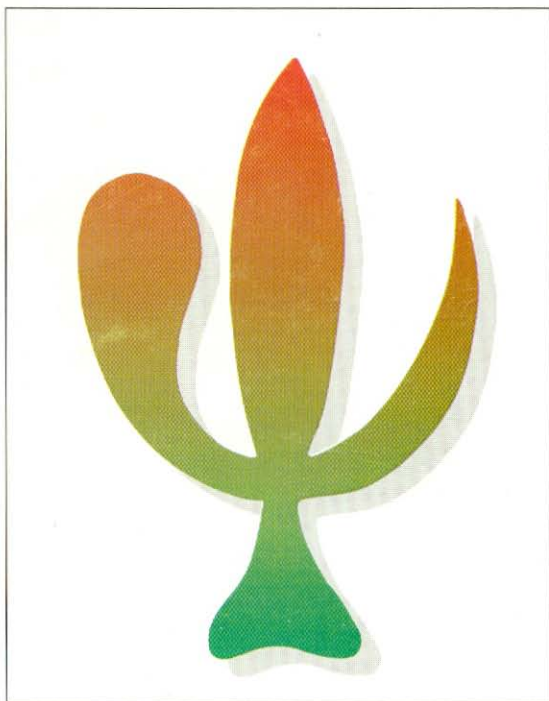


PAUL FRAISSE DOCTOR HONORIS CAUSA



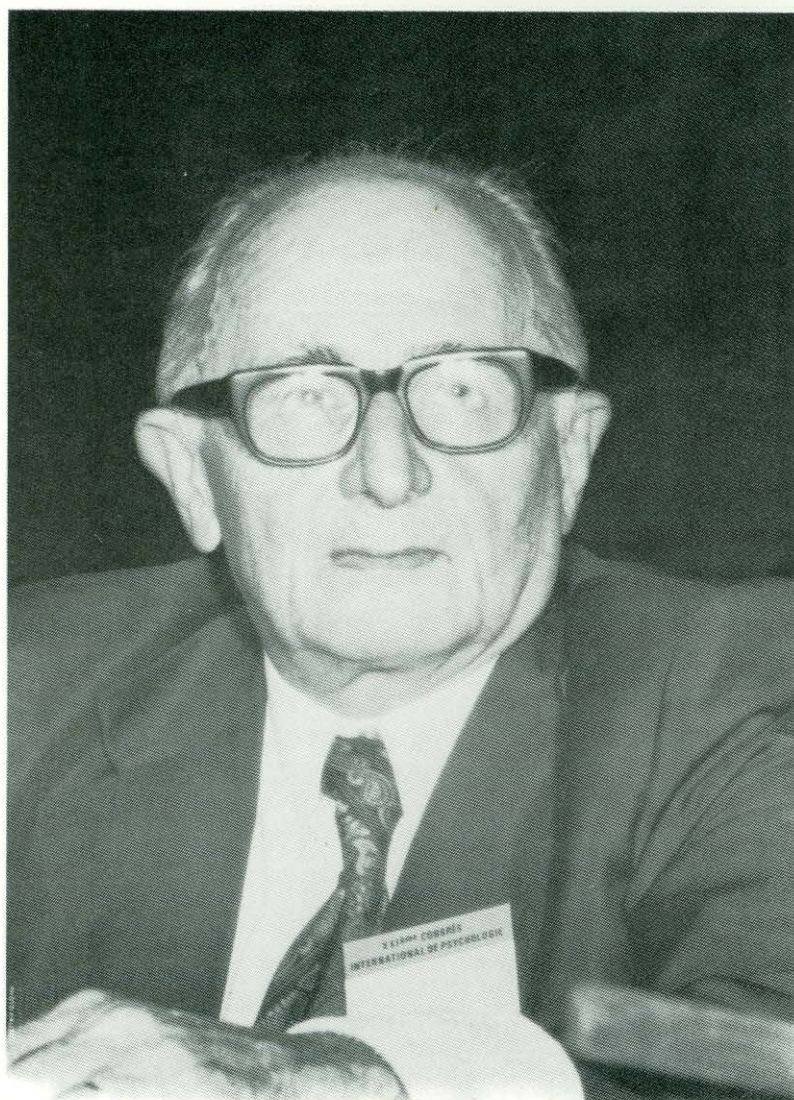
UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA
Servei de Biblioteques



1500080610



Universitat Autònoma de Barcelona



UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

DOCTOR
HONORIS CAUSA
PAUL FRAISSE

DISCURS LLEGIT A LA CERIMÒNIA
D'INVESTIDURA CELEBRADA
A LA SALA D'ACTES D'AQUEST RECTORAT
EL DIA 19 D'ABRIL DE L'ANY 1989

BELLATERRA, 1990



R. 199615

EDITAT I IMPRÈS
PEL SERVEI DE PUBLICACIONS
DE LA
UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA
08193 Bellaterra (Barcelona)

Dipòsit legal: B. 36.771-1989
Printed in Spain

PRESENTACIÓ DE PAUL FRAISSE

PER

SANTIAGO ESTAÚN

Excel·lentíssim i Magnífic Senyor Rector,
Digníssimes Autoritats,
Benvolguts Col·legues,
Senyores i Senyors:

D'entre tots aquells que treballem en l'àmbit de la psicologia, m'ha correspost l'honor de presentar el professor doctor Paul Fraisse, a qui, en un acte senzill i alhora solemne, la Universitat Autònoma de Barcelona atorga el grau de Doctor Honoris Causa.

No és gens fàcil de sintetitzar en una breu semblança tota una vida plena de dinamisme i coherència, no sols en l'ordre científic, sinó també en l'acadèmic, el social i el personal.

Nascut a Saint Étienne el 1911, ell mateix confessa que, fins que no va cursar la «Première», no es convertí en un bon estudiant, sobretot en matemàtiques. L'ambient familiar el marcà profundament i el convertí en un adolescent i jove més seriós i responsable que no li corresponia per la seva edat. Tanmateix el record d'aquests anys és ple de gratitud i benevolença; recorda les confidències de la seva mare, ensems que les passejades amb bicicleta amb el seu pare.

A Lió, i durant els anys d'adolescència i de joventut, contacta amb

els pares jesuïtes. La influència d'aquest fet, tant a nivell personal com científic, solament es pot valorar amb una mirada retrospectiva. Per una banda, caldria aprofundir en el compromís i la vinculació de Fraisse amb el moviment personalista d'Emmanuel Mourrier i, per l'altra, en el seu compromís de militant sindicalista cristià i d'ideologia d'esquerres, que el porta a afiliar-se a diversos moviments i partits, com són la *Union de la Gauche Socialiste* que l'any 1960 es transformà, juntament amb el Parti Socialiste Autonome, en el Parti Socialiste Unifié. Cal remarcar que Paul Fraisse ha estat membre del Comitè Nacional de suport a la candidatura de François Mitterrand des de 1974.

A nivell científic, la influència dels pares jesuïtes de Lió es manifesta en l'orientació dels seus estudis: primer, la llicenciatura en Filosofia i, després, el seu doctorat en Psicologia experimental, a Lovaina, sota la direcció d'Albert Michotte.

És l'any 1937 quan torna a França, s'estableix a París i s'incorpora, com a investigador del CNRS, al laboratori de Psicofisiologia que dirigia Henri Piéron, a qui succeirà en la direcció del laboratori el 1952, canviant-li, però, el nom pel de Psicologia Experimental i Comparada; també ha estat codirector de la revista «L'Année Psychologique» des de 1947, i director a partir de 1964, després de la mort de Piéron.

Fraisse es jubila el 1979, però en aquest interval de temps, 1937-1979, quants esdeveniments hi ha en la seva vida! El seu primer matrimoni amb Renée Dupuy, morta inesperadament junt amb el seu fill durant l'infantament, el 1938; la segona guerra mundial, amb l'experiència de la presó i la fugida del camp de concentració, i la captura posterior; l'alliberament i la tornada a París; el segon matrimoni amb Simone; els quatre fills; els canvis acadèmics; el maig francès, etc.

Tots aquells que l'han conegut coincideixen a definir-lo amb uns trets personals que vull posar en relleu; exigent, rigorós, treballador constant, amb iniciativa i empena, inassequible al desànim.

Recordo encara el comentari que em feren fa temps en saber que jo realitzava els cursos de doctorat i la tesi sota la seva direcció: «Treballes amb en Fraisse, ja ets pots preparar!... »; i també recordo que, dos dies després de lliurar-li el meu primer esborrany de treball de la tesi, me'l va retornar dient: «Li he assenyalat diverses qüestions. Miri-se-les i en parlarem...». Les qüestions no eren poques, certament... i al primer esborrany en varen seguir d'altres, sens dubte, a causa de la inexperiència de qui els parla, però també, i sobretot, a l'estil de Fraisse com a mestre que vol comunicar a l'alumne el rigor del mètode experimental, com a camí de descoberta i avenç de la psicologia.

Voldria ara, si em permeten, referir-me a un fet que cavalca entre els vessants socials i acadèmics del professor Fraisse: el maig francès.

No pot estranyar que el professor Fraisse prenguéss part activa en les assemblees i en les discussions alumnes-professors, ni el fet que entre els darrers que la policia expulsà de la Sorbona el 16 de juny de 1968 s'hi trobés Paul Fraisse amb els pocs professors que allà restaven. En aquell temps, ell era ja «professeur de Psychologie Expérimentale».

Sóc conscient que m'he allargat més del compte en aquests aspectes personals del professor Fraisse, però no tant com voldria; i és que no es tracta avui només de fer un repàs del seu *curriculum vitae*; el meu interès és tant de mostrar-los la persona com de presentar-los el mestre.

Del seu vessant docent hauríem de repassar la història de l'Institut de Psicologia, del Laboratori de Psicologia Experimental, de les reformes docents universitàries, de l'expansió de la psicologia a França, de les Associacions Científiques de Psicologia, etc.; però no és tan sols l'aspecte institucional formal allò que hauríem de posar en relleu; caldria fer el mateix amb els seminaris setmanals de l'Institut i del Laboratori, on podem trobar la participació d'investigadors d'Amèrica Llatina (Baltro), dels Estats Units, del

Canadà, d' Austràlia, d' Anglaterra, de Dinamarca, de Bèlgica, d' Alemanya, d' Itàlia, i ... vull creure que també espanyols, si bé això ho desconec. Són dades que demostren el nivell científic assolit per la docència impartida des del laboratori de Psicologia Experimental sota la direcció de Paul Fraise.

La valoració docent la podríem fer també considerant les invitacions que Paul Fraise ha rebut per donar conferències i seminaris en diverses universitats, des de la Xina fins a la nostra benlloguda Autònoma. O podríem considerar els fruits d'aquest ensenyament per la quantitat d'alumnes seus o del Laboratori que actualment són professors a les universitats franceses o bé dirigeixen un Laboratori de Psicologia Experimental. O podríem considerar les distincions acadèmiques que li han estat atorgades.

Sovint es considera com un fet verificat que la gestió acadèmica és un destorb per a l'activitat científica (recerca i publicacions). Si contemplem el currículum del professor Fraise, haurem de dir que falseja tal fet o opinió, —i no cregueu que sigui ell sol qui ho falseja! Paul Fraise no ha deixat de banda ni la investigació ni la reflexió sobre el fet investigador.

En llegir atentament el llistat de publicacions podrem observar quines han estat les inquietuds constants que l'han dominat. Cert és que ell es defineix en ciència psicològica com un positivista i que, a més, ha defensat de forma aferrissada l'aplicació del mètode experimental a la psicologia. Aquesta defensa ha estat feta més des d'una perspectiva bernardiana i cartesiana que no pas d'una perspectiva reduccionista a la biologia o a l'activitat motriu.

De fet, acabem d'assenyalar el punt neuràlgic de tota l'activitat científica del professor Fraise, i probablement la preocupació fonamental del seu pensament: la psicologia és, o ha de ser, una ciència experimental amb totes les seves conseqüències.

Així, no és gens estrany de trobar-nos articles amb temes de tipus històrico-metodològic i epistemològic (reflexió teòrica), amb temes

que fan referència al procés d'informació visual (gràfica o alfabètica), amb temes de psicolingüística, amb temes que fan referència als ritmes i al temps, i amb temes referents a la memòria.

Amb tot, però, dues són les seves grans constants: la percepció i les conductes temporals (temps i ritme). En aquest darrer camp és un especialista reconegut internacionalment. La seva obra posa en evidència o constata l'existència d'uns ritmes en l'activitat humana, ritmes que poden ésser o no condicionats o bé que fan pensar que la ritmicitat és una característica de l'ésser vivent. Situa les coordenades i els paràmetres fenomenològics de la percepció del temps, d'això que anomenem el present psicològic; i finalment, estudia la conceptualització del temps, i també la perspectiva temporal de l'home que al llarg de la seva vida se sent empès a reviure el passat o a programar el futur. En aquest treball, Fraisse mostra com temps i memòria es donen la mà com dos germans.

Ha estat en aquest terreny de l'estudi de les conductes temporals que la seva influència està fructificant a la Universitat Autònoma en un petit grup de professors que, gràcies a aquest estudi, tenen les portes obertes, no solament dels laboratoris de Psicologia Experimental i de Psicobiologia de l'Infant a París, sinó també les d'altres universitats europees, com la de Liège.

No voldria acabar aquesta breu semblança sense posar de manifest la coherència global de Paul Fraisse. He assenyalat que ha estat i està profundament unit al moviment personalista. També he subratllat la seva opció positivista experimentalista. Seria temptador de mantenir ambdues vinculacions separades. Fraisse, al meu entendre, integra el model personalista i la psicologia. I el model que ho explicita —poc o gens conegut— ho fa de la manera més senzilla possible: la psicologia és la ciència de la persona, o millor, de les persones. La conducta humana és fruit d'una interacció entre la situació i la personalitat. La personalitat té els seus determinants orgànics però, al mateix temps, el nostre organisme, des de la gestació, es troba sobredeterminat per una família, per un medi físico-social i per una cultura, a més de la història personal. Tots aquests elements no es

poden oblidar. Si posem l'accent en un d'ells per damunt dels altres, tindrem una visió parcial de què és l'estudi científic de la persona humana.

Si per una banda Fraisse està convençut que la ciència té les seves lleis, els seus mètodes, la seva independència, per l'altra també ho està del fet que l'home s'ha de comprometre en la lluita per la justícia i la veritat. Tasques que no s'exclouen si sabem evitar tot sincretisme, tot reduccionisme, sigui del signe que sigui, i aprenem a discriminar els diversos ordres o nivells.

Moltes gràcies.



LE TEMPS VÉCU

PER

PAUL FRAISSE

Quel temps? Pascal dit que tous les hommes savent ce que l'on veut dire lorsque l'on parle du temps, mais ils ne s'accordent pas sur la notion de temps. Ceci est toujours vrai. Le temps en effet n'est pas un signifiant qui correspondrait à un simple signifié. Le temps renvoie à une réalité complexe où nous trouvons du changement, c'est à dire des successions mais aussi des durées, et nous vivons dans une série de changements contemporains, d'où des emboîtements de successions et de durées. Comment vivons nous le temps? Je le subis et je le construis.

Subir le temps apparaît dès le parfait élémentaire du conditionnement classique. Un stimulus précédant le signal d'une action devient lui-même signal. Effet de succession, mais où la durée peut intervenir. Si on nourrit un chien toutes les 30 minutes, il ne commence à saliver que vers la fin des 30 minutes. Cette intériorisation du rythme des changements est particulièrement important dans notre vie quotidienne où nous subissons le rythme nyctéméral; sur une période de 24 heures, le jour succède à la nuit. Ce rythme s'impose à nous dans les toutes premières années de notre vie, et il s'intériorise. On dit qu'il devient endogène. Si bien que si nous traversons rapidement plusieurs fuseaux horaires, en avion par exemple, nous nous trouvons déphasés avec les changements extérieurs et il nous faut plusieurs jours pour nous réadapter à ce nouveau rythme. Les chronobiologistes nous montrent d'ailleurs que notre rythme endogène fait de successions de veilles et de sommeils, correspond à de nombreux changements hormonaux devenus aussi périodiques, et plus particulièrement à la température de notre corps qui passe par un minimum, vers trois heures du matin, et par un maximum dans l'après-midi. Ce rythme endogène persiste même si on met un individu hors du temps, c'est à dire s'il vit même plusieurs mois sans aucun repère astronomique. Notre efficacité dépend d'ailleurs du rythme circadien comme on peut le montrer par exemple par la rapidité du temps de réaction.

Mais des variations complexes de notre activité permettent de parler, au delà de la chronobiologie, de la chronopsychologie. Je n'en donnerai qu'un exemple: la mémoire immédiate est meilleure

dans la matinée, la mémoire à long terme est supérieure si l'enregistrement a eu lieu dans l'après-midi.

Dans tous les cas que nous venons d'évoquer, le temps s'impose à nous. Nous le subissons. Mais cette manière de vivre le temps n'est qu'une modalité — importante, certes — de notre rapport au temps. Nous pouvons en effet le dominer en le construisant.

Construire le temps est une capacité qui ne nous est pas donnée à la naissance. Dès cet instant nous le subissons et notre organisme s'adapte peu à peu aux successions et aux durées subies. Dès la naissance on peut adapter le nouveau-né à des tétées espacées de trois ou quatre heures. Entre deux et cinq mois, il devient capable de distinguer des rythmes de sons de plus en plus complexes. Avant un an il coopère à l'habillement en anticipant les gestes utiles. S'il devient capable de vivre des changements de plus en plus complexes et de s'adapter à des durées de plus en plus longues, ce n'est qu'à l'âge des opérations concrètes selon la terminologie de Piaget, qu'il va devenir capable d'organiser changements et durées. Un seul exemple: donnons deux tâches différentes à faire à un enfant de cinq ans: une tâche rapide: transporter des anneaux avec la main d'une boîte dans une autre. Une tâche plus lente: transporter des jetons d'une boîte dans une autre avec une pincette. L'enfant réalise successivement les deux tâches pendant le même temps, ce qu'il ne sait pas. On lui demande alors quelle a été la tâche que a duré le plus longtemps: à tout coup, il répond que le transport des anneaux a été le plus long. Pourquoi, il ne le dit pas, mais en recoupant cette expérience avec d'autres, nous savons que c'est parce qu'il a transporté plus d'anneaux. Plus d'anneaux, plus de temps, plus un chemin est long, plus longue est la durée même si la vitesse a compensé la longueur. Il faut attendre l'âge des opérations formelles vers quatorze ans pour que l'enfant apprenne à tenir compte simultanément sans erreur des changements et de leur vitesse. Il est alors capable de construire le temps.

Ce temps se construit toujours à partir de présent. Dans ce présent il faut distinguer le présent perçu, c'est à dire celui que nous

pouvons présentifier sans erreur et sans doute sa complexité — ainsi un numéro de téléphone ou la phrase prononcée avant qu'elle ne s'échappe vers un passé immédiat pour être remplacée par une autre phrase. Le présent perçu a une durée de quelques secondes, mais les événements perçus dépendent de leur organisation. On peut aussi retenir 4 ou 5 lettres isolées, ou bien une phrase de 20 ou 25 lettres unies phonétiquement et sémantiquement.

Ce présent perçu a une très grande importance pratique, car il nous permet de saisir les successions rapides comme celle des sons en une relative simultanéité. Il est au centre de ce que nous devons appeler notre présent vécu qui intègre le passé immédiat, mais qui est surtout tourné vers le futur proche. Il est le centre où s'élabore notre activité qui est orientée vers un but dans le futur. Je me limite pour l'instant au but de l'action présente: allumer une cigarette, ouvrir un journal. L'action présente ne se comprend qu'à partir de cette flèche tournée vers l'avenir qui dépend, et ceci est important, de nos expériences passées. L'avenir est une projection du passé.

Le présent c'est aussi la nécessité de s'adapter à une situation nouvelle ou relativement nouvelle qui dépend de notre expérience passée et de notre prévision du futur. C'est pourquoi les malades mentaux vivent plus facilement dans le passé, voire dans le futur.

Le futur est vécu évidemment sous forme de représentations. Mais elles ne sont pas quelconques. Il faut distinguer le futur immédiat qui est construit en fonction de l'action présente, du futur prospectif qui correspond à des buts qui ne sont pas atteignables dans le présent. Un grand adolescent peut se consacrer tout entier à la partie de tennis engagée et vouloir gagner le point ou le set suivant. Mais si on l'interroge, on peut savoir qu'il pense se marier ou non, avoir des enfants ou non, préparer tel ou tel métier. Ces projets constituent ce que l'on appelle ses perspectives temporelles, ou mieux son horizon temporel. Cet horizon dépend bien entendu de l'âge. Il s'étend à mesure que l'enfant grandit, il se développera jusqu'au milieu de la vie où l'âge venant, il se rétrécira. Mais l'important est de considérer que cet horizon temporel dépend

toujours des expériences passées. L'enfant jeune utilise un peu les perspectives de ses parents; devenu adulte, ce sera le train des satisfactions expérimentées qui guidera ses projections. Aussi l'ouvrier payé à l'heure ou à la journée n'a pas le même horizon qu'un cadre mensualisé avec un statut qui lui permet d'envisager une promotion ou plus simplement les dépenses pour se faire construire une maison.

Le futur, pour un esprit non dérangé, doit être vraisemblable et le vraisemblable ne peut que s'appuyer sur l'expérience passée.

Faut-il dire un mot du rôle de la motivation dans notre attitude vis à vis du futur? Pas de futur sans motivation, et celle-ci se manifeste dans l'attente. Celle-ci existe dans les actions tournées vers un futur immédiat comme vers des futurs plus lointains. Cette attente est d'autant plus grande que le but est plus rapproché. Ainsi Kurt Lewin a pu noter que certains prisonniers de longue durée tentaient à s'évader dans la deuxième partie de leur incarcération.

Si notre vie quotidienne est ainsi orientée vers l'avenir, il faut souligner qu'elle est chargée d'un important passé qui a des contenus plus précis et plus riches que le futur. Il s'agit de remémorations. Nous devons ici distinguer comme pour le futur deux passés. Le passé immédiat et le passé du passé. Le passé immédiat est celui qui est encore lié à mon action présente, comme la durée qui s'est écoulée depuis le début de cette allocation ou de cette cérémonie. Il se distingue du passé que je construis dans mon avenir. Le passé à long terme correspond à tout ce qui a été et dont nous sommes capables de nous souvenir. Ce passé relativement lointain est moins riche que le passé immédiat.

Le passé immédiat dépend beaucoup de la nature de l'activité. Plus celle-ci est morcellée et plus elle paraît longue, parce qu'elle nous laisse le loisir de se référer au temps qui passe. On ne trouve au temps une durée que lorsqu'il paraît avoir duré longtemps. Regarder le lait l'empêcher de bouillir, dit la sagesse populaire.

Mais intrinsèquement lié à la nature de la tâche est le rôle de la motivation. Plus on s'intéresse à la tâche présente et évidemment à sa trace dans le passé immédiat, et plus il paraît court. Encore une fois il faut évoquer la dissociation entre être focalisé sur une tâche ou sur le temps qui passe.

Cependant même dans ce passé immédiat, l'homme a une double estimation du temps. Pris par une tâche intéressante, il peut après coup évaluer en unités le temps qui s'est écoulé, même s'il n'a eu de perception de la durée. Je peux dire «je n'ai pas vu le temps passer» et cependant en donner une évaluation. Cette évaluation est très approximative et c'est pourquoi notre sens de la durée a besoin d'une prothèse. Nous utilisons des montres et des horloges.

Le souvenir d'un évènement lointain dépend surtout du nombre de faits marquants dont nous sommes capables de nous souvenir. Une période où il ne s'est rien passé de notable nous paraît sans profondeur temporelle. Nous l'évaluons surtout par des dates. Ceci est vrai de notre vie comme des évènements extérieurs. Je connais mon âge non pas tellement par l'accumulation de souvenirs que par ma date de naissance. La date de mon mariage, de la naissance de mes enfants, sont des repères indispensables.

Nous n'avons d'ailleurs pas qu'un passé, mais plusieurs en fonction des activités dans lesquelles nous sommes engagés. Je viens d'évoquer le passé de ma vie familiale, mais il y a aussi mon passé professionnel marqué lui aussi par des plages de souvenirs à partir de faits marquants, mais aussi par des dates. Et pour reconstituer la vérité de mon passé, je dois exploiter les dates de mes différents passés, sans oublier le passé historique, le front populaire, la guerre, ma captivité, les dates marquantes de l'histoire de mon pays et du monde.

L'âge enfin a une grande importance dans notre manière de vivre notre passé. Un fait domine, plus on devient vieux et plus les années semblent courtes par opposition au souvenir que nous avons des durées de notre enfance. A cela deux explications complémentai-

res. A soixante ans l'année vécue n'est que le soixantième de notre vie. A dix ans, il en était le dixième. Les proportions ont changé. Mais ce qui a surtout changé est la différence de nouveautés des faits vécus. Dans notre enfance il y avait toujours pour nous du nouveau, des faits marquants, et nous en avons de réels souvenirs. Dans la vieillesse, tout est du toujours déjà vu, et notre mémoire en garde peu de souvenirs.

Tout ce que nous venons de dire du passé comme du futur se rapporte à notre présent car notre présent n'est pas seulement présence au monde, mais notre passé et notre futur n'existent que lorsque nous les évoquons au présent. Il n'y a qu'un temps vécu, c'est celui du présent qui peut nous permettre d'évoquer le passé comme le futur.

Nous avons ainsi construit le temps, et parce que nous l'avons maîtrisé selon les moyens que j'ai évoqués, nous avons l'impression que le temps nous appartient, et je n'en veux pour preuve que notre langage. Nous parlons de gagner du temps, nous pouvons même donner notre temps, ce temps qui nous appartient parce que nous l'avons fait.

CURRICULUM VITAE

DE

PAUL FRAISSE

Paul Fraisse

Nascut el 20 de març de 1911 a Saint-Étienne (Loire).

Casat, quatre fills.

Llicenciat en Lletres, 1935.

Doctor en Filosofia, Louvain, 1947.

Doctor en Lletres, París, 1956.

1937-1939 - Becari de recerca al CNRS i Director de conferències a les Facultés Catholiques de Lió.

1939-1943 - Guerra i captivitat.

1943-1952 - Director adjunt de l'École Pratique des Hautes Études (Laboratoire de Psychologie Expérimentale et de Psychologie des Sensations, professeur Piéron).

1951 - Cap de recerca del CNRS.

1952-1979 - Director a l'École Pratique des Hautes Études (Laboratoire de Psychologie Expérimentale et Comparée).

1944-1949 - Encarregat de curs a la Faculté des Lettres de París.

1948-1951 - Professor de Psicologia a l'INOP.

1957-1958 - Cap de Conferències a la Sorbonne.

1958-1979 - Professor de Psicologia Experimental a la Sorbonne, avui Universitat Renée Descartes (París V).

1979 - Professor Emèrit de Psicologia Experimental a la Université de París V.

Secretari a l'Institut de Psychologie de la Université de París (1946-1952).

Sots-director de l'Institut de Psychologie de la Université de París (1953), i després director (1961-1969).

Director de l'UER de Psicologia - Sorbonne (1969-1973).

Secretari General de la Société Française de Psychologie (1949-1959).

President de la Société Française de Psychologie (1962-1963).

Membre del Comité National de la Recherche Scientifique (1950-1966 i 1970-1975).

President de la Commission de Psychologie del CNRS (1960-1966).

Membre del Comité Consultatif des Universités, secció Psychologie (1969-1975; President 1969-1972).

Secretari General de l'Assotiation de Psychologie Scientifique de
 Langue Française (1952-1970).
 Representant francès a la Union International de Psychologie
 Scientifique (1952-1960).
 Membre del Comité Executiu de la Union International de
 Psychologie Scientifique (1966-1969).
 President del XXI Congrès International de Psychologie, París
 (1976).
 Codirector de l'Année Psychologique (1947-1964), després Director
 (1965-).
 Director de la Bibliothèque Scientifique Internationale (Secció
 Psicologia) i de la col.lecció «Le Psychologue» a les Presses
 Universitaires de France.
 Premi Paul Pelliot (1958).
 Membre d'Honor de les Societats Suisse et Espagnole de Psychologie.
 Membre de l'Acadèmia de les Ciències de Nova York (1965).
 Professor Honoris Causa de l'Universitat Federal de Rio de Janeiro
 (1967).
 Doctor Honoris Causa de l'Universitat de Bonn (1968).
 Comendador de l'Ordre des Palmes Académiques (1969).
 Membre de la Psychonomic Society (EUA) (1975).
 President de l'École Pratique des Hautes Études, 3ème. section:
 Sciences de la Vie et de la Terre (1976-1979).
 Cavaller de la Legió d'Honor (1978).
 Medalla de l'Academia Polonesa de les Ciències (1978).
 Membre estranger de l'Acadèmia Nacional de les Ciències dels EUA.
 (1982).
 Oficial de l'Ordre du Mérite (1984).
 Doctor Honoris Causa de la Universitat de Lisboa (1985).

Encàrrecs i conferències

Cap d'un encàrrec de Psicologia Industrial als EUA (1952).
 Invitat de l'Acadèmia de les Ciències Pedagògiques de la URSS
 (1955).
 Encàrrec de col.laboració amb el Ministre de l'Ensejament
 Superior, Algèria (1974).

President del 3r. Simposi de Psicologia Cognitiva, Gramado (Brasil) (1976).

President i organitzador del 7ème. Colloque de l'Assotiation de Psychologie Scientifique de Langue Française, Poitiers (1977).

Conferències a les Universitats d'Istambul (1957); de Manchester (1957); a l'Acadèmia de Ciències de Bucarest (1960); a les Universitats de Liège (1961 i 1974), de Brusel·les (1963), de Lovaina (1963, 1965, 1973), de Bucarest (1963), d'Oxford (1963); de Praga (1963), de Brno i de Bratislava (1963), de Budapest (1963), del M. I. T. (1963), de Columbia-Missouri (1963), de Denver i de Fort-Collins (Columbia) (1963), de Los Angeles, Berkeley i Stanford (1963); als Laboratoris Haskins a Nova York (1963); a les Universitats de Tunis (1964 i 1968), d'Alger (1966, 1972, 1973), de Harvard, Clark i Brandeis (Massachussets) (1966), d'Helsinki (1966), d'Estocolm (1966); a l'Institut de Madrid (1967; a la Universitat de Lisboa (1967); a l'Institut voor Perceptie Onderzoek a Eindhoven (1968 i 1969); al Col.loqui de l'OTAN a Roma (1969); a l'Escola de Psicologia de l'Habana (1970); a l'Association Générale des Psychologues Francophones de l'Afrique et de Madagascar a Abidjan (1970); al Congrès de Cronobiologia de Little Rock (1971); a les Universitats de Minneapolis i St. Louis (1971), a l'Universitat de Moscú (1973), de Rio Grande del Sol (1976), de Rio de Janeiro (1976), de Poitiers (1977) a la Universitat Autònoma de Barcelona (1979), a la Universitat de Lisboa (1982), a Bielefeld (1983), a Montréal (1983), a Galveston (1984).

Publicacions

Obres

Manuel Pratique de Psychologie Expérimentale, in-16 de 312 p., París, PUF, 1956, 4e. ed. 1974. (Traduccions a l'italià, castellà, hongarès, polonès, alemany i portuguès).

Les Structures Rythmiques. Etude Psychologique, in-16 125p., París, Erasme, 1956.

Psychologie du Temps, in-16 326 p., Paris, PUF, Coll. Que sais-je? 11ère. ed. 1966, 5ième. ed. 1975 (Traduccions al japonès, danès, romanès, portuguès, txec, àrab, castellà, italià).

Traité de Psychologie Expérimentale, Codirector amb Jean Piaget, Paris, PUF, 1963-1966. (Traduccions a l'anglès, rus, eslau, hongarès, portuguès, japonès, italià, polonès, castellà). 3a. ed. 1975.

Autor dels capítols següents:

L'Évolution de la Psychologie Expérimentale, fasc. 1, pp. 1-70.

La méthode expérimentale, fasc. 1, pp. 71-120.

Les émotions, fasc. 5, pp. 83-153.

Perception et estimation du temps, fasc. 6, pp. 59-95.

Les aptitudes rythmiques (en col.laboració amb E. Hiriartborde), Monographies Françaises de Psychologie, CNRS, Paris, 1968, 109 pp.

Psychologie du Rythme, Paris, PUF, 1974 (traducció al castellà i l'italià).

La Psychologie de demain (ed.) Paris, PUF, 1982 (traducció al castellà).

Articles

La structure temporelle des mouvements volontaires rythmés. *XIième Congrès International de Psychologie*, Paris, 1937, 1-6.

La mémoire immédiate des sons, *C. R. Soc. Biol.*, 1938, 127, 1447-1450.

(amb R. FRAISSE) Études sur la mémoire immédiate. I. L'apprehension des sons. *L'Année Psychologique*, 1937, 38, 38-85.

Recherches sur les lois de perception des formes. *Journal de Psychologie Normale et Pathologique*, 1938, 415-423.

Études sur la mémoire immédiate II. La reproduction des formes rythmiques. *L'Année Psychologique*, 1942-43, 43-44, 103-143.

Études sur la mémoire immédiate III. L'influence de la vitesse de

- présentation et de la place des éléments. La nature du présent psychologique. *L'Année Psychologique*, 1944-45, 45-46, 29-42.
- La précision des mouvements rythmés. *Assoc. Avancement des Sciences*, 64ième. session, 1945, 2, 1-7.
- Contribution a l'étude du rythme en tant que forme temporelle. *Journal de Psychologie Normale et pathologique*, 1946, 39, 283-304.
- De l'assimilation et de la distinction comme processus fondamentaux de la connaissance. *Miscel. Psychol. A. Michotte*, Louvain, 1947, 181-195.
- Les erreurs constantes dans la reproduction de courts intervalles temporels. *Archives de Psychologie*, 1948, 32, 161-176.
- Étude comparée de la perception et de l'estimation de la durée chez les enfants et les adultes. *Enfance*, 1948, 3, 199-211.
- Mouvements rythmiques et arythmiques. *L'Année Psychologique*, 1946-47, 47-48, 11-27.
- Essai d'une théorie psychologique du rythme (resumé). *XIIIe Congrès International de Psychologie*, Edimbourg, 1948.
- (amb P. PICHOT & G. CLAIROUIN) Les aptitudes rythmiques. Étude comparée des oligophrènes et des enfants normaux. *Journal de Psychologie Normale et Pathologique*, 1949, 3, 309-330.
- Rythmes auditifs et rythmes visuels. *L'Année Psychologique*, 1948, 49, 21-42.
- (amb V. BLOCH) Sur l'efficiéce des attitudes dans l'efficiéce en rapidité et en précision. *L'Année Psychologique*, 1948, 49, 99-118.
- (amb G. OLÉRON) La perception de la durée d'un son d'intensité croissante. *L'Année Psychologique*, 1951, 50, 327-343.
- La formation du chercheur et la méthode expérimentale. *Bulletin de l'Institut National d'Étude du Travail et d'Orientation Professionnelle (BINOP)*, 1951, 7, 105-109.
- (amb P. VAUTREY) La perception de l'espace, de la vitesse et du temps chez l'enfant de 5 ans. I L'espace et la vitesse. *Enfance*, 1952, 1-20.
- (amb P. VAUTREY) Idem II. Le temps. *Enfance*, 1952, 102-109.
- (amb G. de MONTMOLLIN) Sur la mémoire des films. *Rev. Inter. Filmol.*, 1952, 37-69.

- Les conduites temporelles et leurs dissociations pathologiques. *Encéphale*, 1952, 2, 122-142.
- L'influence des attitudes et de la personnalité sur la perception. *L'Année Psychologique*, 1951, 51, 237-248.
- La perception de la durée comme organisation du successif. Mise en évidence expérimentale, *L'Année Psychologique*, 1952, 52, 39-46.
- (amb M. JAMPOLSKY) Premières recherches sur l'induction rythmique des réactions psycho-galvaniques et de l'estimation de la durée. *L'Année Psychologique*, 1952, 52, 363-381.
- (amb G. OLÉRON & J. PAILLARD) Les effets dynamogéniques de la musique. *L'Année Psychologique*, 1953, 53, 1-34.
- (amb Y. GUIBOURG) Human relations. Progrès ou mystification. *Esprit*, 19653, 783-803.
- La perception comme processus d'adaptation. *L'Année Psychologique*, 1953, 53, 443-461.
- (amb J. PAILLARD & G. OLÉRON) Influence des attitudes posturales sur l'accompagnement moteur spontané d'un rythme musical. *L'Année Psychologique*, 1953, 53, 405-413.
- La formation des psychologues industriels. L'intégration du travailleur dans l'entreprise. Les perspectives des relations humaines. *Revue de Psychologie Appliquée*, 1953, 4, 9-12, 85-97 i 139-149.
- (amb G. OLÉRON & H. CHAMBRON) Note sur la constance et l'évolution génétique du temps spontané moteur. *Enfance*, 1954, 25-34.
- (amb G. OLÉRON) La structuration intensive des rythmes. *L'Année Psychologique*, 1954, 54, 35-52.
- Psychologie de l'audition. *Cah. Etud. Radio-Télévision*, 1954, 2, 131-149.
- La mesure des seuils. *Bulletin de Psychologie*, 1954, 7, 616-628.
- (amb F. ORSINI) Étude expérimentale des conduites temporelles. I L'attente. *L'Année Psychologique*, 1955, 55, 27-39.
- (amb S. EHRLICH) Note sur la possibilité de syncoper en fonction du tempo d'une cadence. *L'Année Psychologique*, 1955, 55, 27-39.

- Position de la Psychologie Soviétique. *Étud. Philos.*, 1955, 10, 492-495.
- Defense de la méthode expérimentale en psychologie. *Journal de Psychologie*, 1955, 52, 485-503.
- (amb C. FLORES) Perception et fixation mnémonique. *L'Année Psychologique*, 1956, 56, 1-11.
- (amb S. EHRLICH & G. OLÉRON) La structuration tonale des rythmes. *L'Année Psychologique*, 1956, 56, 27-45.
- (amb P. VAUTREY) The influence of age, sex and specialized training on the vertical-horizontal illusion. *Quarterly Journal of Psychology*, 1956, 8, 113-120.
- (amb E. VURPILLOT) Effet de l'orientation de l'attention sur l'étendue du champ d'appréhension. *L'Année Psychologique*, 1956, 56, 433-436.
- Soutenance de thèses: les conduites temporelles. Les structures rythmiques. *Bulletin de Psychologie*, 1956, 56, 27-45.
- (amb V. BLOCH) Activité psycho-galvanique et rapidité dans une épreuve sensorimotrice complexe. *Acta Psychologica*, 1957, 13, 127-139.
- Les problèmes des stades en psychologie de l'enfant. Symposium de l'Association de Psychologie Scientifique de Langue Française, 1955, Ginebra, Paris, PUF, 1956, 87-90.
- L'Institut de Psychologie. *Bull. Assoc. Intern. Psychol. Appli.*, 1957, 6, 41-51.
- (amb F. ORSINI) Étude des conduites temporelles. II. Étude génétique de l'attente. *L'Année Psychologique*, 1957, 57, 359-365.
- La période réfractaire psychologique. *L'Année Psychologique*, 1957, 57, 315-328.
- Perception de la durée et durée de la perception. *Psychologie Française*, 1958, 3, num. 1.
- L'ouvre d'A. BINET en psychologie expérimentale. *Psychologie Française*, 1958, 3, num. 2.
- Du rôle et de l'exercice de la mémoire chez l'enfant *Bull. Soc. Franç. Ped.*, 1958, num 126.
- Les conduites d'anticipation. *ISEA*. 1958, 58, 1-6.
- (amb F. ORSINI) Étude expérimentale des conduites temporelles. III.

- Étude génétique de l'estimation de la durée. *L'Année Psychologique*, 1958, 58, 1-6.
- L'adaptation du travailleur au temps. *Bulletin CERP*, 1958, 7, 79-83.
- Les contradictions de l'action psychologique. *Christianisme social*, 1959, 111-114.
- (amb J. PAILLARD & G. OLÉRON) Sur les repères sensoriels qui permettent de contrôler les mouvements d'accompagnement de stimuli périodiques. *L'Année Psychologique*, 1958, 58, 321-338.
- Of the time and the worker. *Harv. Bus. Rev.*, 1959, 37, 121-125.
- (amb F. ORSINI) Étude expérimentale des conduites temporelles. La précipitation. *Psychologie Française*, 1959, 4, 117-126.
- (amb M. BREYTON) Comparaison entre les langages oral et écrit. *L'Année Psychologique*, 1959, 59, 61-71.
- La motivation. Symposium de l'Association de Psychologie Scientifique de Langue Française, Florence, 1958, Paris, PUF, 1959.
- Vitesse de perception visuelle, fréquence de l'alpha et données électro-encéphalographiques. *Rev. Neurol.*, 1959, 101, 361-365.
- (amb G. DURUP & C. VOILLAUME) Alerte psychologique et alerte physiologique: l'indépendance du temps de réaction par rapport à la présence ou au blocage de l'alpha. *L'Année Psychologique*, 1959, 59, 345-353.
- Mise en évidence d'un apprentissage perceptif des groupements par proximité. *L'Année Psychologique*, 1959, 59, 373-380.
- Déficits dans les perceptions simultanées chez les aphasiques. *Encéphale*, 1959, 6, 491-500.
- Recognition time measured by verbal reaction to figures and words. *Perceptual and Motor Skills*, 1960, 11, 204.
- (amb G. McMURRAY) Étude génétique du seuil visuel de perception pour quatre catégories de stimuli. *L'Année Psychologique*, 1960, 60, 1-9.
- Influence de l'attitude et de l'ordre des réponses dans la perception tachistoscopique. *Bulletin de Psychologie*, 1961, 14, 321-323.
- L'évolution de la capacité d'appréhension en fonction du temps d'exposition. *L'Année Psychologique*, 1960, 60, 295-307.
- Le rôle des attitudes dans la perception. Symposium de l'Association

- de Psychologie Scientifique de Langue Française, Bordeaux, 1959, Paris, PUF, 1961, 33-52.
- De quelques lois du développement perceptif. *Zeitschrift für Psychologie*, 1961, 165, 203-211.
- L'adaptation de l'homme au temps (conférence faite au Congrès International de Psychologie, Bonn, 1960). *Bulletin de Psychologie*, 1961, 15, num. 109.
- (amb C. VOILLAUME) Capacité d'appréhension, niveau d'attention et blocage du rythme alpha. *L'Année Psychologique*, 1961, 61, 325-339.
- (amb M. BLANCHETEAU) The influence of the number of alternatives on the perceptual recognition treshold. *Quarterly Journal of Experimental Psychology*, 1962, 14, 52-55.
- Influence de la durée et de la fréquence des changements sur l'estimation du temps. *L'Année Psychologique*, 1961, 61, 325-339.
- (amb BATTRO, A. M.) Y a-t-il une relation entre la capacité d'appréhension visuelle et les mouvements des yeux? *L'Année Psychologique*, 1961, 61, 313-324.
- Quand sommes-nous émus? *Cahiers de Psychologie de la Société de Psychologie du Sud-Est*, 1962, 5, 39-50.
- Etudes sur la genèse de la perception. *Acta Psychologica*, 1961, 19, 88-95.
- Vers une psychologie complète. *Psychologie Française*, 1962, 7, 165-177.
- Psychologie expérimentale d'hier et d'aujourd'hui. *Bulletin de Psychologie*, 1962, 18, 238-242.
- (amb Cl. BONN, N. GELLY & G. MICHAUT) Vergleich der Zeitschätzungs-methoden, *Zeitschrift für Psychologie*, 1962, 167, 268-277.
- Influence de la vitesse des mouvements sur l'estimation de leur durée. *L'Année Psychologique*, 1962, 62, 391-399.
- (amb R. PERRON & C. VOILLAUME) Étude des gradients électromyographiques et électrodermographiques dans une tâche sensori-motrice. *L'Année Psychologique*, 1962, 62, 345-376.
- Plaidoyer pour la mémoire. *Enfance*, 1962, 4-5, 317-328.

- (amb J. BLANC-GARIN) Champ d'appréhension et efficience intellectuelle. *L'Année Psychologique*, 1963, 63, 43-49.
- (amb E. ELKIN) Étude génétique de l'influence des modes de présentation sur le seuil de reconnaissance d'objets familiers. *L'Année Psychologique*, 1963, 63, 1-12.
- La psycho-linguistique, in Symposium de l'Association de Psychologie Scientifique de Langue Française: *Problèmes de Psycho-linguistique*, Paris, PUF, 1963, 3-5.
- (amb G. NOIZET & C. FLAMENT) Fréquence et familiarité du vocabulaire, in *Problèmes de Psycho-linguistique*, Paris, PUF, 1963, 157-167.
- La perception des mots. Étude sur les relations entre le seuil de reconnaissance et le temps de dénomination, in *Problèmes de Psycho-linguistique*, Paris, PUF, 1963, 169-178.
- L'expérience dans les sciences humaines. *Revue de Synthèse*, 1963, 29-31, 207-213.
- (amb M. BLANCHETEAU) Les seuil de reconnaissance des mots: sommation des effets de la fréquence et de l'attente catégorielle. *L'Année Psychologique*, 1963, 63, 281-292.
- (amb D. LÉPINE) Étude génétique et comparée des méthodes psychophysiques. *L'Année Psychologique*, 1963, 63, 309-332.
- (amb A. KASSOU & G. KRAWSKY) Rôle de la fréquence des mots et de la connaissance préalable de l'échantillon sur durée des seuils de reconnaissance. *Bulletin de Psychologie*, 1963, 17, 409-411.
- Relations entre les seuil de reconnaissance perceptive et le temps de réaction verbale. *Psychologie Française*, 1964, 9, 77-85.
- (amb I. J. HIRSH) Simultanéité et succession de stimuli hétérogènes. *L'Année Psychologique*, 1964, 64, 1-9.
- Le temps de réaction verbale: dénomination et lecture. *L'Année Psychologique*, 1964, 64, 21-46.
- Difficultés de la mesure en psychologie génétique. *Psychologie Française*, 1965, 10, 44-50.
- Henri PIÉRON. *Annales de l'Université de Paris*, 1965, 2, 1-8.
- Les dernières années d'Henri Piéron. *L'Année Psychologique*, 1965, 65, 1-15.
- (amb L. LANATI, J. RÉGNIER & M. WAHL) Le temps de réaction

- verbale. II. Réponses spécifiques et réponses catégorielle. *L'Année Psychologique*, 1965, 65, 27-32.
- (amb R. DUCHARME) Étude génétique de la mémorisation des mots. *Canadian Journal of Psychology*, 1965, 19, 253-261.
- L'Oppel-Kundt temporel ou l'influence de la fréquence des stimulations sur la perception du temps. *Psychologie Française*, 1965, 10, 352-358.
- Zeitwahrnehmung und Zeitschätzung. in *Handbuch der Psychologie*, vol. 1, Göttingen, Verlag für Psychologie, 1966.
- La durée de la traduction -thème et version- de mots isolés. *Bulletin de Psychologie*, 1966, 19, 593-602.
- (amb N. ZUILI) Étude génétique de la synchronisation sensorimotrice. *Enfance*, 1966, 1, 1-6.
- La genèse des conduites temporelles. *Scientia*, 1966, 60, 3.
- L'anticipation de stimulus rythmiques, vitesse d'établissement et précision de la synchronisation. *L'Année Psychologique*, 1966, 66, 15-36.
- Visual perceptible simultaneity and masking of letters successively presented. *Perception and Psychophysics*, 1966, 1, 285-287.
- L'Institut de Psychologie de l'Université de Paris. *Rev. Enseignement Sup.*, 1966, 2-3, 167-172.
- Rythmes spontanés et rythmes musicaux. *Science de l'Art*, 1966, 3, 163-171.
- (amb N. ZUILI) L'estimation du temps en fonction de la quantité de mouvements effectués dans une tâche. Étude génétique. *L'Année Psychologique*, 1966, 66, 383-396.
- (amb C. VOILLAUME) Incertitude du stimulus et incertitude de la réponse dans la reconnaissance perceptive. *L'Année Psychologique*, 1966, 66, 398-416.
- Psychologie et philosophie (debat). *Raison Présente*, 1967, 51-78.
- La psychologie générale au XVIIIème. Congrès International de Psychologie à Moscou. *Bulletin de Psychologie*, 1966, 20, 233-235.
- La formalisation en psychologie, in *Les modèles et la formalisation du comportement*, Colloque international CNRS Paris 1965, Ed. CNRS, Paris, 1967.

- L'intégration des perceptions. in Ch. Dessart (Ed.): *Hommage à André Rey*, 1967, 139-140.
- Le rôle de l'incertitude et de la discriminabilité dans la reconnaissance perceptive. *L'Année Psychologique*, 1967, 67, 61-72.
- Latency of different verbal responses to the same stimulus. *Quarterly Journal of Experimental Psychology*, 1967, 19, 353-355.
- (amb G. CONSTANTIAL) Qui êtes-vous? Enquête sur les étudiants de 1^{ière} année en psychologie de Paris-Sorbonne. *Bulletin de Psychologie*, 1968, 21, 1-10.
- Time: psychological aspects, in *International Encyclopaedia of the Social Sciences*, The Mc Millan Co. and the Free Press, EUA, 1968, 25-30.
- Psicología experimental de ayer y hoy. *Rev. Psicol. Gen. Apl.*, 1968, 23, 301-311.
- Le temps de réaction à un stimulus intercalé dans une suite rythmique. *L'Année Psychologique*, 1968, 68, 11-22.
- (amb J. SEGUI) Le temps de réaction verbale: réponses spécifiques et réponses catégorielles à des stimulus-objets. *L'Année Psychologique*, 1968, 68, 69-82.
- L'évolution de la notion de comportement, in *Le Comportement*, Symposium de l'Association de Psychologie Scientifique de Langue Française, Rome 1967, Paris, PUF, 1968.
- Motor and verbal reaction times to words and drawings. *Psychonomic Sciences*, 1968, 12, 235-236.
- Psychologie des rythmes humains, in *Les rythmes*, Colloque sur les rythmes, Lió 1967, Lió, Simep, 1968, 23-33.
- De quelques comportements dits «spontanés». *Enfance*, 1968, 3-4, 161-181.
- (amb M. SIFFRE, G. OLÉRON & N. ZUILI) Le rythme veille-sommeil et l'estimation du temps, in *Cycles Biologiques et Psychiatriques*, Symposium Bel-Air, III, 1968, Masson, Paris.
- Durée de présentation de mots isolés et rapidité de lecture. *Psychologie Française*, 1968, 13, 31-37.
- L'intégration et le masquage de lettres présentées en succession rapide. *L'Année Psychologique*, 1968, 68, 321-345.

- (amb G. CONSTANTIAL) La durée de la transformation négative d'adjectifs isolés. *L'Année Psychologique*, 1968, 68, 409-419.
- Modèles pour une histoire de la psychologie. *Bulletin de Psychologie*, 1968-69, 22, 540-545.
- Why is naming longer than reading? *Acta Psychologica*, 1969, 30, 96-103.
- (amb N. ZUILI) Le rôle des indices perçus dans la comparaison des durées chez l'enfant. *L'Année Psychologique*, 1969, 69, 17-36.
- (amb C. VOILLAUME) Conditionnement temporel du rythme alpha et estimation du temps. *L'Année Psychologique*, 1969, 69, 1-15.
- De la fonction des congrès internationaux de Psychologie. *International Journal of Psychology*, 1969, 4, 3230328.
- Reconnaissance de l'identité physique et sémantique de dessins et de noms. *Révue Suisse de Psychologie*, 1970, 29, 76-84.
- La verbalisation d'un dessin et son évocation par l'enfant. *L'Année Psychologique*, 1970, 70, 109-122.
- (amb G. OLÉRON, M. SIFFRE & N. ZUILI) Les variations circadiennes du temps de réaction et le tempo spontané au cours d'une expérience «hors du temps». *L'Année Psychologique*, 1970, 70, 347-356.
- L'intégration temporelle des éléments des illusions optico-géométriques et l'inversion de l'illusion de Muller-Lyer. *L'Année Psychologique*, 1971, 71, 53-72.
- (amb C. BOILLAUME) Les repères du sujet dans la synchronisation et dans la pseudosynchronisation. *L'Année Psychologique*, 1971, 71, 359-369.
- L'apprentissage de l'estimation de la durée et ses repères. *L'Année Psychologique*, 1971, 71, 371-379.
- From pure to applied behavioral science. *Psychologica*, 1971, 14, 129-130.
- (amb R. Y. SASSON) Images in memory from concrete and abstract sentences. *Journal of Experimental Psychology*, 1972, 94, 149-155.
- Temporal isolation, activity, rhythms and time stimulation, in J. E. RASMUSSEN, (ed.): *Man in isolation and confinement*, Chicago 1973, Aldine Publishing Co., 1973, 85-97.

- Intégration temporelle et anticipation cognitive, in *Psychological Investigations*, Tblisi, 1973, 331-333.
- Cue in sensory motor synchronisation, in SCHEVING, HALBERG & PAULY (eds.): *Chronobiology*, 1974, Igaku Shoin, Tokyo, 517-522.
- Mémoire de dessins et de phrases en fonction de la durée de présentation. *L'Année Psychologique*, 1974, 74, 145-156.
- Time perception, in *Encyclopaedia Britannica*, (15a. edició), 421-424.
- La désintégration temporelle des illusions optico-géométriques, in *Proceedings of the XXth. International Congress of Psychology*, Tokyo 1971, University of Tokyo Press, 1974, 135-143.
- Traitement d'informations successives dans la reconnaissance de l'identité de noms et de dessins, *L'Année Psychologique*, 1974, 74, 403-417.
- (amb C. de MATZKIN) Empan mnémorique et empan numérique de deux ensembles succesifs de lettres ou de points. *L'Année Psychologique*, 1975, 75, 61-76.
- Is rhythm a Gestalt? in S. ERTEL, L. KEMMLER & M. STADLER. *Gestalttheorie in der modernen Psychologie*, Steinkopff, Darmstadt, 1975, 227-232.
- Emotion, in *Encyclopaedia Universalis*, 1976.
- Perception et perception du temps, in *l'Encyclopédie Larousse*, 1976-77.
- Perception, in *l'Enciclopedia Universale Unedi*, Milano, 1979.
- (amb M. LÉVEILLÉ) Influence du codage visuel de phrases sur leur mémorisation a court terme. *L'Année Psychologique*, 1975, 75, 409-416.
- Psychologie: Science de l'homme ou science du comportement?, Adresse Présidentielle au XXIe. Congrès International de Psychologie. *Bulletin de Psychologie*, 1975-76, XXIX, 929-937 (traduït a Portugal i al Brasil).
- Paris accueille le XXIe. Congrès International de Psychologie. *Revue de Psychologie Appliquée*, 1976, 26, 73-74.
- (amb S. SMIRNOV) Response latency and the content of immediate memory. *Bulletin of the Psychonomic Society*, 1976, 8, 345-348.


- (amb N. HOULARD i H. HECAEN) Effects of unilateral hemispheric lesions of two types of optico-geometric illusions. *Cortex*, 1976, XII, 232-240.
- Y-a-t-il des illusions perceptives en vision réduite? *Bulletin de Psychologie*, 1976-1977, XXX, 212-219 et 1977-1978, XXXI, 232-240.
- Latence de réponses en mémoire immédiate: noms et figures géométriques. *L'Année Psychologique*, 1977, 77, 325-342.
- La latence des réponses incomplètes en mémoire immédiate. *L'Année Psychologique*, 1978, 78, 39-60.
- Des différents modes d'adaptation au temps, a *Du temps biologique au temps psychologique*, Paris, PUF, 1979, 9-20.
- Time and rhythm perception, in CARTERETTE & FRIEDMAN (eds.): *Handbook of perception*, Academic Press, 1978, volum VIII, 203-254.
- Response latency in immediate memory. *Bulletin of the Psychonomic Society*, 1979, 13, 127-129.
- Avoir trop ou pas assez de temps, in *L'Homme malade du temps*, Stock, 1979, 63-78.
- Influence de la durée du traitement de l'information sur l'estimation d'une durée d'une seconde. *L'Année Psychologique*, 1979, 79, 495-504.
- Les synchronisations sensori-motrices dans les rythmes, in REQUIN (ed): *Fonctions anticipatrices du système nerveux et processus psychologiques*, CNRS, 1980, 233-257.
- Latence des réponses à une série de noms en mémoire immédiate. *L'Année Psychologique*, 1980, 80, 51-63.
- Latencies and interstimulus intervals in a sequence of motor responses. *Bulletin of the Psychonomic Society*, 1980, vol. 16 (1), 47-50.
- La psychologie dans le futur. *Bulletin de Psychologie*, 1980, XXXIV, 348, 1-5.
- L'oeuvre de Jean PIAGET. *Bulletin de Psychologie*, 1980, XXXIII, 347, 883-885.
- Des modes de relation entre la durée de l'identification perceptive et le temps de réaction verbale. *L'Année Psychologique*, 1980, 80, 433-447.

- Éléments de Chronopsychologie. *Le Travail Humain*, 1980, 43, 2, 353-372.
- Dalla caratteriologia all'antropologia, in *Mounier Trent'anni dopo*, 1981, Vita e pensiero, 114-119.
- Cognition of time in human activity, in G. d' YDEWALLE i W. LENS (eds): *Cognition in Human Motivation and Learning*, Lawrence Erlbaum Associate, 1981, 234-259.
- Multisensory aspects of rhythm, in R. D. WALK i H. L. PICK Jr. (eds): *Intersensory perception and sensory integration*. Plenum Publishing Corporation, 1981, 217-248.
- Connaissance du temps (en xinès). *Acta Psychologica Sinica*, 1981, 168-176.
- The centennial celebration of Henri PIÉRON, founder of Psychology in France. *French Language Psychology.*, 1981, 2, 211-222.
- Les régulations perceptives. *Economie Appliquée*, XXXIV, 1981, 1, 203-210.
- Psihologia viitorului. *Revista de Psihologie*, Academia de Stiinte Sociale si Politice a Republicii Socialiste Romania, 1981, 27, 383-392.
- Rhythm and tempo, in D. DEUTSCH (ed): *The Psychology of Music*, Academic Press, 1982, 150-180.
- The adaptation of the child to time, in FREEMAN (ed.): *The developmental Psychology of time*, Academic Press, 1982, 113-140.
- PIAGET psychologie. *Archives de Psychologie*, 1982, 50, 63-68.
- Henri PIÉRON: instaurateur de la Psychologie Scientifique. *Bulletin de Psychologie*, XXXV, 353, 280-284.
- Au début était l'observation. *Cahiers de Psychologie Cognitive*, 1982, 2, 2, 166-169.
- Cognition of time in human activity, in G. d'YDEWALLE & W. LENS (eds.): *Cognition in Human Activity and Learning*, 1981, 233-239.
- Introduction, in *Cognition and Eye Movements*, 1982, North Holland Company, 8-9.
- Autobiografía. *Revista de Historia de la Psicología*, 1983, vol. 4, 1, 5-19.



EXCLÒS DEL PRÉSTEC

UAB DHC
UAB DHC
32



Universitat Autònoma de Barcelona

Servei de Biblioteques

Reg. 199615

Sig. 159.9 Doc

Ref. 12500

