

# RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

(16/6/50) 7  
*Radio*



Guía-índice o programa para el

VIERNES

día 16 de JUNIO de 1950.

Mod. 11 - 5000 - 5-49 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
7h.30	Matinal	Sintonía.- Retransmisión desde la Iglesia de los Padres Dominicos: SANTO ROSARIO PARA EL HOGAR Y PARA LOS ENFERMOS.		
8h.--		Fin de programa.		
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05 12h.30		"SINFONIA Nº 1 EN DO MAYOR": DISCO DEL RADIOYENTE DEDICADO A MATARO:	Bizet	Discos
13h.20	Sobremesa	Boletín informativo.		
13h.25		"Cuentos de Hoffman":	Offenbach	"
13h.30		"Concierto para clarinete" y Orquesta":	Weber	"
13h.40		Canciones catalanas del Mtro. Aitisent:		"
13h.55		Guía comercial.		
14h.--		HORA EXACTA.- Programas destacados.		
14h.02		"EL PORQUE DE LAS COSAS", por J.R. del Castillo		
14h.05		Flamenquerías por voces femeninas:	Varios	"
14h.15		Guía comercial.		
14h.20		Sigue: Flamenquerías:	"	"
14h.25		Servicio financiero.		
14h.30		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA		
14h.45		Armando Orefiche y sus Havana Cuban Boys:		
14h.50		Guía comercial.		
14h.55	Sigue: Armando Orefiche:	"	"	
15h.--	"RADIO-CLUB":			
15h.30	"PROSCENIOS DEL MUNDO":			
15h.50	Danzas españolas de Granados:			
16h.--	"BIBLIOTECA DE RADIO-BARCELONA":	P. Ribas		
16h.15	Actualidades: Programa ligero:	Varios	"	
16h.50	"TAPIOLA": Poema Sinfónico:	Sibelius	"	
17h.--	"LA UNIVERSIDAD DEL AIRE": "El mundo es vuestro": "BALUDISMO":			
17h.30	DISCO DEL RADIOYENTE:			
19h.--	"CINCUENTA AÑOS DE HISTORIA":			
19h.30	RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA:			
19h.40	Recientes grabaciones de Victor Silvester:			
19h.55	Boletín informativo.			
20h.--	"PREGUNTEME USTED":			
20h.15	Guía comercial.			
20h.20	"LOS PROGRESOS CIENTIFICOS": "Antioxígenos", por el ingeniero Manuel Vidal Español.			
20h.25	Lys Assia:			
20h.40	"RADIO-DEPORTES":			
20h.45	Guía comercial.			
20h.50	Acordeonista Deprince:	Varios	"	
21h.--	Noche	HORA EXACTA.- Santoral para mañana.		
		SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL.		
21h.05		"HUMOR EN EL AIRE":		
21h.20		Guía comercial.		
21h.25		Grabaciones de Cayetano Renom:	Varios	"
21h.45		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:	"	"
22h.--		Alberto Semprini:	"	"
22h.10		Guía comercial.	"	"
22h.15		Sigue: Alberto Semprini:	"	"

Guía-índice o programa para el

VIERNES

día 16 de JUNIO de 1950.

Mod. 11 - 5000 - 5-49 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
22h.30 22h.45		<p>"QUINCE MINUTOS CON BING CROSBY": Retransmisión desde el Teatro Calderon del primer acto de cada una de las zarzuelas siguientes:</p>		
		<p><u>"LOS GAVILANES"</u></p>	Guerrero	
		<p><u>"LUISA FERNANDA"</u></p>	M. Torroba	
		<p><u>"MARUXA"</u></p>	Vives	
Olg.---		<p>Fin de programa.</p>		
		<p>---0-0-0-0-0-0-0-0---</p>		



(16/6/50) 3

PROGRAMA DE "RADIO-BARCELONA" E.A.J.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

VIERNES, 16 de Junio de 1950.

.....



7h.30 Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA DE BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

Retransmisión desde la Iglesia de los PP. Dominicanos: SANTO ROSARIO PARA EL HOGAR Y PARA LOS ENFERMOS.

8h.-- Damos por terminada nuestra audición matinal y nos despedimos de ustedes hasta las doce del mediodía, si Dios quiere. Señores radioyentes, muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377, 4 metros que corresponden a 795 kilociclos (80 en la esfera del receptor del radioyente). Viva Franco. Arriba.España.

-o-o-o-o-o-o-o-

X12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España

X SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL.

X12h.05 SINFONIA Nº 1 EN DO MAYOR", de Bizet, por Orquesta Filarmonica de Londres: (Discos)

X12h.30 DISCO DEL RADIOYENTE DEDICADO A MATARO:

X13h.20 Boletín informativo.

X13h.25 "Cuentos de Hoffman", de Offenbach: (Discos)

X13h.30 Concierto para clarinete y Orquesta", de Weber, por Reginald Kell y Orquesta Sinfonica: (Discos)

X13h.40 Canciones catalanas del Mtro. Altisent: (Discos)

X13h.55 Guía comercial.

X14h.-- HORA EXACTA.- Programas destacados.

X14h.02 "EL PORQUE DE LAS COSAS", por J. R. del Castillo:

(Texto hojanaparte)

X14h.05 Flamenqueras por voces femeninas: (Discos)

X14h.15 Guía comercial.

X14h.20 Sigue: Flamenqueras por voces femeninas: (Discos)

X14h.25 Servicio financiero.

14h.30 X CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL D ESPAÑA:

14h.45 X ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE SOBREMESA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X Armando Orefiche y sus Havana Cuban Boys: (Discos)

14h.50 X Guía comercial.

14h.55 Sigue: Armando Orefiche: (Discos)

15h.-- Programa: "RADIO-CLUB":

(Texto hoja aparte)

.....

15h.30 "PROSCENIOS DEL MUNDO":

(Texto hoja aparte)

.....

15h.50 Danzas españolas de Granados, por Guillermo Cases: (Discos)

16h.-- "BIBLIOTECA DE "RADIO-BARCELONA", por Pablo Ribas:

(Texto hoja aparte)

.....

16h.15 Actualidades: Programa ligero: (Discos)

16h.50 "TAPIOLA": Poema Sinfonico de Sibelius, por Real Orquesta Filarmonica: (Discos)

17h.-- "LA UNIVERSIDAD DEL AIRE": "El mundo es vuestro": "BALUDISMO"?

(En cinta magnetofonica)

.....

17h.30 DISCO DEL RADIOYENTE.

19h.-- "CINCUENTA AÑOS DE HISTORIA": *Años: 1926, 1927, 1928.*  
*Guion de Stanlio Gorrent.* (Cinta magnetofonica)

19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA:

19h.40 ACABAN VDES. DE OIR EL PROGRAMA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA.

- Recientes grabaciones de Victor Silvester: (Discos)

19h.55 Boletín informativo.

20h.-- PREGUNTEME USTED":

(Texto hoja aparte)

.....

20h.15 Guía comercial.

20h.20 "LOS PROGRESOS CIENTIFICOS": "Antioxígenos", por el ingeniero Mahuel Vidal Español:

(Texto hoja aparte)

.....

20h.25 Eys Assia: (Discos)

20h.30 *Programa de la Exposición Universal de 1888*

20h.40 "RADIO-DEPORTES":

20h.45 Guía comercial.

20h.50 Acordeonista Deprince: (Discos)

21h.-- HORA EXACTA.- Santoral para mañana. SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL. Programas destacados.

21h.05 "HUMOREN EL AIRE":

(Texpo hoja aparte)

.....



- 21h.20 X Guía comercial.
- 21h.25 X Grabaciones de Cayetano Renom: (Discos)
- 21h.30 X "FANTASIAS RADIOFONICAS":

(Texto hoja aparte)  
.....



- 21h.45 X CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:
- 22h.-- X ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE NOCHE DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

-X Alberto Semprini: (Discos)

- 22h.10 X Guía comercial.
- 22h.15 X Sigue: Alberto Semprini: (Discos)

22h.30 X Programa: "QUINCE MINUTOS CON BING CROSBY":

(Texto hoja aparte)  
.....

22h.45 X Retransmisión desde el Teatro Calderon del primer acto de cada una de las zarzuelas siguientes:

"LOS GAVILANES", de Guerrero

"LUISA FERNANDA" de Moreno Torroba

"MARUXA" de Vives

01h.-- X Damos por terminado nuestro programa y nos despedimos de ustedes hasta las siete y media de la mañana, si Dios quiere. Señores radioyente, muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos. (80 en la esfera del receptor del radioyente) Viva Franco. Arriba España.

..-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

PROGRAMA DE DISCOS

(16/6/50) 6

Viernes, 16 de Junio de 1950.

A las 12h.--

"SINFONIA Nº 1 EN DO MAYOR"

de Bizet

(NOTA: HAY DUPLICADO)

Por Orquesta Filarmónica de Londres, bajo la dirección del Mtro. Goehr.

● Album)

G. L.

- 1--X "Mov. 1º Allegro vivo" (2c.)
- 2-- "Mov. 2º Adagio" (2c.)
- 3-- "Mov. 3º Allegro vivace" (3c.)



S U P L E M E N T O

Por Orquesta Filarmónica de Londres, bajo la dirección del Mtro. Goehr.

- 4-- "Danza bohemia" de LA JOLIE FILLE DE PERTH, de Bizet.

= " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = "



Viernes, 16 de Junio de 1950.

A las 13h.--

SIGUE: DISCO DEL RADIOYENTE DEDICADO A MATARÓ

A las 13h.25

"CUENTOS DE HOFFMANN"

de Offenbach

Por Orquesta Mayfair



5262 P. L. 0 1-- "Vals" (2c.)

A las 13h.30

"CONCIERTO PARA CLARINETE Y ORQUESTA"

de Weber

Por Reginald Kell y Orquesta Sinfónica.

2687 G. C. X 2-- (2c.)

A las 13h.40

CANCIONES CATALANAS DEL MTRO. ALTISENT

Por Maria Espinalt.

4483 P. L. 3-- X ESPLAI DE PRIMAVERA, de Altisent.  
4-- X CANÇÓ DE BREÇOL, de Calvet y Altisent.

1667 P. L. 5-- X LA CANÇÓ DEL NESTRE JAN, de Altisent y Pelay Briz.  
(1c.)

4525 P. L. 6-- X AMOR DE MARE, de Altisent y Bolox.  
7-- X CANÇÓ DEL MAR, de Altisent.

1590 P. L. 8-- 0 PRIMAVERAL, de Altisent y Verger.  
9-- 0 UNA VELA BIANCA, de Altisent y Maria Verger.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="



PROGRAMA DE DISCOS

(4616/50) 9

Viernes, 16 de Junio de 1950.

A las 14h.--

FLAMENQUERIAS POR VOCES FEMENINAS

Por Lolita Ochoa

- 6455 P. O. 1--~~X~~ A LA VERITA DEL RIO, Pasodoble de Valle.  
2--~~X~~ ME AVERGUENZO DE TI, Zambra de Valle.

Por Lola Flores

- 6752 P. L. 3--~~X~~ MI CORDOBA MORA, Canción pasodoble de Baez y Cruz Guerrero.  
4--~~X~~ !Y NO VEO NÁ!, Tanguillo de Baez y Jofre de Villegas.

Por Gloria Romero

- 6759 P. O. 5--~~0~~ TE VAS POR LOS CAMINOS, Zambra de Monreal, Coebi y Remis  
6--~~0~~ LA CHALUPA, Farruca samba de Monreal, Corbi y Remis.

Por Antoñita Moreno

- 5569 P. C. 7--~~0~~ LA PETEGRINA, Bulerias de Currito y Monreal.  
8--~~0~~ VIVA SEVILLA, Media granadina popular.

A las 14h.20

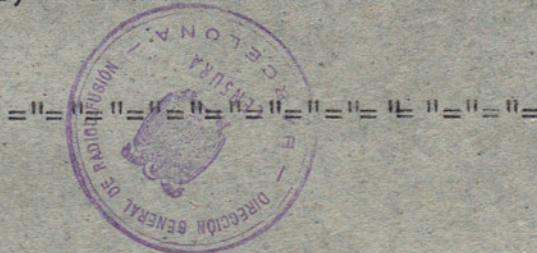
SIGUE: FLAMENQUERIAS POR VOCES FEMENINAS

A las 14h.45

ARMANDO OREFICHE Y SUS HAVANA CUBAN BOYS

- 6365 P. D. 9--~~X~~ SENSAMAYA, Guaracha de Bienvenido Gutiérrez.  
10--~~0~~ EL CARNAVAL DEL URUGUAY, Conga de Armando Oréfiche.

- 6381 P. D. 11--~~X~~ RUMBA BLANCA, Rumba de Armando Oréfiche.  
12--~~X~~ ALMENDRA, Guaracha de Abelardo Valdés.



(SIGUE: A las 14h.55)





Viernes, 16 de Junio de 1950.

A las 17h.30

DISCO DEL RADIOYNTE



NOTA: Esta emisora no radia discos dedicados ni percibe remuneración alguna por este servicio. Los discos que van a oír han sido solicitados por Sres. suscriptores de la Unión de Radioyentes y son los únicos que a petición radia esta emisora.

- 451 P. O. 1-- X CORDOBA AMOROSA, Pasodoble de Torres por Banda Española del Circulo Musical. Sol. por Pilar y Adelina.
- 4471 P. L. 2-- X A ELLA SE LO DIGO, Canción habanera de Bonet por Bonet de San Pedro y los de Palma. Sol. por Paquita Fernández.
- 6443 P. C. 3-- X MARIA DOLORES, Canción por bulerías de Morcillo por Antonio el "Chaqueta". Sol. por Santiago Nayach.
- REGALO P.C. 4-- X DICEN QUE TE QUIERO, Bolero mambo de Maria Hernandez por Jaime Grange. Sol. por Montserrat Mundó.
- 5433 P.O. 5-- X SOLO, Tango canción de Quintero, León y Quiroga por Pepe Blanco. Sol. por Camen Trilles.
- 5213 P.L. 6-- X MALAGUENA, "De que siempre te querria" de Montes por Juanito Valderrama. Sol. por Antonio Guevara y sus hermanos.
- 2733 P.O. 7-- X CLEMENCIA, de González y Flores por Carmen Aubert. Sol. por Carlos Aubert.
- 3544 P.O. 8-- X UNA AVENTURA, Pasodoble de Lerena, Llabrés y Monreal por Pepe Blanco. Sol. por Trini Santinella.
- 5758 P.L. 9-- X JOTAS DE BAILE, por Justo Royo. Sol. por Pedro Cabello
- 6309 P. O. 10-- X MADRECITA, Canción fox de Farrés por Antonio Machin y su Conjunto. Sol. por Lucia Nubiola, Miguel Galcerán, su tía y abuela.
- 4819 P. D. 11-- X ORGANILLERO, Canción de Agustín Lara por Elvira Rios Sol. por Elena Benedicto.
- 6248 P. R. 12-- X CUANDO LLORA UNA MUJER, Bolero de Velich y Zamora Morcillo por Jorge Sepúlveda y su Orquesta. Sol. por Rosy Cunill.
- 4557 P. C. 13-- X MADRID, Schottish de Agustín Lara por Ana Maria Gonzalez. Sol. por Lucita Ramos.
- 4265 P. L. 14-- X LOS MIMBRALES, Pasodoble de Garcia Padilla, Palomar y Quiroga por El Principe Gitano. Sol. por Pedro López.
- 5130 P. L. 15-- X FANDANGOS, "De mi barquito velero" de Montes por Juanito Valderrama. Sol. por Antonio Sualis Moyano.
- 6486 P.C. 16-- X OLÉ, OLÉ, OLÉ, Pasodoble de Augusto Algueró por Luisita Calle. Sol. por Paquita Viñas.
- 17-- X AÑORANZA, Bolero hispánico de Perelló y Tejda por Luisita Calle. Sol. por Ines Artigas de San Gines de Vilasar.
- REGALO P. C. 18-- X RECORDS DE VILAFANT, Sardana de Carlos Comas por Colom Barceloná. Sol. por Nuri Colell y Batlle.
- 5041 P. C. 19-- X "Yo quiero un bebe" de UNA MUJER IMPOSIBLE, de Paso y Montorio por Emilia Aliaga y Francisco Muñoz. Sol. por Joaquin Tresols.







PROGRAMA DE DISCOS

(1676150) 16

Viernes, 16 de Junio de 1950.

A las 20h.25

LYS ASSIA



- 6470 P. D. 1--~~X~~ MINUIT, Bolero canción de Tabet, Bouillon y Guillier-
- 2--~~X~~ MADEMOISELLE DE PARIS, Vals de Coutet y Durand. min.
- 296 P. D. 3-- "Je vous aime" de COPACABANA, de Coslow y Dasca.
- 4-- "Por tu cariño" de DUROS A CUATRO PESETAS, de Alguero
- REGALO P.D. 5-- ~~POR SIEMPRE~~, Vals de Franz Winkler.
- 6-- VERDE LUNA, Bolero de Vicente Gómez.

A las 20h.50

ACORDEONISTA DEPRICE

- 5541 P. L. 7--~~X~~ NADA MÁS QUE UN CANTO DE AMOR, de Koger, Audiffred y Scotto.
- 8-- MIA PICCOLINA, de Hernez y Scotto.
- 5328 P. R. 9-- CON SU TRA-LA-LA, Vals de Hernez y López.
- 10-- BAILA CONMIGO, de Hernez y López.

= " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = " = "



PROGRAMA DE DISCOS

(16/6/50) 17

Viernes, 16 de Junio de 1950..

A las 21h.25

GRABACIONES DE CAYETANO RENOM

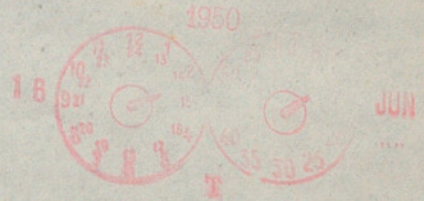
P. C.

- 1-- ES LA MORENETA, Sardana de Carcellé.
- 2-- SOC DE LA BARCELONETA, Sardana de Carcellé.



(16/6/50)18

EMISIONES  
- RADIESE -



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

EMISORA: E.A.J.-1 -RADIO BARCELONA

PROGRAMA: "EL POR QUE DE LAS COSAS"

FECHA: 16 DE JUNIO DE 1.950.

HORA: 2'2





196/0/50) 19

SONIDO "EN UN MERCADO PERSA"

LOCUTOR Como todos los Viernes, a las catorce horas y con éstas notas musicales llega a ustedes "EL POR QUE DE LAS COSAS".

LOCUTORA Emisión histórica semanal, número quince, en la que escucharán hoy el origen del papel.

SONIDO SUBE DISCO.

LOCUTOR La invención del papel se atribuye a Tsai-Sun. Un humilde chino, que por ésta causa fué elevado a la categoría de Ministro. Ocupando la Cartera de Agricultura en China, en el año 123, antes de Jesucristo.

LOCUTORA Las cosas según recopilación de varios volúmenes históricos debió de ocurrir de la forma siguiente:

SONIDO DISCO "EL FESTIN DE BALTASAR", QUEDA DE FONDO.

LOCUTOR !Anunciar a la Emperatriz, mi dueña y señora! !Diosa de Tanha-Kin! !Misterio y poder de lo creado en el celeste, jardín de Tuhin-Kan! Soberana del Sol y regidora de nuestro destino, que su secreto desea postrarse a sus pies para hacerle grandes revelaciones en bien de "las sagradas palabras".

SONIDO SE OYEN TRES GOLPES DE GONG.

LOCUTORA Habla y que tus frases tengan el poder anunciado. De lo contrario serás decapitado y comido por los dragones en "EL ESTANQUE DE MARFIL".

LOCUTOR Os sirvo con toda la fé y veneración de mi alma. Escuchad una revelación que puede causaros extrañeza, debido a su profundidad...! Los Mandarines del Trono, traicionan a su Emperatriz. Tratan de ajusticiar a Tsai-Sun, para robarle un misterioso poder que posee. Le acusan de "ESPIRITU MALIGNO".

LOCUTORA Tsai-Sun...¿ Lo recuerdo... Aquel loco que quiso llegar hasta mí para asesinarme.

LOCUTOR Os notificaron que las intenciones de aquel hombre eran siniestras aunque ello fué un engaño. El venía a mostraros un maravilloso descubrimiento. Asombro de vuestros ojos en el momento que lo contempléis. Se trata de pequeñas láminas, más finas que la tela de seda. El las llama paha-pel, que pintado en formas diversas causa admiración.

LOCUTORA Mi consejero Sihan-Tu-Kin, ha hecho suyo ese invento, pero pagará con su vida si es cierto cuánto dices.

LOCUTOR Hay más... Tsai-Sun, ha construido el más hermoso de los templos a base de papel y resinas de selva. El edificio lleva vuestro nombre y tiene tres pisos destinados a los dioses que nos protegen. Ni la Pagoda de marfil, puede igualar tal maravilla.

LOCUTORA ¿Un templo de papel? ¿Una maravilla de tres plataformas? Quiero ver a Tsai-Sun !Pronto! !Que le den libertad!

SONIDO SUENAN TRES GLPES DE GONG.

LOCUTOR Así salvó la vida Tsai-Sun, el inventor del papel. En el templo construido, por él se veneró "AL CHOHOGAN DEL FUEGO", durante varias generaciones, pero hay más.

(10/6/50) 20

LOCUTORA

En Bergen (Noruega), existe una iglesia, cuyo edificio es capaz para mil personas. Sus paredes son de papel impermeabilizado por medio de una mezcla de cal viva, leche cuajada y claras de huevo. Sus constructores afirman que el papel y la clara de huevo son unos aislantes muy eficaces.

SÓNIDO

SUBE DISCO.

LOCUTOR

Han escuchado el origen del papel. Tsai-Sun, lo inventó 123 años antes de Jesucristo.

LOCUTORA

"EL POR QUE DE LAS COSAS". Guión original de J.R. Delcastillo.

-----0.0-----



(16/6/50) 21

16-6-1950

PARA RADHAR A LAS 14'25 JUN

SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS  
BOLSA DE BARCELONA  
Comentario a la sesión de hoy

La posición del mercado sigue perfilando una tendencia más favorable para el conjunto de los valores operados, aún que no dejen de producirse algunos retrocesos, pero son en minoría. Desde luego parece que la Bolsa siente la comezón de mejorar. Ya veremos sin prisas ni agobios de ninguna clase que el tiempo actual y la posición técnica del mercado de valores no consienten, si en las próximas sesiones podemos apreciar una tónica más fluida del dinero.

Si en el último balance del Banco de España cerrado a fin de Mayo se aprecia todavía una ligera contracción de la circulación fiduciaria, es tan leve que carece de toda importancia. Lo que sí la tiene es el nuevo aumento de las cuentas corrientes por cuanto pone de relieve la persistencia de la tendencia al atesoramiento, la falta del espíritu de empresa y de iniciativa, y lo inconsistente de la tónica de la falta de dinero.

De aquí se explica esta posición del mercado bursátil que tiende otra vez a defender el papel. A la que surge la más mínima expresión de dinero provoca una reacción extraordinaria y el papel se retrae, lo que invita a considerar lo que sucedería si aparte de esta masa de dinero que acude ahora al excelente negocio de la ampliación de Telefónica, acudiese a los corros a reforzar la exigua demanda.

En el sector de alimentación hay un nuevo avance para Industrias Agrícolas, y en fibras artificiales Fefasa recobra con viso de normalidad los cambios extremos alcanzados en la anterior campaña alcista.

Duro-Felguera registra un importante avance de catorce enteros en relación con el cambio precedente, adaptándose a los precios vigentes en el mercado madrileño, y justificado por el ritmo creciente de las actividades de la empresa.

En aguas, gas y electricidad, hay una brillante y merecida reposición de seis enteros para Aguas de Barcelona, contrastando con el predominio de la oferta para Catalana de Gas, que pierde una fracción.

El grupo de arbitraje opera activo con sendos progresos para Minas del Rif, Española de Petróleos y Dragados, y ligera flexión para Explosivos que repercute en los cupones pequeños interín los grandes mantienen posiciones.



BOLSA DE BARCELONA

(1)

Interior 4 % 84.75  
 Exterior 4 % 101.15  
 Amortizable 3 % 85  
 " 3 y medio 91  
 " 4 % 100  
 Reconstruccion Nacional 4 % 95.50  
 Crédito Local 4 % lotes 100.50  
 " " 4 % inter 95.50  
 Banco Hipotecario 4 % neto 100  
 Caja Emisiones 5 % 90.50

OBLIGACIONES

Deuda Municipal <sup>5</sup> % 76.75  
~~Puerto Barcelona 5 %~~  
~~Gran Metro 5 y medio~~  
~~Transversal 6 %~~  
~~Tranvias Barcelona 5 y medio~~  
 Aguas Barcelona 5 % C - 98  
~~Traction 6 %~~  
~~Chade 5 y medio~~  
 Energia Eléctrica 5 % 1941 95.75  
~~Cinca 6 %~~  
 Telefónicas 5 % 96.50  
 Fomento Obras 5 %  
 " " 6 %  
~~Cubiertas y Tejados 5 %~~  
 Maquinista 6 % 100  
~~Cros 5 y medio~~



(16/6/90) 23

BONOS

(2)

Catalana de Gas 5 % 90.50  
~~Gas Lebón 6 %~~  
~~Tranvias Barcelona 6 %~~

ACCIONES

Ferrocarriles Cataluña 5 % preferentes 142  
~~Metro Transversal~~  
Tranvias Barcelona, ordinarias  
" " 7 % preferentes 106  
Transmediterranea 135  
Maquinista 100  
Maquitrans 133  
Asland, ordinarias 342  
~~Urbanas~~  
~~Union Naval de Levante~~  
Carbuos Metálicos 337  
Cros 438  
~~Central de Obras~~  
Fomento Obras 302  
~~Piedras y Mármoles~~  
Aguas Barcelona 256  
" Besós 138  
~~" Elobregat~~  
Catalana Gas, nuevas 130  
~~Gas Lebón, ordinarias~~  
~~Union Electrica Madrileña~~  
Banco Hispano Colonial, 570 Pesetas  
Industrias Agrícolas 365



Española Petroleos 290 ( 3 -(pares-)  
~~General Azucarera~~  
~~Sniace~~  
 Telefónicas 145  
 Dragados 144  
~~Agua 78~~  
 Fiesas 73  
 Minas Rif 291 Pesetas  
 Explosivos 259 Pesetas

BOLSA DE MADRID

Banco España 367  
~~Exterior~~  
 Campsa 138.75  
 Ebro 249  
 Minas Rif 292 Pesetas  
 Petroleos 280  
 Unión Eléctrica Madrileña 121  
 Felguera 247.50

BOLSA DE BILBAO

Banco de Vizcaya 365  
~~Penferrada~~  
 Naviera Aznar 1700 Pesetas  
 " Bilbaina 195 Pesetas  
~~Duro Felguera~~  
 Papelera Española 380  
 Basconia 385





(16/6/50) 25

BREVES NOTICIAS FINANCIERAS

Persiste la mejora de cotización en las acciones Hidroeléctrica de Galicia.

El grupo químico acusa en la Bolsa de hoy mejor disposición destacando por su reposición Carburos Metálicos.

También las acciones de la C.A.M.P.S.A. han conseguido un nuevo progreso que se cifra en entero y medio.

Los cupones de Telefónica rebasan ligeramente el precio de 40 pesetas, pero en Madrid se pagaban mejor; los de Unión Salinera de España oscilan entre 55 y 58 pesetas; Explosivos de 500, a 27 pesetas, y de 100 nominales, a 4'90 pesetas.

El capital de la nueva empresa mixta "La Siderúrgica Asturiana" será de mil millones de pesetas, participando el Instituto Nacional de Industria en un 40%, la empresa privada en un 35% y capital extranjero en un 25%. De momento parece que serán suscritos 100 millones de pesetas.

-----



La BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS admite valores para su depósito en custodia, abonando a petición del depositario los intereses producidos, en cuenta corriente o libreta de Ahorro.

-----

LA PRECEDENTE INFORMACION Y SERVICIO DE COTIZACION DE VALORES NOS HAN SIDO FACILITADOS POR LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS. EMISION AUTORIZADA POR LA DIRECCION GENERAL DE BANCA Y BOLSA.

=====

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

EMISORA: RADIO BARCELONA

PROGRAMA: RADIO CLUB

FECHA: VIERNES 16 JUNIO 1950

HORA: A LAS 15.

GUION: PUBLICIDAD CID SOCIEDAD ANONIMA



(16/6/50) 26

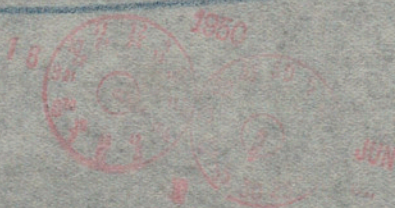
EMISIONES  
- RADIESE

*Locutores*



*Censura*

*Original Sr. Censor*



(16/6/50) 27

SINTONIA: FESTIVAL DE CUERDAS  
BREVE Y DESCIE NDE

LOCUTORA

Señores oyentes. A nuestro microfono llega RADIO CLUB.

SUBE SINTONIA -DESCIENDE

LOCUTOR

RADIO CLUB. Espectáculos. Música. Variedades.

SUBE SINTONIA -RESUELVE

LOCUTORA

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.



(16/6/50)

28

SEÑALES HORARIAS

LOCUTORA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

LOCUTOR

Empieza nuestro programa RADIO CLUB cuando las saetas del reloj marcan las.....horas y ....minutos.



"Anoche hablé con la luna"  
dedicado a las señoritas Virginia Morales; Julita  
hariesa y Encarnita Fuentes.

Fragmento de la opereta

"El caballero del amor"  
de Doña Vila.

Solicitado por Andres Diaz para su prometi-  
da y por doña Angeles Castell Tort.

(16/6/50) 29

XILOFON

LOCUTORA

En la Cancion de RADIO CLUB de hoy escuchan la voz de Miguel Nieto que va a cantar..... acompañado al piano por el maestro Vicente Sabater, y que dedica a .....

(ACTUACION )



LOCUTOR

Sigue la Cancion de RADIO CLUB por Miguel Nieto interpretando ..... que dedica a .....  
Al piano el maestro Vicente Sabater.

(ACTUACION )

LOCUTORA

Terminó la CANCION DE RADIO CLUB en la voz de MIGUEL NIETO acompañado al piano por el maestro Vicente Sabater.  
Las peticiones de dedicatoria deben hacerse por escrito a RADIO BARCELONA Caspe 12 -1º o a PUBLICIDAD CID S.A. Ronda Universidad 7 - 3º

XILOFON

DISCO: London Suite  
BREVE Y DESCLENDE



(16/6/50) 31

LOCUTORA

En el aeropuerto de Londres se ha construido una especie de hotel reservado a los animales transportados por via aerea. Ese hotel unico en su genero ha ~~costado~~ <sup>costado</sup> alrededor de 12 mil libras, y pueden ser alojados en él toda clase de animales, gatos o elefantes, cocodrilos y girafas que traídos por aviones deban esperar su traslado a los zoos donde van destinados.

SUBE DISCO Y TERMINA

GONG

DISCO: MUSICA FRANCESA - Musette moderna -  
BREVE Y DESCLENDE

LOCUTOR

La semana del cine francés ha sido inaugurada en Madrid con un coctail ofrecido por el Director del Instituto Francés..

SUBE DISCO -DESCLENDE

LOCUTORA

Simultaneamente se ~~xxxxxx~~ ha inaugurado una Exposición documental de cinco años de Cine francés, donde se ~~xxxxxx~~ ~~xxxxxx~~ encuentran interesantes libros y fotografias.

SUBE DISCO Y TERMINA

GONG

DISCO: MARTE  
BREVE Y DESCLENDE

LOCUTOR

Ya habiamos insinuado que " los famosos platillos volantes" eran una especie de ilusión que nos haciamos de que alguien se preocupaba de nosotros mas allá de la estratosfera....

LOCUTORA

Ahora la Aviación Británica ha dado una explicación de lo q que son los famosos platillos volantes. Opinan que se trata sencillamente de remolinos de aire.....

LOCUTOR

Dicen textualmente; "el estado del aire como un remolino en una corriente de agua, refleja la luz y brilla como un disco."

LOCUTORA

Pero a mi se me ocurre una objección, señor locutor. ¿Usted cree que en el ~~xixx~~ espacio no habia corrientes de aire antes de que descubrieramos los famosos platillos?....

LOCUTOR

A lo mejor la vista de los mortales no alcanzaba a descubrir las como ahora....

SUBE DISCO Y TERMINA X

LOCUTORA

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB ,  
UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

LOCUTOR

Estr programa lo emite todos los dias RADIO BARCELONA  
a partir de las tres de la tarde,





LOCUTORA

Carlos Trenet ha regresado de America. En Paris le aguardaban ansiosamente sus admiradoras....No han puesto gallardetes, pero sí han organizado unos recitales en los que el "ídolo" interpretará un programa de canciones originales suyas.

Vamos a radiar un disco de Charles Trenet.

DISCO:

Formidable.  
COMPLETO



para

Y como contrapartida, y ~~comemorar~~ conmemorar el éxito de Rosario y Antonio que también se hallan en Francia de vuelta de Italia, les invito a escuchar una grabación suya.

DISCO :

Alegrias.  
COMPLETO

DISCO : CHOPIN - *Valés*  
BREVE Y DESCLENDE



(10/0/50) 34

LOCUTORA

Ese ~~nombre~~ de Sansón François, que ~~me~~ nos ~~parece~~ un nombre sin importancia, pertenece ~~xxxx~~ al ser invisible que toma parte en una película que actualmente se está rodando en Hollywood sobre la vida de Chopin.

SUBE DISCO - DESCLENDE  
Y FONDO

LOCUTOR

Un periodista francés ha ~~xxxxxxxxxxxx~~ entrevistado a François con motivo de su salida para América. Como principio el periodista intentaba chancearse un poco; " Interpretar un ~~personaje~~ invisible en el cine, he aquí un papel interesante! ?Se trata de otro "hombre invisible"?

LOCUTORA

François ha respondido con toda sencillez;

LOCUTOR

- No; se trata de grabar la parte pianística de un nuevo film que glosa la vida de Chopin. No se me verá a mí, pero lucirá mi arte. Y además, esta es la oportunidad que yo esperaba para triunfar. Demostrar que puedo y sé interpretar a Chopin, Schumann y Ravel. Desgraciadamente sobran los ejecutantes, mientras que los verdaderos intérpretes pueden contarse con los dedos de la mano.

LOCUTORA

No dudamos <sup>de</sup> que François logrará ser un ~~dedo~~ más.

SUBE DISCO - TERMINA

LOCUTORA

Y para cerrar el programa,escuchen dos bailables,cantados por alguien que ustedes admiran mucho.

DISCOS MACHIN



Por volarte un beso

Serenata de las campesinas

(16/6/50) 30

RADIO CLUB.  
-----  
VIERNES, 16  
JUNIO 1.950.  
-----

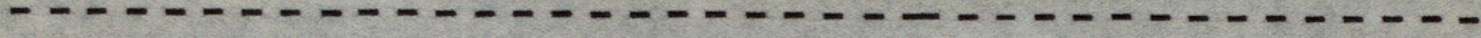
XILOFON REPETIDO.

LOCUTOR.

NOTICIARIO DE ARTE

LOCUTORA.

GUIA DE EXPOSICIONES.



LOCUTOR.

Prorrogada hasta viernes, 23

Junio exposición pinturas PUIG

DE NAVAS patrocinado por ~~XXXXXXXXXX~~

BALNEARIO LA PUDA DE MONTSERRAT

a beneficio cama tuberculoso pobre

visitela en GALERIAS PALLARES.

26. pala.

XILOFON REPETIDO.

(16/6/50) 37

SEÑALES HORARIAS



Termina nuestro programa RADIO CLUB cuando las saetas del reloj marcan las.....horas y .....minutos

LOCUTOR

Este programa que acaban ustedes de escuchar es UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

SINTONIA: FESTIVAL DE CUERDAS. X

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION  
EMISORA: RADIOBARCELONA  
PROGRAMA: PROSCENIOS DEL MUNDO  
FECHA: VIERNES 16 JUNIO 1950  
HORA : A LAS 15.30  
GUIÓN: MARIA DEL C. NICOLAU.

EMISIONES  
- RADIESE -



SINTONIA : SERENATA ESPAÑOLA  
BREVE Y DESCENDE

LOCUTORA: PROSCENIOS DEL MUNDO!

LOCUTOR : Resumen de la vida que palpita y se mueve en los escenarios.

LOCUTORA: Toda la vida de la farandula resumida en la brevedad de la noticia que nos traen las ondas.

LOCUTOR: Los exitos, los estrenos, las sorpresas de lo que no esperábamos prenden en nuestra antena para vivir en el sonido.

LOCUTORA: Y se hacen eco y melodia....

SUBE DISCO -DESCIENDE

LOCUTORA: PROSCENIOS DEL MUNDO!

LOCUTOR: Información de don José Caminero

LOCUTORA: Guión de Maria del Carmen Nicolau.

SUBE DISCO-DESCIENDE PARA LIGAR CON  
LAS RAMBLAS DE BARCELONA ( a la frase)

En el)

LOCUTORA: ~~va~~ (primer corrillo que encontramos en la Rambla, frente al Liceo se dice que....

LOCUTOR : Ayer en Figueras, en el teatro Edison, el cuadro escénico de RADIO BARCELONA, a las ordenes de don Armando Blanch, obtuvo un formidable exito representando EL VALS DEL ADIOS de Antonio Losada.

LOCUTORA : Y mañana en Granollers, los mismos ~~actores~~ actores inaugurarán el Teatro Mundial con una gran Función de Gala, en la que tambien representaran el VALS DEL ADIOS.

LOCUTOR : Sigue la jira del VALS DEL ADIOS. El dia 22 en el Orfeo ~~Gracienc~~ Gracienc se celebrará una representación a beneficio de la Primera Comunion de los Niños pobres de la Barriada. Habrá un fin de fiesta en el que tomaran parte la eminente soprano Maria Espinalt y otros distinguidos artistas.

LOCUTORA: El dia 29, o sea el dia de San Pedro en Gerona, en el Teatro Albéniz, tarde y noche se daran funciones del VALS DEL ADIOS...

SUBE DISCO - DESCENDE

LOCUTOR: El Ajedrez Condal Club, en conmemoración del 27 Aniversario de su fundación, mañana sábado dia 17 de junio a las 10 en punto de la noche en el Teatro del Centro Deportivo y Cultural de los Empleados de Tranvias, Viladomat numero 8, dará una extraordinaria función teatral con el sainete ochocentista en tres actos MARIETA CISTELLERA, bajo la dirección de don Miguel Muntaner y por el cuadro escénico del Condal Club.

EMISIONES  
- RADIESE -

AÑADIDO DE ALCANCE A "PROSCENIOS DEL  
MUNDO " Viernes 16 junio 1950

INFO. BARCELONA



LOCUTOR

Se dice que el 21 va TAXI KEY... La lista de la Compañía ya la recuerda usted... Rina Celi... Ricardo Fuentes que actúa como primer actor y director, Merlene Weyand, Cecilia Gubert, Michel.....

LOCUTORA

Maria Lastra, Guillermo Urtazun, Jorge Greiner, Diaz....

LOCUTOR

La bailarina Lolita Baldó con Federico Arnaiz..



LOCUTORA

Y una atracción ~~xxxxxxx~~ que presentan los artistas Jacqueline Delorme y Jack Durnell.

GONG

LOCUTOR

?Se ha enterado usted de que la distinguida actriz Pepita Serrador ha salido de la clínica?

LOCUTORA

Si, me enteré justo ayer... Nos complacemos en felicitar a Pepita Serrador por el éxito de esa intervención quirúrgica sufrida....

LOCUTOR

Y también nos complacemos porque... se dice que muy pronto actuará en un teatro de Barcelona.....

GONG

LOCUTORA

El lunes próximo, en el teatro Cómico debuta la compañía de don Joaquín Gasa con ESA NOCHE NO ME ACUESTO.

LOCUTOR

Lo suponía , porque la Compañía ya se encuentra en Barcelona.

LOCUTORA

Si, ya he visto a algunos de los elementos que paseaban por la Rambla... Se les ha pegado el título de la revista. Esta noche no me acuesto....

LOCUTOR

!Con lo ricas que están las noches! Cualquiera se encierra en el calor de la alcoba....

LOCUTORA

(16/6/50) 40

-2-

El éxito alcanzado por el actor Louis Jouvet en sus representaciones de teatro francés han animado a la empresa de este teatro Romea a contratar para unas actuaciones a las primeras figuras de la Comedia francesa Marie Venturi y Jean Martinelli, junto con otros elementos.

LOCUTOR

Y se dice que en la próxima temporada de primavera el propio Jouvet volverá.

DISCO



-----



LOCUTORA: Tenemos a la vista un acontecimiento lirico en el Teatro Calderón.

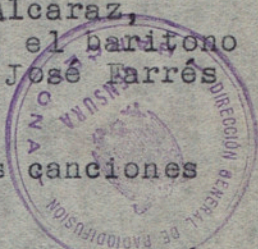
LOCUTOR : Esta noche presentación de la gran compañía de arte lirico con un conjunto de eminentes cantantes.

LOCUTORA: El programa comprende el primer acto de "Los gabilanes", el acto primero de "Luisa Fernanda" y el primer acto de "Maruxa", tres obras famosas para el lucimiento de todas las primeras figuras, el baritono Juan Gual, las tiples Gloria Alcaraz, Conchita Panadés, Pilar Torres y Carmen Caballero, el baritono Andrés García Marti, los tenores Florencio Calpe y José Ferrés y el bajo Oscar Pol.

LOCUTOR : Nuestro gran tenor Emilio Vendrell cantará varias canciones de su repertorio.

LOCUTORA: Será una unica y memorable función extraordinaria que tendrá lugar esta noche en el Teatro Calderón.

LOCUTOR : Y en el Comedia todos los dias es un exito sin precedentes el de la obra de José Lopez Rubio "CELOS DEL AIRE", con una portentosa creación por parte de todos los elementos de la compañía y una admirable presentación y dirección de Cayetano Luca de Tena, que ha traído a Barcelona un verdadero acontecimiento del mejor teatro moderno.



*Añadido*

LOCUTORA: ?Y en el Romea? ?Cuando vá lo de nuestros amigos Luis G. de Blain y Armando Matias Guiu?

LOCUTOR : Se dice que el 21 vá TAXI KEY....Pero....Ahí veo a alguien que puede informarnos mejor que nadie.....Espere,...vamos a llamarle.....

*no vá*

(AQUI VA BREVISIMO INTERROGATORIO AL CUARTETO MONTERREY QUE INTERPRETARÁ ADEMÁS "EL VAQUERO". ESTE TEXTO (; INTERVIU Y CANCION) SE MANDARÁ MAÑANA DE ALCANCE)

SUBE DISCO - DESCENDE Y FUNDE

LOCUTORA - Mañana sábado en homenaje al musico graciense Salvador Codina, se representará en el Orfeo Graciense por la compañía lirica de Manuel Gas, con Angelita Navés, nuestro amigo Jesús Goiri y Manuel Esclapés, la aplaudida zarzuela "La galeota".

LOCUTOR: Recordemos que en el Teatro Borrás Lili Muratti continua triunfando con la función americana de Tono "Una noche en Miami", con Angel de Andrés y Paco Muñoz.

LOCUTORA: Y en el Poliorama Medinazahara sigue ofreciendonos sus "Flores Naturales".

SUBE SERENATA ESPAÑOLA -BREVE Y DESCENDE

LOCUTORA: ?Que es lo que sabe usted de Madrid?

LOCUTOR : Que en estos momentos se está celebrando el homenaje a Aurora Redondo y Valeriano Leon que celebran sus bodas de plata matrimoniales y tambien en el teatro. Las felicitaciones ya han llo-

vido desde primeras horas de la mañana, y ahora se celebra el banquete que les dedican sus amigos y admiradores.

LOCUTORA: En el teatro Alcazar el proximo dia 4 de julio hará su presentación la Compañía de don Rafael Enamorado que reanudará las representaciones de "Las de Cain".

LOCUTOR : Se sabe que Rafael Rivelles estrenará una obra de Soriano Torres y Soto Muñoz.

LOCUTORA: Fernando Fernan Gomez estrenará en el Gran Via.

LOCUTOR : Mariano Asquerino se ha incorporado a la compañía de la ilustre actriz Maria Fernanda Ladron de Guevara.



SUBE DISCO - DESCLENDE Y FUNDE

LOCUTORA: José Maria Pemán ha estrenado en el Teatro Góngora de Cordoba su comedia "Por el camino de la vida". La interpretación ha corrido a cargo de la distinguida actriz Irene Lopez Heredia.

DISCO : LA CHANSON DE PARIS -BREVE Y DESCLENDE

LOCUTORA : La eminente actriz Ana Magnani ha llegado a Paris con el proposito de tomar parte en el rodaje de una pelicula basada en la vida del aventurero Garibaldi.

LOCUTOR : La compañía de Comedia "San Esteban" ha debutado en el teatro Montparnasse. ~~Se Actuarán~~ hasta el dia 25 del corriente mes, ~~presentando~~ obras de Labiche y Delacour, y tambien "Diente por Diente" de Shakespeare.

LOCUTORA: De regreso de America, Carlos Trenet dará dos recitales <sup>en el</sup> ~~en el~~ Palais Chaillot; mañana dia 18 el primero, y el otro el proximo miercoles dia 21, con un espectáculo que titula "Canciones y confidencias". Forma parte de la representación Alberto Lasry.

LOCUTOR : Hoy debuta en el A.B.C. un nuevo espectáculo que será el ultimo programa de variedades de la estación. Tomaran parte en él Rosario y Antonio que han regresado de una brillante jira por Italia. Además dichos artistas españoles daran tres exhibiciones de danza en el Palais Chaillot los dias 24, 26 y 30 de junio.

LOCUTORA: El proximo lunes dia 19 actuará en el Palais Chaillot la danzarina española Conchita ~~xxxxxxxxxxxx~~ acompañada por el guitarrista A. Alonso.

LOCUTOR : En el Teatro Varietés triunfan cada noche con sus ballets españoles, Teresa y Luisillo.

LOCUTORA: ~~En~~ El Teatro Mogador, continuará abierto durante todo el verano, debido al éxito obtenido por "LA DANZARINA DE LAS ESTRELLAS".

LOCUTOR: En el Teatro Gramont se ha estrenado una comedia de Jean Marsan titulada ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ "Las 4 esquinas".

SUBE DISCO - RESUELVE

LOCUTORA: PROSCENIOS DEL MUNDO!

LOCUTOR: Información de José Caminero.

LOCUTORA: Guion de Maria del Carmen Nicolau.

SUBE SERENATA ESPAÑOLA Y RESUELVE/.

EMISIONES  
- RADIESE -

LOS PROGRESOS CIENTIFICOS  
por  
Manuel Vidal España

(16/6/50) 43 1125  
A LAS 21:20  
VIERNES DIA 16 JUN 50  
HORAS



ANTIOXIGENOS

Sabemos desde la escuela que el oxígeno es la base de nuestra existencia ya que sin él no sería posible nuestra vida. Por esto extrañará que alguien haya calificado a dicho gas como nuestro enemigo y sin embargo, si nos detenemos a considerar que la respiración no es más que una oxidación o una combustión, tendremos que reconocer que en la industria humana existen efectivamente demasiados cuerpos que se oxidan o arden sin nuestro permiso, o para nuestra desgracia.

El incendio constituye siempre, desde los tiempos primitivos, la gran plaga que ha venido amenazando las obras de la civilización; y si se ha creído escapar a ello, reemplazando ~~la madera~~ por el hierro, en la construcción, la herrumbre atacando sin tregua al metal, devuelve a la tierra, en un ciclo inverso, lo que con tanto trabajo y esfuerzo, los metalúrgicos, le sacarán. Y no es solamente el hierro, sino todos los metales que forman óxidos porosos, los que de igual manera se destruyen, como también infinidad de productos industriales que se alteran espontáneamente en su contacto con la atmósfera.

Entre estos últimos hay uno que ha adquirido una importancia considerable en nuestros días: el caucho. Trátase de un carburo de hidrógeno, designado por los químicos con el nombre de isopreno, y cuya fórmula de constitución revela una considerable afinidad para el oxígeno. Prácticamente se sabe que el caucho envejece y se vuelve quebradizo; es que se ha oxidado.

Conservándolo resguardado del oxígeno, por ejemplo en aceite permanece indefinidamente elástico, pero no es posible por ejemplo guardar los neumáticos de nuestros coches en conserva. Lo dicho basta para comprender los enormes estragos, cifrables en miles de millones, producidos por el oxígeno, y ~~que~~ justifica hasta cierto punto la afirmación de enemigo, más arriba indicada.

La universalidad del fenómeno interesado, como no podía menos de ocurrir, a los químicos, que precisaron que todos los cuerpos oxidables podían ser protegidos por medio de antioxígenos, cuyo proceso sumamente curioso fundado en general en el fenómeno de la catálisis, no podemos entrar pues se aparta de las líneas de divulgación objeto de estas charlas.

Digamos solamente que el oxígeno ataca a los cuerpos por la formación, en la mayor parte de los casos, de peróxidos que no llegan a constituirse por la acción del catalizador que paraliza su formación al liberar constantemente su oxígeno. El mecanismo de dicha liberación no es muy conocido, pero lo importante es haber llegado a comprender la generalidad de un fenómeno cuyas aplicaciones alcanzan un interés económico capital en la vida de nuestro tiempo.

No olvidemos su importancia en la conservación de los cuerpos grasos. Bajo la acción del oxígeno estos enrancian o se vuelven

(16/6/50) 44

resinosos, para finalmente destruirse, lo que origina todos los años enormes pérdidas en las industrias interesadas, pérdidas que pueden evitarse con el uso de antioxígenos. Para conservar, por ejemplo, el aceite de linaza fluido, basta con añadirle una pequeña cantidad de hidroquinona, con lo que aún extendiéndolo en delgada capa, no endurecerá más,

EMIS  
A 9

Para las grasas alimenticias, hace falta evidentemente que el antioxígeno incorporado no pueda en ningún caso perjudicar a la salud.

Y por si fuera poca, que despues de lo dicho se convendrá que no lo es, la importancia de los antioxígenos, invaden los terrenos de la lucha contra el incendio, de forma que cuerpos como el tetracloruro de carbono o el oxicloruro de fósforo, mezclados en muy pequeñas dosis con el aire, ahogan si cabe la palabra la combustión, que no es más que la precipitación en una inflamada - nunca tan bien aplicada la palabra - pasión química, hacia el carbono de los cuerpos combustibles. Porque de hecho lo que ocurre es esto: la molécula de carbono y la molécula de oxígeno que se atraen, se desean y tienden a realizar una unión más íntima, un sistema más denso, unas a manera de bodas inorgánicas con todo el fausto y todos los esplendores de las grandes fiestas y con todos los ardores de la más vehemente pasión.

Y los antioxígenos vienen a ser algo así como los aguafiestas de esta ceremonia ardiente, que detienen e impiden, con evidente beneficio de muestras riquezas, con lo que se pone una vez más de manifiesto la alta utilidad práctica de estos descubrimientos de laboratorio que no siempre aprecian las masas, en su justo y grande valor.

Son ya cuatro los volúmenes publicados en que se recogen las interesantes charlas que el Sr. Vidal Español radia por nuestra antena. Cada trimestre aparece uno, con gran profusión de grabados y pulcramente editado, de forma que su colección constituirá la más moderna enciclopedia de divulgación científica.

No deje pues de pedir a su librero o en los quioscos de importancia "Los progresos científicos" que se venden al precio de 12 tas. el tomo.

EMISIONES  
- R A D I E S E -

Emisora de Barcelona:  
Emisión: "Biblioteca"  
Guión de Pablo Ribas:  
Fecha 16/6/50:  
Hora: 16'00:



A: MASSIÁ. "Siempre el hombre": Serie de cuentos y novelas cortas. Colección La Nave: n.º 158. Traducción de Jaime Jerez:

A penas transcurre una semana, desde hace algún tiempo, sin que tengamos que dar cuenta en esta Sección de haberse recibido algún libro de cuentos. No sabemos si es renacimiento o coincidencia. Ansias teníamos de que se produjera.

Aquí tenemos ahora un tomo de cuentos cuya lectura puede servir de <sup>(exci-</sup>~~ta~~ tante para los que vacilen en dedicarse a este género literario. Cuando se leen cuentos de esta categoría, se piensa: ¿Qué tiene que envidiarle el cuento a la novela?

Ved estos cuentos recios, robustos, podríamos decir, porque son fuertes y saludables. En cada uno de ellos hay un argumento que se podría convertir en una novela con poco que el autor "hinchase el perro" como hacen tantos autores en la novela y en el teatro.

El autor va recorriendo tiempos y países, y en cada una de las combinaciones de estos dos elementos encuentra tema para una narración apasionante, que al mismo tiempo que pinta muy bien la época y el lugar, absorbe nuestra atención y nos hace tomar como muestra la situación del protagonista y nos mueve a amor, a odio, a simpatía, a temor... ¿Qué importa que el autor no tenga espacio bastante para análisis psicológicos, que, la mayor parte de las veces, en las novelas son falsos y tan superficiales como en los cuentos, sin la ventaja de la simplicidad de éstos y sin la vista de conjunto que en el cuento disfruta el lector?

Es difícil escoger entre los cuentos de esta colección los que deban ser señalados como mejores. Como modelo de humorismo puede citarse el titulado "Los escrúpulos de Rais Abdallah", de aquel corsario que, habiendo prometido a su esposa, por el Korán, no tomar otra esposa mientras aquella viviese, se enamoró locamente de otra mujer y para no faltar a su promesa, porque era hombre muy escrupuloso, dió al problema la solución de matar a su mujer, con lo que ya podía tomar a otra sin faltar a su sagrada promesa. Y termina el cuento así: "Tranquilizada de este modo su conciencia,

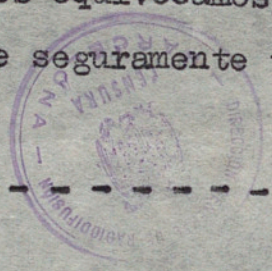
Abdallah el Corsario se casó con Le ila, y largos años vivió feliz en su compañía y rodeado de su prole. Porque Alá, que ama a los escrupulosos, bendijo la unión. !Alabado sea su nombre!

Modelo de cuento recio, duro, bárbaro, el titulado "El último viaje de Hannón", que, además, burla burlando y sin darse importancia, es una buena lección de historia, con la enseñanza de la Historia y sin la pesadez de la lección. Citemos también como muy buenos cuentos en diversas clases, "La ausencia" y "El buen bárbaro".



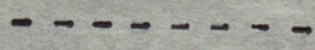
PEDRO VOLTES: "Adorable loca". Colección Al monigote de papel". Director José Janés.

Asegura el editor en la solapa de este libro que el autor no tiene más que 23 años. Ante la palabra del editor nos quedamos callados; pero, sin ella, nunca habríamos creído tan joven a este escritor periodista investigador y novelista que con tanta soltura y tanta gracia y originalidad escribe. Por fortuna para él, no se le puede llamar niño prodigio. Es sencillamente un joven que tiene mucho ingenio y mucha gracia y que es gran observador de detalles, y su primera novela es garantía de que se va cuajando un gran autor. O mucho nos equivocamos, o muy pronto hemos de verlo, en cuanto el buen éxito que seguramente tendrá esta novela anime al autor a escribir otra.



DOS REVISTAS RECIBIDAS.

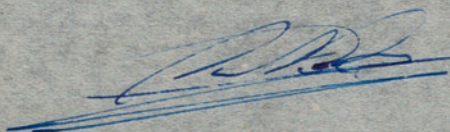
"El hogar y la moda", ofrece este mes a sus lectoras una selección de modelos para el verano, y originales creaciones de albornoces y playeros, vestidos de tarde, campo, etc., creados exclusivamente para esta revista por los mejores dibujantes y modistos de París y <sup>de</sup> España. En su parte literaria destaca un interesante artículo de María Luz Morales, así como varios cuentos y relatos y un artículo cinematográfico firmado por Antonio Losada; publica asimismo un modelo de blusita de tricotón, con normas para la confección de la misma, labores prácticas, etc., y completan el número la página infantil "Dicen que:!!" y otras ya habituales de esta revista.



REVISTA LICEO: En su número extraordinario de verano, correspondiente al presente mes de junio, con su riqueza de mesios usual recoge esta

(1616/50) 47  
la revista el reportaje de la canonización de San Antonio Cla-  
ret, en Roma; la actualidad, la historia y el sesgo de la Feria Oficial  
e Internacional de Muestras de Barcelona; la crónica de la temporada de  
"ballet" en el gran teatro del Liceo. Se insertan cuentos, versos, nume-  
rosos artículos de honorables personalidades de las letras y las completí-  
simas secciones habituales de Arte, Música, Decoración, Modas, Cine, Tea-  
tro, Deportes, Sociedad y Coctelería y Memí.

- - - - -  
Advertencia a a<sub>u</sub>tores, editores y libreros: En esta Sección se dará  
cuenta de toda obra literaria de la que se nos remitan dos ejemplares:





SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION  
EMISORA: RADIO BARCELONA  
PROGRAMA: PREGUNTEME VD.  
FECHA: 16 DE JUNIO DE 1950  
HORA: 20 h.

EMISIONES  
- RADIESE -



SINTONIA

LOCUTOR: ¡Pregunteme usted!...Un programa concurso dedicado especialmente a los suscriptores de la Union de Radioyentes.

Este concurso consiste en adivinar el nombre de persona, animal o cosa, escrito en una pizarra, visible para el publico, pero invisible para los concursantes, situados de espaldas.

Toman parte en el concurso 3 tandas de 4 concursantes, llamados al azar por el numero de resguardo de las invitaciones.

Los concursantes tienen que hacerme preguntas que les sirvan de guia para adivinar el nombre de persona, animal o cosa escrito en la pizarra. Si alguno de los concursantes cree acertar y dice el nombre, equivocandose, se le elimina y se prosigue con los restantes. Cada concursante tiene derecho a formular cinco preguntas, por riguroso orden. Si una vez formuladas sus cinco preguntas, ninguno de los concursantes acertó, se declara desierto el premio y se procede con la tanda siguiente.

Antes de empezar con la primera tanda, queremos contestar al señor *Rafael Garcia*, que tuvo la amabilidad de escribirnos sugiriendonos que el nombre escrito en la pizarra no sea dicho por el microfono, con objeto de que, los radioyentes que lo deseen, puedan jugar en sus domicilios el mismo juegucito de adivinanzas que nosotros a ui, en el estudio. ~~Ahora bien, como son muchos los radioyentes que siguen las incidencias del programa, sin entretenerse en adivinar el nombre escrito en la pizarra, vamos a hacer lo siguiente. La locutora advertirá a los oyentes: "Atención vamos a leer el nombre escrito en la pizarra"...Entonces, los radioyentes que deseen jugar a Pregunteme Vd., cierran el receptor durante diez segundos, y vuelven a encenderlo. ¿Entendido?...Y gracias al señor *Rafael Garcia* por su sugerencia.~~

¡Y vamos a llamar a la primera tanda de concursantes!

NOMBRE DE PERSONA: MARINERO

NOMBRE DE ANIMAL: CANGURO

NOMBRE DE COSA: TAXI

*Relativo*

LOCUTOR: Y para satisfacción de los suscriptores de la Union de Radioyentes que no han tenido ocasion de participar en el programa "Pregunteme Vd.", les damos oportunidad de concurrir desde sus domicilios y de ganar cincuenta pesetas. ¿Que cosa es esta?...Es un vehiculo de cuatro ruedas, pero solo puede viajar una persona y de poco peso. Repetimos (REPITE)...Envien las soluciones a Radio Barcelona, indicando para el Concurso Pregunteme Vd., y no olviden de anotar su numero de suscriptor de la Union de Radioyentes.

Y vamos a sortear el premio entre los concursantes que acertaron que Lana Turner es el nombre de persona propuesto en la adivinanza de la semana pasada (SORTEO)

Si desean ustedes asistir y participar en el Concurso Pregunteme Vd., soliciten invitaciones en nuestras oficinas, presentando el carnet de suscriptor de la Union de Radioyentes...Muy buenas noches y hasta el proximo viernes

SINTONIA





MAÑANA EN EL VELODROMO DE LAS ARENAS  
=====

BRUNEEL-DEKUISSCHER Y RIGONI-TERRUZI, DOS EQUIPOS DE FAMA MUNDIAL,  
CONTRA GUAL-SAURA Y BUYSE-CLAROS  
=====

Con la presencia de la pareja belga, Bruneel-Dekuisscher y de la italiana Rigoni-Terruzi, vencedores de los Seis Dias de Amberes y Saint Etienne los primeros, y de los de Berlin y Nueva York los segundos, el éxito de la gran velada ciclista de mañana en el velodromo de Las Arenas, está plenamente asegurado. Y lo está, porque a parte el hecho de enfrentar a dos parejas "reinas" del ciclismo mundial, que en el curso de la pasada temporada de pista, y de la actual, han sostenido una rivalidad extraordinaria, esperan poder dilucidar ante el publico neutral de Barcelona, la cuestión de supremacia que hasta el momento presente se mantiene en el fiel de la balanza. Empate a dos victorias en carreras de Seis Dias, empate a quince victorias en carreras omnium y americana; tal es el balance de ambos equipos. Y aqui vienen uno y otro, dispuestos a zanjar por el momento, una rivalidad que los resultados antes citados justifican plenamente.

De lo que será este "duelo" italo-belga, nos ha dado una prueba el hecho de que los dos equipos baten cada día el cobre de firme en la rápida pista de Las Arenas. Bruneel-Dekuisscher desde hace ocho días; Rigoni-Terruzi desde el pasado martes en que llegaron a Barcelona. Y las agujas de los cronómetros de los aficionados que cada tarde asisten a los entrenamientos, señalan una igualdad de fuerzas tal, que hace poco menos que imposible señalarlos favoritos. Terruzi, "el ciclista cohete", como le llaman en Italia, ha batido estos días varias veces, los mejores tiempos de Bruneel en nuestra pista.

Pero hay algo mas que este duelo italo-belga que completa el interés de las carreras omnium (persecución, velocidad y eliminación) y americana de hora y media, y este algo, que en realidad es mucho, lo constituye la presencia de los equipos Gual-Saura y Buyse-Claros. Los dos primeros cuentan con una victoria sobre Bruneel-Dekuisscher, gesta que ninguna otra pareja española ha podido conseguir, y que quieren confirmar en esta ocasión. El ~~equipo belga~~ otro equipo tiene méritos suficientes

A T L E T I S M O

Cacatilla suplente

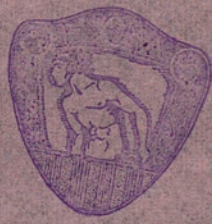
ENCUENTRO INTERNACIONAL ESPAÑA-SUIZA

Se hallan ya entre nosotros la mayor parte de los atletas que formarán en el equipo español, todos ellos con la mas perfecta puesta a punto y dispuestos a reñir batalla para la obtención de los mejores puestos de la clasificación. Los restantes seleccionados, llegarán hoy sábado en avión, para después de un breve descanso salir al palenque en busca de su mejor marca que a mas de poder proporcionarles a un triunfo, les califique para acudir a los Campeonatos de Europa a disputar en Bruselas.

También los componentes del equipo suizo, se hallan bien preparados y dispuestos a obtener un triunfo que si sobre el papel se presenta claro, no lo será tanto a la hora de la competición, ya que tendrá como desventaja el largo desplazamiento y el cambio de clima y ambiente.

Todo ello hace augurar una reñida competición tan necesaria a nuestros atletas que precisaban del contacto internacional para saber su verdadera valía en la confrontación con los suizos que ocupan tan destacado lugar en el concierto europeo.

(Adjuntamos programa del que rogamos la inscripción del orden de pruebas).



¿Fichará el húngaro Kubala por el Barcelona?. Hay indicios que permiten creer que, en efecto, el maravilloso interior del Hungría ingresará en el club azul-grana. Por de pronto, hay unas gestiones en curso. Y hay, también, que Samitier almorzó hoy con dicho jugador... Pronto habremos de salir de dudas.

x x x

Se anuncia otra reunion de midgets para el domingo, con participacion de nuevos pilotos, en un completo y variado programa. ~~La emocionante y volvente carrera de los Solistes Baix~~ La reunion del domingo ofrece la novedad de la presentacion del conocido "racer" catalán Godia, que viene preparándose con todo celo para ~~entrar~~ entrar, inmediatamente, en el círculo de los ases de esta emocionante especialidad ~~motorista~~ del motor.

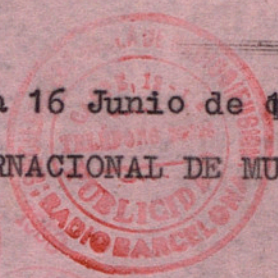


(16/6/50) 53

Emisoras locales

Dia 16 Junio de 1.950

NOTICIARIO DE LA XVIII FERIA OFICIAL E INTERNACIONAL DE MUESTRAS EN BARCELONA



En viaje exprofeso desde Madrid para visitar la Feria de Muestras, llegaron en autocar veintidos alumnas del Instituto Nacional "Isabel la Católica" de aquella capital, adscrito al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, acompañadas por el Director de dicho centro docente Don Federico Azevedo y seis profesores del mismo.

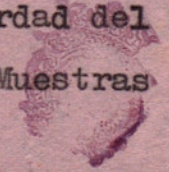
Fueron acompañados por el recinto ferial, por diversos miembros del Comité Ejecutivo de la Feria y por el profesor del Instituto Verdaguer Sr. Gimenez Niebla, Delegado y representante del pabellon de Cuba.

-----

Mañana se celebrará el tradicional homenaje a Rius y Taulet en cuya organizacion partivipa este año la Feria de Muestras de Barcelona. Cuantas personas deseen asistir al banquete que con tal motivo se celebrará en un centrico restaurante, pueden comunicarlo con urgencia a las oficinas de dicha Feria.

-----

Continúa la gran afluencia de público que visita con atencion toda las instalaciones feriales, cuyo esplendor es comentado favorablemente por todos. Merecen el favor especial del gran público, las instalaciones del automovil, las grandes máquinas del Pabellon numero 1, las características de Marruecos y singularmente las de la Direccion General de Marruecos y Colonias, en cuyo stand se expenden muestras de cafe y nestcafé, las de Artesania, las del Pabellon Textil-de una sorprendente grandiosidad- y las numeroas participaciones extranjeras, dignas en verdad del mejor elogio del visitante y de la importancia de la Feria de Muestras de Barcelona.



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION  
EMISORA: Radio Barcelona  
PROGRAMA: HUMOR EN EL AIRE  
CLIENTE: Agustín Perpiñá (BAZAR PERPIÑÁ)  
FECHA: 16 de junio de 1950  
HORA: A las 21,05  
DURACION: 15 minutos  
GUION: Roig-Guivernau



EMISIONES  
RADI ESE

Distintivo: MARCHA DE LOS ARQUEROS (funde en frase musical)

LOCUTOR: ¡HUMOR EN EL AIRE!

(Suben compases de SKY LINER, que pasan a fondo)

Programa que todos los viernes ofrece BAZAR PERPIÑÁ, Ronda de San Pablo, 6 y 8, frente al Paralelo.

(Suben compases de SKY LINER, que funden)

LOCUTORA: Dentro de ocho días tendremos la primera gran verbena del año: la de San Juan... Y a pocos días de ésta, a finales de mes, la de San Pedro y San Pablo.

LOCUTOR: He aquí dos grandes festividades en las cuales celebran su onomástica gran cantidad de señoras, señoritas y caballeros. Y como en las fiestas onomásticas los regalos son de rigor, y en ocasiones no debemos hacer uno, sino dos y más, es de persona previsora el querer "quedar bien" en el regalo... pero también procurar que nuestra hacienda particular salga lo mejor de esta prueba. *bien librada*

LOCUTORA: Para ello, tienen cuantos nos escuchan una solución infalible: acudir a BAZAR PERPIÑÁ, Ronda de San Pablo, 6 y 8, frente al Paralelo, y a PRECIOS DE HOY, MAS BARATOS QUE LOS DE AYER, podrán adquirir los artículos de mejor calidad a los precios de verdadera revolución comercial que caracterizan a tan popular Firma, por ser los más baratos de España.

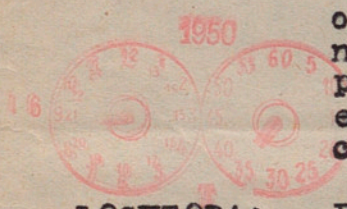
LOCUTOR: Y como que por San Juan, San Pedro y San Pablo, el calor apretará de lo lindo, ¿qué mejor regalo, señores, que una nevera?

LOCUTORA: ¡Pero una NEVERA EVEREST!

LOCUTOR: Desde luego: una NEVERA EVEREST, porque se trata de la marca que presenta mayores adelantos en su construcción y distribución interior; en su línea exterior, de tipo aerodinámico; en su aislamiento de corcho, tanto en los modelos forrados en zinc como en mosaico; en su economía de mantenimiento y en su portentosa refrigeración.

LOCUTORA: La NEVERA EVEREST se presenta en los siguientes modelos y precios:

LOCUTOR: Modelo BENJAMIN..... 266 pesetas  
Modelo POPULAR..... 375 pesetas  
Modelo FAMILIAR:..... 475 pesetas





(10/6/50) 55

HUMOR EN EL AIRE - 2

Modelo	MIAMI.....	675 pesetas
Modelo	CANADÁ.....	999 pesetas
Modelo	GLACIAR.....	1.575 pesetas

LOCUTORA: ¡Adquieran una EVEREST, señores, y no les teman a las altas temperaturas veraniegas! Con una NEVERA EVEREST conservarán siempre los alimentos en perfectas condiciones, y mantendrán sus líquidos constantemente a cero grados.

LOCUTOR: ¡NEVERA EVEREST, maravilla de la refrigeración!

LOCUTORA: ¡Y aprovechen todos los últimos días de la VENTA REGALO DE PRIMAVERA, con los siguientes artículos y precios!:

LOCUTOR: LAMPARA cristal, 2 pisos, 9 luces, señorial: ayer, 380 pesetas; hoy, 199 pesetas. LAMPARA Versalles, bronce y cristal, 4 luces, preciosa: ayer, 448 pesetas; hoy, 247 pesetas. ¡Y más de 500 modelos con apliques a juego!

LOCUTORA: VAJILLA loza decorada, 56 piezas: ayer, 395 pesetas; hoy, 219 pesetas. Y más de 200 modelos, corrientes y de gran lujo, a precios que sorprenden por su baratura.

LOCUTOR: CRISTALERIA tallada, 62 piezas: ayer, 325 pesetas; hoy, 199 pesetas. ¡Si desean un regalo práctico, vean esta CRISTALERIA de ~~62~~ 62 piezas por solamente 199 pesetas!

LOCUTORA: BATERIA COCINA, 13 piezas, aluminio fuerte: ayer, 250 pesetas; hoy, 159 pesetas. LOTE 5 pots, aluminio fuerte: ayer, 59 pesetas; hoy, 34 pesetas. ¡La Casa que vende más barato que nadie el aluminio! Además, BAZAR ~~PERPINA~~ PERPINA combina toda clase de Baterías al precio que desee el cliente.

LOCUTOR: Y para los pequeños que celebran su Primera Comunion estos días, BAZAR PERPINA ofrece ~~millares~~ millares de artículos ~~prácticos~~ prácticos, entre ellos:

LOCUTORA:	CUCHARILLA café, plateada.....	6,-- ptas.
	ARGOLLA servillettero.....	7,50 ptas.
	CUBIERTO colegial, plateado.....	16,-- ptas.
	CUCHILLO colegial, inoxidable.....	34,-- ptas.

LOCUTOR: Y como complemento a la formidable NEVERA EVEREST para pasar un verano sin sentir los rigores del calor,...

LOCUTORA: ...oferta especial de MIL VENTILADORES eléctricos, lo más práctico para ~~el~~ piso, torre, taller y oficina, a 175 pesetas uno. ¡Aire fresco a todas horas por 175 pesetas!

LOCUTOR: Al contado, con facilidades de pago... siempre comprará más barato en BAZAR PERPINA. Ya se sabe:

LOCUTORA: ¡Compre en BAZAR PERPINA... y dinero ahorrará!

(Suben compases de SKY LINER, que funden)

LOCUTOR: Y ahora, en un breve intervalo musical, escucharán a la orquesta hawaiana de Roland Peachy, en la rumba de Barroso: BRASIL:

(Radiación de BRASIL)

LOCUTORA: Seguidamente....

LOCUTOR: ¡HUMOR EN EL AIRE!

(Suben compases de LA SAMBA DE LA RISA, que funden)

LOCUTORA: La señora Pérez fué a pagar el último plazo de un cochecito que había comprado para su hijo.

LOCUTOR: -¡Muchas gracias, señora! Y qué, ¿cómo sigue el nene?

LOCUTORA: -¡Oh, muy bien! ¡Mañana se va a casar!

LOCUTOR: Remitido por VICTOR GISPERT, de Barcelona

LOCUTORA: -Sí, sí... Puede estar seguro que en un día <sup>(visitamos)</sup> ~~visitó~~ todo París....

LOCUTOR: -¡Imposible, señora! ¿Cómo puede ser eso?

LOCUTORA: -Muy sencillamente: mi esposo ~~me~~ visitó los teatros; mi hijo los museos; mi hija las casas de modas, y yo las iglesias. Nos reunimos por la noche y cambiamos ~~mis~~ impresiones.

LOCUTOR: Remitido por EUGENIO TALTAVULL, de Palma de Mallorca

LOCUTORA: -Un famoso economista ha publicado un documentado artículo en el que sostiene y demuestra que es totalmente ilógico el aumentar el precio de los huevos en el mercado.

LOCUTOR: -¿Y cómo prueba su tesis?

LOCUTORA: -Afirma que las gallinas ponen unas veces más huevos, y otras menos. Pero que los ponen siempre al mismo precio.

LOCUTOR: Remitido por MARIA GALLOSTRA, de Sabadell

LOCUTORA: El hombre de negocios se lamenta:

LOCUTOR: -Cuando me cortan el cabello, me quedo dormido. Y es que los trabajos de cabeza me fatigan mucho...

LOCUTORA: Remitido por PEDRO SANTAORUZ, de Barcelona

LOCUTOR: -Señorita, ¿cuánto vale este aspirador? Mi esposa se llama Juanita y quisiera regalarle algo práctico para el hogar.

LOCUTORA: -Pues mire usted: lo comprará ahora mejor que nunca, por ser el último día de liquidación. Se lo cedo a usted por la mitad de precio del catálogo.

LOCUTOR: -¿Y cuánto vale el catálogo?



- LOCUTORA: n Remitido por SANTIAGO SUBÍAS, de Barcelona
- LOCUTOR: -¿Qué tal, señora? ¿Se encuentra mejorada? ¿Ya ha tomado la medicina que le receté?
- LOCUTORA: -No, doctor, no he tomado la medicina...
- LOCUTOR: -¡Pero señora! ¿Cómo quiere ~~curarse~~ curarse si no toma la medicina?
- LOCUTORA: -~~Me~~ No la he tomado, porque la etiqueta dice: "Téngase herméticamente cerrada."....
- LOCUTOR: Remitido por JAIME VALLDOSERA, de Hostalets de Pierola (Barcelona)

(Suben compases de LA SAMBA DE LA RISA, que funden)

- LOCUTORA: Y por esta noche terminó HUMOR EN EL AIRE, que premia con diez pesetas los chistes que se remitan a BAZAR PERPIÑÁ, Ronda de San Pablo, 6 y 8ª y sean radiados.
- LOCUTOR: El próximo viernes, día 23, BAZAR PERPIÑÁ lanzará al aire su: ¡VENTA OBSEQUIO DE VERANO! ¡No dejen de sintonizar este programa el próximo viernes, día en que BAZAR PERPIÑÁ ofrecerá algo sensacional!
- LOCUTORA: Y ahora, antes de cerrar el programa HUMOR EN EL AIRE, escucharán otra melodía.
- LOCUTOR: El son de Duchesne: LINDA MUJER, por la orquesta de Edmundo Ros:

(Radiación de LINDA MUJER)

- LOCUTORA: BAZAR PERPIÑÁ, Ronda de San Pablo, 6 y 8, frente al Paralelo, se despide hasta el próximo viernes, en la sintonía de:
- LOCUTOR: ¡HUMOR EN EL AIRE!

Distintivo: MARCHA DE LOS ARQUEROS (hasta fin frase musical)



BOLERO

**EMISIONES  
- RADIESE -**

Viernes 16 junio  
A las 22.10 1950

*antes que a las 22.10*

2 GONGS FUERTES



LOCUTORA

Todo un programa de variedades seleccionado entre las mejores estrellas europeas y americanas....

LOCUTOR

Tarde y noche en BOLERO el salón de los grandes espectáculos.

DISCO: RUMBA RUMBERA  
BREVE Y DESCIEENDE

LOCUTORA

El arte sin precedentes de Amelia Castro, Nati del Rio, Angeles Merche, Ballet Lasamayras, Maruna Gumbau, Pilarin Magali, Ivonne Lamarr y.....

LOCUTOR

....Yolanda, la magnifica vedette que actua junto a la gentil estrella microfónica JUANITA CUENCA.

SUBE DISCO - DESCIEENDE

LOCUTORA

Un ambiente moderno y de selección; en BOLERO, que tiene el prestigio de ser uno de los salones que pueden compararse a los mas distinguidos clubs nocturnos norteamericanos....

SUBE DISCO - DESCIEENDE

LOCUTOR

Con su pista maravillosa en la que cada dia tarde y noche se admiran las mas selectas variedades....

LOCUTORA

Pase sus verbenas en BOLERO, donde se divertirá bien y a gusto.....

SUBE DISCO y DESCIEENDE

LOCUTOR

Las festividades que el verano nos ofrece celébrelas en BOLERO donde hallará el atractivo de unas variedades selectas y escogidas.....

SUBE DISCO -DESCIEENDE Y FUNDE

LOCUTORA

No olvide BOLERO el salon de los grandes espectáculos.

DISCO BOLERO -RESUELVE.

16/6/50 59

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

EMISORA: RADIO BARCELONA

PROGRAMA: FANTASIAS RADIOFONICAS

FECHA: VIERNES 16 JUNIO 1950

HORA: A LAS 21.30

GUION: PUBLICIDAD CID SOCIEDAD ANONIMA



EMISIONES  
- RADIESE -

*Fantasias*



Censura

Original Sr. Censor

(16/6/50) 60  
SINTONIA: FESTIVAL DE CUERDAS  
BREVE Y DESCENDE

LOCUTORA

Escuchen ahora FANTASIAS RADIOFONICAS

LOCUTOR

UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

GONG



Programa: CASA SOCIATS DE  
TRABAL E INGLES  
Emisión: SOL Y NIEVE  
TIEMPO: 15 minutos

---

(16/6/50) - 61  
RADIO BARCELONA  
en  
FANTASIAS RADIOFONICAS  
Viernes 16 Junio 1950

---

ANTONIA : 15 SEGUNDOS P.P.  
Y FONDO



LOCUTORA

!!! SOL Y NIEVE !!!

LOCUTOR

! 15 minutos de música en el "show" mundialmente conocido : !SOL Y NIEVE!.

LOCUTORA

!El programa alegre y dinámico que todos los viernes, a esta misma hora, presenta a ustedes.....

LOCUTOR

!!! NEVERAS ALASK!!!

SUBE 10 SEGUNDOS P.P.  
Y FUNDE

LOCUTORA

Mientras esperamos la señal de conexión con el popular animador internacional Hector Fay, recordamos a ustedes que el ~~show~~ famoso "show" SOL Y NIEVE, reúne en sus elegantes salones lo mas selecto y distinguido de la vida mundana.

LOCUTOR

Y, en sus pistas, bordan las más maravillosas actuaciones cuantos artistas alcanzaron fama y renombre universal.

LOCUTORA

La Rosa de los Vientos, marca en sus cuadrantes las rutas de los rumbos artísticos cuyo norte es SOL Y NIEVE. Porque desde las cadencias dulzonas del Trópico, hasta las blancas melodías puras y serenas de los hielos polares, SOL Y NIEVE acoge, como un símbolo, el arte de todos los meridianos.

LOCUTOR

Y, como símbolo tambien, de la universalidad de las cálidas temperaturas y de los ambientes frígidos capaces de contrarrestarlas, NEVERAS ALASK, hace suyo ese espíritu expresivo de SOL Y NIEVE,

MUSICA: RITMO ALEGRE Y VIBRANTE  
10 SEGUNDOS P.P.

*z funde  
poco antes de finalizar  
el párrafo siguiente.*

LOCUTORA

Amables amigos que me escuchais: La NEVERA ALASK, creación científica estudiada y resuelta cuidadosamente para las necesidades del hogar, por la casa SOCIATS DE TRABAL E INGLES es la solución de los mil problemas que os plantea el verano para la conservación de alimentos y la refrigeración de bebidas, frutas, dulces etc.

Era forzoso que la) LOCUTOR

CASA SOCIATS DE TRABAL E INGLES, Rambla de los Estudios 8 y Plaza de Palacio 4, la casa que tiene de todo para el hogar, ~~era forzoso que~~ tuviese tambien una nevera capaz de satisfacer plenamente las necesidades hogareñas.

LOCUTORA

Y esa nevera es.....

LOCUTOR (RAPIDO Y MUY VIBRANTE)

!! LA NEVERA ALASK!!!

LOCUTORA

NEVERA ALASK creación especial de la CASA SOCIATS DE TRABAL E INGLES. Rambla de los Estudios 8 y Plaza de Palacio 4.

~~SUBSTITUCION SEGUNDOS~~  
Y ~~COPIA DE COPIE.~~

EFECTO: UNA CONTRASEÑA SONORA  
MUY ACUSADA DE TIMBRE, VIBRAFONO  
CAMPANA, etc.

LOCUTOR

Conectamos, señoras y señores, con el "show" famoso....

!! SOL Y NIEVE !!

EFECTOS: VOCES DE MULTITUD  
MEZCLADAS CON APLAUSOS  
(FUNDE)

SR. SOLA (TODA SU INTERVENCION, COMO EL PROGRAMA ANTERIOR, VIBRANTE, Y CON EL TONO UN POCO EXTRANJERIZADO DE LOS ANIMADORES DE SALAS DE FIESTA AMERICANAS).

! Acabamos de conectar, público amable, con RADIO BARCELONA, la primera emisora de España!.

(PAUSA)

Con ustedes, simpáticos oyentes de RADIO BARCELONA, Hector Fay, desde el "show" SOL Y NIEVE. Estamos en plena fiesta cubana, señores!. ¡El bellissimo salón de ambiente tropical resplandece entre juegos de luces sorprendentes, que nos recuerdan la maravilla de aquella fantástica fuente luminosa que admiramos, hace ya años, en la Gran Exposición barcelonesa de Montjuich.

Una teoría interminable de mujeres hermosas, a cual de todas vestida con más exquisita distinción, compite ventajosamente con la armonía floreal ~~que tienen~~ los tulipanes de Holanda las rosas de Alejandría, los claveles de España, las camelias francesas, las orquídeas, los nardos, las amapolas silvestres de la Habana.....

Suntuosidad, elegancia, buen tono, y.....¡alegría! Mucha alegría, prendida en el brujo encanto de los ritmos melódicos y de las danzas típicas que son hoy como un homenaje al genial compositor Lecuona, alma de la moderna música cubana.

(Pausa)

Y ya, esperando mi indicación para comenzar, los bravos muchachos de la Orquesta... *David Santa...* con la melodía de ~~Lecuona~~ *Colé...* bailándoles en las boquillas de su metal, en el tenso alboroto de su batería, en el arco de sus violines y el contrapunto de su piano.

(MUY VIBRANTE)

¡¡ Adelante muchachos !!.....

Os esperan, en sus receptores, los amables oyentes de Radio Barcelona.

MUSICA: LECUONA COMPLETO.

EFECTO: APLAUSOS Y VOCES FUNDEN



SR. SOLA

Señoras y señores. Honra nuestra fiesta cubana de esta noche, la artista.....

.....  
*Elizabeth del Río*

EFECTO: APLAUSOS Y FUNDEN

Yo ruego a su gentil simpatía una canción para los concurrentes a esta fiesta, y para los radioescuchas de todo el mundo que nos tienen sintonizados.

EFECTO: APLAUSOS BREVES Y FONDO

Por aquí.....

Por favor.....

EFECTO: PASOS QUE SE ACERCAN Y RUIDO DE SUBIR ESOS PASOS EN EL TABLADO DE MADERA.

SUBEN APLAUSOS Y FUNDEN

*Elizabeth del Río* .....<sup>a</sup>... canta para ustedes..... *Pasión Y tropical*

MUSICA: CANCION COMPLETA

(10/6/50) 64

EFEECTO: APLAUSOS Y FUNDE

SR. SOLA

Mil gracias a *Elisabeth del Rio* por su simpática actuación .

XILOFON

LOCUTORA

Aquí los estudios de Radio Barcelona. Están ustedes escuchando la fiesta cubana que celebra en estos momentos el "show" SOL Y NIEVE, por retransmisión que les ofrece.....

LOCUTOR

!! NEVERAS ALASK!

LOCUTORA

La NEVERA ALASK, complemento indispensable en las comodidades prácticas del hogar, es una creación perfecta presentada en el mercado nacional por la CASA SOCIATS DE TRABAL E INGLES, de Barcelona. Rambla de los Estudios 8 y Plaza de Palacio 4.

LOCUTOR

Conectamos, nuevamente, con SOL Y NIEVE.

XILOFON

SR. SOLA

Les habla Hector Fay desde el salón tropical de SOL Y NIEVE. A continuación, un recuerdo de Cuba a España. La Perla Antillana, hija predilecta de la Madre Patria, funde en sus ritmos la gracia salobre y marinera de Málaga, en la inspiración del genial maestro Lecuona.

MUSICA: MALAGUEÑA  
DE LECUONA  
COMPLETA

*completa*

EFEECTO: APLAUSOS Y VOCES  
FUNDE

Hector Fay, conductor de este programa auspiciado en el éter por NEVERAS ALASK, se despide de los oyentes de todo el mundo hasta el próximo viernes a esta misma hora.

XILOFON

LOCUTORA

~~NEVERAS ALASK~~ CASA SOCIATS DE TRABAL E INGLES, Rambla de los Estudios 8 y Plaza Palacio 4, se complace en haber ofrecido a ustedes unos minutos de música retransmitidos



(16/6/50) 65

desde la fiesta cubana que está llevando a cabo en estos momentos, SOL Y NIEVE.

LOCUTOR

Y a continuación unas palabras interesantes que les ofrece también, CASA SOCIATS DE TRABAJO E INGLÉS, LA CASA QUE TIENE DE TODO PARA EL HOGAR.

DISCO: CASA SOCIATS  
(SOLAMENTE LAS ESTRIAS  
SEÑALADAS EN EL DISCO)

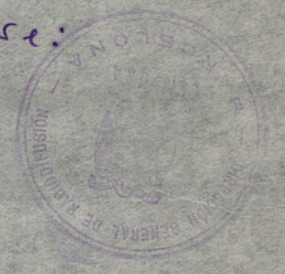
LOCUTORA

Señora: No le recomendamos a usted las NEVERAS ALASK; porque las NEVERAS ALASK reúnen todas las condiciones de las mejores neveras y se recomiendan solas.

SINTONIA Y FUNDE

G O N G

*Locutor*  
*Basta conocer este nombre:*  
*¡¡ neveras Alask!*



ESPECTACULOS GASA

**EMISIONES  
-RADIESE-**



Viernes 16 junio 1950

A las 22.10

*después guía de*

SINTONIA: EN LA NOCHE DE LA BODA  
BREVE Y DESCENDE

LOCUTORA

ESTA NOCHE NO ME ACUESTO.....

LOCUTOR

Claro, se irá usted de verbena. Estamos en el mes de San Antonio, que ya se pasó, pero.... tenemos a la vista San Juan y San Pedro.....

SUBE DISCO -DESCIENDE

LOCUTORA

Pues no lo ha acertado usted. ESTA NOCHE NO ME ACUESTO vuelve al Teatro Cómico el proximo dia 19 con toda la aureola de los exitos que ha cosechado en su jira por España....

LOCUTOR

En esto estamos de acuerdo... Habrá que prepararse para el 19.....

SUBE DISCO -DESCIENDE

LOCUTORA

Otra vez el publico de Barcelona admirará la gentileza de Carmen de Lirio la magnifica vedette de ESTA NOCHE NO ME ACUESTO.....

LOCUTOR

Y Maty Mont, junto a Trini Alonso.....

LOCUTORA

...y el inigualable Alady con su gracia hilarante....

SUBE DISCO -DESCIENDE

LOCUTOR

ESTA NOCHE NO ME ACUESTO, la revista que presenta la gran Compañía de revistas que dirige don Joaquin Gasa reaparecerá en el escenario del Teatro Cómico el próximo dia 19.....

LOCUTORA

?quien va a olvidarlo?

SUBE DISCO Y TERMINA.

EMISIONES  
- RADIESE -



(16/6/50) 67  
GUION PUBLICITARIO  
" LOS 15 MINUTOS LICOR ESCAT "  
A radiar: día 16 de Junio 1950  
Horas: de 22,30 a 23,-

" LOS 15 MINUTOS LICOR ESCAT "



DISCO J'ATTENDRAI - Luego decrece volumen.

Lra.- Comenzamos " LOS 15 MINUTOS LICOR ESCAT "...

Loc.- Cortesia que ofrece DESTILERIAS ESCAT S.A. todos los viernes a las 22,30 de la noche.

MUSICA A PRIMER TERMINO HASTA TERMINAR UNA FRASE MUSICAL. ENTONCES ENLAZAR CON " NOCHE Y DIA " - Luego decrece volumen.

Lra.- Saltemos con la imaginación hasta el Broadway...

Loc.- Y... escuchemos música moderna de América...

Lra.- Por el ídolo de todos los públicos

Loc.- El cantante mundialmente famoso

Lra.- ! Bing Crosby !

AUMENTAR VOLUMEN DISCO " NOCHE Y DIA " - Luego cortar.

Loc.- Sirvanse escuchar en primer lugar a *Bing Crosby con las hermanas*

Lra.- Defienda su salud halagando al paladar

Loc.- Saboree VIT. El exquisito licor de huevo

Lra.- Natural

Loc.- O LICOR ESCAT. El exquisito licor de huevo

Lra.- Transparente.

Loc.- Escuchemos nuevamente a Bing Crosby *en Siguiendo mi camino*

Lra.- Conseguir transparencia en un licor cualquiera...

Loc.- No es muy difícil

Lra.- Conseguir transparencia en un licor de huevo...

Loc.- Es difícil'ísimo.

Lra.- LICOR ESCAT

Loc.- El exquisito licor de huevo

Lra.- Transparente.

Loc.- De nuevo escuchemos a Bing Crosby *en Sinfony*

Lra.- Los sibaritas prefieren GINEBRA LA CRUZ

Loc.- Pero ahora también saborean LICOR ESCAT

Lra.- El exquisito licor de huevo

Loc.- Transparente.

Lra.- Y nuevamente escuchemos *Las campanas de Sta Marie.*

DISCO " NOCHE Y DIA " - Luego decrece volumen.

Sociedad Española de Radiodifusión

S. E. R.

(16/6/50) 68

.../...

Loc.- Y después de escuchar las insuperables creaciones...  
Lra.- De Bing Crosby en esta alegre emisión de música moderna... Terminamos nuestra emisión " LOS 15 MINUTOS LICOR ESCAT "

ENLAZAR CON DISCO " J'ATTENDRAI " y reducir volumen.

Loc.- DESTILERIAS ESCAT S.A. agradece a Vds. la atención dispensada al escucharnos y...  
Les invita a sintonizar esta emisora RADIO BARCELONA el próximo viernes a las 22,30.

NOTAS DISCO J'ATTENDRAI y reducir volumen totalmente.

