

CARMEN BOYA VILÒ 6AU DE PRIMÀRIA

ENSENHADOR

Editoriau	3
Recuelhuda deth prèmi Era cellula.	4
Mamás en busca del premio.	9
Eth nòste mainatge apairiat.	10
Era espadade Sant Vicenç.	12
Hèsta de Sant Vicenç.	13
Dia dera patz.	15
Visita ara calandreta de Bertren.	17
Mandales en temps de Quaresma.	22
Eth montatge des coches solars.	23
Concors de poesia paroles de poètes.	24
Coreografia 6au.	26
Es animaus deth bòsc.	27
6au ora manualitats de 3au.	31
Pannèu de notícies.	32
Entà passar ua estona.	33

Editorial

Mos trapam en uns moments plan difícils en toti es aspèctes dera nòsta vida. Mès que jamès, auem d'anar amassa. Cau qu'aqueiri valors e actituds qu'era nòsta societat a pèrdut o dèishat de costat se reprèniguen, senon es vòsti hilhs e hilhes seràn es afçetadi e afçetades.

Era educacion ei un mejan fòrça important entà escombiar era societat, tostemp ac a estat. Ei per aquerò que familha e escolà an d'anar ena madèisha linha. Era escala de valors a d'èster similar, eth respècte dera mainadèra devèrs eth professorat, pairs e mairs, pèrsones adultes e companhs e companhes ei fonamentau entad aguest escombi.

Era revista escolara ei ua activitat d'escolà que supausè un gran esfòrç de tot eth professorat e mainadèra e era implicacion de tota era comunautat educativa. Vos informèr atau madèish de bèrres activitats que s'an realizat en Estudi e poirie èster eth punt de retrobament de toti e totes.

En tresau trimèsadèr, coma nauçtat, vos daram era revista escolara en supòrt digital, entà esvitar era despena de papèr e impressiò e agranir er usatge des naues tecnologies.

Vos desiram ues bones hèstes de Pasca
Era direccion e Professorat

RECUELHUDA DETH PRÈMI.



En tot lheuar-mos peth maitin, e campar pera hièstra, vederem qu'es carrèrs deth pòble èren toti caperadi d'ua cocha de nhèu.

Quina incertesa! Anaram tà Barcelona o es mèstres anullaràn eth viatge per precaucion?

En casa decidim de mudar-mos entara ocasion e mama dejà mos a premanit eth morralet damb eth dinar, eth vrespalh e eth sopar.

Aué òc qu'auem talents d'anar tà estudi! Quin dia mès especiau!

En arribar en classa mos tòque castelhan, mès Rosa li demane a Ana se le pòt deishar era ora entà explicar-mos quauquarren deth viatge, pr'amor qu'ager non auec eth temps.

Mos expliquèc coma passaríem eth dia e çò que haríem un còp aqui, tanben profitèc entà dar-mos eth sermonet que mos da quan hèm bèra gessuda: se cau portar ben, cau complir es normes, ..., ben qué vos vau a condar mès?, çò de tostemp. Tanben mos comunicèc lo erosa qu'ère deth nòste trabalh e mos hèc era reflexion de qu'ei mès important eth rebrembe e era experiéncia dera situacion que viueram qu'un present materiau.

Mos sobre ua estoneta entà marchar e l'aprofitam entà auançar era decoracion de Nadau, ara estona arribe Rosa dident:

- Ei gojats toti tà classe que cau esdejoar, anar tath lavabo e marchar. E non mo n'anaram s'era classa non ei ben arremassada.

Sonque mos ac a auut de díder un còp. Toti a arremassar e en hilèra prèsti entà inciar eth nòste viatge.

Ena parada deth bus ja i èren es sèt mairs, mès nervioses qu'era mainadèra pr'amor qu'eres òc que non sabien arren.

Mos auesse agradat que mos auessen acompanhat toti es pairs e mairs, mès èm conscients de que non se pòden demanar causes impossibles en ues ores.

Eth bus non i è! ... demoram ua estoneta e coma non arribe Isabèl telefone entara companhia entà saber que passe. Serà possible, que non mos auesse volut vier a cercar en estudi e ara sigue en tot demorar-mos aqui?

Ja arribe e toti volem pujar es prumèrs entà setiar-mos ath darrèr. Èm toti compdadi e setiadi e començam eth nòste viatge.

Non sabem per qué mès aué toti auem mès hame e abantes dera ora abituau dejà començam a demanar quan pararam a dinar.



Eth camin se mos hè long!

Arribam en Castillonroy entà dinar e en acabar non podem evitar jogar en parc. Mès encara auem uns quanti quilomètres peth dauant e non mos podem descuedar.

Non mos volíem arturar, mès còp sec s'enten ua votz que ditz:

- Rosa, non pogui tier mès. Se non mos param, m'ac hèsqui dessús,

Hè lèu Rosa, avisa ath conductor de que pare çò mès lèu possible pr'amor que i a quauquarrès qu'a ua emergéncia grèu.

Auem estat de sòrt e en tot dider aquerò passam peth deuant d'un pannèu qu'indique airau de servici.

Quin malur! Era cafeteria ei barrada e ena benzinèra non trapam es lavabos! ... Gràcies a Diu que fin finau les auem trapat e auem auut un bon finau.

Es mairs arregraïdes ath mainatge per aquera arturada que les a permetut de préner era "fresca" e trèir un shinhau de hum, en tot pujar en bus li auerissen ua fòrta trucada de mans.

Ara òc que non mos podem descuedar! Contunham eth nòste camin.

Ja entram en Barcelona e guardam toti per hièstra: era mar, es bastisses, es avions, ... Colom, ... eth musèu d'Istòria, ... e fin finau aquera bastissa qu'auem vist aguest maitin en ordinador quan situàuem eth centre de Regulacion Genomica en Barcelona. Quini nèrvis!

Coma qu'auem arribat un shinhau d'ora, tot e qu'auem fòrça hame e mos auem deishat eth vrespalh en bus, vam a veir era plaja e eth passeg e non podem esvitar era temptacion de caushigar eth sable e anar a tocar era mar.

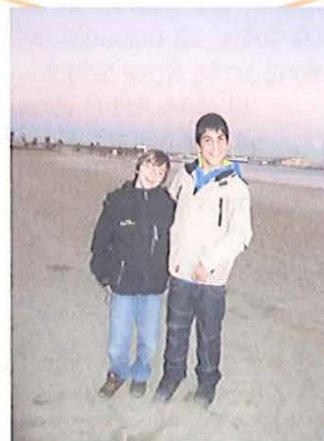
Fòtos e mès fòtos!



Nosati non auem massa pressa, mès ... ei ora d'avisar-les. Cau anar a recuelher eth prèmi e a cahuar-mos un shinhau pr'amor que hè heired.

Bèth un o bèra ua se banharà es pès.

E coma non tanben mo'n hèm a hèr ua de grop. L'ac demanam a uns òmes que semblen seriós pr'amor que van ben vestidi e an un aspècte seriós. E, ... coma non? ... Aida li passe era camara ath senhor qu'ei mès ben plantat.



Ja a arribat eth moment d'entrar. En primèr lòc visitam era expausicion des cellules. Cercam es nòstes entà saber quina a guanhat, mès non i a cap de pannèu qu'ac informe.



Mos cau demanar a on auem d'anar.

Aguest ère eth pannèu que mos indicaue a on ère era exposicion.



Un còp laguens mos cau cercar es nòstes escultures e guardar coma les an hèt es auti.

Non i a cap de pannèu qu'indique qui a guanhat!



Aguesti èm es dus grops damb es senhos que mos an animat a participar e ajudat: Aida e Rosa.

Guardatz bères ues des escultures presentades:





Òòòòò !!!! Quina passada!!!
Que ben les a quedat!

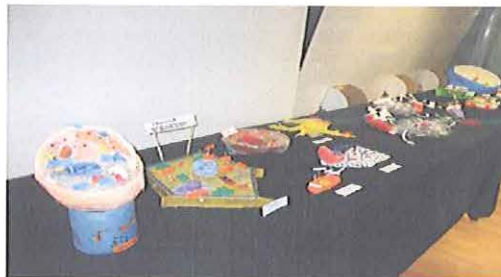
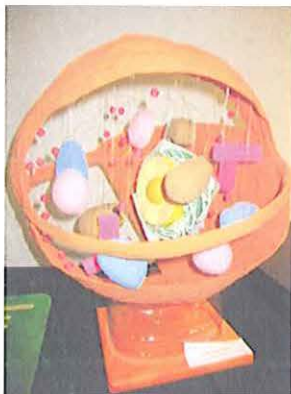
Era admiracion des mairs dauant des nòsti trabalhs ère assegurada.
Ac auïem hèt fòrça ben.



AQUIU QUE LES AUETZI!



Aguesta ei era nòsta.



Ua mòstra des cellules de primària



Aguesta gojata soleta a hèt aguesta supermaqueta dera cellula.
Mos a agradat fòrça e pensam que guanharà.

Rosa non mos deishèc mèter chuches e ara ja sabem per qué, lèu totes es que i auie auien generat d'utes cellules, mès aguest còp èren viues (èren totes hlorides).

Vam guardant per aqui e vedem que n'i a que son fòrça ben hètes e d'utes que non en son tan.



Arribèc eth moment de pujar e anar tara sala a on veiriem un espectacle de sciéncia a cargue d'un gojat plan eixerit e de describir quines èren es cellules qu'auien estat premiades.

Er espectacle siguec fantastic, en Dani Jiménez mos hèc un viatge pera evolucion dera sciéncia des des origines, damb er *homo habilis*, enquia apropar-mos ara edat contemporanèa damb Descartes, Newton,

En tot acabar entrèc eth Dr. Miguel Beato e

comentèc eth motiu peth quau s'auie premiat cadua des escultures.

Quina siguec era nòsta suspresa en veir entrar era nòsta cellula vegetau premiada damb era dusau mencion d'aunor.



En aquest moment cap de nosati siguec capable d'anar a recuèlher eth prèmi e siguec Carme qui, en tot èster possada per quauquarrés, gessec a cercar-lo.



Eth prumèr prèmi l'ac dèren as nòsti companhs d'Estერი. Era sua cellula ère plan petitonha, mès ère fòrça originau pr'amor qu'ère hèta damb tot de causes restacades damb era vida d'un pastor: peu de oelha, còrda,

Eth prèmi que mos autregèren siguec un kit entà montar dètz minicoches solars. En un principi non lo sabèrem valorar, mès quan vedèrem tot çò que comportaue eth montatge e tot çò que podiem aprèner mos animèrem e comencèrem a demanar ce quan les montariem. En gèsser dera sala aprofitèrem entà anar tath lavabo pr'amor que mos quedaue un long viatge

de tornada e i auec quauquarrés que mos espantèc un shinhau en tot quedar-se embarrat en un lavabo. Fin finau lo podèrem trèir e mo n'arrirem ua estoneta.

Ara sonque mos quedaue demorar er autobús e tornar tà casa.

Coma non auiem vrespalhat s'entenie bèth budèth que demanaue minjar e auèrem de demorar a gèsser de Barcelona entà poder-mos arturar.

Parèrem en ua benzinèra dera zòna deth Bruc e aqui mos neurirem ben entà poder suportar eth viatge de tornada.

Èren es dues dera maitiada quan mos desvelhauen entà contunhar dromint en nòste lhet. Ena parada trapèrem a bèth pair que mos demoraue e demanaue coma mos auie anat.

Londeman sonque sigueren tres es escolans que maitièren e se presentèren tàs nau en estudi. Aprofitèrem entà comentar eth viatge e, coma èrem tan cansadi sonque mos dediquèrem a hèr decoracion de Nadau e ena ora deth pati mo n'anèrem a préner un chicolate ena Tiurna. Ad aquesta ora començauen a arribar es que fautaen damb es piles plan carregades.

Aquesta siguec era nòsta aventura.



MAMÁS EN BUSCA DEL PREMIO

El pasado mes de diciembre un grupo de madres acompañamos a nuestros hijos e hijas a recoger el premio que se les había otorgado en el concurso sobre la célula.

El hecho de haber entrado en un mundo casi desconocido para nosotras, y a la vez tan próximo, la experiencia fue muy agradable.

La posibilidad de ver todos los proyectos presentados al concurso, nos dio la oportunidad de valorar trabajos muy bien realizados y otros muy originales. Pudimos valorar positivamente el trabajo realizado en el colegio.

Nos gustó mucho el espectáculo, pues unieron conocimientos y diversión en un solo acto, y creemos que es la mejor manera de que los niños se impliquen en el aprendizaje.

Estamos gratamente sorprendidas, nuestros hijos son capaces de ir a cualquier sitio y mostrar interés y buena actitud.

El día fue muy gratificante ya que lo pasamos junto a nuestros hijos y sus profesoras. Pensamos que el contacto entre padres, alumnos y profesorado no puede dar más que buenos resultados.

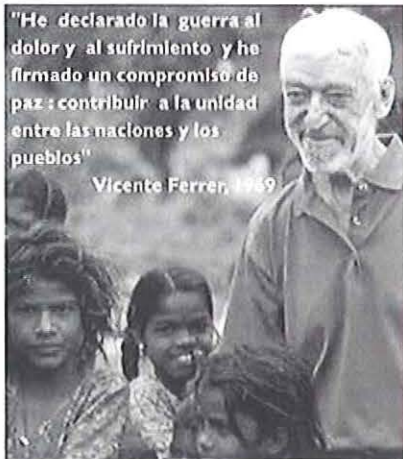
Creemos que estos son los métodos que necesitan para llegar a buen puerto, por lo que os animamos a que sigáis potenciando este tipo de actividades en el colegio.

Recomendamos la experiencia a todos los padres.

Gracias por vuestros esfuerzos, contad con nosotras para futuros eventos.

ETH NÒSTE MAINATGE APAIRIAT

Coma dejà toti sabetz, auem un mainatge apairiat, pr'amor que Kamene (era mainada qu'auíem apairiada abantes) ja ei grana, e eth apairiament ei enquias 18 ans.



Aguest còp, ei un mainatge dera India e auem contactat damb eth a trauèrs dera **Fondacion Vicente Ferrer**, qui dediquèc tota era sua vida a ajudar as mès praubi, principaument as dera Índia.

Pensam que toti èm conscients dera importància dera solidaritat damb aqueri que non an era sòrt de víuer tan ben coma nosati, e qu'ei molt educatiu tàs nòsti mainatges eth veir que i a fòrça gent que non an arren tà minjar, ne ua escòla entà apréner, ne medicaments e encara mens joguets.

*Apadrina
para dejar de apadrinar*



Ubermarafon

Fundación Vicente Ferrer

Maugrat aquerò era grana majoria, tostemp an ua rialha enes pòts e son erosi damb pòga causa.

Nosati ena escòla, intentant conscienciar as mainatges, de qu'es 1'5 euròs que demanam entà contribuir voluntariament a d'aguest apairiament, serie ideau que gessèssen dera sua tiralira, dejà que son eri es pairins, e atau non demanar-les en casa. Aquerò sonque ei un petit sacrifici entada eri mès atau comencen a èster responsables.

Mès enjós auetz era ficha de SHEKSHAVALI, qu'ei eth nòm deth nòste hilhòu. Mès endauant ja vos daram mès notícies pr'amor que pendent er an an dit que mos enviaràn bèra carta e bèth diboish hèti peth mainatge, qu'es mèstres dera fundacion reviren ath castelhan.

Nombre:	SHERSHAVALI
Fecha de nacimiento:	18-Jun-00 BOY
Pueblo:	CHINTAKUNTA
Nº de apadrinamiento:	AF503-666

Por controlar gestión en te oficinas de neonatos el 1º de agosto de 2010.

Estimado padrino:

Queremos felicitarte por tu decisión de apadrinar a un niño de Anantapur. El apadrinamiento de SHEKSHAVALI va a repercutir en toda la comunidad en la que crece y se desarrolla.

Su padre se llama GANGIREDDY y su madre RONDIMMA. Son 3 hermanos. Viven en CHINTAKUNTA, en el distrito de Anantapur, en el estado de Andhra Pradesh, en el sur de la India.

Tu apadrinamiento va a hacer posible que: SHEKSHAVALI y los otros niños de su entorno reciban formación, uniformes escolares, asistencia médica, tengan acceso a una cartilla de ahorros y una atención especial en el caso de que tengan alguna discapacidad.

Su familia participe en las actividades de desarrollo social y económico organizadas por la Fundación.

Se puede dotar de infraestructuras y se beneficia de los recursos comunitarios en materia de educación, sanidad, integración social y desarrollo comunitario.

Deseamos que esta relación que ahora iniciáis sea duradera y os llene de satisfacción a ambos.

La Fundación Vicente Foxes es una ONGD (organización no gubernamental) de desarrollo comprometida con el proceso de transformación de una de las zonas más pobres y necesitadas de la India. Anantapur, y es una de las comunidades más excluidas del planeta: los dalits o intocables y los grupos tribales.

Si necesitas más información en la oficina de Anantapur, hazlo que te adjuntamos.



ERA ESPADA DE SANT VICENÇ

Cad'an, quan arribe era hèsta de Sant Vicenç... auem trabalh! Cau hèr era espada.

Enguan es escolans e escolanes de 4au e 5au decidirem de hèr-la en papèr maché.



Plan laboriós òc, mèr era nòsta creativitat mos amièc a hèr-ne de fòrça originaus e en un moment ja l'auèm prèsta. Ben, ben... en dus moments!

Aquerò òc: boni àbits de trabalh: eth papèr de diari dejós entà enlòrdir mens e que sigue mèr rapid arremassar e limpiar, non enlòrdir es pentures damb colors diferents e... Clar! Sajar de non pintar-mos era ròba, ne era nòsta ne era deth companh que i a ath cant.



Quan ja ère pintada e barnissada, calie passar era còrda entà poder-mos-la penjar dempús en còth. Aquiu òc que cau presicion e concentracion! Qué pensatz, que non? Campatz a Rodrigo se n'ère de concentrat!



Ètz eth favor de non distrèir-me! Que sò concentrat...

Acíu n'auetz eth resultat finau!

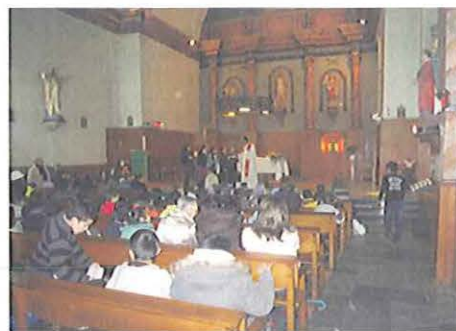


HÈSTA DE SANT VICENÇ!!

En Estudi Alejandro Casona de Les es escolans e escolanes, amassa damb es sues mèstres, celebrèren era hèsta de Sant Vicenç eth passat dia 21 de gèr.

Uns dies abantes es escolans premaniren ua espada, un redonet e eth pannèu entath passavila.

Era hèsta comencèc damb era inauguracion per part dera directora, era visita de "Sant Vicenç" e era recitacion des redonets.



Dempús era missa, damb era collaboracion dera mainadèra dera escòla.

Passèrem pes carrèrs deth pòble en tot cantar era cançon de Sant Vicenç e demanar, coma mèrque era tradicion, bèra causeta as nòsti comercants e vesins.



Dinèrem en Ostau Joan Canejan.



Tàs tres vederem era session de teatre "Quin embolic" damb eth grop de teatre: Ja hi som! Es mainatges e mainades s'ac passèren fòrça ben!



Entà finalizar era hèsta vrespalhèrem chicolate damb còca.





DIÀ D'ERA PATZ

Eth passat 30 de gèr se celebraue a nivèu mondiau eth dia dera patz. Coma qu'ère dimenge des dera escòla decidírem de celebra'c deluns ena ora deth pati.

Dies abantes es escolans e escolanes de 6au premaniren un pannèu damb simbèus de patz



Es escolans e escolanes de 4au e 5au premaniren letres damb era paraula patz en desparières lengües

E era rèsta d'escolans e escolanes dera escòla elaborèren ua maniqueta en forma de paloma blanca/man. N'i auie bèra ua qu'auie un missatge de patz inscrit.



Mos amassèrem toti ena connexion e Isabel mos expliquèc un shinhau coma se celebraue aquest acte commemoratiu en

d'atui lòcs, ara seguida es grani d'era escòla mos liegèren bères poesies sus era patz e cada grop cantèc era cançon sus era patz qu'auïem premanit damb Aida.



VISITA ARA CALANDRETA DE BERTREN

VISITA ARA CALANDRETA DE BERTREN

Eth passat dia 25 de hereuèr, es escolans e escolanes d'Educacion Infantila anèrem tà un pòble de França que se ditz Bertren. Er objectiu dera gessuda ère conéisher ara mainadèra d'ua Calandreta qu'ei ua escòla a on hèn es classes en occitan. Aguesta escòla a un totau de 7 mainatges/des, ua mèstra e ua auxiliara; ei, donques, fòrça mès petita qu'era nòsta.

Quan arribèrem, tath torn des 10 deth maitin, ja mos demorauen e gesserem tath portau a saldar-mos, toti disfrassadi. Un còp herem es presentacions mos meterem a esdejoar (eri ja ac auien hèt).



Ara seguida, juguèrem ua estoneta en pati e acampèrem coma ère era escòla per laguens. Era vertat ei qu'ère fòrça polida; sonque i auie ua classe, e ena part de naut i auie un lòc entàs mès petitons poder dromir ua estona.



Dempús, toti amassa anèrem tara Sala de Hèstes deth pòble e aqui mos demorauen entà hèr disparièrs talhèrs.



Toti es escolans/es mos repartírem en tres grops, e anàuem ua estona entà cada talhèr: eth de dances, eth de codina e eth de mascaratge. En talhèr de dances nosati les ensehèrem era cançon de Joan Petit e eri mos ensehèren d'outes dances deth sòn parçan.



CODINA



DANCES



MASCARATGE



Bèra "Senhò" tanben se mascarèc era cara...



Ena madeisha sala que herem es talhèrs, tanben i dinèrem setiadi enes cagires. Mos dèren trufes fregides, e un enterpan damb un ueu; de pòstre i auie pomes e galhetes e entà béuer: Coca-Cola, Iranjada e aigua.



Quan acabèrem de dinar, en prat de dehòra, i auec ua estona de jòc liure e dempús jòc dirigit.

Mos tornèrem a repartir en grops e joguèrem a:



ERA GARIA
CÈGA





ETH MOCADOR

Dempús de jogar ad aguesti jòcs e passar-mos'ac super ben, herem eth passavila pes carrèrs deth pòble. Cau díder que non trapèrem pas guaire gent, mielhòr dit non i auie arrés ; sonque gessec ua hemna e quan mos veiguesc se'n tornèc tà laguens...

Tornèrem tara escòla e en un prat deth costat cremèrem a Mossur Carnaval, mès abantes liegèrem era sua sentència. Ara seguida, cantèrem cançons coma "Montanhes Araneses" o "Era immortèla" qu'eri tanben coneishien.



PASSAR ETH DIDAU

SENTÈNCIA
Era mainadèra de Les
a vengut tà Bertren.
Mos auem emmascarat
e de jogar non auem parat,
mès ara ath praube de Magràs
mos le cau tornar a cremar.
A estat dolent e pegàs,
non le podem pas perdonar,
mès voleríem
tar an que ven tornar,
e damb toti vosati,
tornar-mos a retrobar
e era hèsta celebrar.



Quan s'acabèc de cremar eth titàs anèrem a hèr ua visita ara gent grana deth pòble, ena Maison de la Retraite. Aquiu tanben mos demorauen e fòrça vielhets e vielhetes s'auien disfressat. Les cantèrem era cançon deth Carnaval e bèth mainatge e mainada s'apropèren entà hèr-les un punet.

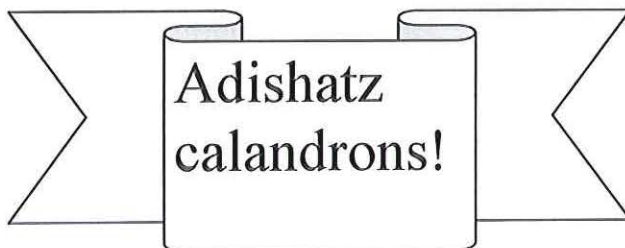


Entà acabar era hèsta mos convidèren a vrespalhar: còca damb crèma e chucs entà béuer.

En tot vrespalhàuem, encara mos quedèc ua estoneta entà jugar en jardin.



E ara òc, eth dia s'acabaue e mo'n calie tornar tà Les. Tàs 4 e mieja pugèrem en autobús, cansadi mès contenti peth dia tan divertit qu'auiem passat. Ara sonque mos quede demorar qu'eri mos tornen era visita e venguen a véir-mos en nòste estudi.



MANDALES EN TEMPS DE QUARESMA

LA VELLA QUARESMA

Ens ajuda a caminar vers la Pasqua.

Durant set setmanes farem un esforç a tenir cura de la nostra salut menjant coses sanes (cistella amb peix, verdures ...).

També tindrem cura del nostre interior pensant en allò que acostumem a fer malament (temptacions) i intentant de no fer-ho més. Sempre avançant cap a una vida millor.

La Quaresma comença el dimecres de cendra. S'acaba el Carnaval, la gresca, les disfresses, les màscares ...



Ara ja no fem veure que som un altre personatge (bruixes, fades, pirates ...) Tot el que és engany és cremat i busquem allò que tenim de veritat.

Ens adonem que les coses petites, com les gotes d'aigua o les espurnes del foc o la cendra, ens fan tocar de peus a terra. Vivim les petites coses de cada dia amb il·lusió i amb ganes.

LA PASQUA

Després de quaranta dies arriba la Pasqua, és el pas de la mort a la vida. L'ou és símbol de vida. D'on no hi ha vida, neix vida nova. Passem d'estar tancats a sentir-nos vius i lliures.

Cantem: Al·leluia!

És un pas que es fa cada dia. Com diu Sant Francesc:

On hi ha odi, jo hi poso perdó.

On hi ha tristesa, jo hi poso alegria.

On hi ha baralles, jo hi poso pau.

Text restacat amb l'Èxode
(Antic Testament)



ETH MONTATGE DES COCHES



Gràcies ara maqueta de la Cellula guanhèrem un kit de montatge de coches solars.

Es escolans e escolanes de CS (cincau e siesau) dediquèrem un parelh de sessions entà montar-les. Mos metèrem per parelhes e auerem de besonh era ajuda des nòstes professores Aida e Rosa pr'amor qu'és instruccions venguien en anglés.



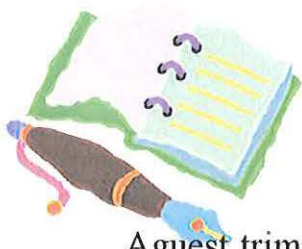
Gràcies ada eres podèrem montar aqueri fantastics coches solars, aquerò òc, sigueren un shinhau difícils de montar. Eth coche ei de husta e a ua petita arròda damb ua goma que hè a virar ua auta arròda e entà que foncionigue eth motor a de besonh era energia proporcionada pera placa solara.



Encara no les auem estrenat pr'amor que non auem auut guaire dies de bon temps, demoram qu'arribe eth bon temps entà estrenar-les.

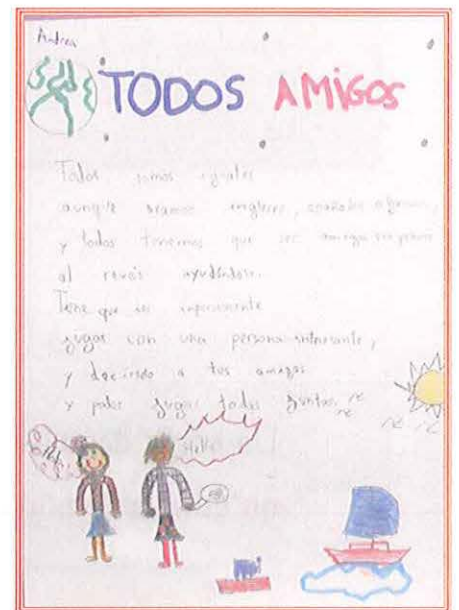
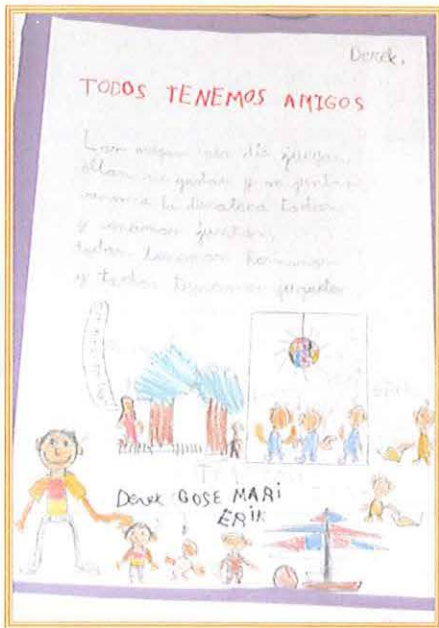
A estat ua experiència fòrça divertida.

Joan Carabias e Iker Cortés



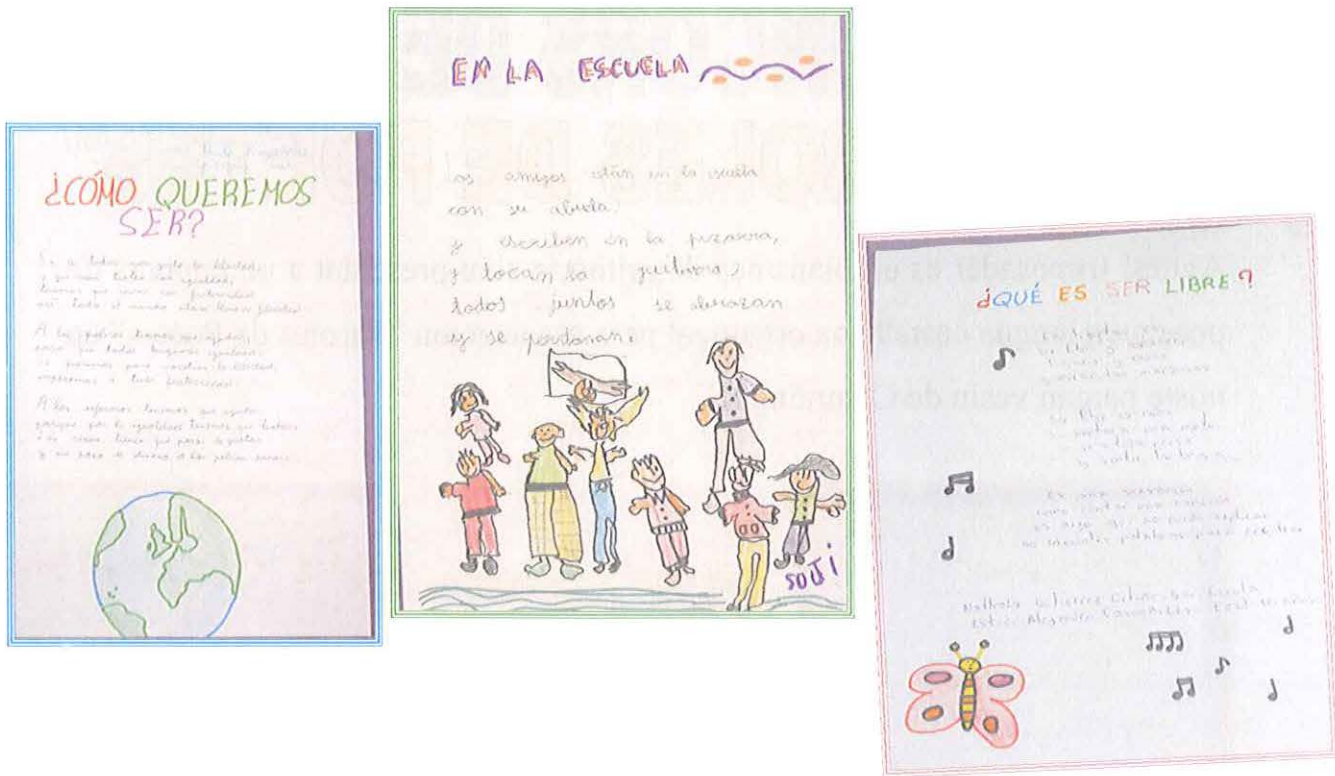
CONCORS DE POESIA "PAROLES DE POÈTES"

Aguest trimesadèr es escolans/nes de primària s'an presentat a un concurs de poesia en lengua castelhana organitzat per l'associació "Paroles de Poètes" en nòstre parçan vesin de Comminges.

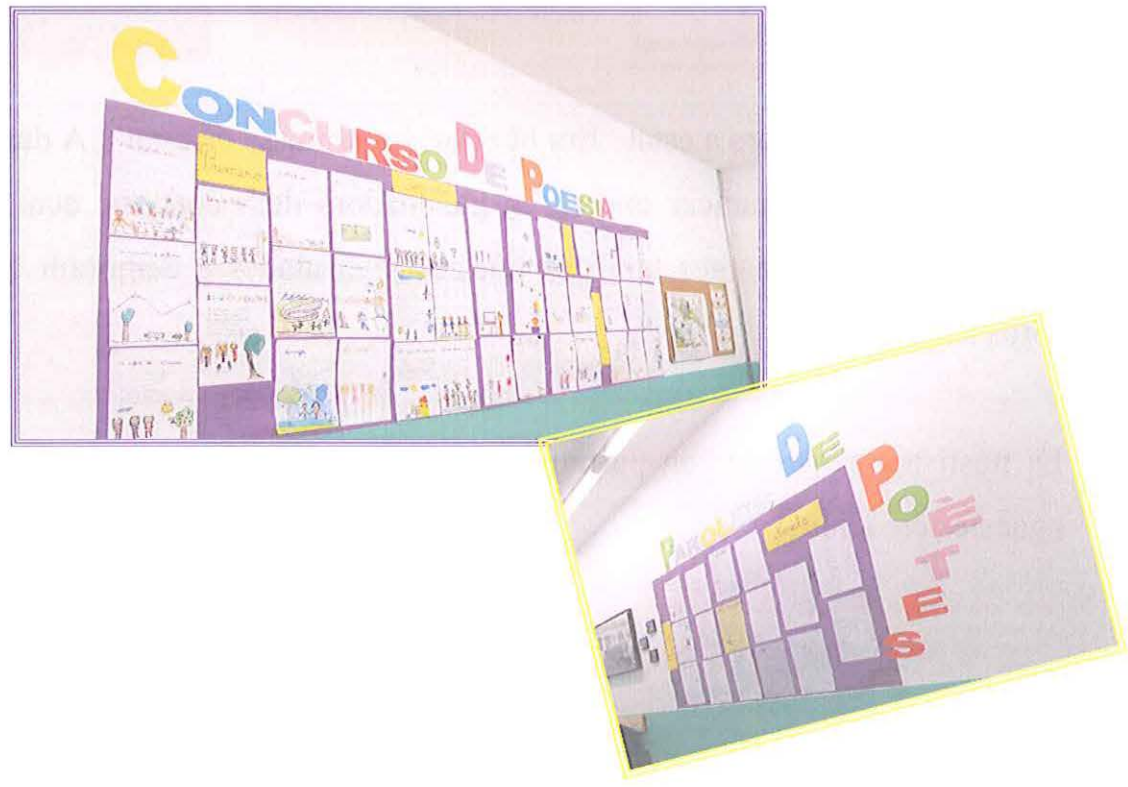


Eth tèma deth concurs a estat "Era libertat, fraternitat e egalitat". A despriet de non poder-vos comunicar encara es guanhadors deth concurs, aciu podetz veir bèra ua des imatges tamb es poesies presentades e demoram qu'ajam fòrça sòrt!

Es nòsti mainatges/des an participat tamb fòrça interès, atau ac demòstren aquestes creacions!



Ua còpia des nòstes produccions ei expausada en colidor de naut. Demoram qu'eth dia de pòrtes dubèrtes les passegatz a liéger.



COREOGRAFIA 6au



Aguest trimesadèr es mainatges e mainades de 6au auem premanit ues coreografies de cançons en anglés.

I auie dus grops prèsti tamb maquilhatge e ròba avienta segontes era sua coordinacion.

Aciu podetz véder quauques imatges des escolans/es quan barèren e cantèren en pati dauant dera rèsta de companhs e companhes der estudi e des mèstres.



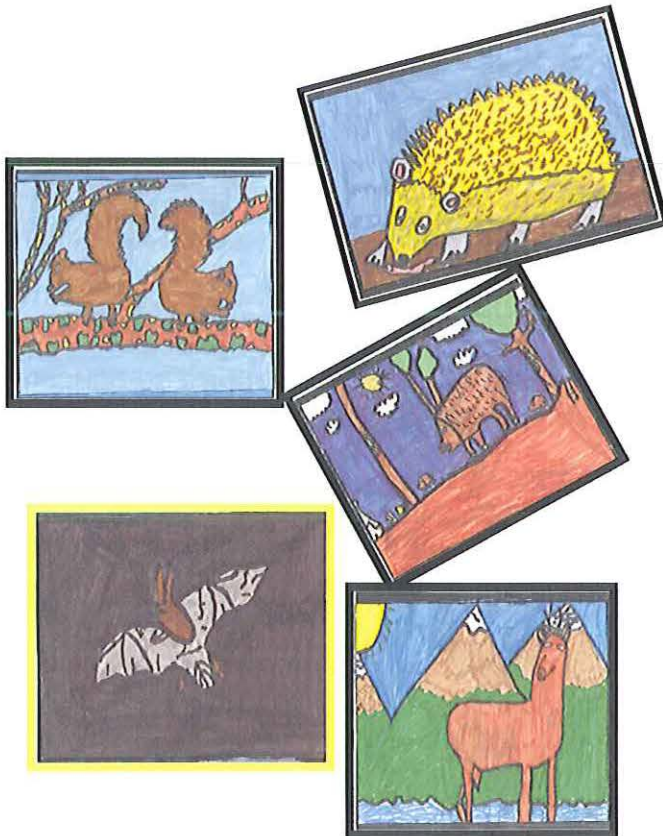
Es companhs e companhes der estudi e es professores **felicitam** ad aguesti joeni artistes de categoria professionau deth nòste pòble!!



ES ANIMAUS DETH BÒSC

Era mainadèra de 3au.laguens deth projècte interdisciplinari "ER ENTORN NATURAU"trebalhèc **ES ANIMAUS DETH BÒSC.**

- A partir dera gessuda de tardor es escolans e escolanes escuelheren çò que mès les agradarie trabalhar e atau siguec coma comencèc tot.
 - Cada mainatge e mainada pensèc er animau que mès les agradarie estudiar.
 - A partir d'aquiu premanirem entre toti e totes es apartats que mès les shautarie saber der animau.
 - Cerquèren informacion enes libres, revistes, internet...
 - La portèren entar Estudi e a compdar d'aquiu heren un estudi de cada animau, cerquèrem a quin grop perteneishien , en tot cercar es caracteristiques des grops des vertebrats e invertebrats e fin finau ramplirem ues fiches resumit der animau estudiat.



ES-MAMIFÈRS

ARACTERISTQUES

- 1. Abonden per païssos.
- 2. Eth còr si cobrit per piell e pua.
- 3. Es extremitats son quatre pauts e bèn un o an alèss albs.
- 4. Era reproduccion si peth corrente dona mais, si vivipara.
- 5. S'alimenten de carn (carnívors) e d'erba (erbívors) e de tot (omnivors).
- 6. Viven ena tèrra, en aïre e en aigua.
- 7. Exemple(1): Eth can, eth gat, era roca e era selha.

ES MOLLUSCS

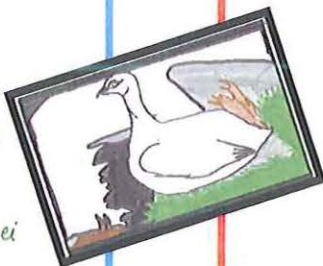
CARACTERISTIQUES

1. Alonden per brànquies e per paumons.
2. Eth còs ei tronde damb un o dus casquelhs o sense.
3. Es extremitats son tontòals o ben ei ua mossa tonda.
4. Era reproduccion per ueus, ei a dider ovipara.
5. S'alimenton de plantes, son herbívors, e tanben de carn (peishi) son carnívors.
6. Viuen ena tèrra e ena aigua.

PEISHI

CARACTERISTIQUES

1. Alonden per brànquies.
2. Eth còs ei curbit per escaltes.
3. Es extremitats son es altes e ua grana coa.
4. Era reproduccion ei ovipara, ei a dider que se reproduissen per ueus sense casquelh.
5. S'alimenton de carn (carnívors) de plantes herbívors e de tot (omnivors).
6. Viuen ena aigua doça e aigua salada.
7. Exemples (4):
Ena tuieta, era carpa, era sardina e eth merluç.



ES-ANFIBIS

CARACTERISTIQUES

1. Alonden per paumons e per pèl.
2. Eth còs ei curbit per pèl mud.
3. Es extremitats son pantes.
4. Era reproduccion ei ovipara, ei a dider que se reproduissen per ueus sense casquelh.
5. S'alimenton de carn (carnívors).
6. Viuen ena aigua e ena tèrra.
7. Exemples (3): Ena salamandra, era grapaud e era gorgolha.

*ES-AUDETHIS

CARACTERISTIQUE

1. Alonden per paumons.
2. Eth còs ei curbit per plumes.
3. Es extremitats son 2 ales e 2 pantes e onbe.
4. Era reproduccion ei ovipara, ei a dider que se reproduissen per ueus damb casquelh.
5. S'alimenton de carn (carnívors) de plantes herbívors e de tot (omnivors).
6. Viuen ena tèrra, ena aigua e ena aigua.
7. Exemples (5): Era garia, era agla, era anongla e eth cigne.

ES INSECTES

CARACTERISTIQUES

- 1 Abunden per triques.
- 2 Eth còs a tres parts: Eth cap, eth tòrax e eth abdomen.
- 3 Es extremitats son articulades e an 6 pautes.
- 4 Era reproduccion per uous sense casquell o ovipara.
- 5 S'alimenten de plantes (erbivòrs) e de carn (carnívors).
- 6 Viven ena terra e ena aire.
- 7 Exemples: Era mosca, eth xutari, eth vaucua e era papallona.



ES VÈRMES

CARACTERISTIQUES

- 1 Abunden pero pèth.
- 2 Eth còs ei elongat e tendre.
- 3 Es vèrmes non an extremitats e ben vrs an anèrs.
- 4 Era reproduccion ei ovipara e a dider per uous sense casquell.
- 5 S'alimenten de carn (petit animals, sop Carnívors), de plantes (erbivòrs).
- 6 Viven ena terra e ena aigua.
- 7 Vèrme de terra de seda d'aigua e era processionària: Exemples

ES ARANHES

CARACTERISTIQUES

- 1 Abunden per: triques o ben paumons en libre.
- 2 Eth còs a dues parts: Cefalotorax e abdomen.
- 3 Es extremitats son articulades e son 8 pautes.
- 4 Era reproduccion per uous sense casquell ei ovipara.
- 5 S'alimenten de carn, son carnívors (insectes).
- 6 Viven ena Terra.
- 7 Exemples: era tarantula e era aranha de jardin.

ES REPTILS

CARACTERISTIQUES

- 1 Abunden per paumons.
- 2 Eth còs ei corbat per el casquell. Bori una en casquell.
- 3 Es extremitats son quasi pautes e bori una mes en pautes.
- 4 Era reproduccion ei per uous, ei ovipara.
- 5 S'alimenten de carn (carnívors), d'intra (erbivòrs) e de tot (omnivòrs).
- 6 Viven ena Terra e ena aigua.
- 7 Exemples (4): Eth cocodrill, era serp, era tortuga e eth lucern.

ES: MEDUSES

CARACTERISTIQUES

1 Mundem pera pieth.
2 Eth còs ei como lo gram basca
L'empareat qe se suflia en aqthor
nan

3 Es meduses mon an extremitats an
tentacles damb ua sort de visperon
pera on huce era substància qu'è
tant.

4 Era reproduccion ei ovipara, eia
d'ider per veus sense casavellh.

5 S'alimentan de carn (petita peisbi)
son carnivores.

6 Viven ena mars e oceans.

7 Exemples (L1): Execons de mar, u
egles de mar, es carnièras de mar
o es esponges.

Es animaus estudiadi sigueren

Eth sanglièr (Matias),

Era lèbe (Brahayan)

Era arrata-cauda (Gustavo)

Eth cabiròu (Maria)

Eth lop (Andrea)

Era garsa (Yannick)

Era perditz blanca (Carol Emily)

Er esquirò (Carla)

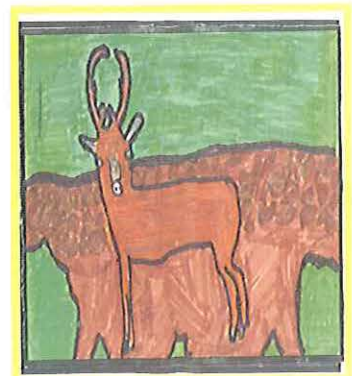
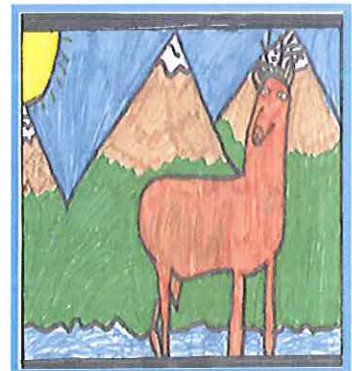
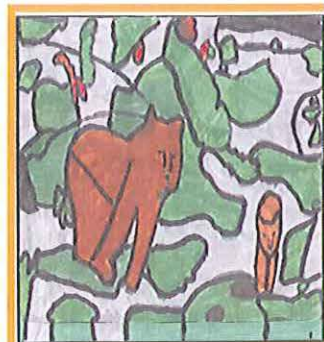
Eth cèrvi (Theo)

Er os ròi (Sol Celeste)

Er eriçon (Fernando)

Era hormiga vermelha (Ariadna)

Era agla (Raúl)

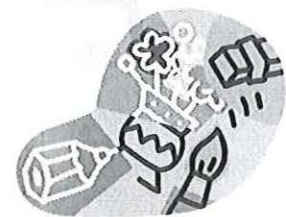
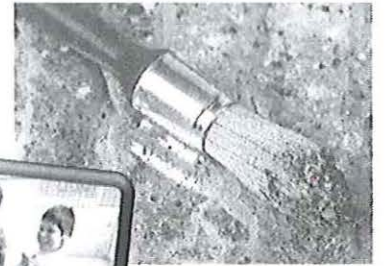




Las artes manualitats da 3au

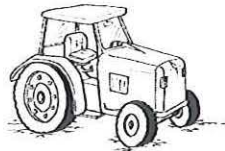
Es mainatges de 3au s'ac an passat fòrça ben aquest trimesadèr en tot pintar ues samarretes tamb retoladors especiaus entà ròba.

Aciu les podetz veir. E com celebrèrem eth Dia dera Patz, es escolans escriueren e pintèren paraules en anglés sus aquest tèma.



PANNÈU DE NOTÍCIAS

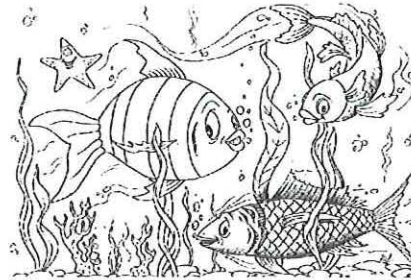
De 1èr enquia 4au auem participat en concors de diboish Fertiberia. Era prepausa ère hèr un diboish sus eth mon rurau. Toti quedèrem plan contents deth resultat des nòstes òbres d'art!



Tanben auem participat enes concorsi literaris e de diboish qu'organise eth Conselh Generau d'Aran cad'an. Vo'n haram cinc sòs ena pròplèu edicion dera revista escolara.



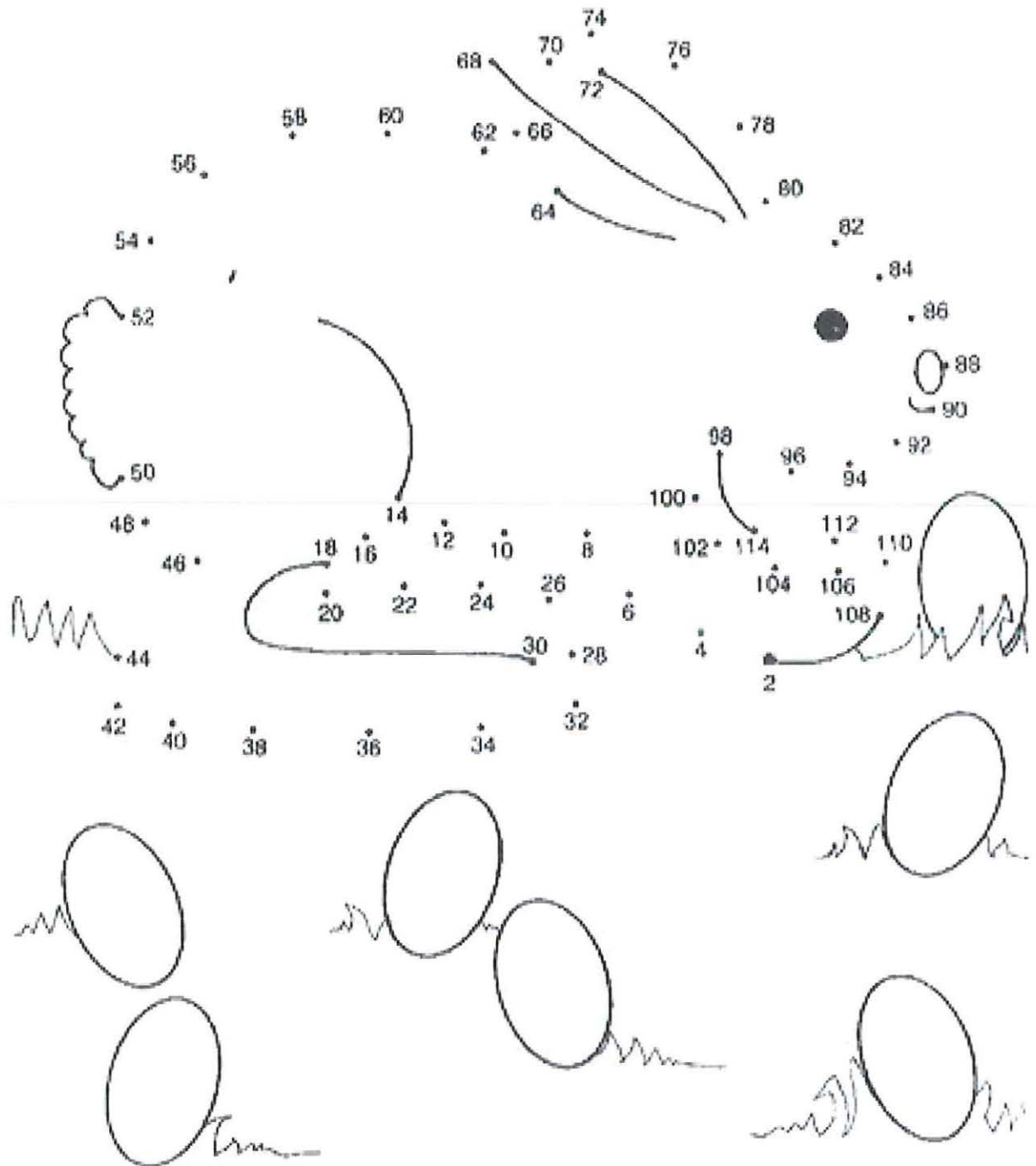
Tanben vo'n haram cinc sòs des activitats qu'auem amiat a tèrme damb era escòla de Saint Béat. Entre peishi e castèths va era causa...



E es escolans e escolanes dera Escola Jardí de Lleida tanben volèren vier entà sènter-mos par lar era nòsta lengua e apréner-ne un shinhau. Compartiram era experiència damb toti vosati ena pròplèu edicion.

ENVIÀ PASSAR ÚA ESTONIA

Amassa es punts e obtieràs un polít lapinon que poiràs pintar.



CERCA 6 ES DIFERÈNCIES



PENSATZ QU'ETH DRAC S'ENAMORARÀ DE SANT JÒRDI DEMPÙS DE RECUÉLHER ES FLORS?



Escòla Estudi Alejandro Casona (Les)



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Serveis Territorials a Lleida
Servei Educatiu Val d'Aran
Centre de Recorsi Pedagògics Val d'Aran



Conselh **Generau d'Aran**