

14/9/49



Guía-índice o programa para el

MIÉRCOLES

día 14 de SEPTIEMBRE de 1949.

Mod. 11 - 5000 - 5-49 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
13h.45	Mediodía	Sintonía.- Galicia canta:	Varios	Discos
13h.50		Boletín informativo.		
13h.55		Sigue: Galicia canta:	"	"
14h.--	Sobremesa	HORA VEXACTA.- Programas destacados.	"	"
14h.02		Fantasías vienesas:	"	"
14h.05		Hermanas Andrews:	"	"
14h.20		Guía comercial.		
14h.25		Servicio financiero.		
14h.30		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:		
14h.45		Acordeonista Deprince y su Orquesta:	"	"
14h.50		Guía comercial.		
14h.55		Sigue: Acordeonista Deprince y su Orquesta:	"	"
15h.--		"RADIO-CLUB":	"	"
15h.30		Charles Trenet:	"	"
15h.50		Sardanas:	"	"
16h.15		Fin de programa.		
20h.30	Tarde	Sintonía.- RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA:		
20h.36		Boletín informativo.	"	"
20h.42		Rina Valdarno:	"	"
20h.50		Guía comercial.		
20h.55		Sigue: Rina Valdarno:	"	"
21h.--	Noche	HORA EXACTA.- Servicio Meteorológico Nacional.		
21h.02		Actuación del Cuarteto Monterrey:	"	Humana
21h.20		Guía comercial.		
21h.25		Música alegre por Ramon Busquets y su Orquesta:	"	Discos
21h.30		"FANTASIAS RADIOFONICAS":		
21h.45		Programa: "VOCES Y MELODIAS":		
22h.--		Canciones catalanas por Ricardo Mayral:		
22h.10		"RADIO-DEPORTES":	M.Espín	
22h.15		Guía comercial.		
22h.20		Teddy Wilson evocando melodías al piano:	Varios	"
22h.30		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:		
22h.45		Intermedios:	"	"
23h.--		"LA DUQUESA DEL CANDIL":	Leoz	"
23h.40		"SINFONIA Nº 5 EN RE MENOR":	Mendelssohn	"
24h.10		"EN LAS ESTEPAS DEL ASIA CENTRAL":	Borodin	"
24h.20		"EL PASO DE ACERO":	Prokofieff	"
24h.40		"LA VALSE":	Ravel	"
01h.--		Fin de programa.		

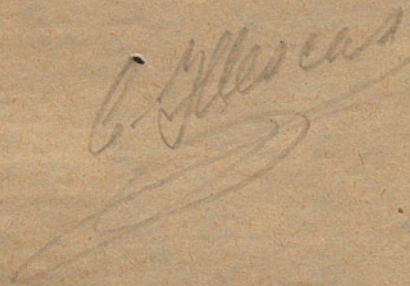


Transmisión desde el Teatro Barcelona:
 La rica loca, de Adolfo Torre, por el
 Sr. de Marie Ferrnande Ladino de Guernica

Radio Club día 14 Septiembre 1944

Discos
"Negra consentida" — "Francisco Alegre"
"En un mercado Perro"
"Estampa de Veracruz"
"Alla en el Rancho Grande"

En el estudio Vidal Ricard
"Desde lejos." — "Quedate"

C. G. G. G.


2191972

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E A J - 1

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN

MIÉRCOLES, 14 Septiembre

1949

..

13h.45 ~~X~~ Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas ~~días~~ tardes. Viva Franco. Arriba España.

~~X~~ Galicia canta: (Discos)

13h.50 ~~X~~ Boletín informativo.

13h.55 ~~X~~ Sigue: Galicia canta: (Discos)

14h.-- ~~X~~ Hora exacta.- Programas destacados.

14h.02 ~~X~~ Fantasía vienesa: (Discos)

14h.05 ~~X~~ Hermanas Andrews: (Discos)

14h.20 ~~X~~ Guía comercial.

14h.25 ~~X~~ Servicio financiero.

14h.30 ~~X~~ CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

14h.45 ~~X~~ ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

~~X~~ Acordeonista Deprince y su Orquesta: (Discos)

14h.50 ~~X~~ Guía comercial.

14h.55 ~~X~~ Sigue: Acordeonista Deprince y su Orquesta: (Discos)

15h.-- ~~X~~ Programa: "RADIO CLUB":

(Texto hoja aparte)

.....

15h.30 ~~X~~ Charles Trenet: (Discos)

15h.50 ~~X~~ Sardanias: (Discos)

16h.15 ~~X~~ Damos por terminado nuestro programa de sobremesa y nos despedimos de ustedes hasta las ocho y media, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas tardes. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos. (80 en la esfera del receptor del radioyente). Viva Franco. Arriba España.

.....

20h:30 ~~X~~ Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenas tardes. Viva Franco. Arriba España.

~~X~~ CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: EN BARCELONA.

X 20h.35 ACABAN VDES. DE OIR EL PROGRAMA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA.

X Boletín informativo.

X 20h.42 Rina Valdarno: (Discos)

X 20h.50 Guía comercial.

X 20h.55 Sigue: Rina Valdarno: (Discos)

X 21h.-- Hora exacta.- SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL. Programas destacados.

X 21h.02 Actuación del CUARTETO MONTERREY:

- X3 - X1 - "Quejas de amer", vals criollo - Barbieri
- X2 - "Flor silvestres", son huasteco - Adaptación
- X4 - "Bonita Guadalajara", corrido - (solista Pedro José Palacios)
- X4 - "El beso", pasodoble - Moraleda (solista Juan Carlos Ruiz)

21h.20 X Guía comercial.

21h.25 X Música alegre por Ramón Busquets y su Orquesta: (Discos)

21h.30 X Programa: "FANTASÍAS RADIOFÓNICAS":

(Texto hoja aparte)

.....

21h.45 X Programa: "VOCES Y MELODÍAS":

(Texto hoja aparte)

.....

22h.-- Canciones catalanas por Ricardo Mayral: (Discos)

22h.10 X "RADIO-DEPORTES."

22h.15 X Guía comercial.

22h.20 X Teddy Wilson evocando melodías al piano: (Discos)

22h.30 X CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

22h.45 X ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE NOCHE DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

X Intermedios: (Discos)

*Petram... sobre el teatro
Barcelona... se la comedia de
a tonado: "La risa loca"*

23h.-- "LA DUQUESA DEL CANDIL", de Fernández Shaw y Leoz: (Discos)

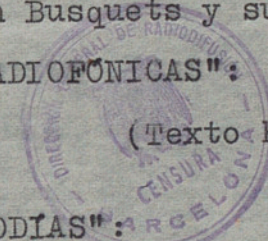
23h.40 "SINFONÍA Nº 5 EN RE MENOR", de Mendelssohn, por Orquesta de la Sociedad del Conservatorio de París: (Discos)

24h.10 "EN LAS ESTEPAS DEL ASIA CENTRAL", de Borodin, por Orquesta Sinfónica de Londres: (Discos)

24h.20 "EL PASO DE ACERO", de Prokofieff, por Orquesta Sinfónica de Londres: (Discos)

24h.40 "LA VALSE", de Ravel, por Orquesta Sinfónica de San Francisco: (Discos)

*En la lla. de María Fernanda
Tadran de Generana.*



(24/9/45)5

Olh.-- Damos por terminado nuestro programa y nos despedimos de ustedes hasta las dos menos cuarto del mediodía, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSIÓN, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos. (80 en la esfera del receptor del radioyente). Viva Franco. Arriba España.

.....



(14/9/49)

Miércoles, 14 de Septiembre de 1949.

A las 13h.45

GALICIA CANTA

Por Cuarteto Típico Salayos

- 5 Rg. P. C. 1-- X AMANECCER AIRIÑOS, Canciones gallegas.
- 2-- X BARQUEIROS DE RIVAVIA, Canción gallega.

Por Coro Cantigos y Aturuxos.

- 8 Glc. P. P 3-- X O MOZO,
- 4-- O FOLIADA DO VALLE DE LEMO,

Por Haiteros de Soutelo de Montes.

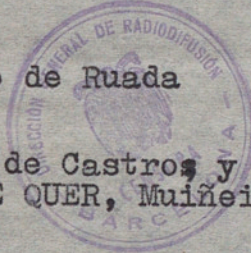
- 9 Glc. P. R. 5-- O FARRUQUIÑA, CHAMAN A PORTA, Muñeira
- 6-- O FOLIADA DE LUXAN,

Por el Coro de Ruada

- 3 Glc. P. R. 7-- O NEGRA SOMBRA, de Castros y Montes.
- 8-- O O QUER QUE LLE QUER, Muñeira de Farto.

A las 13h.55

SIGUE: GALICIA, CANTA



== " " " " " " " " " "

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 14 de Septiembre 1949

A las 15h.30

CHARLES TRENET

- 5540 P. R. 1--X DE LA VENTANA DE ARRIBA, de Trenet.
- 2--X FORMIDABLE, de Trenet
- PRESTADO P. C. 3--X EL ÚLTIMO TROVADOR, de Trenet.
- 4--X ALREDEDOR DEL MUNDO, de Trenet.
- PRESTADO P. C. 5--X YO CANTO, de Trenet.
- 6--O FLOR AZUL, de Trenet.
- PRESTADO P. C. 7--X UNA CANCIÓN DE MI TIERRA, de Trenet /
- 8--O SE BAILA EN PARIS, de Trenet.

A las 15h.50

S A R D A N A S

Por Cobla Barcelona "Albert Martí"

- PRESTADO P. R. 9--X LA NENA DE PUIGCERDÁ, de Fornells.
- 10-- COLICEROLA-COLLICEROLA, de Borguño

Por Cobla "La Principal de La Bisbal"

- 5373 P. C. 11--X PASTORIL, de Saló Ramell.
- 12-- FALLERA, de Conrado Saló Ramell.

Por Cobla Barcelona

- 4661 G. C. 13--X CAVALLERESCA, de Joaquin Serra.
- 14--X PASTORAL, de Julio Garreta.

Por Cobla "La Principal de la Bisbal."

- 5011 P. C. 15--X VICTORIOSA, de Barnosell.
- 16--X RECORD, de Barnosell.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="

(14/9/49)8.

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 14 de Septiembre 1949

A las 14h.--

"FANTASIA VIENESA"

de Sieszynski, Strauss y Schubert.

Por Mignon y sus Chicas

5467 P. O. 1--X (2c.)

A las 14h.05

HERMANAS ANDREWS

PRESTADO P. D. X2-- BEGIN THE BEGUINE, Beguine canción de Cole Porter.
X3-- I HATE TO LOSE YOU, Canción de Clarke y Gottler.

4587 P. D. X4-- LA CANCIÓN DEL CAFÉ, Foxtrot de Hilliard y Miles.
X5-- UNA NOCHE LLUVIOSA EN RIO, Foxtrot de Schwartz y Robin

Por Danny Kaye y Hermanas Andrews

4814 P. D. 6--X PAN Y MANTEGUILLA, Fox canción de Roberts y Lee.
7--O "La canción del Bongo, Bongo, Bongo" de CIVILIZACIÓN,
de Hilliard y Sigman.

A las 14h.45

ACORDEONISTA DEPRICE Y SU ORQUESTA

5541 P. L. 8--X ~~MIEN~~ NADA MÁS QUE UN CANTO DE AMOR, de Koger.
9--X MIA PICCOLINA, Slow fox de Hornez y Scotto.

5328 P. R. 10--X CON SU TRA-LA-LA, Vals de Hernez y López.
11--X BAILA CONMIGO, de Hernez y López.

3617 P. L. 12--O UN DIA TE DIRE, de Bader y Corni.
13--O LA CANCIÓN DEL GONDOLERO, Tango de Poterat y Rusconi.

A las 14h.55

SIGUE. ACORDEONISTA DEPRICE Y SU ORQUESTA

="="="="="="="="="

PROGRAMA DE DISCOS

(44/1/49)9

Miércoles, 14 de Septiembre de 1949

A las 20h.42

RINA VALDARNO

- 4923 P. C. 1--~~X~~ HABLAME DE AMOR MARIU, Vals canción de Neri y Bixiò.
2--~~X~~ MONASTERIO DE SANTA CLARA, Canción napolitana de Michele Galdieri y Alberto Barberis.
- 4800 P. C. 3--~~X~~ CAPITO, Foxtrot de Rudy Clar
4--~~O~~ HELLO BABY MADEMOISELLE, Foxtrot de Marbot y Chapiro.

A las 20h.55

SIGUE: RINA VALDARNO

S U P L E M E N T O

Por Frances Langford con Jimmy Dorsey y su Orquesta.



- 5390 P. D. 5--~~O~~ RAP TAP, Foxtrot de Cole Porter.
6--~~O~~ DENTRO DE MI, Foxtrot de Cole Porter.

Por Cyril Stapleton y su Orquesta

- 4776 P. D. 7--~~O~~ TARDE O TEMPRANO, Foxtrot de Wolcott y Gilbert.
8--~~O~~ ZIP-A-DEE-DE-DAH, Foxtrot de Wrubel y Gilbert.

="="="="="="="="="="="="="="="="

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 14 de Septiembre 1949.

A las 22h.30

CANCIONES CATALANAS

POR RICARDO MAYRAL

- 5395 P. C. 1--X CANÇÓ D'UNA FLOR, de Tarridas.
- 2--X MARGUERIDA, de Tarridas.

S U P L E M E N T O

ORQUESTA DE SALON

- 2583 P. L. 3--0 ROSAS DE PICARDIA, de Haydn Wood y Green.
- 4--0 EL AMOR REGALA UNAS ROSAS, de Cooke y Openshaw.

A las 22h.20

TEDDY WILSON EVOCANDO MELODIAS AL PIANO

- 5485 P. O. 5--X MIL ESTRELLAS, de Kern y Gershwin.
- 6--X ALEJUJA, de Youmans, Robin y Grey.
- 4482 P. O. 7--0 ALL OF ME, de Seymour Simons y Marks.
- 8--X EXTRAÑO INTERMEDIO, de Bernie, Hirsch y Baker.

A las 22h.45

I N T E R M E D I O S

Por Albert Sandler y su Orquesta

- 5486 P. R. 9--X AMOR, de Green.
- 10--X MUSICA PARA ENAMORADOS, de Gershwin y Maschwitz

Por Victor Silvesteras

- PRESTADO P. C. 11--X ROSAS DEL SUR de Strauss.
- 12--X LAS MIL Y UNA NOCHES, de Strauss

Por Orquesta Municipal de Bournemouth

- 5405 P. C. 13--X DANZA DE LAS COPAS, de Rimsky Korsakow.
- 14--0 CANCION TRISTE, de Tchaikowsky.

"=""=""=""=""=""=""=""=""=""=""=""=""=""=""=""=""

[14/7/49] 12

PROGRAMA DE DISCOS

Miércoles, 14 de Septiembre de 1949

A las 23h.--

"LA DUQUESA DEL CANDIL"

de Jesús Leoz y Guilleno y Rafael Fernández Shaw.

SELECCIONES

INTERPRETES: DELIA LANGA
ANA MARIA IRIARTE
ESTEBAN LEOZ
MANUEL AUSENSI

Coros y Orquesta, bajo la dirección de su propio autor Mtro. Leoz.

- Album) G. C.
- 1-- 6 "Pasodoble del !Viva Viva!"
 - 2-- 6 "Bolero"
 - 3-- 6 "Romanza de la Duquesita"
 - 4-- 6 "Serranilla"
 - 5-- 6 "Doble dúo del ~~acto~~ 2º"
 - 6-- 6 "Paloma de mis madriles"
 - 7-- 6 "Pantomina del tercer acto"
 - 8-- 6 "Canción del Bien Amado"
 - 9-- 6 "Ballet de Diana y Acteón del acto 1º" (2c,)

A las 23h.40

"SINFONIA Nº 5 EN RE MENOR"

de Mendelssohn

Por Orquesta de la Sociedad del Conservatorio de París, bajo la dirección del Mtro. Charles Munch.



- 5610 G. D. 10-- 6 "Mov. 1º Allegro con fuoco-Andante-Allegro con fouco"(3c.)
- 5611 G. D. 11-- 6 "Mov. 2º Allegro vivace"
- 5612 G. D. 12-- 6 "Mov. 3º Andante"
- 13-- 6 "Mov. 4º Final-Andante con moto-Allegro vivace" (3c.)

"="

(Sigue a las 24h.)

La Liga proseguirá el domingo con una jornada en la que abundan los encuentros de excepcional relieve. El capítulo de dichos partidos lo encabezará ese Madrid-Barcelona que se ofrece revestido de los ribetes típicos de los partidos grandes. Ahí es nada un choque entre azul-grana y madridistas, en momentos en que empieza a ser por demás conveniente situarse y asegurarse una posición halagüeña desde donde acometer la dura empresa de alcanzar las posiciones cimeras. A simple vista, se adivina que el choque ha de ~~representar~~ presentar para el Barcelona un cúmulo de dificultades que nos reafirma en el criterio de que los azul-grana no tuvieron ni pizca de suerte en el sorteo. Y ello lo atestigua el hecho de que a lo largo de las tres primeras jornadas -cuando no hubo tiempo material de ~~ya~~ ultimar la puesta a punto del equipo- haya tenido el Barcelona que visitar dos terrenos de tantas dificultades como el de San Mamés y el de ~~San~~ Chamartin... De cualquier modo, no creemos que haya razones para entregarse al pesimismo, mucho menos después de haber ~~comprobado~~ admirado la suma facilidad con que el Barcelona encontró el camino del marco en el partido del pasado domingo. Se nos arguirá que ~~si~~ las cosas no se le ofrecerán tan propicias al Barcelona en el partido contra el Madrid. Ya contamos con ello, ~~del mismo modo~~. Sin embargo, cuando, defectos del contrario a parte, sabe un equipo crear ataques con la facilidad con que los creó el once azul-grana el pasado domingo, bien puede esperarse un óptimo rendimiento de este equipo ante no importa qué adversario. Y, con mayor razón, si el adversario -como es el caso del Real Madrid- acaba de dar una clara muestra de su falta de estabilidad...

También el Español tendrá un partido de sumo compromiso. Ha de visitar Sarriá el Valencia. Y la circunstancia de que en la pasada jornada sufriese el once de Mestalla un revés en su propio terreno nos mueve a creer que las naturales dificultades que todo choque contra el Valencia comporta para el equipo de Sarriá se verán esta vez aumentadas por el lógico afán de los valencianistas de rehabilitarse de su último y reciente tropiezo. Gran adversario, peligroso como el que más, el que el Español ha de recibir el domingo. Y un choque en perspectiva que se vislumbra provisto de los alicientes propios de los encuentros grandes. Tal es, en síntesis, ese Español-Valencia que será, a no dudar, uno de los partidos de mayor interés de la próxima jornada.

También el Gimnástico actuará en campo propio. Necesitan los gimnásticos un triunfo que les rehabilite del descalabro sufrido el pasado domingo en Las Corts. Y la ocasión de obtener esa rehabilitación parece presentarse al Gimnástico con motivo del partido que en la Avenida de Cataluña ha de jugar contra la Real Sociedad, ante cuyo equipo contarán los granates con no pocas probabilidades de triunfo, por la razón de que, dadas las características del once de Nogués, sus posibilidades siempre serán mayores frente a equipos rudos, poco dados a los arabescos, a cuyo patrón responde el juego del conjunto donostiarra...

A simple vista, no parece que las cosas hayan de variar en lo tocante a las posiciones cimeras de la clasificación. Y ello, porque tanto el Celta como el Atlético de Bilbao -que comparten, en estos momentos, el primer lugar- tendrán partidos en apariencia fáciles. El Celta ha de recibir la visita del Atlético de Madrid mientras el Atlético de Bilbao ha de jugar en San Mamés, contra el Oviedo. Y en estos choques, han de ser tenidos como claros favoritos los gallegos y los "leones"...

La Federacion Catalana de Baloncesto ewtá dando los ultimos toques a una organizacion de altos vuelos internacionales proyectada para los dis 23, 23 y 25 del corriente mes en ocasion de conmemorarse en dichas fechas las Bodas de Plata de este deporte.

Participaran en dicho torneo dos equipos extranjeros de bien probadã valia: el A.S.Vaillumbanne, campeon actual de Francia, y la A.S.Mosaco, un conjunto de primerisima clase que ha logrado singular destaque en cuantas matorneos internacionales ha participado.

Darán la réplica a estos dos conjuntos, dos selecciones compuestas por los mas destacados jugadores de nuestra region. Y los partidos, por la fórmula de todos contra todos, tendrán efecto en la antigua pista de tenis de Montjuich, en la que se han introducido importantes obras de acondicionamiento con vistas a este torneo, cuyo relieve le concederá una importancia internacional de primer orden.

(14/9/49) 16

HORAS DE OFICINA: DE 5 A 8

TIRO NACIONAL

REPRESENTACIÓN PROVINCIAL

CALLE ESCUDILLERS, 5, 7 Y 9, PRAL.

TELÉFONO 17475

BARCELONA

TIRO

LA FEDERACION DEL TIRO NACIONAL CONDECORA A D; ALEJANDRO BADIA

En sesion de junta celebrada en Madrid el 3 del corriente la Federacion del Tiro Nacional de España, atendiendo a la ingente labor desarrollada en cuantioso numero de años en provecho de la entidad y del deporte del tiro por el directivo de la Representacion Provincial de Barcelona D. Alejandro Badia Baños, acordó concederle la medalla de oro de mérito de la institución premio honorabilisimo que solo se otorga en muy contadas y justificadas ocasiones.

Dicho acuerdo al ser conocido ha causado general satisfacción y el señor Badia recibe estos dias ~~numerosas expresiones~~ numerosos plácemes que le demuestran las grandes y merecidas simpatias de que goza dentro la extensa familia del Tiro Nacional.

Nuestra mas sincera enhorabuena.

13/9/1949





(14/9/49)

17

T E N I S

EL CONCURSO INTERNACIONAL DE OTOÑO
DEL REAL BARCELONA

Nos complacemos hoy en ^{radiar} ~~publicar~~ los nombres de las personalidades que, encabezadas por el Excmo. Sr. Conde del Alcazar de Toledo, Delegado Nacional de Deportes, han honrado al Real Club de Tennis Barcelona aceptando integrar la Comisión de Honor que presidirá los actos conmemorativos del cincuentenario de su fundación.

Son éstos los Excmos. Sres. Capitán General de Cataluña, Gobernador ~~Civil~~ Civil, Gobernador Militar, Presidente de la Diputación, Alcalde de Barcelona, Barón de Esponellá, teniente de alcalde de Deportes, Conde de Vallsellano y Barón de Guell, delegados del Comité Olímpico Internacional, Marqués de la Mesa de Asta, delegado en Cataluña de la D.N.D., Mr. Pierre Gillou, presidente de la F.I.L.T., Marqués de Cabanes, presidente de la Federación Española de Tennis, D. Manuel Aixelá, presidente de la Asociación de Tennis de Cataluña, Conde de Godó, presidente del Real Barcelona, Mr. Ernest Witty, socio fundador nº 1, D. José Vidal-Ribas Guell, presidente honorario, D. Alfonso Ma-caya, ex-presidente y D. Buenaventura Plaja, Secretario honorario.

13 septiembre 1949.



14-9-1949

PARA RADIAR A LAS 14'25

SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS
BOLSA DE BARCELONA
Comentario a la sesión de hoy

Como el momento financiero internacional es un poco complejo y produce aquella sensación peculiar de las cosas indefinidas o inconcretas, no es de extrañar que la Bolsa se mantenga a la expectativa y que hoy no se hayan reaccionado los cambios operados como consecuencia de las liquidaciones de la que llamaríamos especulación de primera línea.

Ni ésta, tampoco, se ha decidido a modificar su tesitura por cuanto los retrocesos operados hoy carecen de significación en la mayor parte de los valores tratados. Y es que nada en definitiva invita a un cambio de tendencia, y las perspectivas siguen siendo idénticas a las que imperaban al finalizar la semana anterior, pero, como hemos dicho el momento es propicio a la indecisión, y por lo tanto se abre un compás de espera hasta ver las cosas más claras.

El grupo de transportes ha operado sin otra nota destacada que la mayor firmeza de las acciones preferentes de Tranvías de Barcelona, tanto más significativa cuanto que se produce en un momento de abandono de las cotizaciones. Pero es que poco se han beneficiado estas acciones del movimiento de recuperación general de cambios recientemente operado.

La extraordinaria importancia de las transacciones registradas ayer en acciones de Fomento de Obras y Construcciones, por un valor que excedió las trescientas mil pesetas nominales, ha impulsado hoy una reacción de dos enteros, que en su punto máximo ha alcanzado cuatro.

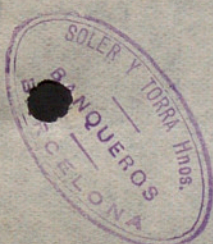
En productos químicos, las acciones de Carburos Metálicos abandonan siete puntos.

El sector de aguas, gas y electricidad opera con relativo sostenimiento. Las pérdidas para Aguas de Barcelona, Río Besoá, y Catalana de Gas son mínimas, pues se reducen a un entero. En Iberduero hay un retroceso de cinco enteros, que es más bien un reajuste de cambios en relación con Madrid y Bilbao, ya que ayer no operaron en nuestro mercado.

Algo flojo el sector de alimentación. Industrias Agrícolas, ceden cinco enteros. También los valores fibro-textiles acusan pérdidas del orden de tres enteros.

Los valores de arbitraje se han sumado al ambiente general. Los retrocesos son mínimos para Minas del Rif, que quedan con dinero, y Dragados; y algo más significados para Española de Petróleos, que ceden siete enteros, y Explosivos, con cuatro puntos de baja.

Al cierre la tendencia sigue indecisa.



(14/1/49) 19

BOLSA DE BARCELONA

(1)

Interior 4 % 86
 Exterior 4 % 104.75
 Amortizable 3 % 86
 " 3 y medio 90.50
 " 4 % 100.75
~~Reconstruccion Nacional 4 %~~
 Crédito Local 4 % lotes 100
 " " 4 % inter 97.25
 Banco Hipotecario 4 % neto 98.50
~~Gaja Emisiones 5 %~~

OBLIGACIONES

Deuda Municipal ⁵ 4 % 82.50
~~Puerto Barcelona 5 %~~
~~Gran Metro 5 y medio~~
 Transversal 6 % 118
 Tranvias Barcelona 5 y medio 96.50
 Aguas Barcelona 5 % C.- 97
 Traction 6 % 83.50
~~Chade 5 y medio~~
 Energia Eléctrica 5 % 1941 97
 Cinca 6 % 100
 Telefónicas 5 % 97.25
 Fomento Obras 5 % 92
~~" " 6 %~~
~~Cubiertas y Tejados 5 %~~
~~Maquinista~~
 Cros 5 y medio 103



BONOS

(2)

Catalana de Gas 5 % 89.50

~~Gas Lebón 6 %~~

Tranvias Barcelona 6 % 97.50

ACCIONES

Ferrocarriles Cataluña 5 % preferentes 168

Metro Transversal 101

Tranvias Barcelona, ~~ordinarias~~

" " 7 % preferentes 110

Transmediterranea 146

Maquinista 105

Maquitrans

~~Asland, ordinarias~~

~~Urbas~~

~~Union Naval de Levante~~

Carburos Metálicos 398

~~Gres~~

~~Central de Obras~~

Fomento Obras 310

~~Piedras y Mármoles~~

Aguas Barcelona 297

" Besós 164

" ~~Llobregat~~

Catalana Gas, nuevas 150

~~Gas Lebón, ordinarias~~

Unión Eléctrica Madrileña 130

~~Banco Hispano Colonial, Pesetas~~

Industrias Agrícolas 418



Española Petroleos 331 (3 -{pares-})
 General Azucarera 139
 Sniace 296
 Telefónicas 149
 Dragados 182
 Aguasbar
 Fiosa
 Minas Rif 263 Pesetas
 Explosivos 290 Pesetas

BOLSA DE MADRID

Banco España 373
 " Exterior 192
 Campsa 134
 Ebro 276
 Minas Rif 266 Pesetas
 Petroleos 338
 Unión Eléctrica Madrileña 130
 Felguera 220

BOLSA DE BILBAO

Banco de Vizcaya 322.50
~~Penferrada~~
 Naviera Aznar 1765 Pesetas
 " Bilbaina 207.50 Pesetas

~~Duro Felguera~~
 Papelera Española 350
 Basconia 320



5

BREVES NOTICIAS FINANCIERAS

Las últimas impresiones parece se reafirman en la creencia de una probable desvalorización de la libra esterlina, como medida conveniente para reactivar el intercambio comercial.

Las acciones nuevas de Urbanizaciones y Transportes han operado hoy a 275 pesetas.

El comercio exterior de los Estados Unidos durante el mes de Julio acusa un notable descenso en relación con el mes anterior .

Las acciones de Luz y Fuerza de Levante han mejorado hoy dos enteros.

Soler y Torra Hermanos (Fincas) como agentes de la propiedad inmobiliaria cuidan de la compra - venta y administracion de fincas y de la gestión de préstamos hipotecarios.

LA PRECEDENTE INFORMACION Y SERVICIO DE COTIZACION DE VALORES NOS HAN SIDO FACILITADOS POR LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS.

EMISION AUTORIZADA POR LA DIRECCION GENERAL DE BANCA Y BOLSA.



(14.0.49) 23

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

EMISORA : RADIO BARCELONA

PROGRAMA: FANTASIAS RADIOMONICAS

FECHA: MIERCOLES 14 SEPTIEMBRE 1949

HORA: A LAS 16.30

GUION: PUBLICIDAD GID SOCIEDAD ANONIMA



Census

Original Sr. Census

(49/1/43) 11

SINFONIA CID

LOCUTORA

FANTASIAS RADIOFONICAS presentan

LOCUTORA

Evocación de Chopin....

LOCUTOR

FANTASIAS RADIOFONICAS son

LOCUTORA

UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

SINTONIA CID

DISCO: ~~XXXXXXXX~~
 TRISTEZA DE AMOR
 (BREVE Y FONDO)

LOCUTORA

Este año se cumple el centenario de la muerte de Chopin; la sensitiva hecha armonía con manos de nardo y palidez de cirio....

LOCUTOR

En la inmensidad de sus ojos siempre tristes y profundos se leía el poema de la infinidad de los deseos que llenaban su alma...

LOCUTORA

Anhelaba el espacio, porqué como genio sentía la falta de alas para volar....

LOCUTOR

Solo su inspiración lo elevaba al infinito... Por eso hay una inmensidad de armonía en sus creaciones....

LOCUTORA

Aunque a través de ellas se adivine el martirio de su alma cautiva en un cuerpo endeble y enfermizo...

DISCO SUBE Y FUNDE PARA LIGAR
 CON POLONESA. BREVE Y FONDO

LOCUTOR

En las obras de Chopin aspiramos el contraste de su débil aspecto de niño, y en cambio la robustez de su concepción armónica, el vuelo de águila de sus melodías nos descubre su espíritu.....

SUBE POLONESA A P.P. (2 m.)

LOCUTORA

...que nada tiene que ver con el romanticismo apagado de los hijos de Polonia. Místicos sin el heroísmo de sangre de los meridionales no saben elevarse hasta el sol porque casi siempre cantan a la luz de la luna...

LOCUTOR

Chopin, cantó ~~XXXX~~ al sol, a la luna, a la tempestad, al dolor, a la alegría, y hasta a la locura ~~XXX~~ de aquel amor que le consumía... que iba apagando en él las fuentes luminosas de la vida en cada golpe de tos que le sacudía los pulmones...

SUBE POLONESA Y FUNDE.
 SUBE NOCTURNO..... (1 m.)
 FONDO

VOZ (LOCUTOR)

Cuando me hallo solo siento sobre el corazón y sobre el pecho como una losa ~~maxixixixix~~ pesada que fuera hundiendome poco a poco en un abismo sin fondo.... Y es cuando mas anhelo respirar.... Y es cuando con mayor avidez busco el infinito del cielo.... Me tiemblan las manos sobre el teclado que en estos momentos de soledad es mi única compañia...

(BREVE PAUSA)

Surge melodia que tienes forma de madre, de hermana... de amante... Estoy solo y me siento como un niño perdido en la inmensidad de un bosque... Surge melodia y déjame reposar en tu regazo para olvidar el miedo que en este momento me domina... Si llegara la muerte, estando solo?... Estoy seguro que mi forma se iria fundiendo en melodia y subiria cielo arriba hacia el infinito donde todas las estrellas serian mis hermanas... Y aunque tuviera que andar entre esas nubes de tormenta, los rayos me abririan camino y el trueno se haria eco de los sonos de mi piano para crear el mas sublime de los Nocturnos que han surgido de la sensibilidad de un músico...

SUBE NOCTURNO - 1 minuto
DESCIENDE Y QUEDA DE FONDO.

Las gotas de lluvia parece que me llaman con una invitacion sobrenatural...
"Ven con nosotras".
¿Quien sabe si yo al igual que ellas, caido en este mundo por voluntad divina, soy una gota de dolor que pulsa el sentimiento humano; por eso mi vibración es tan intensa. Igual que las gotas de lluvia llamo al corazón pidiendo amor... y solo la soledad me acompaña... porque el amor se hastia de la ~~xxxxix~~ realidad y el amor busca el ensueño de nuevos horizontes donde vagar entre mejores risas y esperanzas mas risueñas....

NOCTURNO FUNDE ~~xxxxix~~
CON VALS DE CHOPIN

LOCUTORA

Pero con la tempestad cesó la borrasca del alma. Chopin era como el arbusto sacudido por el viento de la desconfianza y el dolor... Sin embargo... algunas veces la vida cantaba en él con la esperanza de unas horas de ensueño....

SUBE VALS (2 minutos)
FONDO

LOCUTOR

Y las melodias que trazaba en el pentágrama eran tristes aún, pero no dramáticas....

VALS SUBE Y FUNDE AL TERMINAR.

LOCUTORA

El destino de Chopin estaba trazado en los signos del cielo y en los caminos de la tierra.

LOCUTOR

No podia rehuir la fatalidad del amor ni de la muerte que velaban en su corazón...

LOCUTORA

Y muy cerca de los cuarenta años...En esa edad en que la vida del hombre florece esplendorosa y fecundante... Chopin sintió el desmayo supremo de sus fuerzas fundidas todas en una ultima melodía.

MARCHA FUNEBRE

LOCUTOR

Fué en 1849. Hace 100 años. ~~XXXXXXXXXX~~ Un destello de la eterna melodía del Universo, tomó forma humana para habitar entre los mortales...pero vivió en la vibración continua del dolor, bajo el nombre de Federico Chopin...

SUBE MARCHA FUNEBRE

LOCUTORA

Y desapareció para volver a su ser primitivo..desde donde inmortal acaricia nuestros oídos,extremece nuestras almas y dibuja ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ en la penumbra del pensamiento el perfil suave, apagado, rendido por un eterno desmayo del Chopin de Valdemosa....

SUBE NOCTURNO QUE FUNDIENDO POCO A POCO.

(11/1/49) 18
LOCUTOR

¿Que le parece si ahora ANTONIO MACHIN nos cantara
algo que nos volviera a la realidad el micrófono?

2 DISCOS ANTONIO MACHIN.

(19/9/49) 29

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

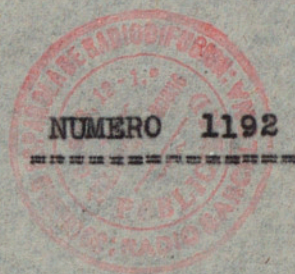
EMISORA: RADIO BARCELONA

PROGRAMA: RADIO CLUB

FECHA : MIERCOLES 14 SEPTIEMBRE 1949

HORA : A LAS 15.

GUION: PUBLICIDAD CID SOCIEDAD ANONIMA.



Censura

Original fr. Censura

SINTONIA

LOCUTOR

Señores oyentes, a nuestro micrófono llega RADIO CLUB.

SIGUE SINTONIA

LOCUTORA

RADIO CLUB. Espectáculos. Música. Variedades.

SIGUE SINTONIA
RESUELVE

LOCUTOR

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTORA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

LOCUTOR

Empieza nuestro programa RADIO CINB cuando las
esetas del reloj marcan las....horas y.....minutos.

LOCUTOR

DESHOJANDO EL ALMANAQUE.

LOCUTORA

Hoja de nuestro almanaque correspondiente al día de hoy MIERCOLES 14 SEPTIEMBRE 1949.

LOCUTOR

Han transcurrido 256 días del año 1949.

LOCUTORA

Salió el sol a las 7 horas 42 minutos.

LOCUTOR

Y la luna saldrá a las 23 horas 35 minutos.

LOCUTORA

Nuestro satélite en el octavo día de su fase llena se encuentra en la constelación de Tauro.

LOCUTOR

SANTORAL:

LOCUTORA

La Exaltación de la Santa Cruz. Santos Crescendo, Victor, Rómulo y Catalina de Génova.

ORGANO

LOCUTOR

Santa Catalina de Génova fué muy inclinada a la piedad desde niña. Muy joven aún pidió ser admitida en una Orden religiosa que rehusó su demanda por la falta de salud de Catalina. Resignada con su suerte admitió casarse aunque sufrió muchas penas en este estado. Al enviudar logró entrar en la Tercera Orden de San Francisco. Acosada por un sinnúmero de enfermedades, sufrió pacientemente los mas atroces sufrimientos, falleciendo en el año 1510.

TEMA DE TODOS LOS DIAS.

XILOFON

LOCUTORA

Efemérides.

LOCUTOR

14 septiembre.

XILOFON

LOCUTORA

791.

SINFONICA

LOCUTOR

Es ungido rey de Leon, don Alfonso II el Casto.

RESUELVE

LOCUTORA

1760

SINFONICA

LOCUTOR

Nace en Florencia el que luego será gran compositor Luis Querubini.

RESUELVE

LOCUTORA

1769

SINFONICA

LOCUTOR

Nace en Berlin el naturalista, autor de notables obras científicas, Federico Enrique Alejandro Humbolt.

RESUELVE

LOCUTORA

1918.

FUNEBRE

LOCUTOR

Muere en Madrid el famoso dramaturgo español, don José de Echegaray Bizaguirre.

XILOFON

N/.

(13/1/47) 33

LOCUTOR

Porque ha refrescado el tiempo en la madrugada, pone usted cara triste y se despide de los claveles? Bah! Para usted habrá flores todo el año, y le aseguro que este proximo invierno no hará mucho frio...

LOCUTORA

No me preocupa el frio. El baile es un excelente renovador de calorias....

LOCUTOR

Y en invierno, ¿se pasa usted el día bailando?

LOCUTORA

Si el disco me gusta, ¿porqué no?

LOCUTOR

Y ¿este le gustará?

DISCO BAILABLE
(COMPLETO)

LOCUTOR

Y ANTONIO VIDAL RICART ofrece hoy a ustedes.....

(CANCION)

LOCUTORA

COCTEL DE SOBREMESA.

AGITAR COCTELERA.

LOCUTORA

Señoras oyentes, el coctel de hoy, por si la composición es de su agrado se llama

LOCUTORA

DAMASCO.

GONG

LOCUTORA

Para este coctel se suele utilizar una licorera forrada de las llamadas Bagdad y debemos poner en su interior...

TAPONAZO Y VERTER DE LIQUIDO

LOCUTOR

Un tercio de copa de anisado caravana, ~~media~~ media copa nectar de Persia, dos copitas jarabe de haren, varias gotas de sunuco, una copa de crema Favorita y otra de licor sultan. Se le añaden unas gotas de sombra y varios trozos de hielo.

AGITAR COCTELERA.

LOCUTORA

Se agita bien y se hace servir por preciosas esclavas. En cada copa colóquese un trozo de pasta de menta en forma de corazón.

GONG

LOCUTOR

Seguros de que este coctel les gustará a ustedes les invitamos a brindar....

CHOCAR DE COPAS

LOCUTORA

Estas formulas son servidas por RADIO CLUB.

DISCO :EN UN MERCADO PERSA
(COMPLETO)

LOCUTORA

Y ANTONIO VIDAL RICAR sigue su recital con

(CANCIÓN)

LOCUTOR

No, si el disco no le quiere hacer ninguna competencia a Vidal Ricart....Muy al contrario. El canta y si hay alguno que despues de la canción gusta del baile, el disco le ayuda a bailar....RADIO CLUB es amigo de todo el mundo, de los que cantan y de los que bailan y de los que hacen las dos cosas al mismo tiempo....

LOCUTORA

Pues ahora para los que quieran bailar.....un bailable....

LOCUTOR

Un bailable completo....

DISCO : BAILABLE
(COMPLETO)

N/.

LOCUTOR

Estoy enamorado de una estrella.....

LOCUTORA

?Cinematográfica?

LOCUTOR

No haga usted bromas...La estrella de mis deseos no está en la tierra ni en el cielo....

LOCUTORA

Bueno, pues ahora soy yo quien le dice que no bromeo. En RADIO CLUB no se admiten chistes de mal gusto.

LOCUTOR

Usted cree que es de mal gusto enamorarse de una estrella?....

LOCUTORA

Pero...no sea usted pesado!...?que estrella es esa?

LOCUTOR

Ya sabia yo, que ¡mujer al fin! la curiosidad no la dejaria respirar....La estrella de quien me hallo enamorado es la del Ali Khan....

LOCUTORA

? Ve usted como se trata de una estrella cinematográfica?

LOCUTOR

No sea usted maliciosa. No me refiero a Rita al hablar de estrellas....Hago alusión a la suerte de este señor, a eso que vulgarmente llamamos "tener buena estrella". Hijo de millonario, esposo de una mujer célebre, será seguramente padre ...de un prodigio de criatura...

LOCUTORA

Eso del prodigio ...ya lo veremos....

LOCUTOR

?Nos queda tiempo para poner un disco?

LOCUTORA

Que cosas dice usted hoy!... Probemos.

LOCUTORA

?Se ha fijado usted en el éxito turistico de nuestra patria?

LOCUTOR

Ya lo/ creo. No hay mas que ver los escaparates de las tiendas de Barcelona luciendo en sus chucherias ~~xxxxxxxx~~ la popular leyenda de "Recuerdo de Barcelona" "Souvenir de l'Espagne"....

LOCUTORA

Y todos esos "souvenirs" son pañuelos estampados con figuras de torero, majas, reproducciones de Granada y Sevilla... la Giralda... Castañuelas, capotes de torero en miniatura, abanicos con escenas de corrida... Toda nuestra España de pandereta tentando la ilusión que cada extranjero lleva en su mente de que por nuestras calles y ramblas los hombres se pasean vestidos de torero y las mujeres van con mantilla al mercado...

LOCUTOR

?Usted no sabe que hace años, muchos años, lei una poesia francesa en la que el poeta aseguraba que los hombres vestidos ~~xx~~ ~~xxxxxxxxxxxxxxxx~~ en traje de luces se paseaban por la calle de Fernando?

LOCUTORA

No lo sabia, pero lo creo. Una vez a mi me preguntaron en el extranjero, si llevaba "navaja en la liga", como las majas de Romero de Torres.

LOCUTOR

Y a eso se debe la ilusión con que muchos extranjeros vienen a España.

LOCUTORA

Y a eso se debe quizá tambien un poco su desilusión cuando se marchan...

LOCUTOR

Dentro el amor a la tradición de la raza, que no desmentimos nunca... somos casi como ellos... Aunque no sé si ellos saben andar al paso del pasodoble con ese mismo aire... Fíjese usted....

LOCUTORA

COSAS DE LA CIUDAD.

CAMPANA DE TRANVIA Y RUIDO CIUDAD.
BREVES NOTAS DE ORGANILLO

LOCUTOR

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

Si llego a casa sin haber cazado nada al que van a cazar es a mi. Compraremos una liebre y todo saldrá a pedir de boca.

TIMBRE DE PUERTA.
MUSICA DE MARCHA

LOCUTORA

Ah, eres tu? ¿Has llegado ya del campo? Como te ha ido la caza?

LOCUTOR

Phse! Regularcilla.... He cazado solo una liebre.... Pero, chica... No das un beso a tu marido?

BESO

LOCUTORA

¿Una liebre?... Pero... ¿sabes que huele muy mal?... ¿De donde has sacado esa porqueria?

LOCUTOR

Maldita vendedora. ¡Como me ha engañado! Y ahora, yo ¿que digo?

(TRANSICION)

Mira nena... Tu no entiendes en liebres, pero... ese olor que notas no tiene importancia... es de sudor. Tu no sabes la carrera que se pegó el animalito en cuanto me vió apuntarle con la escopeta. Venga correr y sudar... y ... hasta tropezó... Pero yo, disparé, le di en pleno corazón y cataplum, cayó muerta....

LOCUTORA

(CON INTENCION)

~~RETA~~ De esto que cayó muerta... debe hacer ya casi un mes!

NOTAS ORGANILLO.

(12/9/93) 41

LOCUTOR

Y ANTONIO VIDAL RICART cierra RADIOCLUB con

(CANCIÓN)

SINTONIA

LOCUTOR

Señores, termina nuestro programa RADIO CLUB cuando las
manecillas del reloj marcan las...horas y ...minutos.

LOCUTORA

RADIO CLUB. Este programa que seaban ustedes de escu-
chaf es UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

~~SECRET~~

64/9/49/42

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION
EMISORA: Radio Barcelona
PROGRAMA: VOCES Y MELODIAS
FECHA: 14 septiembre de 1949
HORA: 21,45
GUIÓN: Roig-Guivernau



Distintivo: Marcha de LOS TRES CABALLEROS (fragmento y funde).

LOCUTOR: ¡VOCES Y MELODIAS!

(Sube distintivo y funde)

INCON, en su programa musical de esta noche, ofrece a nuestros oyentes una selección de interpretaciones por la orquesta MANTOVANI. Radiaremos....:

LOCUTORA: TANGO PIZZICATO, BARCAROLA, TANGO D'AMORE y NUESTRO VALS.

LOCUTOR: Un programa interesante en parangón con la alta calidad que todos reconocen a las prendas de vestir confeccionadas por INCON, fábrica de impermeables, gabardinas y sastrería, con despacho de venta directa al público en ARAGON, 245, junto Rambla Cataluña, y que actualmente presenta su...

LOCUTORA: ... ¡OFERTA PARA COLEGIAL!

LOCUTOR: Esta OFERTA PARA COLEGIAL es la primera de las que destinadas 2 prepara INCON para la temporada de Otoño, pues inmediatamente vendrán las para caballero y señora. Mientras tanto, una pléyade de muchachos alegres, tostados por el sol de las vacaciones, invaden las salas de Venta de INCON, acompañados por sus padres, a fin de proveerse de el equipo para la temporada escolar.

LOCUTORA: Constituye un regalo para los ojos contemplar el extenso y bien estudiado conjunto de prendas juveniles que presenta INCON en su OFERTA PARA COLEGIAL.

LOCUTOR: ¡MIL CAPAS IMPERMEABLES, señores!... para colegiales de 4, 6 y 8 años, a los precios de 45, 55 y 65 pesetas, respectivamente. ¡Un alarde de buen gusto y de buen precio, que sólo INCON es cañaz de realizar realizar en obsequio a todos los colegiales de Barcelona!

LOCUTORA: Y como complemento adecuado, ¡vean, señoras, el PANTALON golf para colegial, fuerte, resistente, gran resultado y altamente económico, desde el precio de 60 pesetas! ¡La solución de la temporada con un PANTALON golf de duración duración indefinida, lo mejor para los traviesos colegiales!

LOCUTOR: Escuchen ahora el primer número del programa musical INCON de esta noche: TANGO PIZZICATO, por Mantovani y su orquesta:

(Radiación de TANGO PIZZICATO)

LOCUTORA: Pero no termina, con las CAPAS IMPERMEABLES a 45, 55 y 65 pesetas, y con el PANTALON golf, desde 60 pesetas, la OFERTA INCON PARA COLEGIAL.

LOCUTOR: En esta sensacional oferta dedicada a nuestros colegas, INCON ofrece, además:

LOCUTORA: IMPERMEABLES pluma, desde 105 pesetas.
 TRINCHERAS impermeables, desde 168 pesetas.
 GABARDINAS, desde 220 pesetas.
 ABRIGOS, desde 225 pesetas.....

LOCUTOR: ¡Todo un magnífico índice al alcance de todos dentro de una calidad garantizada por INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña! Y radiamos ahora, por Mantovani y su orquesta, BARCAROLA. ¡Escuchen!

(Radiación de BARCAROLA)

LOCUTORA: En cuanto a las señoras y señoritas, presten atención a los programas INCON de los miércoles... ¡porque es inminente la OFERTA DE OTOÑO a ustedes dedicada!

LOCUTOR: En ella, INCON presentará una hermosa colección de Trincheras, Reversibles, Gabardinas, Plumas e Impermeables, que será lo mejor de lo mejor... al precio también mejor.

LOCUTORA: Sigue ahora el programa musical, con TANGO D'AMORE, por la orquesta Mantovani:

(Radiación de TANGO D'AMORE)

LOCUTOR: Hemos dicho que las señoras y señoritas presten atención a los programas INCON de los miércoles. Pues bien: los caballeros también deben descuidarlas, porque junto a la señoras se presentará la OFERTA DE OTOÑO para caballeros, con sus Trincheras, Gabardinas, Bellardinas, Reversibles, Plumas y los ya famosos TRAJES INCON, siempre al servicio del buen vestir masculino y de la buena economía particular.

LOCUTORA: Las OFERTAS INCON son, siempre, una sorpresa agradable. ¡No las desaprovechen, señores!

LOCUTOR: Y con NUESTRO VALS, por Mantovani y su orquesta, cerramos el programa musical INCON de esta noche. ¡Escuchen: NUESTRO VALS!

(Radiación de NUESTRO VALS)

LOCUTORA: Termina el programa VOCES Y MELODIAS ofrecido por INCON, Aragón, 245, junto Rambla Cataluña, y nos despedimos con un:

LOCUTOR: ¡Hasta el próximo miércoles!

Distintivo: Marcha de LOS TRES CABALLEROS (hasta fin programa)