

Èm de Les



Revista escolara dera Escòla Estudi Alejandro Casona

Num. 7

Cors 2010-11



AR

6

ENSENHADOR

Editoriau	3
Eth prumèr dia d'escòla	4
Abitudes P4: Mos lauam es mans	5
Origines	7
Adivina, adivinanza...	9
Abitudes en P3	10
Gessuda de tardor	12
Es pirates de P5	16
Activitats DEPANA	18
Era ora deth pati	20
Què fem a Educació Física?	21
Projècte de 4au e 5au: ES MISHARNONS	23
Era cellula	25
Gessuda de tardor Cicle Iniciau	27
Hèsta dera Castanhada	30
Arbes P4	32
Cornèr de pairs	34
Es DNI de 3au	35
Fotgrafia de Natura	37
La llegenda de les fades d'aigua	39
Fertiberia: art rurai	41
Rufi!	42
Condes solidaris	43
Manualitats	44
Pannèu de notícies	45
Entà passar ua estona	46
Remoquets	47
Revista ecologica	49

EDITORIAU

De nau mos tornam a trapar. Auem creishut e er Estudi mos comence a quedar petit. Cada cors supause ua naua inspiracion ena que sajam de mielhorar aqueri aspèctes que non signifiquen un auançament en desenvolopament dera mainadèra. En aguesta caminada, era bona conviuença entre toti e totes ei de plan importància.

Mos calerà rebrembar aquest cors escolar coma aqueth en eth quau s'inicièc un cambi ena forma de trabalhar enes aules, damb era introduccion en cicle superior der ús der ordinador e eth taulèu digitau enes ahèrs der escolanat.

Quan parlaua de naua inspiracion e pendent aquest cors, pogatz veir qu'es vòsti hilhs e hilhes estant hènt filosofia, era idia de formar persones a d'anar en aquera linha, non tant ena de dar coneishements, ua causa a de portar ar auta.

Coma podetz veir eth nòste pensament tostemps va ligat ath creishement des escolans e escolanes.

Era collaboracion de toti e de totes a de contribusir a d'aquest creishement.

FÒRÇA GRÀCIES
ERA DIRECCION E PROFESSORAT

Eth prumèr dia d'escòla.



Començam un nau cors:

escolans e escolanes nauis e d'auti que ja coneishem, mètres nauis e d'auti que ja coneishem tanben, nauis

projèctes e naues illusions e objectius entà compartir e arténher entre toti pendent aquesti mes que seram amassa.

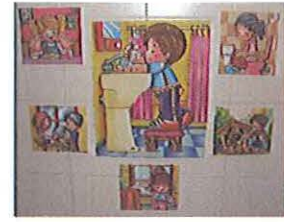
Auè donques ei eth moment de retrolar-mos, de conéisher as "nauis", de rebrembar eth foncionament dera escòla e fòrça mès causes.



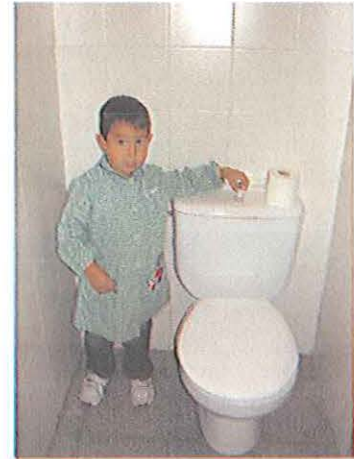
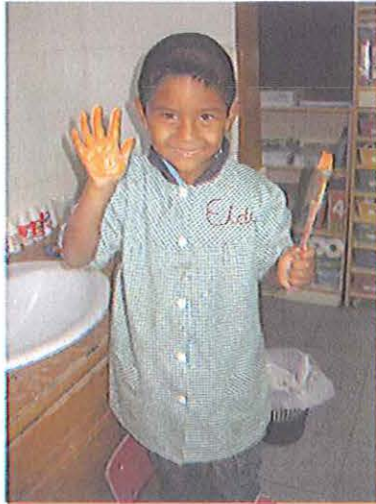
Tanben, des dera revista dera escòla, volem compartir damlè pairs e mairs, vesins e tota era comunautat educativa aquest moment tant especial, a on

amassaram nauemèns fòrça e ganes de trabalhar.

ABITUDES



Es escolans/es de P4 ua des abituds que trabalham ei era abitud de lauar-mos es mans. E ara vos preguntam: - Quan cau lauar-se es mans? Donques, guardatz:



Quan hèm plastica e trabalham damb pintura.

Cada còp que vam tath vèter.

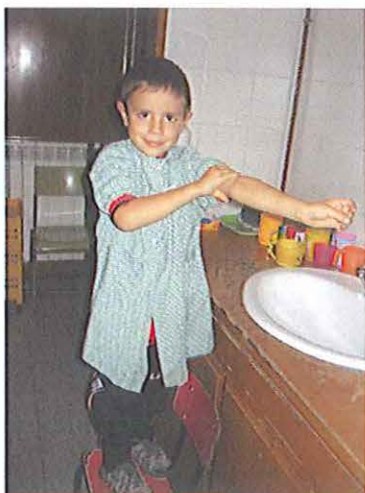


Quan mos enlòrdim en tot
jogar en pati.



Sustot quan vam a minjar.

En definitiua, tostemps que les auesquem lodes. Mès, es mans s'an de lauar ben tà que se'n vagen toti es micròbis. Nosati ac auem aprenut fòrça ben e damb aquestes fòtos vos ac volem demostrar:



Prumèr de tot mos cau arremangar ben es manges tà non banhar-mos era ròba.



Ara, eth sabon.
Còste un shinhau tà
que baisha....



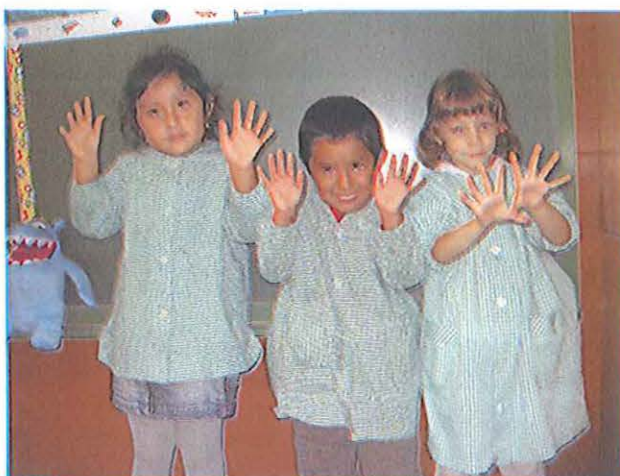
Ensabonam ben es
manetes.



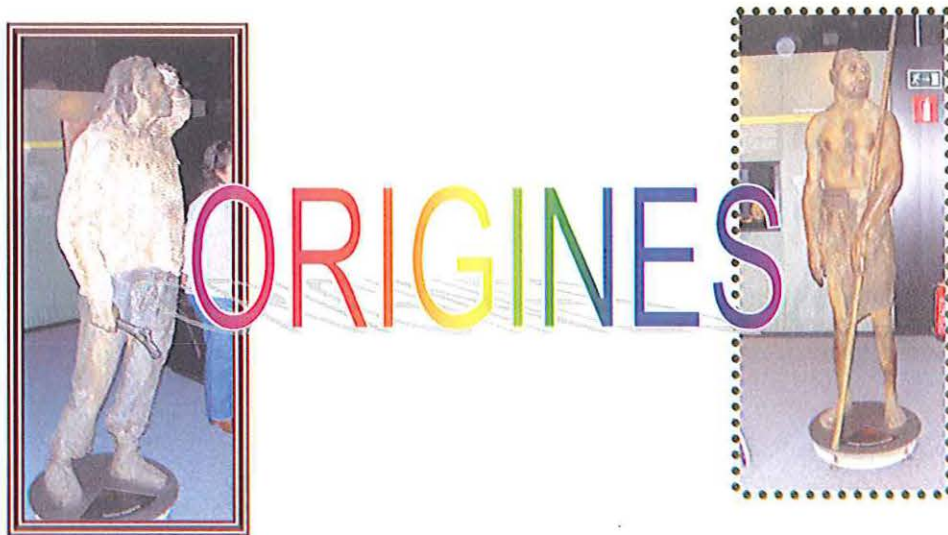
Dempús les esclarim
damb era aigua.



Fin finau, mos les shugam
ben shugades



E ací mos auetz damb es mans ben limpies.



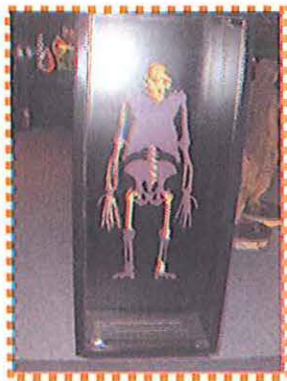
Dimèrcles, dia 22 de seteme, es escolans e escolanes de 4au, 5au e 6au, anèrem tara exposicion Origines en Vielha.

Agarrèrem er autocar tàs 9:30h deth maitin. En arribar, anèrem a esdejoar en ua petita plaça dauant dera expausicion.

Dera pòrta dera exposicion, gessec un senhor, alavetz entrèrem toti tà laguens. Aguest senhor siguec eth nòste guida que, per cert, mos expliquèc fòrça ben era nòsta evolucion, començant per AUSTRALOPHITECUS enquiar òme d'aué en dia: er HOMO SAPIENS.

En interior dera exposicion, i auie es estapes mès importantes dera evolucion der èster uman.

- Voletz que vos ac explica?
- De ben segur que òc.



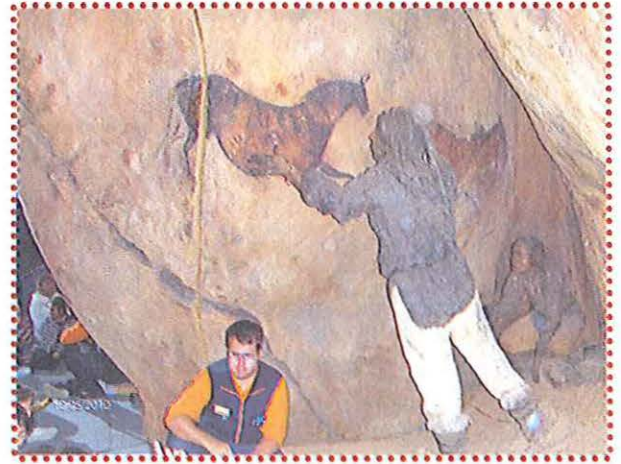
Eth guida mos expliquèc coma es primats (gorilles) baishèren des arbes e comencèren a caminar. Eth prumèr siguec er **Australophitecus**, que siguec eth prumèr èster uman **bipède** (caminaue damb es dus pès)

Eth segon siguec eth **Homo Habilis**, tamb eth descurbiment des **elrines** hètes de pèira e uassi.

Eth tresau siguec eth **Homo Erectus**. Aguesta etapa siguec fòrça importanta pr'amor que descubric eth **hues**.

Eth quatau siguec eth **Homo Neardertal**, que prenec **consciència dera mòrt**, e enterraue as sòns mòrts.

En darrèr lòc trapèrem ar **Homo Sapiens**, que començaue a **pintar** enes parets des tutes.



Ath finau dera expausicion i auie un miralh a on metie: **HOMO SAPIENS 2010** e alavetz vedies era tua imatge.

Ua des causes que mos shautèc fòrça a toti siguec era manèra de hèr huec en tot heiregar un garròt coma hège er Homo Erectus entà hèr huec. Costaue fòrça, mès enter toti artenhèrem d'alugar-ne.

Aguesta, mainatges e mainades, pairs e mairs, siguec era nòsta visita ara expausicion d'ORIGENES en Vielha. Demoram que vos age shautat, adishatz!

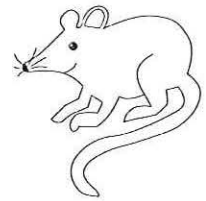
CARME BOYA VILÓ
ARES SENTINELLA ALCOLADO

Adivina, adivinanza...

Los alumnos de 4^º hemos creado adivinanzas sobre diferentes animales. Nos las hemos inventado nosotros y, a través de nuestra revista escolar, queremos compartirlas con todos vosotros, para que paséis un rato entretenido. A ver si sabéis quién es quién!

Siempre escalo con mis patas
Por las piedras encuentro hierbas
Tengo dos cuernos de gancho
Cuando hace frío bajan las ciervas.

(Ector)

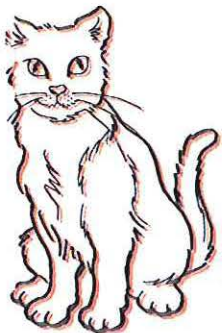
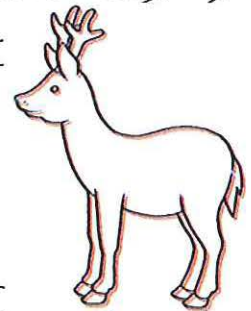


Es pequeño y silencioso
Como cada día la misma comida
Va por las alcantarillas muy ruidoso
Y el queso es su comida favorita.

(M Elena)

Soy muy peludita
Tomo mucha leche
De vez en cuando una galletita
Pero me la dan cuando me eche.

(Adriana)



Soy un animal que vive en un árbol
Tengo plumas de muchos colores
Vuelo profesional sobre las colinas de mármol
En las que los pastores plantan melocotones.

(Paula)

ABITUDES P3

Òla a toti!

Èm era classa des GARGOLHES, non sabetz qui èm, vertat?

Es mainatges e mainades de P3!!!

Èm 9 escolans, 3 mainatges: ADRIÁN, DANIEL e JORDI e 6 mainades: DALIA, DARYN, LAIA, LORENA, MAGDA e MIA ROSE.

Mos didem atau pr'amor qu'ena classa auem ua GARGOLHA de pelussa que mos agrade fòrça.



E tanben pr'amor que sabem imitar fòrça ben as gargolhes. Domatge que non pogatz escotar coma renam!



Ei eth prumèr viatge que vam tara escòla, per açò, enguan, trabalharam fòrça es abitudes: méter-mos era bata, trèir-se era giqueta, penjar-la en penjadèr, cordar-mos es botons, demanar hèr pipí, anar solets tath banh, arremassar es jòcs, despartir eth pòt des colors, salvar era ficha acabada en fichèr...

Ara vam a explicar-vos coma trabalham era abituda de despartir eth pòt des colors e eth creion.

Cada setmana un companh o companha dera classa ei encargat de despartir eth pòt. Er encargat garde eth nòm que i a en pòt, l'agarre e le dèishe en lòc deth propietari deth pòt. E atau damb toti es pòts.



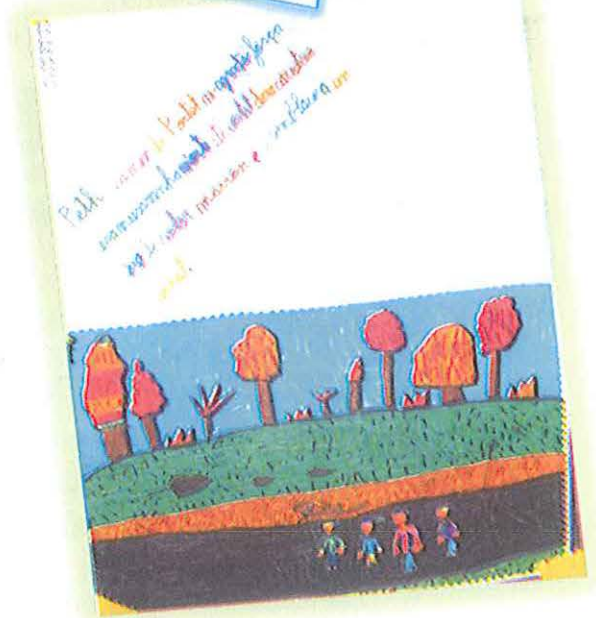
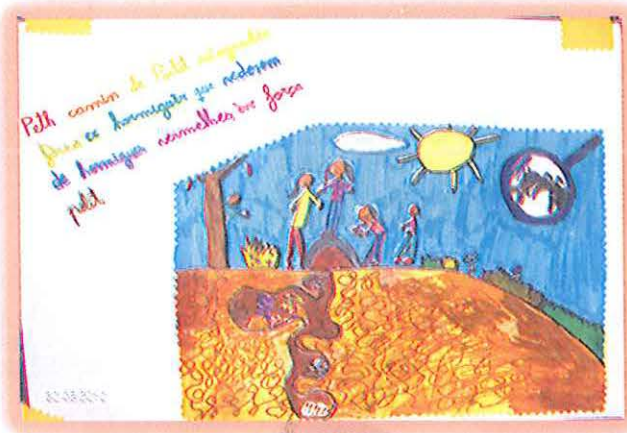
Quan auem eth pòt e era ficha ja podem trabalhar!!
En acabar era ficha la sauvam en fichèr. Cada escolan a un fichèr damb eth sòn nòm.

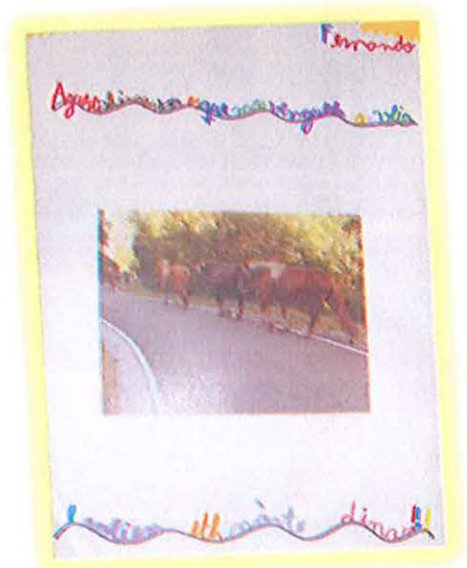
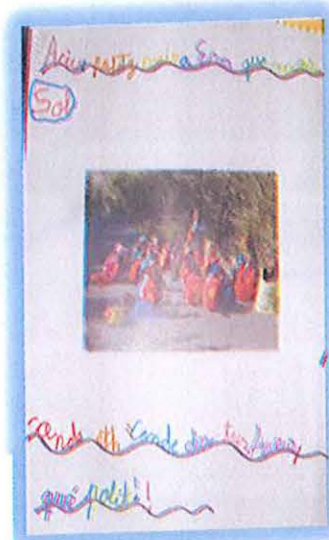
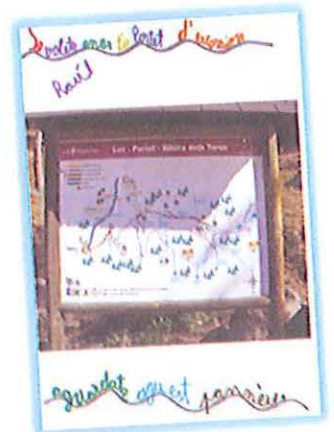
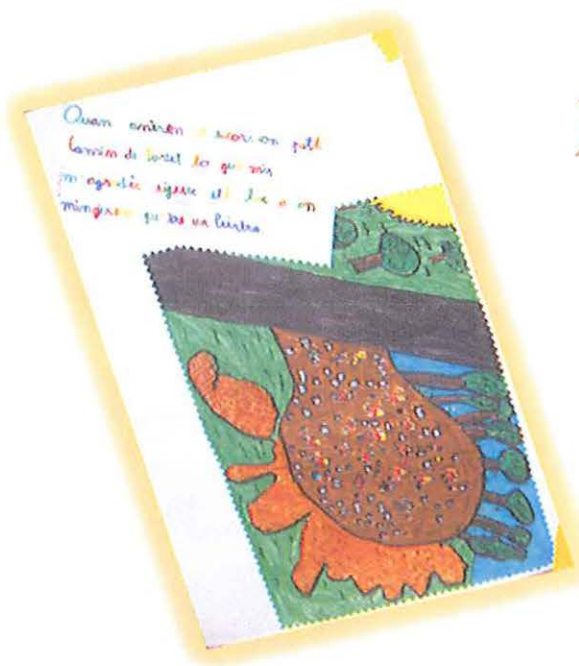


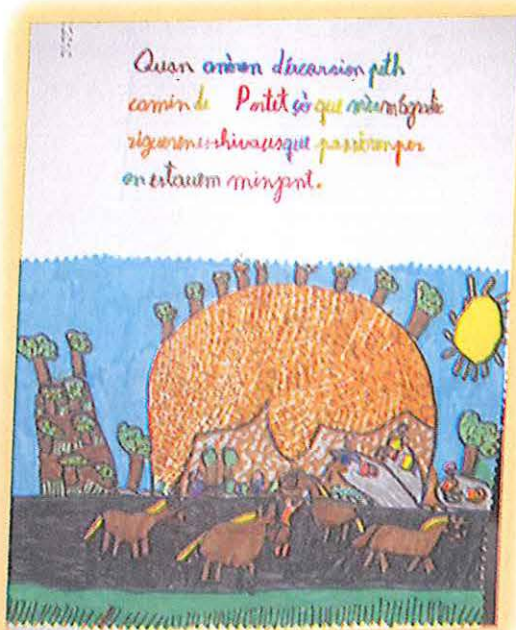
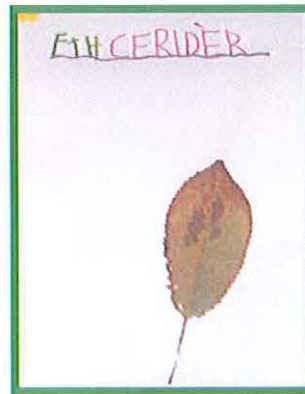
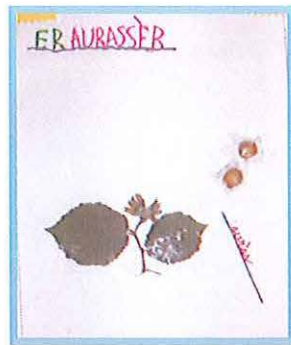
Damb aquestes dues abitudes aprenem fòrça rapid a reconéisher per escrit eth nòste nòm e eth nòm des nòsti companhs.

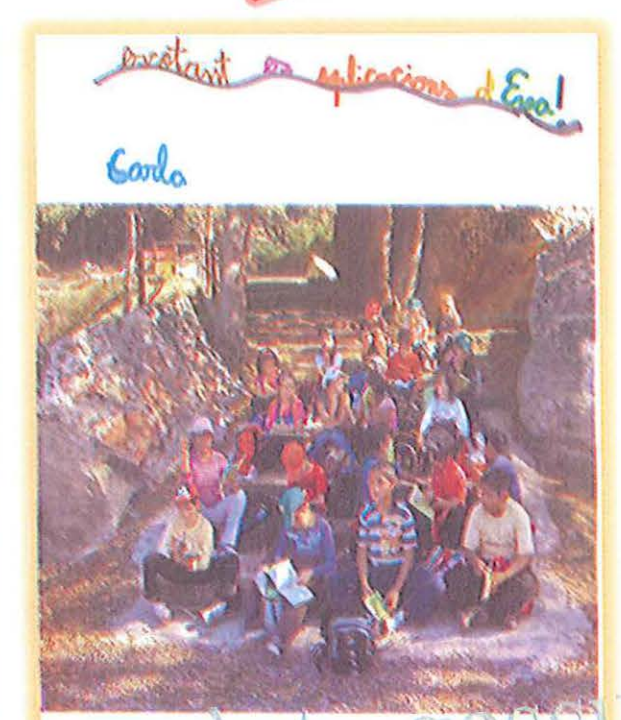
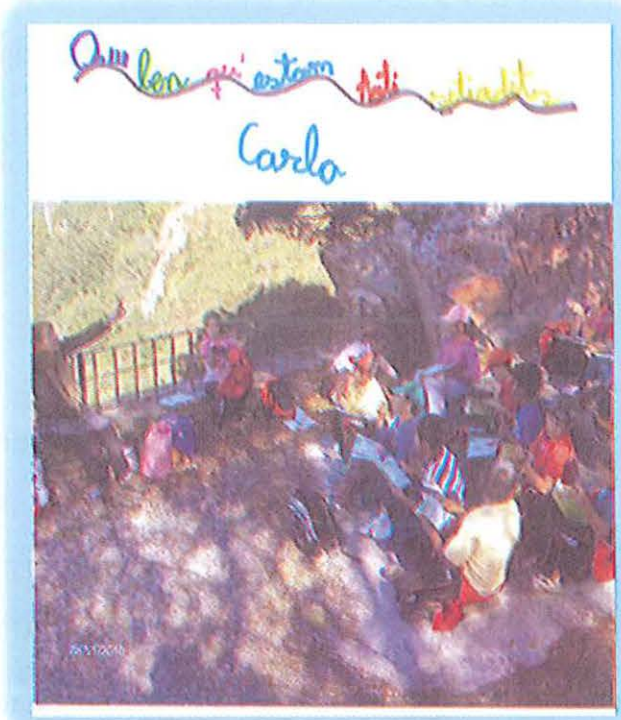
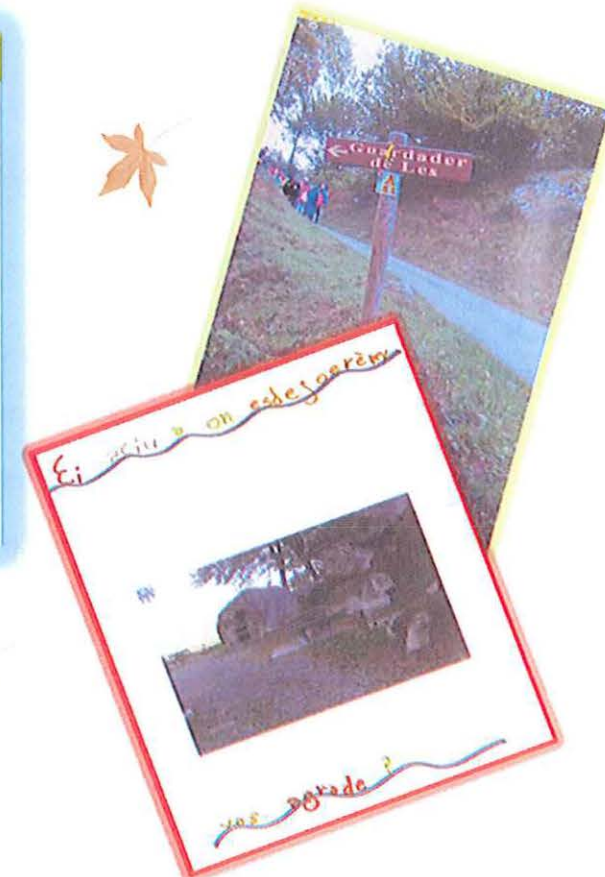
Cessuda peth camin de Portet

Eth cicle iniciáu, mejan e superior eth 5 d'octobre gessèrem entà veir er Entorn naturau. Aguest cors non anèrem massa luenh, escuelhérem Portet. Volíem arribar enquiara Cabana des Inginièrs, mès mos entretenguèrem fòrça damb es explicacions des monitores Eva, Monica e Cristina que sigueren fòrça interessantes. Aciu vos mostram es impressions dera mainadèra de 3au.







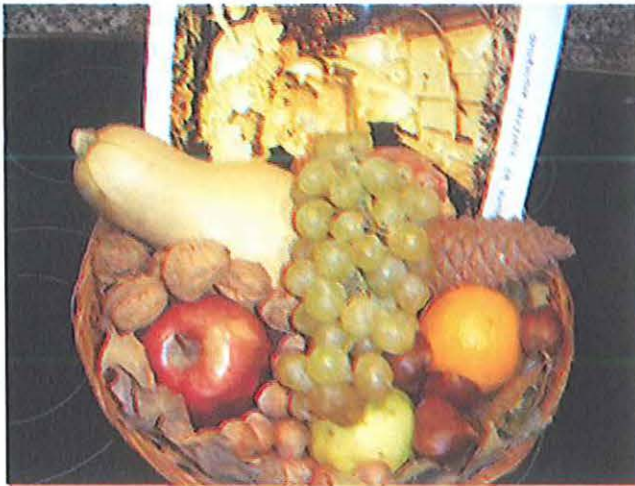


E atau acabèc era nòsta gessuda

ES PIRATES. P-5

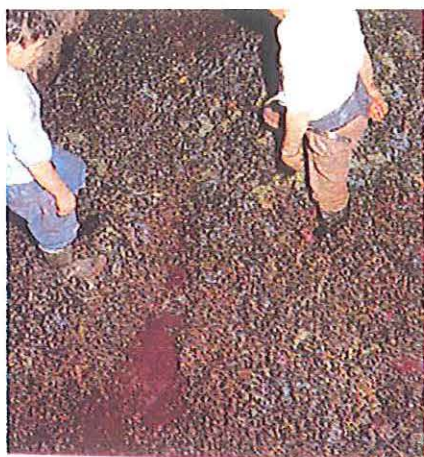
Auem començat un nau cors e dejà ua naua sason. Damb era arribada dera tardor es dies son mès cuerti, mos cau méter ua giqueta, semble que tot ei un shinhau mès trist ... mès tanben arriben causes que mos agraden fòrça. Aguesta sason dera tardor mos pòrte quantitat de fruta e de moltes classes. I a fruta damb chuc, coma er arradim, era poma o era mingrana e tanben arriben es frutes seques coma era castanha, era nòde o er aueràs.

Nosati, es pirates, auem trabalhat aguest tèma. Toti sabem era importància de minjar fruta diàriament, e non sonque chucs, o iogurts de frutes que non an era madeisha fibra qu'era fruta naturau, atau que pendent uns dies, auem hèt es classes ath torn dera tardor e des frutes.



Toti es pirates auem portat diuèrses classes de frutes e las auem plaçat en ua plata sus ua taula. Es pirates auem observat eth tamanh, eth color, es frutes damb casquelh o damb pela, es frutes damb chuc o non...e çò que les passe damb eth temps.

Per miei der ordinador, auem cercat moltes e moltes frutes d'aguesta sason. Auem vist vidèos a on se ve eth procès der arradim enquia que se convertís en mòsto e en vin. Tanben eth procès dera poma entà hèr sidra, qu'ère fòrça interessant.



Tanben auem tastat es frutes qu'auïem ena classe, encara que bèth pirata, non ei acostumat ath gust dera fruta e non a metut massa bona cara, mès damb tot aquerò a estat ua experiéncia molt agradabla e en generau es mainatges e mainades an aprenut fòrça.

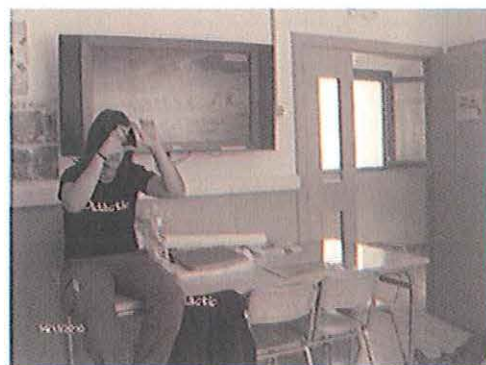
Ara sonque mos cau contunhar tastant e minjant fruta tà èster mès fòrti e sans.



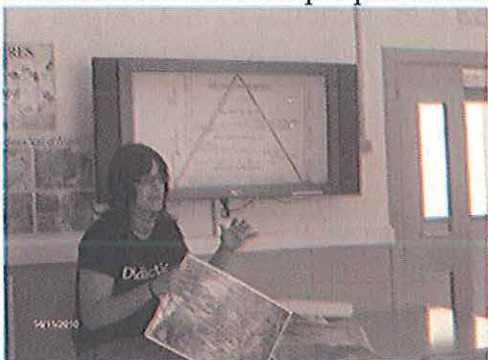
EN TOT APRÉNER MÈS CAUSES SUS ERA

Ena tardor normaument hèm era prumèra gessuda damb es monitores de DEPANA, coma dejà vos an explicat en d'autes articles, mès aquerò non ei tot; uns dies dempús es monitores tornen entath centre e mos expliquen mès causes deth nòste entorn damb era finalitat de hèr-mos a conéisher e respectar era natura.

Enguan es escolans e escolanes de cicle superior auem trabalhat sus es estatges deth paisatge, en tot conéisher bères espècies animaues e vegetaus. Aciu auetz ua petita mòstra des activitats.



Presentacion deth tèma per part de Mònica era monitora de DEPANA



Un moment dera explicacion

Escotant damb atencion



A dit qu'ère de
cabiròu?



Observant còrnes d'animaus.



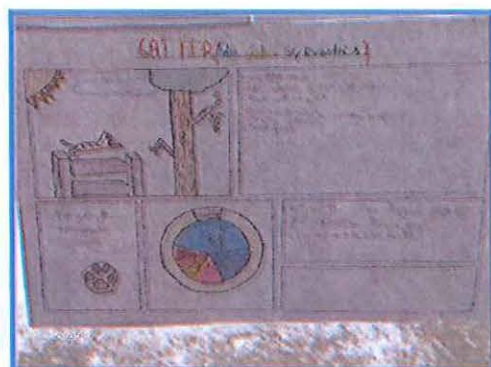
Ua des pròves entà poder realizar era activitat prepausada.



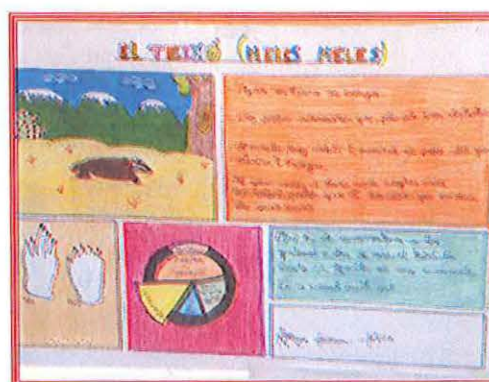
Arremassant mès pistes.



Moment de realizar era activitat sus era elaboracion de bères ues des espècies dera fauna der estatge subaupin.



Aguesti son bèri uns des nòsti trabalhs.



ERA ORA DETH PATI

Demori que vos agrade era ora deth pati. Non sai ne entà que demani, de ben segur que vos agrade eth pati.

Coma qu'ei era unica ora que mos podem divertir, jogant a fotbòl, a bàsquet, parlant... Mès, jo sai ua causa sus vosati, que non vos agrade bric que vos castiguen sense pati. En classe non sabetz pas que hèr, se arrir o plorar, e mès vau portar-se ben, e divertir-se ath madeish temps.

Atau que, coma toti sabem, non i a arren milhor qu'eth pati, autant entà divertir-te coma entà jugar.

Er unic inconvenient que i a entà gèsser, ei eth nòste comportament, se mos portam mau enes classes, en pati recuperam, en tot treballar.

Se vòs gèsser te cau portar ben, atau poiràs gaudir deth pati autant quan hè calor, coma en iuèrn damb era nhèu.

Se te pòrtes ben te divertiràs e deth pati disfrutaràs.



KEVIN VILA GISBERT

QUE FEM A EDUCACIÓ FÍSICA?

Els alumnes de sisè de l'Escola Alejandro Casona, hem treballat una fitxa tècnica sobre els nostres jocs, activitats i esports preferits que fem a l'àrea d'Educació Física, així tots els poden conèixer. Ha estat difícil triar només cinc, però aquests han sigut els més votats!

EL MEU JOC PREFERIT

Nom: **A donar.**

Tipus: **Oposició.**

Jugadors: **Mínim 6 persones (dos equips de 3).**

Material: **Una pilota.**

Edat: **A partir de 6 anys.**

Espai: **Un camp.**

Descripció: **Cal fer dos grups del mateix nombre. Es divideix el camp en dues parts: en una part del camp es posa un equip i l'altre equip a l'altra part. Amb la pilota has d'intentar donar a les persones de l'altre equip i eliminar-les. Et pots salvar quan una altra persona del teu equip agafa la pilota a l'aire. Guanya l'equip que aconsegueix eliminar a tots els jugadors de l'equip contrari.**

1. No es pot agafar la pilota si està al camp contrari.

2. No et pots amagar.

3. No pots passar a l'altre camp.

Altres observacions: **M'agrada aquest joc i els meus companys s'ho passen molt bé.**

SABINA

EL MEU JOC PREFERIT

NOM: **El Pixi**

TIPUS: **Oposició**

JUGADORS: **Mínim 2 equips de 2.**

MATERIAL: **Un bat, una pilota i cons o anelles.**

EDAT: **de 8 anys a adults.**

DESCRIPCIÓ: **un membre de l'equip és el pixi i ha de llançar la pilota a l'altre un membre de l'equip i per ordre de fila van batejant. Si un agafa la pilota a l'aire es canvia i els que bategen passen a ser els que agafen la pilota, després si algú passa per totes les bases aconsegueix una vida i aquesta vida és per a qui està eliminat. S'elimina si et tiren la pilota i no li dones bé durant tres intents, aleshores es diu "strike tres: eliminat".**

NORMES: **si un està a una base l'altre que està a la base anterior l'avança, el que ha estat avançat s'elimina per no donar-se presa**

- **Si tires ha de passar del pixi si no passa no es valida .**

- **Si no arribes a la base estàs eliminat .**

- **Si el pixi no baixa i toca la pilota al terra i diu pixi l'altre pot seguir corrent.**

ALTRES OBSERVACIONS:

També es pot jugar amb una pilota de futbol o amb una raqueta.

AINHOA

EL MEU JOC PREFERIT

NOM : Polis i Lladres / Bruixes i Bruixots .

TIPUS : Oposició .

JUDADORS : Mínim 10 .

MATERIAL : Petos i cons .

EDAT : A partir dels 6 anys .

ESPai : Un espai gran par a poder córrer .

DESCRIPCIÓ : Cal fer dos grups més o menys de 7 o 8 persones . Els "polis", son un equip, i tenen que anar a pels "lladres", però els lladres , no poden ser agafats si s'escapen o entren a casa. Casa és un lloc o espai on els lladres estan a resguard i no els poden agafar. Si els polis agafen a qualsevol lladre, ha d'anar a la presó, que és un altre espai o lloc on fiquen als agafats. L'objectiu dels lladres és salvar als presoners que hi ha a la presó. La manera de salvar-los és donar-los-hi la mà.

NORMES :

1. El policia o policies no poden estar fent de "gos guardià", això vol dir que no poden estar vigilant davant dels presoners per veure si els van a salvar.
2. Els lladres no es poden escapar de la presó, si el seu company , és a dir, un lladre no els toca la mà i tampoc no es poden escapar corrent o pegar al policia per poder-se salvar .
3. Si el policia t'agafa, t'ha agafat !

EL MEU JOC PREFERIT

NOM: El mocador.

TIPUS: Oposició.

JUGADORS: 5-10 jugadors.

MATERIAL: Un mocador.

EDAT: 8-80 anys, o més si estàs en "plena forma".

ESPai: Necessites ½ pati o tot un pati.

DESCRIPCIÓ: El joc consisteix en agafar el mocador i intentar que l'altre grup no l'agafi. Escapar si agafes el mocador, i tornar el més ràpid possible a la teva línia, per evitar que guanyi l'altre grup.

NORMES: 1. No barallar-se pel mocador.

2. No dir el numero que t'ha tocat.

3. No passar de la línia.

ALTRES OBSERVACIONS: Aquest és el meu joc preferit perquè m'agrada córrer i atrapar als del grup contrari. També m'agrada jugar i recolzar als meus amics.

ARES

EL MEU JOC PREFERIT

Nom: pistoler/duel

Tipus: habilitat i rapidesa

Jugadors: mínim 8

Material: cap

Espai: qualsevol

Descripció: els jugadors es fiquen en rotllana i un al mig. El del mig dispara de mentida a un jugador i s'ajupeix. Els jugadors dels costats es disparen i el primer que dispara mata a l'altre. Quan només queden 2 jugadors han de ficar-se al mig i donar 3 passos i quan els fan es disparen

Normes: no es pot disparar a qualsevol persona.

Altres observacions : cap/res.

ABEL



Ua recèpta... de misharnons!

Aguesti dies èm toti plan motivadi en conéisher eth mon des misharnons. N'í a un, nomentat científicament "amanita muscaria", que mos a shautat fòrça. L'auem vist enes nòsti condes de petits, a on tostemp es holets s'í hèn es cases entà víuer. Ara l'auem coneishut coma un misharnon que non ei pas comestible. Mès auem describit que òc que i a ua forma de minjar-se-lo. Campatz!

QUÉ MOS CAU:	
Ingredients	Utisi
leituga	un guinhauet
ueus	un bòl (tà lauar es ingredients)
tomates madures	un drap de codina
òli e sau	ua sètia (tà presentar eth minjar)
maionesa	ua taula (tà bracar es ingredients)

Cau hèr a còder es ueus (nosati les portèrem boridi de casa)

Començam!

Entà començar mos lauam es mans e eth lòc a on trabalharam. Ei plan importanta era igièna!	
 	Cau talhar er enciam damb bocins petiti. Serà eth bòsc des misharnons!
Lauam era leituga e es tomates	 
	Ara pelaram es ueus durs damb suenh entà que non se mos trinquen. Tostemp n'í a bèth un que còste mès!

Tanben mos cau partir es tomates e uedar-les un shinhau deth miei, entà que se posque tier dessús deth ueu.



Ja ei tot prèst! Començam a montar eth plat. Prumèr i plaçam era leituga, qu'ei eth bòsc. Dempús es ueus, mès les auem de talhar un shinhau per baish entà que se posquen tier de pè.

Ara cau méter es mieges tomates dessús, coma se siguessen es chapèus des "amanitas"



Fin finau, cau maquilhar es nòsti misharnons. Son plan presomits e vòlen puntets de maionesa...

Aciu n'auetz eth resultat.



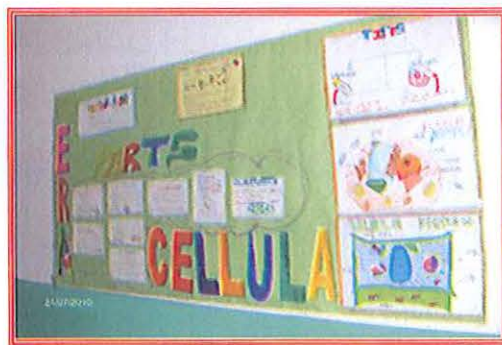
BON PROFIT A TOTI!



Es escolans e escolanes de siesau mos auem presentat a un concurs organizat peth Centre de Regulacion Genomica de Barcelona en eth quau mos demanauen bastir ua maquèta d'ua cellula damb materiau de reciclatge.

Coma que d'aguest tèma non en sabíem guaire causa auem hèt ua recerca d'informacion damb era quau auem elaborat uns trabalhs damb es ordinadors e fin finau auem bastit ua cellula animau e ua auta vegetau.

Entà ajudar-mos a rebrembar çò mès important dera cellula auem hèt un pannèu informatiu qu'arremasse es parts mès importantes dera cellula, era definicion e ua senzilha classificacion.



Eth trabalh non a estat cap guaire facil, mès mo n'auem gessut fòrça ben. Ara mos cau demorar es resultats e demoram poder anar tà Barcelona entà recuèlher eth prèmi tot e que non va a èster fàcil pr'amor que s'an presentat un totau de 250 escòles de tota Catalonha.



Grop dera cellula vegetau



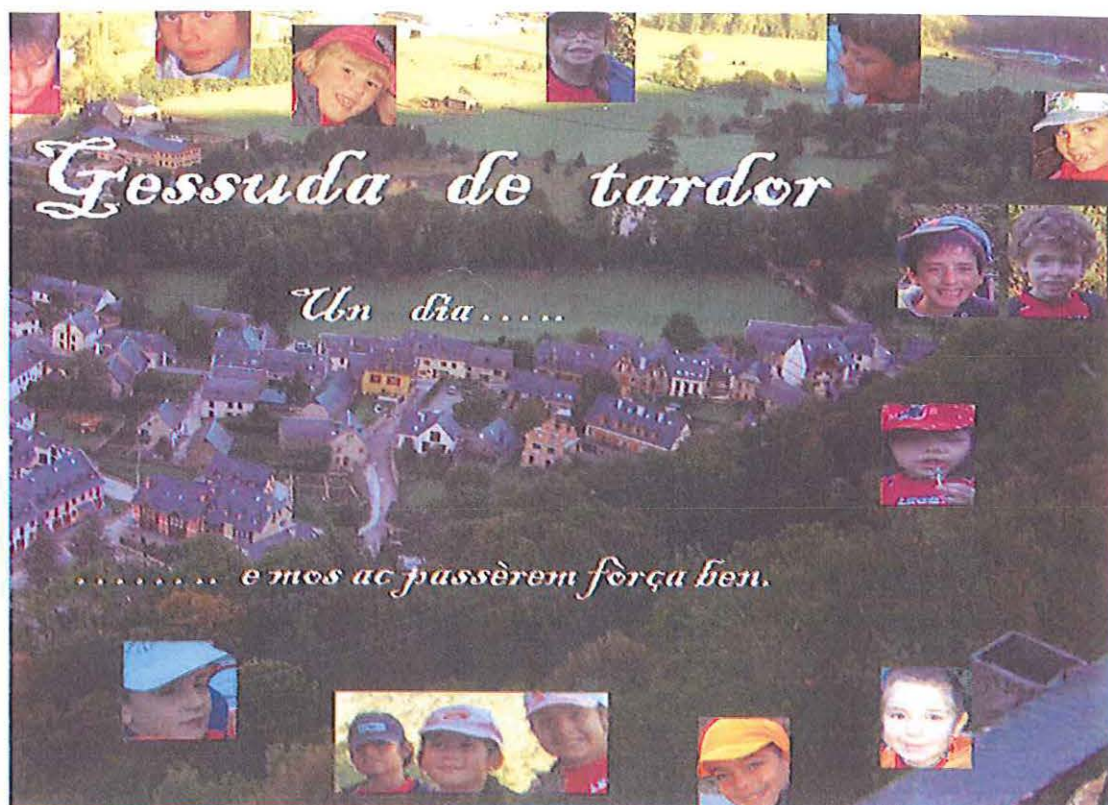
Grop dera cellula animau.

JUST ABANTES DE BARRAR AGUESTA REVISTA SE MOS A
COMUNICAT QU'AUEM ESTAT SELECCIONADI ENA NÒSTA
CATEGORIA DETH CONCORDS "ERA CELLULA", AMIAT DES
DE BARCELONA.

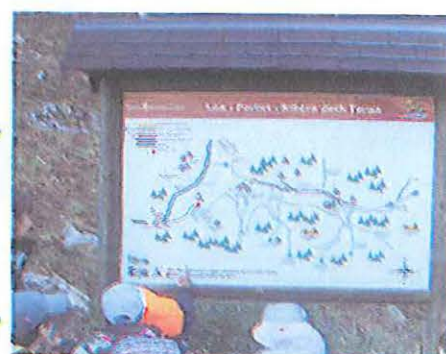
ÈM PLAN EROSI PER AGUESTA IMPORTANTA NOTÍCIA,
PR'AMOR QUE PRÈMIE ER ESFÒRÇ E ERA DEDICACION AD
AGUEST TRABALH DAMB PLAN D'ENTUSIASME.

ENA PRÒPLÈU EDICION DERA REVISTA VOS DARAM MÈS
INFORMACION.





ETH dia ome
d'octobre anè-
rem d'excursion.



Farrèrem per Riusàs e peth camin de



fortet nos tropèam
eth parèu deth plan
eidejòrem en guar-
dader e pargòrem un shinhau mès tà naut.

Jos Maria Joma Dess E. L. L. L.



Veiguerem es arbes que
bèn en bosc: eth castanher
eth pomèr... en soler forsa frutes e
huelher que comencen a quèir des arbes.
Vea Pallo Galri Niri



En bosc veiguerem es tralher deth
sanglier hèn en tot jogar tambr era aigua
e terra, era hampa remeigada. Hèrem fotos es
tralher deth sanglier. **Emilzer**
Norla Dani Tristan



En tot dinàvem venguerem
es shivauis que baixavem dera
montanha e volien eth ròste pan, los
omiquen entora fira de Les. A nosates mes

agra
eth

lin e Jèni.



dame
mere.

Auem n'ist caques de roon e de shivau.
 Es de shivau d'un graner e los auem
 hèt na foto, es de roon d'un
 ples de massi de fruta e mès
 petites qu' es de shivau.



Lucero
 Miky.



Moz trapèrem misharmons,
 carreretes, pets de lop,
 amanites... ena èrba e
 entre es huelhas deth lòc
 N'i a de comestibles
 e d'auti d'empodoanti.



Tònie Socr!

Vos poiríem condar fòrça causes mès sus aquesta gessuda, vos n'auem
 explicat sonque un peishic, çò que vau a díder ei qu'auem aprenut a
conéisher e **estimar** eth nòste entorn.

Era Castanhada



A arribat nauamens eth nau cors, arribe era tardor e arribe...

Era Castanhèra e era sua hèsta.

Entà que poigam compartir ua tarde de hèsta tamb era hèm fòrça trabalh pendent uns dies abantes. Ena escòla Estudi Alejandro Casona de Les auem estat trabalhant fòrça entà premanir-li ua grana hèsta.

Pendent dies e dies mos aprenem arrepervèris, dites, endravaments, eca, que mos parlen dera tardor e dera hèsta dera Castanhèra. Coneishem quini fruts e animaues i a en aguesta sason. Observam eth cambi de temps que mos hèr a començar a méter-mos bèth còp un chapèu e vigilar que non se l'empòrte eth vent.

Coma qu'aqueth dia minjam es panelhets mos a encuriòsit saber coma se hènt. E es professors dera Osteleria de Les vengueren a condar-mos quina ère era elaboracion d'aguesti doci tan characteristics d'aguesta epòca. Eri mos digueren quini ingredients calie entà hèr-les e nosati li dèrem era forma a toti e cadun des panelhets entà que dempús se podessen hèr a còder entara tarde deth diuendres. Er A.M.P.A. dera nòsta escòla mos diguec que mos convidauè a chucs.

Ja'c auem tot prèst? Donques pòt començar era hèsta!

Prumèr es mainatges e mainades de 4au an representat ua òbra dera Castanhèra. Sabetz? I auie ua castanhèra dolenta que li panaue es castanhes ara Castanhèra bona... Ai, ai, ai! Mens mau qu'ara fin s'a solucionat tot!

Damb era Castanhèra e Marramèu tanben tornen es dances damb era sua pelha longa, era sua camisa estreta, eth sòn mocador e... es sòns esclòps! Toti dansam ath torn en tot que cantam es sues cançons.

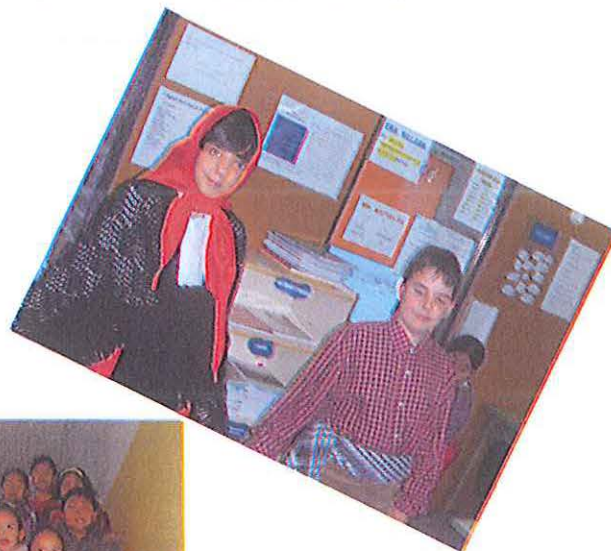
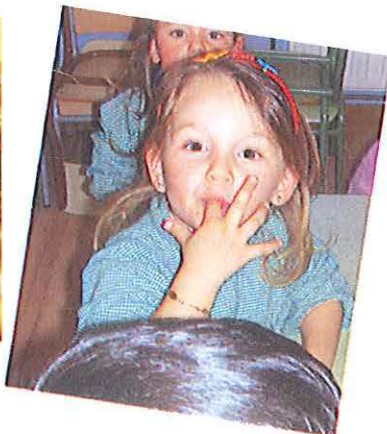
E coma mos les vam a desbrembar: es castanhes!

Ena nòsta escòla son es escolans e escolanes de 6au cors qui les hèn a còder damb er ajut des mèstres. Mès per auança a calut passar a remassar-les pes classes e comprobar que totes auien un talh, se non li petarà enes morros a Marramèu...

Fin finau, e coma eth temps ac a permès, toti a dançar e minjar mentre sònen cançons dera protagonista d'aguesta hèsta: era nòsta estimada Castanhèra.

Demoram que tornes er an que ven. E non te desbrembes a Marramèu. Qu'ages ua bona tardor.

Enquiar an que ven, Castanhèra!



Es Arbes

Es mainatges e mainades dera classe des Esquiròs (P4), aquest trimesadèr auem trabalhat, entre d'aites causes, eth projècte des arbes, concrètament deth noguèr e deth castanhèr. Ac auem vinculat ath centre d'interès dera tardor tà que sigue mès significatiu e funcionau.

Comencèrem eth projècte en tot hèr ua gessuda peth camin de Paissàs, tà arremassar nòdes, castanhes, huelhes, misharnons,... e tanben véir es cambis dera sason ena natura. Quan tornèrem tar estudi, observèrem tot çò qu'auiem arremassat e a trauèrs deth dialòg activèrem es coneishements prèvis que cada un auie. Ath delà tanben veiguerem aguesti arbes e es sòns fruts en internet.



Açò ei part dera nòsta cuelheta



Castanhèr



Noguèr



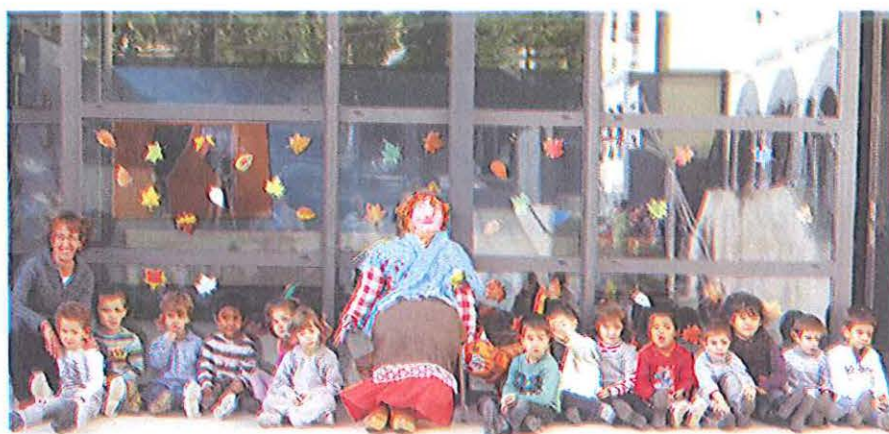
Acò ei un noguèr deth camin de Paissàs ; coma ja èm ena tardor se li auïen caigut fòrça huelhes en tèrra; es qu'èren verdes encara demorauen en arbe.



E açò ei un castanhèr; ei mès gran qu'eth noguèr e es sues huelhes tanben son mès granes.



Fin finau, acabèrem eth nòste projècte damb era celebracion dera hèsta dera Castanhada, toti amassa en pati. Mos ac passèrem fòrça ben!!!



CORNÈR DES PAIRS.

Un an mès tornam a auer era revista escolara enes nòstes mans.

Damb era volem arribar a tota era comunautat educatiua, non sonque coma lectors senon que tanben vos aufrim era possibilitat de publicar çò que desiresquetz.

En publicacions anteriores dejà compdèrem damb era participacion dera monitora des activitats extraescolares e des monitores deth minjador. Eres compartiren damb toti nosati es sues experiéncias educatiues e manères de trabalhar damb es nòsti mainatges e mainades.

Atau madeish, mos shautarie plan que vosati coma pairs utilizèsquetz aguest miei informatiu entà compartir es vòstes experiéncias, inquietudes, besonhs, reflexions, opinions, ... en tot sajar de hèr tostemp un enfocament constructiu.

Ara seguida vos balham ua sòrta de normes de presentacion:

- Identificacion de qui hè er escrit.
- Non s'acceptaràn escrits que hèsqen referéncia a situacions personaus ne que transgredisquen eth respècte a quina situacion sociau, culturau, ... que sigue.
- Era lengua d'expression ei liura.
- Cau tier en compde era autorizacion deth dret d'imatge ara ora de híger fòtos.
- Era comission se sauve eth dret de modificar eth format (non pas eth contengut) d'aguesti.

Entà facilitar es vòstes aportacions vos podetz amiar ben a Susana o ben a Rosa, se mès non auetz aguest corrèu electronic coma ua auta possibilitat entà hèr-mos arribar es vòsti articles: revistaescolara@yahoo.es

Es DNI de tresau

Entà ramplir es nòstes donades mos a calut aguardar enes carpetes a on se trape era informacion des de qu'entrèrem ena escòla.



Un viatge ramplides es fiches, mos auem enlordit un shinhau es dits, en tot banhar-les ena tinta de sagèths, mès sonque un dit. Auem aprenut qu'es emprentes digitaus son un trèt d'identitat des persones e que totes mos semblen egales, mès cada persona les a diferentes. Dempús les retalhèrem, colèrem e plastifiquèrem, COMA ES DE VERTAT.

Aguardatz qué polidi mos an quedat.

Son numerotats seguint er orde alfabetic deth cognòm:





5



6



7



8



9



10

**Au! Ja podem anar
entà França!!**



11



12



13

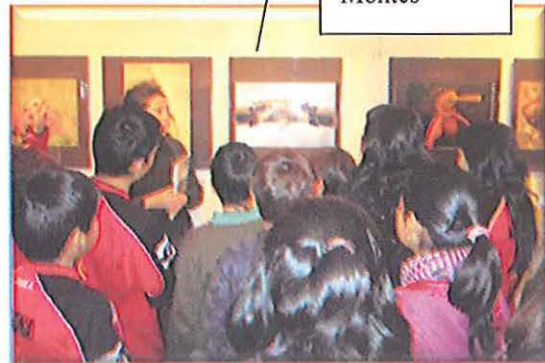
Visita ara exposicion de fotografia sus natura

Eth passat dia 3 de deseme es escolans e escolanes de Cicle Superior anèrem a visitar era expausicion de fotografia en Arties ena quau podèrem gaudir des fòtos premiades peth Nathional Geographic.



En recorrut dera expausicion mos acompanhèc Sara Arjó que mos expliquèc fòrça causes sus coma son es animaues fotografiadi e coma ac an hèt es fotogràfs entà arténher totes aquestes fotografies tant espectaculars.

Aquesta ei era fòto de J. Montes



Tanben podèrem veir era fotografia deth nòste paisan Javier Montes, qui artenhèc un prèmi damb ua fotografia d'ua agla hèta en Pont de Suert dempús de fòrça mesi d'etudiar e observar aquesti animaues.



I auie fòtos que desvelhauen desparièrs sentiments: tendesa, simpatia, ... e ath delà mos hègen a comprovat era proximitat existent enter es primats e es umans.

I auie ua mòstra de fotografies que mos demostraue que non ei sonque causa de grani senon que tanben es mainatges pòden hèr bones fotografies.





En gèsser Aida hèc ua fòto a un audèth e auem pensat que dilhèu bèth dia nosati tanben podem iniciar-mos ena fotografia e presentar-mos a concors, sigue de tan renòm o non.

Des dera escòla arregraïm a Sara es sues explicacions e era sua atencion e paciència. Coma que hège tan de heired e nheuaue es senhoretas mos convidèrem a préner quauquarren caudet en tot que demorauem er autobús, totun nosati auïem mès talents d'anar a jogar damb era nhèu, pr'amor qu'ère era prumèra nheuada der an. En aguestes fòtos podetz veir ea nòsta cara de felicitat provocada per aguesta nheuada.



LA LLEGENDA DE LES DONES D'AIGUA

Hi havia una vegada unes fades molt trapelles que vivien als Pirineus, al costat d'un riu. Provocaven moltes desgràcies al poble veí i per això les deien "les dones d'aigua".



Empipaven molt als habitants del poble i, quan ho feien, s'anaven a protegir entre uns arbusts anomenats grèvois i que punxen molt, però com que elles eren màgiques no es punxaven.

Els grèvois es van enfadar perquè no els agradava l'actitud d'aquestes dones i no

les van deixar que ho fessin més.

De cop i volta la notícia va arribar al poble i també va arribar a una fada bona que els va voler anar a veure i els hi va concedir, a cada grèvol, un desig.

- Volem ser d'or!- Van demanar alguns d'ells. I la fada els hi va concedir el desig.
- Doncs uns quants de nosaltres preferim ser de vidre!- i la fada també els hi va concedir el desig.

Llavors la fada va veure que hi havia quedat un grèvol sol al mig de tots ells i li va dir:

- i tu? Que no vols demanar-me cap desig?

- Jo vull continuar sent del que sóc. Sol et demano que les meves fulles de sota siguin punxagudes, per a que els animals del bosc no es puguin menjar els meus fruits. I que les fulles de dalt siguin dures i resisteixin el fred i el vent de l'hivern.

I aquest va ser el desig que li va concedir la fada.

Passat un temps aquesta va tornar al bosc per veure com els hi anava als grèvois als que havia concedit els desitjos.

Es va quedar molt sorpresa quan va veure que sol quedava el grèvol de l'últim desig. I llavors li va demanar oneren els seus companys. El grèvol li va respondre:

- Els qui et van demanar de ser d'or, eren tan lluent que els homes els van arrencar i se'ls van endur cap a casa seva per tenir riqueses. Els de vidre ha estat el vent qui, amb la seva força, ha fet que xoquessin entre ells i es trenquessin tots.



I així va ser com el boix grèvol va quedar sol i va sobreviure a l'hivern. I diu la llegenda que per aquest motiu, ara el boix grèvol continua creixent sol pels boscos de les nostres terres...

CONCORS DE PINTURA INFANTIL FERTIBERIA



Es mainatges e mainades deth còle auem participat en un concurs de diboish, a on auïem de diboishar er entorn rurai. Mès, qu'ei aquerò? Prumèr veiguerem diuèrses imatges de camps, de frutes, de virosoleis, de flors, de verdure, de tractor, ... Damb pintures e ciratges hèrem es nòstes òbres d'art. Demoram que vos agraden fòrça.

Aquíu auetz es qu'auem hèt nosatí, es de dusau.

Lin, Toní, Lucero, Míky, Jennífer e Soltane.



Lin



Toni



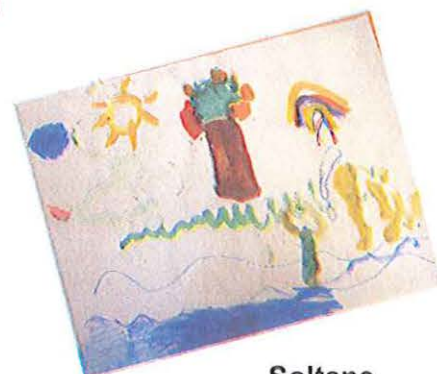
Lucero



Míky



Jenífer



Soltane

Eth nòste amic Ruffi

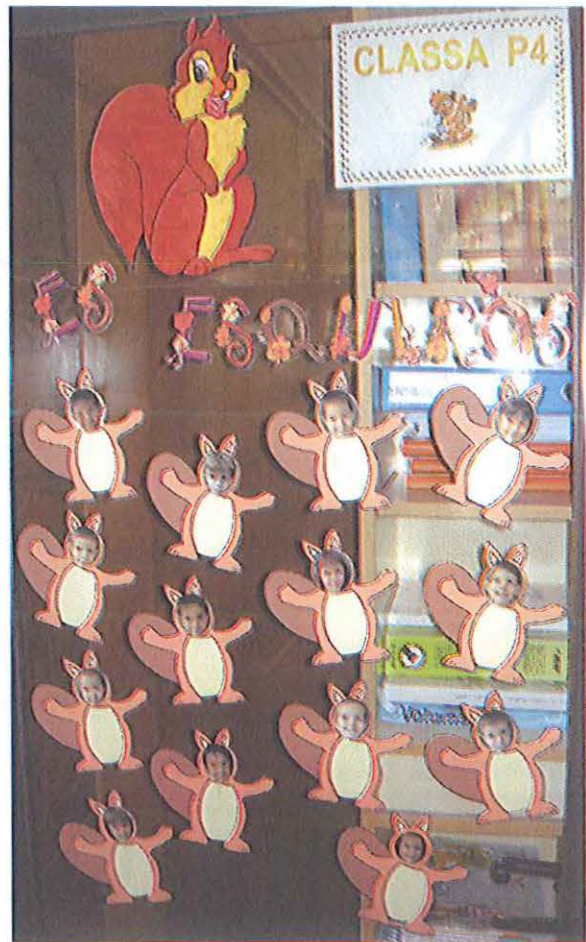


Òla a toti!

Jo sò Ruffi e sò era mascòta des escolans de P4. Les ajudi a hèr fòrça causes: les expliqui condes, les ajudi a hèr es fiches, tanben a apréner es numeròs. Ara ora de jogar me cueden coma se siguessa un bebe. Mos ac passam fòrça ben toti amassa...

Er an passat coma qu'èrem es mèts petitoins der estudi era nòsta classe ère era classe des vèrmes.

Mès aguest an ja mos auem hèt grani e ara èm era classe des esquiròs. Era nòsta mèstra a penjat ena pòrta as 14 esquirolets de P4. Aci les auetz a toti: Eidur, Albert, Marc, Paola, Genis, Daniel, Vega, Edgar, Aharon, Tania, Paul, Jan, Eduard e Mar.



CONCORS “ CONDES SOLIDARIS ”

Era nòsta escòla a participat en un concurs de condes collectius solidaris en lengua castelhana.

Era tematica d'aguest conde auie de recrear un viatge damb un grop de mainatges e mainades. Aguest viatge s'iniciaue en Espanha e finalizaue en un país d'Africa o America Latina. Es mainatges e mainades auien de realizar aguest viatge acompanhadi d'un joguet entà compartir damb es mainatges e mainades deth país de destin escuelhut.

Per corsi o cicles an hèt, collectiuament, aguesti condes. Ara seguida se mòstre era portada des condes des escolans de Cicle Iniciau, que lo hèren amassa, e es de tresau.



Causetes que hèm ena ora de manualitats



HÈM SCOBIDOUS!!

Un dia es de 4au ena ora de manualitats Aida mos portec hius de plastic entà hèr "scobidous". Bèth un en sabie, mès mos ensenhèc a hèr-los damb dues techniques diferentes. Mos hèrem braçalets e clauèrs. Ara toti sabem hèr scobidous.

Sara e Juan Daniel (4au)



POMPONS DE LAN

Prumèr retalhèrem dues anères de carton e les amassèrem. Ua punta dera lan la meterem en miei des dues anères e comencèrem a caperar tot era anèra entornejant-le damb era lan. Quan tot quedec caperat talhèrem damb es estalhants peth miei des anères de carton. Un viatge talhat ac estaquèrem damb un tròç de lan peth miei des dus cartons entà qu'era lan se transformèsse en un pompon, treiguerem es anères de carton. Nosati le meterem uns pès damb un tipe d'escuma de colors, le colèrem uns uelhs e fin finau, damb un garrotet e cartolina, le meterem un pannèu damb un messatge escrit. Ara auem ua naua mascòta plan polida.

Paula e Adriana (4au)



PANNÈU DE NOTICIES

ETH TAULÈU TACTIL

Ja auem eth taulèu tactila ei fòrça divertit pr'amor qu'ei coma un ordinador damb ua pantalha giganta ena quau se i pòt escriuer ben damb uns bòlis especiaus, ben damb eth dit.

De bòlis n'auem quate: blu, vermelh, nere e verd.

Pau

ERA CELLULA

Era professora de siesau agarrèc un huelheton entà presentar as sòns alumnes tà un concors en quau s'auie de hèr ua maqueta (damb objèctes recicladi) sus era cellula.

Es dos grops presentadi haràn dus tipès de cellula: era cellula animau e era cellula vegetau. Toti dus s'an esforçat fòrça ara cau demorar era opinion deth jurat. Era causa ei interessanta.

Quedaram ben enter tantes maquetes?

François

UA GRANA NOTICIA INFORMATICA

Fin finau mos an arribat es ordinadors. Es mainatges e mainades de cincau e siesau son plan contenti, mès es mainatges e mainades de cicle miei e cicle infantil non pòden utilizar-les pr'amor que son massa petiti. Enta arténher es ordinadors es mainatges e mainades de cicle superior s'auràn de portar fòrça ben damb totes es professores atau que muts e entara gàbia.

Adishatz companhs e companhes, enquia lèu!

Alexis

CONCORS DE RECITACION C.A.O.C.

Eth dia 18 de deseme era nòsta escòla participèc en concors de recitacion que se hè cada an ena Val d'Aran.

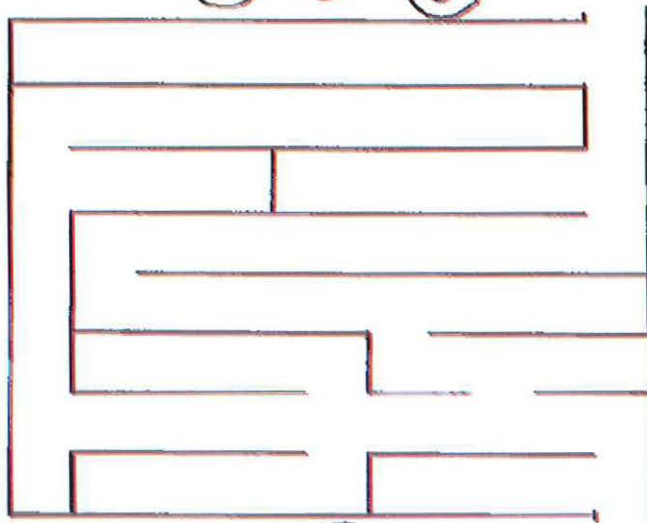
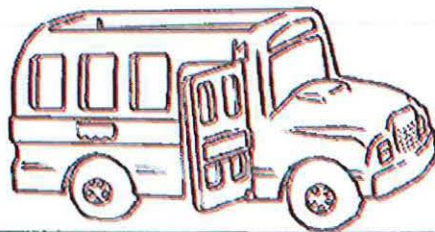
Enguan a auut lòc en pòble de Bossòst. Un escolan o escolana de cada grop mos a representat en tot recitar un poèma en lengua aranesa.

ENTÀ PASSAR UA ESTONA

7 DIFERÈNCIES



SEGUÍS ETH CAMIN ENTÀ ARRIBAR EN AUTOBÚS



Remoquets

Va Jaimito y se sube en un árbol y no quiere bajar.

Su madre preocupada le dice:

- ¡Jaimito baja del árbol!

Pero Jaimito no baja. La madre llama a los bomberos y le dicen:

- ¡Jaimito, baja del árbol o te harás daño!

Como no baja llaman a los policias, pero tampoco quiere bajar. Pasa un cura y le hace la señal de la cruz. Jaimito baja inmediatamente, va corriendo a su casa y le dice a su madre:

¡Mamá, mamá! ... Un hombre me ha dicho que si no bajo del árbol me corta la cabeza.

Kevin

Va una niña y le dice a su madre:

- ¡Mamá, mamá! ¡En el cole me llaman galleta!
- Anda hija, cállate y deja de poner la cabeza en la leche.

Laura

Va un señor a hacer pipí en una valla, le ve un elefante y le dice:

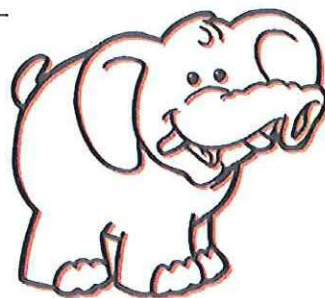
- Y tú, ¿por ahí respiras?

Pau

Van dos aceitunas en una moto, una de ellas se cae... y dice:

- ¡Ay! Creo que me he roto un hueso.
- ¿Cómo te vas a romper un hueso, si estamos rellenas de anchoas?

Sabina





Esto es un señor que va a un bar y le dice al camarero:

- ¡Camarero! sítame una tortilla, por favor.

Y le dice el camarero:

- ¿Espanyola o francesa?

Y le dice el señor:

- Me da igual no voy a hablar con ella.

Iker

Va Jaimito por la calle con su abuelo y Jaimito se agacha para coger un chicle pegado al suelo y su abuelo le dice:

-¡Las cosas del suelo no se cogen!

Se cae su abuelo...

-¡Jaimito ayúdame!

-No, no, las cosas del suelo no se cogen.

Sabina

Van dos monjas en una moto por la curva de la muerte y al final de la curva había un control de la Guardia Civil. Y la Guardia Civil les para y les dice:

- ¿Cómo es que no se han chocado?



- Porque nosotras siempre vamos con Dios.



- ¡Ajaaa! Entonces, multa por ir tres en la moto.

Javier

Van dos en una moto y se cae el del medio por la ventanilla de atrás y por no llevar cinturón.

Javier

Revista "ecologica e economica"

Qu'es tempsi van cambiant toti ac vedem. Que sagen de melhorar çò que ja i auie ei, se mès non, era intencion.

Des dera revista escolara der Estudi Alejandro Casona volem participar en aquestes melhores damb ua prepausa d'estauvi entà toti en fòrça aspèctes.

Vos plantejam qu'a compdar deth 2au trimesadèr vos adderitz ara revista escolara en Cd, qu'enquiara vos arribe en format papèr çò que supause un còst anautit autant en papèr coma en impression.

Cau donques que ramplitz era part inferiora d'aguesta huelha e que la tornatz dempús des hèstes entara escòla as tutritz corresponentes. En 2au trimesadèr tieram en compde era vòsta demana e vos arribarà en format que preferitz, mès nosati vos convidam ara prepausa de format Cd pr'amor qu'en gessem toti guanhant.

Gràcies pera vòsta collaboracion.



NÒM DER ESCOLAN O ESCOLANA:

CORS:

VOI QUE M'ARRIBE ERA REVISTA ESCOLARA EN FORMAT (mercatz damb ua crotz)

☐ PAPÈR

☐ CD

☐ UA AUTA PREPAUSA:.....

Signatura

Aguest comunicat a d'entregar-se ara tutritz der escolan o escolana pes pairs o tutors legaus der escolan o escolana

Qué bonita es la Navidad,
con alegría y amistad,
todos los niños y niñas se divierten,
con todos los juguetes que tienen.

3au



Merry Christmas from the heart,
To ones I hope will never part.

4au e 5au

J'arrive le Noël
Et nous désirons que vous
le passez bien
Avec vos familles.
Heureux Noël à tout le
monde!

6au

JA ARRIBA EL NADAL!

Ja arriba el Nadal
i ens ho passarem genial.
La casa decorarem
i molt bonica la ficarem.
Els Reis Mags vindran
i molts regals portaran.
Menjarem bombons i torrons
i estaran molt bons.
Us desitgem Bones Festes
que segur que seran fresques.

Alumnes 1r i 2n



P4

PAN E PATZ
ENTÀ TOTI

P5



Desiram patz e amor
En un mon plan diaers
Escòla Estudi Alejandro Casona

