

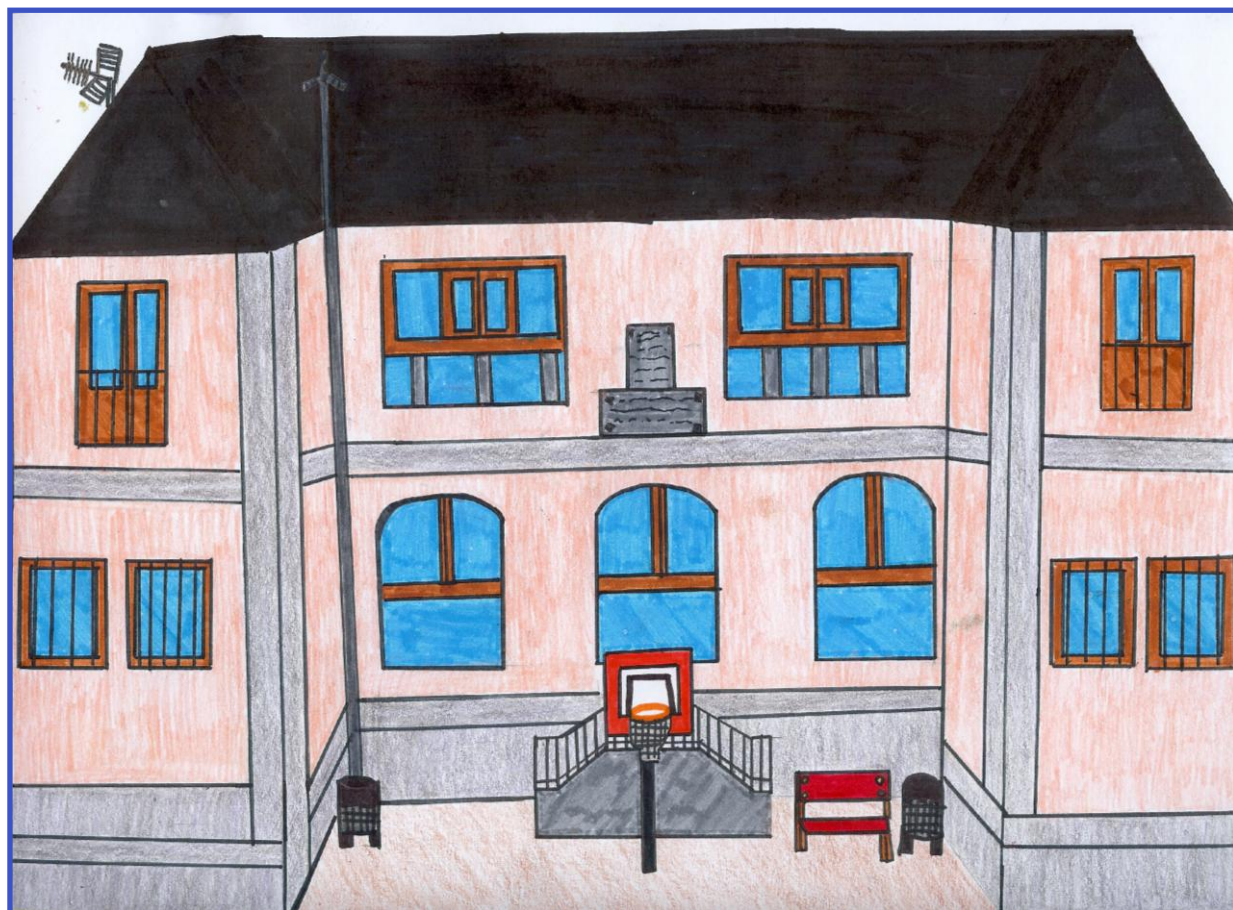
Èm de Les



Revista escolara dera Escòla Estudi Alejandro Casona

Num. 5

Cors 2009-10



IÈR CLASSIFICAT

AUTORA: CARMEN BOYA VILÓ

Fe de errata

Tornam a editar era notícia Cros de Les, dera edicion anteriora dera revista, damb era intencion de modificar era classificacion editada pera escòla, a on i auie mès participaires que non sigueren considerats per error nòste.

Demanam desencuses e editam nauamens er article ath quau se hè referéncia.

CRÒS DE LES

Eth passat 7 de noveme eth Conselh Esportiu dera Val d'Aran organizèc un cròss ena vila de Les. Eth cross ère dirigit entà escolans de 5 a 17 ans.

Es escolans e escolanes dera escòla Alejandro Casona participèren en aquest event damb fòrça boni resultats.

Ena Categoria Porics eth primèr classificat siguec Jose María Navalón Boya e eth dusau Daniel Barranco Bacaria. Ena categoria prebenjamin Yannick Arzú Alòs aconseguic èster eth tresau en ua corsa fòrça competida. Ena categoria Benjamin Juan Daniel Zarate Zurita tanben siguec tresau ath madeish temps que Nathaly Gutierrez Ortuño, era unica representanta femenina qu' aconseguic era preciada medalha.

Ena categoria Alevin, es grani dera escòla, Iker Cortés Joli siguec dusau en ua corsa damb un nivèu fòrça elevat, a on era victòria finau se decidic ena darrèra recta.

Cau destacar negatiuament eth mau temps que hèc eth dia deth cross, damb fòrça pluja e heired dera madeisha forma qu'era organizacion tanpòc siguèc bona.



Daniel Barranco Bacaria
Iker Cortés Joli

Jose Maria Navalon Boya

Yannick Arzú Alós
Juan Daniel Zarate Zurita
Nathaly Gutierrez Ortuño
Carla Adriana Ferrufino



!! Profitam tanben entà puntualizar qu'eth jeroglific dera revista num.4 se resòlv en tot tier era primèra letra de cada diboish e non pas era primèra paraula, coma diguérem.

Ensenhador

Editoriau	4
Arribe Nadau	5
Era plana Web dera Escòla	7
Era hèsta de Sant Vicenç	9
Era Classa des pirates	13
Magràs	15
Aprenem es mestièrs	18
Cornèr literari	20
Elaboracion d'ua disfressa.....	36
Recuperam es dances ena Escòla.....	38
Fais Dodo damb es petitonhs	40
Bingo!	41
Coma mesuramm!.....	43
Era fòrça des aimants.....	50
Cornèr dera musica.....	51
Imagine.....	53
Pannèu de notícies.....	54
Entà passar era estona.....	57

Editoriau

 Demoram qu'era revista n°4 vos agigue agradat fôrça. Supause un gran esfôrç e dedicacion era sua elaboracion, en tot èster dubèrta a totes aqueres persones que trabalhen o formen part dera nòsta comunautat educatiua. 

 Arregraïm er esfôrç amiât pes mètres entà qu'es vòsti mainatges e mainades agen escrit  ues poesies e condes tan personaus e a viatges susprenents. Cau potenciar eth valor der esfôrç  entà mielhorar resultats.

 DESIRAM QUE VOS AGRADIGUE AGUESTA NAUA REVISTA EN TOT PASSAR UES BONES HÈSTES DE PASCA. 

ERA DIRECCION E PROFESSORAT



ARRIBE NADAU



Eth passat dia 22 de deseme celebrèrem en estudi era arribada deth Nadau. Dies abantes auíem decorat era escola dambl motius d'iuèrn e de Nadau entà ambientar-mos un shinhau mès.

Eth darrèr dia d'estudi es mès petitonhs der estudi èren a cagar era soca (era quau auíe minjat fòrça pendent quinze dies), qu' ère fòrça gròssa!!.



Es escolans e escolanes de 2au enquia 6au participèren en jòc der amic invisible e s'ac passèren fòrça ben.

Dempús deth pati auérem era visita deth page qu'arribèc acompanyat des pompièrs en tot hèr a sonar era sirena.

Ena connexion passèrem ua estona
daml' eth page, qui siguec plan
simpatic. Mos liegeg eth missatge des
Reis.

Guardatz qué long!!!



E nosati, per corse, li liegèrem eth desir, cantèrem nadalets e li
hèrem era entrega dera carta ena quau demanauem es joquets..



En tot acabar anèrem tàs classes entà acabar d'arremassar e
cuélher toti es trabalhs fèti ath long deth trimesadèr e ... es nòtes,
que demoram qu'a toti les agen anat ben.

E senon ja sabetz que vos tòque: TRABALHAR MÈS ETH PRÒPLÈU
TRIMESADÈR!!!

Era plana web dera escòla.



Estam renauint era plana Web dera escòla.

Mès qu'acò supause fòrça ores de trabalh per part de toti: mèstres que hèn còrsi entà saber coma ac cau hèr, e d'auti mèstres e escolans e escolanes que trabalhen contenguts que s'anaràn expausant en aguesta plana.

Començam donques peth diboish que mos representarà. Se decidic que serie un diboish dera escòla Estudi Alejandro Casona. E toti mos meterem "manos a la obra"!



Uns gessien dehòra entà auer ua vision der edifici generau, d'auti campauen des de laguens damb plan bones panoramiques tanben. Siguesse coma siguesse, toti mos ac passèrem plan ben!



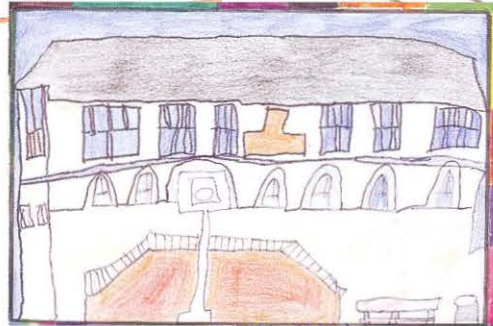
E guardatz part des diboishi que hèrem:



Ainhòla (6au Primària)



Sabina (5au Primària)



Mès, fin finau, hèrem votacions entà decidir quina serie era que plaçarien coma imatge ena plana web. E a estat era que justament auem volut compartir damb toti vosati ena portada d'aguesta naua edicion.

Erositats donques a Carmen Boya Vilò pera sua grana òbra d'art.



HESTIVAU SANT VICENÇ 2010

Educacion Infantil e 1èr mos cantaràn
FAIS DODO, COLAS MON P'TIT FRÈRE

Ara seguida Paula, Hèctor, M^a Elena e Mélyar que representen er
endravament

LA PARRA DEL TIO BARTOLO

Es escolans de 2au reciten ERA CANÇON DES BALANCES

3 remoquets de part de Joan, Abel e Kevin

Lin e Dani reciten PURESA

Ara ei 2au e Cicle Mieï qui canten LE GRAND CERF

Reciten ESCLAT DE VIDA Sabina, Cristian e Leo

Las DIVINAS, damb Nathaly, Rodrigo, Abril, Jessica, Juan Daniel, Jhoyver,
Laura, Sara e Tatiana.

Mès remoquets, ara damb Víctor, Pau e Alex

Darrèra recitacion de Carme, Alexis e Víctor, damb eth poèma NET.

Ara ven era actuacion de Sabina, Ainhòla e Mònica hèn LA LOBA (Shakira)

Fin finau Cicle Superior mos cante À LA VOLETTE

BON SANT VICENÇ A TOTI!

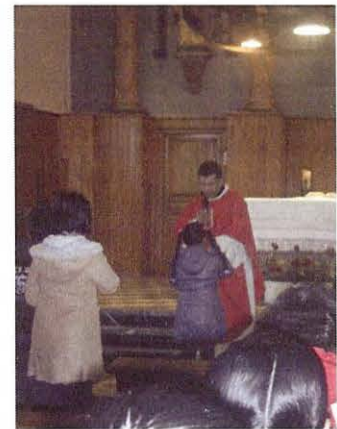




Demoram impacients ena classa a que presenten era hèsta.



Mos amassam ena connexion e comence Sant Vicenç.



Vam entà missa e aufrim era nòsta revista coma simbèu deth nòste trabalh ena escòla.

Pera tarde, dempús deth dinar e dera passavila, minjam còca e chicolate. Es escolans de 6au ac repartissen.





Comence er
Hestivau!



LA PARRA DEL TIO BARTOLO



"PURESA"



LAS DIVINAS



LE GRAND CERF



FAIS DODO



SHAKIRA



REMOOUETS



CANÇON DES
BALANCES



À LA VOLETTE



A DANSAR!

ETH DINAR E ETH PASSAVILA



Arregraïm era participacion de toti e vos i demoram eth pròplèu an.

VISCA SANT VICENÇ!

ERA CLASSA DES PIRATES

En aquesta dusau revista volièm collaborar damb ua activitat diferenta mès, coma passe fòrça viatges, aquest trimesadèr non a estat possible. Non an gessut es fòtos qu'avièm hèt e per aquerò ac deisham entà un aute còp. Alavetz es mainatges e mainades de prumèr e P-5 premanírem entara hèsta de Sant Vicenç ua polida poesia. Toti l'auerem de memorizar, mès sonque dus de nosati siguérem voluntaris entà scenificar-la, ben apariadi coma calie entara ocasion.

Coma qu'ei ua poesia polida vos balham era letra.



*Aguesti son es dus valents protagonistes, que gesséren voluntaris,
Lin Boya Ané de prumèr cors e Daniel Barranco Bacaria de P-5*

POESIA

Tà on vas gojata polida
Peth caminet de Gausac
Tan limpia e presumida
E laugereta de pas?

Vengui tà hèr un ram de flors
En aquesti bèri prats
Qu'a dotzenes es colors
E son per eri escampats.

Ara qu'èm en plen iuèrn
L'ac voi méter ajolhada
As pès dera Mare de Diu
Damb eth mèn còr de mainada.

MAGRÀS 2010

Eth dia 9 de hereuèr mos arribèc Magràs en estudi, e ath dessús cada dia mos manaue bèra causa diferenta, qu'auie de complir eth professorat e escolanat pendent era setmana dera hèsta e toti auem seguit sense compliments. Quin hart de peguejar! Guardatz:

Normes de Magràs:

Deluns ditz:

Coma ara senho Adelina
enquià Quaresma
non haràs cas,
A Magràs escotaràs!
e deman
chapèu en cap te meteràs!

Dimars:

Tàs colors der iuèrn melhorar
era cara fòrça polida te cau pintar!

Dimèrcles:

Era primauera tamb fòrça colors arribarà,
un laç en còth te plaçaràs.

Dijaus:

Tamb eth uelh tapat,
un mocador en cap ...
Ena escòla des pirates
toti embarcaram!

Visca era hèsta!

Magràs



Eth tèma a estat eth circ e cada classe a escuelhut eth sòn traje representatiu, es petitonhs de pantres, d'auti de malabaristes, domadors ... e tota sòrta d'artistes de circ. Era classe des grani, un totau de cinc, hègen de barbacassi.

Era climatologia des vigilies dera hèsta mos hège a pensar que non pòriem hèr eth tradicionau passavila, mès Magràs mos deishèc gèsser enquià era Plaça der Ajuntament, laguens de tot ei fòrça considerat, prauàs ... maugrat tot era sentència proclamada peth jutge en judici celebrat dempús deth passavila mos didèc adiu enquià er an que ben.



Quan gesserem der estudi, era hèsta contunhèc damb era organizacion der AMPA, lectura deth testament, crema de Magràs en pònt, vrespalh, musica e animadors.

Eth judici



APORTACIONS DE DEFENSA PER ESCOLANAT DE P. 3 ANS ENQUIAPRUMÈR:

P3 ANS: Defensam a Magràs perquè damb eth mos pintam eth nas.

P4 ANS: Sauvam a Magràs perquè ei un gran titàs.

P5 ANS: Non volem violència, creiguem ena sua inocència.

1ÈR: A Magràs volem salvar perquè mos hèr peguejar.



APORTACIONS D'ACUSACION PER ESCOLANAT DE DUSAU ENQUIA SIESAU:

2AU: Eth senhor Magràs a arribat ena escòla, a ocupat era conexion e mos mane, pintar-mos ..., mos trè es ganes de trabalhar, non auem sonque ganes de jogar e divertir-mos e ath dessús mos a portat eth mau temps!

3AU: Aguest an Magràs mos manaue causes e eth non les portaue. Sonque se metec eth chapèu. Mès non se pintèc. Atau que volem que sigues cremat, Magràs!



4AU: Volem que Magràs sigue cremat pr'amor qu'aguesti dies mos a manat fòrça tracasseries: èster pirates, portar chapèu, meter-mos un laç ...



5AU-6AU: Nosati es mainades e mainatges de cicle superior t'acusam, a tu Magràs, de pujar tàs classes ena ora deth minjador entà panar-mos e entà desordenar es classes, de minjar-te totes es resèrves que recolectam enes hèstes (Sant Vicenç, ...), de méter virus enes ordinadors, de panar-mos es objèctes deth gimcana de Sant

Vicenç (que per aquerò non lo poderem hèr), d'auer portat era crisi en nòste estudi.



ETH PRÒPLÈU AN TORNARÀ !!!!



APRENEM ES MESTIÈRS

Es mainatges e mainades dera classa de P4 auem
trabalhat es mestièrs ena escòla.

Per aquerò mos auem metut en papèr des més grani
e auem trabalhat de:

codinèrs e codinères en nòste
restaurant, en tot hèr bon
minjar.



Guardatz que contenta qu'ei
era nòsta clientèla.

Tamben mos shaute èster
perruquèrs e perruquères
ena nòsta perruqueria, en tot
pientar-mos plan ben.





Guardatz quin
pientat mès
polit!



Qué ben!

Ara èm mètges e metgesses en nòste
espitalu.



Qu'ac hèm fòrça ben, ua
tireta per aciu, ua
petita punchadeta e ja
èm guaridi.

CORNÈR LITERARI

Ena revista anteriora ja vos parlèrem dera importància de saber escriuer.

E des dera nòsta escòla contunham en tot trabalhar entà arténher aquest objectiu.

Pendent aquest trimesadèr toti es corsi auem hèt es nòstes creacions literàries entà participar en desparièrs concorsi a nivèu de Catalonha: Concors Enric Farreny, Concors Pilarín Bayés, Concors Mossèn Condò Sambeat... e Concors Paroles de Poètes en França.

Autant auem hèt poesia coma mos auem lançat a crear condes d'aventures, istòries hòles e tot cò qu'era nòsta imaginacion mos a deishat.

A compdar d'aquestes planes volem compartir damb vosati es nòstes òbres literàries, es nòstes creacions.

Acíu n'auetz bères ues!

EN PEP I EL PAÍS DE LES FRUITES

Es mainatges e mainades de prumèr auem hèt un conde col·lectiu ena ora de catalan entà presentar-mos en concurs literari 'Pilarin Bayés'. Coma ei plan polit vos le volem presentar:

Hi havia una vegada un nen que es deia Pep.

En Pep tenia set anys i vivia en un poble prop de la muntanya, amb la seva mare i el seu germà petit.

Sabeu que? Al Pep no li agradava gens la fruita, per això sempre la mare el tenia que renyar.

Un dia, a l'hora de sopar, en Pep no es va voler menjar la fruita i la mare es va enfadar molt.

En Pep plorant va pujar a la seva habitació i es va posar al llit, va passar l'estona i es va quedar adormit.

Mentre dormia van aparèixer tres fruites i sense despertar-lo se'l van emportar a un país nou, era el país de les fruites.

Quan en Pep es va despertar es va espantar molt, ja no era a la seva habitació!.

- On soc? - va preguntar.
- Ets al país de les fruites.
- I, qui sou vosaltres?
- Som la pera Llimonera, la mandarina Fina i la poma

Ramona. Nosaltres vivim en aquest país, vols que te l'ensenyem?

Els quatre amics van començar a passejar per aquell nou país.

Van veure que les cases tenien forma de fruita, fins i tot els gossos que anaven pel carrer tenien forma de fruita.

En Pep es va quedar molt sorprès i li va agradar molt aquell lloc.

Tots quatre van decidir anar a jugar a un bosc que era a prop d'on eren.

Es van posar a jugar a fet i amagar. Quan estaven tots amagats en Pep va començar a buscar als seus amics i, de cop, va sentir

un soroll darrere d'uns matolls. Es va apropar poc a poc per veure que era allò que s'escoltava.

- Oh! Un ós. Que gran que és!- va exclamar en Pep.

Per no espantar-lo es va donar la volta poc a poc, però l'ós el va sentir.

- Què fas tu aquí? - va demanar l'ós.

- Estic jugant amb els meus amics, però si us plau no em feu mal ni em mengueu.

- No, tranquil, jo només menjo fruita, per això sóc tan gran i tan fort.

- A mi no m'agrada la fruita - va dir en Pep.

- Doncs, si no en menges mai podràs ser tant fort com jo.

- Tu no menges carn?

- No, només menjo fruita, m'ajuda a créixer i ser valent.

 En Pep va entendre que la fruita no era tan dolenta com ell 
 s'imaginava i va decidir que ell també volia ser tan gran com 
l'ós i que per això menjaria fruita tots els dies.

 Es va adonar que ja era tard i ràpidament es va acomiadar del 
seu amic l'ós.

 Mentre seguia buscant les seves amigues les fruites es va parar a 
 descansar a sota d'un arbre i es va quedar adormit. Quan es va 
despertar tornava a ser a la seva habitació.

- Tot ha estat un somni! - va dir.

 
Va baixar al menjador on era la seva mare i li va dir:

- Mama vull molta fruita per esmorzar, vull ser valent i 
fort!

 La mare no entenia res però es va posar molt contenta de què 
per fi li agradés la fruita.

ES MAINATGES E MAINADES DE PRUMÈR
Concors Pilarín Bayés

L'OCELL I LES TRES FRUITES.

Hi havia una vegada una poma que passejava pel carrer.

Mentre passejava tota despistada, va xocar amb els seus amics la Pera i el Plàtan.

- Ups! Perdoneu, estava despistada. No us havia vist.
- Hola! Com estàs? - li van demanar la Pera i el Plàtan.
- Bé! Anem a jugar al bosc?

Tots tres van anar caminant fins arribar al bosc.

La Pera, la Poma i el Plàtan es van posar a jugar a fet i amagar. El Plàtan era el primer de parar.

La Pera i la Poma s'amagaven, l'una als arbustos i l'altra damunt d'un arbre.

La Poma va veure un niu i va decidir amagar-s'hi.

Un ocell estava tornant al niu on s'havia amagat la Poma.

Quan hi va arribar, l'ocell va pensar que la Poma era un dels seus fills.

La Poma es va pensar que l'ocell se la menjaria.

Lavors, va començar a baixar de l'arbre molt ràpid.

L'ocell va veure la Poma, però va pensar que era el seu fill.

Va córrer a buscar-lo pensant que no sabia volar i que es faria mal.

La Poma va córrer a buscar els seus amics.

L'ocell va descobrir que era una poma normal i corrent. Però mentre pensava que no era el seu fill, sense voler, va caure damunt d'ella.

- Socors, socors! Aquest ocell em vol menjar.
- Perdoneu! És que pensava que eres el meu fill- va dir l'ocell.
- Poma... Si aquest ocell et volia protegir!
- Ups! Perdo! Jo pensava que em volies menjar.

La Poma es va disculpar per tot el que havia fet.

I es van fer amics. Tots quatre van anar a jugar a fet i amagar.

I vet aquí un gos, i vet a qui un gat, aquest conte ja s'ha acabat!

Escolars de 2on de Primària.
Concors Pilarín Bayés

L'EDUARD PERD FORCES

Aquesta història que us contaré succeeix fa un temps.

Hi havia un noi, anomenat Eduard, que li agradava moltíssim fer esport.

À més, era un gran amant de tots els esports: tennis, bàisbol, futbol, bàsquet... I també li agradava participar en totes les maratons que es feien arreu del món.

Per poder participar-hi viatjava a molts països diferents.

El seu millor amic, que sempre l'acompanyava allà on anava, era l'Eric.

L'Eric sempre li va parlar a l'Eduard de la importància de menjar bé per estar sans i forts.

Durant un temps, l'Eduard es va acostumar a menjar malament: anava a l'hamburgueseria tots els caps de setmana, perquè els seus pares li donaven aquest "plaer" com si fos un premi. A més, sempre menjava gelats a les postres i es va començar a oblidar una mica de menjar fruita.

I així hi va estar un bon temps. Tant que es va debilitar, es va engreixar i no tenia tantes energies a l'hora de fer esport. Ni tantes ganes tampoc!

Va arribar el dia en que havia de participar en una competició que es feia a París. Sempre hi havia participat i quedava entre els 3 primers.

Aquest any no volia participr-hi, perquè no tenia ganes de fer esport: s'havia deixat de cuidar. L'Eric li va aconsellar que participés en la marató i que comencés a entrenar de valent i a menjar bé una altra vegada.

L'Eduard es va convèncer del que li aconsellava el seu millor amic. Va decidir començar a córrer cada dia i tornar a menjar bé: bevia suc de fruites naturals, no anava tan sovint a l'hamburgueseria, sempre hi havia alguna verdura en els seus àpats i, de gelats, sol en menjava de tant en tant.

Va arribar el dia de la marató. L'Eduard es trobava fort i amb energies. Estava tan segur de que tornaria a quedar entre els primers... El seu amic i els seus pares estaven molt orgullosos d'ell!

Començà la cursa. L'Eduard es va posicionar ràpidament en els primers llocs. I va estar un bon temps així però, al cap d'una estona, li començaven a faltar les forces. Notava debilitat al cos. Va entendre ràpidament que el que passava era conseqüència de no haver menjat correctament sempre.

Finalment va desmaiar-se a la cursa perquè ja no tenia energies. L'Eric li va donar suc de taronja que el va revifar.

Va seguir la competició, però va quedar dels últims.

A partir d'aquell dia va entendre la importància de menjar correctament sempre i, finalment, va tornar a menjar bé i de tot perquè va entendre que tots els aliments eren importants pel nostre cos.

Ara es començaria a preparar per tornar a competir l'any següent.

Segur que va tenir la primera posició perquè havia menjat molt bé tot l'any i havia continuat fent esport.

Ⓒ Aquestes son es nòstes produccions
poetiques en lengua castelhana
deth 1èr cors:

CUANDO NIEVA

Hace mucho frío,
juego con mis amigos
hacemos un muñeco
de nieve blanca
nos ponemos
botones y bufandas
Cogemos las palas
y nos vamos a casa.

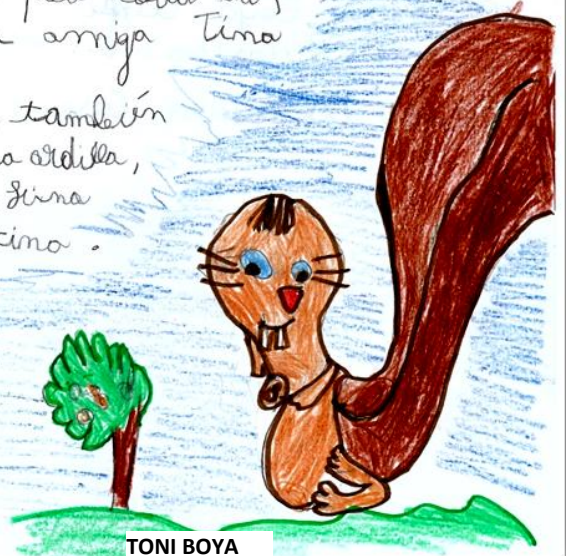


LUCERO CASTRO

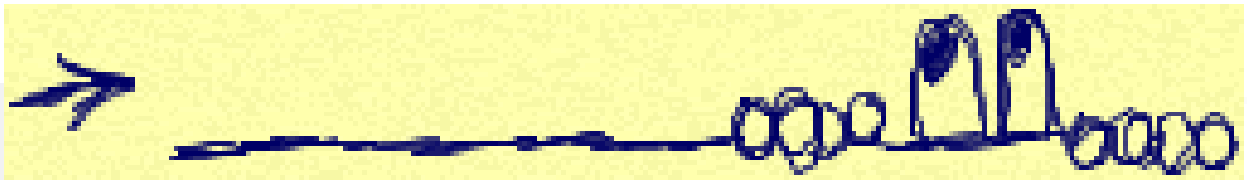
LA ARDILLA TINA

La ardilla patina
sobre el hielo
que pica cada día,
con su amiga Tina

Tina también
es una ardilla,
muy fina
que patina.



TONI BOYA



PRODUCCIONS POETIQUES EN LENGUA CASTELHANA DES MAINATGES E MAINADES DE 2AU:

LOS HECHIZOS DE LA BRUJA

Una bruja muy mala,
hace hechizos mágicos
con grandes ojos
de todos los gatos.

La bruja se fue
y una poción de oasma verde
se dejó en casa
y no pudo vencerle.



CARLA FONTANET

EL INVIERNO

La nieve se está deritiendo
las madres no salen de casa porque hace
mucho frío.
las cobras no tienen frío
los mirtas tampoco salen.
los perros no tienen frío
y los pades tienen frío.



BRAHAYAN LUIZAGA

ME PONGO EL ABRIGO

Ha llegado el invierno,
los árboles no tienen hojas
y hace mucho, mucho frío.
Por eso me pongo el abrigo.

El muñeco de nieve
también tiene frío
se pone bufanda,
sombrero y abrigo.



ARIADNA SERRABONA

MICUADRA

Yo he ido
a la cuadra
con mis primos,
a jugar con los caballos.

La nieve blanca
y brillante ha hecho
ángeles de nieve.
Y nos hemos tirado
bolas de nieve.



EMILY RODRÍGUEZ

POESIES DE 3AU EN LENGUA CASTELHANA

EL LEOPARDO

Un leopardo muy gordito
canta sobre una cartilla
y come una cabrita
muy deliciosa con una carutilla.

El leopardo hambriento
caza cabras muy deliciosas
que tienen la sangre muy jugosa
y su carne es muy sabrosa.

Su casa es una mesita
muy pequeña,
la cocina es una cucharita
y su baño es un plato.



Mi AMIGO

Un día de alegría
vi una pueliz
que corría mucha
y tenía alegría.

Un amigo único
que era fantástico
y cada día
me escribía.

Una mañana helada
fui a la montaña nevada
y encontré una manada
de cabras muy espaviladas.



HECTOR MEDÁN



JUAN DANIEL
ZARATE

EL DINOSAURIO

El dinosaurio
se llama Mario
es carnívoro
y come pollo frío.

Tiene dientes afilados
como unos leopardos
es grande como
un gran elefante.

Vive en el agua
come bichos y arañas
no puede subir a la
superficie porque si no muere.

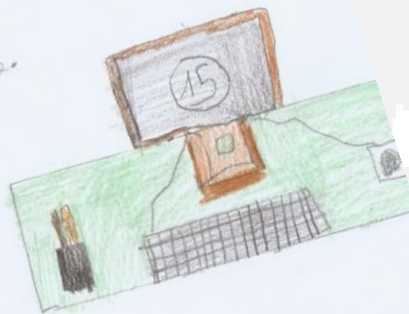
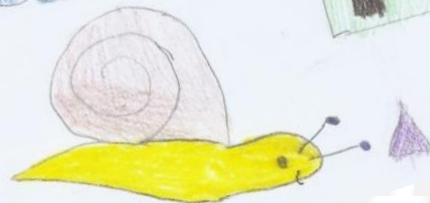


JHOYVER LUIZAGA

EL CARACOL

Un caracol es mi amigo
le gusta comer higa
cada vez que le diga
ven aquí amigo mío.

El caracol me dice:
quiero ver tu índice
con el número quince
para saber cosas de Tenerife.



LAURA TURMO

ES PRODUCCIONES POETIQUES DE 4AU
EN LENGUA CASTELHANA

EL CABALLO

El caballo se ha enfadado
porque su amo le ha pegado,
por comer helado
y por estar tumbado.

El caballo competirá
y tendrá que practicar,
el caballo volteaba
porque iría a caminar.

El caballo tan peludito
no se quería cortar el pelo
porque le iba a doler mucho
porque el pelo lo tenía bonito.

El caballo volteaba
entre pinos espinosos
y muy frondosos
con pájaros.



JESSICA
RODRÍGUEZ

NOS ENTRENAMOS FINO

Cuando juego un partido
me divierto de lo lindo
meto un gol y
entrenamos muy fino.

Cuando entrenamos
muy fino la profe
nos dice entrenamos
a Robiño.

Cuando la pelota
entra en la portería
es la derrota
del otro equipo
que tanto se reía.



RODRIGO
PEREDO



NIT

La nit és preciosa
però també fosca,
la lluna em mira com somnio
i les estrelles em canten una cançó.

La nit és morta,
als carrers no hi ha ningú,
tots dormen
i la lluna em dona una mica de llum.

Per la nit els teus llavis són la meva llum
no puc dormir sense ells,
són el meu somni.

Tinc por
lluna fes-me una mica de llum
i estrelles canteu-me una cançó.

Tinc por
ajudeu-me,
consoleu-me
perquè vosaltres,
sou el meu consol,
i també la meva llum.

FRANÇOIS ARZU ALÒS

EL MAR

**Quan jo vaig a la platja,
escolto la brisa, les onades,
noto punxades als peus,
els petits crancs,
que em fan pessigolletes.**

**M'agrada caminar
pel costat del mar,
mullant-me els peus
amb l'aigua salada.**

**Si mires cap a l'horitzó,
veus les gavines
que no paren de menjar,
mol·luscs i sardines fins a explotar,**

**Encara més lluny,
veus els grans vaixells,
ja siguin uns pescaters, o de passatgers,
sempre els veus passar.**

**Els vaixells de vela,
són els que més m'agraden,
perquè amb ells,
els dofins surten a jugar.**

**Quan em tiro a l'aigua,
noto com uns granets als peus,
Què podrà ser?
Doncs és clar, la sorra!!!**

**A vora la mar,
vaig veure una cosa blanca,
era una petita medusa,
que s'havia mort.**

**No us agrada la platja?
el veure com se't torra la pell?
A mi sí, el mar, la platja, la sorra i l'horitzó,
són una cosa, que m'agrada de debò.**

CARMEN BOYA VILÒ

ELABORACION D'UA DISFRESSA

En estudi Alejandro Casona se decidic qu'eth circ serie eth tèma d'enguan. Atau, donques, es mainatges e mainades d'educacion infantila anèrem de "pallasos", ei a dèder de pantres.

Ara seguida, es escolans e es escolanes de P3 vos volem ensenhar coma se pòt hèr ua disfressa ben chocanta e divertida.

Ingredients:

- Ua samarreta blanca e vielha de papa o de mama.
- Ua cartolina d'un color viu.
- Pintura tara ròba o "témperas".
- Pinzèus de diferentes mesures, mès non pas guaire gròssi.
- Papèr "pinocho" e de seda de differenti colors.
- Dus tròci de goma elastica.

Elaboracion:

En prumèr lòc, mos calie pintar era samarreta pes dus costats damb fòrça colors; nosati decidírem que haríem linhas, mès tanben se pòden hèr ralhes amples, puntets,....

Mos ac passèrem fòrça ben en tot pintar-la, encara que tanben ei vertat qu'era bata que portam ena classe e es taules acabèren plies de colorets. Quan era samarreta siguec shuta i cosérem es botons, qu'èren dus rondèus de cartolina; abantes les auiem punchat.

Eth resultat finau ei aguest:



Ara seguida, hèrem eth chapèu: punchèrem un rondèu de cartolina e lo colèrem en tot dar-le era forma. Dempús i colèrem es tires de papèr de seda (ben, nosati aciu non hèrem massa faena, pr'amor qu'ère fòrça dificil e aquest papèr enes nòsti ditets se trincaue facilament). Fin finau, i colèrem gomets de colors e açò òc qu'ac hèrem nosati. Sonque mancaue era goma entà poder-mos-le méter...

Guardatz que polit que quedèc !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



Ara ja sonque mos mancaue eth lacet. Le hèrem damb desparièrs papèrs de “pinocho” e li metèrem ua goma. A qu'ei chuli?



Quan ja siguèrem vestidi mos pintèrem un shinhau era cara e atau toti prèsti gessèrem peth pòble a passejar, tot e qu'eth temps non mos acompanyhèc massa.

- Qué vos a semblat era nòsta disfressa?





Aguest dusau trimesadèr tornam a dançar ena escòla.

Elvireta mos visite cada tarde entà ensenhar-mos a toti es grops dances tradicionaus dera Val d'Aran.

*Cau escotar era música
entà seguir eth ritme!*

*Quina paciència qu'a d'auer damb nosati!: Ara
vira tad aciu, ara torna tà delà...*

Autan es petiti coma es grani mos divertim fòrça.

*Es mès petiti s'inicien damb eth Joan Petit, Era
viga vigueta, Era pòlca bebe...*



Escolans de P·3

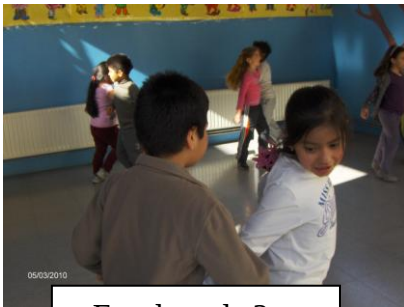


Escolans de P·4



Escolans de P·5 e 1èr

Es dances qu'aprenen es grani son: Cadrilh, Tricotèr, Carrilhon e es de cicle superior s'atrevisson damb eth Balh-Plan.



Escolans de 2au



Escolans de CM



Escolans CS

GRÀCIES ELVIRETA!!

FAIS DODO

Era classa des Peishi,
es mainades e mainatges de P4,
auem cantat
ua cançon de mainatge
en francés, "Fais dodo".

Tara hèsta de Sant Vicenç la cantèrem
amassa daml es de P3, P5 e prumèr.

Se la voletz cantar tamben vosati, aciu auetz
era letra.

Fais dodo, Colas
Mon petit frère
Fais dodo
Tu auras du lolo.



Maman est en haut
Elle fait des gateaux
Papa est en bas
qui fait du chocolat.

Fais dodo, Colas
Mon petit frère
Fais dodo
Tu auras du lolo.





BINGO

Diuendres dia 26 deth mes de hereuèr, era escòla hèc un bingo entà trèir sòs entath viatge de convivéncias.

Era organizacion d'aguesta activitat l'amièren Patricia e M^a Loïsa, totun ena net deth Bingo eth claustre, es velhadores, era auxiliara de convèrsa e era administratiua i collaborèren actiuament.

Auem de díder que tanben siguèc fòrça importanta e indispensable era ajuda de Felipe Ané e Andreu Cortés, a qui arregraïm era sua collaboracion, en tot hèr-la extensiuua as aguacils pr'amor de premanir-mos era sala, atau coma ar Ajuntament que mos la deishèc e as pairs, mairs oncles, amics e a toti aqueri que i participèren .



Auetz vist ara BANCA?

Era net siguec agradiua, es mainatges que cantauen eth Bingo ac hèren fòrça ben e era gent deth pòble en acabar ajudèc a arremassar es cagires, taulèus eca. coma en Fuente Ovejuna "*todos a una*". Gràcies tanben.

Guardatz quini mainatges e mainades mès beròis e beròies qu'auem en estudi, damb es sues samarretes pintades per eri, entà identificar-se coma membres dera comission.



Comission: escolans de CS

Mèstres en tot premanir-se entara
serada deth Bingo.



Bèri uns des mainatges e mainades deth grop
de cantaires des numeròs damb Patricia.

COMA MESURAMMMMM!!!

QUÉ DIVERTIT QU' A SIGUT MESURAR DAMB ES NÒSTES PARTS DETH CÒS:

PAMS, DITS, PÈS E BRAÇADES. E SENON AGUARDATZ!!!

Damb es **pams e dits** mesurèrem:

Era longada e amplada deth taulèu



Te còste, Juan Daniel?
Sej'as arribat.

Era longada e amplada dera pòrta dera classa

Qué ben qu'ac hès, Héctor!!!



Estírar-te un shínhau, Laura!!!

QUÉ NON I
ARRIBI, SENHÒ!!!



Era longada e amplada dera nòsta taula



Quini mainatges mès bravi!!!

Era longada e amplada deth libre de trabalh:



Melary comencèc
damb pams
e acabèc
damb dits!!

Era nautada dera nòsta taula



E que còste
un shín hau,
M^a Elena?

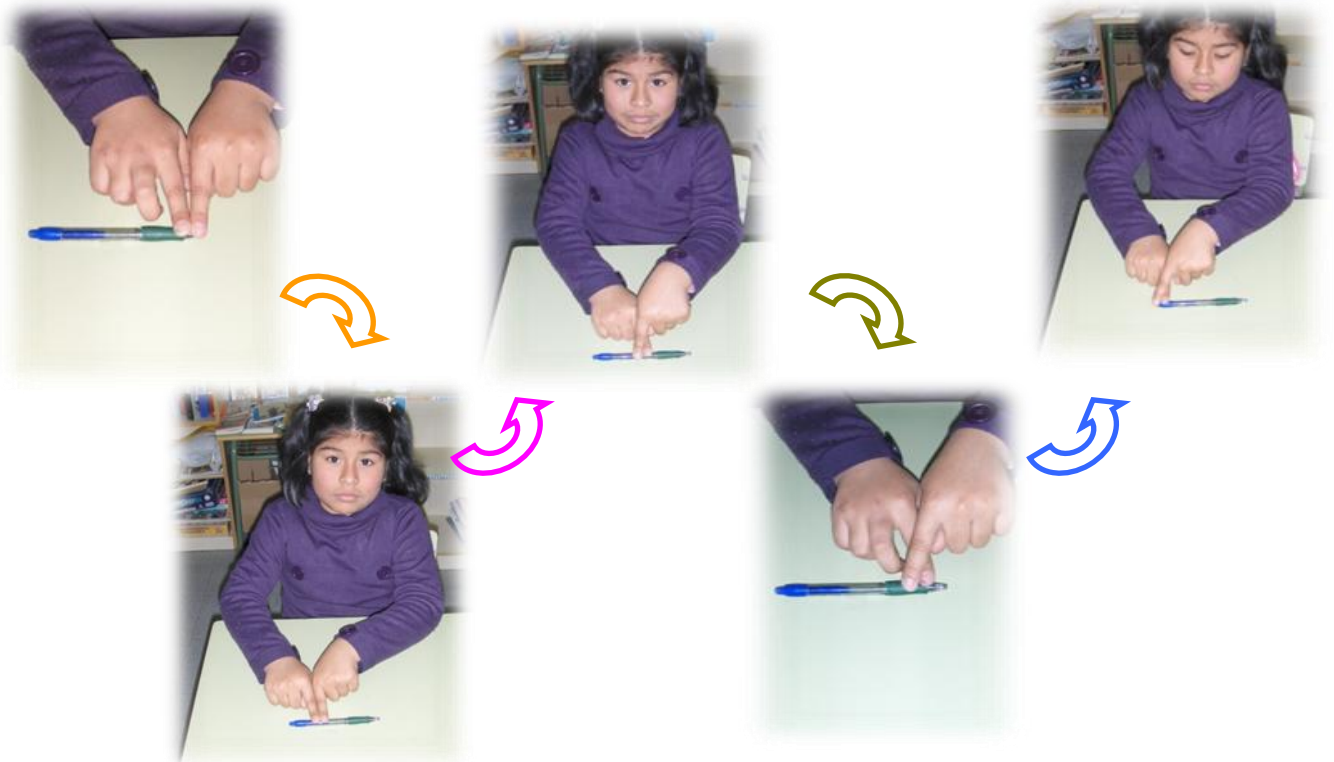
Damb **braçades** era longada e amplada dera classa



Jhoyver, quin còs mès dret e estirat!!

Damb **dits** mesurèrem era longada d'un bolígrafo

Me pensí que son 7 dits.



Damb pès era longada e amplada dera classa, dera taula deth mètstre/a e d'ua baldòsa



Sara, tie compde!!



Damb passes era longada e amplada dera classa



Melary, un shín hau de "garbo"!!

✚ MÈS DE SEGUIDA mos dèrem compde ,que toti aquiem ues mesures
diferentes e senon aguardatz aquest pannèu damb es nòsti pams e
dits!!!!.



Acíu auetz a Tatiana escriuent es sues donades.

<u>PAULA</u>	17,5 cm.	1,3 cm.
<u>MELARY</u>	18,6 cm.	1,4 cm.
<u>M^{re} ELENA</u>	19,1 cm.	1,5 cm.
<u>W. JHOYVER</u>	17,7 cm.	1,4 cm.
<u>HÉCTOR</u>	15,3 cm.	1,3 cm.
		
<u>SARA</u>	18 cm.	1,4 cm.
<u>TATIANA</u>	17 cm.	1,2 cm.
<u>LAURA</u>	16 cm.	1,4 cm.
<u>DANIEL</u>	19 cm.	1,4 cm.

Atau qu'ac finau avem cuelhut un mètre e au, a mesurar era classa:
longada e amplada



Aguestes son es nòstes mesures damb eth mètre

Amplada dera classa : 4 mètres e 47 centimètres

Longada dera classa: 7 mètres e 68 centimètres

Ben, enquia lèu!!!

Era fòrça des aimants

De ben segur que toti vosati auez beth aimant ena gelèra de casa.
Mès vos auez demanat qui les ten aqui?

Donques es escolans de 4au auem
experimentat es fòrces d'atraccion
e de repulsion damb aimants de
desparières formes e tamanhs.

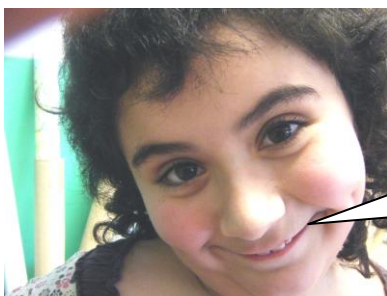
Estec plan divertit!



Aciu vedem hilatures de her petit eth quau
ère atret per aimant.

Coma vedem es dus aimants se junten,
s'atrén pr'amor qu'an dues fòrces, ua ei
positiva e er auta negativa.

Experimentam en tot anotar çò que passe en
cadua des desparières situacions. Aciu
vedem a Rodrigo escriuen es explicacions
que didie era mèstra.



*Demoràm poder compartir nàues
experiéncias damb toti vosati.
Enquià lèu!*

Cornèr dera **MUSICA**

Eth 30 de gèr se celebrèc eth *Dia escolar dera non violéncia e era patz*. En aguest dia se commemoraue era mòrt de Mahatma Gandhi e de Martin Luther King, dus personatges que, damb era sua luta pacifica, mos hèren pensar sus era importància dera patz.

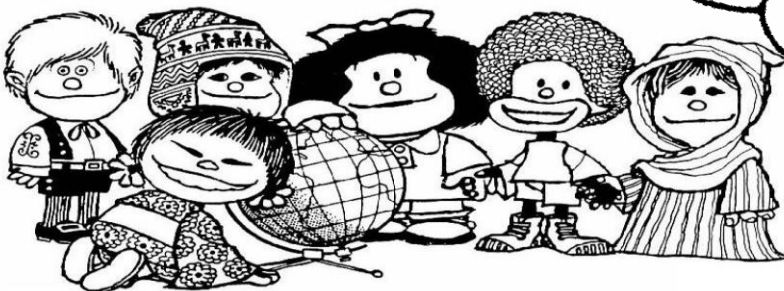
Des der aula de musica auem sajat de conscienciar sus eth besonh de bastir toti amassa un món mielhor, mès solidari, mès parièr, ... Aciu auetz bères letres de cançons sus era patz. Demoram que vos shauten:

El món seria més feliç
si tots fóssim amics.
Jugar tots junts, cantar
tots junts,
seria divertit.

Jo voi era patz,
Tu vòs era patz,
Eth món sencer vò era patz
Se jo t'ajudi e tu m'estimes,
Poiram trapar toti era patz

El món seria molt millor
si no tinguéssim por.
Si sense demanar perdó
poguéssim ser com som.

El món seria més humà,
si tots fóssim germans.
Si ens agaféssim de les mans
com mai no hem fet abans.



SI TINGUÉS LA



D'UN



DE LES



EN FARIA



DELS



I



I DELS



, POEMES D'



SI TINGUÉS LA



D'UN



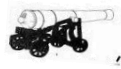
DE LA



EN FARIA



DELS



GEGANTS

I DELS



, CAMIONS DE



SI TINGUÉS LA



D'UN



DELS



EN FARIA



DELS TINENTS,



O



SI TINGUÉS LA



D'UN



DE LES MINES FARIA



DE LES



JOCS MALABARS

I DELS



Imagine

de John Lennon



Imagine there's no heaven
It's easy if you try
No hell below us
Above us only sky
Imagine all the people
Living for today...
Imagine there's no countries
It isn't hard to do
Nothing to kill or die for
And no religion too
Imagine all the people
Living life in peace...

You may say I'm a dreamer
But I'm not the only one
I hope someday you'll join us
And the world will be as one

Imagine no possessions
I wonder if you can
No need for greed or hunger
A brotherhood of man
Imagine all the people
Sharing all the world...

You may say I'm a dreamer ...



Imagina que non i a cèu,
ei facil s'c sages,
Sense infèrn dejós nòste
dessús de nosati sonque eth cèu blu.
Imagina a tota era gent
viuent ath dia...

Imagina que non i a païsi,
non ei dificil de hèr,
arrés entà qui aucir o morir
ne tanpòc religion.
Imagina tota era gent
viuent era sua vida en patz....

Dideràs que sò un somniador,
mès non sò er unic;
e demori que bèth dia t'amassaràs a nosati,
e alavetz sonque i aurà un unic món.

Imagina que non i a propietat,
non sai se poderàs.
Que non i a enveja, ne tampoc hame,
senon òmes viuent damb afraiment.
Imagina que toti
ac compartissen tot, per tot eth món.

Dideràs que sò un somniador...

PANNEÛ DE NOTÍCIAS

RENAUIM PLANA WEB

Pendent aquest cors auem eth proposit de renauir era plana web dera nòsta escòla. Pr'amor d'aquest hèt hèrem un concurs de diboish a on escuelhèrem era imatge dera nòsta escòla ena Web.

Er autor d'aquest diboish a estat

HÈSTA DE SANT VICENÇ

22 DE GÈR: SANT VICENÇ

AN DARRÈR AN CELEBRAM ERA HÈSTA DES ESTUDIANTS DERA VAL D'ARAN: AQUEST EI SANT VICENÇ. ANÈREM TA MISSA E DINÈREM TOTI AMASSA. DEMPÙS DE DINAR BAISHÈREM ES PANCHES DAMB UA CAMINADA PETH PÒBLE E, FIN FINAU, MOS AMASSEREM ENA ESCÒLA TA MINJAR CÒCA E

CONCORS DE MOSSEN CONDÒ

Entad aquest mes de març auem premanit es nòstes produccions literàries entà representar ara nòsta escòla en Concors Literari de Mossèn Condò. Es escolans de 4au, 5au e 6au auem trabalhàt de valent. Vos condaram ena pròplèu revista se coma an anat es causes. Sòrt entà toti!

Metem nòm a un os

En prumèr trimesadèr Depana mos prepausèc d'escuélher nòm entà un des dus ossi qu'auèc era ossa Hvala en an 2009 e que neishèren en ua montanha de Bossòst.

Atau qu'auem votat toti entre es nòms que se prepausauen: Aran, Kala, Nhèu, Ròc, Lluna... Ena nòsta escòla gessec per votacion Aran.

Fin finau eth nòm escuelhut estec **Nhèu**

Eth nòm der aute os l'escuelhèren es escolans francesi, que tanben participan en aguest projècte. Eri decidiren qu'eth sòn os se diderà Noisette.



hoy Televisión Española

oy mismo y a cuatro Juegos Olímpicos y que se verán arranque de las Olim- sólo en TVE, que ofrecerá en Pekín 2008, el clásico torno a mil horas de emisión s aros olímpicos apa- olímpica a través de sus múl- tre las emisiones de- tiples canales. Los comentarios e La 1, La 2 y el Canal técnicos de las transmisiones nal de TVE y en toda de TVE los harán, entre otros, ción de Teledeporte. Arancha Sánchez Vicario, Alex partir de hoy muchos Corretja, Fernando Romay, Pe- res olímpicos españo- rico Delgado, Antonio Peñalver. rafa Nadal, Almudena Ernest Riberas, Juan Carlos Ri- Gervasio Deferr, recorda- vero, Lourdes García Campos, o rán en TVE que se acercan los Paloma del Río. | 11

El escritor in
lección magi
jornada de p
de la Fundación
Duques de Soria



ICAL | TORDESILLAS
■ El escritor y traductor soriano José Ángel González Sainz lamentó ayer las «malas» prácticas periodísticas actuales con la utilización por parte de los profesionales de la lengua castellana de numerosos estereotipos, unido a la «pobreza lingüística y la masificación de la información». El Premio Castilla y León de las Letras en 2005, quien ofreció ayer la lección magistral de la décima edición de las jornadas de Literatura y Periodismo de la Fundación Duques de Soria en Tordesillas (Valladolid), estuvo

Las prácticas
critor aludió
gias, centrado
del que dijo
sitivos», aunq
época está p
y de los patr
tecnología es
no hay que d
sabemos dón
Los duques
Margarita y
Zurita, han
magistral de
también han
centenar de alumnos de

universidades públicas y privadas de Castilla y León. En este sentido, el también traductor «no se mostró

Mon vam de cònvís!!!

Aguest an vam de conviuènces nauamens.

Quina experiència! Veiram un aeropòrt e eth sòn foncionament, viatjaram en avion, seram uns dies en un lòc a on enteneram ua auta lengua, coneisheram es sues costumes... Que interessant!

Entà facilitar era despena economica qu'aguest hèt supause, des dera escòla auem hèt un bingo entara gent deth pòble e destinaram es beneficis entath nòste viatge.

Mos a supausat fòrça organizacion entre toti: crompar eth materiau de besonh (cartons, begudes ...), premanir es pannèus, es samarretes, era musica...

Vos agraïm a toti es assistents, ar Ajuntament e a Felipe tota era dispausacion mostrada entar èxit d'aguesta iniciatiua. Gràcies pera vòsta participacion!

«tierra de emigrantes», primero a Barcelona, Venecia y por último, a Trieste.

les como Rafa Nadal, Almudena Cid y Gervasio Deferr, recorda- rán en TVE que se acercan los

Ernest Riberas, Juan Carlos Ri- vero, Lourdes García Campos, o Paloma del Río. | 11

El escritor impartió la lección magistral en la jornada de periodismo de la Fundación Duques de Soria

arropado por numerosos alumnos de Periodismo de universidades de la comunidad.

En su lección, titulada *Elogio de la distinción (La tarea de la creación. Las prácticas de la confusión)*, el escritor aludió a las nuevas tecnolo-

nada optimista» sobre los desafíos de los profesionales de la lengua en la actualidad, y añadió que la masificación de la información, sobre todo con el uso de Internet, influye en el arte periodístico «pero en negativo». Además, justificó, el nivel del periodismo es «bajo» porque

se ve en Internet» para «ampliar el espectro» más allá de los fieles y fans para sumar «a las amas de casa o a los profesores de arquitectura», bromea. El alma máter de Muchachada señala que «una

al mejor comedia en el Festival Internacional Rose D'Or, dedicado a valorar la televisión de entretenimiento que se hace en todo el mundo, y que se celebra en mayo en Lucerna. | COLPISA

Gessuda tà saint beat

Eth passat dia 24 de març es escolans de CI e CM anèren entà ua escòla de Saint Beat tà participar en un intercanvi escolar damb escolans francesi d'aguesta localitat.

Aguesta activitat ei contemplada laguens deth projècte de lengües estrangères engegat eth passat an.

Ena pròplèu revista vos n'haram cinc sòs d'aguesta experiéncia.

Los olímpicos invaden hoy Televisión Española

hoy mismo y a cuatro Juegos Olímpicos y que se verán sólo en TVE, que ofrecerá en torno a mil horas de emisión olímpica a través de sus múltiples canales. Los comentarios técnicos de las transmisiones de TVE los harán, entre otros, Arancha Sánchez Vicario, Alex Corretja, Fernando Romay, Perico Delgado, Antonio Peñalver, Ernest Riberas, Juan Carlos Rivero, Lourdes García Campos, o Paloma del Río. | EP

El escritor impartió la lección magistral en la jornada de periodismo de la Fundación Duques de Soria

arropado por numerosos alumnos de Periodismo de universidades de la comunidad.

En su lección, titulada *Elogio de la distinción (La tarea de la creación. Las prácticas de la confusión)*, el escritor aludió a las nuevas tecnologías, centradas en el que dijo

«positivos», aunque la época está pasando y de los patrones tecnológicos es un

no hay que dejarla sola, pero sabemos dónde nos lleva».

Los duques de Soria, la infanta Margarita y su esposo, Carlos

Expausicion rurart

Eth passat 15 e 19 de març es escolans de CS e CM, respectivament, anèren a visitar era expausicion RURART ena glèisa de Sant Juan d'Arties.

En aguesta poderen veir es mèstiers tipics des zònes de montanha hè temps enlà, mès actuaument desapareishudi pr'amor dera modernizacion e era industrializacion.

Es escolans e escolanes mostrèren fòrça interès as explics e observèren es eirines e utisi que i auie.

ICAL | TORDESILLAS ■ El escritor y traductor soriano José Ángel González Sainz lamentó ayer las «malas» prácticas periodísticas actuales con la utilización por parte de los profesionales de la lengua castellana de numerosos estereotipos, unido a la «pobreza lingüística y la mala información». El P de León de las Letras ofreció ayer la lección de la décima edición de la Fundación Duques de Soria en Tordesillas (Val

en Castilla y León, Jesús Fonseca,

quien calificó a González Sainz como una de las letras «menos

piadas de Pekin 2008, el clásico

logo de los aros olímpicos apa-

rece durante las emisiones de

torno a mil horas de emisión

olímpica a través de sus múl-

tiples canales. Los comentarios

os de las transmisiones

VE los harán, entre otros,

ha Sánchez Vicario, Alex

tja, Fernando Romay, Pe-

Delgado, Antonio Peñalver,

t Riberas, Juan Carlos Ri-

Lourdes García Campos, o

ta del Río. | EP

GIMCANAGI

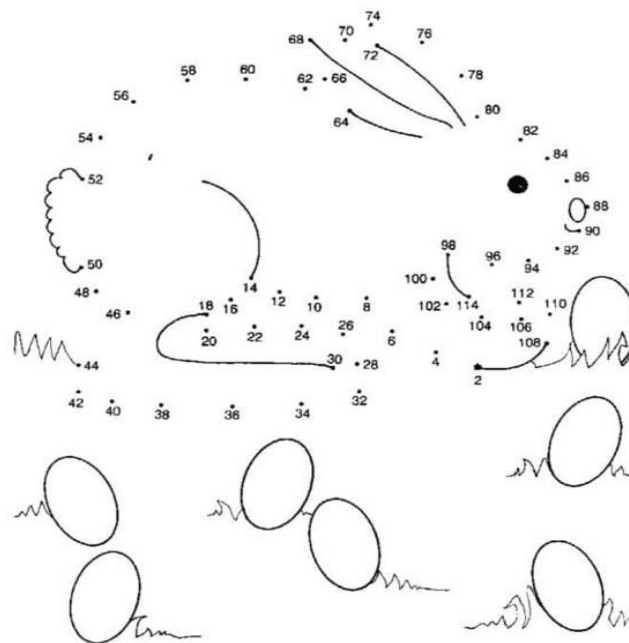
Es escolans e escolanes de 5au auem participat en ua gimcana de lengües deth Gironés. Ei un concors en eth quau se prepausa ua pregunta setmanau, pendent uet setmanes.

Auem artenhut ua puntuacion de 70 sobre 80.

Ena pròplèu edicion vos explicaram mès detalhs.

Entà passar era estona

Restaca es nombres de dus en dus. A veir que ges!



E ara cerca 7 diferéncies enter aquestes dues ilustracions.



E A S T E R E G G S

EN FÒRÇA PAÏSI EUROPEÛS EI TRADICION
PINTAR UEÛS DE PASÇA ...



... ES QUAUS SON AMAGADI PES PAIRS ENES
JARDINS ENTÀ QU'ERA MAINADÈRA LES CÈRQUEN.



NOSATI LES AUEM AMAGAT PETH
FUERTE.



ANIMATZ-VOS A HÈR-LES EN CASA!!!

LOOK! IT'S FANTASTIC, ISN'T IT?





CEIP Alejandro Casona
LES - Val d'Aran

Conselh  Generau d'Aran



CRP VAL D'ARAN