

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1.

Radio

(18) 9/50

1

Guía-índice o programa para el

LUNES

día 18 de SEPTIEMBRE de 1950

Mod. 11 - 10.000 - 6-50 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
7h.30	Matinal	Sintonía.- Retransmisión desde la Iglesia de los Padres Dominicos SANTO ROSARIO PARA EL HOGAR Y PARA LOS ENFERMOS:		
8h.--		Fin de programa:		
12h.--	Mediodía	Sintonía.- Servicio Meteorológico Nacional.		
12h.05		Lolita Garrido:	Varios	Discos
12h.15		Cuarteto Vocal Key:	"	"
12h.30		Retransmisión desde Tortosa: Reportaje final de erapa XXX Vuelta ciclista a Cataluña:		
12h.35		"BOHEMIOS", selecciones:	Vives	"
13h.20		Boletín informativo:		
13h.25		Canto flamenco: Recientes grabaciones:	Varios	"
13h.50		David Rose y su Orquesta:	"	"
13h.55		Guía comercial.		
14h.--	Sobremesa	HORA EXACTA.- Programas destacados:		
14h.02		"EFEMERIDES DEL DIA", por Pedro Voltes:		
14h.05		La soprano Janine Micheau y el tenor Beniamino Gigli:	"	"
14h.15		Guía comercial.		
14h.20		Sigue: Janine Micheau:	"	"
14h.25		Servicio financiero:		
14h.30		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:	"	"
14h.45		Miniaturas:	"	"
14h.50		Guía comercial.	"	"
14h.55		Sigue: Miniaturas:	"	"
15h.--		Programa: "RADIO CLUBU":		Humano
15h.30		"LA RADIO EN LA RADIO": Programa presentado por la Revista "SINTONIA" PROGRAMADO DEDICADO A LA RADIACIÓN DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN DISCOS:	"	Discos
15h.47		"DAINA": Blues en la noche:	"	Humano
16h.30		Coro Ronda Garcilasos:	"	Discos
16h.45		CUARTETO DE CUERDA EN RE MAYOR"	Boccherini	"
17h.--		DISCO DEL RADIOYENTE:	Varios	"
17h.30		Selecciones de películas:	"	"
19h.--		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA.	"	"
19h.40		La voz de Tito Schipa:	"	"
19h.55		Boletín informativo.		
20h.--		"SOPA DE LETRAS":		Humano
20h.15		Guía comercial.	"	"
20h.20		Imperio Argentina:	"	Discos
20h.40		"RADIO-DEPORTES":	M. Espin	"
20h.45		Guía comercial.		
20h.50		Tommy Dorsey y su Orquesta:	Varios	"
21h.--	Noche	Hora exacta.- Santoral para mañana SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL.		
		"FANTASIAS RADIOFONICAS":		Humano
21h.20		Guía comercial.	"	"
21h.25		Orfeo Catalá: Programa popular:	"	Discos
21h.45		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:		



RADIO BARCELONA

(1819150)

2

E. A. J. - 1.

Guía-índice o programa para el

LUNES

día 18 de SEPTIEMBRE de 195

Mod. 11 - 10.000 - 6-50 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
22h.--		El cantor Pedro Terol:	Varios	Discos
22h.10		Guía comercial.		
22h.15		El dinamismo de Canelina:	"	"
22h.30		"LA VOZ DE LOS CUATRO":		Humano
22h.45		Reportaje XXX VUELTA CICLISTA A CATALUÑA:		
22h.50		Actualidades:	"	Discos
23h.45		CONCIERTO SINFÓNICO: "ADAGIO Y FUGA EN DO MENOR":	Mozart	"
23h.55		"QUINTA SINFONIA":	Beethoven	"
0 h.30		"OBERTURAS WAGNERIANAS", por Orquesta de la Scala de Milan:		
1h.--		Fin de programa:		

="="="="="="="="="="="="="="="="="="



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

LUNES, 18 SEPTIEMBRE DE 1950

.....

X 7h.30 Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1., al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes muy buenos días. Viva Franco. Arriba España.

- Retransmisión desde la Iglesia de los Padres Dominicos: SANTO ROSARIO PARA EL HOGAR Y PARA LOS ENFERMOS:

X 8h.-- Damos por terminado nuestro programa matinal y nos despedimos de ustedes hasta las doce del mediodía, si Dios quiere. Señores radioyentes muy buenos días. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION EMISORA RADIO BARCELONA, EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos (80 en la esfera del receptor del radioyente). Viva Franco. Arriba España.

--o-o-o-o-o-o-o-o-o-o--

X 12h.-- Sintonía.- SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION, EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1, al servicio de España y de su Caudillo Franco. Señores radioyentes, muy buenos días. Viva Franco. Arriba España

- O SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL.

O 12h.05 Lolita Garrido: (Discos)

12h.15 Cuarteto Vocal Xey: (Discos)

O 12h.30 ~~Reportaje~~ Retransmisión desde Tortosa: Reportaje final de etapa XXX Vuelta ciclista a Cataluña.

X 12h.35 "BOHEMIOS", de Vives, selecciones: (Discos)

X 13h.20 Boletín informativo.

X 13h.25 Canto flamenco: Recientes grabaciones: (Discos)

X 13h.50 David Rose y su Orquesta (Discos)

X 13h.55 Guía comercial.

X 14h.-- HORA EXACTA.- Programas destacados:

X 14h.02 "EFEMERIDES DEL DIA", por Pedro Voltes

(Texto hoja aparte)

X 14h.05 La soprano Janine Micheau y el tenor Beniamino Gigli: (Discos)

X 14h.15 Guía comercial:

X 14h.20 Sigue: Janine Micheau: (Discos)

X 14h.25 Servicio financiero.

X 14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X 14h.45 ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE SOBREMESA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X- Miniaturas: (Discos)



14h.50 Guía comercial.

14h.55 Sigue: Miniaturas: (Discos)

15h.-- Programa: "RADIO-CLUB":

(Texto hoja aparte)

.....

15h.30 "LA RADIO EN LA RADIO": Programa presentado por la revista "SINTONIA":
Por Paul Weston

"Luna de Estrella Solitaria"

Por el Trio Los Tres Vaqueros

"Amor de los dos"

Por Sofía Alvarez

Si no me puedes querer
Por Arthur Godfrey

(En cinta magnetofonica)

.....

"Estoy contemplando un trébol de cuatro hojas":

15h.47 PROGRAMA DEDICADO A LA RADIACION DE LAS ULTIMAS NOVEDADES EN DISCOS:

16h.30 "DAINA": Blues en la noche:

(En cinta magnetofonica)

.....

16h.45 Coro Ronda Garcilaso: (Discos)

17h.-- ~~X~~ "CUARTETO DE CUERDA RE MAYOR Nº 1", de Bocherini: (Discos)
por Nuevo Cuarteto Italiano: (Discos)

17h.30 ~~X~~ DISCO DEL RADIOYENTE.

19h.-- ~~X~~ Selecciones de películas: (Discos)

19h.30 ~~X~~ CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA:

19h.40 ~~X~~ ACABAN VDES DE OER EL PROGRAMA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA:

~~X~~ La voz de Tito Schipa: (Discos)

19h.55 ~~X~~ Boletín informativo.

20h.-- ~~X~~ "SOPA DE LETRAS":

(Texto hoja aparte)

.....

20h.15 ~~X~~ Guía comercial.

20h.20 ~~X~~ Imperio Argentina: (Discos)

20h.40 ~~X~~ "RADIO-DEPORTES":

20h.45 ~~X~~ Guía comercial.

20h.50 ~~X~~ Tommy Dorsey y su Orquesta: (Discos)

21h.--- ~~X~~ HORA EXACTA.- Santoral para mañana. SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL.

- "FANTASIAS RADIOFONICAS": *Voces femeninas (Discos)*

(Texto hoja aparte)

.....

X 21h.20 Guía comercial.

X 21h.25 Orfeo Catalá: Programa popular: (Discos)

X 21h.45 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: ~~EE~~

X 22h.-- ACABAN VDES. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE NOCHE DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA:

X- El cantor Pedro Terol: (Discos)

X 22h.10 Guía comercial.

X 22h.15 El dinamismo de Canelina: (Discos)

o 22h.30 "LA VOZ DE LOS CUATRO": *Voces femeninas*

(Texto hoja aparte)

.....

X 22h.45 Reportaje XXX VUELTA CICLISTA A CATALUÑA:

X 22h.50 Actualidades: (Discos)

X 23h.45 CONCIERTO SINFONICO: "'ADAGIO Y FUGA EN DO MENOR", de Mozart, por Orquesta Hallé: (Discos)

X 23h.55 "QUINTA SINFONIA", de Beethoven, por Orquesta Sinfonica N.B.C.

X 0h.30 "OBERTURAS WAGNERIANAS", por Orquesta de la Scala de Milan: (Discos)

X 1h.-- Damos por terminado nuestro programa y nos despedimos de ustedes hasta las siete y media si Dios quiere. Señores radioyente muy buenas noches. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Onda de 377,4 metros que corresponden a 795 kilociclos (80 en la esfera del receptor del radioyente) Viva Franco. Arriba España.

Lunes, 18 de Septiembre de 1950.

A las 12h.05

LOLITA GARRIDO

- 6469 P. C. X1-- TE QUIERO MÁS QUE NUNCA, Bolero canción de Luis Araque.
 X2-- MIL BESOS TE DARIA, Fox canción de Luis Araque.
- 6234 G. C. 3-- BOLERO, Tango bolero de Contet, Durand y Suárez.
 4-- CHIQUITA BACANA, Marcha brasileña de Sono de Barro y Ribeiro.
- 6795 P. C. 5-- YA SON LAS DOCE, Bolero mambo de Juan Bruno Tarrazza
 6-- HABLEMOS CLARAMENTE, Bolero de López y Lambertucci.

A las 12h.15

CUARTETO VOCAL KEY

- 2241 P. C. 7-- EL AÑO CUARENTA Y PICO, de Martínez Campos y Moltó.
 8-- !CERVEZA! !CERVEZA!, de Chomin y Arrosate.
- 4353 P. L. 9-- LOS CANTARES DE LA RIOJA, Estampa riojana de Gil.
 10-- LAS CHICAS DE LOGROÑO, Estampa riojana de Gil.
- 4747 B. C. 11-- MENUDO MENÚ, Canción humorística de Xey y Zonler.
 12-- OH! PEPITA, Canción humorística de Muller y Xey.
- 5745 P. L. 13-- ECOS DEL CHOCO, de Lazcano.
 14-- AIRES VASCOS, de Xey.

A las 12h.35

SELECCIONES DE BOHEMIOS

de Vives, Perrin y Palacios.

INTÉRPRETES: VICTORIA RACIONERO
 ZANARDI
 VERGER
 MARCOS REDONDO
 A. Gonzalo
 Fernandez.

Coro y Orquesta, bajo la dirección del Mtro.
 Capdevila.

- Album) G. O. 15-- X "Preludio, Romanza y Escena. (2c.)
 16-- X "Romanza" (2c.)
 17-- X "Canción bohemia" (2c.)
 18-- X "Escena y dúo" (2c.)
 19-- X "Intermedio"
 20-- X "Comcertante y final" (2c.)

A las 13 h.-.

(18/9/50)

7

~~ALGUNAS NOTICIAS VAGAS~~

S U P L E M E N T O

"LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG"

de Wagner -

Por Friedrich Schorr y Orq., Sinfónica de Londres.-

Director Mtro. Coates.-

~~27 Wagner G. L. 1- "(2 caras)~~

A las 13'25 h.-.



"CANTO FLAMENCO"

"RECIENTES GRABACIONES"

Por Antonio Mairena.-

28 P. C. ~~X~~2- "BESTOS ENTIDOS MIOS".-
~~X~~3- "QUE VAMOS DE ROMERIA".-

Por Paco el Americano.-

P. C. ~~4~~X "SERRANA VALIENTE".-
~~5~~X "NO TE VENDAS POR DINERO".-

Por Juanito Maravilla.-

27 P. C. ~~6~~5 "QUE CORRIA POR LA RIBERA" de Serrapi.-
~~7~~8 "VIVA LA MUJER MORENA" de Serrapi.-

Por Juanito Valderrama.-

23 P. C. ~~8~~7 "NO VALE LA PENA" zambra de Quiroga.-
~~9~~0 "CANDELARIA LUNA" pasodoble de Quiroga.-

A las 13'50 h.-.

"DAVID ROSE Y SU ORQUESTA"

6866 P. M. 10- "UN GOLPE AMERICANO" de Rose.-
11- "UNA Y OTRA VEZ" de Brent.-

6940 P. M. 12- "PURPURA INTENSA" de Rose.-
13- "RAPSODIA EN AZUL" de Gershwin.-



Lunes, 18 de Septiembre de 1950.

A las 14h.--

LA SOPRANO JANINE MICHEAU Y EL TENOR BENIAMINO GIGLI

Por Janini Micheau



- 6501 G. D. 1-- ~~X~~ MIREILLE, Gals de Gounod.
- 2-- ~~X~~ ROMEO Y JULIETA, Vals de Gounod.

Por Beniamino Gigli

- 184 Op. G. L. 3-- ~~X~~ "M'Appari" de MARTA, de Flotow
- 4-- "O Paradiso" de L'AFRICANA, de Meyerbeer.
- 216 Op. G. L. 5-- ~~X~~ "Una fugitiva lagrima" de L'ELISIR D'AMORE, de Donizetti.
- 6-- "Ombra mai fu" de XERXES, de Haendel.

A las 14h.20

SIGUE: LA SOPRANO JANINE MICHEAU Y EL TENOR BENIAMINO GIGLI

A las 14h.45

MINIATURAS

Por Orquesta Española

- 6951 P. O. ~~X~~ 7-- MALAGUEÑA PARA BAILE, de Monreal.
- 8-- EL VITO,

Por Orquesta Melachirino de Cuerda

- 6260 P. L. ~~X~~ 9-- EL RELICARIO, de Padilla.
- 10-- ESTRELLITA, de Ponce.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="

(Sigue a las 14h.55)

A las 16 h.-

(18/9/50) 10

S I G U E: PROGRAMA DEDICADO A LA REALIZACIÓN DE LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN DISCOS



A las 16'45 h.-

"CORO RONDA GARCILASO"

Director José del Río.-

"CANCIONES MONTAÑESAS"

Adaptaciones del Matro. Director de la Mención Agrupación coral.-

- 5276 P. C. X 1- "UN CANTERO DE BUELNA".-
- X 2- "CARRETERA, CARRETERA"
- 6308 P. C. X 3- "LA FLOR DEL ROMERO".-
- X 4- "EL AGUA DEL RIO CORRE".-
- 4791 P. C. X 5- "CANTOS ROMEROS".-
- X 6- "EN EL BAILE LA ENCONTR" ~~de~~.-

%=%=%=%=%=%=%=%=%=%=%=%=%=%=%=%

A las 17'30 h.-

(1819150)

42

"DISCO DEL RADIOYENTE"

Esta emisora no radia discos "dedicados" ni percibe remuneración alguna por este servicio. Los discos que van a oír han sido solicitados por los Sres. Suscriptores de la Unión de Radioyentes y son los únicos que a petición radia esta emisora.-

- 3626 P. C. 1-~~X~~"EL TROMPETA FLAMENCO" pasodoble de Araque por Orquesta Tejada. Sol. por Javier Caritg.-
- 3230 P. C. 2-~~X~~"!MADRE!" tango canción de Solano por García Guirao. Sol. por Enriqueta Perellada.-
- 4018 P. C. 3-~~X~~"CARCELERA" de Serrapí por Juanito Valderrama. Sol. por , Antonia Bellber, José Ruiz, Manolillo, M^a del Pilar y Lolin.- , Isabelita Bermejo, ~~y sus papás.~~
- Prest. P. L. 4-~~X~~"BALL DE RAMS" vals de Casas Augé~~t~~ por Orquesta Demon Sol. por Teresa y Montserrat Baixarias y Genoveva Puig de Prats de Llusanes.-
- 3349 P. C. 5-~~X~~"OPUS N^o 1" foxtrot de Oliver por Ted Heath y su Orq. Sol. por Juan-Antonio Valle.-
- 4557 P. C. 6-~~X~~"MADRID" chotis de Lara por Ana María González. Sol. por María del Carmen.-
- 1908 P. R. 7-~~X~~"ALELUYA" de Youmans Por Orquesta Cass Hagan. Sol. por María Rosa Borrás.-
- 5337 P. R. 8-~~X~~"AFLICIONES" foxtrot de Klenner por Harry James y su Orquesta. Sol. por Enrique Malet.-
- 3974 P. L. 9-~~X~~"!CRÍA CUERVOS!" zambra de Ochaita por Conchita Piquer Sol. por José Real.-
- 6259 P. L. 10-~~X~~"LA BURRITA" canción humorística de Romero por Jorge Negrete. Sol. por M^a Isabel Castellanos.-
- 3230 P. C. 11-~~X~~"TARDE DE OTOÑO EN PLATERIAS" habanera de Montoro por García Guirao. Sol. por Rosita Prunera. (ES LA VUELTA DEL DISCO MADRE!! EL SEGUNDO RADIADO)
- 5906 P. O. 12-~~X~~"SANTA CRUZ" bolero folía de García por Gloria Lasso. y sus guitarristas. Sol. por Lolita Alsensi y Margot de la Riba.-
- 5486 P. R. 13-~~X~~"MÚSICA PARA ENAMORADOS" de Sherwin por Albert Sandler y su Orquesta. Sol. por Jaime Iloveras.-
- Prest. P. C. 14-~~X~~"LOLITA" de Ferreté por Faustino Arregui. Sol. por Luis, Jaime y Victor.-
- 6582 G. L. 15-~~X~~"LA LEYENDA DEL BESO" preludio de Soutullo y Vert por Orquesta Hispánica. Sol. por Carmen Garcia y Jaime Guell.-
- 5939 P. D. 16-~~X~~"LA FE DE NUESTROS PADRES" por Bing Crosby, Sol. por Guillermo Pardo.-
- 90 piano G. L. 17-~~X~~"VALS N^o 7 EN DO SOSTENIDO MAYOR" de Chápin. Sol. por Jaime Armengol.-
- 14 Coros G. L. 18-~~X~~"LA MORT DE L'ESCOLA" de Nicolau por Orfeón Catalá de Barcelona. Sol. por Pilar Sancho.-

S i g u e.-

C O N T I N U A C I Ó N

(1819/50) 13

- 6603 G. L. 19-^f"EL MURCIELAGO" obertura de Strauss por Orquesta Sinfónica de Minneapolis.. Sol. por Nuri Matios.-
- Albuñ) G. L. 20-^f"Fragmento de "SCHEHERAZADE" de Rimsky-Korsakoff. por Orquesta Sinfónica de Filadelfia. Sol. por María Teresa Sardá.-
- 4946 G. C. 21-^o"Danza del fuego de "EL AMOR BRUJO" de Falla por Orquesta Nacional de España. Sol. por María Oliveras.-
- 2104 G. L. 22-^o"MARCHA FÚNEBRE" de Chopin por Orquesta Sinfónica N.B.C. de Londres.- Sol. por Juanita Radua y Dit.-
- Sar.90 G. C. 23-^o"LA FLAMA" sardana de Quirós por Cobla Albert Martí Margarita Solé de Blanes e Inmaculada.-

%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;%;



PROGRAMA DE DISCOS

(18/9/50) 15

Lunes, 18 de Septiembre de
1950.

A las 20h.20

IMPERIO ARGENTINA

- 3749 P. O. 1-- ~~X~~ FALSA MONEDA, Zambra de Cantabrana, Perelló y Mostazo.
2-- ~~X~~ EL DIA QUE NACI YO, Canción de Quintero, Guillén y Mostazo.
- 3641 P. C. 3-- ~~X~~ MARIA DEL MAR, Canción de Manzanos; Nieto y Muñoz Molleda.
4-- ~~X~~ CRUCECITA DE HIERRO, Canción de Muñoz Molleda y Rey.
- 4554 P. O. 5-- ~~X~~ "La segadora". "El Carretero" de NOBLEZA BATURRA, de Florián Rey, Martínez, Rivera y Gómez.
6-- ~~X~~ "Canción de Pilar" de NOBLEZA BATURRA, de Florián Rey, Martínez y Rivera.
- 3638 P. C. 7-- ~~X~~ LA MAJA Y EL RUISEÑOR, de Granados y Periquet.
8-- ~~X~~ DANZA 5ª, de Granados.

A las 20h.50

TOMMY DORSEY Y SU ORQUESTA



- 1225 P. L. 9-- ~~X~~ ES PARA MI, Foxtrot de Burke y Monaco.
10-- ~~X~~ MARCHETA, Foxtrot de Schertzing.
- 3308 G. L. 11-- ~~D~~ SIN UNA CANCIÓN, de Rose, Elisch y Youmans.
12-- ~~D~~ RIO PROFUNDO, de Oliver:

="="="="="="="="="="="="="="="="="="

Lunes, 18 de Septiembre de 1950.

A las 21h.25

ORFEO CATALÁ: PROGRAMA POPULAR

- 6629 G. L. X1-- MARINADA, Sardana de Perez Moya. (lc.)
- 6584 G. L. X2-- LA BALENGUERA, de Alcover y Vives.
X3-- PLEGARIA A LA VERGE DEL REMEI, de Sunyol y Millet
- 12 Cr1. G. L. X4-- LA SARDANA DE LES MONGES, de Guimerá y Morera.
X5-- LES FULLES SEQUES, de Guimerá y Morera.



=====

Lunes, 18 de Septiembre de 1950.

A las 21h.05

VOCES FEMENINAS EN UN PROGRAMA LIGERO

Por Diana Marquez

- 32 P. C. 1--0 RIVALES, Marcha canción de Clemente y Algarra.
- 2--0 PUÑAL, Canción habanera de Clemente y Algarra.

Por Lys Assia

- 6296 P. D. 3--X "Por tu cariño" de DUROS A CUATRO PESETAS, de Alguero.
- 4-- "Je vous aime" de COPACABANA, de Coslow y Dasca.

Por Luisita Calle

- 6938 P. C. 5--0 REY DE LA TORERIA, Pasodoble de Arquelladas y Landeyra
- 6--0 BARQUILLITO DE CANELA, Pasodoble madrileño de Arquellades y Landeyra.

Por Juanita Cuenca

- 21 P. C. 7--0 EL VAQUERO SEDUCTOR, Foxtrot de Morcillo y Sánchez.
- 8--0 NO ME QUIERO ENAMORAR, Mambo de Fabregues y Sánchez.

A las 22h.25

ORFEÓ CATALÁ: PROGRAMA POPULAR

- 6629 G. L. 9--X MARINADA, Sardana de Pérez Moya (lc.)

- 6584 G. L. 10--X LA BALENGUERA, de Alcover y Vives.
- 11--X PLEGARIA A LA VERGE DEL REMEI, de Sunyol y Millet.

- 12 Cr1. G. L. 12--X LA SARDANA DE LES MONGES, de Guimerá y Morera.
- 13--Y LES FULLES SEQUES, de Guimerá y Morera.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="

Lunes, 18 de Septiembre 1.950

A las 22 h.-.

"EL CANTOR PEDRO TEROL"

- 5178 P. C. 1~~X~~ "LOS OJITOS QUE ME MATAN" de Gordillo.-
 2~~X~~ "CUANTO TE AMO" de Terol.-
- 5448 P. C. 3~~X~~ "LUNA LUNITA" de Canaro.-
 4~~X~~ "AY... QUE DIFICIL ES" de Sciamarella.-
- 5378n P. C. 5~~X~~ "ALMA LLANERA" joropo de Gutiérrez.-
 6~~X~~ "TE QUIERO... DIJISTE" bolero de Grever.-

A las 22'15 h.-.

"EL DINAMISMO DE CANELINA"

- 6724 P. C. ~~X~~7- "LA CÁNTARA" porro colombiano de Fuentes.-
~~X~~8- "LACHO" canción de cuna de Ribero.-
- 6956 P. C. ~~X~~9- "NO ME ENGAÑES CORAZON" bolero de Collazo.-
~~X~~10- "EL TRUQUITO" mambó de Ribero.-
- 6725 P. C. ~~X~~11- "EL MANISERO" rumba de Simons.-
~~X~~12- "FACUNDO" mambó de Grenet.-

A las 22'50 h.-.

"ACTUALIDADES: PROGRAMA LIGERO"

Por Mercedes Chacón.-

- 6957 P. C. ~~X~~13- "CALLE ABAJO" pasodoble de Montes.-
 14- "EL TIPITIN GITANO" farruca de Montes.-

Por Xavier Bali y su Orquesta.-

- 11 P. R. ~~X~~15- "MI ARAGON" pasodoble de Salina.-
~~X~~16- "ENTRE TUS BRAZOS" de Mascheroni.-

Por Luisita Calle.-

- 6484 P. C. ~~X~~17- "¡MEJICANO" chotis de López Delgado.-
~~X~~18- "DAME LA FLOR" canción de Arquelladas.-

Por Antonio Machín y su Conjunto.-

- 6943 P. C. ~~X~~19- "EN TU TRAJE DE RASO" bolero de Sanchiz.-
 20- "AYER PARECE HOY" foxtrot de Benet.-

Por Lyss Assia.-

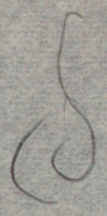
- 6470 P. D. ~~X~~21- "MINUIT" bolero-canción de Tabet.-
~~X~~22- "MADEMOISELLE DE PARIS" vals de Durand.-

Por Fernando Caz y su Orquesta.-

- 6708 P. R. ~~X~~23- "PUNTA UMBRIA" pasodoble de García.-
 24- "CHILENA" canción bolero de García.-

S i g u e . -

EFEMERIDES DEL DIA



Día 18 de septiembre de 1950

XILOFON

LOCUTORA: EFEMERIDES DEL DIA, Por Pedro Voltes.

LOCUTOR: En tal día como hoy del año 1918, el ilustre inventor español don Juan de la Cierva y Codorniu atravesó el Canal de la Mancha pilotando un autogiro de su invención. La fecha señalaba la mayoría de edad de un invento tan trascendental como el del propio primer aeroplano; es de creer, en efecto, que cuando la aviación se aplique a la vida vulgar lo será más bien en la forma de autogiro que en la de avión, Concíbese la trascendencia de este vuelo luminoso y gallardo de La Cierva sobre las aguas del Canal de la Mancha que parecen ser piedra de toque de todas las proezas humanas: Sean las travesías a nado, sea la primera señal radiotelegráfica, sean algunos de los primeros cables submarinos, o éstos mismos heroismos iniciales de la aviación.

LOCUTORA: Acaban ustedes de escuchar Efemerides del Dia, por Pedro Voltes.



18-9-1950

EMISIONES
- RADIESE -

(1819150) 22
PARA RADIAR A LAS 14,25

SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS
ESTUDIO FINANCIERO. LA COMPAÑIA MINERO METALURGICA "LOS GUINDOS"
EN 1949

Esta importante empresa en la minería nacional del plomo, al estudiar la situación del plomo en los mercados mundiales durante el ejercicio que comentamos, alude a las fuertes oscilaciones de precio experimentadas, ya que al comenzar el año regía en los Estados Unidos una cotización nunca alcanzada por lo elevada debido a la escasez, pero el aumento de producción, consecuencia directa de los precios remuneradores, y el empleo de sustitutivos, variaron fundamentalmente la tendencia del mercado norteamericano, descendiendo el precio desde 21 1/2 centavos de dólar por libra al iniciar el año, hasta 12 centavos de dólar en el mes de Noviembre.

Influyó también en la caída de precios el menor pedido de acumuladores para automóviles, que normalmente consumen una tercera parte de la producción de plomo en los Estados Unidos y que tuvo por causa un invierno benigno, con menor deterioro de las baterías de los coches.

Además han sido introducidos sustitutivos, principalmente en la industria de cables, en la pintura y en tubos comprimibles, en cuya última fabricación se va imponiendo el empleo del aluminio.

La producción minera en España ha subido durante el año 1949 a 30.000 toneladas de plomo contenido, contra 27.000 en 1948. La metalúrgica experimentó asimismo un aumento, desde 22.000 a 27.000 toneladas. De la minera correspondieron a la Fundición de "Los Guindos" 4.900 toneladas, y de la metalúrgica, 5.000 toneladas con ligeros incrementos en relación con 1948.

Con referencia a los trabajos mineros en las concesiones de La Carolina, puede considerarse el ejercicio que comentamos como uno de los más anormales en cuanto a las condiciones técnicas en que se ha desarrollado. Debido a la sequía comenzaron las restricciones eléctricas en el mes de Marzo, manteniéndose en mayor o menor grado durante todo el año, por lo cual la producción fué inferior a la proyectada.

Gracias a poder disponer de un Grupo Eléctrogeno recientemente instalado, de 600 HP, se pudo evitar en el pasado verano la inundación de las minas de la empresa, lo que hubiera motivado cuantiosos perjuicios.

Se avanzaron en total 2.095 metros entre galerías, traviesas y chimeneas, contra 1.907 metros en 1948.

La sociedad francesa minera "L'BAMEGA" en la cual participan "Los Guindos" ha logrado interesar la colaboración de un Organismo estatal del Protectorado francés de Marruecos, cuya intervención significa una gran ventaja en todos los aspectos.



El funcionamiento de la fundición de Málaga durante el ejercicio ha sido más normal en cuanto a combustibles y transportes, pero en cambio se vió afectada por unas restricciones eléctricas más severas, siendo su capacidad apta para la fusión de más del triple del tonelaje de minerales que en los últimos años se vienen fundiendo.

Los beneficios líquidos obtenidos ascendieron a 2.700.000 pesetas, después de destinar 1.400.000 pesetas a amortizaciones, habiéndose acordado el reparto de un dividendo de 20 pesetas por acción a partir de la fecha que determine el Consejo.

La BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS realiza toda clase de operaciones Bancarias y admite valores para su depósito en custodia, ingresando a petición del depositante los intereses producidos, en cuenta corriente o librete de ahorro.

LA PRECEDENTE INFORMACION NOS HA SIDO FACILITADA POR LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS.

EMISION AUTORIZADA POR LA DIRECCION GENERAL DE BANCA Y BOLSA.



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

(1819150)

24

EMISORA: RADIO BARCELONA

PROGRAMA: RADIO CLUB

NUMERO 1557

FECHA: LUNES 18 SEPTIEMBRE 1950

HORA: A LAS 15.

GUION: PUBLICIDAD CID SOCIEDAD ANONIMA



Censura
Original S. Censura

SINTONIA; FESTIVAL DE CUERDAS
BREVE Y DESCENDE

(1819150) 25

LOCUTORA

señoras oyentes; a nuestro micrófono llega RADIO CLUB.

SUBE SINTONIA - DESCENDE

LOCUTOR

RADIO CLUB. Espectáculos. Música. Variedades.



SUBE SINTONIA - RESUELVE

LOCUTORA

RADIO CLUB ES UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.



LOCUTORA

Compruebe si su reloj marca la hora exacta.

LOCUTOR

Empieza nuestro programa RADIO CLUB cuando las saetas del reloj marcan las.....horas yminutos.

Lunes 18 septiembre
1950

RADIO CLUB

(18/9/50)

27

LOCUTORA

Pórtico de RADIO CLUB....La marcha de costumbre
para empezar la semana.....

Levando anclas.

MUSICA: MARCHA ~~VICTORIA~~
LO SEG.P.P. SEMI FONDO

LOCUTOR

La impasibilidad y la apatia conducen al fracaso; *contrariamente,*
~~En su contra~~ la actividad y el optimismo feliz
allanan el camino. Marchemos a ese ritmo hacia el
logro de nuestros sueños.

SUBE MUSICA HASTA EL FIN.

MUSICA:

LOCUTOR

LOS LUNES MUSICA CLASICA EN RADIO CLUB.

LOCUTORA

Interpretación personal a voces y piano, de las mas famosas creaciones musicales.



LOCUTOR

La soprano Maria Casamayor acompañada al piano por el prestigioso maestro Vidal Nunell va a interpretar seguidamente el "Vals Musette" de La Boheme, de ~~Mussini~~ Ruccini. *de a*

(ACTUACION)

LOCUTORA

Y siguiendo en su actuación MARIA CASAMAYOR, acompañada al piano por el maestro Vidal Nunell, va a cantar ahora ROMANZA DE ROSINA del "Barbero de Sevilla".

(ACTUACION)

LOCUTOR

En nuestro lunes de musica clásica, acaban ustedes de escuchar la voz de la soprano Maria Casamayor, a la que ha acompañado al piano el prestigioso maestro Vidal Nunell.

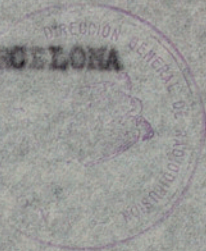
XILOFON REPETIDO.

LOCUTORA

Estamos ofreciendo a ustedes el programa RADIO CLUB,
UNA PRODUCCION CIB PARA RADIO.

LOCUTORA

Este programa lo emite todos los días RADIO BARCELONA
a partir de las tres de la tarde.



LOCUTORA

(1819150) 30

~~Música de la vieja Europa.....~~

MUSICA: AQUELLOS OJOS VERDES....
10 SEG. P.P.
SEMI FONDO

LOCUTOR

Hubo un tiempo en que el amor buscó en los ojos
de las mujeres el espejo de sus ternuras....
Y los ojos podían ser verdes.....

SUBE MUSICA HASTA EL FIN.
ENLAZA CON : OJOS NEGROS
10 SEG. P.P. SEMI FONDO

...y también podían ser negros....

SUBE MUSICA HASTA EL FIN
ENLAZA CON: MOLINOS DE VIENTO
(que tienes en la mirada)

(a tija)

10 SEG. P.P. SEMI FONDO

...o de color indefinible con tal que fueran
bellos e iluminaran amorosos pensamientos.

SUBE MUSICA HASTA EL FIN.

XILOFON

LOCUTORA

Mañana, como de costumbre , en su actuación de todos los martes, actuará ante nuestro microfono de RADIO CLUB el ya popular CUARTETO VERACRUZ, que entonará sus canciones típicas y ~~modernas~~ modernas melodías.

XILOFON



LOCUTORA

Desfile de Orquestas

LOCUTOR

(Tono vibrante y rápido)

Música de todos los tiempos en el instrumental sonoro de las mejores agrupaciones musicales del mundo.

MARCHA WAGRAM
15 SEG.P.P. FONDO

En línea, una formación modelo en su especialidad musical.

SUBE 10 SEG. FUNDE

Con ustedes la gran Orquesta.....
que va a ofrecernos dos de sus grabaciones.
Escuchen primero.....

Luis Aragón

Aquí Zaragoza

MUSICA: *Aquí Zaragoza*
COMPLETO Y ENLAZA CON

MUSICA: *Albahaca*
10 SEG. P.P. SEMI FONDO

Albahaca.....

SUBE MUSICA HASTA EL FIN.

HISPANO FOX FILMS
7 minutos

EMISIONES
- RADIESE -

(1819/50) 33
RADIO CLUB
Lunes 18/9/1950



SINTONIA: INDICATIVO MUSICAL FOX



LOCUTOR

20 TH. CENTURY FOX presenta.....

LOCUTORA

LOS ESTUDIOS POR DENTRO . ECOS PINTORESCOS DE HOLLYWOOD.



REPITE SINTONIA

LOCUTOR

Richard Widmark que se distingue por ser uno de los actores mas inteligentes de Hollywood pasó grandes apuros al verse obligado a aprender a bailar la "samba" para actuar en una escena de la pelicula 20 TH. CENTURY FOX "FURIA EN EL TROPICO" que con ~~tan~~ tan gran exito viene exhibiendose en los Cines "Fémina" y "Astoria".

LOCUTORA

Su pareja en esta danza es Linda Darnell y Richard cuando logró dominar los secretos de este baile exótico opinó....

LOCUTOR

"El solo objeto de la samba parece ser el de dislocar las pocas partes del cuerpo que hayan podido resistir al bugui-bugui."

LOCUTORA

Y para que puedan ustedes juzgar deñ ritmo dislocante de este baile que en "Furia del Trópico" puso en apuros a Richard Widmark escuchemos una samba en el intermedio musical que les ofrece la 20 TH. CENTURY FOX.

MUSICA.....(SAMBA)
COMPLETO

LOCUTOR

La salud de la deliciosa actriz Jeanne Crain fué asegurada por la 20 TH. CENTURY FOX en la bonita suma de medio millon de dólares.

LOCUTORA

La razón de este seguro es bien sencillo. Cualquier interrupción en el rodaje de ~~esta~~ la pelicula "Pinky" representa para la productora una verdadera ruina y como Jeanne Crain intervenia en 238 de las 242 escenas de ese film, la Fox se cubrió del riesgo de que la actriz enfermara ~~en~~ con el seguro del medio millón.

LOCUTOR

Pero Jeanne Crain no sufrió ni la mas ligera indisposición en todo el tiempo que duró el rodaje del film TH. 20 CENTURY FOX titulado "Pinky" y el negocio ha sido redondo para la Fox y para la compañía aseguradora.

LOCUTORA

"Pinky" es una nueva producción 20 Th. CENTURY FOX que figurará en la lista de la temporada, con Jeanne Crain, William Lândigar y Ethel Barrymore.

LOCUTOR

Juntamente con "Hablan las campanas", que llevan en el reparto a Loreta Young y Celeste Holm.

LOCUTORA

EL PISTOLERO con Gregory Peck y William Mitchel.

LOCUTOR

AMBICIOSA. Linda Darnell, Cornel Wilde y George Sanders.

LOCUTORA

LA NOVIA ERA ÉL Cary Grant y Ann Sheridan.

LOCUTOR

y LA ROSA NEGRA con Tyrone Power, Cecile Aubry y Orson Welles.

LOCUTORA

Presentadas con la garantía indiscutible de 20 TH. CENTURY FOX., símbolo de supremacia por la Hispano Fox Film, Sociedad Anónima Española.

SINFONIA FOX.



DISCO

Locutor: Teatro Barcelona.
El primer cuadro de artistas radiofonicos de España, que se presenta ante el publico interpretando una obra de nuevo estilo y nueva concepcion teatral. Los artistas del cuadro escenico de E.A.J.1, en "El vals del adios".

MESICA

Locutora: Mas elocuentes que los adjetivos son los aplausos que ayer noche el publico tributó a esta comedia y a sus interpretes. Aplausos que pudieron escuchar todos los radioyentes que sintonizaron la retransmision de "El vals del adios".

MUSICA

Locutor: Teatro Barcelona, hoy tarde y noche. Una comedia emotiva, original, intensamente dramática inspirada en la vida de Federico Chopin.

Locutora: Teatro Barcelona, hoy tarde y noche. "El vals del adios".

Locutor: Noche, gran fin de fiesta con motivo de la 50 representacion de "El vals del adios", tomando parte destacadisimos artistas que se anunciarán en la prensa de esta noche. Entre otras figuras de relevante prestigio, podemos mencionar a Don Enrique Borrás, Don Ricardo Calvo, Doña María Morera, el gran torero y actor de cine, Mario Cabré, la eminente concertista de piano Rosa Maria Kucharsky, el aplausido cuarteto vocal Orpheus, la célebre estrella Mercedes Vecino... y otros muchos.

Locutora: Hoy noche, en Teatro Barcelona, "El vals del adios", con un brillantísimo fin de fiesta. Relevantes figuras del arte rubricarán con el inconfundible sello de su personalidad, la representacion numero 50 de "El vals del adios".

Locutor: ¿Es usted aficionado al buen teatro? No deje de ver "El vals del adios". Quedará gratamente sorprendido y admirado. Ante el éxito rotundo de comedia e interpretes, se prorrogan las representaciones de "El vals del adios" en el Teatro Barcelona.

Locutora: Mañana tarde y noche, representaciones a precios populares A fin de que todos los publicos puedan deleitarse con esta obra de arte, la empresa del Teatro Barcelona ofrece mañana tarde y noche dos ultimas representaciones -definitivamente las dos ultimas- de "El vals del adios", por los artistas del cuadro escénico de E.A.J. 1. Precios populares. Mañana tarde y noche en el Teatro Barcelona.

Locutor: Hoy noche, grandioso fin de fiesta.

MUSICA

Locutores: Si estatarde le quedan algunas horas libres, a partir de las seis, no olvide que en el Teatro Barcelona hallará usted el espectáculo mas fino, mas completo y mas artistico. "El vals del adios". Tarde 6.15, noche 10.45 - Mañana, dos ultimas representaciones a precios populares.

MUSICA

Locutor: Lo que el publico a veces echa de menos en el Teatro, lo encontrará hoy y mañana tarde y noche en la escena del Teatro Barcelona:

Una comedia emotiva, agradable y original. Un conjunto de artista llenos de vocacion y de entusiasmo, cada uno de ellos ajustado a su personaje. Un vestuario lujoso, una presentacion cuidadísima con extraordinarios efectos de luz.

Teatro moderno... pero al propio tiempo teatro para todos los publicos. El vals del adios hoy y mañana, tarde y noche en el Teatro Barcelona.

MUSICA

Locutor: Esta noche, fin de fiesta con la colaboracion de eminentes artistas. Entre otros, Don Enrique Borrás, don Ricardo Calvo, Doña Maria Morera, Doña Maria Vila, el gran torero y actor de cine Mario Cabré, la eminente concertista de piano Rosa Maria Kucharsky, el aplaudido cuarteto vocal Orpheus, la celebre estrella Mercedes Vecino y muchos otros.

MUSICA

Locutor: El vals del adios. El acontecimiento teatral de estas fechas en el Teatro Barcelona. Hoy tarde y noche. Mañana tarde y noche, a precios populares y para que todos los publicos puedan admirar esta comedia, ultimas de "El vals del adios".

MUSICA

*La joven rapsoda Angetita Olivares
aluna del teatro de esta ciudad
fare cuinet*

SEÑALES HORARIAS

(18/9/50) 37

LOCUTORA

Termina nuestro programa RADIO CLUB cuando las saetas del reloj marcan lashoras yminutos.

LOCUTOR

Este programa que acaban ustedes de escuchar es UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

SINTONIA; FESTIVAL DE CUERDAS.
RESUELVE

sociedad española de radiodifusion
EMISORA: RADIO BARCELONA
PROGRAMA: SOPA DE LETRAS
FECHA: 18 DE SEPTIEMBRE DE 1950
HORA: 20 horas
GUIÓN: LUIS G. DE BLAIN

(18/9/50) 38

EMISIONES
- RADIESE -



SINTONIA

LOCUTOR: Radio Barcelona presenta: SOPA DE LETRAS, un programa dedicado especialmente a los suscriptores de la Union de Radioyentes.

Ya saben ustedes que si dicen en un minuto de tiempo quince palabras que empiecen o terminen por la letra que les haya tocado en suerte, ganan quince pesetas. Si no lo consiguen, en caja quedan tantas pesetas como palabras dijeron, y estas pesetas pasan a engrosar la parte del concursante siguiente.

!Y empezamos!



LOCUTOR: Y para satisfaccion de los suscriptores de la Union de Radioyentes que no han podido asistir al programa SOPA DE LETRAS, se constituye un segundo concurso para ellos.

El concurso de hoy consiste en que nos digan que palabra es esta de la que hemos substraído las consonantes, substituyendolas por puntos: Punto, a, punto, punto, e, punto, o, punto, o, punto

Repetimos: Punto, a, punto, punto, e, punto, o, punto, o, punto

Envien las soluciones a esta emisora: Radio Barcelona, Caspe, 12 1º, indicando en el sobre: "Para el Concurso Sopa de Letras". Y no olviden de indicar su numero de suscriptor de la Union de Radioyentes.

Y vamos a sortear el premio correspondiente a la semana pasada entre los concursantes que adivinaron que TELECOMUNICACION era la palabra propuesta.

Ha resultado beneficiado.....que puede pasar a recoger el premio de cien pesetas por estas oficinas. Si son ustedes suscriptores de la Union de Radioyentes y desean asistir y participar al programa Sopa de Letras, no tienen más que pedir invitaciones.

Les esperamos el lunes que viene, a las ocho de la noche, en el programa SOPA DE LETRAS.

Un programa concurso de Radio Barcelona para los suscriptores de su Union de Radioyentes.

SINTONIA



.O V.L.V.L.

TR.NSF.RM

e.ND.NS.D.R

.LT.V.2

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION

(1819150) 39

EMISORA: RADIO BARCELONA

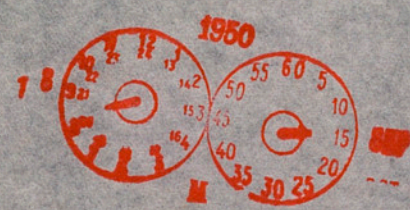
EMISIONES
- RADI ESE -

PROGRAMA : FANTASIAS RADIOFONICAS

FECHA: LUNES 18 SEPTIEMBRE 1950

HORA: A LAS 21.03.

GUION: PUBLICIDAD CID SOCIEDAD ANONIMA



Cursor

Original de Cursor

SINTONIA CID

~~2. 1950~~
~~1950~~
FANTASIAS RADIOFONICAS

Lunes 18/9/50

LOCUTORA

(18/9/50) 40

Sintonizan ustedes FANTASIAS RADIOFONICAS, UNA PRODUCCION CID
PARA RADIO que les ofrece....

LOCUTOR

...Unos minutos de Canción melódica a cargo de JORGE CARDOSO.



SUBE SINTONIA Y ENLAZA CON
MUSICA:

Que importa el que dirán

Louise 10/9/50

FANTASIAS RADIOFONICAS

MUSICA: *Que importa el que diran* (18/9/50) 41
15 SEG. P.P. SEMI FONDO LOCUTORA

Toda la emoción de la melodía vibra en estas canciones que Jorge Cardoso engarza en armonías y matices Y hoy prende en nuestro programa como una guirnalda de ofrenda a los oyentes.... Están escuchando.....?

Que importa el que diran?

SUBE MUSICA HASTA EL FIN
ENLAZAN LOS DISCOS
SIGUIENTES, Y SOLO A LOS
15 SEG. DE SONAR LA VOZ
DE LA LOCUTORA DARÁ EL
TITULO:

22 *Yo te canto*

15 SEG. P.P. SEMI FONDO

LOCUTORA

Yo te canto

SUBE HASTA EL FIN.
32 *A ti que?*
15 SEG. SEMI FONDO

LOCUTORA

A ti que?

SUBE HASTA EL FIN.
42 *Puede ser que no sea,*
15 SEG. SEMI FONDO

LOCUTORA

Puede ser que no sea,

SUBE HASTA EL FIN.

LOCUTORA

Han escuchado durante unos minutos melodias-canción por Jorge Cardoso. Este programa les ha sido ofrecido por FANTASIAS RADIOFONICAS, UNA PRODUCCION CID PARA RADIO.

SINFONIA CID.

(18/9/50) 42
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION
emisora: RADIO BARCELONA
PROGRAMA: LA VOZ DE LOS CUATRO
FECHA: 18 DE SEPTIEMBRE DE 1950
HORA: 22 30 h.
GUION: LUIS G. DE BLAIN
=====

SINTONIA

LOCUTOR: ¡ LA VOZ DE LOS CUATRO !

LLAMADA A TODA ORQUESTA

LOCUTORA: ¡LA VOZ DE LOS CUATRO!

LOCUTOR: Heraldo de la más importante cadena de establecimientos de Barcelona.

LOCUTORA: LAMPARAS ABELLÓ, Galerías Condal

VOZ: LAMPARAS RAMBLAS, Rambla de Canaletas esquina a Canuda.

CRESCO: ABELUX, rascacielos de la Plaza Urquinaona.

LOCUTOR: Y LA CASA DE LAS LAMPARAS, Hospital, 30

LLAMADA A TODA ORQUESTA

LOCUTORA: Cuatro establecimientos con un solo lema...

LOCUTOR: Vender más barato para vender más.

LOCUTORA: Lámparas, candelabros, aparatos de radio, ventiladores...

LOCUTOR: Vajillas y cristalerías, objetos para regalo...

LOCUTORA: Muebles auxiliares y camas de metal CAMAGUEY

LOCUTOR: Todo ello lo hallaran en los cuatro establecimientos que forman el más fantástico poker de eses...

VOZ: LAMPARAS ABELLÓ

LOCUTORA: LAMPARAS RAMBLAS

CRESCO: ABELUX

LOCUTOR: Y LA CASA DE LAS LAMPARAS.

LOCUTORA: Vean los 42 establecimientos que reúnen en conjunto estas cuatro ~~establecimientos~~ firmas----

LOCUTOR: Admiren el colosal conjunto de artículos de calidad que presentan.

LOCUTORA: Y comprueben que la aspiración de los 4 establecimientos de la cadena es servir al cliente en las mejores condiciones de calidad y precio.

FONDO No 1 = SE APIANA

CRESCO: Y dentro del programa LA VOZ DE LOS CUATRO, escuchen...

LOCUTOR: IMAGENES EN TELEVISION $\frac{1}{2}$

CRESCO: Presentadas por LAMPARAS ABELLÓ, de Galerías Condal.

LOCUTORA: Abran los ojos de su imaginación y contemplen en la ilusoria pantalla de su receptor, el Noticiario Televisado.

AUMENTA VOLUMEN FONDO = SE APIANA

VOZ: Aquí tienen ustedes al joven Van Kapper, que ha ganado el campeonato de los Estados Unidos de malabarismo en bicicleta por haber realizado la proeza de cruzar con su bicicleta un abismo de 20 metros de profundidad por un camino de 15 centímetros de ancho y de una longitud de 30 metros.

AUMENTA VOLUMEN FONDO = SE APIANA

VOZ: Y vean seguidamente a otro americano curioso. El profesor Akois Hauser, que era profesor de Historia del Arte en el Malacaster College, de Chicago, ha abandonado su cátedra para dedicarse a anunciador en un circo.

AUMENTA VOLUMEN FONDO = SE APIANA

VOZ: Y tienen ahora en la pantalla de sus receptores a la señora Violet Tormento, de Detroit, que obtuvo el divorcio después de alegar que su esposo se había pasado durmiendo el día en que se cumplió el undécimo aniversario de su matrimonio.

AUMENTA VOLUMEN FONDO = SE APIANA



LOCUTORA: LAMPARAS ABELLO no cobra el lujo.

LOCUTOR: Al contrario: LAMPARAS ABELLO lucha victoriosamente contra los precios caros.

LOCUTORA: Puesto que LAMPARAS ABELLO realiza el prodigio de invertir el orden habitual de los factores, ofreciendo mayor calidad a menor precio.

LOCUTOR: Vean los escaparates de LAMPARAS ABELLO, admiren el buen gusto y suntuosidad de todos los objetos expuestos, estudien sus precios y...

LOCUTORA: ¡Y se convencerán de que, esta vez, la realidad supera a la publicidad!

LOCUTOR: LAMPARAS ABELLO, Galerías Condal.

FONDO No 2 = SE APIANA

LOCUTORA: LA CASA DE LAS LAMPARAS, Hospital 30, forma parte de la cadena de los cuatro y es, desde hace muchos años, el establecimiento más popular dentro de su ramo.

LA CASA DE LAS LAMPARAS

LOCUTOR: Desde su inauguración, ~~viene surtiendo de lámparas a Barcelona y su región.~~ viene surtiendo de lámparas a Barcelona y su región.

LOCUTORA: Y LA CASA DE LAS LAMPARAS les ofrece: "VARIEDADES SOBRE UN MISMO TEMA."

AUMENTA VOLUMEN = SE APIANA

VOZ: ¿Quién no conoce la composición más celebre del americano Carmichael: "Polvo de Estrellas"?... Bueno, pues vamos a oírlo en tres interpretaciones distintas... Tex Beneke y su orquesta

DISCO TEX BENEKE = SE APIANA

VOZ: Dina Shore...

DISCO DINA SHORE = SE APIANA

VOZ: Y la orquesta de André Kostelanetz

DISCO KOSTELANETZ = SE APIANA
Y ENCADENA CON FONDO = SE APIANA

LOCUTORA: LA CASA DE LAS LAMPARAS, Hospital 30, ha creado una sección especial dedicada a las camas de metal Camaguey.

LOCUTOR: Si sufren ustedes de insomnio, no lo achaquen a los nervios, ni al café ni al calor... ¡la culpa la tiene la cama!

LOCUTORA: Duerman ustedes a gusto en la cama de metal americana Camaguey

LOCUTOR: CAMAGUEY, la cama de metal mas moderna y confortable.

FONDO No 3 = SE APIANA

LOCUTORA: LAMPARAS ABELLO, Galerías Condal

VOZ: LAMPARAS RAMBLAS, Rambla de Caneletas esquina a Canuda

CRESPPO: ABELUX, rascacielos Urquinaone

LOCUTOR: Y LA CASA DE LAS LAMPARAS, Hospital 30

LOCUTORA: LOS Cuatro establecimientos de la famosa cadena.

LOCUTOR: En LAMPARAS ABELLO encontraran arañas de cristal, candelabros, cristalerías de arte, bronce, escribanías y muebles auxiliares. ¡La mayor suntuosidad al alcance de todos los presupuestos!

VOZ: LAMPARAS RAMBLAS, especialidad en lámparas, radios, neveras, ventiladores, vajillas y cristalerías... ¡Todo para el hogar!

CRESPPO: ABELUX, especialidad en lámparas de calidad a precios económicos... ¡Siempre al servicio del cliente!

LOCUTORA: LA CASA DE LAS LAMPARAS, especialidad en lámparas, arañas, candelabros... ¡y camas de metal CAMAGUEY!

LOCUTOR: La cama de metal CAMAGUEY la encuentran en los 4 establecimientos de la cadena.

FONDO No 4 = SE APIANA

VOZ: LAMPARAS RAMBLAS presenta....

LOCUTORA: LAS GRACIAS DE DON MINIMO.

AUMENTA VOLUMEN FONDO= SE APIANA

CRESPPO: Ustedes no me creeran, pero lo cierto es que las cosas mas chuscas me pasan a mi en casa, cuando estoy con mi mujer. Ayer, por ejemplo, buscaba yo inutilmente las tenazas. Cansado ya, grite a mi mujer: "¡Pero, Genara, ¿donde has escondido las tenazas?!" Y ella va y me contesta: ~~EEEE~~ "Yo no he escondido las tenazas. Estan en una caja de zapatos con el letrero "Recetas", que guardo en el armario de las confituras!"

Si, las mujeres tienen cosas así. ¡Y siempre tienen razón, si, señores, siempre!... No se les ocurra nunca discutir, porque siempre saldrán ustedes perdiendo. El otro dia estaba revisando mi contabilidad casera y encontré una notita escrita por mi mujer que decía: "Pagadas 120 pesetas. Para explicar a mi marido cuando el pobre esté de buen humor".

Pero lo peor de las mujeres es lo que tardan en arreglarse. Anoche llevaba ya media hora esperando a mi mujer en el recibidor, porque íbamos a salir. Por ultimo asome Genara con el sombrero puesto y me pregunta: "Dime, querido, ¿me he colocado el sombrero recto?"... Yo, harto de esperar, ni me fije siquiera: "¡Si, si, Genara, está absolutamente recto... ¡y vámonos ya de una vez!" "Lo siento", replico mi esposa, "no podemos marcharnos todavia. Tendras que esperar a que me ponga el sombrero torcido, porque no se le puede llevar recto".



LOCUTORA: En LAMPARAS RAMBLAS encontraran lamparas, vajillas y cristalerias, ventiladores, neveras y camas de metal CAMAGUEY

LOCUTOR: LAMPARAS RAMBLAS presenta tambien aparatos de radio de venta exclusiva.

LOCUTORA: MIGNON, de Mundial Radio, receptor de tamaño reducidísimo pero de gran alcance y selectividad, especial para veraneantes

LOCUTOR: MATSON, receptor portatil para campo y playa.

LOCUTORA: JEMA y BAHIA, los aparatos de radio ideales para el hogar.

LOCUTOR: LAMPARAS RAMBLAS, Rambla de Canaletas esquina a Canuda.

FONDO No 5 = SE APIANA

LOCUTORA: Solo hay un rascacielos en la Plaza Urquinaona.

LOCUTOR: Y en el se encuentra otro de los establecimientos de la cadena de los cuatro...

CRESPO: ABELUX

VOZ: ABELUX, rascacielos Urquinaona.

LOCUTORA: Digan lo que quieran, ABELUX continua llenando de lamparas los pisos de Barcelona.

LOCUTOR: Desde que el establecimiento ABELUX fue inaugurado, se puso al servicio del publico para servir lamparas de calidad a precios sin competencia.

LOCUTORA: En ABELUX encontraran la lampara que ustedes desean, el mueble auxiliar que ustedes buscan y, no lo olviden, la modernisima cama de metal...

CRESPO: CAMAGUEY..., la cama americana que ofrece el confort perfecto.

VOZ: Y ABELUX les ofrece...

LOCUTOR: DOS VOCES Y UNA CANCION

AUMENTA VOLUMEN FONDO = SE APIANA

VOZ: Una melodia que se ha hecho muy popular y que los radioyentes se alegran siempre de escuchar es "Jinetes en el cielo", que canta Bing Crosby. Ahora bien, esa misma canción la interpreta tambien uno de los "astros" máximos de la canción en America, Monroe. Vamos, pues a escuchar "Jinetes en el cielo" por Bing Crosby y, seguidamente, para que ustedes puedan ^{comparar,} ~~comparar,~~ por Monroe.

DISCO BING CROSBY = SE APIANA

VOZ: Y ahora canta

Monroe

DISCO MONROE = ENCADENA CON
FONDO No 6 = SE APIANA

LOCUTOR: LAMPARAS ABELUX, Galerías Condal

LOCUTORA: LAMPARAS RAMBLAS, Rambla de Canaletas esquina a Canuda.

LOCUTOR: ABELUX, rascacielos Urquinaona

LOCUTORA: Y LA CASA DE LAS LAMPARAS, Hospital, 30.

LOCUTOR: La más importante cadena de establecimientos de Barcelona, que pronto será ampliada con otro eslabon que oportunamente daremos a conocer.

LOCUTORA: Los unicos establecimientos que venden a 30, 60 y 90 dias sin aumento de precio.

LOCUTOR: Sintonicen todos los lunes, a las diez y media de la noche, el programa LA VOZ DE LOS CUATRO.

SINTONIA