

Èm de Les



Revista escolar de l'Escola Estudi A.Casona num.21 Cors 2014-15



Junh 2015
FINAU DE
CORS

ENSENHADOR

EDITORIAU	2
DIARIO DE GREG	3
HÈSTA DERA MONA 2015	5
DECORAM SALÈRS	8
SOMRIURES NÒMADES	12
PLANTAM	13
DIADA DE SANT JORDI	17
AMASSADA LITERÀRIA DAMB NÚRIA GIRONA MARÍN	20
ETH CORNÈR DE LECTURA: CLASSE DE PRUMÈR	22
EMO(IONA 'T	24
PÒRTE D'AURO	27
PENTECOSTÈS	31
ES PLANTES DETH VART	33
VISITAM ERA PEIRÈRA	40
ESTIMULACION MUSICAU ENA ETAPA INFANTILA	47
ÈM ARTISTES!	50
ERA CLASSE DE TRESAU	52
ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE: TONGUE TWISTERS	54
GERMINACION DE DENTILHES E MONGETES	56
ESPÒRT ENA AIGUA	64
ETH VART E ES TAVELHES EN P.3 E P.4	67
ÒRLES P.5	80
ESCÒLA SOLIDÀRIA	82
CONVIS EN ESTUDI	85
TEATRE	88
VISITA EDUCACION INFANTILA ARA BIBLIOTÈCA DE VIELHA	90
PIET MONDRIAN	95
CONCORSI CONSELH GENERAU	99
CONCURS BÍBLIC DE CATALUNYA	100
ER ART ROMANIC EN ARAN	101
ERA CAPÈLA DE SANT BLAS	104
GESSUDA DE CONVIS ENTÀ PALAMÒS	106

EDITORIAU

COMA CADA CORS ESCOLAR, LO DESPEDIM EN TOT HÈR UN HESTIVAU. AGUEST AN ERA TEMATICA A VIRAT ATH TORN DES "DRETS UMANS". ERA MAINADÈRA DE 5AU E 6AU REBREMÈREN ATH PUBLIC ASSISTENT ES IO FONAMENTAUS QUE S'ANAUVEN SORTEJANT DAMB ES DESPARIÈRES ACTUACIONS. SE REMARQUÈC QUE NON SONQUE I A DRETS SENON QUE I A UNS DÉVERS QUE CAU QUE SE COMPLISQUEN. E AQUERI DÉVERS IMPLIQUEM UN RESPÈCTE ENTRE TOTI NOSATI. DARRÈRAMENTS PODEM VEIR ENES NOTÍCIES DES INFORMATIUS, DIA SI E DIA NON, QU'AGUESTI DRETS SONQUE CÒNSTEN EN PAPÈR: VIOLÈNCIA DE GÈNRE, DESAUCIS, PRAUBESA... E APRÒP NÒSTE TAMBEN.

AS POLITICS SE LES EMPLÍS ERA BOCA DAMB PROMESAS QUE SABEN QUE NON COMPLIRÀN. MÈS, EI PLAN SEGUR QU'ETH RESPÈCTE S'A DE TREBALHAR ENA FAMILHA E ERA ESCÒLA A DE COLLABORAR ENA SUA CONSOLIDACION.

VOS PRESENTAM VA NAUA REVISTA QUE CREIUEM VOS AGRADARÀ ENA QUE POIRATZ VEIR BÈRES ACTIVITATS QUE REALIZAM DAMB ERA MAINADÈRA EN TOT TRACTAR DE TREBALHAR AGUEST VALOR QUE MOS A DE PORTAR ARA BONA CONVIVÈNCIA ENTRE TOTI E TOTES.

VOLEM ARREGRAÏR AR AJUNTAMENT, AR AMPA, ATH CÒNSELH GÈNERAU E ATH CÒNSELH ESPORTIU QUE MOS AN AJUDAT ENA REALIZACION DES DESPARIÈRES ACTIVITATS PENDEN AGUEST CORS ESCOLAR E VA MENCION ESPECIAU AR INSPECTOR SR. JOSEP LLUÍS BOIX PEINADO QUE SE RETIRE (ERA RETRÈTA) E QU'ATH LONG DE 4 CORSI MOS A SUENHAT E AMIAT EN NÒSTE TREBALH DIARI, GRÀCIES PER TÒT E LE DESIRAM BONA SÒRT EN AGUESTA NAUA ETAPA DERA VIDA.

Vos desiram acabetz de passar un Bon Ostiu

Era direccion e professorat



DIARIO de Greg

Els primers dies decidírem que compraríem un llibre que es titula Diari de Greg: Mala sort!

Quan tots els nens i nenes el vàrem comprar, ens el llegíem cada dia una mica i tots junts. Després de cada lectura el debatíem i uns deien allò en què estaven d'acord i allò en que no; i el per què clar!

També hi havia parts molts gracioses: El personatge principal era el Greg i tenia un germà que era dolent i sempre el culpava.

L'amic del Greg es crida Rowley i tenia una novieta que no deixava al Greg i al Rowley jugar. El llibre és molt entretingut perquè té escenes que són divertides i gracioses. A tots els nens i les nenes de 5è i 6è ens ha agradat. Del Diari de Greg hi ha una col·lecció de vuit llibres i nosaltres hem escollit el llibre nº 8 i ens ha agradat a tots els de la classe.

Després d'acabar el llibre havíem fet un cartell que cada un escollia una cosa que li agradava del Diari del Greg i la pegava al cartell. Fixeu-vos com va quedar!





Tots teníem coses molt diferents a dir!

En les últimes sessions la Susana va preparar una pel·lícula per nosaltres. En la pel·lícula ens ensenyava tots els personatges en forma de humans, també en la pel·lícula Rodrick era el germà gran que sempre es posava amb el Greg o li pegava. Greg s'enamora d'un noia que estava en la mateixa classe que ell. Al començar el curs el Greg es volia seure al costat d'ella però hi havia una altra noia que volia seure en el mateix lloc. Al final la noia aconsegueix seure en el lloc del Greg. I si voleu saber el final... l'haureu de llegir o veure la peli: La ley de Rodrick

Brahayan Luizaga Manrriquez
Robert Joan Lepadatu
6è de Primària

HÈSTA DERA MONA 2015



Coma cada an auem despedit eth dusau trimèstre damb era hèsta dera Mona, ua hèsta damb gust a chicolate e gormanderies, que cada cors gaudim. Enguan volem arregraïr era colaboracion ar AMPA, que mos a aufrìt es ingredients e, tanben, ara escòla d'oteleria que mos a elaborat uns deliciosi pastissons.

Damb es diuèrsi ingredients prumèr mos a calut organizar e repartir-les proporcionament e auem aprofitat entà hèr un shinhau de matematicas, dempús auem dessenhats coma mos agradarie que sigüesse era nòsta mona.



Ara seguida, çò mès divertit, hèr-la tà dempús lecar-se es dits. Coma boni codinèrs/es qu'èm, prèviament mos auem lauat es mans e dempús ac auem deishat tot ben net e arremassat.



Des mès petiti as mès grani toti auem decorat damb fòrça aficion es nòstes mones, domatge que dempús mos les mingem!!!!



Enguan anèrem a minjar-mos era mona ena Capèla de Sant Blas, un lòc damb istòria e fòrça encant a on podèrem córrer, pujar, baishar, sautar...



E dempús... A VRESPALHAR!!!



decoram salèrs

S'auetz bèth salèr de consèrva e non sabetz que hèr-ne, le podetz reciclar entà plantar-i, per exemple flors.

Ei atau coma era mainadèra de 2au aprofitant es salèrs deth Casau d'ostiu, les auem tornat a pintar entà dar-les un nau aspècte.

- Prumèr auèrem de trèir tota era pintura seca, e ac hérem damb **lana de veire**. Mos costèc fòrça pr'amor que qu'ère molt enganchada.



Dempús le treiguérem eth pobasset damb un pincèu.



● E atau mos quedèren.



● E ara a pintar damb spray!! Siguec plan facil, mès a bèra ua mos costèc sarrar eth boton.

Qué ludents!



Prumèr mos cau méter pintura protectora.



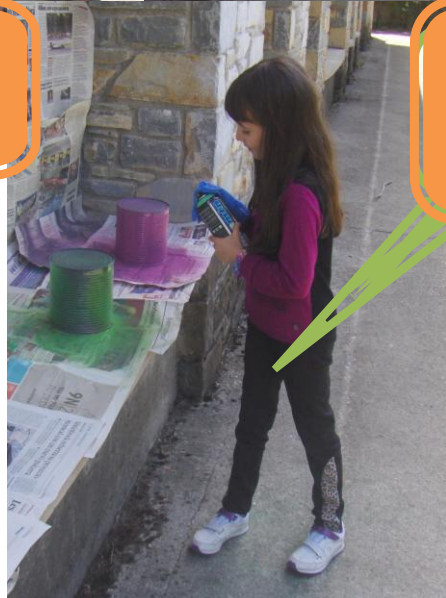
Qué divertit!



Coma còste!!



Cau auer molta fòrça!





En passat mes de març compartírem un maitin toti amassa damb Toti Roger e eth sòn camion de sòmns.

Dempús de dar-li era benvenguda ada eth e eth sòn equip, mos amassèrem toti ena conexion e cantèrem cançons damb fòrça ritme e diversion. Cargòlhs que hèn de tot e d'auti que les acompanyauem damb dances plan divertides mos heren a passar un bon maitin.

Ara fin visitèrem eth Dream Warrions per laguens e compartírem era sua forma de víuer per un instant.

Dilhèu cau començar a pensar qui ei mèns liure e felix eth que mens causes materiaus a!

Qué en pensatz?



PLANTEAM

Es mainatges e mainades de 2au auem plantat ues polides flors entà decorar era nòsta escòla, en tot auer reciclat ues lhaunes de consèrva, que prèviament auem netejat e pintat. Podetz veír coma ac auemn hèt.

Materiau



PLANTES



TÈRRA



PALES



GUANTS



ADÒB



REGADORA



PÒTS

1. Meterem terra enes pots.



2. Plantèrem es flors ena terra.



3. Meterem bastonets fertilizants.



4. Les adaiquerem.



5.les susvelharam cada
dia entà que non les manques
Aigua, terra, sol, aire e adòlo.



VOS AGRADEN?



DIADA DE SANT JORDI



23 d'abril, diada de Sant Jordi, festa del llibre i de la rosa. Els alumnes de CM i de CS participen a la primera jornada de Lectura al carrer organitzada per l'Associació de Hemnes de Les.



L'alumnat va llegir poesies i refranys de Sant Jordi en català i dues legendes en aranés sobre dracs: Eth drac de Banhòles i Es quate dracs (conde de valors).



Us deixem un tastet de



Llegim **refranys** sobre la diada de Sant Jordi.

Tots ells fan referència al cultiu dels cereals, principalment de l'ordi i al temps.

“No diguis hivern passat que Sant Jordi non hagi estat”.

“Per Sant Jordi, l'espiga a l'ordi i la flor al lli, si no és al vespre és al matí”.



Lectura de **poesies** de Sant Jordi de diferents poetes (Jaume Roig, Jacint Verdaguer, Joan Maragall, Josep M^a de Segarra)



Sant Jordi gloriós

Sant Jordi té una rosa mig desclosa,
Pintada de vermell i de neguit;
Catalunya és el nom d'aquesta
rosa,
I Sant Jordi la porta sobre el pit.



La rosa li ha contat gràcies i penes
I ell se l'estima fins qui sap a on,
I amb ella té més sang a dins les
venes
Per plantare cara a tots els dracs
del món.

(J.M.Segarra)



També van llegir dues **llegendes** de dracs en aranés:

-*Eth dragon de Banhòles*

-*Es quate dragons.*



AMASSADA LITERÀRIA DAMB: NÚRIA GIRONA MARÍN

Eth passat 23 d'abriu, dia de Sant Jòrdi, venguec tar estudi Núria Girona Marín, Mèstra e escrivana dera Val d'Aran, apregondic entorn deth sòn libre *Era Hònt dera Esperança*.

😊 Núria mos condèc curiositats deth sòn libre e mos presentèc es personatges que i gessien.

Guardèrem es ilustracions e comencèrem era

ENTREVISTA que prèviament auiem premanit ena classe. Era mos contestèc totes es questions que i gessien.



Fin finau, le regalèrem ua miniatura deth Haro de Les e era revista Èm de Les que se hè en estudi. Des d'ací le volem dar es gràcies!

Ara seguida, podetz trapar bèra fòto:



Eth cornèr de lectura

Classe de prumèr

Pendent tot eth cors era mainadèra de PRUMÈR auem auut ena classe diuèrsi materiaus de lectura.

😊 Condes, comics e libres de divulgacion s'an trabalhat entà desvelhar-mos eth gust pera lectura. Tanben, auem mielhorat eth nòste nivèu lector e auem apregondit entorn d'aspèctes beneficiosi.



Tintin, Mortadelo e Filemon, Astèrix e Obelix entre d'aves, mos an acompanhat en nòste dia a dia.



Tanben auem hèt petites investigacions entorn des volcans, eth temps atmosferic, es terratremes...

Mès, non sonque mos auem quedat damb es aspèctes abans nomentadi, senon qu'auem hèt activitats en base a aquestes lectures.

Auem arthenhut nau coneishements e desvolopat naues competències. De hèt, encara mos fauten fòrça camins entà recórrer, mè s ua causa ei clara, auem hèt un pas fòrça gran e mos ac auem passat molt ben!

Enquia aquest moment vos **saludam** e vos **animam** a **liéger** un bon libre!



EMOCIONA'T!

Molts cops hem sentit a parlar sobre la Intel·ligència Emocional però... Què és?

Bé, tots sabem que existeixen les emocions, que el Diccionari de la Llengua Catalana les defineix com una *reacció afectiva, en general intensa, provocada per un factor extern o pel pensament, que es manifesta per una commoció orgànica més o menys visible.*

Tots sentim moltes emocions al llarg del dia, encara que la mateixa emoció mai la sentirem exactament igual que una altra persona perquè les emocions, entre altres, depenen de les nostres experiències prèvies, aprenentatges i situacions concretes.

Algunes de les emocions són innates i altres, les podem aprendre per dues vies:

- **Per experiència directa**, per exemple la por davant d'una situació desconeguda on no et sents segur ni protegit.
- **Per observació**, veient com reaccionen les altres persones davant d'una situació. En l'aprenentatge de les emocions per observació, els models principals són la família i els mestres, perquè els nens i nenes són amb qui passen més estona durant el dia i ens prenen com a model, de nosaltres aprenen què cal fer i com cal fer-ho i moltes vegades intenten copiar les nostres conductes per fer-se grans i aprendre. D'aquí veiem la importància de ser uns bons models com a pares pels fills i filles i com a mestres, pels alumnes.



En el món de les emocions, n'hi ha que són bàsiques i altres que són derivades de cada una de les bàsiques. Ens centrarem amb les bàsiques:

EMOCIÓ	QUÈ ÉS?	PER A QUÈ SERVEIX?
POR:	És la reacció davant d'una amenaça o un perill que veiem (real) o ens imaginem. Ens produeix ansietat, inseguretat, incertesa...	Ens serveix per estar alerta i apartar-nos del perill que percebem i actuar amb precaució.
SORPRESA	És el sobresalt, el desconcert... És una emoció molt transitòria i ens permet activar-nos per saber què està passant	Ens fa orientar, saber què fer davant d'una situació nova.
AVERSIÓ	Fàstic o disgust cap a allò que tenim davant.	Ho utilitzem per allunyar-nos ja que produïm rebuig.
IRA	Ràbia davant de les coses que no surten com ens havíem plantejat o també ens la pot provocar alguna persona quan ens sentim amenaçats.	La ràbia pot provocar una inadaptació davant d'un problema quan no l'expressem de la manera més adequada.
ALEGRIA	Sensació de benestar i seguretat quan aconseguim allò que ens fa il·lusió o algun desig.	Fa que vulguem tornar a reproduir aquell succés perquè ens fa sentir bé.
TRISTESA	Pena, solitud, pessimisme davant de la pèrdua d'alguna cosa important. També la sentim quan estem decebuts.	Ens fa demanar ajuda. És la motivació per a una nova reintegració personal.

Per altra banda, també coneixem la intel·ligència emocional, que consisteix en reconèixer i saber gestionar les emocions que sentim. Seria el conjunt d'habilitats que serveixen per expressar i controlar els sentiments de manera adequada.

Aquestes habilitats es poden desenvolupar mitjançant l'aprenentatge i l'experiència quotidiana.

Llavors us preguntareu: **Per què és necessària la Intel·ligència Emocional?**

Ser intel·ligents emocionalment quan encara som nens, generalment provoca un desenvolupament saludable a l'adolescència, reduint el consum de substàncies addictives, fent minvar els comportaments de rebuig a classe i envers la família així com de conductes autodestructives i antisocials.

La majoria de les conductes les podem aprendre, sobretot dels models principals, que són els pares i les mares, però també totes les persones adultes que envolten al nen o nena.

COM PODEM TREBALLAR-LA A CASA?

Molts cops no només cal fer exercicis per a treballar les emocions i ser intel·ligents, sinó que cal destacar alguns aspectes generals que resulten de vital importància emocional:

- Els nens s'aniran formant en la maduresa emocional a mesura que els adults els ensenyin i practiquin amb ells. **Aquestes habilitats es poden aprendre aprofitant cada moment quotidià**, ja sigui a casa o a l'escola.
- **No és el mateix aprendre a controlar les emocions que reprimir-les.** És important que el nen o nena aprengui a expressar-les d'acord amb el moment, la situació i les persones que hi ha en l'escena.
- Cal reforçar la idea que **totes les emocions són necessàries**, tot i que hi hagi emocions positives (les que ens fan sentir bé) i negatives (les que ens fan sentir malament) totes són necessàries, ja siguin per fer-nos sentir bé o per fer-nos posar alerta davant de situacions que ens poden perjudicar.
- Deixar clar que **no podem evitar les emocions**, moltes vegades intentem evadir emocions negatives (els adults també ho fem molt sovint) però cal respectar-les perquè encara que fem coses per deixar de sentir aquella emoció concreta de tristesa, por, enuig... no funciona!
- **Tots tenim dret a les emocions que sentim.** Si necessitem plorar, hem de plorar; si necessitem riure, hem de riure.

ACTIVITAT PER TREBALLAR LES EMOCIONS

1

A en Joan i l'Anna els han regalat llibres que els han agradat molt.

Com se senten?

2

La Belén estava fent els deures quan el seu germà petit li ha ratllat els exercicis.

Com se sent la Belén?

3

Te'n vas a dormir. Quan et poses al llit, veus una aranya i no t'agraden gens...

Com et sents?

4

Et trobes en una zona ennuvolada del bosc, no veus gaire bé el que hi ha al teu voltant, però de sobte... auuuuu!! Un udol de llop ressona. El teu cor s'accelera i et tremolen les cames...

Quina emoció has sentit?

5

Has quedat amb la teva tieta per anar al cine, però a l'últim moment, truca i diu que no pot venir.

Com et sents?

PÒRTEES DAURIDES

Un an mèis, eth dia 20 de mai d'enguan, era nòsta escòla dauric es sues pòrtes a tota era gent deth pòble. A partir des tres dera tarde, se podie vier a visitar er estudi e veir ua petita part deth trabalh que hèm. Ath delà de tot çò que penjam ath long deth cors, aguest an i auie era nauetat des pannèus, a on s'expausaue ua part deth projècte interdisciplinari de cada grop.

A mesura qu'arribaue era gent, es nòsti recepcionistes les recibien damb un còctel de benvenguda e se les daue un petit present: un tròç de sabon elaborat pera mainadèra de cicle miei.



Ara seguida, es nòsti guides les acompanyauen en tot explicar-les çò qu'ère cada pannèu deth projècte, es trabalhs expausadi dessus des hièstres, es pannèus e diboishi penjadi enes veires e parets,... enqua arribar ath minjador a on i auie era projeccion d'un vidèu des diferents actiuitats e gessudes hètes pendent eth cors.



Tath torn des 5 dera tarde s'auferic as families un petit vrespalh damb eth minjar qu'auie portat era mainadèra.

E ara, ua petita mòstra des nòsti trabalhs:







PENTECOSTÉS



Los días previos a Pentecostés los alumnos de cuarto han aprendido que ésta es la fiesta que se celebra cincuenta días después de la Pascua y que se conmemora la venida del Espíritu Santo y el inicio de las actividades de la Iglesia. Por ello también se le conoce como la celebración del Espíritu Santo.

A parte de representar en clase una pequeña obra sobre lo que sucedió el día en que Jesús dio el Espíritu Santo a sus apóstoles también han aprendido que la llama de fuego y la paloma son los símbolos que se han quedado en representación a este día y actualmente, cuando vemos uno de ellos, lo asociamos con esta festividad.

Finalmente, los alumnos pudieron hacer una creación en forma de paloma simulando un vitral de la iglesia, una creación que animó mucho las ventanas de su clase.



Es plantes deth uart

Era mainadera de dusau: Jòrdi, Lorena, Laia, Danièl, Mia Rose e Magda laguens deth sòn projecte interdisciplinari des plantes, treballèc es plantes deth uart. Partiren dera gessuda de tardor e en tot visitar eth uart de Rosamari decidiren realizar un estudi de bères ues que poderen trapar, en tot representar eth sòn entorn en un pannèu e realizar ues fiches plan interesantes que les dediquèren molt de temps, cercant era informacion en Internet e realizant uns diboishi surprenents.






aguesti son es protagonistes






fiches

FICHA TECNICA DES PLANTES DETH UART

<p>NÒM DERA PLANTA:</p> <p>ERA AHRAGUÈRA <i>Fragaria vesca</i></p>	<p>FLOR:</p> 	<p>PROPIETATS:</p> <p>Es ahraques son un font de fibra, vitamina C e magasi. Deth chuc dera ahraça si a utilizat tradicionalment totu suenh dera pèth. A tipen e dimorchen damb raques calèrs, si bon bènta hèn d'èta tara chovistot. Es huela e es arraçes d'era ahraça en molli compostats d'untier eutiler totu eliminacion de liquids deth còs. Es ahraques pòden s'itè - l'itèra - si com dentífic.</p> <p>NÒM DER ESCOLAN/ANA: MAGDA</p>
<p>HUELHA:</p> 	<p>FRUT:</p> 	

FICHA TECNICA DES PLANTES DER ENTORN

<p>NÒM DERA PLANTA:</p> <p>ERA TRUHÈRA <i>Solanum tuberosum</i></p>	<p>FLOR:</p> 	<p>PROPIETATS:</p> <p>Es truhes an força medon entà suanison era pèth. Aplicant sus era pèth conseguin dism'itruir e l'inflamacion e calmar eth dolor. Eth chuc dera truba se pot aplicar coma remida entà combater eth dolor en cas de p'itac o Torcedura. Era truba bènida la podem utilizar entà cuider era pèth. Se pòden realizar mascarades, totu truhes der oca facieu. Es truba an força vitaminc.</p> <p>NÒM DER ESCOLAN/ANA: LATA</p>
<p>HUELHA:</p> 	<p>FRUT:</p> 	

FICHA TECNICA DES PLANTES DETH UART

NÒM DERA PLANTA:

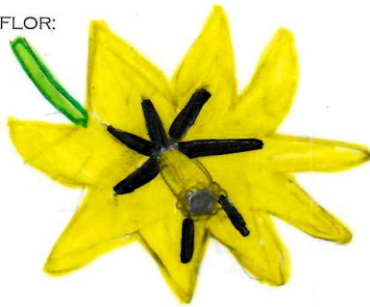
ERA TOMATÈRA

*Lycopersicon
esculentum*

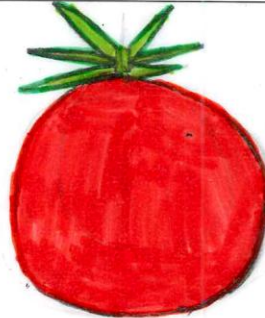
HUELHA:



FLOR:



FRUT:



PROPIETATS:

En força vitamínica, està
pèsim eth càncer
d'estòmec en Alzheimer
e en fibromialgia.
Tamben a vitamina entath
creixement, combaten en
infeccions e mantien en
velha sana.

Ena tomata ei rica en
potasi, un miferenau bon
enta eliminar líquids, s'ill
con e en muscla.

Ajuda a guarir en nafres
de tot tip, redon en
inflamacion e favoris ena
citrizacion.

NÒM DER ESCOLAN/ANA:

DANIEL

FICHA TECNICA DER ARBE DETH UART

NÒM DER ARBE:

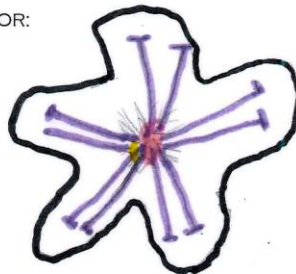
ERA POMÈRA

Malin, Communis

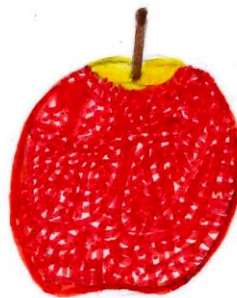
HUELHA:



FLOR:



FRUT:



PROPIETATS:




Ena poma,
e favoris ena disminucion de
liquids corporaus, molt
adequada en cas d'obesitat.
Ena poma e forca bona
enta darmin bñ, marcau
muntar-ne ua abant d'
amar... mo'n tablat.




Tamben a propietats
anticancerigues e en
cas d'inflamacion des
estomac.

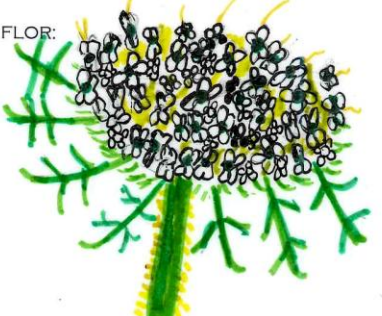


En cas de bronquitis o de
tosei molt calquat
premanir ua tizena d'ant
flors seques, 15 gr
de flors seques per litre
d'aigua.




NÒM DER ESCOLAN/ANA:




JORDI

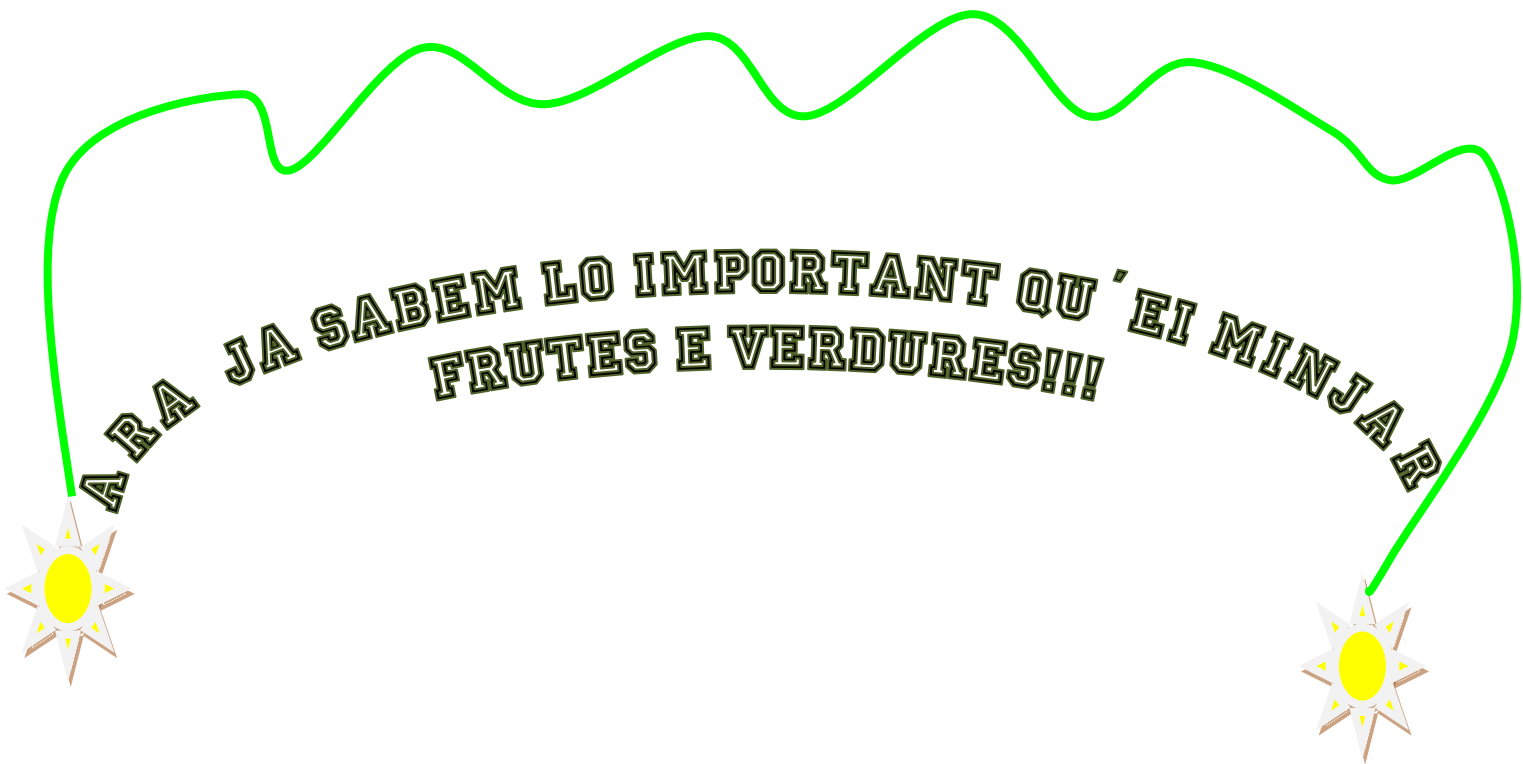
FICHA TECNICA DES PLANTES DETH UART		
<p>NÒM DER ARBE:</p> <p>ETH CAULET <i>Branica densa</i></p>	<p>FLOR:</p> 	<p>PROPIETATS:</p> <p>Eth caulet ei ua planta que a avut ua importància fonamental en Europa desde era antiguitat.</p> <p>Ei ua reproducció diuàstic que ajuda a eliminar líquid.</p> <p>Ei bona enter estomac entà tractar era aciditat es malher erismacoll e es inflamacions digestiue.</p> <p>Eth caulet a frega antimicel, potèncie mineral e frega sofe qu' ei responsable des alerq ueu q' inthi quan se bonie aguda verdura.</p> <p>NÒM DER ESCOLAN/ANA: DANIEL</p>
<p>HUELHA:</p> 	<p>FRUT:</p> 	

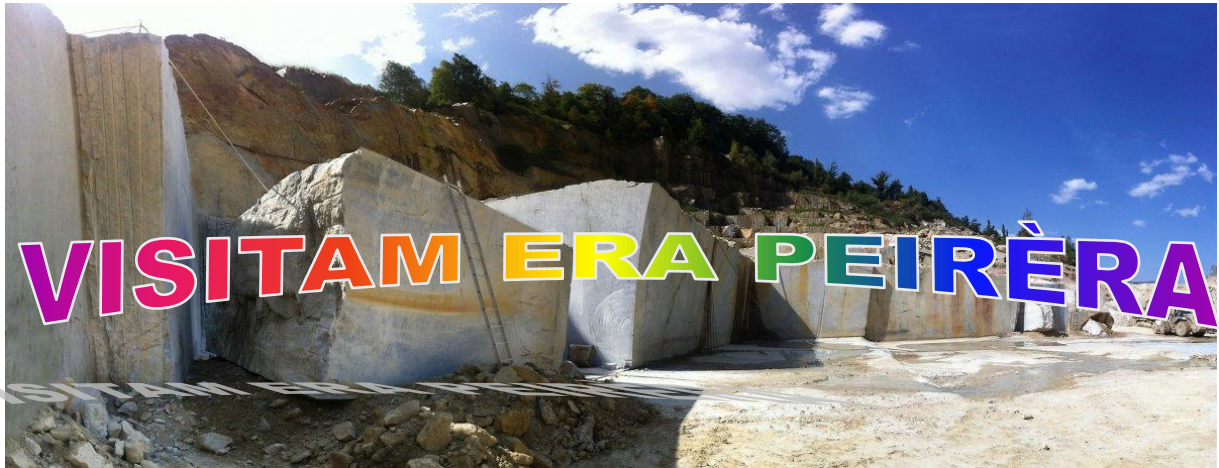
FICHA TECNICA DES PLANTES DETH UART		
<p>NÒM DERA PLANTA:</p> <p>ERA COGÈRA <i>Cucurbita maxima</i></p>	<p>FLOR:</p> 	<p>PROPIETATS:</p> <p>Es coges contien molta fibra. Era fibra favorie era expulsio des ferat per lo que previen er estanhiment.</p> <p>Es coges contien molta vitamina C. Minjar cosa es ben taracista.</p> <p>Ei un aliment ideau tà pèder pes e em casi d'obesitat.</p> <p>Eth consum abitual dera cosa pera sua riquesa en fibra e antioxidants pòrien ajudar a disminuir eth numèro de cancer de colon.</p> <p>NÒM DER ESCOLAN/ANA: MIA ROSE</p>
<p>HUELHA:</p> 	<p>FRUT:</p> 	

FICHA TECNICA DES PLANTES DETH UART		
<p>NÒM DERA PLANTA:</p> <p>ERA CARRÒTA</p> <p><i>Daucus carota</i></p>	<p>FLOR:</p> 	<p>PROPIETATS:</p> <p>Es caròta am farca fibra, vitamina A, C, E e Ee mimerous e pèqui gèischi. Se consumen desde Rà 5 mil ans.</p> <p>Una caròta mejana contem 25 calories, 6 grams de carbohidrats e 2 grams de fibra. Era caròta es molt importanta entara vista, ajuda a prevenir es cataratas e mantien en a què des nivell.</p> <p>En can dera caròta tallada o eth sòm chuc se pòt utilizar mèto vitas en acò e nutrir una</p> <p>NÒM DER ESCOLAN/ANA: <i>pilh.</i></p> <p>LÒRENA</p>
<p>HUELHA:</p> 	<p>FRUT:</p> 	

FICHA TECNICA DES PLANTES DETH UART		
<p>NÒM DERA PLANTA:</p> <p>ERA MONGETÈRA</p> <p><i>Phaseolus vulgaris</i></p>	<p>FLOR:</p> 	<p>PROPIETATS:</p> <p>Se trata d'ua legum, immadura, que consumim era seca e eth seme.</p> <p>Raisha en calories e bona en fibra, potasi e beta-carotena.</p> <p>Era sua fibra e vitamines ajuden a reduir eth colesterol, preven era obesitat e eth estreñiment.</p> <p>Se recomana preier verdura borida surren 1 càp ara setmana.</p> <p>NÒM DER ESCOLAN/ANA:</p> <p>MAGDA</p>
<p>HUELHA:</p> 	<p>FRUT:</p> 	

FICHA TECNICA DER ARBANHÒT DETH UART		
<p>NÒM DERA PLANTA:</p> <p>ERA ARBANHÒT</p> <p><i>Vitis vinifera</i></p>	<p>FLOR:</p> 	<p>PROPIETATS:</p> <p>Se pòden utilizar es huelhas, es fruts, que son es arrodams e es semes.</p> <p>Es arrodams son ua bona font naturala d'energia per lo qu'ei molt recomandat tà depòsitar e catucliar. Se pòt fer ua tisana damb es huelhas damb 40-50 gr. per litre d'aigua, cau preheuer 4 Jors cada dia pòrta des minjors entà millhorar es circulacion dera sang. Eth robis des huelhas seques ei bon entà aplicar, encas d'energia manca.</p> <p>NÒM DER ESCOLAN/ANA:</p> <p>LATA</p>
<p>HUELHA:</p> 	<p>FRUT:</p> 	





Eth passat dia 8 d'abriu era mainadèra de cicle miei gessèrem a visitar era peirèra de granit



pr'amor d'aprigondir en coneishement des espleites minères des quaus auem parlat en projècte interdisciplinar sus ròques e mineraus.

De bon maitin gessèrem der estudi, damb es nòsti justets reflectants com mos auien aconselhat es Mòssos d'Esquadra, camin dera peirèra.



En pònt de Cledes mos demorauen ua parelha de Mòssòs entà ajudar-mos a crotzar era carretèra.

En arribar ena peirèra mos demorauen er encarregat dera peirèra, eth senhor Jordi Costa, e eth nòste guida, Joaquin Vivancos.

Dempús d'ua curta charrada de benvenguda comencèrem era visita. Pòc a pòc anèrem pujant e observant es disparières parts dera peirèra, es mashines, eth terren, ... en tot atier es indicacions deth guida.



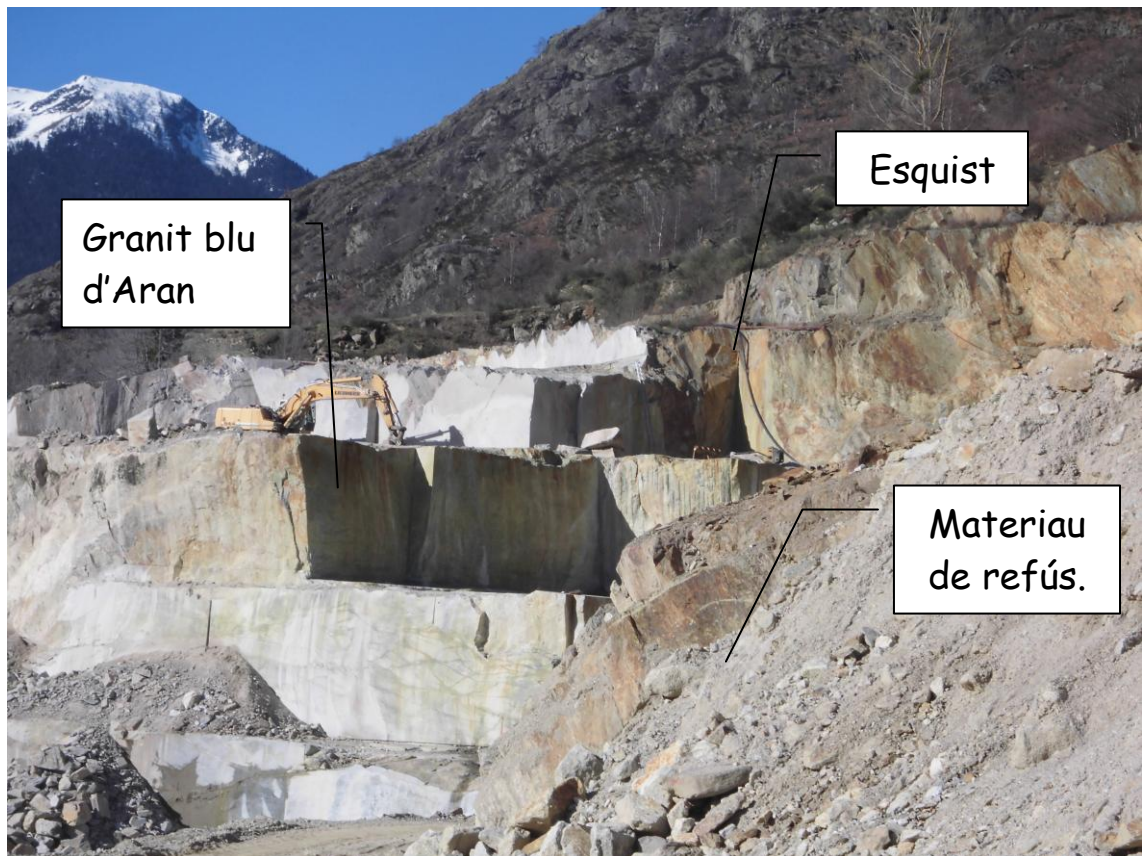
Començam era pujada enquiàs nivèus superiors dera espleita.

A mesura que pujam vam comentant çò que vedem (eth pòble de Les, era centrau Neoelectra, eth casteret, ...)

Tanben coneishem de qui èren eth terrenes abantes de daurir era espleita e que se trape ena zòna d'Espaliàs.



Era espleita siguec fondada hè uns trenta ans e comencèc a èster explotada pera part baisha dera montanha. Un còp s'acabèren es recorsi minèrs heren era cata pes còtes mèns nautes entà comprovar se i auie eth madeish granit, lòc a on se trabalhe ena actualitat.



Ua des causes que mèms mos agradèc siguec veir com ua gran mashina tiraue un gran arròc (5000 kg) espona enjós.



Ara ja sabem d'a on proven eth tapatge que soent entenem des der estudi. Semble ua explosion, mès sonqu'ei eth tapatge der impacte der arròc en tot quèir.

Peth camin aprofitèrem entà observar e cuélher mica, e bocins de granit damb quars vermelh.

Entà talhar sonque empleguen agua e cable diamantat.



Òc, òc. Ac auetz liejut ben!
Eth cable ei hèt de diamants que talhen plan ben sense trincar era pèira.



Entà talhar un blòc cau demorar ues tres ores.

Non se pòt deishar de banhar pr'amor que se cahuarie massa eth cable e petarie e se harie a pèrder autant eth granit com eth cable.

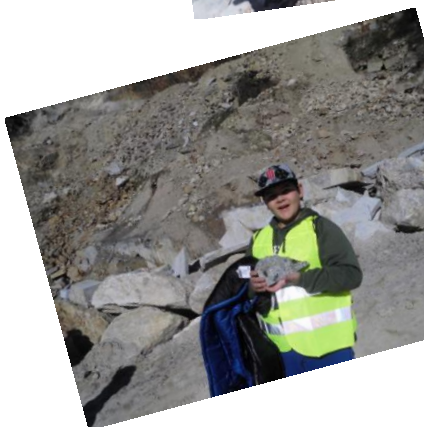


Dejà portauem ua estona passejant còsta ensús, còsta enjós e auíem hèt hame. Parèrem a esdejoar e guardatz que vedérem!

Ua peada de cèrvi.



E un aute còp damb energia ...
.... a agarrar ròques s'a dit!



Aone a descubèrt ua pèira plan interessanta!!
Ua ròca ara que se li a hèt era cata.



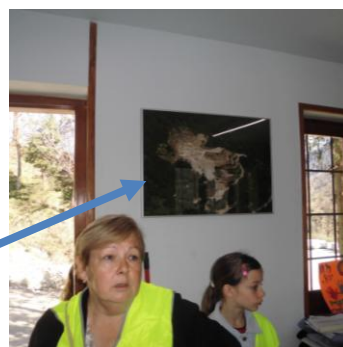
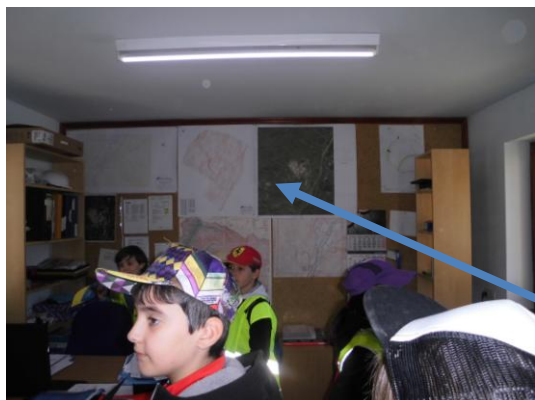
Eth sòn dit ei en horat damb eth quau se calcule era prigondor dera beta.



Arribam ath finau dera visita en tot veir era maquina que dèishe es blòcs de granit prèsti entà véner.
Un còp talhadi ara mesura se les mènque damb un numerò que facilite era sua identificacion.



E ja sonque mos rèste veir aqueth granit tant apreciat en polit e prèst entà formar part d'ua terrassa, d'un jardin, d'ua bastissa o d'ua codina. Entad aquerò anèrem tara caseta-burèu.



Mapes dera espleita

Ua causa importanta que mos didec ei que tan lèu s'acabe era extraccion deth granit era empresa a eth compromís de hèr qu'er **impacte ambientau** sigue eth **minim possible**. Entad aquerò an de reforestar era zòna.



ESTIMULACION MUSICAL EN LA ETAPA INFANTIL

Es mainatges e mainades P3 e P4 an realizat ua activitat musical centrada ena exploracion tactil e sonora des esturments de còrda en tot observar, compréner e contrastar es similituds e es diferéncias entre esturments: Es de còrda pinçada coma er ukelele e era guitarra e de còrda fregada, coma eth vriolin.

Es escolans e escolanes an auut era oportunitat de tocar eri madeishi un vriolin autentic de mida cadet 1/10, damb ua longada especiaument dessenhada tàs mainatges/des en edat infantil en tot percéber possibilitats sonores der esturment.





Les a agradat fòrça era activitat! Ací podetz veir as petiti vriolinistes!



Era activitat tanben an auut com a punt d'interès explorar es possibilitats sonores des esturments de vent coma era flaüta doça, eth tin whistle, era flaüta trauèrsa e eth clarinet.



Auèm pogut veire era mesura e eth pes de cada un d'eri e campar-les de prumèra man.

Era exploracion sonora a anat acompanhada der aprenedissatge de naues cançons relacionades damb cada un d'aguesti esturments, e damb era realizacion des fiches de trabalh corresponentes a cada nivèu e esturment.



ÈM ARTISTES!

*Era mainadèra dera escòla an realizat pendent aquest an un
trabalh*

*consistent en pensar e diboishar eth nan dessenh deth paredau deth
pati deth centre.*

*Aquesta activitat l'an amiat es escolans e escolanes de 1èr, 2au, 3au, 4au,
5au e 6au. Aci podetz veir bèth un des dessenh presentadi :*



Es techniques d'elaboracion d'aguesti diboishi van der emplegament de gredons de colors enquià ceres, rotoladors, aquarèlles e temperes.

Combinen techniques diuèrses de collage, difuminat, pintura en aigua,...

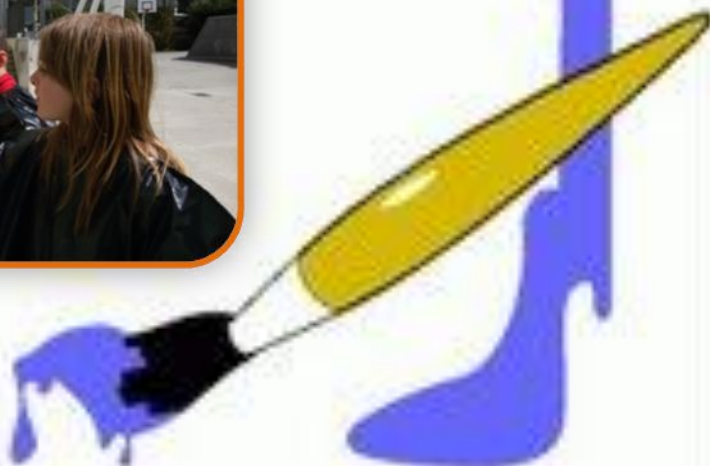


Eth dessenh d'aguest nau paredan se trigarà a partir d'ua barreja

de totes es produccions qu'an participat.



De ben segur que damb eth trabalh de toti amassa artenheram auer un paredan ben polit entara nòsta escòla!





Era classe de Tresau

Vau a escriuer ues linhas sus era mia classe de tresau, ja que voi compartir damb toti era eterogeneïtat e singularitat deth grop.

Ei ua classe formada per 10 mainatges e 2 mainades, entre eri auem un escolan damb besonhs especiaus.

Damb aquestes linhas voi hèr ua sèrie de reflexions sue era riquesa e eth benefici qu'aquerò mos apòrte a toti.

Era mainadèra desvolope ua sensibilitat especiau, descurbissen que toti non èm egals e que tostemp auem de besonh ajuda des auti, d'ua manèra o d'auta, e eri madeishi tanben en segontes quini problèmes e ocasions.

A còps, me hèn a rebrembar d'ua mair cuedant as sòns petits, que non se hèsquen mau, que non les manque arren, que veiguen ben, e se pòt èster ena prumèra hilèra, que non se desbremen der anorac se hè heired o se le cau cordar, era capucha se plò... Aquestes causes que les didem e que pensam que son petiti e non ac van a hèr..., eri son es prumèrs quan son responsables de mainatges e mainades mès petiti o que cau cuedar. A còps se les aluguen es uelhs damb ua lumeta quan comprenen era importància dera sua ajuda.

En generau, e sense generau, es nòsti mainatges /des son fòrça bravi e damb un còr molt gran.





Jo apreni d'eri cada dia, quan resòlen soleti es petiti problèmes de convivència. A còps aguardi sense díder arren e demori a veir que decidissen. Normaument tròben era solucion adequada e non cau era ajuda der adult.

Per tot aquerò, sò absolutament a favor dera integracion des mainatges e mainades damb besonhs, ja que toti viuem amassa ena societat, e ja des de petiti trabalham valors que mos serviràn ena vida vidanta.

Fin finau, sonque felicitar as mèns mainatges/des, as familhes e ara escòla per auer aguesta mainadèra tan brava e sensible.



ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE: TONGUE TWISTERS

First of Primary students' have practiced tongue twisters for two months. They have spent a **very good time** learning how to pronounce **sounds**, words and **syllables**.

As **fun** as they are, tongue twisters have a very a **practical** application. For instance, can be used so as to **treat speech** problems and so as to **reduce** the prominence of a foreign **accent**.

Here you have several examples of Tongue Twisters we have practiced:

How much Wood
Would a woodchuck chuck
If a woodchuck
Could chuck wood

Can you can a can as a canner can can a can?

How many cookies could a good cook cook If a good cook could cook cookies?

If two witches would watch two watches, which witch would watch which watch?



Moreover, **Tongue Twisters** help to strengthen the muscles necessary for **proper speech**. Be as it may, students have the opportunity to practice the correct placement of the **tongue, lips and teeth**.

Good diction is not about changing the accent; it is about clarity - making sure what you say is heard.

Here you have a photo of one lesson:



germinacion de dentilhes e mongetes



EXPERIMENTA :

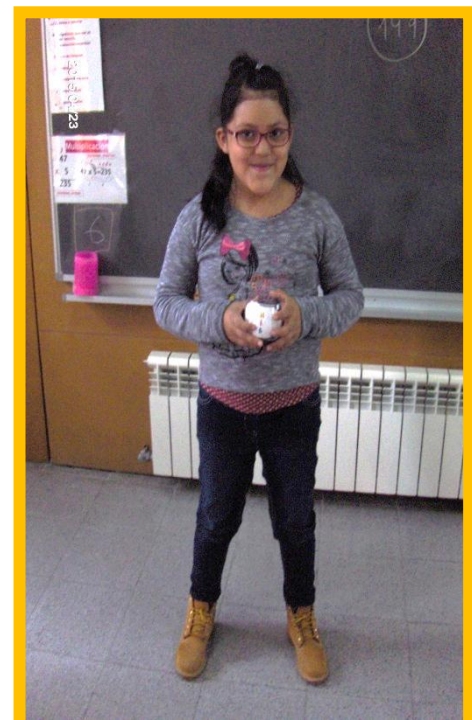
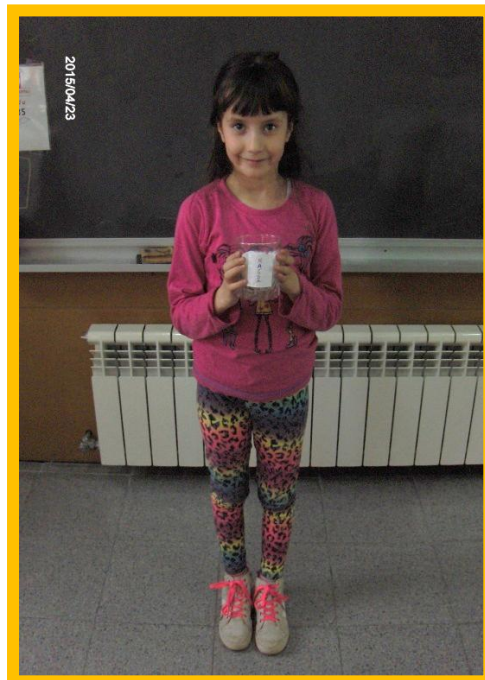
Materiu de besonh

- Dentilhes seques
- Pst de veire
- Estalhanis
- Camera fotos
- Coton e aigua

o mongetes

peth grop de 2au.

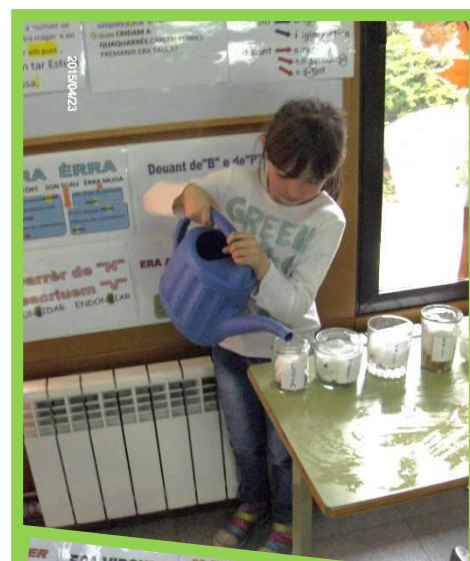
1. Etiquetam: 17-04-2015



2. Metem dentilhes a germinar e mongetes: 23-04-2015



3. Adaiquam : 23-04-15 e quan creiguem que manque aigua.



4. Observam eth sòn creishement : 24-04-2015



04-05-2015

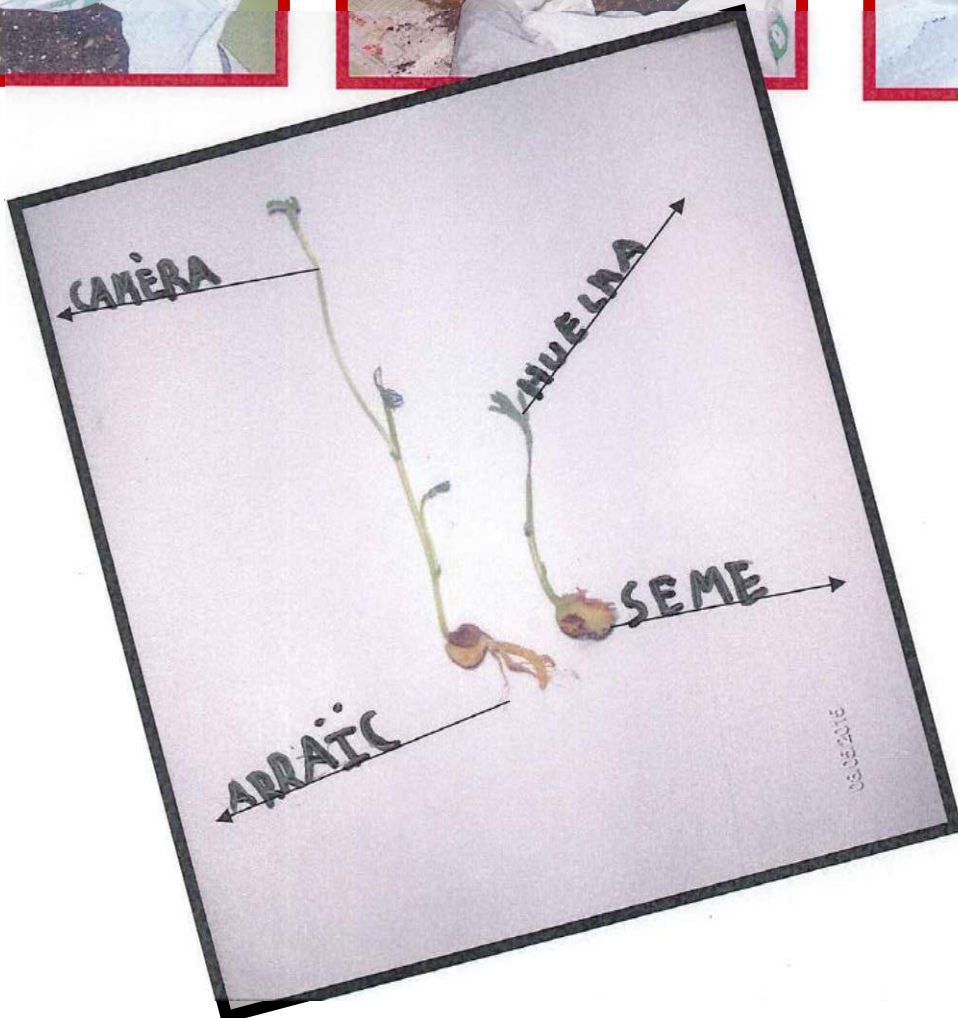


04-05-2015



5. Les plantam en un tèst 8-05-2015





6. Les etiquetam



7. Les adaiquam

8-05-2015



11-05-2015



14-05-2015



18-05-2015



19-05-2015



Coma an creishut!!

En acabar eth cors, mos les calerà cuedar en casa, entà pr'amor seguir eth sòn creishment.

ESPORTS EN AIGUA

Mos apropam as mesi d'estiu e escambiam d'activitats fisiques: èm en temps de piscina.

Era mainadèra dera escòla desplace era ora d'espòrt ara piscina deth Palai de Gèu de Vielha.

Es deluns es mès petiti enceten era setmana esportiva que seguiràn era rèsta de cicles, e toti acompanyadi pes sues o es sòns mèstres.

Un totau de 63 promeses dera natacion s'inicien o perfeccionen es sues qualitats laguens dera aigua.

Ua iniciativa d'ans en darrèr que permet, en tot practicar espòrt, hèr conviuència entre cicles.

Aguesta activitat non serie possible sense era implicacion des monitors/es deth Palai de Gèu, Lina, Sèrgi e Judith.



MOS AGRADE ERA PISCINA !!!





MOS AGRADE PRACTICAR ESPORT!!!





ETH UART E ES TAVELHES

P-3/P-4



ENA GESSUDA DE TARDOR, ENGUAN, ANÈREM A VISITAR ETH UART DE RÒSAMARI.



ARREMASSÈREM FÒRÇA FRUTES E
ORTALÈCIES E LES PORTÈREM TARA CLASSE
ENTÀ CONÉISHER-LES UN SHINHAU MIELHOR.



MOS CHOQUÈC UN PIALÈR DESCRUBIR QUE
LAGUENS DES TAVELHES SEQUES I A
MONGETES, E DECIDÍREM QU'ENGUAN
ESTUDIARÍEM ES TAVELHES.



EMBOLIQÜÈREM ES MONGETES DAMB UN COTON
BANHAT D'AIGUA...



E PASSADI UNS DIES ARA MONGETA LI AUIE
GESSUT UN PÈ!!!



DEMPÚS LE GESSEREN UES PETITES ARRAÏCS. ÈRE ETH MOMENT DE PLANTAR ES MONGETES! EN UNS PÒTS I METÉREM TÈRRA E HÉREM UN PETIT TRAÜC TÀ MÉTER ERA MONGETA. DESPÚS L'ARROSÈREM.



PASSADI UNS DIES SE DAURIC ERA MONGETA E
CREISHEREN DUES HUELHES!!!



CADA SETMANA AUEM UN/UA ENCARGAT/DA
D'ARROSAR ES TAVELHES.



MÈS, ENES VACANCES DE NADAU SENSE
CALEFACCION, DAMB ETH HEIRED SE MO'N
GELÈC BÈRA UA.



AN CREISHUT FÒRÇA E S'AN ENTORTILHAT EN
UES CÒRDES QU' AUEM METUT.



DAMB ERA ARRIBADA DERA PRIMAUERA
APAREISHEC ERA PRUMÈRA FLOR.



E SABETZ QUÉ? JA AUEM UA TAVELHA!!!!



ES NÒSTES TAVELHES CONTUNHEN CREISHENT, A VEIR SE PODEM ARREMASSAR-NE UN PIALÈR ENTÀ HÈR-MOS UA BONA SÈTIA DE TAVELHES BORIDES!!!!



Aguest mes de junh de 2015 se graduen en educacion infantila es escolans e escolanes de P5. Comencèren ben petitons, bèth un d'eri sonque damb dus ans, e ath long d'aguesti tres corsí s'an hèt molt grani.

Grani non sonque de mesura, que tanben, senon sustot en abitudes d'autonomia, de trabalh, d'orde responsabilitat,... An aprenut a compartir e a ajudar as companhs/es, a saber resòlver es conflictes entre eri, a acceptar es decisions dera majoria,...

An trabalhath fòrça, e an aprenut moltes causes que les serviràn entà contunhar es sòns estudis. Demoram qu'aguest camin que tot just comence ara, age eth finau que toti demoram e qu'eth sòn esfòrç tostemp se veigue recompensat.





ESCÒLA SOLIDÀRIA

Damb motiu dera 13^a corsa solidària dera Aula ospitalària Dr. Antòni Cambrodí der Arnau de Vilanòva, era mainadèra dera escòla a dat supòrt as mainatges e mainades damb malauties grèus e càncer infantil.

En acte deth deluns 25 de mai tàs 11 ores, es escolans/es de 3au a 6au corren pes carrèrs de Les e era rèsta dera mainadèra anèc a pè. Eth punt de trobada siguec era plaça der Ajuntament.

Ací ère eth finau d'aguest acte solidari qu'amassèc escolans e escolanes, pairs e mairs, mèstres, autoritats e responsables der Arnau de Vilanòva.

Er Estudi Alejandro Casona liegec e aufric un tèxte poetic en forma de calligrama en tot representar eth Haro de Les, simbèu significatiu deth pòble, present qu'es responsables der Arnau portèren ad aguesti mainatges e mainades damb malauties grèus.

Gràcies per èster solidaris.







CONVIS EN ESTUDI

Era prumèra setmana de junh en nòste estudi èrem de cònvís; ua part dera mainadèra marchèren tà Palamòs e es auti mos quedèrem ena escòla.

Toti amassa, grani e petiti, hérem un pialèr d'actiuitats e mos ac passèrem pro ben. Damb aquestes fòtos vos ne podetz hèr ua idea:



Esdejoar en Sant Blas



Jòcs e dances en pati





Manualitats



PINTAR EIH PAREDAU



DEPÒRTUR



Vrespalh enes Banhs

TEATRE



Eth dia 12 de mai era mainadèra d'educacion infantila anèrem tà Vielha tà representar era òbra de teatre "ER ARRAT PÉREZ". Cau díder que siguec tot un èxit: nos aplaudiren fòrça e nos felicitèren per auec hèt tan ben!!! Quan acabèrem era òbra mos dèren a cada un de nosati un diplòma entà qu'auèssem un rebrembre d'aguest dia.

Abantes de començar èrem toti nerviosi, mès quan se dauric eth telon nos concentrèrem ena òbra e non nos enganhèrem lèu bric.

Siguec ua experiéncia plan positua, perque ath delà veiguèrem es òbres des autes escòles, que tanben sigueren entretengudes. Dinèrem toti amassa e auèrem temps entà jogar e dançar.

Aguest ei eth programa dera nòsta òbra:

ERA ESCÒLA ESTUDI ALEJANDRO CASAONA
PRESENTE:
Er arrat Pérez

(AUEM HÈT UA PETITA ADAPTACION D'AGUEST CONDE. E L'AUEM REVIRAT AR ARANÉS).

AUTORA: ANA SERNA-VARA

MÈSTRES: PILI ARES, MA. CARMEN MEDAN, ALBA ORRIT.

PERSONATGES:

NARRADOR: PABLO RODRÍGUEZ.
ARRAT PÉREZ: ALÈXIA DEO.
SENHORES GARIES: LAIA MORENO, ARIANNE QUIROGA.
SENHORS SAUMETS: EIDAN MESA, JEREMY LUIZAGA
SENHORS ARBES: NIL VILLAMAN, ÀLEX BOYA.
SENHORES GARGOLHES: NAHIA VILLAMAN, ELENA LUIZAGA.
SENHORS PÒRCES: JAN PUYOL, LIA YÁÑEZ.
SENHORS IHONS: CLOE FAURE.
SENHORA LUA: ELSA SABI.
ESTRELHES: MARA CARRERA, STEFANIA BOGDAN E TAMARA PEREDO.
TÒN, ETH MAINATGE: LIVIU GHIORGHITA.

RESUM DERA ÒBRA DE TEATRE

Er arrat Pérez ei, a estat e serà eth personatge mès popular ena vida des mainatges e mainades de toti es tempsi. Arremasse cada ser es dents de lèit que les an queigut ara mainadèra e les càmbie per presents. Mès...-sabetz perqué er arrat Pérez comencèc damb aguesta estonanta e divertida costum? Donques, en aguesta òbra ac descurbiratz!

E ara ues fòtos entà que vos hesquetz ua petita idea:



VISITA EDUCACION INFANTILA ARA BIBLIOTÈCA DE VIELHA.



Coma cada cors, era mainadèra d'educacion infantila visitèrem aquest trimèstre era bibliotèca de Vielha, a on podèrem ampliar es nòsti coneishements sus es projèctes trabalhadi, P3/P-4 "Eth uart e es tavelhes" e P-5 "Es parpalhòles".

Enguan, Sara Arjo, qu'ei biòloga, e sap fòrça causes sus es animaues e es plantes, mos premanic ues actiuitats un pialèr interessantes e divertides entà conéisher mès causes sus era reproduccion des plantes e quines son es parpalhòles dera Val d'Aran.



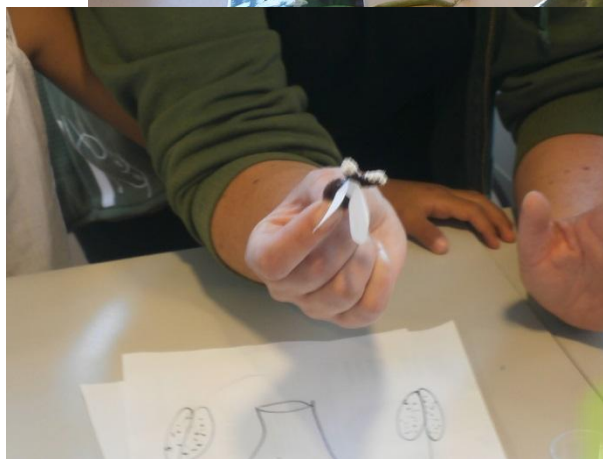
Nosati/es ja sabíem qu'es plantes nèishen deth seme que se trape enes fruts, e qu'aguesti gessen des flors, qu'era vida des plantes ei un cicle. Sarà mos felicitèc per tot çò que dejà sabíem.



Mos expliquèc qu'es plantes entà poder auer fruts (frutes o ortalécies) les cau ua part femenina e ua auta masculina; Coma as persones e as animaus!! Mès que tà qu' aguestes dues parts es poguen amassar les cau era ajuda d'auti èsters vius: es insèctes e tanben deth vent. Quan es parpalhòles, mosques, abelhes... s'apròpen as flors entà minjar eth sòn nèctar, se quede arrapat ath sòn còs eth pòllen, qu'ei era part masculina, e, sense voler,

quan vam a ua auta flor, le dèishen aqui, facilitant que s'amassen era part femenina d'ua flor damb era part masculina d'ua auta.

Aguest procès se ditz pollinizacion e explique perque des plantes qu'auem ena Classe sonque auem arremassat ua tavelha, e aquerò qu'an gessut un pialèr de flors!!!!



Şus es parpalhòles tanben mos expliquèc fòrça causes. Bèra ua dejà la sabíem coma eth procès de metamorfòsi des parpalhòles!!!

Şara mos condèc qu'ena Val d'Aran i a 150 espècies de parpalhòles. Damb fotografies coneishèrem es principaus parpalhòles dera Val d'Aran e eth sòn nòm scientific. Podèrem observar era simetria des ales e era varietat de formes e colors plan víui. Bères ues son espectacularoses!!



Fin finau auérem ua petita estona entà acampar era varietat de libres que i a ena bibliotèca; condes, revistes, libres de coneishements sus animaus, plantes, condes en 3D, condes tàctils, sonors...



E coma toti auem eth carnet dera bibliotèca de Vielha mos podérem portar bèri uns d'aguesti libres tà casa entà ensenhar-l'ac a papa e mama.

Estèc un maitin plan interessant en que aprenérem fòrça causes en tot divertir-mos.

PIET MONDRIAN

Es mainatges e mainades de 2au auem coneishut a Piet Mondrian en tot estudiar geometria.

Pintor olandés, fundador deth Neoplasticisme, ena sua darrera epòca es sòns quadres se semblen pr'amor que damb eth traç de línhes neres e sus fons blanc,



pinte quarrats e rectangles damb es colors basics: vermelh, blu e jaune e en açò se base eth Neoplasticisme, expressar-se damb un lenguatge plastic universau.

Podetz consultar aquest enlaç entà saber més causes de Mondrian.

<http://www.academiamondrian.es/mondrian.html>

Siquerem pendent uns dies Piet Mondrian.

☉ Pintèrem, en tot utilizar es colors basics : vermelh, jaune, blu e nere.



☉ *Le colèrem.*

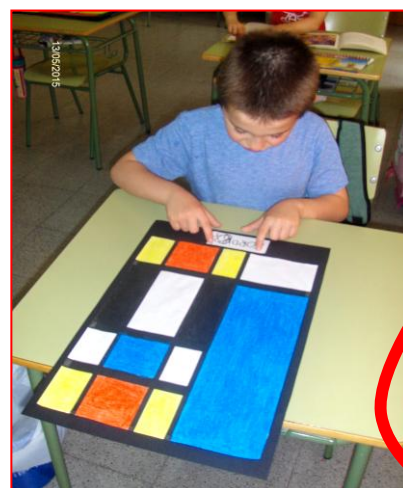
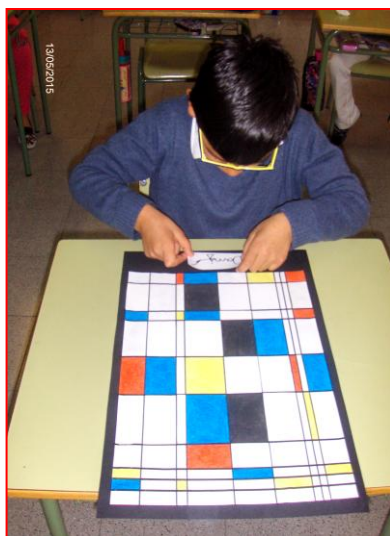


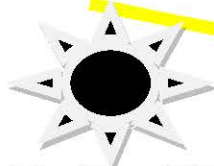
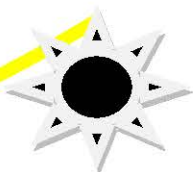


☉ Sagèrem d'endonviar ua signatura entara nòsta pìntura. Coma podetz veïr hèrem prumèr ues pròves. Quina vos agrade mès?

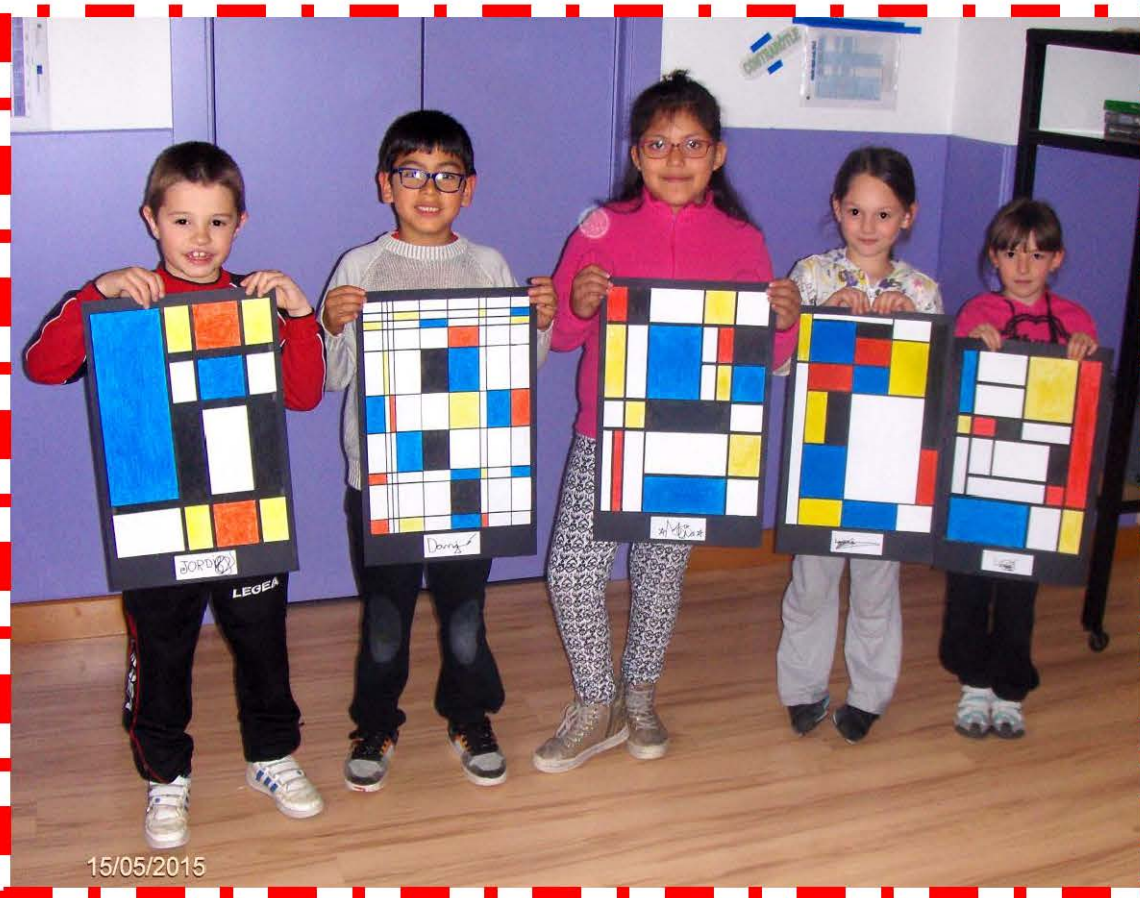


☉ Colèrem era nòsta signatura entà personalizar-le.



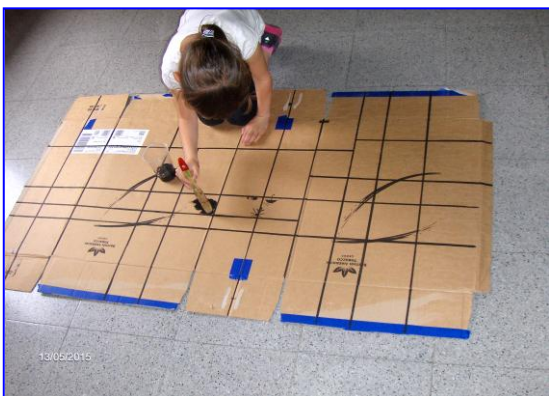


E atau mos quedèron



qué cholis!!!

☺ Tanben realizèrem escultures que de ben segur vos agradaràn.



Auem hèt un cornèr de Piet Mondrian en nòste Musèu !!!



CONCORSI CONSELH# GENERAU



Mn. Condò

Un aute còp auem participat enes concorsi de Mn. Condò e Diboish ena escòla organizadi peth Conselh Generau d'Aran.

En aguesta edicion tanben auem representants e representantes dera escòla com a guanhadors.

En Concors de diboish, damb era tematica es **drets umans**, es guanhadors an estat:



-Categoria 1èr e 2au de Primària:

Finalista a: **Mia Luizaga Maldonado**

-Categoria 3au e 4au de Primària:

Accèssit a : **Yago Fernández Fernández**

Entad aquerò qu'ei ara literatura auem participat damb es escolans de cicle superior autant en poesia com en narracion.

Sonque auem arthenhut un prèmi era nòsta escolana de 5au, **Vera Cruz Combalíé Velasco** a guanhat un accèssit en poesia.



CONCURS BÍBLIC DE CATALUNYA



Aquest curs tot els alumnes de Primària de l'escola han participat al trentè "Concurs Bíblic de Catalunya" el qual tenia el lema "Senyor, ensenya'ns a pregar" on han participat més de 65.000 alumnes de tot Catalunya.

Aquest consistia per la primera categoria de Cicle Inicial, realitzar un àlbum de dibuixos bíblics i la segona categoria de Cicle Mitjà i Cicle Superior, havien de fer un qüestionari de cites bíbliques amb l'ajuda de la Bíblia.

Tots els alumnes que van participar en el concurs han obtingut un llibret de pregàries com a detall de participació i l'alumna de primer curs, Elena Mosor, ha sigut una de les finalistes a la primera categoria i ha guanyat un joc i un estoig escolar.

Estem molt contents dels resultats i tots sabem que el important és participar.





ER ART ROMANIC EN ARAN

Era mainadèra de cicle superior auem estudiat er art romanic, en tot hèr incidéncia enes glèises dera Val d'Aran. En primèr lòc an hèt un trabalh de recèrca entà documentar-se de com ei er estil e er impacte qu'auèc ena Val d'Aran. E dempús an visitat dues des bastides mès propères: era glèisa de Bossòst (declarada enguan Ben Culturau d'Interès Nacionau) e era capèla de St. Blas de Les.

Aguest estil artistic ei emplaçat enter eth sègle XI e era meitat deth sègle XII enes reiaumes feudaus der occident europèu.

Er art romanic siguec predominantment rurau. Era Glèisa ère eth principau client des artesans, as quaus les encarregauè era construccion e decoracion de petites glèises enes nombrosi vilatges e pòbles dera epòca. D'aguesta manèra, era religiositat ei era característica mès importanta deth romanic.



En Bossòst mos acompanyhèc Amador Marqués e mos expliquèc fòrça causes sus era glèisa e sus eth romanic e era sua evolucion ath gotic. Mos didec qu'era glèisa dera Purificacion ei ua des mès antigues e mès conservada d'aguesta epòca ena Val d'Aran. Totun non consèrve integrament es caracteristiques romaniques pr'amor qu'es besonhs an hèt que se hèsen modificacions.

Es elements romanics mès caracteristics qu'auem podut observar son:

Eth campanau ei eth mès vielh dera Val, amassa damb eth de Vilamòs.



Non son cap guaire nauti.

Era glèisa a tres **absides** desseparadi per **vòutes de canon**, refortilhades pes **colones**



. En **abside centrau** s'i trape er **autar** qu'ei encarat tar èst . Aquesta orientacion ei comuna en totes es glèises dera epòca.



Ena entrada actua i observam es **archivòutes** e eth **crismon**, en eth i podem observar es letres **Ω/ω** ,omèga (fin), e **α**,alfa (inici), -qu'en aquest cas son plaçades deth revès. Semble èster qu'originàrimet ère era pòrta de darrèr que daue tath cementiri .



Es son estretes, i entre pòga lum. entà dauant (gotic) s'agranissen entà que i entre mès lum e se damb veires de colors. Passadi uns sègles ère de besonh ampliar era sacristia e se hèc des absides lateraus, mès se respectèc ath maxim era estructura



Totun mès decòren òbres en un originau.



Un aute element subergessent ei , er **òcul**, hièstra redona que se trape en autar..

Ath laguens i observèrem ua part d'un **retaule** de husta, que podie èster en autar e èster mès gran, e un **carrilhon**, que sonque se hè a sonar un còp ar an (entà Pasca de resurreccion)

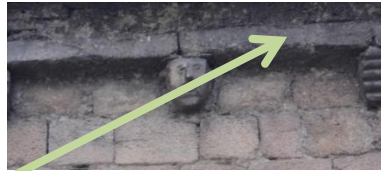
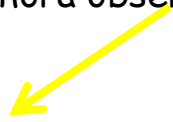


Retaule



Carrilhon

En tornar tà dehòra observam es **motlhures** damb bères cares plan



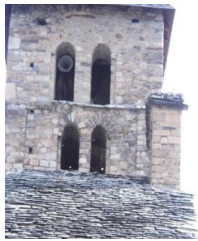
desgastades peth pas deth temps

, **arcs cècs** o



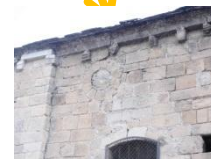
lombards

, un petit campanau que receb eth nòm



d'**espadanha**

e un òcul caperat



Ena pòrta principau i poderem observar eth **timpan**, eth **dintelh** e es **capitelhs** ath dessús des colones.



Acabada era explicacion mos calie hèr era fòto de grop.



**Arregraim a Amador
es sues explicacions.**



ERA CAPÈLA DE SANT BLAS

Tanben aguest madeish grop a iniciat, reestacant damb eth projècte “Apairiam eth nòste patrimòni” en quau trabalham totes es escòles, coordinats des deth Centre de Recorsi dera Val d’Aran, eth projècte sus era Capèla de Sant Blas.



Tot e que ja la coneishem plan, a còps se mos descueden detalhs que podem interpretar sonque campant-la ben entretengudament.

Atau que hérem un prumèr contacte mès prohond, acompanhadi de Elisa Ros, que mos hèc un explic plan interessant d’aspèctes dera capèla que non coneishíem...

Ara òc que ja èm prèsti entà hèr-vos de guies turistics e explicar-vos cò de mès curiós e interessant sus era capèla de Sant Blas.

Aguest ei un des díptics que vos auem premanit...



ERA CAPELA DE SANT BLAS
2015

Es explicacions dera capèla
Aprenèratz aranés e curiositats
dera capèla...

Disfrutaratz en plena natura. Ei
entà totes es edats
ESCOLA ALEJANDRO
CASONA

Se vòs vier as de contactar damb
nosati

Ven tà: **Estudi Alejandro Casona** .
Telèfon: **973647300**

VOS I DEMORAM EN NAUÈR
CORS 2015-16

gessuda de cònvís entà PALAMÒS



Der 1 ath 5 de junh, 35 mainatges e mainades damb 6 acompanyants/es: Pili, Cristina, Ramon, Ròsamari, Sònia e Isabel, anèrem de cònvís entà Palamòs, poblacion deth Baish Empordan, provincia de Girona.

✚ Gesserem tàs 9.30 dera Parada des autobusi, punets e abraçades tà un viatge que siguec plan long, en tot anar a plaser, mès non mos maregèrem pas guaire, arregraïm ath chófer que pensam qu'ac hec pro ben.

Esdejoar
enes AMICS



Dinar en
Manresa



Arribada en
Palamòs



Vos vam a explicar es desparières activitats que realizèrem pendent es 5 dies que durèren es Cònvís.



Anèrem tara plaja e era piscina: GUARDATZ QUE BEN MOS AC PASSÈREM.

Plaja de Palamòs
29 imàgenes, julio de 2015



Piscina otèl Palamòs

34 imàgenes, julio de 2015



◆ **Visitèrem eth Musèu dera Pesca que se trape en Pòrt de Palamòs.
Realizèrem ua activitat nomentada “ FEINEJANT PEL MAR”**

- Diferencièrem entre organismes vius aquatics que viuen en mar: vertebrats e invertebrats. Coneishèrem es sues parts sistèma digestiu, respiratòri... Eth sòn àbitat e es diferents adaptacions ath mèdi.
- Qué ei era pesca: Es espècies més apreciades en mercat
- Es oficis: Es mèstres d'aixa e calafats(bastien enes calafats es vaishèths d'ua forma artesanau, es cordèrs, es remendadores, eth salatge deth peish, es peishadèrs, era subasta, es pescaires e es patrons des vaishèths.
- Coma ei era pesca: Es diferents tecnicas de pesca.
- Eth camin enquia ua activitat sostenible.

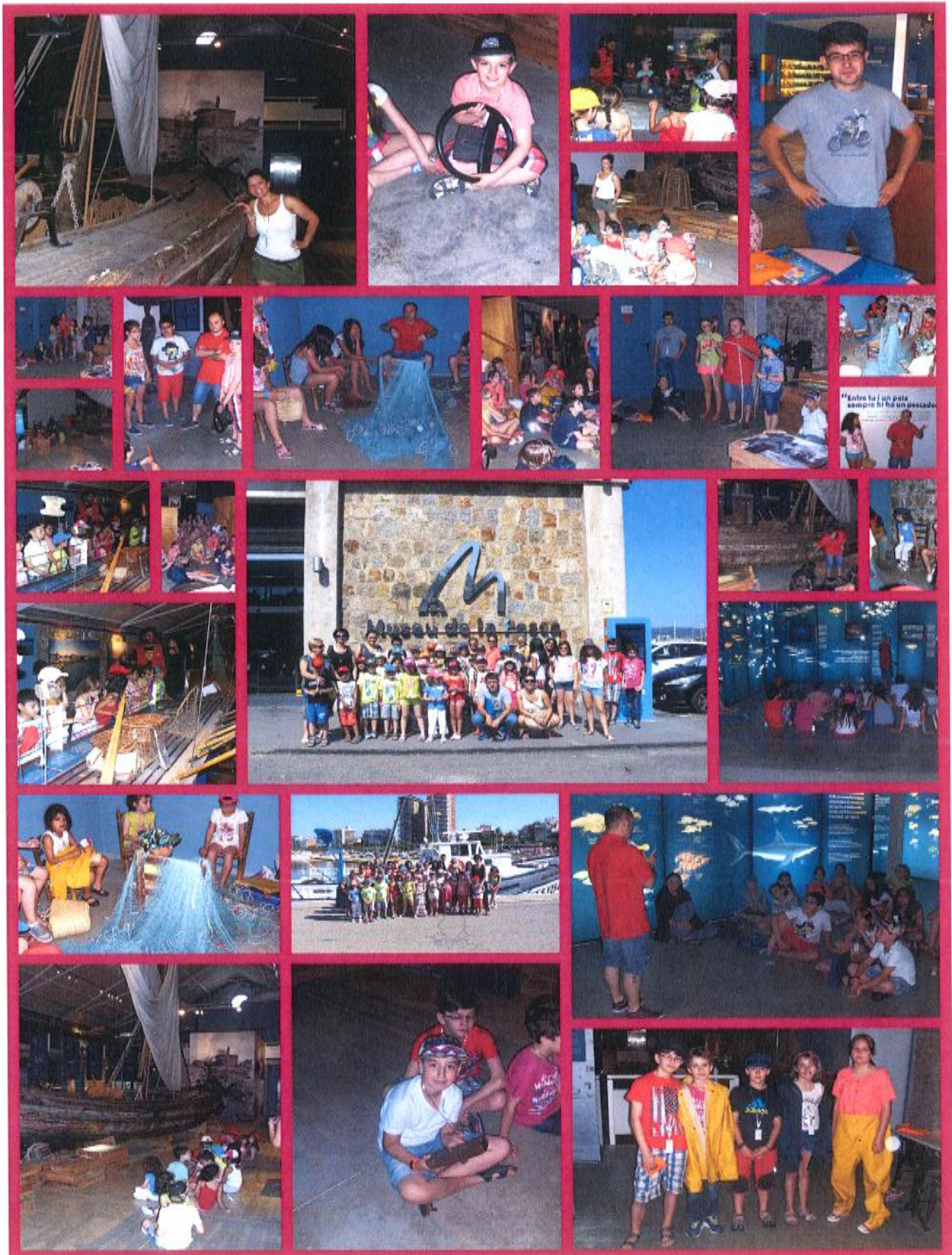
Com ac hérem?

- Observant e interpretant diferents maquetes
- Visualizant materiau audiovisuau
- Jòc de simulacion: Cada mainatge o mainada se caracterizèc damb eirines o damb vestuari des diferents oficis marinèrs.

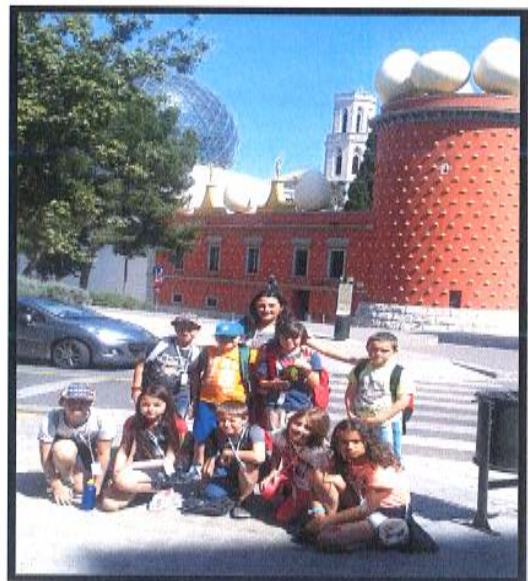
◆ **Anèrem en vaishèth en tot navegar per Canaus d'Empuriabrava.
QUINES CASES QUE VEDÈREM!!**



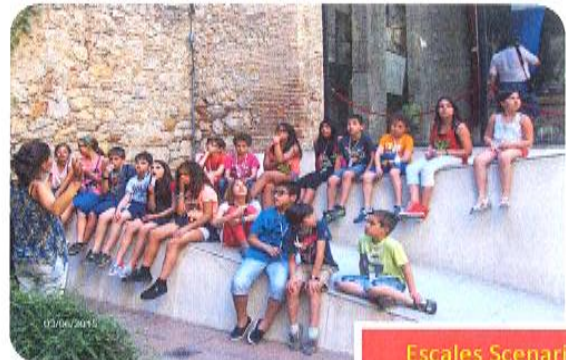
MUSEU DERA PESCA



◆ **Visita ath Musèu Gala- Dalí. Quedèrem surprisi dera personalitat de Dalí, des de eth sòn aspècte físic enquiara sua provocacion ara ora de pintar que le hérem èster eth mès gran pintor e tanben escultor surrealista. Qué ben mos anèren es tallhèrs des emocions realizadi en estudi, pr'amor de poder comprèner es quadres e escultures de Dalí, desde aguest encastre! Es guides mos expliquèren fòrça causes dera sua vida: Qui ère Gala, qu'ère eth surrealisme, quines sigueren es Jòies de Dalí (i a tota ua sala dedicada ad eres), vedèrem quadres en tres dimensions, animacions damb objèctes reaus utilizadi pera parelha Gala-Dalí, era tomba de Dalí... e ath finau siguérem un shinhan Dalí en tot jogar damb un materiau entà poder comprèner aguesta manèra d'èster.** <https://www.salvador-dali.org/obra/coleccion/>



Entrada en Musèu



Escales Scenari
teatre deth Musèu



Es jòies de Dalí



Cara de Mae
West utilizat
coma
apartament.



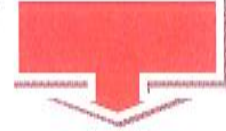


Èm surrealistes



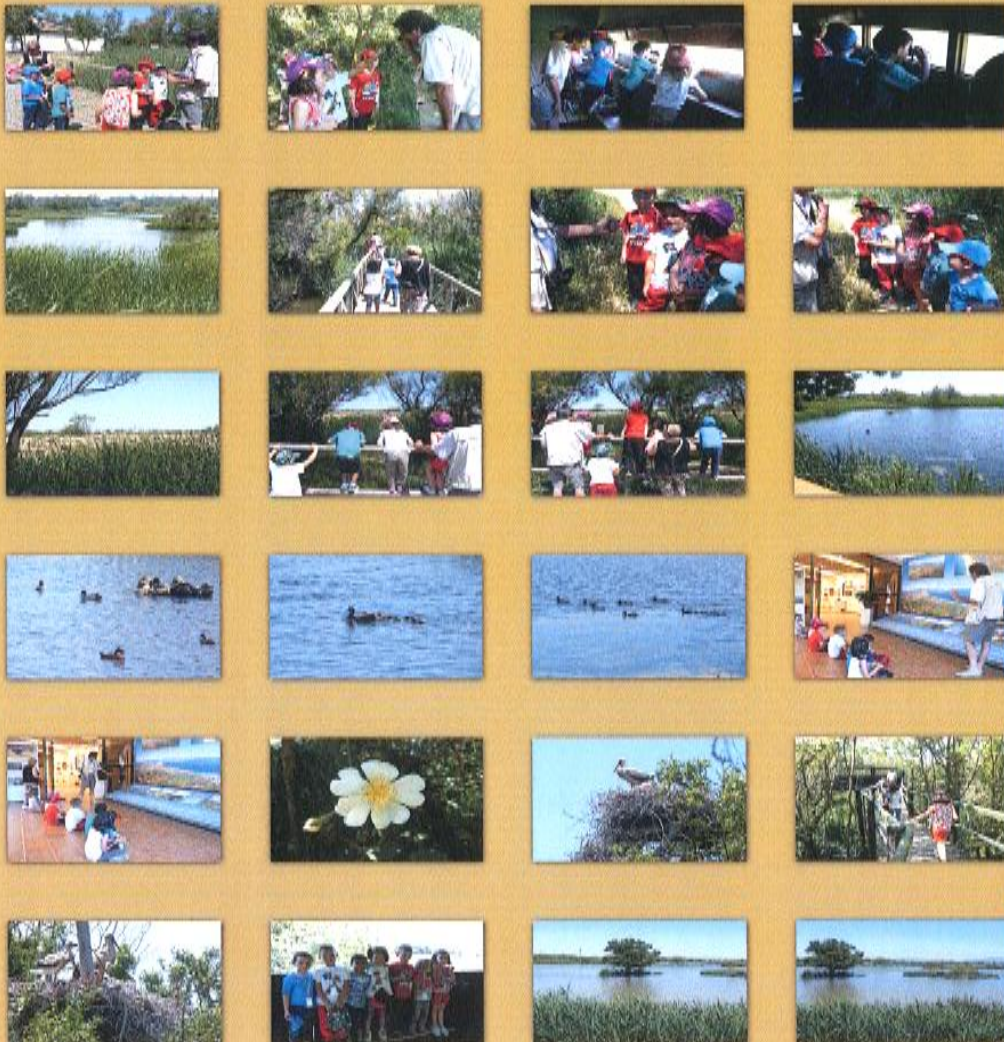


Concishérem es AIGUAMOLLS DE L'EMPORDÀ: Prumèr es monitors mos heren ua explicacion dera sua situacion geografica en un mapa fòrça gran e dempús mos portèren a visitar eth pare, en tot explicar-mos es espècies vegetaus més importantes que i podiem trapar, bères ues des quaus tanben i son ena Val D'Aran e era fauna aquatica e terrèstre que le podèrem observar en uns guardadèrs protegits o ben ar aire liure damb er usatge de prismatics se ac creiguem de besonh. Podetz veir uns moments d'aguesta activitat.



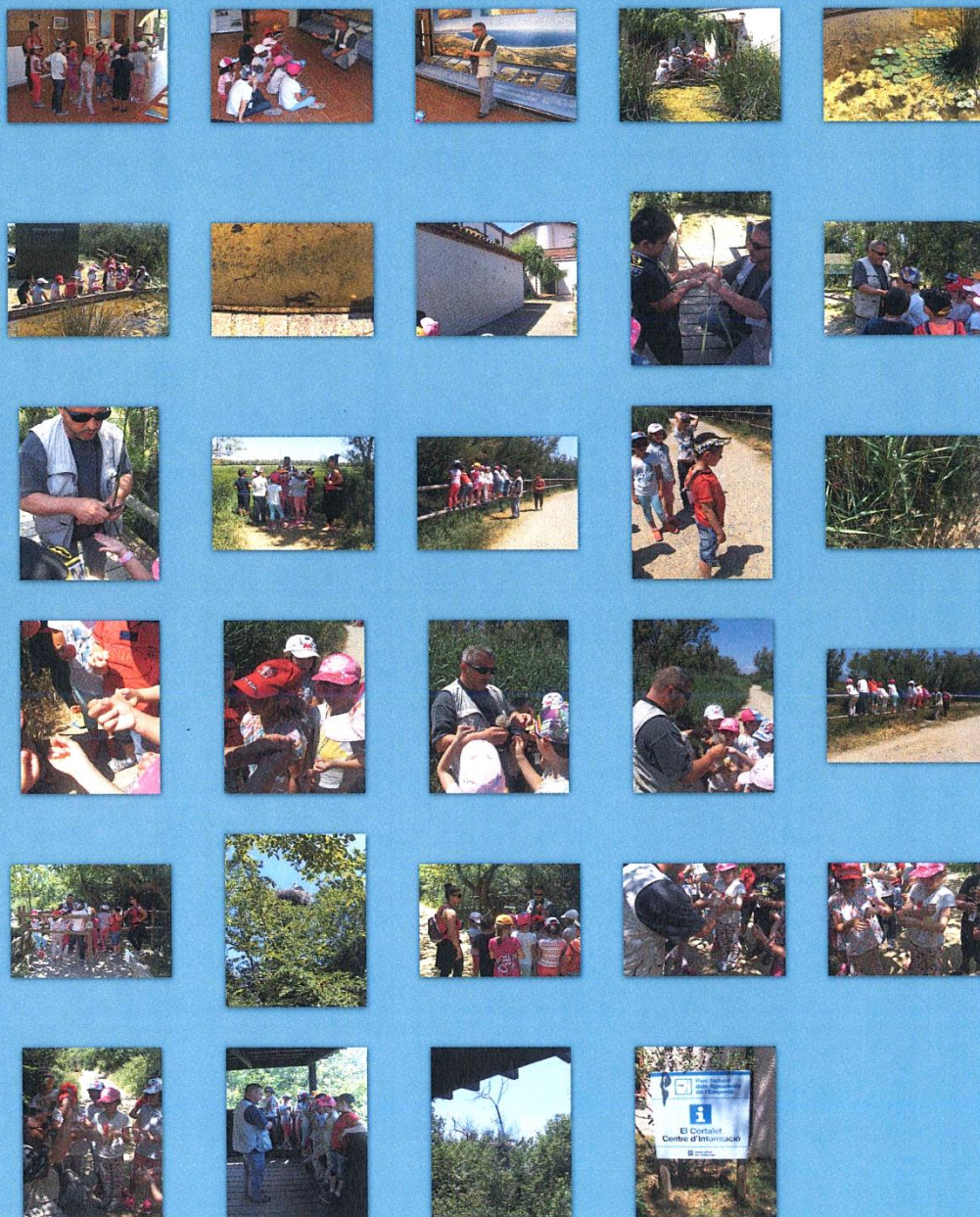
Es aiguamolls de l'Empordà Ed. Infantil

24 imàgenes, julio de 2015



Es aiguamolls de l'Empordà 1èr-2au

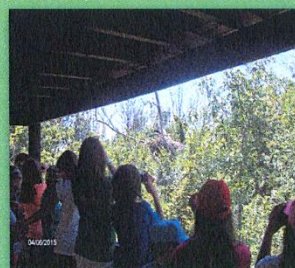
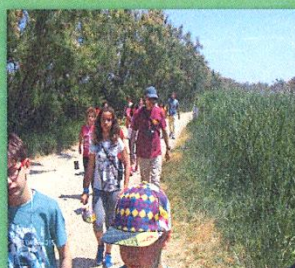
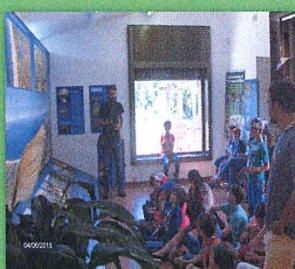
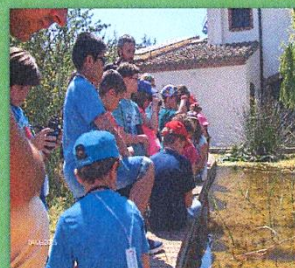
29 imàgenes, julio de 2015



Es aiguamolls de l'Empordà

9 imàgenes, julio de 2015

3au-6au



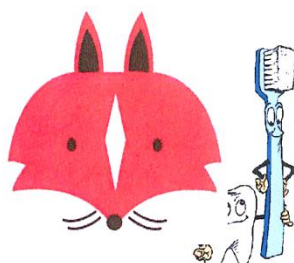
◆ Era vop mos juguèc males passades, aguardatz que mos premanic.

**Planvenguda mainadèra
dera Escòla Alejandro
Casona de LesI**

Coma cada an mos tornam a trapar de vacances, de hèsta... ena plaja? Qu'ei açò d'èster de hèsta, auetz estudiant pro toti e totes pendent tot er an? Dilhèu mos calerà preguntar as pròfes. Jo pera mia part m'ac vai a passar plan ben damb vosati e vosates, mès cau susvelhar perquè bèra sorpresa vos emportaratz! Mos anaram veiguent per aci aguesti dies.



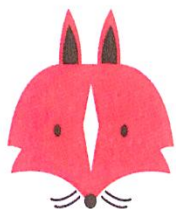
Coma auetz passat era prumèra net? Auetz dromit ben? Dempús de desvelhar-mos mos lauam era cara, es mans e... MOS CAU LAUAR ES DENTS! Mès... coma ditz eth mètge Casicaries mos rebrembe que prumèr mos cau méter era bròssa laguens dera boca.



Qué ben, vatz tath musèu dera pèsca... Mès jo ja vengui de pescar. Ací auetz ua mòstra deth que è pescat.



Aué vos è deishat arròs e dentilhes tà agarrar fòrces entara excursión. Qué passetz un bon dia!



Jajaja!!!

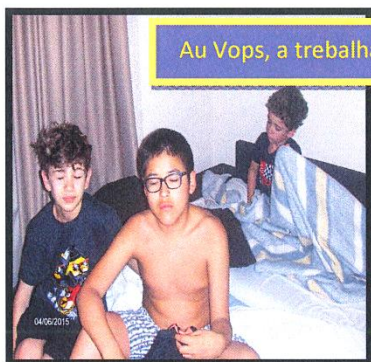
Aué non vos deisharè anar tara plaja pr'amor que vos fauten bères causes. A veir se trapatz çò que vos manque!!!



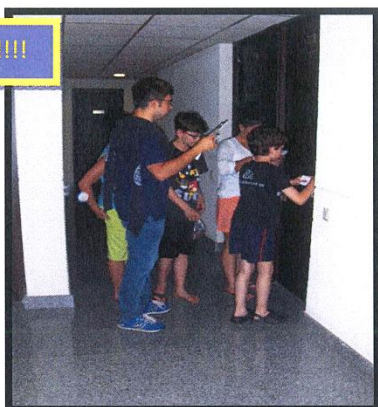
Aué 5 de junh vos en vatz tà Les. Tà que non vos desbrembetz de jo (era vop) vos è pintat era cara e vos è deishat un present. Ua fòrta abraçada.

P.D. vos demori er an que ven. Bon viatge.

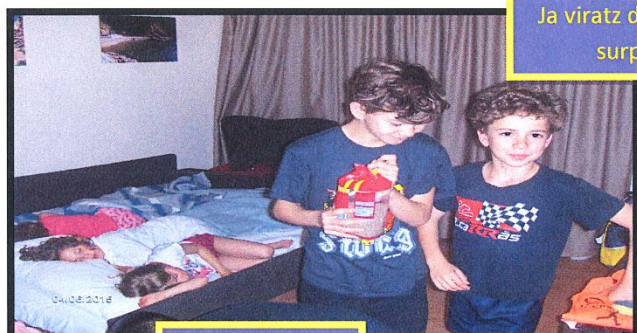




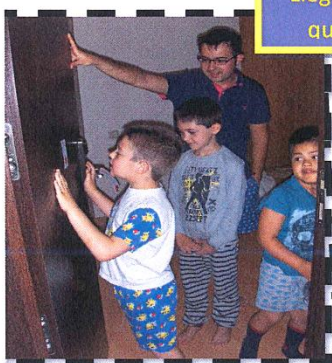
Au Vops, a treballar!!!!



Coma dormissen aguesti mainatges!!!



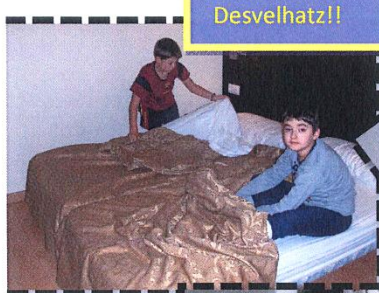
Ja viratz deman quina sorpresa!!!



Liegetz, a veir qué i met.



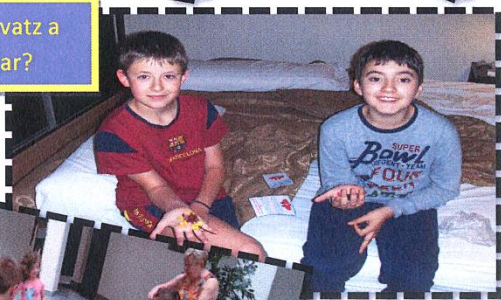
Qué vos a deishat era vop?



Desvelhatz!!



Vos ac vatz a minjar?



Ja auetz trapat es sabates?



Es assemblees de net son plan importantes pr'amor que totòm expresse coma a anat eth dia e tanben s'explique çò que vam a hèr ath londeman, en tot especificar era ròba e materiau a premanir s'ei eth cas . Se convertissen en verdaders organs de comunicacion e foncionament des CÒNVIS. Es mès petiti, a viatges hèn un gran esfòrç per non dormir-se, en tot èster un exemple a seguir entàs mès grani. Qué ben que toti pogam aprèner de toti pr'amor que èm amassa, **AÇÒ SON ES CÒNVIS.**



**gràcies pròfes e acompanyants,
peth vòste esfòrç e dedicacion.**