTONIA.

(16/6/49) 27

Programa: BODEGAS BILBAINAS
Duración: 5 minutos.

RADIO BARCELONA
FANTASIAS RADIOFONIA
Jueves 16 de Junio de
Hora: De 21.30 a 21.45

XILOFON REPETIDO

DISCO:

LOCUTORA

COBAS QUE PASAN.

LOCUTOR

NO DO PINTORESCO DE BODEGAS BILBAINAS que tiene el gusto de ofrecerles la casa creadora de los deliciosos champagnes LUMEN y ROYAL CARLTON, así como de los selectos vinos de mesa CEPA DE ORO y VINO POMAL.

DISCO:

LOCUTORA

Condensado por delito de embriaguez pública, Floyd Olson, Director del diario local de Madison (Dakota del Sur) ha publicado en su periódico la siguiente nota:

LOCUTOR

"Ruego a los dueños de cafes y bares que den orden a los camareros de que, con ningún pretexto, sirven bebidas alcohólicas a Floyd Olson, por lo que les doy las gracias anticipadas."

LOCUTORA

Suponemos que, por lo menos, el xxxxx periodista se dejará en los bares algunas monedas en orchata; lo justito para que los dueños ganen para pagar la suscripción de su diario.

usar Xilofon

LOCUTOR

No tomen ustedes el ejemplo de Floy Olson y en las próximas verbenas beban champán LUMEN. No hará falta que publiquen advertencias en los periódicos. Porque LUMEN es un champán delicioso que no perjudica a nadie.

DISCO:

LOCUTORA

En Coeur Dalen, ha sido detenido un hombre llamado Ed Silas por haber robado un auto en un parque de estacionamiento. Y el detenido se ha defendido así:

LOCUTOR

"Ya estaba harto de esperar un autobús que no llegaba".

LOCUTORA

Ahora, en la cárcel, tendrá que esperar un poco más. En estos casos el auto..... de libertad va muy despacio.

XXXX;
XILOFON

LOCUTOR

Recuerde que dentro de una semana es la verbena de San Juan. No espere usted como esperaba Ed Silas. Elija con tiempo un buen champán. Y habrá elegido con el mejor acierto si se decide por el LUMEN o el ROYAL CARLTON. Sin olvidar que lo más selecto es el ROYAL CARLTON bruto, de BOBENAS BILBAINAS

DISCO

LOCUTORA

En Durham, una muchacha de veinticinco años llamada Mabel Williams, se ha negado a presentar una denuncia contra Cleo Cozard, de veintitrés, que la obsequió con una cuchillada en el vientre.

LOCUTOR

Tiene su explicación: El chico ese con aficiones de destripador es el novio de la agredida. Y es lo que ha dicho ella:

LOCUTORA

"Nos vamos a casar y temo que si presento la denuncia se eche todo a perder".

LOCUTOR

Claro; no es cosa de que, por navajazo más o menos, se quede la chica compuesta y sin novio. Aunque de momento, la vemos con novio, pero descompuesta.

XILOFON

LOCUTORA

Suponemos que este hecho sensacional será solemnizado como se merece. Ustedes, celebren todas las solemnidades de su vida con champán LUMEN o ROYAL CARLTON y gozarán doblemente de los acontecimientos.

DISCO

LOCUTOR

En Little Rock (Arkansas) un preso que goza de libertad condicional ha escrito a las autoridades de la cárcel:

(15/6/49) 29
Hoja 3ª

LOCUTORA

Para notificarles su buen comportamiento. Y escribe al hombre:

LOCUTOR

"Desde que me pusieron ustedes en libertad, no he hecho más que una tontería: Me he casado."

LOCUTORA

Por lo visto, quería la libertad para perderla a su gusto.

XILOFON

LOCUTOR

Si alguna vez compra usted champán por compromiso, procure al mismo tiempo, darse un gusto. El champán LUMEN le compensará sobradamente del gasto. El LUMEN es un champán de cava de la más alta calidad, algo realmente exquisito.

DISCO

LOCUTORA

Siete bomberos de Atlanta City que estaban haciendo una demostración para los niños de una escuela sobre lo que estos tenían que hacer en caso de incendio, hubieron de ser llevados al Hospital por los mismos niños al perder el conocimiento a causa del humo.

LOCUTOR

Lo único que habrán aprendido esos niños es que no deben jugar con fuego..... ni los bomberos.

XILOFON

LOCUTORA

Han oído ustedes COSAS QUE PASAN. NO DO pintoresco de BODEGAS BILBAINAS que les ofrece todos los jueves la gran casa creadora de los deliciosos champagnes LUMEN ROYAL CARLTON, ROYAL CARLTON BRUTO, así como de los selectos vinos de MESA CEPA DE ORO y VINA POMAL.

DISCO Y RESUELVE.

(16/6/49) 30

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION.

EMISORA.-RADIO BARCELONA.

PROGRAMA.-RADIO CLUB.

FECHA: Jueves 16 de Junio de 1949.

HORA.-A LAS 15.00

GUION.-PUBLICIDAD SID SOCIEDAD ANONIMA.



NUMERO.-1.102.



Reunio

(16/6/49)31

SINTONIA

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro microfono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Espectáculos, Música, Variedades.

SIGUE SINTONIA
RESUMEN

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

(9616149) 32

LOUTONA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

LOUTON

Empieza nuestro programa HABIS BLUH cuando las saetas del
reloj marcan las....horas y ...minutos.

(1616/49) 33

AGUI TOROS.

MUSICA-

Locutor.

Toledo, tiene en el Jueves de Corpus, un íntimo sentido de orfebrería espiritual.

SUBE.

Locutor.

Parece, como si todos aquellos conversos de las Juderías, revivieran para poner de nuevo el amplio afán de la fé naciente en sus manos y de ellas pasarlo a la materia que ellos supieron moldear, moldeando al propio tiempo y sin saberlo la mas tradicional ejecutoria gremial de España.

SUBE.

Locutor.

Ver la Custodia de Toledo por las calles que llevan a Zocodover; seguirla en su camino hacia la Catedral a través de una teoría de comercios de una sola planta engalanada. Divisar desde lo alto de la nueva Academia el otro lado del río, el hormigueo humano de la procesión, es revivir-vivir dos veces- aquel Corpus en que puso ante el Cuerpo de Cristo su albor de creyente el orfebre que supo de Dios, porque supo del amor de la hija de Doménico Teotocopuli El Greco.....

SUBE.

Locutor.

Toledo, la ciudad, parece construida unicamente para esta solemnidad del Jueves de Corpus. Sus murallas, las puertas del Cambron y Visagra parecen -y son- una monumental Custodia de Piedra que guarda la idea de Dios para las generaciones.

MUSICA.

Locutor.

Y pasado el mediodia, cuando aun las piedras tienen olor a incienso, a tomillo y a retama, la ciudad entera es un desfile desde Zocodover a las orillas del Rio. Las gentes, de toda clase y condicion son a manera de una fila interminable de enfermos que fueran a buscar reposo al Hospital de aquel don Juan Tavera, cardenal Primado de las Españas.....

MUSICA.

Locutor.

Pero pasan eh Hospital y llegan a la plaza. A la típica y castellana plaza de toros, con la estatura precisa, ni alta ni baja, como son todas las cosas de Castilla. Parda y sola nera como para albergar el toreo del Domingo Ortega el de Borox, que un día, por los años 27 y 28 apareciera en el calendario taurino como un autentico Domingo de Resurreccion para el toreo.....

MUSICA.

(0616140) 38
Locutor.

Y al anochecer, la caravana de coches por los caminos que llevan al centro geográfico de España, en un recuerdo polvoriento, como si los coches fuesen pergaminos o incunables, de la jornada, que, para que nada le falte en sabor, ha de hacer el mismo tedioso recorrido que hiciese Miguel de Cervantes desde Esquivias a Madrid.....

MUSICA.

Locutor.

Y a lo lejos, en alto, queda Toledo, descansando en la piedra de tanta historia, mientras allá por el barrio de la Judería, hay un temblor de siglos que parece buscar en el viento la orientación que le lleve en la noche castellana hacia la casa del Maestro y de allí a Santo Tomé para extasiarse en el transeoro ante el lienzo del entierro del Conde de Orgaz, del señor don Domenico Teotocopuli, El Greco, cuya hija, logró un Jueves de Corpus, la conversión de un orfebre, por el amor, por el amor que, a fin de cuentas, es Dios mismo, que busca morada en la custodia del corazón de las humanas criaturas....

MUSICA.

(16/6/49) 36

COMPASES.

Locutor.

LA CANCION DEL DIA

Locutora.

Por Antonio Vidal Ricart.

COMPASES.

Locutor.

Extraordinariamente, hoy, con motivo de la festividad del día, Antonio Vidal Ricart viene a los microfones de Radio Club con su canción del día.

Locutora.

Antonio Vidal Ricart que mañana viernes les ofrecerá su creación "Deme usted tres notas y le haré una canción".

VIDAL

.....

CANCION.

COMPASES.

Locutor.

Escucha el sábado y el domingo en Radio Club "La Canción del día" por Antonio Vidal Ricart.

COMPASES.

(5616145) 37

LOCUTOR

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB.
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los dias RADIO BARCELONA
a partir de las tres de la tarde.

MUSICA.

Locutora.

Granada. Granada es la ciudad del olor en el Jueves del Corpus. Parece como si todos los carmenes-desde San Nicolas del Albaicin a la Cuesta del Pescado, florecieran en la mañana de hoy, para rendir sus ramas ante Cristo hecho carne en la Eucaristia.

MUSICA.

Locutora.

Si Toledo es la orfebreria, Granada es el metal. Metal para batirlo a golpes de copla, de esa copla, la media granadina que es un puente sonoro tendido entre la soleá y el fandango, puente de seriedad que une al Darro y al Genil del cante.....

MUSICA.

Locutora.

El Corpus en Granada, es en la mañana, que tiene ya temblores del solsticio de estío, una floración de la luz y del aroma. Y de la historia, de la historia de la reconquista, en la que Fernando e Isabel fueron orfebres de la unidad nacional, y así su pendón preside el desfile procesional, que tiene, a su llegada a la Plaza de los Reyes, por delante al corral del Carbón, una reminiscencia de aquella entrada de España en Granada, cuando la torre de la Vela se alzaba aun más para verlos de cerca, y por la cuesta de los Gomeles y por Puerta El vira corrian lágrimas del rey chico de Granada.....

MUSICA.

Locutora.

Y cuando por la Alcaiceria, el Ayuntamiento bajo mazas anuncia la llegada de la procesion, ya en Bibarrambla estan en pie los clasicos dibujos caricaturescos de motivos de la ciudad, de la vida cotidiana, las celebres carocas, que Granada entera contempla y que vienen a ser como las fallas de la ciudad de los emires.....

MUSICA.

Locutora.

Corpus en Granada. Exaltacion florida de la fiesta del Cuerpo de Cristo. Las dos carreras, la del Darro y la del Genil son dos brazos de mar, dos brazos de aprendices de Mar, bajo la mantilla blanca de Sierra Nevada.... con la peineta del Mulhacem.....

MUSICA.

Locutora.

La tierra es una maceta horizontal....y en esta mañana, al sol que reluce mas que ningun otro dia, se hacen verdad de fé los versos del poeta.....

Locutor.

....arrastrando en el vivo fulgor de su corriente
en féretros de espuma, cadáveres de rosas....

MUSICA.

Locutora.

Y en cada pétalo parece temblar uno de aquellos reyes
de la Alhambra, mientras en el balcon de Lindaraja, ~~tiem~~
~~bla~~ una guzla canta y por la Puerta de la Justicia se
inicia un desfile de sombras, en la tarde que cae, de
fieros Gomeles y altivos Zegries que van escoltando el
recuerdo y dan guardia de de historia en la noche al
pendon de Isabel y de Fernando que monta -tanto monta
monta tanto-servicio de honor ante el Cuerpo de Cristo
con olor a Sierra y a rio, que no son mas que dos flores
del jardín y de la Vega de Granada.....

MUSICA.

(16)6144)40

Locutor.

La fiesta de hoy es fiesta de campanas a vuelo de corazones.....

Locutora.

Milagro del sol de España.....

Locutor.

Milagro de las campanas, como esta cancion de que ahora les ofrece Antonio Vidal RICART.

CANCION.

MUSICA.

Locutor.

Y Sevilla...y Cordoba....Y Barcelona.....Y España entera, cada ciudad, dentro de la idiosincracia propia, todas las ciudades españolas llevan hoy su tributo de sol, de flores, y de fé, a la fiesta de la Eucaristia.

Locutora.

Y así España toda lanza a los cuatro vientos de la rosa, su fé, y esa gracia incomparable del cielo de España, mientras por sus calles toma cuerpo la orfebrería espiritual de un sentido cristiano y ecuménico de la vida que ha sido siempre la piedra de toque de la universalidad de España.

MUSICA.

JUEVES, 16 JUNIO 1949.

(16/6/49) 42

XILOFON REPETIDO

LOCUTOR

OCHO DIAS RECUPERADOS PARA EL ARTE

LOCUTORA

GUIA DE EXPOSICIONES.



LOCUTOR

Visiten la interesante exposici3n
RUBIOCATURAS que ENRIQUE RUBIO presenta
en la ASOCIACION DE LA PRENSA.

XILOFON REPETIDO.



(16/6/44) 43

LOCUTOR

Y Antonio Vidal Ricart, cierra hoy Radio Club con.....

ANTONIO.

.....

CANCION.

(16/19) 94

SINFONIA

LOCUTOR

Señores, termina nuestro programa RADIO CLUB cuando las manecillas del reloj marcan las horas y minutos.

LOCUTORA

RADIO CLUB. Este programa que acaban ustedes de escuchar es UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

(1616/40)45

EMISORA: RADIO BARCELONA
 CLIENTE: DIEGO ZAMORA CONESA
 TITULO: "¿SABE UD. QUE...?"
 FECHA: 16 JUNIO 1949
 DURACION: 15 MINUTOS



- 1 minuto -

(DISCO: MARCHA DE "EL GRAN CAPITAN")

LOCUTORA----- Hoy es uno de esos tres jueves del año, que relucen más que el sol, según el decir popular. Y es por ello la fecha más indicada para que les citemos tres cosas que brillan como soles en sus respectivas zonas.

LOCUTOR----- Mi compañera se refiere al Club de Futbol Barcelona, en lo deportivo; A Litri en lo taurino; y...

LOCUTORA----- Y, al COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43 en lo exquisito.

LOCUTOR----- El Barcelona es campeón balompédico; Litri es campeón en el corte de apéndice a los cornúpetas; y...

LOCUTORA----- Y, el COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, es campeón indiscutible de calidad y buen sabor.

- 1 minuto -

(DISCO: MARAVILLA CAMPEON")

LOCUTOR----- Y puesto que, de campeones hablamos, ¿SABE UD. QUE... Gene Tunney, el boxeador marino, fué quien desposeyó a Dempsey de su título de campeón mundial en todos los pesos?

LOCUTORA----- Tunney era entonces un muchacho distinguido, más dado a la literatura que al deporte y Dempsey no le tomo muy en serio hasta que sus demolidores puños le conmovieron desde los primeros asaltos .

LOCUTOR----- Y la victoria no fué una sorpresa, pues en una pelea organizada con fines de revancha, Tunney volvió a ganar ampliamente por puntos.

(1616199) 44

LOCUTORA----- Y si nos hacen caso, no teman marearse en el viaje de bodas; porque... ¿SABE UD. QUE... existe un ferrocarril de trazado completamente recto.?

LOCUTOR----- Si viajan Uds. en el tren de la Argentina al Pacifico no se han de preocupar de curvas, ni subidas y descensos. Desde Buenos Aires, hasta las estribaciones de Los Andes, tiene un tendido de linea de 391 kilometros en linea recta y sobre terreno completamente llano.

LOCUTORA----- ¡Ah!, Y en el viaje de bodas, como en toda ocasión en que tenga sed, recuerden que, el COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, es la BEBIDA REINA DEL VERANO.

- 1 minuto -

(DISCO: TENGO MIL NOVIAS)

LOCUTOR----- Y por hoy, ya esta bien la cosa. No queremos fatigar más su atención. Aunque la fatiga es cosa leve, si se tiene a mano un COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, maravilla del buen gusto.

LOCUTORA----- La mejor información a cerca de este magnifico COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, la facilitan quienes ya tuvieron la dicha de probarlo..y nos es grato decirles a Uds. que en su visita a la Feria de Muestras, en el Stand que tiene instalado el LICOR 43, podrán degustarlo allí tambien y...

LOCUTOR-----... y Uds. mismos cuando la beban, exclamarán... ¡QUE PLACER...! y lo recomendarán a sus amistades como la BEBIDA REINA DEL VERANO.

(GOLPE DE GONG)

LOCUTORA----- Estas emisiones radiofónicas son una creación de LANZA, ORGANIZACION TECNICA DE PUBLICIDAD

(DISCO: MARCHA DE EL GRAN CAPITAN)

- 1 minuto -

(1616149) 48

¿SABE UD. QUE... Clark Gable ese galán que tanto gusta a todo el mundo, comenzo su vida de trabajo, como botones sin sueldo.?

LOCUTORA----- El otoñal Clark, quedo huérfano en su niñez y hubo de soportar los más duros trabajos hasta llegar al triunfo. Su primer empleo fué como botones y prestaba el servicio a cambio de la comida.

LOCUTOR----- El simpatico Clark, que en la pasada guerra fué instructor de pilotos en las fortalezas volantes, tiene un sell distinción que...

LOCUTORA----- A proposito de sellos; ¿SABE UD. QUE... una de las colecciones de estampillas postales más completas del mundo la posee el Rey de Inglaterra.?

LOCUTOR----- Por cierto que la ha conseguido de una manera relativamente facil, pues es costumbre que al parecer una nueva edición, los gobiernos de cada país, le envíen ejemplares.

LOCUTORA----- Tambien es muy facil combatir la sed veraniega, degustando un COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, con agua bien fria

- 1 minuto -

(DISCO: "ME QUIERO CASAR"(Cuarteto Chacareros)

LOCUTOR----- Y ahora vamos a echar una mano, a las numerosas solteras que en el mundo son. Porque... ¿SABE UD. QUE... conviene casarse por una razón de supervivencia.?

LOCUTORA----- Naturalmente. Según estudios e investigaciones de prestigiosos medicos, en un período dado, de 100 solteros de 25 a 45 años mueren 28. Por contra solo mueren 16 casados de la misma edad. Y de cada 78 casados que llegan a los 42 años, no hay más que 40 solteros que cubran la misma edad. Cosa parecida ocurre a las mujeres.

LOCUTOR----- Pues... ya lo saben; ¡A casarse tocan...!

LOCUTORA----- Efectivamente, los súbditos de Hircito, por solo dos "sen", equivalentes a unos siete centimos, pueden remitir cartas a cualquier punto del país.

LOCUTOR----- En el Japón, precisamente, se registró el hecho que vamos a citar a continuación. Y, ¿SABE UD. QUE... en una revuelta popular acaecida en el Imperio del Sol Naciente, fué destruida una maravilla del mundo artístico.?

LOCUTORA----- La cosa fué en Tai-ping el año 1860. Y la obra destruida, nada menos que una pógoda toda de porcelana, mandada erigir en 1.403 por el Emperador Yung-Lo. Un templo budista que era pasmó de cuantos tuvieron la dicha de admirarlo.

- 1 minuto -

(DISCO: LA DANZA DE LAS LINTERNAS)

LOCUTOR----- ¿SABE UD. QUE... este año se podrá reir impunemente del calor y la sed, gracias al COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43.?

LOCUTORA----- Para ello solo temdrán que mezclar el deliciosísimo COMBINADO con agua bien fría. Y una vez lo hayan bebido, exclamarán !QUE PLACER...!

LOCUTOR----- EL COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, les será servido en todos los bares, cafés y centros diversionales de verano.

LOCUTORA----- Y, ¿SABE UD. QUE... también podrá adquirir el COMBINADO en los ultramarinos, para poderlo llevar a su casa y depositarlo en la nevera hasta que quiera experimentar el placer de degustarlo.?

- 1 minuto -

(DISCO: "SIBONEY")

LOCUTOR----- Ud. va al cine y sabe tal vez mucho de películas, pe

(16/6/94) 46

LOCUTORA----- Uds. pueden tambien derrotar contundentemente el calor si le atacan a fondo con el exquisito COMBINADO HORCHATA ALICOR 43 mezclado con agua bien fria.

- 1 minuto -

(DISCO: SAMBA DEL PATO DONALD)

LOCUTOR----- ¿SABE UD. QUE... esa maravilla arquitectónica que se conoce en el mundo del arte con el nombre de Panteón de Roma, fué mandado edificar el año 130 de nuestra Era.?

LOCUTORA----- Pese a su vetustez, se conserva magnificamente bien en todos los ordenes. Cuando fué construido, estaba dedicado a las falsas deidades; pero hoy es uno de los templos católicos más bellos del universo.

LOCUTOR----- Como dato complementario, añadiremos que se realizó bajo los auspicios del Emperador Agripa, quien pese a su nombre, era un amante del arte.

LOCUTORA----- Usted, amable radioyente, conoce muchas cosas, pero... ¿SABE UD. QUE... hay un pais en Europa donde todo el mundo sabe leer y escribir.?

LOCUTOR----- Si las crónicas no mienten, este pais es Dinamarca. Y se asegura que allí no existe ni un solo analfabeto, aunque se le busque en la aldea más recóndita.

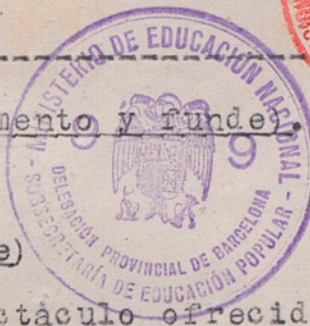
- 1 minuto -

(DISCO: Cómico de "LA ROSA DEL AZAFRAN")

LOCUTORA----- Con lo que gastan diariamente en correspondencia algunas firmas comerciales, en casi todos los paises del mundo se podria vivir esplendidamente, Claro que ello no ocurre en todas partes.

LOCUTOR----- Por ejemplo, ¿SABE UD. QUE... el servicio más económico de correspondencia de todo el orbe, es el del Japon.

(96/6/49)50
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION
EMISORA: Radio Barcelona
PROGRAMA: ¡Variedades!
FECHA: 16 de junio de 1949
HORA: 21,02
GUIÓN: Roig-Guivernau



Distintivo: Marcha EL CAPITAN (fragmento y fonde)

LOCUTOR: ¡VARIEDADES!

(Sube distintivo y fonde)

¡Quince minutos de espectáculo ofrecidos por MUEBLES JULIACHS!

(Variaciones al piano, que quedan de fondo)

¡Un programa sugestivo, del agrado de todos, que llega cada jueves a nuestros oyentes, junto con el saludo cordial de MUEBLES JULIACHS!

(Sube fondo de piano, que baja cuando indica el locutor)

El campo nos llama, señores. El mar y la montaña, con sus brisas, sus verdes y sus azules, son promesa de descanso, de rehacer nuestros nervios, rotos por las actividades intensas de la vida de ciudad. Nuestros hijos sueñan con olvidar, por un tiempo, las aulas docentes para entregarse, con toda libertad, a la vida al aire libre... ¡Es el verano! Es el verano, con sus incomodidades ciudadanas y sus comodidades campestres....

(Sube fondo piano, que baja)

Por esto todos esperamos, con verdadera ilusión, nuestras vacaciones, nuestra reclusión voluntaria en playas y montañas... Por esto también nuestra casa en el campo nos ocupa intensamente, pues antes de instalarnos en ella debemos procurar que el descanso que proporciona la campiña sea complementado por el que nos brinda nuestra vivienda. Esta vivienda que significa el auténtico descanso cuando regresamos de la playa o del bosque... fatigados por el esfuerzo realizado....

(Sube fondo piano, que baja)

Pero tiempo habrá de seguir el tema. Ahora, ¡VARIEDADES! comienza su programa con la presentación de la simpática y joven canzonetista JUANITA DIAZ, que acompañada al piano por el maestro Rius va a interpretar, ante nuestros micrófonos, el pasodoble de Damasco y López Marín: BRISAS DE ESPAÑA. ¡JUANITA DIAZ!

(Actuación de JUANITA DIAZ)

(Sube fondo piano, que baja)



Nuestra casa en el campo, pues, debe constituir el auténtico descanso que perseguimos con nuestras vacaciones. ~~XXXXX~~. Y debe ser, ante todo, cómoda... y después, sugestiva. Como el mismo paisaje que nos rodea... Comodidad y ~~XXXXX~~ atractivo que no se lo gran exclusivamente a base de mobiliarios caros, sino primordialmente de buen gusto. JULIACHS viene construyendo muebles estilo colonial, los más adecuados para finca de recreo, desde hace más de medio siglo. Prueba evidente de que sus modelos han sido y son de general aceptación. Por esto nos permitimos recomendar a cuantos nos escuchan que visiten, en URGEL, 20, la más completa colección de mobiliarios para finca de recreo, en la seguridad de que en ella encontrarán el mueble que proporcionará alegría, comodidad y ~~XXXXX~~ atractivo a su hogar en el campo.

(Sube fondo piano, que baja)

Y IVARIEDADES! sigue su programa, con la actuación del cantor radiofónico NITO CASANOVA, el cual va a interpretar la canción fox de Albelda: YENDO A SINGAPUR. Al piano, maestro Rius. ¡NITO CASANOVA!

(Actuación de NITO CASANOVA)

(Sube fondo piano, que baja)

En URGEL, 20, muebles ESTILO COLONIAL para finca de recreo.... En VILLARROEL, 7, frente a Ronda de San Antonio, ~~XXXXX~~ MOBILIARIOS BARNIZADOS para viviendas en la ciudad.... En URGEL, 16, MUEBLES MADERA BLANCA para casa de campo y complemento del hogar. Tres secciones avaladas por una firma de garantía: ¡JULIACHS!

(Sube fondo piano, que baja)

Y ante nuestros micrófonos la estrella de la canción GOYITA RIFE, que va a cantar para ustedes el número de Algueró: NIÑA ISABEL, TEN CUIDADO. Al piano, maestro Rius. ¡GOYITA RIFE!

(Actuación de GOYITA RIFE)

(Sube fondo piano, que baja)

Y con la actuación de GOYITA RIFE, termina el programa ~~XXXXX~~ de IVARIEDADES!, que se despide hasta el próximo jueves, recordándoles: ¡SI DESEAN BUENOS MUEBLES, VEAN LOS FABRICADOS POR JULIACHS!

Distintivo: Marcha EL CAPITAN (hasta fin programa).

(96/6/49) 52

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION
EMISORA: Radio Barcelona
PROGRAMA: La biografía incompleta
FECHA: 16 de junio de 1949
HORA: 21,45
GUIÓN: Roig-Guivernau



Distintivo: MARCHA DE LOS ARQUEROS (funde al final frase musical)

LOCUTOR: ¡LA BIOGRAFIA INCOMPLETA!

(Suben compases de SKY LINER, que funden)

¡Programa radiofónico que ofrece, todos los jueves, BAZAR PERPIÑA, Ronda de San Pablo, 6 y 8, cerca Paralelo!

(Suben compases de SKY LINER, que funden)

¡Seguimos vendiendo a PRECIOS DE HOY...

LOCUTORA: ...más baratos que Los de AYER!

LOCUTOR: ¡Ya tenemos el verano entre nosotros! Ha llegado el tiempo de prevenirnos contra las altas temperaturas... Debemos salvaguardar nuestros viveres del calor sofocante... ¡Precisamos una NEVERA!

LOCUTORA: ¡Una nevera que gaste poco y que refrigere el máximo!

LOCUTOR: Pues entonces... adquieran ustedes una NEVERA EVEREST, que reúne estas condiciones **an** altísimo grado. ¡BAZAR PERPIÑA presenta actualmente no un surtido, sino verdaderas montañas de neveras EVEREST! Más de 50 modelos, todos de gran rendimiento, de absoluta garantía... ¡a PRECIOS DE HOY, QUE SON MAS BARATOS QUE LOS DE AYER!

LOCUTORA: Desde 270 pesetas, fíjense bien, desde 270 pesetas, pueden adquirir ustedes una NEVERA magnífica que les solucionará, totalmente, el problema de combatir el calor manteniendo sus provisiones en condiciones normales.

LOCUTOR: Desde 270 pesetas, ¡las NEVERAS EVEREST están al alcance de todos!

LOCUTORA: Si ustedes marchan al campo, eviten las **molestias** de llevarse de la ciudad la NEVERA de su domicilio. BAZAR PERPIÑA, con sus precios de asombro, les facilita adquirir una de nueva a un precio que no altera ningún presupuesto: ¡desde 270 pesetas!

LOCUTOR: Y lo mismo en LAMPARAS, VAJILLAS, CRISTALERIAS y BATERIAS DE COCINA, compren equipo nuevo para su casa de campo a PRECIOS DE HOY... QUE SON MAS BARATOS QUE LOS DE AYER!

LOCUTORA: Presten atención, señores:

LOCUTOR: LAMPARAS todos estilos, para ciudad y campo, cien modelos distintos. Ayer costaban 100 pesetas. HOY, a 45. CRISTALERIAS talladas, más de cien modelos diferentes. Ayer costaban 190 pesetas. HOY, a 114. VAJILLAS decoradas, completas, 100 modelos diferentes. Ayer costaban 290 pesetas. HOY, a 190. BATERIAS COCINA, aluminio sin borde, completas. Ayer costaban 315 pesetas. HOY, a 213...

LOCUTORA: ¡Compre en BAZAR PERPIÑÁ... y dinero ahorrará!

LOCUTOR: ¡Precios de hoy... pero buena calidad de siempre!

LOCUTORA: Como nota importante, podemos decir que los compradores domiciliados fuera de Barcelona amortizan el importe de su viaje efectuando sus compras en BAZAR PERPIÑÁ, Ronda de San Pablo, 6 y 8, cerca Paralela.

(Suben compases de SKY LINER, que funden)

LOCUTOR: Y seguidamente, por EMILIO VENDRELL, escuchen ROSÓ, de Ribas y Poal-Aregall:

(Radiación disco citado)

LOCUTORA: Ahora, como cada jueves...

LOCUTOR: ¡LA BIOGRAFIA INCOMPLETA!

(Suben compases de SKY LINER, que funden)

LOCUTORA: 22!. oyentes han contestado exactamente el nombre de la artista biografiada el pasado jueves:

LOCUTOR: ¡CARMEN MIRANDA!

LOCUTORA: Y entre los 22! concursantes que acertaron vamos a adjudicar los premios ofrecidos por BAZAR PERPIÑÁ, la casa que vende a PRECIOS DE HOY, más baratos que los de ayer.

LOCUTOR: ¡Empieza el sorteo, señores! ¡Mucha atención!

LOCUTORA: Corresponden las 100 pesetas a: (dice nombres y domicilio).

LOCUTOR: Veinte duros para: (repite nombres y domicilio).

LOCUTORA: Y corresponden las 50 pesetas a: (dice nombres y domicilio).

LOCUTOR: Los diez duros para: (repite nombres y domicilio)... Y los afortunados ya lo saben: desde mañana por la tarde se les harán efectivos los premios en BAZAR PERPIÑÁ, Ronda de San Pablo, 6 y 8.

(Suben compases de SKY LINER, que funden)

LOCUTORA: Y ya tenemos aquí...

LOCUTOR: ¡LA BIOGRAFIA INCOMPLETA! ¡Atención!

LOCUTORA: "Nació en Francia hace cincuenta y cinco años. En 1917 debutó en el teatro, y tres años más tarde llegaba al cine escalando rápidamente los más altos lugares, ~~especializándose~~ especializándose en la interpretación del hombre clínico y conquistador... pese a ser, en su vida privada, romántico y entusiasta de la música de Chopin, que interpretaba maravillosamente al piano. Pero Hollywood le atrajo, y después de aprender el inglés pasó al otro lado del Atlántico, donde fracasó en su intento de conquistar la celebridad. Regresó a Francia, donde siguió siendo el primero, hasta que fue Hollywood quien le llamó, situándolo en plan de gran estrella. Su primera película americana fue "Mundos privados", a la que siguió "Corazones rotos". Luego... la lista sería interminable. XEntre las más notables de estos últimos tiempos: SI NO AMANECIERA y ARGEL X
XLa más reciente que le hemos visto, con Ingrid Bergman y Charles Laughton: ARCO DE TRIUNFO."

LOCUTOR: ¿Cómo se llama este artista francés? Estamos seguros de que nos lo dirán ustedes, remitiendo sus contestaciones a BAZAR PERPINÁ, Ronda de San Pablo, 6 y 8. Y si aciertan, como esperamos, el jueves próximo pueden ganar, si la suerte no les es esquiva, 100 ó 50 pesetas...

LOCUTORA: En las cartas, además del nombre del artista, debe constar el del concursante y domicilio del mismo, además de la firma de puño y letra. Cuantas cartas se reciban sin este requisito, como acontece a pesar de nuestras reiteradas advertencias, quedará fuera de concurso.

LOCUTOR: Y radiamos ahora una selección de LAS MODELOS, por el organista Juan Urteaga. ¡Escuchen!

(Radiación disco citado)

LOCUTORA: Para el menaje completo del hogar, para un regalo de feliz recordación, vean los artículos que les ofrece BAZAR PERPINÁ, Ronda de San Pablo 6 y 8. Son de tanta calidad como los mejores, pero mucho más baratos. Por lo tanto...

LOCUTOR: ¡Compre en BAZAR PERPINÁ... y dinero ahorrará!

(Suben compases de SKY LINER, que funden)

LOCUTORA: Un saludo cordial de BAZAR PERPINÁ... y hasta el próximo jueves.

Distintivo: MARCHA DE LOS ARQUEROS (hasta fin frase musical).

(16/6/49) 55

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION
EMISORA: Radio Barcelona
PROGRAMA: ¿Lo sabe usted?
FECHA: 15 de junio de 1949
HORA: 21,02
GUIÓN: Roig-Guivernau



Distintivo: Marcha de LOS TRES CABALLEROS (Ingeniero y funde).

LOCUTOR: ¿LO SABE USTED?

(Sube distintivo y luego funde)

LOCUTORA: Ocho días nada más, señores, han transcurrido desde que INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, anunció que ya estaba a la venta el TRAJE DE VERANO creación de esta Casa.

LOCUTOR: Ocho días, y centenares de clientes han acudido ya para adquirir esta estupenda prenda, este TRAJE IDEAL que INCON ha puesto nuevamente al alcance de todos, manteniendo el sensacional precio que se hizo famoso el verano pasado: ¡DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS!

LOCUTORA: ¡DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS! Por precio tan reducido, un buen traje, un práctico traje, el traje que usted, caballero, precisa esta temporada.

LOCUTOR: Para verbenas, fiestas, trabajo cotidiano, viaje... y para veraneo, el TRAJE FRESCO INCON es el más adecuado, porque a su moderna silueta y buena confección ~~■~~ *únese* → ~~■~~ un precio casi increíble: ¡DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS!

LOCUTORA: ¡No le teman al calor, señores! Con un TRAJE FRESCO INCON, la temperatura casi no cuenta, porque resulta ~~■~~ tan cómodo ~~■~~ de llevar, que neutraliza la pesadez de la atmósfera.

LOCUTOR: ¡VERANO FELIZ con TRAJE FRESCO ~~■~~ INCON!

LOCUTORA: Pero debemos recordar una cosa muy importante: que en esta OFERTA DE VERANO INCON se han confeccionado solamente MIL TRAJES FRESCO... lo que equivale a decir que ~~■~~ quien desee poseer uno de estos formidables trajes no debe demorar su visita a INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña.

LOCUTOR: ¡No desperdicien esta gran oportunidad, caballeros, y adquieran en INCON el más maravilloso TRAJE FRESCO al precio ~~■~~ de DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS!

LOCUTORA: ¡MIL TRAJES! Diez colores y dibujos a elegir. Todas las tallas. Un solo precio: ¡DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS!

LOCUTOR: ¡Ya tienen ustedes el TRAJE DE LA COMODIDAD y del BUEN VESTIR!

LOCUTORA: ¡Vistan cómoda y elegantemente en las próximas fiestas adquiriendo el TRAJE FRESCO INCON, al excepcional precio de DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS!

LOCUTOR: ¡La comodidad y el buen vestir al alcance de todos!

LOCUTORA: Y con BAILARINA, canción bolero interpretada por LYS ASSIA, comenzamos el programa musical que les ofrece ~~INCON~~ INCON esta noche. ¡Escuchen!

X (Radiación disco citado)

LOCUTOR: Ahora, como todos los miércoles... ¿LO SABE USTED?

LOCUTORA: El refrán inacabado de la semana pasada, fué: A MAL TIEMPO...

LOCUTOR: Y ⁴²⁸ oyentes nos han contestado: ~~BUENA CARA~~ BUENA CARA. Con lo que el refrán completo es:

LOCUTORA: A MAL TIEMPO, BUENA CARA.

LOCUTOR: Ahora, según costumbre, vamos a proceder al sorteo de los tres premios ofrecidos semanalmente por INCON. Las cartas esperan en el saquito de ~~la fortuna~~ la fortuna, y la señorita locutora va a sacar la primera, premiada con 100 pesetas, que corresponden a:

LOCUTORA: (DICE NOMBRES Y DOMICILIO. Lo repite.)

LOCUTOR: Y adjudicado el primer premio, procedemos ~~al~~ al sorteo del segundo, que se lleva:

LOCUTORA: (DICE NOMBRES Y DOMICILIO. Lo repite)

LOCUTOR: Y ~~seguidamente~~ seguidamente va a aparecer la tercera y última carta, premiada con 25 pesetas. Son para:

LOCUTORA: (DICE NOMBRES Y DOMICILIO. Lo repite.)

LOCUTOR: Felicitamos a los favorecidos por la suerte, y ya lo saben: a partir de la tarde del próximo viernes, por ser mañana día festivo, pueden hacer efectivos sus premios en INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, donde actualmente se ofrece el TRAJE FRESCO para verano, al precio excepcional de DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS.

LOCUTORA: Y mientras preparamos la pregunta de hoy, escucharemos nuevamente a LYS ASSIA en la canción+fox: LA VIDA EN ROSA:

B X (Radiación disco citado)

LOCUTOR: Ahora, mucha atención, señores. Vamos a decir la primera parte de un refrán, que los ~~oyentes~~ oyentes que lo deseen nos completarán y así podrán tomar parte en el sorteo de la próxima semana. ¡Escuchen EL REFRAN INACABADO!

LOCUTORA: DONDE MENOS SE PIENSA... Repetimos: señores: DONDE MENOS SE PIENSA...

LOCUTOR: Las cartas con el refrán completado deben enviarse a INCON, Aragón, 245, cerrándose la recepción de las mismas el próximo lunes, a las seis de la tarde. Advertimos a los señores concursantes que cuantas cartas se envíen a esta Emisora quedarán fuera de concurso. ~~REPETIMOS~~ Repetimos: las cartas deben enviarse a INCON, Aragón, 245, por correo o a mano. En las mismas, junto con la solución, constarán nombres y domicilio del concursante, firmando al final de puño y letra. Cuantas cartas vayan sin firmar no entrarán en sorteo, aun cuando la solución sea exacta.

LOCUTORA: Y radiamos ahora el beguin: SÓLO UNA ILUSION, por LYS ASSIA:

(Radiación disco citado)

LOCUTOR: Hemos llamado la atención de los señores ~~señores~~ oyentes sobre el TRAJE FRESCO que INCON ofrece para este verano, al precio de DOSCIENTAS NOVENTA PESETAS. Pero debemos añadir algo muy interesante, que es lo siguiente:

LOCUTORA: INCON, con el buen deseo de servir de manera completísima a su distinguida clientela, ha confeccionado y puesto a la venta, para este verano, el TRAJE TROPICAL.

LOCUTOR: Se trata de una prenda de primera categoría, adecuada para ~~para~~ gran vestir, ~~para~~ ~~para~~ apta para actos y fiestas de lujo, y que INCON regala, más bien que vende, al precio de QUINIENTAS VEINTE pesetas.

LOCUTORA: Dos oportunidades que el caballero práctico no dejará de aprovechar, porque se trata de algo excepcional: el TRAJE FRESCO, a 290 pesetas, y el TRAJE TROPICAL, a 520.

LOCUTOR: ¡Dos auténticas maravillas a dos maravillosos precios!

LOCUTORA: INCON les saluda cordialmente, y les dice: ¡Hasta el próximo miércoles!

Distintivo: Marcha de LOS TRES CABALLEROS (hasta fin programa).

(16/6/49) 58

Emisoras locales

Dia 16 Junio de 1.949

NOTICARIO DE LA DECIMOSEPTIMA FERIA OFICIAL E INTERNACIONAL
DE MUESTRAS EN BARCELONA

Alcanza una importancia desusada la participación automovilística en la presente edición del Certamen barcelonés. Incapaz de albergar el vastísimo palacio de la Reina Victoria Eugenia tan nutrida participación de la industria mundial del automóvil, ha sido menester colocar gran número de automóviles, camiones y stands de accesorios y recambios, en la plaza contigua a dicho palacio. Indiscutiblemente en ningún año anterior habíamos visto tan variada y numerosa participación de automóviles. Numerosísimas marcas están representadas y todas ellas envían los últimos modelos producidos en sus factorías. Están de enhorabuena los automovilistas. Sin ser denominado Salón del Automóvil, el Palacio de la Reina Victoria Eugenia se ha convertido en la mejor exhibición celebrada en Europa de automóviles, camiones, motos y tractores.

Hoy sale hacia Suiza el Primer Secretario de la Oficina de Expansión Comercial helvética y Delegado del Pabellón de dicho país en la Feria de Muestras, Dr. Brunner en homenaje al cual se reunieron ayer junto al homenajeado en un céntrico restaurante, los señores que integran el Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras.

En el Pabellón marroquí se celebró ayer a las siete de la tarde un té a la usanza mora que el Comité de dicho pabellón ofreció a las Autoridades, Comité Ejecutivo de la Feria y representantes de la prensa y la radio. El Sr. Amerigo, Delegado de Economía, Abastos y Moneda de la Zona del Protectorado, pronunció unas palabras saludando a los reunidos y explicándoles que este año se ha procurado variar el signo del Pabellón Marroquí en nuestra Feria de Muestras, revalorizando la labor importantísima que España verifica en nuestra Zona del Protectorado. Para ello, conservando el aspecto típico de la participación de los artesanos marroquíes, se ha incrementado el carácter oficial aumentando los gráficos, maquetas y demás signos externos que coadyuvan a incrementar en el visitante los conocimientos de la labor eficazísima que se viene realizando en aquella importante zona con éxito creciente.

(16/6/49) 59

~~EL II GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE BARCELONA DE PATINAJE~~
ARTISTICO.

=====

La velada que esta noche se celebrará en la pista del Club Patin correspondiente a este II Gran Premio Internacional Barcelona de Patinaje Artístico, ^{integrantes} estará dedicada al equipo de Suiza. Como es natural sus calificados ~~expirados~~, la campeona nacional y excampeona del mundo, Ursula Wegli, Silvia Bühler y el actual campeón del mundo Karl Peter dedicarán al público de nuestra ciudad sus mejores exhibiciones y los patinadores de otras nacionalidades, que también actuarán esta noche, ofrecerán sus bailes y fantasias que tanto ^{éxito} ~~suceso~~ han conseguido en las precedentes reuniones.

La reunion dará comienzo a las once menos cuarto de la noche, como de costumbre. Mañana viernes se efectuará el programa en honor de Inglaterra. Anoche fueron homenajeados en la pista del la plaza Calvo Sotelo los patinadores del equipo de Bélgica, cuya campeona Fernanda Van Aken cosechó cálidos aplausos después de sus interpretaciones, lo propio que los restantes que actuaron en el bien combinado programa que se desarrolló.

~~Informaciones~~

Fue muy numerosa y distinguida la concurrencia que, como cada noche se congregó en el Club Patin para presenciar la actuación de los patinadores nacionales y extranjeros que toman parte en esta competición que ha patrocinado la Real Federación Española de Hockey y Patinaje y que ha sido incorporada oficialmente al calendario de pruebas oficiales e internacionales del máximo organismo rector de este espectacular deporte.

16 junio 1949.



(1616149)60

PROGRAMA Nº 14
=====

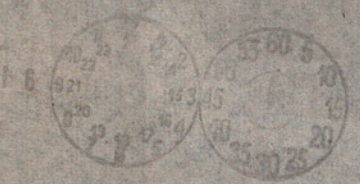
EMISORA: RADIO BARCELONA
CLIENTE: DIEGO ZAMORA CONESA
TITULO: "¿SABE UD. QUE...?"
FECHA: 16 JUNIO 1949
DURACION: 15 MINUTOS
=====



- 1 minuto -

(DISCO: MARCHA DE "EL GRAN CAPITAN")

LOCUTORA----- Hoy es uno de esos tres jueves del año, que relucen más que el sol, según el decir popular, Y es por ello la fecha más indicada para que les citemos tres cosas que brillan como soles en sus respectivas zonas.



LOCUTOR----- Mi compañera se refiere al Club de Futbol Barcelona, en lo deportivo; A Litri en lo taurino; y...

LOCUTORA----- Y, al COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43 en lo exquisito.

LOCUTOR----- El Barcelona es campeón balompélico; Litri es campeón en el corte de apéndices a los cornúpetas; y...

LOCUTORA----- Y, el COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, es campeón indiscutible de calidad y buen sabor.

- 1 minuto -

(DISCO: MARAVILLA CAMPEON)

LOCUTOR----- Y puesto que, de campeones hablamos, ¿SABE UD. QUE... Gene Tunney, el boxeador marino, fué quien desposeyó a Dempsey de su título de campeón mundial en todos los pesos?

LOCUTORA----- Tunngy era entonces un muchacho distinguido, más dado a la literatura que al deporte y Dempsey no le tomó muy en serio hasta que sus demoledores puños le conmovieron desde los primeros asaltos.

LOCUTOR----- Y la victoria no fué una sorpresa, pues en una pelea organizada con fines de revancha, Tunney volvió a ganar ampliamente por puntos.

LOCUTORA----- Uds. pueden tambien derrotar contundentemente al calor se le atacan a fondo con el exquisito COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, mezclado con agua bien fría.

- 1 minuto -

(DISCO: SAMBA DEL PATO DONALD)

LOCUTOR----- ¿SABE UD. QUE... esa maravilla arquitectónica que se conoce en el mundo del arte con el nombre de Panteón de Roma, fué mandado edificar el año 130 de nuestra Era ?.

LOCUTORA----- Pese a su vetustez, se conserva magnificamente bien en todos los órdenes. Cuando fué construído, estaba dedicado a las falsas deidades; pero hoy es uno de los templos católicos más bellés del universo.

LOCUTOR----- Como dato complementario, añadiremos que se realizó bajo los auspicios del Emperador Agripa, quien pese a su nombre, era un amante del arte.

LOCUTORA----- Usted, amable radioyente, conoce muchas cosas, pero... ¿SABE UD. QUE... hay un pais en Europa donde todo el mundo sabe leer y escribir?.

LOCUTOR----- Si las crónicas no mienten, este pais es Dinamarca. Y se asegura que allí no existe ni un solo analfabeto, aunque se le busque en la aldea más recóndita.

- 1 minuto -

(DISCO: Cómico de "LA ROSA DEL AZAFRAN")

LOCUTORA----- Con lo que gastan diariamente en correspondencia algunas firmas comerciales, en casi todos los paises del mundo se podría vivir espléndidamente. Claro que ello no ocurre en todas partes.

LOCUTOR----- Por ejemplo, ¿SABE UD. QUE... el servicio más económico de correspondencia de todo el orbe, es el del Japón.?

(16/6/49) 62

LOCUTORA----- Efectivamente, los súbditos de Hiroito, por solo dos "sen", equivalentes a unos ~~siete~~ céntimos, pueden remitir cartas a cualquier punto del país.

LOCUTOR----- En el Japón, precisamente, se registró el hecho que vamos a citar a continuación. Y, ¿SABE UD. QUE... en una revuelta popular acaecida en el Imperio del Son Naciente, fué destruída una maravilla del mundo artístico.?

LOCUTORA----- La cosa fué en Tai-ping el año 1860. Y la obra destruída, nada menos que una pagoda toda de porcelana, mandada erigir en 1.403 por el Emperador Yung-Lo. Un templo budaino que era pasmo de cuantos tuvieron la dicha de admirarle.

- 1 minuto -

(DISCO: LA DANZA DE LAS LINTERNAS)

LOCUTOR----- ¿SABE UD. QUE... este año se podrá reír impunemente del calor y la sed, gracias al COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43.?

LOCUTORA----- Para ello solo tendrán que mezclar el deliciosísimo COMBINADO con agua bien fría. Y una vez lo hayan bebido, exclamarán !QUE PLACER...!

LOCUTOR----- El COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, les será servido en todos los bares, cafés y centros diversionales de verano.

LOCUTORA----- Y, ¿SABE UD. QUE... también podrá adquirir el COMBINADO en los ultramarinos, para poderlo llevar a su casa y depositarlo en la nevera hasta que quiera experimentar el placer de degustarlo.?

- 1 minuto -

(DISCO: "SIBONEY")

LOCUTOR----- Ud. va al cine y sabe tal vez mucho de películas, pero

(16/6/49) 63

¿SABE UD. QUE... Clark Gable ese galán que tanto gusta a todo el mundo, comenzó su vida de trabajo, como botones sin sueldo.?

LOCUTORA----- El otoñal Clark, quedó huérfano en su niñez y hubo de soportar los más duros trabajos hasta llegar al triunfo. Su primer empleo fué como botones y prestaba el servicio a cambio de la comida.

LOCUTOR----- El simpático Clark, que en la pasada guerra fué instructor de pilotos en las fortalezas volantes, tiene un sell de distinción que...

LOCUTORA----- A propósito de sellos; ¿SABE UD. QUE.. una de las colecciones de estampillas postales más completas del mundo la posee el Rey de Inglaterra.?

LOCUTOR----- Por cierto que la ha conseguido de una manera relativamente fácil, pues es costumbre que al aparecer una nueva edición, los gobiernos de cada país, le envíen ejemplares.

LOCUTORA----- Tambien es muy fácil combatir la sed veraniega, degustando un COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, con agua bien fría.

- 1 minuto -

(DISCO: ME QUIERO CASAR) (Cuarteto Chacareros)

LOCUTOR----- Y ahora vamos a echar una mano, a las numerosas solteras que en el mundo son. Porque... ¿SABE UD. QUE... conviene casarse por una razón de supervivencia.?

LOCUTORA----- Naturalmente. Según estudios e investigaciones de prestigiosos médicos, en un periodo dado, de 100 solteros de 25 a 45 años mueren 28. Por contra solo mueren 16 casados de la misma edad. Y de cada 78 casados que llegan a los 42 años, no hay más que 40 solteros que cubran la misma edad. Cosa parecida ocurre a las mujeres.

LOCUTOR----- Pues... ya lo saben; ¡A casarse tocan...!

LOCUTORA----- Y si nos hacen caso, no teman marearse en el viaje de bodas; porque... ¿SABE UD. QUE... existe un ferrocarril de trazado completamente recto.?

LOCUTOR----- Si viajen Uds. en el tren de la Argentina al Pacífico no se han de preocupar de curvas, ni subidas y descensos Desde Buenos Aires, hasta las estribaciones de Los Andes, tienen un tendido de línea de 391 kilometros en línea recta y sobre terreno completamente llano.

LOCUTORA----- !Ah!. Y en el viaje de bodas, como en toda ocasión en que tenga sed, recuerden que , el COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43^m es la BEBIDA REINA DEL VERANO.

- 1 minuto -

(DISCO: TENGO MIL NOVIAS)

LOCUTOR----- Y por hoy, ya está bien la cosa. No queremos fatigar más su atención. Aunque la fatiga es cosa leve, si se tiene a mano un COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, maravilla del buen gusto.

LOCUTORA----- La mejor información a cerca de este magnífico COMBINADO HORCHATA AL LICOR 43, la facilitan quienes ya tuvieron la dicha de probarlo... y nos es grato decirles a Uds. que en su visita a la Feria de Muestras, en el Stand que tiene instalado el LICOR 43, podrán degustarlo allí tambien y...

LOCUTOR----- ... y Uds. mismos cuando la beban, exclamarán... !QUE PLACER...! y lo recomendarán a sus amistades como la BEBIDA REINA DEL VERANO.

(GOLPE DE GONG)

LOCUTORA----- Estas emisiones publicitarias son una creación de LANZA, ORGANIZACION TECNICA DE PUBLICIDAD.

(DISCO: MARCHA DE "EL GRAN CAPITAN")

- 1 minuto -

(1616149) 65

16 Junio 1949

PARA RADIAR A LAS 14,25

SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS

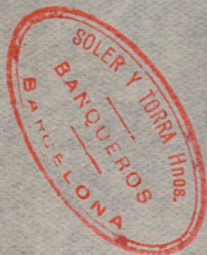
TEMAS DE DIVULGACION FINANCIERA. LA REVALORIZACION DEL ACTIVO DE LAS EMPRESAS.

El Sr. Presidente de la Compañía Trasmediterránea ha dicho con ocasión de la Junta de aquella importante entidad, que con la revalorización del activo se ajusta de modo automático la amortización de los bienes físicos a la cuantía real necesaria para compensar el desgaste, envejecimiento o quebranto de aquellos, porque esa cuantía se habrá de incrementar en la proporción misma en que se haya incrementado la base, y entonces nos enteraremos en que en la mayoría de los casos operamos sobre beneficios irreales o ficticios y de que, en el fondo, estamos consumiendo el capital siquiera nos hagamos la ilusión de que el de ahora es mucho mayor del que teníamos antes.

No nos extraña en lo más mínimo que este problema se plantee en toda su crudeza en una de nuestras primeras empresas de navegación, cuando en realidad está latente en toda clase de empresas, pero adquiere caracteres más agudos en aquellas que no pueden destinar a amortizaciones más que el porcentaje determinado previamente, y el exceso del mismo debe tributar por beneficios, cuando en realidad tales beneficios no existen más que en apariencia. Es evidente que en los momentos actuales, y debido al aumento de coste de los materiales, la simple reparación completa de un buque, puede costar varias veces el valor en construcción del mismo a precios de antes de la guerra. Nada diremos de la construcción de uno nuevo. La revalorización del activo, traería como consecuencia, el establecer la debida prioridad en las amortizaciones y hacerlas factibles, dotándolas de los fondos adecuados para atender a la renovación de utillaje cuando fuese preciso.

El factor de la depreciación monetaria juega actualmente un papel decisivo en la política financiera de las empresas, cuyos Consejos de Administración obran debidamente asesorados, y en un plan de auténtica responsabilidad frente a sus accionistas. Así se explica esta cautela en repartir beneficios, y una especial atención en dotar convenientemente los fondos de amortización y de reserva.

Es evidente que nadie tiene derecho a sentirse molestado por estos procedimientos, que si bien perjudican al accionista en el disfrute de beneficios inmediatos, garantizan, en cambio, el patrimonio social, poniéndolo a cubierto de desagradables sorpresas fundamentadas en las necesidades de efectivo que, en forma apremiante, se presentan en múltiples empresas, cuando se ven precisadas a una obligada reposición de utillaje, o sencillamente, a ensanchar el radio de sus disponibilidades por mayor coste de las materias primas. Tanto más cuanto la posición actual del mercado financiero, y aún el mismo equilibrio del capital de la empresa, no admite la ampliación del capital social, y obliga a crear pasivo con emisiones de obligaciones.

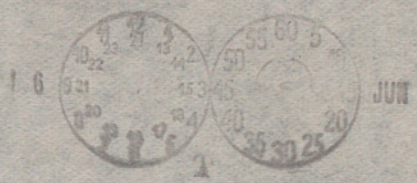


(16/6/49)66

De todos modos, una revalorización del activo, no aparece factible para todas las empresas, y pudiera resultar un arma de doble filo. Es un asunto que está posiblemente en estudio, y que obligaría a profundas modificaciones contables en las empresas, sin que con ello pretendamos desvirtuar su eficacia, e incluso su conveniencia en casos o situaciones parecidas a la de la Compañía Trasmediterránea.

La Banca Soler y Torra Hermanos recuerda a sus clientes y al público en general que en ésta época del año se ausentan de la ciudad, el servicio que tiene establecido de cajas de seguridad para guardar valores, pólizas, resguardos y demás documentos u objetos de valor.

LA PRECEDENTE INFORMACION NOS HA SIDO FACILITADA
POR LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS



(7616149) 67

BOLSA DE BARCELONA

(1)

Interior 4 % 86.50
Exterior 4 % 103
Amortizable 3 % 87.35
" 3 y medio 91
" 4 % 100.85
~~Reconstruccion Nacional 4 %~~
Crédito Local 4 % lotes 100.35
" " 4 % inter 95.65
Banco Hipotecario 4 % neto 100.35
Caja Emisiones 5 % 93

OBLIGACIONES

Deuda Municipal ~~4~~⁵% 83.50
~~Puerto Barcelona 5 %~~
~~Gran Metro 5 y medio~~
Transversal 6 % 115
~~Trenvias Barcelona 5 y medio~~
Aguas Barcelona 5 % C - 101.50; D - 98
~~Traction 6 %~~
~~Chade 5 y medio~~
Energia Eléctrica 5 % 1941 95
~~Cinca 6 %~~
Telefónicas 5 % 97.50
~~Poronto Obras 5 %~~
~~" " 6 %~~
~~Cubiertas y Tejados 5 %~~
Maquinista
Cros 5 y medio 102.50



(1616149) 68

BONOS

(2)

Catalana de Gas 5 % 92.50

Gas Lebón 6 % 97.25

~~Tranvias Barcelona 6 %~~

ACCIONES

Ferrocarriles Cataluña 5 % preferentes 156

~~Matro Transversal~~

Tranvias Barcelona, ordinarias

" " 7 % preferentes 111

Transmediterranea 141

~~Maquinista~~

~~Maquitrans~~

Asland, ordinarias 306

~~Urbas~~

~~Union Naval de Levante~~

~~Carburos Metálicos~~

~~Cues~~

~~Central de Obras~~

Fomento Obras 300

~~Piedras y Mármoles~~

Aguas Barcelona 272

" ~~Bosés~~

" Llobregat 168

Catalana Gas, nuevas 142

Gas Lebón, ordinarias 115

Unión Eléctrica Madrileña 122

~~Banco Hispano Colonial, Pesetas~~

Industrias Agrícolas 446



(1616149) 69

{ 3 -impares- }

Española Petroleos 309

~~General Azucarera~~

Sniace 263

Telefónicas 143.50

Dragados

Aguasbar

~~Eisa~~

Minas Rif 235 Pesetas

Explosivos 291 Pesetas

BOLSA DE MADRID

Banco España 369

" Exterior

" Hipotecario 280

Iberduero 159

Gallega Electricidad 110

Explosivos 288 Pesetas

Dragados 176

Metro 193

Unión y Fénix Pesetas

BOLSA DE BILBAO

Banco de Bilbao 400

Bonferrada

Naviera Aznar 1630 Pesetas

" Bilbaina 200 Pesetas

Euro-Felguera

Papelera Española 310

Basconia

