

17/10/52

(1)



Guía-índice o programa para el **VIERNES** día 17 de **OCTUBRE** de 1952

Mod. 11 - 10.000-2 52 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
7h.30	Matinal	Sintonia. Retransmisión desde la Iglesia de los PP. Dominicos: SANTO ROSARIO para el hogar y para los enfermos		
8h.20		LA CESTA DE LA COMPRA		
8h.30		Fin de programa:		
10h.--	Mediodía	Sintonia. EL DISCO DEL RADIOYENTE		
12h.--		LA CESTA DE LA COMPRA		
12h.10		DISCO DEL RADIOYENTE DEDICADO A MATARO		
12h.55		Guia comercial.		
13h.--		Sigue: DISCO DEL RADIOYENTE DEDICADO A MATARO		
13h.20		Boletín informativo		
13h.25		RECIENTES GRABACIONES DE FINITA IMPERIO	Varios	Discos
13h.30		COUNT BASIE Y SU ORQUESTA.	"	"
14h.45		EL FLECHAZO		
13h.50		Guia comercial.		
13h.55	Sobremesa	Programas destacados		
14h.--		Hora exacta. C A R T E L		
14h.15		Guia comercial.		
14h.20		JEANETTE MAC DONALD Y NELSON EDDY	Varios	"
14h.25		Servicio financiero		
14h.30		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA		
14h.45		LOS CHIMBEROS	"	"
14h.50		Guia comercial.		
14h.55		Sigue: LOS CHIMBEROS	"	"
15h.--		RADIO CLUB		
15h.45		COLOR Y FORMA, crónica de arte por Lina Font		
15h.55		INTERMEDIOS	Varios	"
16h.--		Concurso- LA FERIA DE LOS DESEOS		
16h.10		SUCESOS DEL MUNDO por Manuel Tarín Iglesias		
16h.20		GRABACIONES AMERICANAS	Varios	"
16h.30		EL PADRE DE LA NOVIA. Capitulo 20º.	Guión de Guillermo Sautier	Casaseca-
16h.55		VARIACIONES SINFONICAS PARA PIANO Y ORQUESTA		Discos
17h.--		DOÑA MERCEDES DE CASTILLA. Capitulo 4º.	Guión de Guillermo Sautier	Casaseca-
17h.25		ORQUESTA BOSTON PROMENADE	Varios	Sautier Casaseca
18h.--		DISCO DEL RADIOYENTE		
18h.55		Guia comercial		
19h.--		CONSULTORIO PARA LA MUJER a cargo de E. Francis		
19h.15		LA SOPRANO IMA SUMAO, acompañada del CONJUNTO		
19h.20		FOLKLORICO PERUANO "MOISES VIVANCO"	Varios	Discos
19h.30		BUEN MENU		
19h.40		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA		
19h.45		LA ACORDEONISTA IVETTE HORNER	"	"
19h.50		EL PUERTO DE BARCELONA por José Mª Bayona	"	"
19h.55		Sigue: LA ACORDEONISTA IVETTE HORNER		
20h.--		Boletín informativo		
20h.20		CARTAS A KAP I KUA		
20h.25		Guia comercial		
20h.30		LOS PROGRESOS CIENTIFICOS. "Canoas ultra-rapidas" por Manuel Vidal Español		
20h.40		Selecciones de la comedia musical TENTACION de Paso y Montori		
20h.45		RADIO DEPORTES		
20h.46		EL CUPON DE LOS CIEGOS		
20h.46		EL FIECHAZO		

DIRECCION GENERAL DE RADIOFUSION
 Intervención de Emisoras Privadas - BARCELONA
 AUTORIZADO
 16 OCT. 1952

RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1

57/10/52

(2)

Guía-índice o programa para el

VIERNES

día 17 de

OCTUBRE

de 1952

Mod. 11 - 10.000-2 52 - G. Ampurias

Hora	Emisión	Título de la Sección o parte del programa	Autores	Ejecutante
20h.50	Noche	Guia comercial	Varios	Discos
20h.55		ABERNAL Y SU ORQUESTA		
21h.--		Hora exacta. ¿QUE MELODIA PREFIEREN?		
21h.20		Guia comercial	"	"
21h.25		ZIGGY TALENT	"	"
21h.30		FANTASIAS RADIOFONICAS "Ellas en la intimidad"		
21h.45		WRITING Y WAKELY	Varios	Discos
21h.50		Guia comercial	"	"
21h.55		Sigue: WRITING Y WAKELY	"	"
22h.--		RADIO NACIONAL DE ESPAÑA	"	"
22h.15		STANLEY BLACK Y SU ORQUESTA	"	"
22h.30		QUINIOLA DEL HOGAR		
22h.45		Retransmisión desde RADIO MADRID: Programa:		
1h.--		GRAN PARADA EN LA RADIO		
1h.01		SERVICIO DE URGENCIA DE RADIO BARCELONA		
		Fin de programa		



17/10/52 (3)

PROGRAMA DE " RADIO BARCELONA " E A J - 1
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION
VIERNES 17 OCTUBRE DE 1952

X 7h.30 SINTONIA. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION al servicio de España y de su Caudillo Franco. Viva Franco. Arriba España.

-Son las siete y media de la mañana del día 17 de octubre de 1952.

X -SEÑORES RADIOYENTES muy buenos días les desea la Primera Emisora de España.Sintonizan EAJ-1 RADIO BARCELONA que lleva 27 años y 337 días en contacto con ustedes. Deseamos vivamente que nuestros programas lleven a su hogar el humor y la emoción con el mismo cariño con que han sido concebidos. Nuestra actividad radiofónica de hoy da comienzo con...
.....

RETRANSMISION desde la Iglesia de los PP.Dominicos:SANTO ROSARIO para el hogar y para los enfermos.

X 8h.20 LA CESTA DE LA COMPRA.
(Texto hoja aparte)
.....

X 8h.30 Damos por terminada nuestra audicion matinal y nos despedimos de ustedes hasta las diez de esta mañana.SEÑORES RADIOYENTES muy buenos días.SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION,EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Viva Franco.Arriba España. Dios nos bendiga a todos.

X 10h.-- Sintonia. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION al servicio de España y de su Caudillo Franco. Viva Franco. Arriba España.

- Son las diez de la mañana del día 17 de octubre de 1952.

-SEÑORES RADIOYENTES muy buenos días les desea la Primera Emisora de España.Sintonizan EAJ-1 RADIO BARCELONA que lleva 27 años y 337 días en contacto con ustedes. Deseamos vivamente que nuestros programas lleven a su hogar el humor y la emoción con el mismo cariño con que han sido concebidos. Nuestra actividad radiofónica da comienzo con...

- DISCO DEL RADIOYENTE.

X 12h.-- LA CESTA DE LA COMPRA
(Texto hoja aparte)
.....

X 12h.10 DISCO DEL RADIOYENTE DEDICADO A MATARÓ.

X 12h.55 Guia comercial.

- X13h.-- Sigue:Disco del radioyente dedicado a Mataró.
- X13h.20 Boletín informativo.
- X13h.25 RECIENTES GRABACIONES DE FINITA IMPERIO.(Discos)
- X13h.30 COUNT BASIE Y SU ORQUESTA. (Discos)
- X13h.45 Programa: EL FLECHAZO
(Texto hoja aparte)
.....
- X13h.50 Guía comercial.
- X13h.55 Programas destacados.
- X14h.-- HORA EXACTA.- CARTEL
(Texto hoja aparte)
.....
- X14h.15 Guía comercial.
- O 14h.20 JEANETTE MAC-DONALD Y NELSON EDDY. (Discos)
- X14h.25 Servicio financiero.
- X14h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.
- X14h.45 ACABAN VDS.DE OIR EL DIARIO HABLADO DE SOBREMESA DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.
- X - LOS CHIMBEROS . (Discos)
- X14h.50 Guía comercial.
- O14h.55 Sigue: Los Chimberos.
- X15h.-- Programa: RADIO CLUB
(Texto hoja aparte)
.....
- X15h.45 COLOR Y FORMA, crónica de arte, por Lina Font.
(Texto hoja aparte)
.....
- O15h.55 Intermedios. (Discos)
- O16h.-- Programa Concurso:LA FERIA DE LOS DESEOS -

- X16h.10 SUCESOS DEL MUNDO, por Manuel Tarin Iglesias.
(Texto hoja aparte)
.....
- X16h.20 GRABACIONES AMERICANAS. (Discos).
- X16h.30 EL PADRE DE LA NOVIA. Capitulo 20. Guión de Guillermo Sautier Casaseca.
(Cinta magnetofónica)
.....
- X16h.55 VARIACIONES SINFONICAS PARA PIANO Y ORQUESTA. (Discos)
- X17h.-- DOÑA MERCEDES DE CASTILLA. Capitulo 4º. Guión de Guillermo Sautier Casaseca.
(Cinta magnetofónica)
.....
- X17h.25 ORQUESTA BOSTON PROMENADE. (Discos)
- X18h.-- DISCO DEL RADIOYENTE.
- X18h.55 Guia comercial.
- X19h.-- CONSULTORIO PARA LA MUJER a cargo de Elena Francis.
(Texto hoja aparte)
.....
- X19h.15 LA SOPRANO IMA SUMAC, ACOMPAÑADA DEL CONJUNTO FOLKLORICO PERUANO "MOISES VIVANCO". (Discos)
- X19h.20 Programa: BUEN MENÚ
(Texto hoja aparte)
.....
- X19h.30 CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA.
- X19h.40 ACABAN VDS. DE OIR EL DIARIO HABLADO DE TARDE DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA.
- ✓ - LA ACORDEONISTA IVETTE HORNER. (Discos)
- X19h.45 EL PUERTO DE BARCELONA por José Mª Bayona.
(Texto hoja aparte)
.....
- Q19h.55 Sigue: La acordeonista Ivette Horner. (Discos)

- X 19h.55 Boletín informativo.
- X 20h.-- CARTAS A KAP I KUA
(Texto hoja aparte)
.....
- X 20h.20 Guía Comercial
- X 20h.25 LOS PROGRESOS CIENTÍFICOS por Manuel Vidal Español.
(Texto hoja aparte)
.....
- X 20h.30 SELECCIONES DE LA COMEDIA MUSICAL "TENTACION" de Paso y Montorio. (Discos)
- X 20h.40 RADIO DEPORTES.
- X 20h.45 EL CUPON DE LOS CIEGOS.
- X - Programa : EL FLECHAZO
(Texto hoja aparte)
.....
- X 20h.50 Guía comercial
- 20h.55 ABERNAL Y SU ORQUESTA. (Discos)
- X 21h.-- HORA EXACTA - Santoral para mañana.- Programas destacados.
- X 21h.05 Programa: ¿QUE MELODIA PREFIEREN?
(Texto hoja aparte)
.....
- X 21h.20 Guía comercial
- 0 21h.25 ZIGGY TALENT. (Discos)
- X 21h.30 Programa: FANTASIAS RADIOFONICAS "Ellas en la intimidad"
(Texto hoja aparte)
.....
- 0 21h.45 WHITING Y WAKELY . (Discos)
- X 21h.50 Guía comercial
- 0 21h.55 Sigue: Whiting y Wakely .(Discos)

X 22h.-- CONECTAMOS CON RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

X 22h.15 ACABAN VDS.DE OIR EL DIARIO HABLADO DE NOCHE DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.

X - STANLEY BLACK Y SU ORQUESTA. (Discos)

X 22h.30 Programa :QUINIELA DEL HOGAR
(Texto hoja aparte)
.....

X 22h.45 Retransmisión desde RADIO MADRID: Programa GRAN PARADA EN LA RADIO.

X 1h.-- SERVICIO DE URGENCIA DE RADIO BARCELONA

X 1h.01 Damos por terminado nuestro programa y nos despedimos de ustedes hasta las siete y media de la mañana . SEÑORES RADIOYENTES muy buenas noches.SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION EMISORA RADIO BARCELONA EAJ-1. Viva Franco. Arriba España. Dios nos bendiga a todos.

Viernes, 17 Octubre de 1952.

A las 10h.--

DISCO DEL RADIOYENTE

(N O T A: Esta emisora no radia discos "dedicados" ni percibe remuneración alguna por este servicio. Los discos que van a oír han sido solicitados por Sres. suscriptores de la Unión de Radioyentes y son los únicos que a petición radia esta Emisora.

- 7137 P. C. 1-- QUINTO PATIO, Bolero de Luis Arcaraz por Ana Maria Gonzalez. Sol. por Sra. Calvet.
- 10.182 P. R. 2-- ¿RECUERDAS?, Fox lento de Testoni y Fabor por Jorge Sepúlveda y su Orquesta. Sol. por Carmen y Luisa.
- 8938 P. D. 3-- JEZEBEL, Foxtrot de Shanklin por Winifred Atwell y su piano. Sol. por José Lafarga y Mariano Pia de Gironella.
- 3405 P. O. 4-- VIDAS CRUZADAS, Fox canción de Sánchez por Antonio Machin y su Conjunto. Sol. por Luis Alois.
- 6766 P. C. 5-- NOCHES DE ANDORRA, de Tarridas por Gran Orquesta Columbia. Sol. por Magda Coll y Magdalena Perez.
- 8937 P. D. 6-- CEREZO ROSA Y MANZANO BLANCO, Rumba canción de Louiguy y Larue por Bernad Hilda y su Orquesta. Sol. por José Fernández, José M^a. Servet y Pedrin Hernández de San Vicente Castellet.
- 9327 P. R. 7-- RAYITO DE LUNA, Bolero de Navarro por Trio Los Panchos. Sol. por Teresa Marimón de San Vicente Castellet y Concepción Bel de Corbera Llobregat.
- 8929 P. R. 8-- EL MAR Y TU, Bolero fox de Viladesau por Jorge Sepúlveda y su Orquesta. Sol. por Juan Rondán de Lloret de Mar y Antonia Gomez.
- 7542 P. O. 9-- LOS CELOS Y EL VIENTO, Danza de Larrea por Roberto Inglez y su Orquesta. Sol. por Rosa Clavero y Carmen Vallmajor.
- 9022 P. L. 10- SANTA MARIA, de Arozamena y Francis Lopez por Luis Mariano. Sol. por Jaime Sardaños de San Adrian.
- 7324 P. O. 11- UNA VEGADA ERA UN REI... de Morera Vilella y Casas Augé por selección de voces, efectos sonoros y Orquesta. Sol. por Ramón Corbatera. (2c.)
- 8595 P. R. 12- PECADO, Bolero de Francini, Pontier y Bohr por Jorge Sepúlveda y su Orquesta. Sol. por Pilar Zas.
- 7301 P. L. 13- CANCIONES POPULARES INFANTILES, de Ferrer per Coral de Niñas y Orquesta. Sol. por M^a. Teresa Gavaldo y hermano. (2c.)
- 10.015 P. C. 14- EL INCLUSERO, Bolero canción de Valderrama, y Escolies por Juanito Valderrama. Sol. por Maria Coronel y Joaquín Hueto.
- 10.113 P. D. 15- CRISTOBAL COLON, de Terry Gilkyson por Cyril Stapleton. Sol. por Carmen Monteagudo de Gelida.
- 7559 P. C. 16- MARIA DE LES TRENES, de Saderra por Cobla Barcelona. Sol. por Carmen Figueras y M^a. Cosella.
- 6605 G. R. 17- EL DANUBIO AZUL, de Strauss por Lily Pons. Sol. por Andres Portabella.

- Album) G. L. 18-- "Fragmento" de SCHEHERAZADE, de Rimsky-Korsakow
por Orquesta Sinfónica de Filadelfia. Sol. por Pepita
Figueras y Montserrat Alvarez. (2c.)
- 2104 G. L. 19-- MARCHA FUNEBRE, de Chopin por Orquesta Sinfónica
B.B.C. Sol. por Adoración Prats. (2c.)
- 2429 G. L. 20-- "Fantasia" de CAVALLERIA RUSTICANA, de Mascagni
por Orquesta Marek Weber. Sol. por Paquita Torrents.
(2c.)
- 2353 G. L. 21-- REMINISCENCIAS DE GRIEG, de Urbach por Orquesta-
Marek Weber. de Concierto. Sol. por Isabel. (2c.)
- 5625/26/27 G. L. 22-- LA ARLESIANA, Suite de Bizet por Orquesta Sinfó-
nica de Filadelfia. Sol. por Mercedes. (6c.)

=====

Viernes, 17 de Octubre de 1952

A las 12h.10

DISCO DEL RADIOYENTE DEDICADO A MATARÓ

(N O T A: Esta emisora no radia discos "dedicados" ni percibe remuneración alguna por este servicio. Los discos que van a oír han sido solicitados por Sres. suscriptores de la Unión de Radioyentes y son los únicos que a petición radia esta Emisora.

- 8283 P. R. 1-- FRONTERA, Fado fox de Martinez Pinto y Garcia Morci9 llo por Jorge Sepúlveda y su Orquesta. Sol. por Teresa Bonaba.
- 2804 P. C. 2-- LA CIEGUITA, Tango de Ramundo, Kleper y Lais, por Celia Gamez. Sol. por Consuelo Montori.
- 835 P. R. 3-- BELLA MUCHACHITA, de Serenata de Koger, Vendresse y Scotto por Tino Rossi. Sol. por Margarita.
- 307 P. L. 4-- "Jota" de EL TRUST DE LOS TENORIOS, de Arniches, Alvarez y Serrano por Miguel Fleta. Sol. por Pilar Turer.
- 32 G. O. 5-- "Los de aragon" de LOS DE ARAGON, de Serrano y Lorente por Emilio Vendrell. Sol. por Ana Divi.
- Album) G.L. 6-- "Salve" de GIGANTES Y CABEZUDOS, de Echegaray y Caballero por Mercedes Melo y coro. Sol. por Matilde Rubio.
- 4614 G. L. 7-- ESTUDIANTINA, Vals de Waldteuffel por Orquesta Marek Weber. Sol. por José Leonart de Argenton.
- Album) G.L. 8-- "Salida de Antonelli y Giuseppi" de EL DUO DE LA AFRICANA, de Echegaray y Caballero por Melo y Armó. Sol. por Pilar Pares de Arenys de Mar.
- 3922 G. L. 9-- OLAS DEL DANUBIO, de Ivanovici por Orquesta Marek Weber. Sol. por dos Teresas.
- 278 G. R. 10-- "Jota" de LA BRUJA, de Chapí y Ramos Carrion por Hipolito Lázaro. Sol. por Paquita Floriach.
- 6557 G. L. 11-- "Música de amor" de BORIS GODOUNOW, de Moussorgsky por Orquesta Sinfónica Nacional de ~~MAXX~~ America. Sol. por Rosaria Plana.
- 7338 P. L. 12-- "Canción de las campanas" de LAKME, de Delibes por Lily Pons. Sol. por Leonor Mataró de Argenton. (2c.)
- 2042/43 G.R. 13-- CAPRICHOS ESPAÑOL, de Rimsky-Korsakow por Banda de la Guardia Republicana de Paris. Sol. por Manuel Lladó de Argenton. (4c.)

=====

A las 13h.--

A las 13h.25

10.269 P. C. 1--X ASI ESTABA ESCRITO, Zambra de Molina Manchón,
Valderrama, Escolies y Serrapi.
2--X BRASIL Y ANDALUCIA, Pasodoble samba flamenca
de Molina Manchón y Escolies.

A las 13h.30

10.283 P. O. 3--~~X~~ JIMMY'S BLUES, de Rushing.
4--~~O~~ RUSTY DUSTY BLUES, de Williams.

9306 P. R. 5-- ~~X~~ BAMBO, de Basie y Johnson.
6-- ~~X~~ DAMA PEREZOSA, Blues de Feather y Moore.

8991 P. O. 7--(D) BLUES DEL JARDIN REAL, de Williams.
8--(D) THE JITTERS, de Smith.

=''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==

Viernes, 17 de Octubre de
1952.

A las 14h.--

S U P L E M E N T O

PROGRAMA VARIADO

Por Trio Vegabajeño

- 9368 P. L. 1--○ LOCURA DE AMAR, Bolero de Maduro.
2--○ PEDACITO DE BORINQUEN, Criolla de Estrada.

Por Angelini y su Orquesta.

- 10.048 P. L. 3--○ HARLEM NOCTURNO, Slow de Hagen.
4--○ RUMBA AZUL, Rumba lenta de Oréfiche y Vázquez.

Por José Matas.

- 8986 P. R. 5--○ VIEJA ROMA, Foxtrot de Ruccione.
6--○ BAJO EL CLARO DE LUNA, de Fiorelli y Ruccione.

A las 14h.20

JEANETTE MAC-DONALD Y NELSON EDDY

- 6661 P. L. 7--○ LLAMADA INDIA DE AMOR, de "ROSE MARIE", de Friml
Hammetstein y Harbach.
8--○ !OH DULCE MISTERIO DE LA VIDA, de la película
"MARIETA LA TRAVIESA", de Young y Herbet.

A las 14h.45

LOS CHIMBEROS

- 6214 P. C. X9-- BRISAS CANTABRICAS, de Alberdi y Arrotajauregui
10-- CABRALERA, de Villena y Villacañas.
5744 P. C. 11-- ESTAMPA CHIMBERIANA Nº 1, de Alberdi y Arroita-
jauregui.
12-- ESTAMPA CHIMBERIANA Nº 2, de Alberdi y Arroita
jauregui.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="

(Sigue a las 14h.55)

Viernes, 17 de Octubre de 1952.

A las 16h.20

GRABACIONES AMERICANAS

Por Stan Kenton y su Orquesta.

- 52 T.W.A. P. C. 1--X VIAJE POR EL BRASIL, de Rugolo y Kenton.
2--X ECUADOR, de Gene Roland.

Por Lisa Kirk

- 88 T.W.A. P. R. 3--X QUERIDO CHARLIE, de Royal y Ruberts.
4--X HERMOSOS OJOS PARDOS, de Smith y Delmore.

Por Los Weavers

- 69 T.W.A. P. D. 5--X CRUZANDO EL ANCHO MISSOURI, de Drake y Shir
6--X EN LO ALTO DE LA VIEJA CHIMENEA, de Pete Seeger.

Por Sally y Marvin Clark

- 65 T.W.A. P. D. 7--X CHOCOLATE CON WHISKEY Y GINEBRA CON VAINI-
LLA, de Hilliard y Mysels.
8--O EL JUEGO DE ROMPER CORAZONES, de Clark.

A las 16h.35

VARIA CIONES SINFÓNICAS PARA PIANO Y ORQUESTA

de Cesar Franck

Por Myra Hess y Orquesta de la Ciu-
dad de Birmingham, bajo la dirección
del Mtro. Basil Cameron.

- 10.4449/50 G. L. X9-- (4c.)

S U P L E M E N T O

Por Alfred Cortot

- 7467 G. L. 10-O IMPROMPTU Nº 1 EN LA BEMOL MAYOR, de Chopin
11-O IMPROMPTU Nº 2 EN FA SOSTENIDO MAYOR, de Chopin.
- 7468 G. L. 12-O IMPROMPTU Nº 3 EN SOL BEMOL MAYOR, de Cho-
pin.
13-O IMPROMPTU FANTASIA EN DO SOSTENIDO MENOR,
de Chopin.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="

17/10/52 (14)

A las 17h.25

6669	G. L.	1-- X DANZA ESLAVA EN SOL MENOR, de Dvorak, 2-- X SUEÑO DE AMOR, de Liszt.
6659	G. L.	3-- X "Ballet" de FAUSTO, de Gounod. (2c.)
2269	G. L.	4-- X "Intermedio" de GOYESCAS, de Granados. 5-- X POLONESA, de Tchaikowsky.
8222	P. L.	6-- X NUEVO VALS DE VIENA, de Strauss. (2c.)
8913	P.L.	7-- O POLCA PIZZICATO, de Johann y Josef Strauss. 8-- O SANGRE ALEGRE-POLCA RAPIDA, de Johann Strauss.

==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==

A las 18h.--

(N O T A: Esta emisora no radia discos "dedicados" ni percibe remuneración alguna por este servicio. Los discos que van a oír han sido solicitados por Sres. suscriptores de la Unión de Radioyentes y son los únicos que a petición radia esta Emisora.

- ==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==

46

A las 19h.15

COMPAÑADA DEL CONJUNTO FOLKLÓRICO PERUANO "MOISÉS VIVANCO"

Viernes, 17 de Octubre de
1952.

A las ~~22~~ 21h.25

ZIGGY TALENT

121 Reg.

P. V.

- 1--○ POR FAVOR DI BUENAS NOCHES IRENE, de Loeb y
Adler.
2--○ LENA, LA REINA DE LA CIUDAD ALTA, de Loeb.

A las 21h.45

WHITING Y WAKELY

138 T.W.A.

P. C.

- 3--○ DEJA QUE LA VIEJA MADRE NATURALEZA SIGA
SU CURSO, de Southerland y Clark.
4--○ DAME MAS, de Price y Beck.

="="="="="="="="="="="="="="="="="="

17/10/52 (19)

A las 22h.15

9347	P. D.	1-- X GITANERIAS, Creación de Lecuona. 2-- S SIBONEV, Rumba de Lecuona y Morse.
9146	P. D.	3-- O CACTUS POLKA, Polca de Charles Wolcott. 4-- O LA SAMBA DEL AZUCAR, Samba de Burea.
8268	P. D.	5-- X EL PAJARO DE LA JUNGLA, Rumba de Burman y Black 6-- O EL CUMBANCHERO, Guaracha de Hernández y Black.
8559	P. D.	7-- O UNA DE ESAS COSAS, Foxtrot de Cole Porter. 8-- X ENAMORANDOSE CON EL AMOR, Foxtrot de Rodgers Hart.

==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==''==

RADIO BARCELONA

PROGRAMA : LA CESTA DE LA COMPRA
FECHA : 17 OCTUBRE 1952
DIA : VIERNES
HORA : 8.20 MAÑANA
GUION : T O N Y

EMISIONES
- RADIESE -

COPIA
LOCUTOR

DISCO: SINTONIA HABITUAL

17/10/52 (20)
16 OCT 1952
SECCION GENERAL DE RADIODIFUSION
RADIO BARCELONA

LOCUTORA : RADIO BARCELON , emite seguidamente su programa matinal LA CESTA DE LA COMPRA, dedicada a las amas de casa.

LOCUTOR : Señoras, muy buenos días. Son exactamente las horas y minutos.

SIGUE DISCO SINTONIA

LOCUTUTOR : ¿Sabe usted una cosa?

LOCUTORA : ¡Si me la dice, seguro que la sabré!

LOCUTOR : Pues que no tardaremos mucho en vestir trajes confeccionados con productos extraídos de la sal, del carbón y del petróleo....

LOCUTORA : ¡No guasee!

LOCUTOR : Se lo digo en serio... Hce un siglo que nadie podía sospechar lo que hoy es ya una realidad tangible. Un gran número de substancias vegetales han dejado su puesto a otras de origen sintético, y gracias a ellas nuestra vida es mucho más cómoda....

Adams, profesor de la Facultad de Ciencias de una Universidad Británica, nos dice:

LOCUTORA Los hombres pueden esperar a ser centenarios con salud perfecta y con un estupendo buen humor...

LOC UTOR : Las enfermedades humanas, podrán todas ser curadas gracias a una serie de drogas y medicamentos variados....

LOCUTORA: Las peras, las manzanas y las naranjas tendrán el tamaño de calabazas....

LOCUTOR : Todo ello, desde luego tiene su razonamiento, y este es el gran desarrollo de las ciencias químicas. ¿Puede dudarse hoy, que en un plazo muy futuro, el mañana de los hombres, es decir ese día que está a nuestro alcance se verá la lana reemplazada en su mitad casi por productos artificiales, y que el descubrimiento de otras materias plásticas húmedas y absorbentes pueden destruir el imperio del algodón?

LOCUTORA: Así, la química, ¿será una especie de hada?

LOCUTOR : Justamente. Con su varita mágica trocará el misterio de las cosas y las transformará! Gracias al metabolismo que ~~xx~~ ella pone en manos del hombre serán las cosechas más fecundas, vestiremos con productos de la sal, calzaremos con productos transformados del carbón, comeremos carne de madera, etc. etc.

LOCUTORA : Si tenemos de tener en cuenta que en los últimos treinta años el mundo ha crecido de 400.000.000 (CUATROCIENTOS MILLONES) de habitantes, ya conviene que sea así!

DISCO: JITTE-BURG (RAPIDISIMO)

57/10/52

(21)

LOCUTOR : Algunos consejos prácticos...

LOCUTORA: Para suavizar la ropa nueva, y quitarle el apresto, basta con hacerle hervir en un cacharro con los productos empleados corrientemente en una colada: agua jabonosa con legía o un chorrito de agua-rrás.

XILOFON.

LOCUTOR : Los limones se ponen muy jugosos, si se echan durante unos minutos en agua caliente, antes de utilizarse.

XILOFON.

LOCUTORA: Antes de coser algo de nylon a máquina, se preparan las costuras cubriéndolas con un fino papel de seda, para impedir que el tejido roce en la máquina y se pegue. Después se le quita el papel con cuidado, como a los cañamazos u otros bordados.

XILOFON.

LOCUTOR : Esta mañana, vamos a dedicarles a Vds. un Corrido de Laredo, que tiene por nombre : SI MANDARAN LAS MUJERES.

DISCO : "SI MANDARAN LAS MUJERES"
-corrido, de Laredo- (completo)

LOCUTORA Una frase todos los días:

LOCUTOR : Tres cosas son las que no puede haber sin sabiduría: Generosidad, abstinencia y amor.

XILOFON.

LOCUTOR : Nuestro minuto de humor:

LOCUTORA: Un hipócrita pirata de los negocios, dijo una vez a Mark Twain:

LOCUTOR : Antes de mi Muerte, pienso hacer una peregrinación a Tierra Santa; subiré a lo alto del Monte Sinaí para leer en voz alta los Diez Mandamientos.

LOCUTORA: Tengo una idea mejor, le respondió Twain: ¿Por qué no se queda Vd. en su casa de Boston y los guarda?

DISCO: HUMOR.

LOCUTOR : Atención al cupón pro-ciegos, premiado en el día de ayer. Fué el número..... (REPETIR)

428

XILOFON.

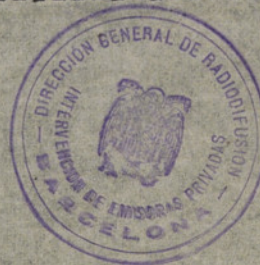
LOCUTOR : Escuchen ahora el primer BOLETIN INFORMATIVO de los mercados de Barcelona, con sus artículos y precios máximos autorizados para el día de hoy.

PRIMER BOLETIN INFORMATIVO.

LOCUTORA: A las doce en punto, les ofreceremos nuestro segundo BOLETIN INFORMATIVO de los Mercados barceloneses.

LOCUTOR : Pasen ustedes un día muy feliz, realicen una buena compra, y hasta mañana a esta misma hora aproximadamente, en que volverá a estar en antena nuestra emisión matinal LA CESTA DE LA COMPRA, dedicada a las Amas de Casa. Señoras, muy buenos días.

SIGUE DISCO SINTONIA-RESUELVE



17/10/52

(23)

RADIO BARCELONA
PROGRAMA : CARTEL
FECHA : 17-10-52
DIA : VIERNES
HORA : 14.--



EMISIONES
- RADIESE -



DISCO: SINTONIA CARTEL

LOCUTORA : ¡CARTEL!

LOCUTOR : CARTEL ... pasquin de espectáculos en la sobremesa de RADIO BARCELONA.

SIGUE DISCO SINTONIA

LOCUTORA : En el panorama teatral de nuestra Ciudad, destaca el éxito rotundo de LA COPIA ANDALUZA, en el TEATRO VICTORIA.

Ofrecemos a Vdes. un trailer radiofónico de dicho espectáculo.

TEATRO VICTORIA

"LA COPIA ANDALUZA"
"Censurado ya)



XILOFON

LOCUTOR :- Escuchan Vdes. CARTEL, índice del espectáculo en Barcelona.

LOCUTORA :- ¿No han visto todavía el maravilloso espectáculo del TEATRO COMICO?

TEATRO COMICO

(Censurado ya)

LOCUTORA :- Este programa que estamos ofreciéndoles es: CARTEL. Pasquin de espectáculos en la sobremesa de Radio Barcelona.

XILOFON

LOCUTOR :- CARTEL les recomienda para despertar su optimismo un teatro, una actriz y una obra de gran atractivo.

57/10/52

(24)

LOCUTORA .- TEATRO BARCELONA; PEPITA SERRADOR y "LA DULCE ENEMIGA"

TEATRO BARCELONA

Trailer de "La dulce enemiga"

DISCO: SINTONIA CARTEL

LOCUTORA .- Escucharon Vdes. "CARTEL". Pasquin de espectáculos en la sobre-mesa de RADIO BARCELONA.

LOCUTOR .- CARTEL estará con Vdes el próximo martes a las 14 horas.

SIGUE DISCO



17/10/52 (25)

17-10-1952

PARA RADIAR A LAS 14'25

SERVICIO FINANCIERO DE LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS
BOLSA DE BARCELONA

Comentario a la sesión de hoy.

Sigue la deflación orientando a grandes rasgos la actuación del mercado bursátil. Es un hecho que el Gobierno persiga en su laudable propósito de equilibrar el coste de la vida. Este hecho se demuestra en una doble presión. En primer lugar la que se está efectuando sobre los precios para obligar a la liquidación de stocks constituidos y saturar al mercado de productos, aunque sea recurriendo a la importación, que es, en ciertos casos, la única manera efectiva de conseguirlos. En segundo lugar la reciente concesión de una paga extraordinaria no sólo para los funcionarios, si que también para extenso número de empleados de empresas estatales y aún privadas, demuestra el deseo de aumentar el poder de compra de las clases económicamente débiles.

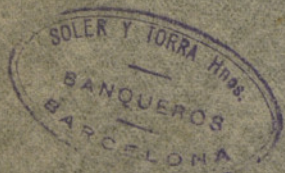
Hemos de calificar esta política de sumamente acertada, y todo buen español debe desear que el Gobierno consiga por estos medios la finalidad que se propone. Ahora bien; no todas las industrias pueden soportar ciertas presiones, y de aquí la necesidad de oportunas discriminaciones, ya que algunas medidas pueden resultar en exceso rigurosas.

La Bolsa registra estos hechos con serenidad. Insistimos en que todo lo que contribuya a mantener el poder de compra y la estabilidad de la peseta es bueno para la Bolsa. Actualmente se está operando una fuerte demanda de papel del Estado. El Amortizable 3% operado hoy a 90, es un síntoma suficientemente elocuente del alto crédito que disfrutaban las Rentas del Estado.

En los valores de dividendo hoy se ha dado un frenazo a la baja. Si algunos valores, como FILIPINAS, han experimentado una regresión, se debe claramente a maniobras especulativas que han presionado los cambios inconsideradamente. Pero como contrapartida el arbitraje estaba mejor situado. ESPAÑOLA DE PETROLEOS muy firme, MINAS DEL RIF con intensa demanda; RESINERA en alza.

Incluso los valores de fibras artificiales, los más castigados en días anteriores, daban la sensación de haber puesto un "plafond" a la baja.

Y finalmente FORD MOTOR IBERICA sigue en su magnífica actuación alcista que no es otra cosa que el deseo de llevar la cotización hacia el nivel que le corresponda en el proyectado reajuste financiero de la empresa.



17/10/52 (267)

BREVES NOTICIAS FINANCIERAS

Los cupones de Catalana de Gas, han mejorado su cotización desde dos a tres pesetas y siguen pedidos. También las acciomes ganaban terreno.

Para FORD el cambio de 2.200 pesetas al cierre queda con dinero.

FILIPINAS constituye alrededor de los tipos actuales una buena oportunidad inversionista.

RESINERA operó ayer en Bilbao a 12¹/₂. Con Bolsas malas como las actuales, esta cotización es un índice elocuente de la buena marcha de la empresa.

Ha cesado la presión vendedora en FOMENTO DE OBRAS y el cambio queda bien orientado.

Los mercados bursátiles de Londres y Paris operan con alguna pesadez .

==888==

La BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS le facilitará la mas amplia informacion de sus valores extranjeros y cuidará de su venta en las mejores condiciones.

LA PRECEDENTE INFORMACION Y SERVICIO DE COTIZACION DE VALORES NOS HAN SIDO FACILITADOS POR LA BANCA SOLER Y TORRA HERMANOS EMISION AUTORIZADA POR LA DIRECCION GENERAL DE BANCA Y BOLSA

~~~~~



BOLSA de BARCELONA

(1)

Interior 4 % 83.35

~~Exterior 4 % 83.35~~

Amortizable 3 % 90

" 3 y medio 92

" 4 % 99.80

Renfe 4 % 93

~~Reconstrucción Nacional 4 %~~

Crédito Local 4 % lotes 101

" " 4 % inter 96

Banco Hipotecario 4 % neto 98.75

~~Caja Emisiones 5 %~~OBLIGACIONES

Deuda Municipal 5 % 1941 74.15

" " 4 y medio 1950 90

~~Gran Metro 5 y medio~~

Transversal 6 % 103.50

~~Tranvías Barcelona 5 y medio~~~~Aguas Barcelona 5 %~~

Energía Eléctrica 5 % 1941 96

~~Cinca 6 %~~

Telefónicas 5 % 1945 96.50

~~Fomento Obras 5 %~~~~" " 6 %~~

Cubiertas y Tejados 5 % 78

Maquinista 6 % 1950 - 91.75; 5 % 82

~~Cros 5 y medio~~

Carburos 6 % 1949 100.50

Explosivos 6 % 97.50



BONOS

(21)

Catalana Gas 5 % 89.50

~~Gas Lebón 6 %~~~~Tranvias Barcelona 6 %~~ACCIONES

Ferrocarriles Cataluña 5 % preferentes 144

Metro Transversal 89

Tranvias Barcelona ordinarias 107

" " 7 % preferentes 101

~~Transmediterranea~~

Maquitrans 107

Maquinista 103.50

~~Urban~~

Asland ordinarias 528

~~Unión Naval de Levante~~

Carburros Metálicos 426

Cros 585

~~Central de Obras~~

Fomento de Obras 274

~~Piedras y Mármoles~~

Aguas Barcelona 226

~~" Besós~~~~" Llobregat~~

Catalana Gas nuevas 110.75

~~Gas Lebón ordinarias~~~~Sevillana~~

Unión Eléctrica Madrileña 115



17/10/52 (29)

(3)  
-impares-

Minas Rif 468 Pesetas  
Explosivos 258 Pesetas  
Dragados 141  
Aguasbar 76  
~~Pisas~~  
Española Petroleos 438  
Agrícolas 455  
General Azucarera 113  
Sniace 340  
~~Telefónicas~~

BOLSA de MADRID

Banco España 477  
" ~~Exterior~~  
" Hipotecario 298

~~Iberduero~~

~~Gallega Electricidad~~

Explosivos 255 Pesetas  
Dragados 140  
Metro 144  
~~Unión y Fénix~~ Pesetas

BOLSA de BILBAO

Banco de Bilbao 502  
Naviera Aznar 1990 Pesetas  
" ~~Bilbaina~~ Pesetas  
Duro-Felguera 278.50  
~~Papelera Española~~  
Basconia





REDACCION  
PROGRAMACION  
EMISIONES

PROGRAMA:

Radio Club

Día: 17-10-52 Hora

Duración

Cliente:

Guión



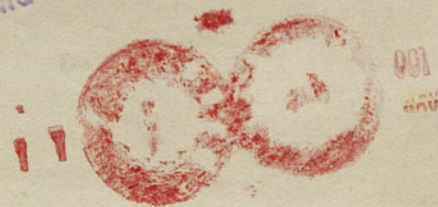
DISCOS

VOCES



COPIA  
LOCUTORIO

DIRECCION GENERAL DE RADIODIFUSION  
Intervención de Emisoras Privadas - BARCELONA  
AUTORIZADO  
Fecha 16 OCT. 1952



Efectos sonoros

OBSERVACIONES

EMISIONES  
- RADIESE -

JEFE DE REDACCION

DISCO SINTONIA

LOCUTORA : Hasta sus receptores llega seguidamente RADIO CLUB  
LOCUTOR : Una producción CID para radio  
LOCUTORA : Un programa de amenidades, música, humor, reportajes, espectáculos y variedades.

SIGUE SINTONIA



SINTONIA HORARIA

Al iniciarse el programa RADIO CLUB, las saetas del reloj,  
marcan las ...3.... horas y ..... minutos.

XILOFON

17/10/52 (32)

HOJA DE ALMANAQUE  
PATROCINADOR : FOTO CLUB.

~~XXXXX~~ VIERNES 17-10-1952  
-----

DISCO : SINTONIA

LOCUTOR : DESHOJANDO EL ALMANAQUE. util recordatorio del día de mañana que les ofrece a Vds. FOTO CLUB, el Palacio de las Maravillas, Pelayo, 50.  
LOCUTORA: Mañana sábado día 18 de Octubre de 1952, es el sexto día de la semana 42. Habrán transcurrido 290 días del año, y 27 del Otoño.

DISCO : MARCHA

LOCUTOR : EFEMERIDES HISTORICAS.

LOCUTORA: En esta fecha del año 1469, boda de Fernando de Aragón, con Isabel de Castilla.

LOCUTOR: En 18 de Octubre del 1615, Ana de Austria, la hija de Felipe III, se casa por poder con Luis XIII. Apenas habia cumplido los 14 años, y el que habia de ser su marido, contaba cinco dias menos que ella.

LOCUTORA: En 18 de Octubre de 1853, se estrena en El Real de Madrid, "Rigoletto" del compositor Verdi.

LOCUTOR: Y mañana día 18 de Octubre, acuda a FOTO CLUB, el Palacio de las Maravillas, Pelayo, 50, para adquirir las más recientes grabaciones en discos.

LOCUTORA: Discos que alegrarán su hogar, sus sobremesas, sus fiestas. Las mejores orquestas y los mejores cantantes.

LOCUTOR : En FOTO CLUB, admiren la nevera electro-automática FRISAN. ¡Util todo el año!

LOCUTORA: FRISAN es la marca que cuenta con mayor número de clientes en España.

LOCUTOR: En FOTO CLUB, adquiera un radioreceptor MARCONI. ¡La voz y la música del mundo en su hogar!

LOCUTORA: Radioreceptores MARCONI son garantía de potencia y fidelidad en el sonido.

LOCUTOR : Y por último, en su visita a FOTO CLUB, recomendamos un radiador electro-automático ARC HIVEL. El sistema de calefacción más económico y de más fácil manejo conocido hasta la fecha.

LOCUTORA: Para que su señora permanezca en su hogar durante el invierno... para que sus niños estudien con gusto en casa, adquieran un radiador electro-automático ARCHIVEL.

DISCO : TEMA FELICITACION

LOCUTOR : SANTOS Y CUMPLEAÑOS DEL DIA.

LOCUTORA: Mañana celebran su cumpleaños quienes nacieron en esta fecha, y conmemoran su fiesta onomástica a los que llevan los nombres de los santos: Lucas evangelista, Justo; Julian; Atanodoro y Trifonia. FOTO CLUB les saluda a todos, deseándoles muchas felicidades.

DISCO: REPITE FELICITACION-FUNDE

LOCUTOR : Miles y miles de regalos, en FOTO CLUB, Pelayo, 10

LOCUTORA: Nevera electro-automática FRISAN. Debido a su excelente funcionamiento, es la nevera más silenciosa y de más rápida producción de cubitos de hielo.

LOCUTOR : Nevera FRISAN... ¡Util todo el año!

LOCUTORA : Radioreceptores MARCONI.

LOCUTOR : Marconi es el primer nombre en Radio.

LOCUTORA: Con un MARCONI llegarán a su hogar la música y la palabra del mundo entero.

LOCUTOR : Y radiadores electro-automáticos ARCHIVEL. ¡Primavera en Invierno con un radiador electro-automático ARCHIVEL.

LOCUTORA: El sistema de calefacción más económico. Evita los peligros de la intoxicación que producen los braseros y estufas.

LOCUTOR : ¡Un ARCHIVEL es un regalo!

SIGUE DISCO SINTONIA Y RESUELVE  
-----

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

DISCO: BOMBONES DE VIENA

LOCUTOR .- LA MODA DENTRO DE NUESTRA PATRIA, por nuestra corresponsal  
OLGA DEL CASTILLO

SIGUE DISCO

LOCUTORA .- Seguramente estaran enteradas ya nuestras oyentes, de la importancia que tienen las creaciones españolas en el resto de Europa. Para ello, la cronista de los Estados Unidos, Sra. SALLY KURKLAND, considerada la primera cronista de modas del continente Americano, en su viaje especial a nuestra patria, ha informado a sus lectores, acerca de la importancia de nuestra alta costura.

Presenció la primera exhibición celebrada en Madrid, de nuestros grandes modistos y les confirmó una vez mas, que podemos aventajar a todas las imposiciones como creadores, que este arte puede exigir.

España, tiene suficiente capacidad industrial y artística, para crearse un mercado en este sentido, y está segura que podrá llevarse muy lejos en el mercado norteamericano y considera, esta primera exhibición, un éxito moral mas que material y a la luz de este éxito conviene no dormirse las casas creadoras en llevar a cabo al mismo tiempo que París, sus exhibiciones para que los compradores que vienen a Europa, pueden pasar a España para satisfacer el gusto español, por lo tanto, deseamos que los modistos de Barcelona y el resto de España, luchen para abrir sus puertas de Alta Costura y que las industrias textiles auxilien con sus artículos, los cuales han merecido especialísima atención por parte de nuestros visitantes a realizar, a llevar a feliz término, la inspiración que todos tenemos en que sea tambien nuestra Patria, una firma mas, entre los creadores de la moda de Europa.

SIGUE DISCO



RADIO BARCELONA  
PELICULA : "UN LUGAR EN EL SOL"  
TIEMPO : 5 Minutos  
DIA : VIERNES 17-10-52  
HORA : RADIO CIUB

=====

DISCO: PRINCIPIO REPORTEJE

-----

- LOCUTORA .- Señores oyentes: durante unos días hemos hablado a Vdes. de un verdadero acontecimiento cinematográfico. Pues bien: ya ha llegado; va a producirse esta noche...
- LOCUTOR .- Efectivamente; Barcelona vivirá a partir de esta noche la emoción de una de esas películas que sirven de jalón en la ruta del progreso cinematográfico. Esta noche en la pantalla del CINE COLISEUM se estrena la gran superproducción PARAMOUNT, distribuida por Mercurio Films: UN LUGAR EN EL SOL.

DISCO: MUSICA BRILLANTE

-----

- LOCUTORA .- Podemos afirmar que existe un auténtico clima de expectación, un clima al rojo vivo, en torno al estreno de UN LUGAR EN EL SOL. Se trata de una película que ha conseguido seis "OSCAR"; que tiene un reparto muy interesante ~~MARK KENNEDY~~ (MONTGOMERY CLIFT; ELIZABETH TAYLOR y SHELLEY WINTERS) y que está basada en un éxito editorial; en la famosa novela "UNA TRAGEDIA AMERICANA", de Theodore Dreiser.
- LOCUTOR .- Un tema, de crudo realismo, que es una llamada a la conciencia de todos los americanos ante los derroteros descarrilados de su juventud materialista y sensual.
- LOCUTORA .- Y ante todo, UN LUGAR EN EL SOL es técnicamente un film logradísimo. En fin: una suma de aciertos que ha tenido como resultado la mas apasionante película de los últimos tiempos.
- LOCUTOR .- La crítica extranjera la ha juzgado con estas palabras:



DISCO: LLAMADA BREVE Y RAPIDA

-----

- LOCUTORA .- Sunday Mirror .
- LOCUTOR .- "Superior en todos sus aspectos. La industria cinematográfica americana puede estar orgullosa de UN LUGAR EN EL SOL!"

XILOFON

-----

- LOCUTORA .- SILVER SCREEN.
- LOCUTOR .- "Deja el ánimo tan en suspenso que el espectador permanece en su butaca, aún cuando se incendiase la sala".

XILOFON

-----

LOCUTORA .. REDBOOK.  
LOCUTOR .. ¿UN LUGAR EN EL SOL?  
¡LA PELICULA DEL AÑO!

XILOFON  
-----

LOCUTORA .. LIFE.  
LOCUTOR .. "El film mas avanzado que ha salido de Hollywood"

XILOFON  
-----

LOCUTORA .. Y siguen las opiniones sobre la extraordinaria superproducción  
UN LUGAR EN EL SOL.  
DAYLY NEWS.

LOCUTOR .. "La reacción del público ante las escenas de amor, magistralmen-  
te interpretadas por ELIZABETH TAYLOR, MONTGOMERY CLIFT y  
SHELLEY WINTERS, aseguraron el éxito extraordinario de esta  
excepcional película.

XILOFON  
-----



LOCUTORA .. c Y por último anotemos la opinión del NEW YORK TIMES.  
LOCUTOR .. "Una historia dramática que refleja como se siente el amor en  
esta época, llevada a la pantalla con maravillosa perfección"

DISCO: MUSICA BRILLANTE  
-----

LOCUTORA .. Con todo lo que se sabe UN LUGAR EN EL SOL y con el unánime  
favor de la crítica mundial, no es de extrañar que en Barcelona  
exista verdadera expectación y que esta noche en el CINE COLI-  
SEUM registre un lleno absoluto y transcurra la película en un  
ambiente de gran emoción.

LOCUTOR .. EMPRESA CINES Y ESPECTACULOS tendrá el honor de presentar por  
primera vez en España y con caracter de rigurosa exclusiva  
para toda la región catalana durante el primer año de su lanza-  
miento -caso único en la historia del ~~sin~~ espectáculo cinema-  
tográfico en Barcelona- la extraordinaria superproducción  
PARAMOUNT, distribuida por MERCURIO FILMS:

UN LUGAR EN EL SOL, con MONTGOMERY CLIFT,  
ELIZABETH TAYLOR, SHELLEY WINTERS. Bajo la dirección de GEORGE  
STEVENS, premiada con SEIS OSCAR por la ACADEMIA de ARTES y  
CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS de HOLLYWOOD en la pantalla del cine  
COLISEUM, esta noche en estreno sensacional.

=====

DISCO : BRILLANTE SINFONICO.

LOCUTORA : Historia trágica del diamante HOPE.

LOCUTOR : Este diamante de destellos luminosos, constituía el ojo de un idolo que se adoraba en cierto Templo Birmano.

LOCUTORA : Arrancado de su sitio por un indigena, se lo entregó a Juan Bautista Tavernier, explorador y coleccionista que lo ~~ofreció~~ ofreció a su soberano el Rey Luis XIV. El poder maléfico de la piedra debió manifestarse muy pronto.

LOCUTOR : Tavernier, su primer propietario... es tambien su primera victima. Convertido en Baron de Aumale y cubierto de títulos y de honores, partió para Moscú en busca de nuevas joyas.....

EFFECTOS: AULLIDOS DE PERROS, que funde con música brillante....

LOCUTORA : A su llegada a la capital rusa, fué atacado y descuartizado por una jauría de perros rabiosos...

DISCO : SUBE MUSICA Y PASA A FONDO....

LOCUTOR : La piedra tiene un extraño ~~mal~~ maleficio. Su nuevo poseedor muere, mientras se acumulan sobre su reino negros nubarrones. Luis XVI hereda el diamante y lo entrega a María Antonieta; pero estalla la revolución y ambos soberanos caen bajo la cuchilla de la guillotina.

DISCO : SINFONIA 1812.

Las joyas de la corona fueron robadas en aquél período turbulento, y más tarde, vuelve a encontrarse el diamante azul, en manos de Francisca Beaubien, riquísima parisiense, quien diez años después muere de hambre...

DISCO : GOLPE DRAMATICO.

El diamante va a parar en manos de los Duques de Newcastle. El octavo duque de esta familia se lo regala a su esposa May Yohe actriz americana, que desde el momento de poseer el diamante se ve achacada a ~~la~~ todas las desventuras... se divorcia dos veces, y en una villa de su propiedad en la que habia empleado toda su fortuna queda completamente destruida por un incendio. muriendo May en la más absoluta miseria.

SIGUE MUSICA DE FONDO.

Jacques Colot adquiere la piedra en 1909, por el precio de CIENTO VEINTE MIL LIBRAS, y antes de transcurrir un año, habiendo perdido toda su fortuna en un crac de la Bolsa, se suicida.

Su nuevo propietario es el Principe ruso Kanitowski quien reside en Paris, y se lo regala a una actriz francesa; esta muere al poco tiempo y Kaniowski, es asesinado por los nihilistas en aquella capital.

EFFECTOS: COCHE DE CABALLOS.....

Simon Montharides, hombre de negocios adquiere la joya. Algunos meses más tarde, el coche que conduce cae por un precipicio,

y resultan muertos él, su esposa y sus dos hijos!

DISCO : GOLPE DRAMATICO.

LOCUTORA : ¿Será realidad la influencia maléfica de ésta piedra preciosa? La lista trágica de sus víctimas, ¿es una consecuencia de la leyenda de esta piedra, que ha causado muertes violentas a granel, y ha sido causa de desviaciones de destinos?... Muertes, naufragios, incendios, asesinatos, en la historia de los poseedores de la piedra de destellos azulados...

LOCUTOR : ¿Será que el ídolo birmano se venga de esta suerte, al ser despojado de su ojo brillante por aquel aventurero que se lo arrancó un día para venderlo a un mercader?

LOCUTORA: ¿Es una consecuencia fatal que se cierne sobre los destinos de quienes poseen la piedra maléfica?

LOCUTORA: ¡Misterio!

LOCUTOR : ¿Quien es el poseedor actual de la joya, que un día fué robada de un templo escondido en la selva en una región de la India milenaria?

LOCUTORA: ¡Quizá no haya terminado todavía su trayectoria fatal! El tiempo ya nos dará la respuesta.

DISCO A BRILLANTE Y RESUELVE.



RADIO BARCELONA  
 Cliente: ENE CAPITOL.  
 Pelicula: LA SEGUNDA MUJER  
 Tiempo: 5 minutos.  
 Dia: VIERNES 17 Octubre 1952  
 En: RADIO CIUB



DISCO: COMIENZO DE PELICULA

LOCUTORA.- En plena temporada cinematografica, los cines Capitol y Metro-  
 pol presentaran el lunes proximo una pelicula apasionante por  
 su intriga y la originalidad de su desarrollo.

LOCUTOR.- Es esta pelicula: LA SEGUNDA MUJER.

LOCUTOR.- Aunque el titulo no lo parezca, este film es un film de intriga  
 y misterio que mantiene tenso el animo del espectador, hasta su  
 final en el que la maldad es descubierta y la felicidad se rie  
 a los atormentados protagonistas.

DISCO: AUTOMOVIL EN MARCHA que de pronto  
 frena.

ELLEN.- ( DA UN GRITO DE HORROR AL MISMO TIEMPO QUE EL FRENADO DEL COCHE )

LOCUTOR.- Todo arranca desde el dia en que Vivian Sheppard murio en el acci-  
 dente de automovil...precisamente el dia anterior a su boda.

DISCO: AULLIDO LASTIMERO DE PERRO

Jeff, el joven arquitecto vive retraidamente desde aquel nefasto  
 dia. Vivian iba a ser su esposa. Y como si el destino se empe-  
 ñase en perseguirle para atormentarle, van cayendo los unicos  
 companeros que le quedan en su soledad. Su caballo...su perro que  
 aparece envenenado con arsenico.

SIGUE DISCO DE AULLIDO DE PERRO

DISCO: OLEAJE ( como fondo )

ELLEN.- ( GRITO DE SUSTO )

JEFF.- ¿ Que hace usted aqui ?

ELLEN.- Oí aullar lastimeramente a su perro y vine a ver que ocurría.

JEFF.- ¡ Mire !...

ELLEN.- ( PAUSA ) ¡ Está muerto !

JEFF.- La fatalidad me persigue. Llevo la desgracia encima. ¡ Ellen: ale-  
 jese de mi. ¡ Dejeme solo!..

ELLEN.- No es la fatalidad Jeff. Alguien trabaja en la sombra para ator-  
 mentarle y hacerle volver loco. ¿ No ha llegado a pensar esto ?

JEFF.- ¿ Quien podría.....?

ELLEN.- Dejeme que le ayude.

DISCO: FUERTE DRAMATICO

LOCUTOR.- Alguien, en la sombra, preparaba meticulosamente la muerte o la locura de Jeff.  
¿ El doctor que iba diciendo a todo el mundo que Jeff era un paranoico ?

¿ Su amigo y compañero de trabajo Keith Ferris, que le odia por su brillante porvenir y porque Ellen le ama ?

LOCUTORA.- Nadie puede sospechar quien pueda ser. Pero las cosas se suceden a un ritmo tan vertiginoso que al final, cuando el espectador tiene su atencion al maximo el desenlace se presenta lleno de emocion y tan inesperadamente es el descubrimiento del culpable que este desenlace resulta magnifico por su interes.

LOCUTOR.- ¡ LA SEGUNDA MUJER ! Con dos figuras de la máxima popularidad en el reparto: BESTY DRAKE y ROBERT YOUNG. Estreno lunes proximo en Capitol y Metropol.

DISCO: BRILLANTE



JEFF.- ¡ Ellen!

ELLEN.- ¿ Para que llevas esa pistola Jeff?..

JEFF.- Toma. Empleala si hace falta. El asesino tiene prisa: teme ser descubierto. Hay que estar alerta.

ELLEN.- ¿ Y tu...que vas a hacer ?

JEFF.- Voy a exponerme, pero no hay mas remedio. He de darle la sensacion de que estoy a merced suya.

ELLEN.- ¿ Quein es el asesino Jeff ?

~~XXXXXXXX~~

DISCO: FUERTE DRAMATICO

LOCUTOR.- Usted amable oyentes tambien se preguntará en el transcurso de la pelicula ¿ Quien es ? Y solo al final acertará. La intriga está conseguida magistralmente y el interes del espectador va ascendiendo hasta el emocionante final.

LOCUTORA.- LA SEGUNDA MUJER es una pelicula que de escena en escena va apasionando al publico y haciendole vivir esos momentos de misterio en los que los personajes luchan por escapar a la venganza de un ser loco. ¿ Quien es él ?

LOCUTOR.- Acudan el lunes al cine Capitol o al Metropol y presenciarn una de las mas logradas peliculas de accion, misterio e intriga.

LOCUTORA.- Un asusto de misterio y angustia con un final feliz.

LOCUTOR.- LA SEGUNDA MUJER. Una pelicula al gusto de los que desean sentir fuertes emociones.

DISCO: GRAN FINAL

17/10/52 (40)

COPIA  
LOCUTORIO

VIERNES  
17 OCTUBRE  
1.952.

EMISIONES  
- RADIESE -

RADIO CLUB.



XILOFON REPTIDO.

LOCUTOR:

NOTICIARIO DE ARTE

LOCUTORA:

GUIA DE EXPOSICIONES

LOCUTOR:

MAÑANA SABADO INAUGURA TEMPORADA SALA VELASCO.  
EXPOSICION OLEOS BERNAL. SALA VELASCO  
RAMBLA DE CATALUÑA, 87 - CHAFLAN MALLORCA.

XILOFON REPTIDO.

LOCUTORA : ¡ARTISTAS EN RADIO CLUB!

XILOFON.

LOCUTOR : Hoy, Radio Club presenta al joven acordeonista MIRKO PEDRINI,  
internacional de este instrumento.

~~LOCUTORA~~ Luego de sus éxitos en Italia, donde ha obtenido importantes  
premios y distinciones, ha venido a Barcelona para fundar una  
Academia de enseñanza del acordeón.

RADIO CLUB le dá la bienvenida, y le ofrece su página dedicada  
a los artistas.

Escuchen a MIRKO PEDRINI, en TZINGARESCA....

ACTUACION



Y como despedida de nuestroa oyentes en esta su primera actua-  
ción en RADIO CLUB, el virtuoso del acordeon MIRKO PEDRINI, in-  
terpreta : EL VUELO DEL MOSCARDON, de Rimsky Korsakoff.

ACTUACION

LOCUTORA : Esta ha sido la actuación del acordeonista internacional MIRKO  
PEDRINI, en el programa RADIO CLUB.

XILOFON.

17/10/52 (42)

LOCUTOR : Acaban Vdes. de Escuchar nuestro programa RADIO CLUB, una producción CID para Radio.

LOCUTORA : Termina nuestro programa, cuando las saetas del reloj del estudio marcan las ..... horas y ..... minutos.



DISCO SINTONIA-RESUELVE

17/10/52 (43)

# SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1

DEPARTAMENTO  
DE  
PROGRAMACION

## PROGRAMA

Sucesos del mundo

AUTOR M. Tarruella

TEMA noticiero

RADIAR EL 17 - octubre 1952

HORA a las 16

DURACION 15 minutos

2.ª AUDICION EL

CENSURA  
INTERIOR

CENSURA  
OFICIAL

RE  
VI  
SA  
DO

OBSERVACIONES

V.º B.º  
EL JEFE DE PROGRAMAS,

DEPARTAMENTO  
DE  
EMISIONES Y PRODUCCION

## MONTAJE

DIRECCION GENERAL

LOCUTOR

ACTORES

LOCUTORA

SELECCIÓN MUSICAL

EFFECTOS DE SONIDO

OBSERVACIONES

DIRECCION ACTORES

V.º B.º  
EL JEFE DE EMISIONES,

EMISIONES  
- RADIESE -

RADIADO

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION  
EMISORA E.A.J. 1 RADIO BARCELONA  
PROGRAMA, "SUCESOS DEL MUNDO".  
DIA, 17 DE OCTUBRE DE 1952.  
HORA, A LAS 16  
GUION DE MANUEL TARIN-IGLESIAS

*Emisor*

SONIDO.- SINTONIA. MUSICA DE EMBOTELLAMIENTO.

LOCUTOR.- Sucesos del Mundo.

SONIDO.- MISMA MUSICA.

LOCUTOR.- Con ustedes el programa, Sucesos del Mundo.

SONIDO.- MISMA MUSICA.

LOCUTOR.- Narración de reportajes de actualidad e interés.

SONIDO.- MISMA MUSICA.

LOCUTOR.- Este programa lo transmite, todos los viernes, en la agradable hora de la sobremesa, Radio Barcelona, ~~XXX~~  
~~XXXXXXXXXX~~

SONIDO.- MISMA MUSICA.

LOCUTOR.- Guión de Manuel Tarín Iglesias.

SONIDO.- MISMA MUSICA, QUE FUNDE CON UN GOLPE DE GONG.

LOCUTORA.- En Corea, los soldados americanos sufren, junto a las inclemencias de la guerra, de los combates, el azote de numerosas enfermedades.

LOCUTOR.- Muchos son los soldados yanquis que han sucumbido por unos violentos ataques hepáticos, contra los cuales, - hasta el momento, la ciencia, poco o nada pudo hacer.

LOCUTORA.- Pero los médicos norteamericanos siguen trabajando en la investigación de esta dolencia de hígado, y buscando los posibles remedios.

LOCUTOR.- No hace mucho tiempo, y con objeto de servir de conejitos de indias a nuevos productos, se solicitó a todas las cárceles, voluntarios, presos que se hallaran cumpliendo condena, en los cuales grupos de especialistas efectuarían sus pruebas.

LOCUTORA.- Doscientos reclusos se presentaron voluntarios para servir de conejitos de indias.

LOCUTOR.- A todos los cuales les fué inoculado microbios de la hepatitis, una forma de ictericia, pero solo el 15 por ciento resultaron alcanzados por la enfermedad.

LOCUTORA.- La casi totalidad de reclusos voluntarios estaban condenados a largas años de cárcel; solo uno de los voluntarios debía ser liberado dentro de unos meses.



-II-

LOCUTOR.- Se trataba de Walter Marwey Wood, culpable de transporte de valores falsificados, y cuya condena quedaba extinguida en el próximo abril.

LOCUTORA.- pero de los 200 voluntarios, uno, el que debía salir el primero, el que debía recobrar la libertad, ha fallecido como consecuencias de las pruebas efectuadas en su carne.

SONIDO.- GOLPE DE GONG, QUE FUNDE CON MUSICA DE ROMPIENDO CRISTALES.

LOCUTOR.- Estafeta telegráfica.

SONIDO.- MI SMA MUSICA.

LOCUTOR.- Ráfagas de sucesos comprimidos, dichos en pocas palabras.

SONIDO.- MI SMA MUSICA.

LOCUTORA.- Un pasajero americano partió de Amsterdam, con destino a Londres, llevando consigo un bisteck de varios kilos, en previsión de las restricciones que reinan en la Gran Bretaña, pero las autoridades aduaneras impidieron su entrada en Inglaterra, porque se trataba de carne cruda.

LOCUTOR.- Entonces el viajero tuvo la feliz idea de entregarlo a la azafata del avión, con el ruego de que le cocieran el bisteck en Amsterdam y se lo devolvieran, como así se hizo. El bisteck volante es ya un hecho.

SONIDO.- MI SMA MUSICA.

LOCUTOR.- Un matrimonio celebrado en 1.898 en Chelsea acaba de finiquitar.

LOCUTORA.- Ella abandonó a su marido en 1.919, y el esposo le estuvo esperando hasta ahora, pero se ha cansado de esperar.

SONIDO.- MI SMA MUSICA.

LOCUTORA.- En una carta dirigida al general Neguib, el sindicato de Traficantes de Estupefacientes, ha protestado por la prohibición de venta de su droga "haschich".

LOCUTOR.- El haschich, dice la carta, es menos nocivo que el whisky. Esta bebida engendra la locura, mientras que la droga solo produce éxtasis.

SONIDO.- MI SMA MUSICA.

LOCUTOR.- Un robo sensacional ha tenido lugar en el aerodromo de Malto.

LOCUTORA.- De un avión han sido sustraídas, seis cajas de oro, que pesan unos 400 kilos, y están valoradas en catorce millones de pesetas.

SONIDO.- MI SMA MUSICA.

LOCUTORA.- La Liga ~~Internacional~~ Internacional de Protección de Animales ha protestado cerca del presidente Truman, contra la utilización de animales para las pruebas atómicas.



## -III-

- LOCUTOR.- Ahora están estudiando la instauración de la Carta de Derechos de los Animales.
- SONIDO.- MISMA MUSICA, QUE FUNDE CON LA DE EL LAGO DEL CISNE.
- LOCUTOR.- Cada personaje tiene su secreto.
- LOCUTORA.- ¿Entonces, usted...?
- VOZ.- Verá.... cuando yo adopto una personalidad, acabo engañándome a mí mismo.
- LOCUTOR.- Pero usted....
- VOZ.- No soy médico, ni niño repatriado, ni aviador ruso; - soy un albañil, natural de Madrid, para lo que gusten mandar.
- LOCUTOR.- ¿Su nombre?
- VOZ.- Manuel Collado Santos. La guerra de España, su final, me encontró en Barcelona, pero regresé a Madrid acto seguido, trabajando como albañil.
- LOCUTOR.- ¿Durante mucho tiempo?
- VOZ.- No señor. Surgió una colocación de domestico en el Seminario de Comillas, y allá me fui. Es un lugar espléndido, con una magnífica biblioteca. Leía todo lo que me daba tiempo, pero especialmente, medicina. Fui allí donde me dije: Manolo, no pierdas el tiempo.
- LOCUTOR.- ¿Y que pasó?
- VOZ.- Regresé a Madrid. Me presenté en la redacción de un diario de la noche, y de una Emisora. Ya me perdonará que por discreción no le cite los nombres....
- LOCUTOR.- Si... si... Siga.
- VOZ.- ~~Adix~~ Me acordé que cuando la guerra de España, los rejos enviaron a Rusia muchos niños. Pues yo, dije, era uno de ellos. Conté mi historia, por capítulos, religiosamente pagados, y cuando me di cuenta que podían averiguar mi falsa personalidad, me evaporé.
- LOCUTOR.- ¿Y qué más?
- VOZ.- Ahora viene algo sabroso. Me otorgué el título de aviador ruso. Con mi nueva personalidad me presenté al más inteligente servicio de una Embajada de Madrid. Me recibió un elegantísimo señor, a quien le dije que me había fugado de la URSS. El señor de la elegante embajada prometió ayudarme, a cambio, solamente de un pequeño favor: que señalara las instalaciones atómicas de Rusia.
- LOCUTOR.- ¿Y usted que hizo?
- VOZ.- ¡Las señalé!. Vaya si las señalé. Le advierto que me dieron 15.000 pesetas, y por este precio, las señalé en la misma luna. Me presentaron un mapa de Rusia, y aquí una cruz, aquí una señal, y aquí un punto, ~~de~~ jé el mapa que no había por donde cogerlo.
- LOCUTOR.- ¿Pero estas instalaciones...?



## -IV-

VOZ.- Falsas, completamente falsas. pero los Estados Mayores occidentales se empeñaron...y yo me dejé querer...

LOCUTOR.- ¿Después?

VOZ.- Me evaporé de nuevo. Ahora era médico ruso. Todo lo que la fantasía de los grandes novelistas daba como capaz de realizarse en un mañana, lo actualicé. ¡Usted no sabe lo poco que saben los médicos!. En Madrid fui recibido por las mas preclaras eminencias. Les di maravillosas conferencias y se quedaban boquiabiertos. Si yo señalara a estos médicos, más de uno perdería ~~su clientela~~ su clientela.

LOCUTOR.- ¿Aun es más extenso su repertorio?

VOZ.- No señor. Vine a Barcelona, y ustedes, los funcionarios de la Brigada de Servicios Especiales, descubrieron el pastel, mi secreto. Ni soy médico, ni aviador, ni nada. En la cárcel me tienen a su disposición: Manuel Collado Santos, albañil.... m

SONIDO.- MISMA MUSICA, QUE FUNDE CON LA DE SINTONIA.

LOCUTORA.- Ultima noticia.

LOCUTOR.- Ha fallecido en Nebraska, el hermano de Al Capone, que durante muchos años, fue juez de represión contra los gansters.

LOCUTORA.- Durante toda su vida, desde los 16 años, mejor dicho, ocultó que era hermano del tristemente célebre bandido.

SONIDO.- MISMA MUSICA.

LOCUTOR.- Han escuchado, Sucesos del Mundo, narración de reportajes de actualidad, según guión de Manuel Tarín Iglesia

SONIDO.- MISMA MUSICA.



27/10/52 (48)

# SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1



DEPARTAMENTO  
DE  
PROGRAMACION

## PROGRAMA

CONSULTORIO PARA LA MUJER

AUTOR Angela Castelle

TEMA femenina

RADIAR EL 16 de Octubre del 52

HORA 19.-

DURACION 15 minutos

2.ª AUDICION EL \_\_\_\_\_

CENSURA  
INTERIOR

CENSURA  
OFICIAL

RE  
VI  
SA  
DO

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_



EL JEFE DE PROGRAMAS,

DIRECCION GENERAL DE RADIODIFUSION  
Intervencion de Emisoras Privadas - BARCELONA  
**AUTORIZADO**  
Fecha **16 OCT. 1952**

DEPARTAMENTO  
DE  
EMISIONES Y PRODUCCION

## MONTAJE

DIRECCION GENERAL \_\_\_\_\_

LOCUTOR \_\_\_\_\_

ACTORES \_\_\_\_\_

LOCUTORA \_\_\_\_\_

SELECCIÓN MUSICAL \_\_\_\_\_

EFFECTOS DE SONIDO \_\_\_\_\_

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_

DIRECCION ACTORES \_\_\_\_\_

V.º B.º  
EL JEFE DE EMISIONES,

EMISIONES  
- RADIESE -

RADIADO \_\_\_\_\_

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION  
EMISORA : RADIO BARCELONA

PROGRAMA: CONSULTORIO PARA LA MUJER  
DIA: 17 de Octubre de 1.952  
HORA: 19.-  
GUION DE: Angela Castells



SINTONIA FRANCIS.

Lca. Señoras, señoritas, damos comienzo a nuestro programa Consultorio para la mujer, que patrocina Instituto Francis, de Belleza y Depilación, Pelayo 50 2º Barcelona. Telefono, 31-08-85.

MUSICA

Recordamos a ustedes, una vez más, que la variedad de creaciones cosméticas del Instituto Francis, permite satisfacer cualquier exigencia de la piel y corregir toda clase de imperfecciones.

Astringentes, tónicos, maquillajes, leches de belleza, cremas lenitivas detergentes, depurativas, etc...y una serie interminables de productos de la mejor calidad, entre los cuales hallará usted el que precisa para: realzar su belleza, preservarla de los rigores del tiempo y conservarla indefinidamente.

X I L O.

Depilacion definitiva, el maravilloso tratamiento que elimina el vello, este vello que tanto la preocupa y que tantos encantos resta a la mujer, la hallarán en los salones de Instituto Francis, realizada por manos expertas y competentes.

X I L O.

Para la esbeltez de su figura, no dude que precisa del masaje corporal Francis; obtendrá agilidad y líneas armoniosas.

MUSICA.

Locutora Contestamos a Maria Antonia .Nos dice en su carta que se halla muy preocupada,pues observa que de un tiempo a esta parte,se le conoce mucho el vello que ensombrece el labio superior y que ha provado diferentes remedios,pero que no la satisfacen.

Voz

Amiga preocupada.Comprendo su situación; pero no ~~la~~ apru<sup>bo</sup> que haya recurrido a lo primero que le han aconsejado,ya que lo único que ha conseguido es perjudicar su piel y hacer que le aparezcan estas roje<sup>ces</sup> que dice <sup>tiene</sup>,desde hace dos días.No le recomiendo ni la cera ni los depilatorios, es probable que para otras partes del cuerpo,den algun resultado,pero lo mas definitivo,siempre que se aplique debidamente ,es la depilación electrica.

Casi puedo asegurarle que podrá asistir a esta boda,sin que en su rostro se adviertan huellas,de todo lo pasado,siempre que cuanto antes,se ponga en manos de Instituto Francis, Tenga en cuenta,que no podran aplicarle inmediatamente la depilacion,pues antes ~~habrá que~~ <sup>deberán</sup> ponerle algun suavizante y ~~lo~~ mejor esperar un día o dos. No se desanime,y para otra vez,antes de obrar <sup>ligera</sup>mente ~~en una sola sesión~~,asegure<sup>s</sup> que el resultado sea perfecto, como lo es el sistema elctro-coagulante,que posee Instituto Francis.

La saluda ,Elena Francis.

XI L O

Locutora Contestamos a Maria Mercedes. Ha ce varias preguntas, sobre un conjunto que piensa estrenar,dentro de muy <sup>poco</sup> pronto.

Voz

Maria Mercedes: Me alegro que estes completamente restablecida.Debes dar muchas gracias a Dios,de que tu enfermedad pudiera curarse tan rapidamente;ahora no olvides los cuidados que aun necesitas y veras como dentro de muy poco, ni te acordaras de tu dolencia pasada.



Y ahora vamos a tu consulta. Creo lo mas acertado que te compres los zapatos y el bolão ,de ante negro;este año se llevara mucho el ante,ytambien el color negro. Siendo lo mas acertado para tu traje chaqueta de color gris,y además,para cualquier otro vestido o abrigo que tengas,~~te irán bien~~ Quizas te decepcione,el que no apruebe, en manera alguna,este "pañuelito tan mono" que dices te has comprado,para anudarte-lo al cuello,tal y como ahora,es moda. Con mis respetos para todas las señoritas que lo llevan,en cuento que es una moda, que recuerda mucho a los apaches,de los que no tenemos precisamente las mejores referencias.

Creo que quedarias mucho mas"chic",~~conmuna~~ adornandote con un broche bonito,o con un collar,siendo,como me dices,tu blusa completamente cerrada.

Deseo que luzcas mucho,y que te acuerdes de ,Elena Francis.

X I L O.

Locutora Co testamos a Paulita Armengol.

Voz Amiga Paulita; Lo correcto en tu caso,ya que sois muy amigas, es que primeramente,al ir a la clínica a verla,le llesves un ramo de flores,y cuando vayas a su casa,invitada para el bautizo,le llesves un regalo para el pequeñito.

Referente a lo que me consultas,de las berrugas de tu mano, es preferible que acudas a Instituto Francis,y te las quitaran sin ocasionarte molestia alguna.

Escribeme siempre que quieras,y no creas que me causas molestia ~~ninguna~~,para mi siempre es agradable,poder haceros algún favor. Elena Francis.

X I L O.

~~Voz Locutora Contestamos a Manzanita un asuncion.~~

Locutora Contestamos a "Flor silvestre"

Voz Tal y como me indicaX,contesto a su carta por correo.

También recibira las poesias solicitadas.Elena Francis.



~~Contestamos~~

Locutora Contestamos a Margarita y Asunción.

Voz Me gusta mucho la ilusión que teneis por las flores y no penseis ni por un momento que sois torpes, al no quedaros los jarrones bonitos. Son muchas las personas que no aciertan a colocar-las ~~debemos~~.

Primeramente debeis colocar la esparraguera, y después las flores, procurando que queden bien sueltas, o sea sin que se amontonen unas con otras; debeis tener la picardía, de colocarlas más largas, en el centro, evitando que queden igualadas; como si estuviesen puestas, con un poco de descuido. Para su mejor conservacion, debeis cambiar el agua diariamente, cortando un ~~pe~~ poquito, los tallos a medida que vayan pasando los dias. Evitad ~~u~~ que les toque mucho el sol. Tened presente, de no tenerlas, por las noches, en los dormitorios, pues su aroma, por poco que sea, es perjudicial. Os saluda cordialmente, Elena Francis.

Lo X I L O

LOCUTORA Contestamos a Montserrat Vardedeu. Nos pide consejo, para evitar la caída del cabello.

Voz Por lo que me cuentas, amiguita Montserrat, tienes el cabello muy debil y precisas de un tónico que te lo fortalezca. Te recomiendo el capilar Francis. Para aplicarlo debidamente, si tienes el cabello grasoso, debes lavarte la cabeza, dos veces por semana, con un champú cualquiera y en el agua del último aclarado, añadirle un buen chorro de limón. Si por el contrario el cabello es seco, lávatelo una vez por semana y en vez de limón, pónle vinagre al agua. En ambos casos, antes de secártelo, fricciónate bien la cabeza, con el capilar Francis. Este tratamiento, lo haces durante un mes.

~~X I L O~~ Te saluda Elena Francis.

X I L O.



Locut. Respuesta a Revoltosa.

Voz Amiga Revoltosa, yo seré un pozo de ciencia, pero tu eres un torrente preguntando. Como que pareces una ~~mucha~~ muchacha lista, no necesito insistir en que tu primera pregunta es absurda, ya que hay personas que ~~crecen~~ antes y otras después, y muchas que siguen ganando centímetros hasta cumplidos los 22 años. La estatura que me indicas es completamente aceptable a tu edad, y debes pesar alrededor de los 45 kilos. La forma de reducir el peso consiste en ser menos golosa y hacer gimnasia.

Lo de ponerte colorada necesita de una higiene más moral que otra cosa. Procura no pensar en el efecto que vas a causar en los demás; olvídate un poco de tí misma, y no tengas la preocupación obsesiva de que "vas a enrojecer". En los casos de "subirse el pavo" a muchachas mucho mayores que tú, sí puede influir un régimen de comidas, un exceso de bebidas y "cock-tails"; pero a tu edad es diferente, eres demasiado joven y en el fondo..... créeme, no te desfavorece nada, al contrario. Te besa cariñosamente. Elena Francis.

XILO

Locut. Contestación a Diablillo.

Voz Por todo lo que me dices de lo que se notan las puntas quemadas y del color pardo y poco brillante de tu pelo, lo que, sin duda, ocurre es que te lo han desecado, con alguna permanente mal hecha. Date fricciones en el cuero cabelludo si te es posible el adquirirlo con Capilar Francis, o en su defecto con algún buen aceite regenerador y para que éste se introduzca bien, envuélvete después la cabeza en toallas empapadas en agua muy caliente, bien escurridas. Puedes hacer el tratamiento durante media hora, antes del lavado de cabeza semanal, cortándote antes la punta del pelo quemada. Si complementas esta higiene con cinco minutos de cepillado, mañana y noche, verás como en un mes tu pelo recupera el brillo y la negrura que ahora echas de menos.

Queda siempre a tu disposición tu buena amiga. Elena Francis.

XILO

Musica.....

Y aqui termina nuestro Programa Consultorio para la mujer,  
que patrocina el Instituto Francis de Belleza y Depilación  
Pelayo 56, segundo Barcelona.

Y nos despedimos de Vds hasta mañana a la misma hora si Dios  
quiere.

Muy buenas tardes señoras oyentes.

Musica fónal.



17/10/52 (55)

# SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1

DEPARTAMENTO  
DE  
PROGRAMACION

## PROGRAMA

Buen menú

AUTOR .....

TEMA *gastro*

RADIAR EL *17-10-52*

HORA *a las 19.20*

DURACION *10 minutos*

2.ª AUDICION EL .....

CENSURA  
INTERIOR

CENSURA  
OFICIAL

RE  
VI  
SA  
DO

OBSERVACIONES .....

EL JEFE DE PROGRAMAS,

DEPARTAMENTO  
DE  
EMISIONES Y PRODUCCION

## MONTAJE

DIRECCION GENERAL .....

LOCUTOR .....

ACTORES .....

LOCUTORA .....

SELECCIÓN MUSICAL .....

EFFECTOS DE SONIDO .....

OBSERVACIONES .....

DIRECCION ACTORES .....

V.º B.º  
EL JEFE DE EMISIONES,

EMISIONES  
- RADIESE -

RADIADO .....

*Alfa*  
dia 7-10-52  
hora: 19.30 a 19.35 h.  
Dia 4º de cocina

27/10/52 (56) Buen Menú

SONIDO.- BREVES COMPASES DE LA SINTONIA DE LA EMISION RECITAL "BUEN MENÚ".

LOCUTOR.- ¿Es usted buen ama de casa?... Le gusta a usted comer bien?...tiene cuidado con los gastos?... Si?...  
Pues a uste señora, ofrece ALFA esta emision especial en la que, todos los MIERCOLES, tendra ustec ocasión de copiar una receta de cocina practica y sencilla, elaborada por el conocidísimo cocinero Luciano Echave.

SONIDO.- BREVES COMPASES DE BUEN MENU.

LOCUTORA.- ALFA les ofrece su receta práctica!

LOCUTOR B.- Buenas tarde. Si tienen preparado ya el lápiz, les voy a explicar la manera de hacer ternera rizada o rellena ¿Están dispuestas?... Pues empiezo.  
Se cojen en la carniceria, para seis personas, 400 gramos de filetes de ternera que sean muy delgados, esto es importante, tienen que se filetitos muy delgados. Se compra aparte 125 gramos de tocino de jamon. Se quitan bien todas las piltrafas a los filetes (aunque sean un poquito duros no importa, esta receta viene muy bien para cuando no se encuentra carne de primerísima calidad) Se dejan los filetes bien limpios extendidos y sazonados. Dentro de cada filete, se coloca una tira estrecha de tocino, de jamon (para ello se habrá cortado este tocino en tantas tiras como filetes haya) y una ramita pequeña de perejil. Se enrollan bien los filetes, cada uno con su tocino y su perejil dentro, y se atan. Se rebozan en harina y se frien hasta que esten doraditos en fuego muy vivo. Con la fritura de estos



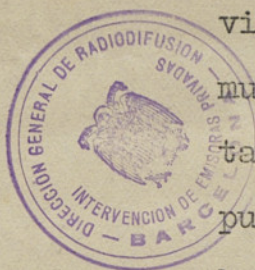
57/10/52

(57)

## II

filetes, el aceite o manteca de cerdo que queda, se hace una salsa española. Esta salsa, para que salga económica y sabrosa, se hará de la siguiente manera. En el aceite que antes he dicho se echará una cucharada de harina, y se revolverá bien hasta que coja un color de almendra tostada. Entonces, se le añade un buen cucharón de agua y se deja hervir todo, mezclándolo bien. Para darle gusto se echa una cucharillita de extracto de carne, o un cubito de jugo, o unas cucharadas de jugo de carne que se tenga de otro día. Se deja cocer todo durante unos minutos y luego, a gusto de cada uno, se le añade laurel, pimienta, y unas cucharadas de tomate.

Se coloca los rollitos de carne en una cacerola y se le vierte la salsa por encima. Se deja todo junto al fuego muy suave hasta el momento de servir, en el que se destapan los rollitos de carne y se sirven con la salsa puesta por encima y un poquito de perejil picado. Tomen buena nota de esta salsa pues es muy práctica y fácil de hacer y sirve para muchísimos platos.



SONIDO.- BREVES COMPASES DE LA SINTONIA DE LA EMISION.

LOCUTORA.- Han escuchado ustedes a Luciano Echave en...

LOCUTOR.- ¡La receta práctica de ALFA!

SONIDO.- COMO ANTERIOR.

LOCUTORA.- ALFA la máquina de coser y bordar española, ofrece a todos sus servicios irreprochables.

LOCUTOR.- Con esta máquina de coser ALFA, usted ahorrará dinero al poder efectuar en su casa trabajos que de otra manera no serían posibles de llevar a cabo.

17/10/52

(58)

LOCUTORA.- Con esta maquina de coser ALFA; puede usted señora encontrar una manera mas facil de ganar su vida.

LOCUTOR.- Con ALFA todas las mujeres obtienen un ahorro de trabajo y dinero, y todas estan contentas con ALFA.

LOCUTORA.- Porque ALFA es una maquina de coser de garantia.

LOCUTOR.- Porque ALFA es una maquina de coser perfecta.

LOCUTORA.- !ALFA la maquina de coser y bordar española conocida en el mundo entero ALFA!.



ERRIONA BOND

FONTEAN

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION  
RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1

DEPARTAMENTO  
DE  
PROGRAMACION

# PROGRAMA

Partai a Kap i kua

AUTOR Nal i Ma

TEMA Coluccio

RADIAR EL 1-0244516 1912

HORA a las 20

DURACION 20 minutos

2.ª AUDICION EL .....

CENSURA  
INTERIOR

CENSURA  
OFICIAL

OBSERVACIONES .....

V.° B.°

EL JEFE DE PROGRAMAS,

DEPARTAMENTO  
DE  
EMISIONES Y PRODUCCION

# MONTAJE

DIRECCION GENERAL.....

LOCUTOR.....

## ACTORES

**LOCUTORA**

=====

SELECCIÓN MUSICAL .....

[illegible]

## EFFECTOS DE SONIDO .....

=====

OBSERVACIONES.....

DIRECCION ACTORES .....

 $\gamma^{\circ} \quad \beta^{\circ}$ 

EL JEFE DE EMISIONES.

EMISIONES  
-RADIESE-

**RADIADO** ..... -RADTLESE

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION.  
EMISORA RADIO BARCELONA.  
PROGRAMA: Cartas, a Kap y Kua.  
DIA: Viernes, 17 octubre de 1952  
HORA: 20 horas.  
GUIÓN: Pares-Rosain

=====

17/10/52

(60)

(SONIDO: DISCO "DEMARRANO O GAI")

Lr.- Radio Barcelona presenta el programa semanal...

KAP.♀ !Cartas a cap!....

KUA.- ...y Kua!...

(SONIDO: SINTONIA KAP Y KUA)

KUA.- Cartas a Kap y Kua, lo reciben todo...

Kap.p Lo leen Todo...

KUA.- Lo contestan todo.

KAP.- Y lo solucionan todo.

K-K.- Radio-Pluma y tintero de la carta local de la no local, de la otra...y la de mas allá.

KUA.♀ Cartas!

KAP.- Telegramas!

KUA.- Cablegra,as!

KAP.- Cuerdagramas!

KUA.♀ Gimnasia sueca.

KAP.- Yo para perder 5 kilos.

Kua.- Y Yo para encontrarlos.

ELI.- Vamos a contestar las, cartas que hemos recibido.

KUA.- En demanda de Luz.

KAP.- Consejo!

KUA.- Y verdad!

(SINTONIA "CARTAS")

ELI.- Contestamos a la carta de la Srta. Mercedes Bertrán, que vive en Sptra, 43,771, cuya carta dice así:

KAP.- Muy Sres. míos: ¿Cuál es su opinión acerca de la ilusión que se hacen las jovencitas románticas de que contando durante 9 noches seguidas 9 estrellas se sueña en la última de ellas con el apuesto galán destinado a ser su esposo?  
Esperando serán Vdes. tan amables en contestarme me despido de Vdes. Mercedes Bertrán.



KUA.- Sta. Mercedes: Nosotros conocemos a una Srta. que durante 10 años se dedicó a contar durante 9 noches seguidas 9 estrellas.

KAP.- Y el resultado máximo que obtuvo fué soñar una vez a Boris Karloff, en traje de baño.

(SONIDO MUSICA BREVE ENLAZA PUENTE)

ELI.- Contestamos a Maria Basols. Vigatans nº 13, 1º, 1ª.

KUA.- Tengo 23 años, mido 164 centímetros y medio, soy castaña, no mal parecida, peso 65 kilos, tengo piso, gano buen jornal, tengo los ojos tornasolados, se me para uno. ¿Creen que tengo suficientes cualidades para encontrar marido? Se despide de ustedes una sincera admiradora de sus emisiones. "El ojo atómico",

KAP,º Srta. Tiene Vd. cualidades magnificas para encontrar marido.

KUA.- Su edad.

KAP.- Suntualla.

KUA.- Su sueldo.

KAP.- Su peso y su piso.

KUA.- No se preocupe. Aunque del magnífico par de ojos tornasolados que dice poseer, uno le haga el indio, encontrará Vd. marido. No sea india.

KAP.- Esto del piso es razón de peso.

KUA.- Aquí y en la India.

(SONIDO: MUSICA BREVE PUENTE)

ELI.- Srta. Linda Doris. Rubio y Or<sup>54</sup>, los, Cornellá de Llobregat.

KUA.- Simpáticos Sres. Kap y Kua. Sintonizando su programa se consultorio me permito dirigirme a Vdes. para que se sirvan consultar a su bola y aconsejarme que es lo que puedo hacer, pues resulta que soy muy alya y bastante gorda, y sin embargo tengo unos pies pequeñísimos, tan pequeños que yo comprendo que desentonan complemente con relación a mi figura. ¿Sabrían Vdes. algo para hacerlos crecer? Linda Doris.

KAP.- Srta. Linda. Para que le crezcan las pies tenemos el sistema "Cebo-lleta" y consiste en hacer un hoyo en el suelo de 1.60 metros de profundidad por 1/2 metro de diámetro.

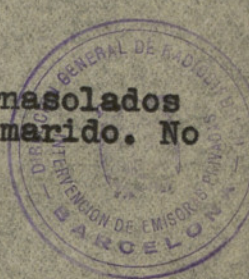
KUA.- Se mete Vd. de cabeza en el agujero, dejando los pies fuera.

KAP.- El tratamiento dura 15 dias y durante ellos hay que ir regando los piees y como los pies tienen plantas, con el riego las plantas crecen.

KUA.- Para que no la molesten esos 15 dias debería poner un letrerito que diga.

KAP.º Respetar las plantas y apartar los perritos.

(SONIDO MUSICA. PUENTE)



- ELI.- Contestamos a Doña Desesperada.
- KAP.- Distinguidos señores. Kap y Kua. Encontrándome en un apuro recurro a Vdes. para que en su sección de modas, a ver si encuentran algo adecuado para mi. Se trata de un vestido que sea un poco original pues es para asistir a una boda que se celebrará en la vecina ciudad de Igualada, promete ser muy lucida, pues como media de locomoción piensan usar el patinete para el traslado de los invitados, ¿creen Vdes. que será una boda de resonancia? En espera de so amable contestación les saluda. Doña desesperada.
- KUA.9 D<sup>a</sup> Desesperada. Considerando que el patinete es el padre de la bicicleta y el abuelo de la moto...
- KAP.- Y Considerando tambien que el patinete en las pendientes alcanza t<sup>a</sup> temerarias velocidades les recomiendo que usen...
- KUA.- Casco de motorista.
- KAP.- Elusita estampada con cascos de motorista.
- KUA.- Baldita estampada con cascos de motorista.
- KAP.- Zapatitos en forma de cascos de motorista.
- KUA.- El modelo se llama:...
- K-K.- Casco de modelo.
- (SONIDO: DISCO PUENTE)
- ELI.- Contestamos a D. Carlos Ortega Grau. Riera de San Miguel, 49,2<sup>a</sup>,1<sup>a</sup>
- KAP.- Muy Sres. mios: Me encuentro en una situación algo difícil y por ello recurro a Vdes. para que en la agradabilísima emisión "Cartas a Kap y Kua" me hagan salir del paso. Resulta que pertenezco a la "Peña de Pescadores Apañados" y en una de sus sesiones me discuti con otro miembro acerca de cual de los dos era el mas erudito en materia de pescar. Para solucionar esta "espinosa" cuestión establecimos que seria el mejor pescador aquel que pescara mayor cantidad de cosas diferentes. No pudiendo ser las cosas pescadas por un contendiente iguales a las pescadas por el otro. Los otros miembros de la Peña acogieron bien la idea y se cruzaron apuestas. Mi contendiente se ha contentado con presentar dos cosas. En primer lugar pescó un pez y en segundo lugar pescó una novia. Cree que con eso es suficiente para vencer según él a un novato como yo. Y yo les pregunto. ¿Qué puedo pescar? Porque a mi no se me presenta ninguna inspiración. Tengo que pescar tres cosas, tres, para vencerle. ¡Ayúdenme por favor! Reciban una cordial felicitación por haber creado una emisión tan divertida, de Carlos Ortega Grau.
- KUA.- Sr. Ortega. Ahi va nuestra ayuda. 1<sup>a</sup> Comprese un frigo de nata, échesele por la espalda y pescará un resfriado.
- KAP.- 2<sup>a</sup>.e Comprese 3 botellas de coñac, bébeselas y pescara una merluza sintética de fin de año.
- Kua.- Y 3<sup>a</sup> Escribanos Vd. una carta que pueda entrar en concurso y pescará Vd. 5 duros de premio.



ELI.- Contestamos a Ceniza.

KAP.=! Muy Sres. mios: ¿Tengo un reloj de pared que cuando es la 1 y 33 minutos y medio da doce campanadas y cuando son las doce dice con voz de tenor, el día que le dolerán los callos a las patas de la mesa. ¿Que puedp hacer con él? CENIZA.

KUA.- Srta. Ceniza. Lo del reloj no tiene importancia. Lo puede tirar o regalarselo a algún enemigo.

KAP.- Lo que tiene importancia es eso de los callos de las patas de la mesa.

KUA.- Si esos callos son "a la madrileña" le recomendamos que los ponga sobre la mesa en vez de ponerlos en las patas.

KAP.- Asi cuando se los coma no tendrá que agacharse tanto.

(SONIDO: DISCO MUSICA)

ELI.- Contestamos a "Una de le duelen los pies".

KUA.9 Habiendo escuchado su emisión del viernes y emocionandome al escuchar las recetas tan acertadas que dan, les ruego que me den una para el mal de pies, soy muy joven y me duelen mucho. Les doy las gracias anticipadas. "Una que le duelen los pies".

KAP.- Sta. Una: Para el dolor de pies le aconsejamos que tome una aspirina.

KUA.- Porque ya es sabido que hoy en día las mayoría de las señoritas tienen la cabeza en los pies.

(SONIDO: DISCO MUSICA)

ELI.- Contestamos a Cristina Lansaque. Conde de Asalto, 154, Ent.1ª.

KUA.- Distinguidos señores. Les dirijo las presentes líneas para hacerles una consulta cuya respuesta es de gran interés para mi y mis familiares que habitan en mi casa. (VEAMOS ESTE ASUNTO DE GRAN INTERES SRTA)  
Resulta que tenemos una rata que se pasa el día merodeando por las habitaciones. Nosotros hemos tomado la precaución de esconder el queso, y además hemos puesto toda clase de insecticidas por todos los rincones de la casa, pero la rata sigue viviendo. Ahora bien, yo les pregunto: ¿qué debo hacer para que esta rata se vaya de una vez para siempre de mi casa?  
Espero su respuesta con ansiedad y quedo de Vdes. afmo. s.s.  
Cristina Lansaque.

KAP.- Analizando el diccionario Kap y Kua encontramos la definición de rata.

KUA.9 Hay la "ratus porcus" o sea la rata vulgar, la cloaquera.

KAP.- Hay la ratus menus porcus" o sea la rata que vive en los pisos.

KUA.- Hay la rata "pinyada".

KAP.- El rata de hotel.

17/10/52 (64) -5-

KUA.- Y "la rateta que escombrava l'escaleta"; En primer lugar debe ponerle un nombre a la ratita. Por ejemplo Belen-Belen.

KAP.- Compré un tren eléctrico de juguete, llene los vagones ~~de~~ queso y dejelo en marcha toda la noche.

KUA.9 Cuando consiga que la rata se coma el queso de los vagones, será un honor tenerla en casa.

KAP.- No ser'a desde luego, "la rateta que escombraba l'escaleta"...

KUA.- Pero será: La rata Belen-Belen que subia sola al tren...

(SONIDO: PUENTE. MUSICA)

IBAÑEZ.-Y seguidamente las 2 cartas de concurso. Efectuado el sorteo entre las 10 que se radian, ha correspondido el premio a D<sup>a</sup> Maria de las Mercedes Garcia Abad, de San Feliu de Llobregat, y a D. J. Mauri, Espronceda 53, Barcelona, que pueden pasar por la Emisora a recoger las 25 pesetas de premio.  
La Srta. Maria de las Mercedes nos pregunta lo siguiente.

KAP.- Muy Sres. mios. Uniéndome estrecha amistad con el Conde de Villagansos, D. Camaleon Camándulas de Cakamandria y Flanes de Calabacin, Auxiliar de Hacienda por Oposición y Gandul por elección, Pasante en Cortes de diferentes Provincias, Caballero condecorado con la Cruz de Hojalata y Perteneciente al muy Ilustre Cuerpo de Caballeros Reumáticos de las dos Patas y un Ojo a la Vinagreta, y con motivo de su próximo enlace con la Srta. Lili Frescales de la Frscura, y de Hielo Congelado, de no menos Ilustre Estirpe de R Regio Abolengo, me veo precisada con tan unión matrimonial de las dos casas solariegas de los Villagansos y Frescales, a hacerles un obsequio de bodas. ¿Qué me aconsejan Vdes. para regalar a tan Ilustres personajes?  
En espera del consejo de Vdes. que tan acertados son en todo momento, aprovecho esta ocasión para saludarles afectuosamente.  
M<sup>a</sup> de las Mercedes Garcia Abad.

SR.IBA.--(MICROFONO VOLANTE AL PUBLICO Y ENTREGA PREMIO)

Veamos la contestación de Kap y Kua.

KUA.- Srta. M<sup>a</sup> de las Mercedes Garcia Abad.- Tratándose de personajes de tan alta aristocracia debe hacerles un regalo que tambien sea de altura.

KAP.- Compreles un pararrayos.

(SONIDO: MUSICA)

IBA.- E. Sr. Mauri, hace la siguiente consulta.

KUA.- Muy Sres. mios: ¿Podrían indicarme algun remedio para poder quedarme calvo? Solo asi podria evitar el molesto y penoso trabajo de peinarme.  
En la seguridad de que hallarán remedio a mi mal que consiste en una espesa cabellera, les saluda cordialmente. J. Mauri.

IBA.- (MICROFONO VOLANTE Y ENTREGA PREMIO)

Oigamos la contestación de Kap y Kua.

KAP.- Sr. Mauri. Su solución me la ha dado mi mamá. Si quiere quedarse

calvo, vaya Vd. todos los dias a hacer la compra al mercado.

KUA.- Y procure preparar comida para cuatro personas con 250 ptas. a la semana.

KAP.- Es posible que además de calvo se vuelva Vd. loco.

(SONIDO: MUSICA)

KUA.- Y finalizando el programa 3 chispas de Kap y Kua.

(MUSICA)

KUA.- Mire recluta, este es el fusil. esto el correaaje, y estos los cartuchos. Repítelo.

KAP.- Este es el fusil, esto el correaaje y estos los carchutos.

KUA.- Los cartuchos.

(REPITEN)

KAP.- Los carchutos.

KUA1.- ¡Cabo! Llevese este recluta y enseñéle a decir Cartuchos.

ELI.- 20 minutos despues, llega el cabo.

KAP.- A la orden, mi sargento. El recluta este ya sabe decir Carchutos.

(MUSICA)

KAP.- Esto es muy raro, pero que muy raro, no lo comprendo. ¿Se puso Vd. el termómetro?

ELI.- Si, doctor. Lo tiene puesto desde ayer, pero continua tosiendo lo mismo.

KAP.- Camarero! Camarero!

KUA.- Ya voy, señor. ¿Que desea Br.?

KAP.- ¿Que que deseo? Me he encontrado en la sopa un pedazo de calcetín.

KUA.- ~~KUA~~ Oiga cuanto cree que cuesta esta sopa?

KAP.- La carta dice 3 ptas.

KUA.- ¿Y que quiere Vd. encontrar en una sopa de 3 ptas. un mentón de Manila?

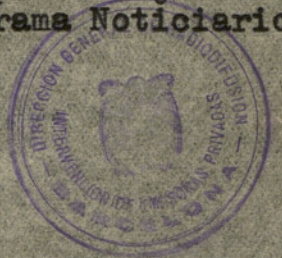
(SONIDO: MUSICA)

KUA.- Y nos despedimos de Vd. Sras. y Sres. hasta el próximo jueves a las 2 de la tarde que podran sintonizar el programa Noticiario

KAP.- Kap

KUA.- y Kua.

(SONIDO: SINTONIA)



57/50/52 (66)

# SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1

DEPARTAMENTO  
DE  
PROGRAMACION

## PROGRAMA

*los progresos científicos*  
AUTOR *M. Vidal España* TEMA *científico*  
RADIAR EL *17-10-52* HORA *a las 20.25*  
DURACION *10 minutos* 2.ª AUDICION EL \_\_\_\_\_  
CENSURA INTERIOR **REVISADO** CENSURA OFICIAL \_\_\_\_\_  
OBSERVACIONES \_\_\_\_\_

EL JEFE DE PROGRAMAS,

DEPARTAMENTO  
DE  
EMISIONES Y PRODUCCION

## MONTAJE

DIRECCION GENERAL \_\_\_\_\_

LOCUTOR \_\_\_\_\_

ACTORES \_\_\_\_\_

LOCUTORA \_\_\_\_\_

SELECCIÓN MUSICAL \_\_\_\_\_

EFFECTOS DE SONIDO \_\_\_\_\_

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_

DIRECCION ACTORES \_\_\_\_\_

V.º B.º  
EL JEFE DE EMISIONES,

EMISIONES  
- RADIESE -

RADIADO \_\_\_\_\_

17/10/52 (67) 1241  
Viernes 17 Oct 52  
A LAS 20:20 HORAS  
DIRECCIÓN GENERAL DE ADQUISICIONES  
INTERVENCIÓN DE EMISORAS PRIVADAS  
BARCELONA

LOS PROGRESOS CIENTÍFICOS  
por  
Manuel Vidal Español

CANOAS ULTRA-RAPIDAS

Volar a dos o trescientos kilómetros por hora, no basta ciertamente hoy día para provocar la admiración ni la sorpresa de los que vivimos estos tiempos de maravilla, pero alcanzar estas velocidades en canoa automóvil sobre la superficie del mar, si causa verdaderamente estupor.

Estos records acuáticos son tanto más destacables, pues si el medio aéreo opone al avance una resistencia que crece con el cuadrado de la velocidad, no presenta en cambio, la brutalidad de los choques, que se unen a la resistencia ofrecida por el medio marino al casco que lo surca, como se ha demostrado de manera trágica hace pocos días, concretamente el 29 de Septiembre último, al intentar batir la marca de velocidad sobre el agua, en Loch Ness (Escocia) donde halló la muerte el deportista John Cobb, mundialmente conocido como el "rey de la velocidad acuática". Cobb intentaba superar la marca de 178,4 millas por hora, establecida recientemente por el norteamericano Stanley Sayers y poco antes de empezar la prueba declaró que su deseo era alcanzar las 200 millas por hora, es decir, más de 300 kilómetros siendo al rayar ~~300 millas por hora~~ <sup>380,</sup> cuando sobrevino el accidente.

La embarcación llamada "Crusader" con la que se produjo aquél, iba provista de un motor a reacción de 6000 caballos, similar al utilizado en los aviones-cohete.

No cabe duda que el orden de magnitud de la velocidad alcanzada en la actualidad sobre el agua, se habría considerado hace pocos años como una verdadera utopía.

¿De dónde pues, procede que las marcas caigan y se sucedan y superen cada día en este dominio, de unos años acá, con regularidad casi matemática? Sin ninguna duda, de que la canoa automóvil rápida se ha aprovechado ampliamente de los considerables progresos alcanzados por la metalurgia al servicio de la aviación y de los realizados en la fabricación de flotadores para hidroaviones.

Desde varios puntos de vista, en efecto, el problema es el mismo en ambos casos: flotador hidroplaneante o canoa lanzada a gran velocidad. Pero la comparación no se detiene aquí y la construcción de los últimos modelos de canoa automóvil, muestra que por primera vez en la historia de estas, los ingenieros han prestado una atención muy especial a la cuestión del peso.

Estas embarcaciones se asemejan a un patín con piso plano, si bien hay que señalar como particularidad un tercer fondo <sup>va</sup> que de la roda al plano inferior, muriendo progresivamente hacia atrás donde dicho fondo se cierra en ángulos vivos.

La quilla es esencialmente compuesta de cuatro aletas longitudinales estrictamente paralelas y que van de cabo a rabo. Se bajan hacia adelante y sirven así de cuna a las cajas que contienen los piñones de multiplicación en los motores usuales o el turbo-mecanismo en los de reacción.

En resumen los puntos esenciales de las canoas super-rápidas, residen de una parte en el deseo de aligerarla todo lo posible y de otra de no buscar una rigidez sistemática y excesiva.

./..

El piloto y el mecánico en su caso, únicos que van a bordo, se colocan hacia adelante en un compartimento sumamente limitado, de forma que la repartición de su peso a una parte y otra del eje medio se halla estrechamente calculada, diríamos casi al gramo.

En el cuadro de bordo se hallan los cuenta-revoluciones, los cronómetros, manómetros, lámparas piloto, termómetros, del aceite y del agua, y los indicadores de nivel

El equilibrio longitudinal de esas canoas ha sido y sigue siendo, al parecer, una de las preocupaciones principales de los constructores y proyectistas, y para alcanzarlo hay que proceder a un lastrado por tanteo, centímetro a centímetro, para hallar el peso y el emplazamiento óptimo del lastre.

Falta por ver qué nos reserva el porvenir en esta carrera de velocidades sobre el agua en que se enfrentan dos técnicas, la de los motores de explosión y la de los motores de reacción, algo parecido a lo que ocurre en el aire con los modernos aviones, de los que, como he dicho al principio, mucho ha copiado la navegación a grandes velocidades, que se ha aprovechado asimismo de no pocas conquistas que la navegación aérea ha logrado en el terreno de la metalurgia y de la aerodinámica.

*M. Vidal*

Emisora: Radio Barcelona E. A. J. 1.  
PROGRAMA: "EL FLECHAZO"  
Fecha: 17 de octubre de 1.952 VIERNES  
Hora: 8'40 noche y 1'45 mediodía

47/49/52 (63)

EMISIONES  
- RADIES -

RE  
VI  
SA  
DO

(SINTONIA "VALS BRILLANTE")

Locutor - El Flechazo!

Locutora - Un programa de amor y de humor, que les ofrece.....

Locutor - Muebles Aviñó, de la calle de Aviñó 11 y 13, 50 metros de Fernan-

do.  
(AUMENTA VOLUMEN SINTONIA. CESA)

Locutora - En Muebles Aviñó, los muebles de calidad que ustedes buscaban al precio que siempre señaron.

Locutor - Muebles Aviñó, instalados en los Antiguos Locales de la Telefónica de Barcelona, le orientarán entre sus 200 juegos en exposición, para escoger aquel mueble que usted necesita.

Locutora - He aquí una de las sensacionales ofertas de Muebles Aviñó: Dormitorio estilo Chippendale, compuesto de armario cuatro puertas, con lunas interiores y curvadas, cama con somiers también curvada, cómoda con luna tallada, dos mesitas de noche, dos sillones y una sillita, tapizados en seda, con chapas de nogal, todo barniz con tallas. Su precio 6.850 pesetas!!!

Locutor - Compruébelo (Voz persuasiva y breve)

(FONDO VALS)

Locutora - Y escuchen seguidamente los dos chistes que hoy premiamos con 10 pesetas y que hemos seleccionado entre los recibidos. El primero nos lo remitió el señor Fernando Tobal de la calle Rosellón, número 278, 3º. 1º.

Locutor - Dice así:

Locutora - Pero, Juan como es que llevas los lentes en la frente

Locutor - Es que no son mis mujer, son de un amigo que es un poco mas alto que yo

Locutora - Y escuchen el segundo chiste premiado con las 10 pesetas. Su autora es la señorita Maria de la Cinta Gimenez de la calle de los Angeles, número 4, principal segunda.

Locutor - Mi esposa ha dado a luz cuatro gemelos

Locutora - Es singular!

Locutor - ¡Que va a ser singular! Esto es plural y bien plural.

(FONDO VALS. CESA)

Locutora - Envíen a Muebles Aviñó, de la calle de Aviñó 11 y 13, estos chistes tan simpáticos, para hacer rabiar, a la novia, a la esposa..... o a la suegra, sobre novios y bodas. ~~y el perfecto estado matrimonial~~  
En "EL FLECHAZO" todos los días serán radiados los dos mejores y premiados con 10 pesetas cada uno

Locutor - Y tomen nota de otra de las ofertas de Muebles Aviñó: Comedor en estilo Chippendale, en madera de haya y nogal, compuesto de bufete curvado con luna tallada, vitrina también curvada, con espejo al fondo, mesa automática con tallas y seis sillas tapizadas en terciopelo....4.650 pesetas!!!

Locutora - 4.650 pesetas!!! Compruébelo

Locutor - Y hasta mañana a la misma hora, pero recuerden que.....

Locutora - Antes piso, después novia y en Muebles Aviñó acaba la historia.

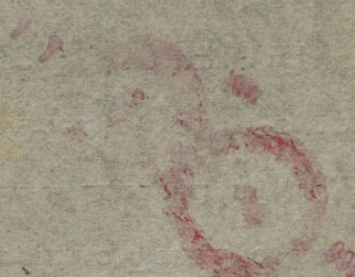
(SINTONIA)

17/10/52

(10)

La temporada de natacion está teniendo este año una duración inusitada. Cuando todos creíamos que el ejercicio había finalizado -y contribuía a afirmar esta creencia el hecho de que la mayoría de nuestros nadadores y polistas hubiesen abandonado toda actividad- nos ha sorprendido el anuncio de un match Bélgica-España que se desarrollará mañana por la noche en Bruselas. Este encuentro -que será el segundo que disputan los dos países- ~~sexta~~ viene con una falta de ~~oportunitad~~ oportunismo evidente: cuando el rendimiento de nuestro siete nacional ha de resentirse forzosamente de la inactividad a que nuestros jugadores han estado sometidos en estas ultimas semanas. Nos queda, eso sí, el consuelo de pensar que tal vez se encuentren los belgas en las mismas condiciones, si se tiene en cuenta que tras el certamen olímpico el signo de actividad internacional decreció de manera ostensible.

¿Posibilidades del water-polo español en este choque contra los belgas?. Una incognita. Nos resistimos a forzar la nota del optimismo, ante la duda de ~~que~~ si nuestros jugadores estarán en condiciones de dar un rendimiento a tono con el ~~xxx~~ "standard" de sus normales posibilidades...



+++++

- 37 ~~MADRID~~ 16.- Arbitros designados para partidos del 19 de octubre.

## PRIMERA DIVISION.-

X Valencia-Gijón, Lacambra.  
Valladolid-Español, Perez Rodriguez.  
At. Bilbao-Madrid, Blanco Perez.  
Coruña-Sevilla, Gardeazabal.  
Oviedo-Celta, Rivero (a).  
Málaga-R. Sociedad, Fombona.  
At. Madrid-Zaragoza, Irles.  
Barcelona-Santander, Zariquiegui.

## Segunda división:

## Grupo 1.-


X Torrelavega-Caudal, Echave.  
Huesca-Tarragona, Aurre.  
Osasuna-Alavés, Riñones.  
Lérida-Burgos, Iturrioz.  
Avilés-Ferrol, Gomez Arribas.  
Logroñés-Baracaldo, Novella.  
Salamanca-San Andrés, Couso.  
España-Sabadell, Cessal.

## Grupo segundo.-

Melilla-Plus Ultra, Torrico.  
Baleares-Las Palmas, Bielsa.  
Mestalla-Mallorca, Jiménez Luna (18).  
Granada-At. Tetuán, Mafron.  
Córdoba-Linense, Santos Lopez.  
Murcia-Jaén, Sez.  
Alcoyano-Orihuela, Caballero.  
Cacereno-Hercules, Fernández Grien.

## Tercera división.-

X Mataró-San Martín, Llona.  
Arenas-Zaragoza-Sans, Galán.  
Barcelona-Tarrega, Gimferrer.  
Amistad-Horta, Ruiz Ortigosa.  
Granollers-Tarrega, Prades.  
Europa-Escoriza, Gonzalez Roji.  
Gerona-Binefar, Ferrer.  
Manresa- Ar. Universitario, Orti.  
Tortosa-Igualada, Tamerit (e). ALFIL.



17. ~~Madrid~~.-Durante su estancia en París, el presidente de la Unión Velocipédica española, Sr. Delgado, se entrevistó con Mogdet, director de la vuelta ciclista a Francia. Con respecto a la participación del equipo español del año próximo, concretaron que será equiparado en privilegios y condiciones a los demás equipos de primera fila tales como Francia, Italia, Bélgica, etc. y contará con diez o doce hombres.-alfil 1

18.-CHICAGO: 16.-Jimmy Carter ha reconquistado el título de campeón mundial de los pesos ligeros al vencer al mejicano Lauro Salas, por puntos, en quince asaltos. Carter, que solamente ha perdido 13 de los 76 combates profesionales, que ha disputado, figuraba como favorito.

El americano había manejado lo siguiente: "No se como me venció la última vez, pero yo se como vencerle en esta ocasión". Carter tuvo alguna ligera ventaja de peso, pues salió con 135 libras, mientras que Salas hubo de comer en cantidad para no permanecer en la categoría de los plumas,; pesó 132.-alfil

19.-MADRID, 16.-Los corredores ciclistas Manuel y Emilio Rodríguez han satisfecho la multa de dos mil pesetas que les fue impuesta por la Unión Velocipédica Española (Federación Española de Ciclismo), por participar en la vuelta ciclista a Portugal, sin haber sido autorizados.-alfil

Gacetilla suplida

16 OCT. 1952

17/10/52

(72)

NATACIÓN

El próximo día 19 del ote, a las 12 de la mañana y en Piscinas y Deportes se celebrará (D.M.) la fase final del VIII Campeonato Provincial de Natación y Salvamento de Náufrages, que como cada año organiza, la Cruz Roja Española de Barcelona. Se disputarán varias pruebas de natación y la parte final del VIII Campeonato de Salvamento.

Completará el programa una exhibición de Saltes de palanca y trampelin, a cargo de las mas destacadas figuras de este especialidad.

Finalmente se efectuará una exhibición de la práctica de salvamento de náufrages, por el equipo especializado de la Brigada y acto seguido se procederá al reparte de premios.

Sen muchos y valioses los trefees recibidos de nuestras primeras Autoridades y particulares, para disputar en este interesante Campeonato de Natación utilitaria.

Los jugadores del Barcelona han dado <sup>hoy</sup> por terminada su preparación con vistas al partido que el próximo domingo han de jugar en Las Corts enfrentados al Santander. La alineación dispuesta en principio es la misma que presentó el Barcelona el pasado domingo en Gijón, o sea: Ramallets, Seguer, Biosca, Segarra; Flotats, Bosch; Manchon, César, Vila, Moreno y Gracia. Todos ellos, junto con Velasco, Aldecoa y Brugué quedarán concentrados en Caldas hasta el domingo.

No se ~~se~~ <sup>al parecer,</sup> confirma la alineación de Gonzalvo como delantero, que el señor Daucik insinuó anoche en unas declaraciones a un periódico local. Y no cabe decir que entre los seguidores barcelonistas se habrá operado una sensación de alivio al comprobar que, por el momento, no se recurre a ensayos revolucionarios; que no otra cosa sería a estas alturas poner a Gonzalvo en la delantera...

El Español efectuará el viaje a Valladolid por carretera. Van a la ciudad del Pisuerga los mismos jugadores que han venido actuando desde que empezó la Liga. Las lesiones están respetando mucho este año a los españolistas. Que siga la buena racha y que el cero en la casilla de imbatidos se mantenga después de la visita del Español al Estadio de Zorrilla...

17/10/52

(75)

# SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1

DEPARTAMENTO  
DE  
PROGRAMACIÓN

## PROGRAMA

¿QUE MELODIA PREFIEREN?, de BAZAR PERPIÑÀ

AUTOR Rois-Guivernau

RADIAR EL 17 octubre 1952

DURACIÓN 15 minutos

CENSURA  
INTERIOR

OBSERVACIONES

TEMA Comercial con un concurso  
con 5 premios

HORA 21.02

2.ª AUDICIÓN EL

CENSURA  
OFICIAL

EL JEFE DE PROGRAMAS,

DEPARTAMENTO  
DE  
EMISIONES Y PRODUCCIÓN

## MONTAJE

DIRECCIÓN GENERAL

LOCUTOR

LOCUTORA

SELECCIÓN MUSICAL

EFFECTOS DE SONIDO

OBSERVACIONES

ACTORES

DIRECCIÓN ACTORES

V.º B.º

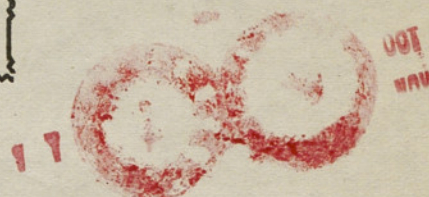
EL JEFE DE EMISIONES,

EMISIONES  
- RADIESE -

RADIADO



DIRECCION GENERAL DE RADIODIFUSION  
Intervención de Emisoras Privadas - BARCELONA  
AUTORIZADO  
Fecha 16 OCT. 1952



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION  
 EMISORA: Radio Barcelona  
 PROGRAMA: ¿QUE MELODIA PREFIEREN? - 7  
 CLIENTE: Agustín Perpiñá (BAZAR PERPIÑÁ)  
 FECHA: 17 de octubre de 1952  
 HORA: 21,02  
 DURACION: 15 minutos  
 GUIÓN: Roig-Guivernau



=====

Distintivo: MARCHA DE LOS ARQUEROS (baja en frase musical)

LOCUTOR: ¿QUE MELODIA PREFIEREN?

(Sube MARCHA DE LOS ARQUEROS y funde)

¡El programa que todos los viernes, a las nueve de la noche, ofrece BAZAR PERPIÑÁ: Ronda de San Pablo, 6 y 8, entre Paralelo y antiguo circo Olympia!

(Sube OASIS y funde)

LOCUTORA: Se avecinan FIESTAS, FIESTAS SEÑALADAS. Y, como siempre, BAZAR PERPIÑÁ se adelanta a los acontecimientos con su sensacional VENTA REMATE, en la cual se pueden adquirir preciosos artículos para el hogar y regalo, en variedad insospechada... ¡pagándolos 40 por ciento menos que en otras partes!

LOCUTOR: Presten atención, residentes en Barcelona y comarcas... Presten atención, ¡porque ha llegado la hora de ganar dinero, mucho dinero, en su compra!

LOCUTORA: Lo más asombroso... Lo que sólo pasa una vez en la vida....:

LOCUTOR: VAJILLA forma Chamberlain, decorada, filetes oro, 56 piezas: ¡450 pesetas! Una vajilla estupenda que en otros sitios cuesta 1.500 pesetas, como se puede comprobar... ¡y que BAZAR PERPIÑÁ ofrece por solamente 450 pesetas! ¡Hagan cola, corran, porque repetimos que cosa similar solamente pasa una vez en la vida!... ¡No se pierdan la ocasión!

(Sube OASIS y funde)

LOCUTORA: Y con esta VAJILLA hermosísima a precio excepcional, ¡tres ofertas más, dignas de la primera!:

LOCUTOR: LAMPARA comedor, bronce y cristal tallado, cinco luces: ¡298 pesetas!  
 BATERIA DE COCINA, aluminio fuerte brillante espejo, 29 piezas: ¡499 pesetas!  
 CRISTALERIA tallada, 62 piezas: ¡298 pesetas!

LOCUTORA: Y como complemento ventajosísimo....:

17/10/52 (77)

¿QUÉ MELODIA PREFIEREN? - 2

LOCUTOR: ... ¡la extraordinaria liquidación de NEVERAS EVEREST, que ahora, por fin de temporada, pueden adquirirse con el 30 por ciento de descuento!

LOCUTORA: Compren ahora su nevera. Es útil todo el año y jamás la tendrán tan barata...

LOCUTOR: Y para que puedan escoger a gusto, además de la EVEREST se presentan en la VENTA REMATE las acreditadas SÁEZ y PINGÜINO y la maravillosa electroautomática FRISÁN, la mejor nevera eléctrica.

(Sube SKY LINER y funde)

LOCUTORA: Si ustedes van a contraer matrimonio; si van a celebrar su onomástica o les interesa hacer un buen obsequio, recuerden que jamás se ha presentado ocasión como la presente para adquirir un buen artículo a precio realmente asombroso.

LOCUTOR: Y si de momento el comprador no desea efectuar totalmente el desembolso... ¡no se preocupe! Las FACILIDADES DE PAGO de BAZAR PERPIÑÁ se lo solucionarán todo a su conveniencia.

LOCUTORA: ¡Compre en BAZAR PERPIÑÁ y dinero ahorrará!

(Sube SKY LINER y baja)

Y a continuación...

LOCUTOR: ¿QUÉ MELODIA PREFIEREN?

(Sube SOMBRAS AZULES y baja)

LOCUTORA: ¡El gran programa semanal de BAZAR PERPIÑÁ, con una lluvia de regalos para los concursantes!

(Sube SOMBRAS AZULES y funde)

LOCUTOR: Los tres discos puestos a votación el viernes pasado, fueron:

LOCUTORA: DOS SOMBRAS, por Roberto Inglés.  
NEGRA CONSENTIDA, por Percy Faith.  
AMAR COMO YO TE AMO, por Ivette Giraud.

LOCUTOR: Han votado <sup>4,96</sup> oyentes, y el número de votos conseguido por cada disco ha sido:

LOCUTORA: DOS SOMBRAS.....: 303  
NEGRA CONSENTIDA.....: 129  
AMAR COMO YO TE AMO...: 40. Y <sup>24</sup> cartas han sido eliminadas por no ajustarse, sus remitentes, a los requisitos exigidos para concursar.

LOCUTOR: Por lo tanto, el disco ganador ha sido... <sup>DOS</sup>...  
... <sup>SOMBRAS</sup> y vamos a escucharlo:

(Radiación de DOS SOMBRAS por Roberto Inglés)



¿QUE MELODIA PREFIEREN? - 3

LOCUTORA: Y después de radiado el disco ganador... ¡el sorteo entre los que lo votaron!:

LOCUTOR: Sorteo que efectuamos entre las <sup>303</sup> cartas que votaron por <sup>003 SOMBROS</sup> y que iremos sacando al azar del bolso que las contiene. ¡Atención, señores, que comenzamos!

.....

PRIMER PREMIO: CRISTALERIA tallada, 31 piezas, de 159 pesetas, para....:

LOCUTORA: (Dice y repite nombre y señas del ganador)

LOCUTOR: SEGUNDO PREMIO: JUEGO seis <sup>3303</sup> copas whisky, decoradas con figuras españolas, filete oro, de 150 pesetas, para....:

LOCUTORA: (Dice y repite nombre y señas del ganador)

LOCUTOR: TERCER PREMIO: JUEGO POSTRE, 7 piezas, de 65 pesetas, para....:

LOCUTORA: (Dice y repite nombre y señas del ganador)

LOCUTOR: CUARTO PREMIO: OLLA de aluminio, mediana, de 44 pesetas, para....:

LOCUTORA: (Dice ~~XXXXXXXX~~ y repite nombre y señas del ganador)

LOCUTOR: QUINTO y último PREMIO: LOTE 6 copas para licor, de 18 pesetas, para....:

LOCUTORA: (Dice y repite nombre y señas del ganador)

LOCUTOR: Premios que pueden retirar los interesados en BAZAR PERPIÑÁ, Ronda de San Pablo, 6 y 8, desde el próximo lunes por la mañana y todos los días laborables excepto los sábados por la tarde. Con autorización escrita, firmada y rubricada por el ganador, puede recogerlos otra persona.

(Sube SOMBRAS AZULES y funde)

LOCUTORA: Y ahora... ¡los discos para votar la próxima semana! Tomen nota:

LOCUTOR: VOLVER, por Carlos Gardel.  
MINUIT, por Lys Assia.  
ES LA MORENETA, por Cayetano Renom.

LOCUTORA: Repetimos:

LOCUTOR: VOLVER, por Carlos Gardel.  
MINUIT, por Lys Assia.  
ES LA MORENETA, por Cayetano Renom.

LOCUTORA: ¿QUÉ MELODIA PREFIEREN? Escriban el título del disco que más les agrada en una cuartilla, consignen en la misma su nombre y señas, firmen de PUÑO Y LETRA y remitan la carta a BAZAR PERPIÑÁ, Ronda de San Pablo. 6 y 8. Las cartas que no se ajusten a estas normas quedarán eliminadas.



17/10/52

(79)

¿QUE MELODIA PREFIEREN? - y 4

LOCUTOR: Sólo se admite UNA CARTA POR PERSONA -repeti-  
mos: UNA POR PERSONA- y las contestaciones se  
recibirán hasta el próximo jueves, a las 7 de  
la tarde. Los premios serán:

LOCUTORA: 1.º - LAMPARA Versalles, bronce y cristal,  
cuatro brazos, de 179 pesetas.  
2.º - BATERIA COCINA, 8 piezas, de 119 pesetas.  
3.º - PLANCHA eléctrica, de 80 pesetas.  
4.º - LOTE 12 platos hondos, de 55 pesetas.  
5.º - CACEROLA aluminio, de 41 pesetas.

LOCUTOR: ¿QUE MELODIA PREFIEREN? ¡Elijan certeramente  
y ganen un valioso regalo!

(Sube SOMBRAS AZULES y funde)

LOCUTORA: Comprar siempre es un problema. Pero comprar  
en las condiciones que brinda BAZAR PERPIÑÁ...  
¡es una pura delicia!

LOCUTOR: Una pura delicia, porque se trata de compras en  
las cuales se gana dinero, mucho dinero.....  
¡Compre en BAZAR PERPIÑÁ y dinero ahorrará!

(Sube ~~REPERTE~~ SKY LINER y funde)

LOCUTORA: Y finalmente, ¡radiación del disco que ha obte-  
nido el segundo puesto en la votación de hoy:  
*NEGRIN CONSERVATION* por *Decey Faith*.....:

(Radiación de..... por..... - Enlaza  
al final con distintivo MARCHA DE LOS ARQUEROS,  
que baja en frase musical)

Hasta el próximo viernes, señores oyentes, en  
la sintonía de: ¿QUE MELODIA PREFIEREN?, el  
práctico programa semanal de BAZAR PERPIÑÁ,  
Ronda de San Pablo, 6 y 8, entre Paralelo y  
antiguo circo Olympia, que les recuerda...:

LOCUTOR: ...¡compre en BAZAR PERPIÑÁ y dinero ahorrará!

(Sube distintivo y funde en frase musical acostumbrada)



17/10/52 (80)

# SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION RADIO BARCELONA

E. A. J. - 1

DEPARTAMENTO  
DE  
PROGRAMACION

## PROGRAMA

Ella en la Teledifusión

AUTOR Antonio M. de

TEMA Femenino

RADIAR EL 17-10-52

HORA 21.30

DURACION \_\_\_\_\_

2.ª AUDICION EL \_\_\_\_\_

CENSURA  
INTERIOR

CENSURA  
OFICIAL

RE  
VI  
SA  
DO

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



V.º B.º  
EL JEFE DE PROGRAMAS,

DEPARTAMENTO  
DE  
EMISIONES Y PRODUCCION

## MONTAJE

DIRECCION GENERAL \_\_\_\_\_

LOCUTOR \_\_\_\_\_

ACTORES \_\_\_\_\_

LOCUTORA \_\_\_\_\_

SELECCIÓN MUSICAL \_\_\_\_\_

EFFECTOS DE SONIDO \_\_\_\_\_

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_

DIRECCION ACTORES \_\_\_\_\_

V.º B.º  
EL JEFE DE EMISIONES,

EMISIONES  
- RADIESE -

RADIADO \_\_\_\_\_

DIRECCION GENERAL DE RADIODIFUSION  
Intervención de Emisoras Privadas - BARCELONA  
AUTORIZADO  
Fecha 16-06-1952

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION  
EMISORA: RADIO BARCELONA.  
ANUNCIANTE: LEJIA GUERRERO.  
PROGRAMA: ELLAS EN LA INTIMIDAD.  
DIA: Viernes, 17 octubre de 1952.  
HORA: 21.30  
GUIN: ANTONIO LOSADA.

17/10/52

(84)



(SINTONIA)

Lr.- Como soldados marciales que dejan paso libre a un guerrero redoblan ya los tambores que dan la voz de alerta.

Lra.- ¡Comenzó el programa LEJIA GUERRERO!

Lr.- LEJIA GUERRERO.

(REPITE SINTONIA)

Lra.- LEJIA GUERRERO.

Lr.- Su calidad no necesita adjetivos. LEJIA GUERRERO es...LEJIA GUERRERO.

(REPITE SINTONIA)

Lr.- Para las señoras y señoritas consumidoras de LEJIA GUERRERO ha dado ya comienzo el concurso que, mensualmente, les permitirá ganar un vestido confeccionado a su gusto y medida, valorado en mil doscientas pesetas; un bolso valorado en 350 pesetas y unos zapatos valorados en 200 pesetas.

Lra.- O sea que, LEJIA GUERRERO deseando corresponder a la atención y amabilidad de su clientela les brinda una buena oportunidad para que enriquezcan su guardarropa particular con...

Lr.- Un vestido, un bolso, unos zapatos...

Lra.- Si desean ustedes conocer y estudiar a fondo las bases del concurso soliciten en todos los Colmados y en Radio Barcelona, calle Caspe, núm. 6, los folletos impresos en que minuciosamente se dan a conocer las características del Concurso iniciado ya con tanto éxito..

(REPITE SINTONIA)

Lr.- Concurso LEJIA GUERRERO.

Lra.- Cada semana formulamos tres preguntas en el transcurso de este programa. Tres preguntas relacionadas con temas y problemas exclusivamente femeninos.

Lr.- Como sea que cada concurso tiene un mes de duración las preguntas son las mismas cada semana, hasta una vez entregados los premios correspondientes al primer concurso.

Lra.- Las señoras o señoritas que deseen participar en él deben elegir o votar una de las tres preguntas. Ejemplo:

VOZ.- Opino que...lo mas molesto de un marido es que tire al suelo la ceniza del cigarro. (TRANSICION) O bien "Opino que...lo mas molesto de un marido, es que sea olvidadizo" (TRANSICION) O por el contrario, "opino que lo mas molesto de un marido es que no deje leer a su esposa en la cama".

Lr.- La opinión que haya obtenido mayor numero de votos, tendrá el primer premio que, como ya hemos dicho, consiste en un vestido confeccionado a gusto y medida de la ganadora y valorado en 1.200 pesetas.

Lra.- La pregunta clasificada en segundo lugar tendrá el segundo premio

consistente en un bolso valorado en 350 pesetas.

17/10/52

-2-  
(82)

Lr.- La tercera pregunta tendrá asimismo el tercer premio que consiste en unos zapatos valorados en 200 pesetas.

Lra.- En presencia del público que lo desee y solicitando previamente invitaciones, al cabo de un mes se procederá al sorteo de los tres regalos del concurso entre todas aquellas que votaron la pregunta que ha merecido el primer premio, el segundo y el tercero, respectivamente.

Lra.- El sorteo se verificará barajando los votos de la pregunta que haya obtenido el primer premio, escogiendo al azar un boleto uno de los espectadores que presencie el Concurso. De igual forma se hará para el segundo y tercer premio. Cualquier concursante podrá comprobar si su boleto se halla entre los que serán objeto de sorteo.

Lra. Pero...Fíjense ahora en lo mas importante.

(SINTONIA)

Lr.- Las contestaciones por escrito deben efectuarse exclusivamente llenando el boleto que llevan adjunto todas las botellas de LEJIA GUERRERO. En el que debe hacerse constar tambien el nombre y domicilio del establecimiento donde han sido adquiridas las botellas porque...

Lra.- El establecimiento que haya vendido la botella del boleto que ha obtenido el primer premio se le otorgará un obsequio en metálico de 500 pesetas, la del segundo 150 pesetas y la del tercero de 100 pesetas.

Lr.- Atención todos aquellos establecimientos que vende LEJIA GUERRERO.

Lra.- Si quiere usted obtener la prima de 500, 150 o 100 pesetas que se concederá al establecimiento que haya vendido una de las tres botellas premiadas, no olviden ustedes al entregar la botella al comprador marcar el boleto que lleva con el timbre o sello de la casa que luego nos permitirá saber el establecimiento que la ha vendido para hacerle entrega del premio que le corresponde.

Lr.- Soliciten bases impresas del concurso en todos los colmados y en Radio Barcelona, Caspe, num. 6.

Lra.- Las botellas de LEJIA GUERRERO con el boleto para tomar parte en el concurso se hallan a la venta en Colmados y establecimientos del ramo.

Lr.- LEJIA GUERRERO.

Lra.- LEJIA GUERRERO.

(REPITE SINTONIA)

Lr.- ELLAS EN LA INTIMIDAD.

(SUBE MUSICA SINTONIA)

VOZ.- Bueno...Ya estoy de nuevo en tu casa...Aquí me tienes otra vez para hablar un poco de nuestras cosas.

Ya te dije el pasado viernes que una amiga mia me ha contado que su marido incluso se olvida de felicitarla en el día de su santo... ¡Al parecer es un hombre tremendo! Lee el periódico mientras come, quiere el café bien cargado, la camisa limpia cada tres días... ¡Qué exigente! Por lo visto es un tirano. (TRANSICION)

Sin embargo, por los votos que vamos recibiendo se adivina que a las mujeres lo que menos les importa es que los hombres sean olvidadizos.

¡Hay que ver lo mucho que hemos cambiado! Nuestro sentido práctico



de la vida se agudiza de tal forma que estamos perdiendo un valor realmente positivo: me refiero a la feminidad... 17/10/62 (83)  
Yo creí que la mayoría en su votación haría constar que lo mas molesto de un hombre es que sea olvidadizo y no recuerde importantes efemérides con un ramo de flores, unos bombones o unas palabras amables.

Bien está que los hombres dejen el paraguas olvidado en casa del peluquero o la cartera de documentos en un taxi. ¡Pero olvidarse de todo aquello relacionado con nosotras no tiene perdón!

(TRANSICION)

Yo creo que las mujeres nos hemos cansado de suplicar y hemos resuelto conformarnos con que los hombres olviden lo que quieran mientras nosotras podemos ir al cine o comer un buen helado. (TRANSICION)

La votación en estos momentos está nivelada en las mismas proporciones. Igual número de señoras consideran que lo mas molesto de un hombre es que tire al suelo la ceniza del cigarro o que no las deje leer en la cama.

Esto ya me consuela un poco. Ya no llevo las de perder como la semana pasada. Y me parece lo más lógico. Porque una, trabaja, una tiene preocupaciones, una está muchas horas sola en casa...!Claro que una se levanta a las diez de la mañana! ¿Pero, por qué no nos dejan leer en la cama hasta la una o las dos de la madrugada, o hasta que el sueño nos gane?

Realmente somos incomprendidas, y la mejor manera de que el marido de cada una de nosotras se dé cuenta de que todas las mujeres, absolutamente todas, piensan como la suya poniéndoles en evidencia a través de la radio.

¿Se imaginan Vdes. que satisfacción para nosotras el día que yo les pueda decir: señores maridos 3.000 mujeres opinan que lo mas molesto de un hombre es que tire al suelo la ceniza del cigarro?

Entonces ya no podrán decir a su mujer que es maniática, o exigente, porque la mayoría aplastante les vendrá a confirmar que nosotras siempre tenemos razón. (TRANSICION)

Sobre todo no olvideis las preguntas y la forma de contestarlas llenando el boleto incluido en cada botella de LEJIA GUERRERO.

Atención a las preguntas: Señora: ¿qué le molesta mas de un marido?

Señorita: ¿qué le molestaria mas de un marido?

¿Que sea olvidadizo?

¿Que tire al suelo la ceniza del cigarro?

¿O que no la deje leer en la cama?

Ustedes en el boleto deben opinar una sola cosa de las tres que exponemos. Ejemplo: Opino que...lo que mas me molesta de mi marido es que sea olvidadizo....o bien: Opino que lo que mas me molestaria de un marido es que tirase al suelo la ceniza del cigarro o bien opino que...lo mas molesto de un marido es que no me deje leer en la cama.

(SUBE MUSICA: UNOS COMPASES MELODICOS DEL DISCO QUE SIRVE DE SINTONIA)

Ahora os hablaré un poquito de los hombres y de un método muy práctico y sencillo para llegar a conocerles, sin haberlos conocido. Ya comprenderán ustedes que es utilísimo. Porque son tan pícaros que siempre nos resultan todo lo contrario de lo que nosotras habíamos imaginado.

Un grupo de médicos psiquiatras franceses afirman que los hombres se les puede conocer perfectamente por las características del rostro y que es una realidad aquel refrán que dice que el rostro es el espejo del alma.

-4-

Dicho estudio es prolongado y minucioso y no podrá tener cabida en un solo programa. Lo daré a conocer en el transcurso de diversas radiaciones.

17/10/52 (84)

Juzgue usted los hombres, sin equivocarse haciendo un detenido examen de su rostro y basándose siempre en las características que yo les daré. Por el rostro llegaremos a su alma.

Fíjense bien; la frente.

Los hombres entre si tienen la frente muy distinta. Observen este detalle: Ello nos permite darles varias clasificaciones.

En primer lugar la frente ancha.

No me refiero la frente ancha provocada por la calvicie; sino a la frente ancha de natural y que responde a un espíritu masculino muy sintético. Los hombres de frente ancha tiene mucha memoria y una buena predisposición para la música. Sus ideas son claras y sus conceptos sencillos y diáfanos.

Los hombres de frente estrecha responden a un espíritu muy distinto. Vdes. se habrán fijado que la poca distancia que hay entre las cejas y el cabello, causan ya a primera vista sensación de ahogo... No se si me explico. Quiero decir que la frente estrecha responde a un caracter complicado, quisquilloso, amante de las complicaciones con ideas poco profundas y mucha malicia, pero esos hombres son muy aptos para el trabajo manual y extraordinariamente ambiciosos.

Seguimos estudiando las frentes y llegamos ahora a la frente alta, que responde siempre al hombre intelectual y muy idealista. Su caracter es tranquilo, sereno... procuran embellecer la vida buscando en ella todo lo que en ella hay de hermoso y espiritual.

La frente ovalada es muy característica en los hombres independientes poco amantes de permanecer largas horas en casa y no muy propicios a la fidelidad. Tienen a veces unos arranques místicos que, como todo en ellos duran poco, porque la nota mas peculiar y destacada es su caracter voluble.

Bien, mi discreción no termina aquí. Todavía hay dos estilos de frente para completar el estudio que realizaremos a través de las características del rostro de los hombres y son nuestra mayor preocupación.

(MUSICA)

Lr.- Si desean participar en el concurso del LEJIA GUERRERO llenen los boletos incluidos en todas las botellas de Lejia GUERRERO y contesten a una de estas tres preguntas:

Lra.- Señora, ¿qué le molesta mas de un marido?  
Señorita, ¿qué le molestaría mas de un marido?  
¿que sea olvidadizo? - ¿que tire al suelo la ceniza del cigarro? -  
¿que no la deje ~~xxx~~ leer en la cama?

Lr.- Manden las respuestas a Radio Barcelona, Caspe num. 6.

Lra.- Concurso LEJIA GUERRERO. Soliciten bases impresas en todos los colmados y en nuestras oficinas.

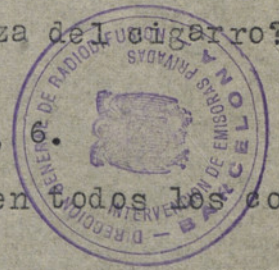
Lr.- ¿Ropa mas blanca? Con LEJIA GUERRERO.

Lra.- ¿Ropa mas limpia? Con LEJIA GUERRERO.

Lr.- Y como obsequio y atención de ser cliente de esta marca los tres valiosos regalos que le brindan en el concurso realizado a través del programa...

Lra.- ELLAS EN LA TIMIDIDAD.

(SUBE MUSICA)



VOZ.- Bien querida...Supongo que en estos momentos ya debes estar mirando fijamente la frente de tu marido o de tu novio para juzgar su carácter de acuerdo con lo que dicen un grupo de eminentes psiquiatras franceses.

?No se lo tomen muy en serio, eh? Porque los hombres cuando ya creemos haberles conocido del todo, todavía nos reservan alguna sorpresa. En fin, ya hablaremos el viernes. Adios, querida.

(SUBE MUSICA)

Lr.- Han escuchado el programa ELIAS EN LA INTIMIDAD.

Lra.- Presentado por LEJIA GUERRERO.

Lr.- Participando en el concurso podrán ustedes ganar un vestido valorado en 1.200 pesetas; un bolso valorado en 350 pesetas y unos zapatos valorados en 200 pesetas.

Lra.- Premios de calidad que ofrece una lejia sin competencia.

Lr.- LEJIA GUERRERO.

Lra.- LEJIA GUERRERO.

(REPITE SINTONIA)



17/10/52 (86)

RE  
VI  
SA  
DO

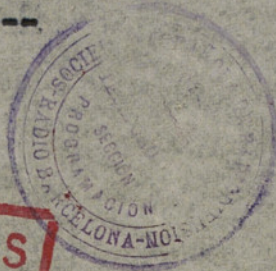
COPIA  
LOCUTORIO

PROGRAMA : METILINA VALET

FECHA : 17-10-52 noche

TIEMPO : TRES MINUTOS/  
-----

EMISIONES  
- RADIESE -



DISCO: SINTONIA  
-----



LOCUTOR : ¡INEUYO EN SU DESTINO!

LOCUTORA : Otro programa de la serie que les ofrece METILINA VALET.

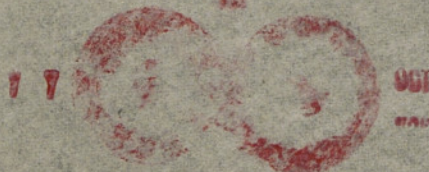
LOCUTOR : El auxiliar indispensable para la higiene y belleza del cutis femenino.

LOCUTORA : Señora, señorita: METILINA VALET actúa rápidamente y con eficacia , eliminando los molestos y antiestéticos granos del rostro, dando: la tersura y la nitidez.

LOCUTOR : En esta serie de programas dedicados a estrellas y actores cinematográficos, se comprueba que el mas pequeño detalle ha influido en el destino.

LOCUTORA : La aplicación diaria de METILINA VALET tambien puede influir en el destino de nuestras oyentes.

SIGUE DISCO  
-----



LOCUTORA : El cine sonoro INFLUYO en el DESTINO del que fué un admirable actor de la pantalla muda ROD LA ROCQUE.

XILOFON

LOCUTOR : ¿Se acuerdan ustdes de aquél admirable actor que se llamó Rod La Rocque? Había nacido el día 29 de Noviembre de 1893, en la ciudad de Chicago. Hijo de una buena familia, tuvo una educación esmeradísima, acudió a las Universidades, recogió títulos... y finalmente, en lugar de profesar su carrera, buscó un camino más en consonancia con su carácter, y se dedicó al cinematógrafo.

LOCUTORA : No le fué difícil abrirse paso. Alto, elegante, de porte distinguido y con una inmejorable educación, representaba a maravilla los papeles de porte aristocrático.

LOCUTOR : Se enamoró de la actriz Vilma Banky, y se casó con ella, hicieron un viaje de novios que duró dos años, visitando los principales estudios de las capitales europeas... así fué como filmaron en Berlin, en Londres, en Paris y finalmente, llegaron hasta Groenlandia, en donde Rod filmó S.O.S. Iceberg, una película magnífica en la que el gran actor hizo una de sus mejores interpretaciones;

LOCUTORA : Pero llegó el cine sonoro... y con ello el gran revuelo en los Estudios americanos. De la noche a la mañana los buenos actores que lo fueron hasta ayer, perdieron su personalidad... Invadió los estudios una ola de renovación total.... ¿Juventud?... ¿Alegria?... ¿Dinamismo?... Se ignora. El caso es que los grandes actores desaparecieron... como si la tierra les hubiese tragado.

LOCUTOR : Los que no supieron hacer un ahorro avaricioso de sus fortunas, creyendo en su juventud y en su arte... fueron unos desgraciados. Los que sintieron en ellos un espíritu comerciante, cambiaron de rumbo sus vidas, agarrándose fuertes en una tabla de salvación para subsistir. Uno de ellos fué Rod La Rocque que es dueño de un importantísimo Comercio en una de las más elegantes Avenidas de Los Angeles, y su cinematográfica silueta detrás del mostrador, es todavía hoy, buscada por alguna romantica soñadora de los buenos tiempos del cine mudo.

LOCUTORA : Alguna de aquellas que todavía recuerdan el galán de RESURECCION o de GIGOLO....

LOCUTOR : El cine sonoro INFLUYO EN EL DESTINO del que fué admirable actor de la pantalla muda ROD LA ROCQUE.

XILOFON.



- LOCUTORA : Señora, señorita: También el uso de la METILINA VALET el agua de belleza de efectos sorprendentes, puede influir poderosamente en su destino.
- LOCUTOR : Usando METILINA VALET, asegurará la salud de su cutis, eliminando toda clase de afecciones del mismo.
- LOCUTORA : Proteja su piel, usando METILINA VALET, asegurando así la conservación de su belleza. METILINA VALET garantiza la salud de su cutis.
- LOCUTOR : De venta en las buenas perfumerías.



DISCO: SINTONIA-RESUELVE

Emisión "QUINIELA DEL HOGAR"  
(CASARRAMONA) 15 minutos.

RE  
VI  
SA  
DO

17/10/52 (89)  
Viernes día 17 de Octubre de 1952  
a las 22,30 horas.

DISCO: "SINTONIA 1a" UNOS  
SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

EMISIONES  
- RADIESE -

COPIA  
LOCUTORIO

LOCUTOR.

Ya llega a ustedes, amables oyentes, la onda lanzada al espacio por RADIO BARCELONA para formar el programa...

LOCUTORA.

!QUINIELA DEL HOGAR!

LOCUTOR.

!QUINIELA DEL HOGAR! - Un espacio radiofónico de actualidad que patrocina SASTRERIA CASARRAMONA.

DISCO: "SINTONIA 1a B" UNOS  
SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTORA.

Y las ondas de QUINIELA DEL HOGAR, jugueteando alegremente en el espacio, llegan hasta la invisible tertulia de todos los viernes, formada por los concursantes y oyentes simpatizantes del popular e interesante concurso, y les dicen...

LOCUTOR.

Señores...!no hubo ganador! - Quedó desierto el premio de 500 pesetas que SASTRERIA CASARRAMONA ofrece todas las semanas y, por lo tanto, se acumula éste al de la semana en curso sumando en total la bonita cantidad de...!1,000 pesetas!

LOCUTORA.

!Sí, señores, esta semana hay MIL PESETAS de premio para el concursante ganador de la quiniela radiofónica!

LOCUTOR.

Y no olviden que para ser ganador sólo es necesario acertar los títulos de dos discos, GANADOR y COLOCADO, que ustedes habrán de escoger entre los ocho que se radiarán en el programa !MUSICA PARA USTED! de esta noche y que, precisamente, son los mismos de la semana anterior y serán radiados por el mismo orden.

DISCO: "SINTONIA 2a" UNOS  
SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTORA.

!Atención, señores! - En el éter se descorren ya las imaginarias cortinas del "trailleur" radiofónico...!MUSICA PARA USTED!

LOCUTOR.

Música...!y también dinero, señores! - Escúchen ustedes con atención el programa de esta noche y podrán ganar...!MIL PESETAS!

LOCUTORA.

¡MIL pesetas que serán entregadas al ganador, o repartidas entre los ganadores si son varios! - Y recuerden ustedes que si no hay ganador el premio se acumulará al de la próxima semana y habrá entonces... ¡MIL QUINIENTAS pesetas de premio!

DISCO: EL ANTERIOR, EN LA SEÑAL,  
UNOS SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

Y ahora, amigos del aire, un golpe de gong señalará el comienzo del concurso.

LOCUTORA.

¡Atención! - Empieza... ¡QUINIELA DEL HOGAR!

SONIDO: "GOLPE DE GONG" Y ENLAZA CON  
DISCO: N° 1. 35 SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

Desapareció de las ondas el primer disco y al sonar el gong estará con ustedes el segundo. ¡Deseamos les sea grato, señores!

SONIDO: "GOLPE DE GONG" Y ENLAZA CON  
DISCO: N° 2. 35 SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

Escucharon ustedes el segundo disco del concurso QUINIELA DEL HOGAR, que estuvo en las ondas unos cuarenta segundos aproximadamente, el tiempo necesario para que, sin palabras, les dijera su nombre... y apellido. Si reflexionan ustedes, amigos, también "en menos que canta un gallo" puede presentarse el temible enemigo cuyo apellido de sobras conocemos...

LOCUTORA.

¡EL FRÍO!

LOCUTOR.

¡Eso es, amigos! - El frío... el frío se presentará en el momento más inesperado para todos y si ustedes no están preparados para recibirle sentirán el zarpazo de su crueldad.

LOCUTORA.

Y nosotros, que sólo deseamos bienestar para todos ustedes, hemos creído conveniente sugerirles la ayuda de un fuerte y poderoso aliado.

LOCUTOR.

¡Un aliado de calidad, señores! - Y éste no es otro que...  
¡SASTRERIA CASARRAMONA! que este año ha fabricado las más modernas y espléndidas armas contra el frío... Trajes, americanas sport, gabanes, gabardinas, trincheras, pellizas, guardiamarinas, reversibles, matelots e impermeables.

LOCUTORA.

¡Un desfile sin igual de prendas de alta categoría!

LOCUTOR.

!Esta es la palabra! - Sí, señores... Telas de calidad, confección finísima y una tradición en prendas de vestir originan la alta categoría de las prendas CASARRAMONA.

LOCUTORA.

Que las fabrica y vende ella misma y...!a precio de fabricante!- No lo olviden, señores, contra el frío...!una magnífica solución!

LOCUTOR.

!SASTRERIA CASARRAMONA, Hospital 23, BARCELONA!

LOCUTORA.

Y ahora...!atención al tercer disco!

SONIDO: "GOLPE DE GONG" Y ENLAZA CON  
DISCO : Nº 3. 35 SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

Escucharon ustedes el tercer disco del concurso y ahora les llega la "suave" melodía del que ocupa el cuarto lugar. !Escúchenlo ustedes! -

SONIDO: "GOLPE DE GONG" Y ENLAZA CON  
DISCO : Nº 4. 35 SEGUNDOS Y PASA A FONDO/

LOCUTORA.

Y ahora, un mensaje para usted, elegante amiga...

LOCUTOR.

SASTRERIA CASARRAMONA, apasionada siempre en la constante búsqueda de la creación más fina, ha evidenciado una vez más su sagacidad creadora presentando la formidable colección de gabardinas, trincheras y reversibles LAS HIJAS DE NEPTUNO.

LOCUTORA.

!LAS HIJAS DE NEPTUNO! - Cuyos modelos, inspirados en las últimas novedades de los centros universales de la moda, serán el detalle elegante que lucirán este año, con íntimo orgullo, las señoras y señoritas de Barcelona y Cataluña entera.

LOCUTOR.

!LAS HIJAS DE NEPTUNO! - Dignos estuches de su elegante silueta, señora...

LOCUTORA.

Usted es bonita, señorita...!pero puede serlo aún más!

LOCUTOR.

Mucho, muchísimo más, con...!LAS HIJAS DE NEPTUNO! - La más senasacional y moderna colección de trincheras, gabardinas y reversibles presentada por ...!SASTRERIA CASARRAMONA, Hospital 23, BARCELONA!



LOCUTORA.

Y de nuevo llega a nuestros micrófonos la formidable orquesta cubana de Edmundo Ros interpretando ...!bueno, no es necesario que les diga el título porque éste habla por sí solo!

SONIDO: "GOLPE DE GONG" Y ENLAZA CON  
DISCO : Nº 5. 35 SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

Y se fué el quinto, pero nos llega el sexto...!Atención, señores!

SONIDO: "GOLPE DE GONG" Y ENLAZA CON  
DISCO : Nº 6. 35 SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

Señora... Para su hijo, presenta siempre lo mejor...

LOCUTORA.

!CASARRAMONA!

LOCUTOR.

Esto es lo que dice todo el mundo... en toda Cataluña. Porque la calidad, duración y economía de las prendas infantiles fabricadas por SASTRERIA CASARRAMONA son conocidas en toda la región catalana.

LOCUTORA.

Convénzase usted misma de nuestras afirmaciones, señora, examinando los distintos modelos de trajecitos, trajes golf, gabanes, gabardinas, trincheras, guardiamarinas, impermeables y matelots que SASTRERIA CASARRAMONA presenta en su sección infantil !TODO PARA EL NIÑO!

LOCUTOR.

Usted quedará altamente complacida y sus hijos gratamente sorprendidos de los formidables gabanes BAMBI y TAMBOR y de las trincheras CAPERUCITA y MICHIGAN JUNIOR, creados para protegerles del frío y de la lluvia.

LOCUTORA.

Señora... No deje usted de visitar la sección infantil !TODO PARA EL NIÑO!, donde "hay de todo" para el bien vestir de los niños. Y no olviden que es una sección de ...!SASTRERIA CASARRAMONA, Hospital 23, Barcelona!

LOCUTOR.

Y ahora, señoras y señores, amables oyentes todos, un nuevo golpe de gong y estará con ustedes el séptimo disco del curso QUINTILLA DEL HOGAR.

SONIDO: "GOLPE DE GONG" Y ENLAZA CON  
DISCO : Nº 7. 35 SEGUNDOS Y PASA A FONDO.



LOCUTOR.

Y para cerrar este programa radiaremos la popular marcha norteamericana cuyo título creo yo es conocido de todos ustedes. ¡Atención a la marcha, señores!

SONIDO: "GOLPE DE GONG" Y ENLAZA CON  
DISCO : Nº 8. 35 SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

Y aquí termina, señores, el programa !MUSICA PARA USTED! dentro de la emisión QUINIELA DEL HOGAR, el espacio radiofónico de actualidad que patrocina SASTRERIA CASARRAMONA.

DISCO: EL ANTERIOR SUBE BREVE  
Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

En las más altas cimas del prestigio, las prendas de SASTRERIA CASARRAMONA mantienen sin eclipses, su calidad y confección incomparables.

LOCUTORA.

Trajes, americanas sport, gabanes, gabardinas, bellardinas, trincheras, guardiamarinas, impermeables, matelots y reversibles.

LOCUTOR.

!Prendas sin igual, fabricadas con la eficiencia tradicional de los talleres CASARRAMONA!

LOCUTORA.

Y las presenta con orgullo, su organización comercial, !SASTRERIA CASARRAMONA!

LOCUTOR.

!Colores de actualidad!

LOCUTORA.

!Calidad insuperable!

LOCUTOR.

!Técnica moderna!

LOCUTORA.

!Precios imbatibles!

LOCUTOR.

!Esta es la verdad, señores! - Es posible precios MAS BAJOS, pero...!es imposible PRECIOS MAS ECONOMICOS!

LOCUTORA.

Porque SASTRERIA CASARRAMONA sólo vende prendas de calidad y ...!a precio de fabricante! - No lo olviden ustedes...!SASTRERIA CASARRAMONA, Hospital 23, BARCELONA!

17/10/52 (94)

DISCO: "SINTONIA 1ª" UNOS SEGUNDOS  
Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

Si quieren tomar parte en este original concurso, no dejen de escribir a SASTRERIA CASARRAMONA, Hospital 23, Barcelona, indicando en el sobre que es para ...!QUINIELA DEL HOGAR!

LOCUTORA.

En la carta deben ustedes escribir el título que, a su juicio, corresponda al disco GANADOR y al COLOCADO y por éste mismo orden. Las soluciones deben firmarse, indicando más abajo el nombre, apellidos y domicilio del concursante, advirtiéndole que si no van firmadas por los propios interesados no tendrán validez.

LOCUTOR.

Todos los concursantes pueden mandar una solución cada semana, pero siempre...!UNA SOLA SOLUCION POR CONCURSANTE! - Las cartas pueden mandarse por correo o entregarse en SASTRERIA CASARRAMONA, donde un magnífico buzón instalado expresamente para ello es garantía, para los señores concursantes, de que las cartas no pueden extraviarse.

LOCUTORA.

Advertimos nuevamente a los señores concursantes que las soluciones que no estén en poder de SASTRERIA CASARRAMONA antes de las 19 horas del MARTES no entrarán en concurso.

DISCO: EL ANTERIOR, EN LA SEÑAL,  
UNOS SEGUNDOS Y PASA A FONDO.

LOCUTOR.

Y al terminar esta emisión, amables oyentes, SASTRERIA CASARRAMONA se despide de tan simpática tertulia invitando a todos ustedes a sintonizar la próxima que, Dios mediante, tendrá lugar el viernes día 24, a las diez y media de ~~la noche~~ la noche. Y nosotros, deseándoles mucha suerte...!mucha suerte para ganar las MIL pesetas!, nos despedimos también de ustedes con el más cordial de los saludos.

LOCUTORA.

Señoras, señoritas, caballeros...A todos, !MUY BUENAS NOCHES!

DISCO: "RITMOS MODERNOS", EN LA SEÑAL, SIGUE  
HASTA EL FINAL Y TERMINA LA EMISION.