

BON  
ESTIU

È... delut en cors 2018-19



# Ensenhador

---

<b>PORTADA: Eth Haro de Cicle Miei</b>	<b>PAG.1</b>
<b>EDITORIAU</b>	<b>PAG.3</b>
<b>Era Mona</b>	<b>PAG.4</b>
<b>C'est la fête de Paques</b>	<b>PAG.6</b>
<b>Eth mèn pas pera escòla</b>	<b>PAG.8</b>
<b>"La Montañeta y sus aromas"</b>	<b>PAG.17</b>
<b>Mindfulness</b>	<b>PAG.23</b>
<b>Sant Jòrdi!!!</b>	<b>PAG.24</b>
<b>Manualitat damb Pèires</b>	<b>PAG.29</b>
<b>Simulacre d'evacuacion</b>	<b>PAG.33</b>
<b>Aprenem mès causes sus es tradicions deth pòble</b>	<b>PAG.35</b>
<b>Corsa sense termières</b>	<b>PAG.39</b>
<b>Natacion ena escòla</b>	<b>PAG.45</b>
<b>Cònvis en Estudi</b>	<b>PAG.51</b>
<b>Turki</b>	<b>PAG.54</b>
<b>Eth conde verticau</b>	<b>PAG.61</b>
<b>Ena granja...era vaca e era garia</b>	<b>PAG.84</b>
<b>Beneficios de la natación en los niños y niñas</b>	<b>PAG.94</b>
<b>¿Sabéis por qué la Paloma de la paz lleva una ramita de olivo?</b>	<b>PAG.97</b>
<b>Hèm musica!</b>	<b>PAG.98</b>
<b>Era mainadèra de Cicle Miei hèn era shasclada en Estudi</b>	<b>PAG.105</b>
<b>Gessuda tà Pineda de Mar</b>	<b>PAG.110</b>
<b>Pòrtes dubèrtes!</b>	<b>PAG.146</b>
<b>Astrid, tot un exemple de superacion</b>	<b>PAG.149</b>
<b>Hestivau</b>	<b>PAG.152</b>

---

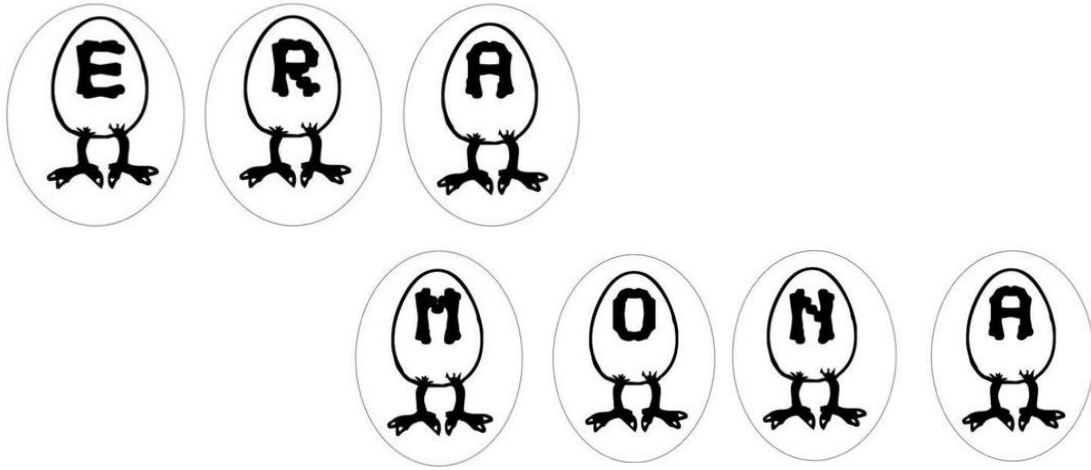
# Editorial

MOS TRAPAM ENA REVISTA NUM.30, DAMB GRAN VARIETAT D'ARTICLES QUE RESUMISSEN ETH TRESAU TRIMÈSTRE DETH PASSAT CORS ESCOLAR; EI PLAN EMOTIU ER ANALISI DETH SÒN PAS PERA ESCÒLA QUE HÈN ERA MAINADÈRA DE SIESAU QUE COMENÇARÀ UA NAUA ETAPA EN INSTITUT.

ERA REVISTA FINÍS DAMB ER HESTIVAU, QU'EI ERA ACTIVITAT QUE BARRÈC ETH CORS. AGUEST AN SE DEDIQUÈC ARA MUSICA, CAU REMERCAR ETH GRAN ESFORÇ QU'ESTAN HÈNT ES ESCÒLES DAMB ERA RETALHADA D'ORES LECTIUES EN AGUEST AIRAU, MÈS EN PODEM TRÈIR PLAN PROFIT EN SÒN APRIGONDIMENT EN TREBALH INTERDISCIPLINAR.

DEMORAM QUE VOS AGRADIGUE FÒRÇA AGUESTA REVISTA EN TOT DESIRAR-VOS ACABETZ DE PASSAR UN BON OSTIU E AJATZ UA BONA ENTRADA EN NAU CORS ESCOLAR.

ERA MAINADÈRA, MÈSTRES E EQUIPA DIRECTIVA



**Coma cada an s'a celebrat ena escòla era hèsta dera Mona. Abantes de marchar de vacances mos i auem dedicat ua estona...**



**Peth maitin auem farcit es nòstes mones, cada grop era sua... Damb fòrça gormandisses e molt, molt de chicolate. Dempús i metem es plumes de colors e mos lecam es dits tà tastar eth chicolate que mos a quedat.**

Pera tarde, aguest an en camp de fòtbol, es mès grani dera escòla, mos an premanit uns quanti jòcs tradicionaus entà que passèsem toti e totes ua bona estona: damb ueus, tirar d'ua còrda, carrèes

damb bosses, calar en “Castèth deth conilh” es pilòtes de malabars...

E dempús mos auem minjat era Mona qu'auiem hèt peth maitin... Ummmm! Boníssimes!



Mos ac auem passat plan ben! E mo'n auem anat fòrça contents e contentes de vacances!

Eth pròplèu an mès!

# C'est la Fête de Paques

Et c'est pour ça qu'on a fait beaucoup de manualités sur les oeufs de Paques!

Regardez bien!



Les plus petits on fait un poussin qui l'emmenent chez eux.



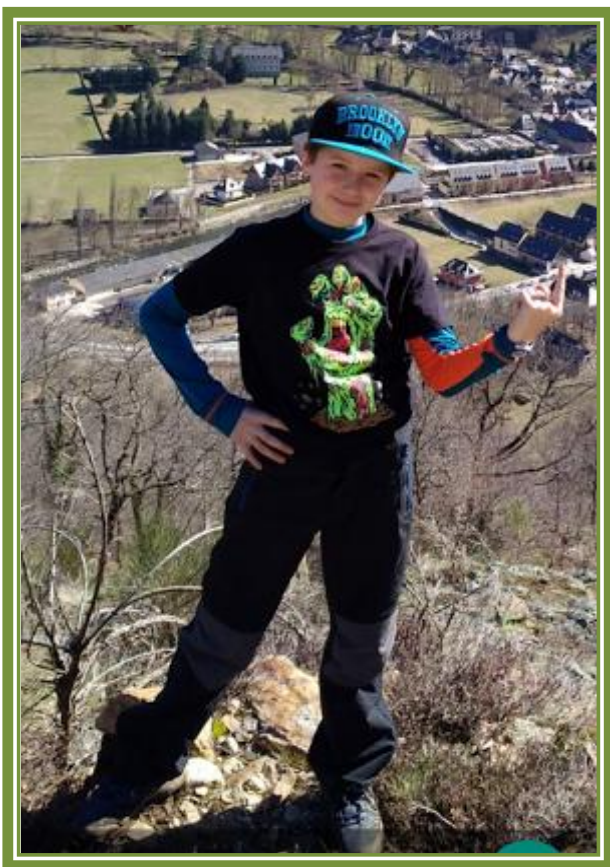


Par contre, les plus grands ont  
decide de faire des "emotis"  
pour très amusants

Ils sont tous très concentrés en faire leur travail... Et  
ici vous avez le bon résultat!



# Eth Mèn Pas Pera Escòla



Non sai per a on començar se de quan èra petit o de gran...

Ben! Començaré quan èra petit. A jo m'agradaue fòrça pr'amor que gessiem mès tath pati e mos mimauen molt.

Tà jo era mielhor mèstra que çò auut de petit a estat MariCarmen, que mos dèc P3, P4, P5. De gran ja cambièren es causes... M'an agradat fòrça aguesti dus darrèrs ans. Perquè èster damb Susana tà jo a estat ua des mielhors mèstres ja que mos "met canha", mos hè a trebalhar molt e, ath delà, ei molt simpatica.

Açò l'ac digui a toti es mainatges e mainades que liegen aguestes linhas: tornaria a èster petit tà poder tornar tad aguesta escòla. M'a agradat molt èster ena escòla Alejandro Casona perque sò passat moments tristi, moments divertits e moments enfadat.

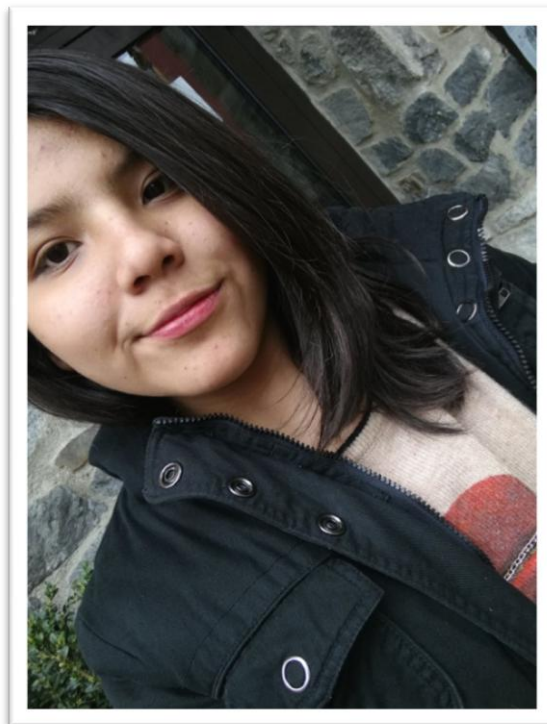
Jo ac recomani a toti es mainatges e mainades, que passen pera escòla Alejandro Casona de Les.

Aguesti ans en estudi Alejandro Casona

an estat fòrça polidi. Sò aprenut moltes causes, me sò divertit molt, sò coneishut a toti es mèns amics e amigues. È viscut moments difícils de desbrembar. E tanben sò coneishut a mèstres molt bones.

Era vertat, aguesti ans en aguesta escòla se m'an passat fòrça ràpid. Çò que non m'agradaue ère qu'en mes d'abriu hègem natacion. A jo era natacion non m'grade bric.

Ara que sai que m'en vau tar institut me da pena. Era vertat: non voi anar-me'n, perque vau a trobar a fautar aguesta escòla.





**Jo aguesti pògui ans que sò per aciu m'an agradat fòrça!**



**M'embrembi quan auie vengut en 2au ad aguesta escòla, jo auie fòrça vergonha atau que... anaua damb eth cap tà baish campant eth solèr jajaja... Mès ara ja non è tanta vergonha coma abantes. Tanben è coneishut a fòrça gent e è passat molti boni moments en aguesta escòla, e per aquerò encara non voi deishar-la. An estat pògui, mès jo les è gaudidi. Ah! Tanben ua causa fòrça divertida que hèn ena escòla e a jo non m'agradarie deishar açò, son es convivéncies. Eì ua excursion a on vam tà un lòc qu'ei dehòra dera Val d'Aran e èm aquièu 5 dies en un otèl. En aguesti 5 dies vam tà musèus, tara plaja/piscina, places o dirèctament lòcs fòrça interessanti. Çò més graciós ei que pòs dromir damb es tòns companhs e companhes; clarament se dividissen en grops de mainades damb mainades e mainatges damb mainatges, mès era causa ei que laguens des abitacions der otèl mos ac passam plan ben en tot arrir. En fin, i a fòrça mès causes que**

**m'an agradat en aguesta escòla que i serie dies condant-vos toti es rebrembes que hè. E damb fòrça desirs anarè ar institut, sense desbrembar-me d'aguesta escòla.**

Eth mèn pas pera escòla a estat molt divertit e sò hèt molti amics e amigues. Jamès desbrembarè eth prumèr dia d'escòla, entrèrem tara escòla e tà classe e mos dèren es estalhants... Quan passèc ua estona, eth mèn companh Marc ja auie acabat de retalhar, quan sonque se li occuric de... talhar-se era lengua! Ja començauem ben eth prumèr dia!! Aguesti darrèri ans an estat mès tranquils, donques perque ja èren mès grani e ja sabíem coma foncionauen toti es materiaus dera escòla!! Demori començar ben era ESO mès vos trobarè a fautar! Gràcies per ensenhar-me totes es causes que m'auetz ensenhat e per èster tan bones mèstres damb jo.





Eth prumèr dia qu'arribè en aguesta escòla non hèja arren mèns que plorar e plorar per tot; i anaua e jamès parlaua. M'embrembi qu'era nòsta mèstra se diguie Mari Carmen e a jo me queiguie fòrça ben, mèns non ac didia perquè tostemp era carat. P-3 ère fòrça divertit pr'amor que non hèges arren, tot eth dia jogar e dromir damb es tòns amics e amigues. Un dia era mèstra Mari Carmen mos deishèc agarrar ues estalhants e un amic que se ditz Marc se talhèc era lengua... Aguesta ei ua experiència damb era

que ara mos n'arrim molt.

En 3au trimèstre jo ja era mèns "suelto" e rebrembi qu'eth mèn prumèr amic siguec Dani. Jo non auia molti amics perquè non parlaua damb arrès, sonque damb Dani. M'agradèren fòrça es cònvís, mèns jo les passè ena escòla damb Dani e m'ac passè geniau.

En P-4 e P-5 tanben mos toquèc era mèstra Mari Carmen. Èra fòrça content perque m'agradaue molt Mari Carmen. Alavetz jo parlaua molt mèns qu'abantes e auia fòrça amics e amigues mèns. Enes ores de pati jogàuem damb ua pilòta de tenis a fòtbòl, mèns quan non i èren es grani perque se non s'enfadauen, e non mos agradaue, jajajaja...

Tanben enes ores que mos tocaue damb Maria Luisa hérem eth conde deth gat damb bòtes e quan l'acabàuem mos deishaue anar tath pati de darrèr, coma le diguèiem nosati de petits.

En 3au trimèstre hèm piscina e a jo en aguesta edat non m'agradaue bric. Tanben m'embrembi que es dus prumèrs ans me metia tot soent fòrça malaut e lèu non podia anar

tà classe. D'Infantil non pogui condar massa causes pr'amor que non hègem lèu arren e non m'embrembi guaire.

En 1èr ja non auia vergonha e es mèstres me diguien "de èster carat a non carar-te".

En 1èr cambièrem de cicle infantil a cicle iniciau, mès tanben cambièrem de mèstra. Era nòsta mèstra se diguie Sòle e m'encantaue! Era assignatura que mès m'agradaue damb era ère hèr matematicas, perquè era mos ac explicaue geniau e a mès, quan quedauen cinc minutes entà anar tath pati, e acabàuem mos deishaue gèsser abantes. Tanben m'embrembi qu'eth prumèr projècte que hérem siguec damb era, siguec eth projècte des ossi e m'agradèc molt. 1èr, siguec eth prumèr an qu'anè tas cònvís e m'ac passè pipa, ja que convíuer damb es tòns amics e amigues ei molt polit, tot eth dia ès damb eri, jògues e hèr fòrça causes mès.

En 2au eth còle se hège molt engüegiu e non m'agradaue. Mès sonque tardè un trimèstre en dar-me'n compde qu'era escòla ei molt interessanta, qu'as d'aprèner moltes causes e que non sonque cau estudiar, se non tanben jogar e parlar damb es tòns amics e amigues.

Aqueth an aprení moltes causes e molt interesantes; tanben m'embrembi que Sòle mos demanaue molt mès, perque 3au diguie qu'ère molt mès dificil e auíem d'espavilar.

En 3au me toquèc damb era mèstra Maria Luisa e a jo m'encantaue molt perque, a còps, mos deishaue gèsser tath pati... mès tanben mos daue moltíssima canha en classe.

A jo en 3au çò que mens m'agradaue ère coneishement deth miei perque ère molt dificil o aquerò creiguia jo. M'embrembi qu'auíem de hèr uns déuers de miei e damb un punta fina, sagè de pintar e me petèc eth punta fina e tota era huelha ère plia de tinta.

Tanben auí un temps que non m'agradaue anar tath còle perque non m'agradaue l'heuar-me tàs 7.30 o tàs 8.00 perque dempús èra molt cansat e me dromia en classe. Non i a molt mès que condar de 3au e se i a non m'embrembi molt...

En 4au me toquèc era mia mair de mèstra, mès me daue igual perque en classe ère era mia mèstra e ja està.

M'ac passè geniau perque hérem eth projècte dera edat mieja e a jo m'encante era istòria e a mès a mès sagèrem de hèr un castèth damb tetrabrics de lèit. Rosa, ei a dider era nòsta mèstra, ac hège molt divertit e a mès un dia en un aniversari mos hec a hèr es tròssi de pastís en parts iguals. Tanben ei vertat que toti mos queishàuem... Molt soent mos enfadàuem damb un companh, mès en realitat èrem e èm molt amics e aprenèrem toti a que non se cau pelejar jamès.

Es ans se me passèren molt pòc a pòc e ja èra en cicle superior. E jo pensaua que serie super difícil mès non ei atau sonque as de esforçar-te molt.

En 5au era mia mèstra siguec Susana. Susana ei molt bona mèstra, mès, se se enfade, t'as de tapar es aures... En 5au auia molt mès interès per anar tar estudi mès, çò que mès me costaue ère lheuar-me cada dia.

Nosati e nosates compartiem classe damb Aone ei a dider era de 6au; era ère molt bona companha e me queiguie fantasticament.

A jo çò que non m'agradaue ère aranés perque m'engüejaua molt quant Susana mos diguie de hèr exercicis... e çò que mens m'agradaue d'aranés ère hèr rebrembes. Tot lo d'aute se me daue mès o mens ben e m'agradaue un pialèr.

Un dia coma hègem eth projècte des videojòcs, Susana auie uns "vesins" que hègen videojòcs e mos convidèren a anar-i e mos ac passèrem geniau. En 5au tanpòc m'agradaue hèr piscina perque non m'agradaue banhar-me.

Ara sò en 6au e me shaute eth còle. Aguest an ei eth darrèr e era mia mèstra torne a èster Susana. Aguest an, coma er an passat, compartim classe 5au e 6au; es nòsti companhs e companhes de 5au son molt amables e me quèn molt ben.

Aguest cors m' agrade perque sò aprenent molt.

M'agrade tot un shinhau, non ei coma es auti ans que non m'agradaue aranés, piscina...

M'ac sò passant molt ben aguest an e "ojalà" non s'acabèsse jamès perque non voi marchar tara ESO.

Eth mèn pas pera escòla a estat uníc. Totí aguestí ans m'ac sò passat geníau. È auut moments agradables e autí que non an estat tan agradables, mès m'a agradat èster aciú damb totí es mèns companhs e companhes e tanben conéisher a d'autí amícs e mèstres. Per cèrt, auem auut pòguí mèstres. De hèt, se non rebrembí mau, an vengut 2 o 3 mèstres.

Saí que quan m'en vaja tar ínstitut trobarè a fautar totí es companhs e companhes, es moments que sò víscut e es mèstres que sò conéishut. Mès tot aquerò ja ei part dera mia vida e que jamès vau a desbrembar.



En agues temps que sò estat ena escòla Alejandro Casona è anat aprenent causes naues e respectar as amícs. Des de P3 a 1èr me costaue apréner es causes, ja que tota era mia familia ère catalana e jo tanben aprenia d'eri, per açò me costaue bastant er aranés. E ère bastant vergonhós perque non coneishia ad arrés. A compdar d'aquiu me disposè a enténer mès es lengües que m'ensenhauen e enes examèns encara i auien causes que semblaue qu'èra en cèu perque non comprenia arren. En 2au auíem uns caièrs de mates que non m'agradauen pas... E Miei lo hègem tamb libre e jo èra bastant trist perque des de petit que volia apréner descorbiments de causes, dera nòsta existéncia e hèr un blòg que

demostrèsse causes que non sabíem. De 2au a 5au m'esforcè en apréner tot çò qu'auia d'apréner tà saber hèr magia... En 6au ja non è guaire clar que voi hèr... Mès, m'esforçarè mès enes mies metes! Ena E.S.O encara m'embrembarè de totí es mèns companhs e companhes que m'an ajudat tot aguest temps ena escòla e lo ben que mos ac auem passat amassa.



Er inici deth mèn pas pera escòla Alejandro Casona siguec quan comencè en P3 e ara sò en 6au... Jo comencè damb molta illusion. Non m'embrembi deth nòm dera mia mèstra de P3... Toti es ans non volia anar de cònvís perque pensaua qu'ère mèis trabalh, mèis en ua auta escòla! O qu'èren causes super engüegües. Quan arribè a P4 ère ua naua experiéncia: ère ua naua classa, jo non m'enteraua d'arren perque èra tot eth temps jogant o passant-lo campant es musaranhes... Quan gessia tath pati, mare mia, ère un "non parar". En P5 ja cambièren es causes: ère trabalhar e apréner a parlar perfècte es idiòmes coma er aranés, eth castelhan, qu'en P5 encara m'inventaua paraules, e moltes lengües mèis. En 1èr e 2au ja ère tot diferent; era mèstra ère Maria que ja ère mens enrolhada, perque auíem de trabalhar, non pas arrir. Rebrembi qu'en 2au auíem un mèstre d'inglés que se didie Jordi, que tostemp diboishauè ua gresilha en taulèu e se la completàuem non gessiè m'entènd. Ère molt graciós: tostemp que s'enfadaue se mossegauè eth dit e a jo me trinquèc un rotulador qu'ère de color blu. En 3au vengüec ua gojata naua que se didie Nicola, qu'ara va ena madeisha classa que jo. Era tutora ère Isabelita, qu'ère molt dolenta damb nosati... Ja, ja, ja... Tot e que, a còps, fabricàuem figures geometriques damb palhetes que servissen tà béuer eth chuc en pati. En 4au ja ère molt diferent: e tot ère molt divertit. Era nòsta tutora ère Rosa, que tostemp la cridaua mama non sai perqué... E era me contestauè "di-me hilh". En 5au era tutora ei Susana qu'ei era mèstra que è ara en 6au. En aquest grop jo repetí e tornè a hèr 5au. Ara damb diferents companhs e companhes que son damb es que sò en 6au actuaumens. Aquest cors ja ère a vida o mòrt perque volia ja arribar a 6au e ac sò artenhut. Ja en 6au ei tot mèis complèxe e mèis difícil perque ei un nau cors...





Eth mèn pas pera Escòla a estat molt ben e sò coneishut a molti amics e amigues

M'embrembi deth primèr dia de piscina quan jo èra petit e non i volia pas anar, perque non m'agradaue bric era aigua. Comencè a plorar e es mèns mielhors amics en aguesti tempsi èren Victor e Yago. Damb èri hèja fòrça tracasseries...

M'a agradat auer coneishut era escòla Alejandro Casona. Me sò divertit e plorat e passat moments de toti es colors. A mès se me quedarà era marca der Alejandro Casona en pè ja qu'en 5au me queigui e me hí mau damb ua pèira en jolh e me meteren punts...

Atau que se m'a quedat era cicatriu der Alejandro Casona tà tostemp. Quan me recuperè dera cama arribè en estudi damb es caishades e toti es mèns companhs e companhes de tota era vida se'n alegrèren e m'ajudèren fòrça, ja que jo non podia plegar era cama perque es punts les auia ena plegada dera cama.

Era mia passada en generau a estat plan bona: te tracten ben, te divertisses damb es projectes...

Ben, ara è de tutora a Susana e se pòrte molt ben damb nosati; e se nosati mos portam ben era se pòrte mielhor encara... Atau ei Susana, tà jo era mielhor tutora que sò auut.



Jo en aguesti ans è aprenut fòrça causes e è auut fòrça situacions de tot tipe...

Era primèra, en P3 eth primèr dia d'escòla. Mos digueren de talhar damb estalhants e jo, quan ja auia acabat, non se me occurric mès que meter-me es estalhants ena boca e me talhè era lengua! A jo aquerò ja me merquèc un bon començament en aguesta escòla.

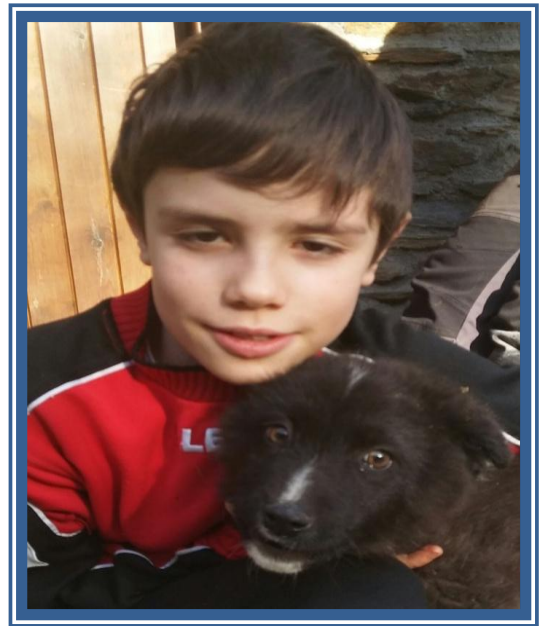
En mèn pas pera escòla sò auut bères mèstres que mos an ensenhat fòrça causes. A jo en especiau era mèstra que mès estima li hè ei a Mari Carmen, perquè siguec era primèra en aguantar-me. Dempús passèren Sòle, Maria Luïsa, Ròsa e Susana, era mèstra que hè ara, e sò fòrça content damb era, damb qui è creishut fòrça e traparè molt a fautar. Demori apréner fòrça causes d'aciu en dauant damb es mèstres dera E.S.O.

Ja podetz descansar que ja è arribat en 6au. Fòrça gràcies!

Jo aquesti any m'ac sò passat fòrça ben. Sò hèt fòrça causes que rebrembarè tostemp.

M'agradarie qu'en institut hesquessen causes divertides e que siguen toti es mèstres plan divertits.

A jo m'agradarie tornar tara escola Alejandro Casona perque m'ac passi mielhor que jamès.



ESTA ESCUELA ME GUSTA MUCHO.

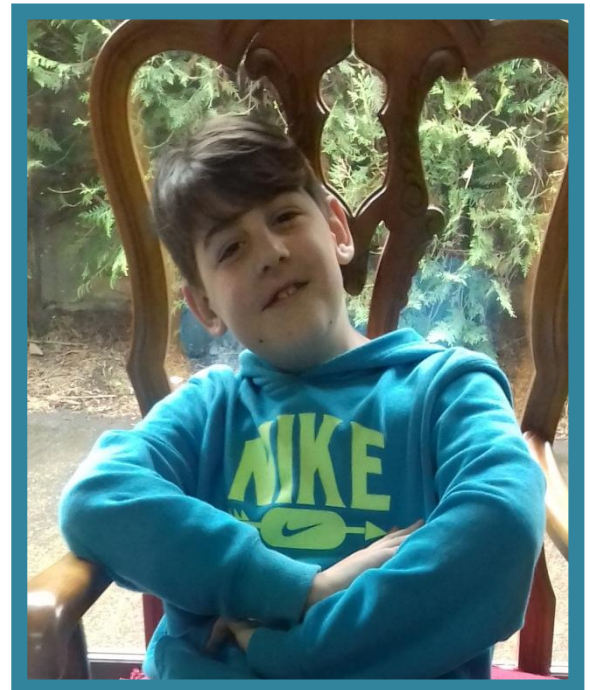
Y MIS AMIGOS SON TODOS ASÍ



Eth mèn pas pera escola a estat divertit. Eth prumèr dia en P3 damb era mèstra M.Carmen talhàuem plastilina, mès un companh nòste se talhèc era lengua e ath delà damb es estalhants que non talhauen arren. Dempús tanben m'agradèc perqué molts corsis mos quedàuem mès estona en pati, jogant a "papás e mamás" e causes atau...

Tanben m'embrembi quan me'n auia anat der Alejandro Casona, que ua companha nòsta tanben se'n anèc. È fòrça rebrembes de causes molt polides que me passèren!

Vos recomani era escola Alejandro Casona; ei ua escola a on compartisses bonis moments e bones causes!





# “La Montañeta y sus aromas”



Érase una vez -que era, es y será- un hermoso y verde valle, rodeado de grandes montañas y atravesado por un majestuoso río. Allá existe un pequeño pueblo llamado “La Montañeta”. En él viven una mujer y un hombre a quienes les gustan mucho los animales y el campo. Se llaman Ramona y Pepe y son muuuy amigos nuestros porque nos enseñan muchas cosas de la vida en el campo, por eso nos encanta ayudarles siempre que lo necesitan.

Viven en una casita de madera cerca del río que va cargadísimo de agua muy muy fría (¡valiente es quien se atreve a meter los pies!); al lado de la casa tienen el establo en el que dan cobijo a sus animales. Tienen cerdos, vacas, ovejas, gallos y gallinas. Pero si hace buen día, los animales salen a pasearse por los prados, a corretear, a olisquear las hierbas o a echarse una siesta. ¡A los animales les encanta estar al aire libre! Y cuando hace algo de frío, corren todos a calentarse al establo. Por eso huele un poco raro ahí dentro...

Ramona y Pepe tienen también un tractor con remolque ¡que hace más ruido que un camión! pero les sirve para trabajar la tierra y cultivar los campos.

Cuando ya han preparado la tierra, entonces siembran. Van plantando una a una (“*chic-chac-chic-chac*”) las semillas de cientos de plantas diferentes: plantas pequeñas y plantas grandes como los árboles; plantas que huelen, plantas que curan, plantas que se comen y hasta ¡plantas que se beben!.



Y desde que son semilla, las cuidan con mimo durante largo tiempo, casi, casi como si fueran bebés. Día a día vigilan su crecer, las limpian, las acarician, las riegan y a veces ¡hasta les cantan! No conocemos a nadie que conozca y cuide las plantas tan bien como hacen ellos.

Con la llegada de la primavera y el sol, Ramona y Pepe pasan sus

días al aire libre disfrutando de la naturaleza y formando parte de ella.

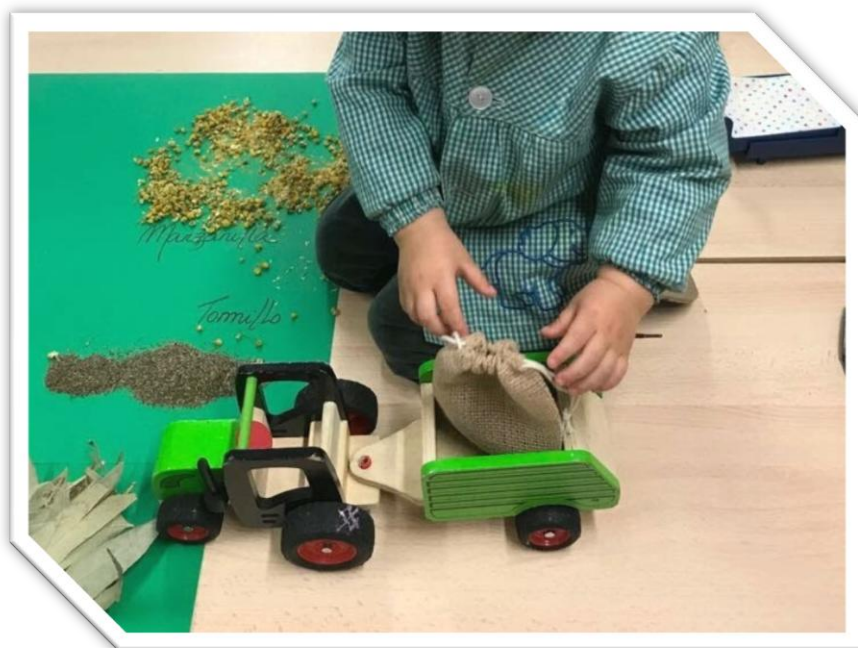
Esta mañana, Ramona ha abierto los ojos entusiasmada al escuchar al gallo "kikirikikiiiiiiii". Al asomarse a la ventana ha quedado deslumbrada con el intenso brillo del sol. Muy contenta ha ido corriendo a despertar a Pepe para ir a recoger las plantas aromáticas: "Despierta Pepe, ¡despiertaaaa!".



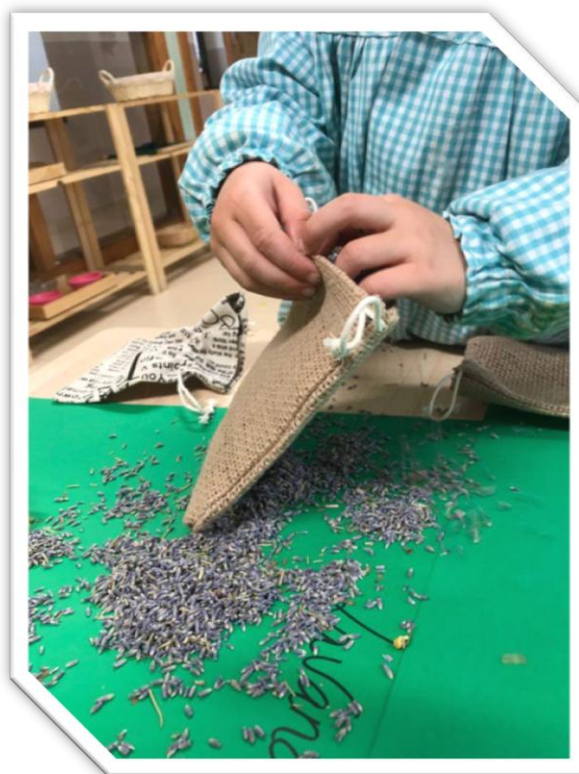
Tras vestirse, lavarse y tomar su completo desayuno han alimentado a sus queridos animales y han preparado el tractor para ir a los campos a cargar sus plantas en sacos. Pero esta vez

necesitarán algo de ayuda: ¿quién quiere ayudar a Ramona y Pepe? “¡¡¡Nosotros!!!” Los peques de Escola Mairau se ofrecen voluntarios ¡sin pensarlo!

“Uy...aquí tenemos una planta amarilla...¡¡qué bien huele, qué flores más diminutas!!¿Alguien sabe qué puede ser? Olemos, tocamos... ¡Es Manzanilla! De esto llevaremos un saco que es genial para cuando tenemos dolor de barriga.



Esta otra de olor intenso es la Lavanda. Nos encanta su color violeta y su olor relajante... es ideal para cuando estamos nerviosos pues nos ayuda a tranquilizarnos. De esta llevaremos otro saco!!!!



*Guaaaauuu...esta planta huele más fuerte, tiene también otro tacto...¿qué será? Es Tomillo y es una planta curativa del aparato respiratorio, así que nos llevaremos un saco más.*



*Hablando de respiración...¿dónde están los árboles de eucalipto? Allí debemos de cargar unos sacos también pues su aroma también nos ayuda a respirar mejor cuando estamos malitos.*



*Y de Romero también llevamos que va muy bien para el dolor de cabeza.*



Tras mucho trabajo, muchas cargas y descargas, y muchos viajes de tractor acabamos todos agotados. ¡Pero cuántas cosas hemos aprendido!

Y así es como Ramona y Pepe, con la ayuda de todos los niños de la Escola Mairau de Les, recogieron múltiples sacos de plantas aromáticas con propiedades curativas.

Muchas gracias Ramona y Pepe por compartir esa experiencia con nosotros. Esperamos volver a veros pronto y poder ayudaros en otra nueva aventura.

Los saquitos recogidos han servido para recrear el rincón sensorial de la Escuelita.

Quedáis todos invitados a venir al Rincón de los aromas de la Escola Mairau de Les.

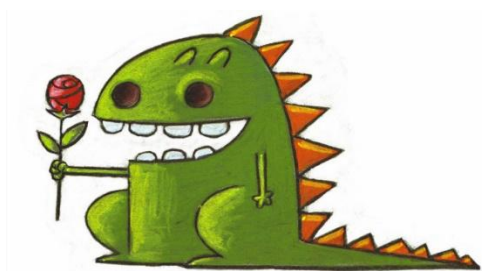


# MINDFULNESS

Mindfulness is a therapeutic meditation practice that helps kids to focus their attention and to reduce stress. Each activity is adapted for kids. It starts paying attention to breathing in order to focus on the here and now, and not what could have been or what it could be. The ultimate goal is to create enough distance from thoughts and emotions, in order to observe them without reacting immediately.

Nowadays, most children have a very busy life: getting up early, doing many activities, social and family commitments and overexposure to new technologies are some examples. This lifestyle can lead to anxiety, lack of attention, sleeping problems, difficulty of concentrating ... For this reason, on our school we start english lessons with a brief practice of mindfulness from the earliest ages.





# SANT

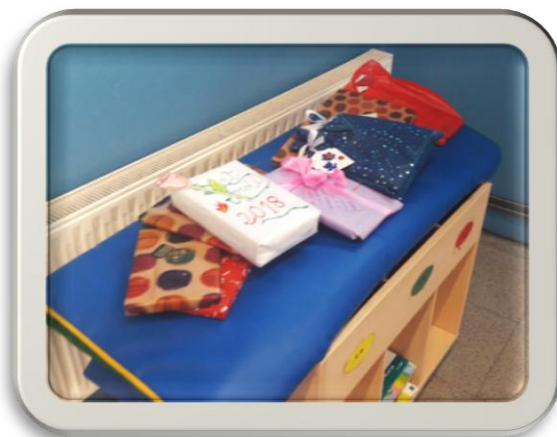
# JÒRDI!!!



**Entà hestejar Sant Jòrdi, enguan, era comission de biblioteca prepausèc hèr un escambi de libres entre era mainadèra de l'escòla. Tanben i participèren es mèstres. Cada mainatge e mainada avie de regalar a un companh/a de classe un libre que pensèsse que li podie agradar. Mos calec, donques, dedicar ua estoneta a pensar sus es sòns gusti e preferéncias, atau que tanben estèc ua escadença entà coneisher-mos un shinhau melhor.**

**Eth nòste present podie èster un libre pròpi, que mos auesse agradat fòrça o, ua naua lectura que mos convidèsse a visitar ua libreria.**

**Entara mainadèra estèc un moment**





**un pialèr emocionant e plen d'expectacion e tanben entàs mètres que i participèren damb fòrça illusion.**



**Ath delà, entre toti es escolans/es dera escòla recitèrem “Era cançon dera Garona” de Mossen Condò Sant Beat...**



**E es mainatges e mainades de ciele miei mos arregalèren damb  
ua version plan divertida dera legenda de Sant Jòrdi.**



**Toti es mainatges e mainades, des mèr petiti as mèr grani, aquest  
dia se n'anèren tà casa, de ben segur, damb ua naua aventura  
entà describir!!!**





# MANUALITAT D'AMB PEÏRES

Es mainatges e mainades de 3au. vos presentam ua manualitat que dejà ei repetitiua cada cors escolar, mès mos agrade plan de hèr-la pr'amor que cercar peïres en arriu, pes camins o ath costat dera nòsta casa, ei tant divertit!! Dempús pintar-les e... ja està.

Voletz veir coma mos an quedat?

**Podetz seguir era nòsta recèpta  
o ben improvisar.**

## Animaus de peïra

Te prepausam de hèr ues figures decoratives plan especiaus, a compdar de peïres. As de seguir ath pè dera letra es indiqués que s'exprimissen ara seguida. Haram un arratòt, un conilh e ua abelha.

### MATERIAUS

- tres peïres lises
- pintura tà papèr
- pincèus
- retoladors de punta fina
- un tròç de ficèla
- un borrihòn de coton
- papèr de ceba
- pega multiusi
- vernis

1 Laua es peïres e shuga-les ben.

2 Pinta-les de blanc e dèisha-les shugar.

3 Quan es peïres siguen shutes, pinta-les cadua d'un color: gris era der arratòt, ròi era deth conilh e nera era dera abelha. Er arratòt l'auràs de pintar tot, mès eth conilh pòs deishar-lo miei blanc, miei ròi, se vòs. Dèisha-les shugar.

4 Quan era pintura de color sigue shuta, se cau, pinta es detalhs de d'auti colors, com son es listres dera abelha.



5 Diboisha tamb retolador de punta fina era cara des animaus e pinta es petiti detalhs: per exemple, eth nas.



6 Vernissa cadua des figures.



7 Quan siguen shutes, encòla tamb pega era ficèla ar arratòt e eth borrihòn de coton ath conilh, entà hèr-les es coes, e uns bocins de papèr de ceba ara abelha, com se siguessen es ales.

Cheryl OWEN; Anna MURRAY  
Jugar y crear  
(revirada e adaptacion)  
Parramón

# Vos presentam es nòstes pèires

Qué polides  
m'an  
quedat!!





Vos an agradat? Coma podetz veir, es coes, es ales, es mostaches, es uelhs e es aurelhes cadun e cadua de nosati les a dat un aire plan personau.

Es nòsti arratòts, abelhes e conilhs les auem expausat en ua part deth colidòr der Estudi entà tanplan les poguessen veir es families o aqueri/es que mos venguèren a veir eth dia de Pòrtes Dubèrtes que celebrèrem eth 8 de junh.





# SIMULACRE D'EVACUACION

Un cors mèns en estudi auem hèt eth simulacre d'evacuacion gràcies ara ajuda e



collaboracion des pompièrs de Les. Aguest an le hérem eth dia 7 de mai pera tarde.

Tot just sonar era alarma comencèc a plòir mèns dempús d'ua estona gessec eth solei e damb es mèns petiti der

estudi podérem pujar ena ambulància e camion des pompièrs.

Tas 3 e mieja dera tarde sonèc era alarma, s'escotèc en tot er edifici e pòc a pòc apareisheren toti es escolans/es e mèstres deth centre e en pòca estona arribèren es pompièrs.



Un còp totòm en pati, es pompièrs, voluntariosi coma tostemp, mos ensenhèren era ambulància e eth camion des pompièrs e mos deishèren pujar.



Tanben mos metèrem eth casc, atau òc que semblauem pompièrs de vertat.



Era senhò  
M.Carmen tanben  
provèc de meter-le.



**Moltes gràcies per vòsta colaboracion!!**

# APRENEM MÉS CAUSES SUS ES TRADICIONS DETH PÒBLE

Entà apringondir un shinhau més sus es nòstes tradicions auem anat a veir a Jaime "des de Ilha" .

Mos a explicat com ère era hèsta de Sant Joan quan eth ère petit.



Ua setmana abans de Sant Joan era gent joena ornaue eth carrèr des Banhs damb uns barratges de colors e papèrs e garlandes, que tanben metien per tot eth pòble.



Ena plaça deth Haro metien er scenari tara orquèstra qu'amenizarie era hèsta eth dia 23 e eth 29. Era rèsta dera setmana era orquèstra ère en carrèr des Banhs e s'i anaue en tot hèr un passavila.



Tanben mos condèc qu'en totes es lucanes des cases i auie penjades es peles des ceridèrs o des bedothi entà hèr es halhes.



ceridèr



bedoth



halhes

Eth ser de Sant Joan se cremauen ena plaça autant es halhes coma uns haros petitonhs que s'alugauen damb eth huec deth haro.

En tot acabar de cremar se dançau ath sòn torn. Non i auie tanta gent com ara, sonque i auie era gent deth pòble e bèth vesin mès.

Eth dia de sant Pere se quilhaue eth haro, shasclat era vesilha, e se i metie sonque ua corona e un nhòc de flors que portauen es darrèri maridadi der an.

Tanben a vengut Miquèu e a aprofitat era escadença entà explicar-mos com ère eth pòble abans e mos a ensenhat fòtos.



**GRÀCIES A TOTI DUS  
PER AQUESTI EXPLICS  
TANT INTERESSANTS!!**

# C O R S A S E N S E T E R M I È R E S

# 2018

Eth passat 21 de mai de 2018, en Les, auec lòc era darrèra corsa sense termières. Es responsables d'aquesta activitat siqueren eth claustre de mèstres e representants der Aula Ospitalària der Espitau Arnau de Vilanòva. Podérem gaudir dera collaboracion der Ajuntament de Les e de "La Caixa", qu'an darrèr an hèn una petita aportacion de materiau tara mainadèra. Enquan mos an auefrit ues samarretes de color blanc, entà amar totòm uniformadi.



Es mainatges e mainades der estudi abantes dera corsa.

Es mainatges e mainades dera escòla, participèren en ua corsa simbolica per solidaritat dambl es mainatges e mainades malauti que demoren en "Aula Ospitalària" der Espitau Arnau de Vilanòva.

Dies abantes auiem premanit toti amassa un panèu molt long d'uns 5 mètres, a on gessien es mainatges e mainades der estudi en tot córrer; toti e totes s'auiem diboishat a eri madeishi en tot representar era corsa que se realitze cada an, dambl gessuda en estudi e arribada en Ajuntament. Quedèc un panèu molt polit qu'agradèc fòrça.







**martes, 22 de mayo de 2018**

**El póster realizado por los alumnos/as del Estudi Alejandro Casona de Les Ilega al Hospital**



Hoy vuestro póster llegaba al hospital mirar que bonito ha quedado en la planta de pediatría.

Gracias en nombre de todos los niños ingresados

Dejà hè força ans que se hestege amassa aquest acte e es escolans/es der estudi demoren força contenti e contentes.

Ara mainadèra les agradèc força córrer pes carrèrs deth pòble e sustot er aperitiu que se quanhèren dempús. Ei ua activitat força positiva qu'ajude as escolans/es a èster conscients des realitats d'auti mainatges e mainades dera sua edat.

Des de era aula Ospitalària mos heren eth present de dus libres e dambl dedicatòria.



Benvolgudes Senyores i Menes: amb molt d'afecte  
us posto un petit detall. Que cada vegada que  
ho escolteu, penseu en mi. Tan com jo he pensat  
Una forta abraçada per tothom

Cl. Angels Alcega



Es petitets prèsti entara corsa



Aquestes mainades s'am metut molt polides



Ua gran corsa en equipa



Damb tanti ànims açò ei "chupat"





Era entrega deth present e parlament des representants des institucions



Açò ei lo de milhor dera hèsta, dempús der esfòrc.



Es grani-es der estudi que despedissen era sua darrèra corsa sense termières

NATACION  
ENA



En Palai de gèu (Vielha) s'an realizat es classes de natacion que cada an reciben es escolans/es der Estudi Alejandro Casona de Les.

Es responsables d'aquesta activitat son es monitors e monitores de natacion e es tutores des grups.

Aquesta activitat se realitze gràcies ara collaboracion der Ajuntament de Les, eth de Vielha, eth pròpi Palai de Gèu e es sòns monitors e monitores.

Eth materiau qu'es escolans e escolanes an agut de besonh entà realizar es classes de natacion a estat de:

- TOVALHÒLA, BANHADOR, CHANCLETES E GÒRRO. Es LUNETES, son obligatòries a partir de prumèr de primària.

Es objectius que se trabalhen ena natacion són:

- Milhorar era coordinacion, er equilibri e eth coneishement der espaci.
- Obtier beneficis entara condicion cardiovascular, milhorant era resistència deth mainatge/a.

- Incrementar era força gràcies als exercicis musculars, afavorint que se produísque un lèu desenvolupament des abilitats psicomotrius.
- Es exercicis suaus, dambe l'aigua a ua temperatura agradable, relaxen as mainatges e mainades e daurissen era gana hènt que minguen e dormisquen millhor, e dambe consequéncia millhorarà eth sòn caràcter e eth sòn comportament.
- Amplie era capacitat deth sòn sistèma respiratòri e era regulacion adequada dera circulacion sanguinea.

Pendent eth tresau trimèstre, dempuís des vacances de Setmana Santa, a partir deth 3 d'abriu es mainatges e mainades dera escola an rebut 8 classes de natacion en Palai de Gèu de Vielha.

Tà hèr possible aquesta activitat er estudi a dividit ar escolanats en 5 grups, per edats e s'a establhit un calendari d'assisténcia.

Cada grup a pujat tath Palai un dia dera setmana, ocupant era installacion, toti es dies dera setmana entà hèr 50 minutes de classe de natacion. Eth grup més nombrós enquan a estat eth de P3 dambe 22 escolans e escolanes.

Era activitat de natacion ei força positiva en molti aspèctes, eth principau inconvenient ei er orari deth transport que mos hè a dedicar tot eth matin ara activitat. Era natacion ei des espòrts més complèrts e recomanadi entà totes es persones e se pòt apréner e practicar en totes es edats des de molt bebès enquia èster força grani en condicions fisiques. Ei ideau com activitat fisica, ja que se compaginen jòc e diversion e eth desenvolupament d'ua bona capacitat pulmonar.

Entès mainatges e mainades en edat escolar era natacion ei ua activitat qu' ath dessús d'èster ua activitat de besonh com a segur de vida (degut ara autonomia des desplaçaments qu'am aquerit), ei fonamentau entà ua formacion fisica, psicològica e social òptima. Es mainatges e mainades que non son molt àbils físicament o daml excés de pes, tímids, inquiets, daml malauties respiratòries com asmaes o daml problèms d'esquia , entre d'alti, trapen ena natacion ua activitat ideau e especiau a on s'enfortissen notablement.

Es champions e campiones  
de P4 e P5 daml es sòms  
monitors.





Eth grop  
mès  
nombrós  
d'enquan e  
son es mès  
petiti.



Mainades de  
P3!



Petiti en tot  
jogar ena  
piscina  
petita, atau  
s'agarre  
confiança  
damb es  
grop e damb  
era aigua.





En Cicle  
Iniciam  
seguim  
practicant  
de flotar  
dèssis der  
aigua.



Mès a viatges  
mos cau  
nadar.



Es mès  
grani e  
granes!  
An aprenut  
fòrça ath  
long de toti  
aquesti ans.



Les agrada  
fòrça jugar  
damb es  
pilòtes.



Era piscina  
petita ei  
molt  
divertida.



Es de Cicle  
Iniciau  
dempús  
d'ua  
agotadora  
classe.

# CÒNVIS EN ESTUDI

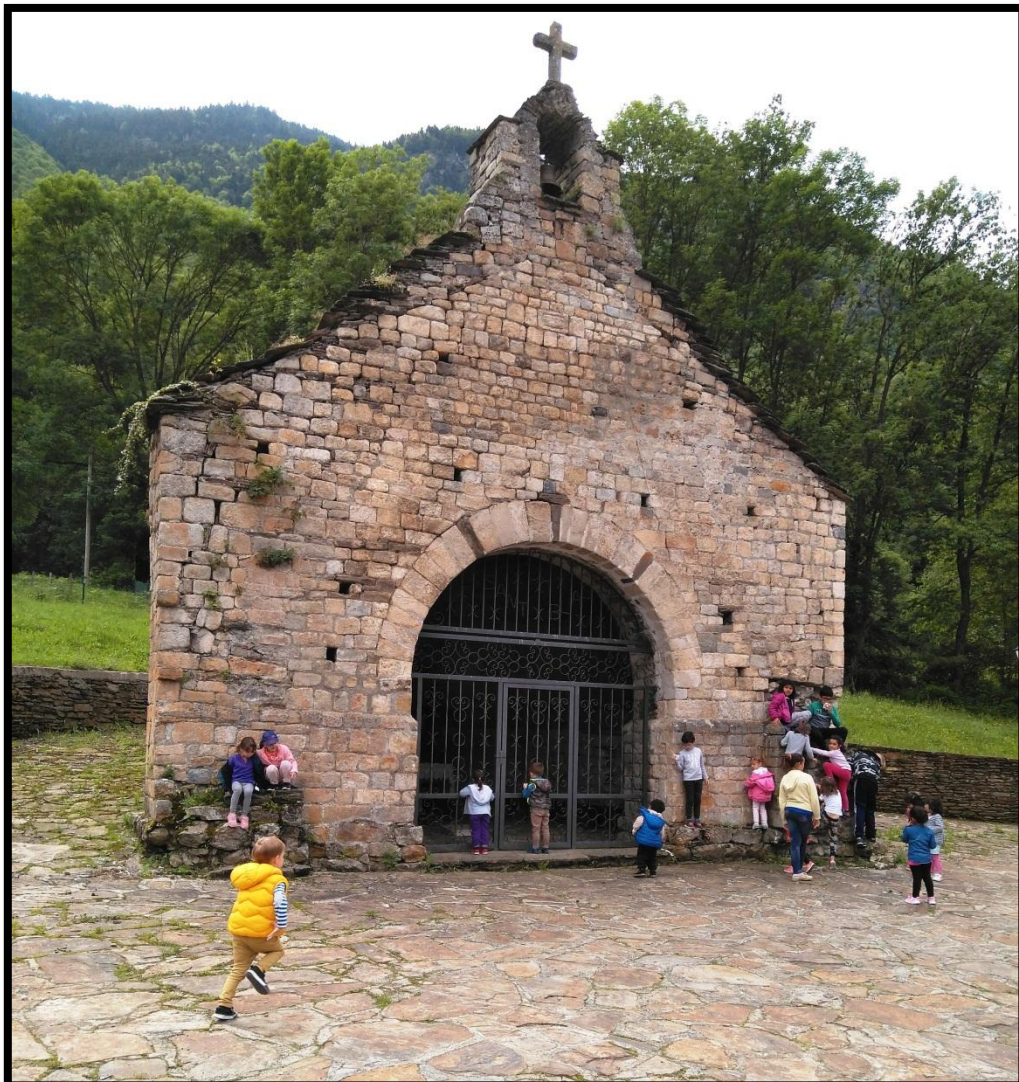
Era darrèra setmana deth mes de mai, coma cada an, ua part dera mainadèra der estudi se'n va de cònvís, e d'auti mos quedam ací.

Auem hèt diferents causes pendent aguesta setmana, tot e qu'eth temps non mos a acompanyat massa.

Semièrem flors tà qu'er estudi quedèsse mès polit, anèrem a passejar tà Sant Blas, hérem panèus e manualitats e, fin finau, eth darrèr dia anèrem a vrespalhar en chiringuito de Marcela.

Auem passat ua bona setmana!!!







Qué bon!!





ENA CLASSE DE P4 E P5, PENDENT AGUEST TRIMÈSTRE AUEM TRABALHAT ETH PROJÈTE DES TORTUGUES. APRENEM MOLTES CAUSES SUS AGUESTI ANIMAUS: COMA SON, A ON VIUEN, QUÉ MINGEN, COMA NÈISHEN, QUÉ HÈN QUAN AN PÒUR, ERA IUERNACION,...

ATH DELÀ, UA TARDE PODÈREM VEIR UA TORTUGA DE VERTAT; ÈRE UA TORTUGA DE TÈRRA QUE SE CRIDE TURKI. AUIE NEISHUT EN UN PAIS QUE SE CRIDE TURQUIA E JA PÒRTE 18 ANS EN NÒSTE PÒBLE.

ÈRE GRANA E QUAN VENGUÈC TARA CLASSE AUIE UN SHINHAU DE PÒUR E CERCAUE UN CORNÈR ENTÀ AMAGAR-SE.

L'AGUARDÈREM PENDENT MOLT DE TEMPS; LE TOQUÈREM ETH CASQUELH E ES PAUTES,.... CALIE VIGILAR DAMB ERA BOCA PERQUE A MOLTA FÒRÇA E MOS PODIE HÈR MAU.

PASSÈREM UA ESTONA AMUSANTA DAMB TURKI!!!





# TEATRE ENA ESCOLA

Pendent aquest cors es mainatges e mainades de cycle iniciau an participat en “Hestivau de Teatre ena Escòla” qu’ei un programa destinat ara promocion deth teatre en aranés que se desvolope en totes es escòles de Primària e Infantil de Val d’Aran.



Cloe mos hè de narradora, e aciu auem era prumèra scèna en que Alex e Elena mos parlen dera tristesa.



Ère eth XIau Hestivau de Teatre ena Escòla prebotjat e subvencionat peth Conselh Generau d'Aran.

Es teatres de Les e Bossòst s'an hèt ena sala d'actes der Ajuntament de Les, eth dijaus 19 d'abriu de 2018.



Aitor e Lukas representen ua scèna de ràbia ena qu' es dus se pelegan per pujar prumèr ena bicicleta.

**Es objectius que se trabalhen damb aquest programa son:**

- Ajudar ena formacion integrau des escolans e escolanes.
- Educar a trauèrs deth teatre a parlar en public, damb un ton de votz e expressivitat apropiada ath contèxt.
- Aqueriment d'abilitats artistiques coma memorizar, narrar, expressar...

- Apréner eth concèpte d'emocion e eth significat de ràbia, tristesa, alegria e pòur.
- Trebalhar de forma cooperativa en equipa entà arténher un objectiu comun.

Mara e Aitor son fòrça erosi e alègres perquè hestegen era sua hèsta d'aniversari.



E toti dancen e vrespalhen.

Pendent tot eth cors s'a premanit ua òbra adaptada entath sòn grop classe, an liegut eth papèr, l'an memorizat e an aprenut a narrar e expressar eth sòn personatge.



Stefania e Liviu an pòur perquè non les agrade era escuretad!

Alejandro de 4au mos a ajudat ena òbra en tot hèr de pair des mainatges e mainades.

**Argument:** Conjunt de cinc petiti relats a on apareishen aqueres emocions basiques, que fòrça soent sont presentes en nosati e nosates madeishes e non sabem identificar e compréner. Aquesta òbra sage de méter-les nòm e d'enténer es sensacions que mos produsissen entà èster mès comprensius damb nosati e nosates madeishes.



Ena darrèra scèna Arianne e Tamara son preocupades per qué hè dies que non ven a Jan e le vòlen demanar coma se trape.

### **Es protagonistes an estat:**

1èr : Stefania Bogdan, Mara Carrera e Tamara Peredo.

2au: Alex Boya, Lukas Cervantes, Aitor Conesa, Cloe Faure, Liviu Ghiorghita, Aitor Lara, Elena Luizaga, Jan Puyol e Arianne Quiroga.

Damb era colaboracion d'Alejandro Serrabona de 4au.

Eth resultat d'aguesta experiéncia a estat fòrça positiua; es mainatges e mainades de Cicle Iniciau an agut de memoritzar eth sòn papèr e esforçar-se entà representar eth sòn personatge en tot sajar de transmèter es emocions qu'en aqueth moment sentien. Un gran trabalh dera gran majoria des escolans e escolanes que s'an esforçat molt, auent en compde es possibilitats e limitacions de cadun e cadua.

Bona colaboracion de toti es mèstres, especiauments Alba, Ròsa e Sandra.

ETH

CONDE

VERTICAU

Sabetz qu'ei un conde verticau?

Es mainatges e mainades de 3au e 4au vos ac vam a explicar e vos ensenharam bèri uns qu'escruiérem en aquest cors escolar.

**Un conde verticau,**

ei un conde que, liejut en sentit oritzontau, d'esquèrra a dreita, mos explique ua istòria, coma hèn toti es condes, e liejut en sentit verticau, era prumèra paraula de cada linha de naut tà baish, mos explique eth resumit deth conde.

Non mos resultèc facil de hèr, mès siguec plan interessant e chocant aquest tipe de conde.

Mos planifiquèrem eth treball en tot seguir es passi que vos explicaram:

1. Mos amassam per parelhes o soleti/es.
2. Pensam un títol entath nòste conde.

3. Escrivem eth resumit deth conde.

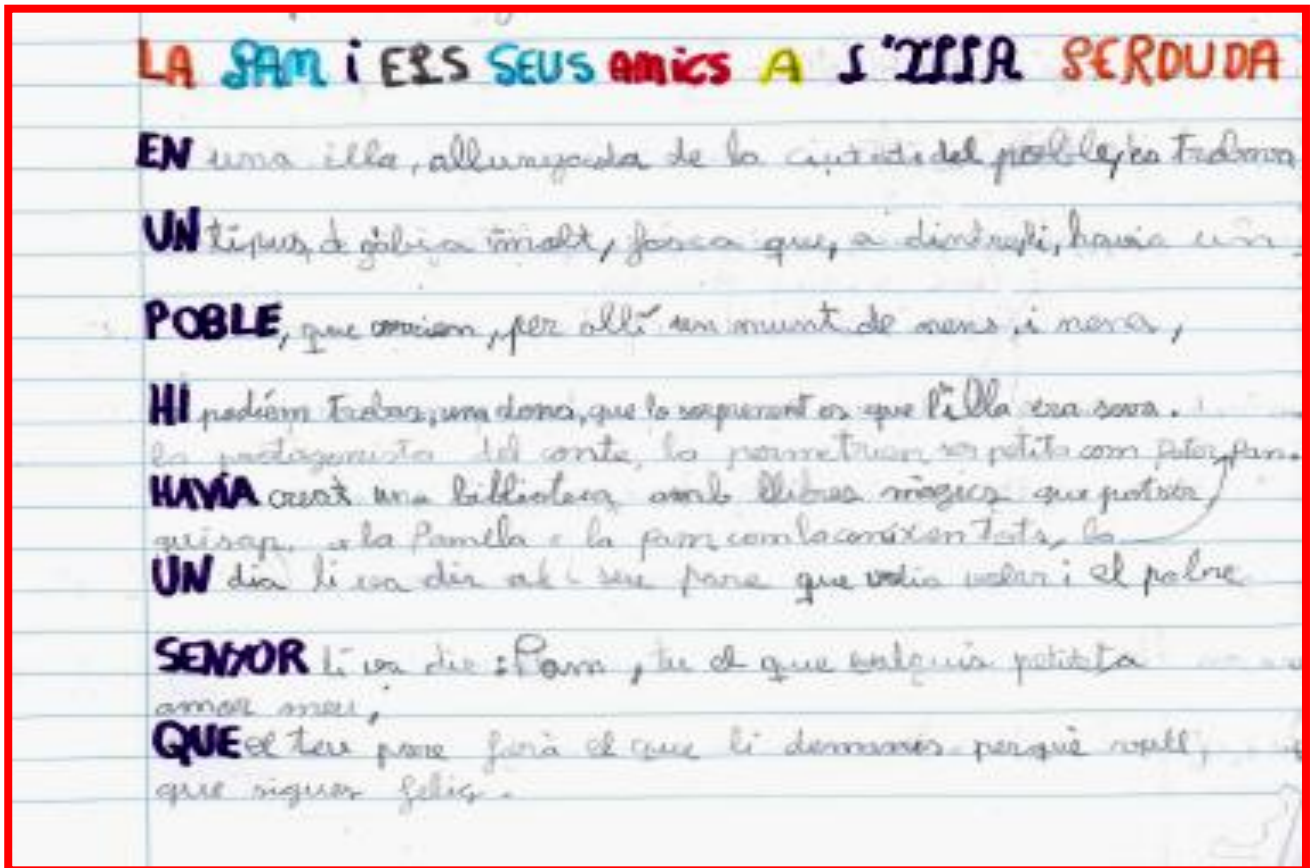
**RESUM DEL CONTE**

En un poble hi havia un senyor que sempre protestava. Tenia una dona que li agradaven molt les flors i la natura. Van tenir una filla que es deia Pamela. Cada dia la mare li llegia un conte a la petita, i li deia "la vida es la meravella i tu pots ser el personatge que vols", la mare i el marit, i la filla cada cop llegia més i més. De tant llegir, per fi va trobar el seu personatge, seria Petit Pan!!.

4. Revisam es fautes ortografiques e tornam a escriuer-le se cau.

5. Escrivem en verticau eth resumit deth nòste conde, per paraules.

6. Pensam e vam completant eth nòste conde en sentit orizontau enquia finalizar eth conde.



7. Revisam eth nòste conde:

- ⇒ Estructura deth conde.
- ⇒ Puntuacion.
- ⇒ Presentacion.

8. Realizam tres dibuixi, en tot tier en compde er inici, eth nud e eth finau.

9. Passam eth conde ar ordinador e tornam a revisar era ortografia damb eth corrector ortografic.

10. Insertam es dibuixi en conde.

# la nena aventuteta

## DE

JUDIT e ALEXIA





## LA NENA AVENTURERA

UN poble normal com tots els pobles, un

DIA una nena que l'agradaven les aventures.

VA arribar-hi, era molt bonic i li va

APARÈIXER una dona que treballava el camp amb la seva filla.

UNA vegada allí li van preguntar com es deia. La

NENA els hi va dir que el seu nom era Natàlia.



# *Fls tres nens i la bruixa*

DE

JORDI e NARIMENE



## ELS TRES NENS I LA BRUICA

**HI** havia una vegada tres nens que no sabien que en el bosc de prop de casa seva hi

**HAVIA** una bruica molt dolenta que vivia en el final d'aquest bosc.



**UNA** nitjada els tres nens jugaven en el bosc altra

**VEGADA**, però se les va acudir anar fins al final del bosc, els

**TRES** nens ja havien arribat i un dels tres

**NENS** es trobava molt cansat perquè no estava gaire acostumat a fer aquelles caminades. Aquell lloc era desconegut per a ells. En Joan

**QUE** era el més gran de tots tres

**SEMPRE** caminava molt.

**ANAVEN** a explorar llocs llunyans pel seu esperit de buscar noves aventures. En canvi, el Jordi quan va arribar

# La Pam i els seus amics a l'illa perduda

DE

AINA e LORENA



## LA PAM I ELS SEUS AMICS A L'ILLA PERDUDA

**EN** una illa allunyada de la ciutat i del poble, es trobava

**UN** tipus de gàbia molt fosca que a dintre hi havia un

**POBLE**, que corrien per allí un munt de nens i nenes,

**NI** podíem trobar, una dona, que lo sorprenent, es que l' illa era seva.

**HAVIA** creat una biblioteca amb llibres màgics que potser, qui sap, a la Pamela o la Pam com la coneixien tots, la protagonista del conte, la permetrien ser petita, com Peter Pan .

**UN** dia li va dir al seu pare que volia volar i el pobre . . .

**SENYOR** li va dir: Pam, tu el que vulguis petiteta amor meu

**QUE** el teu pare farà el que li demanis perquè vull que sigues feliç.

**SEMPRE** li deia que sí a tot. Des de que la mare va morir, el pare

**PROTISTAVA** sempre. La Pam, es preocupava pel pare, la pobre nena

**TENIA** molta por, com si hagués caigut en un forat negre.

**UNA** nit, es va escapar de casa, i va anar directa al poble!. Una

**DONA** alta, prima , amb el cabell negre i amb un monyo li va dir,

**QUE** entrés a casa seva,tenia tres nens, la Pam se'ls va mirar i pensava que

li encantaria ser petita, ja que li

**AGRADAVEN** molt, molt els nens petits. Va pensar aniré

# les sospites de l'Alba

DE

JÚLIA e NAHIA



## LES SOSPITES DE L'ALBA

**UN** cop hi havia una nena que es deia Alba. Cada **DIA** s'aixecava i es trobava molt rara, **UNA** nevera li parlava a l'orella i la



**NENA** cada vegada **ESTAVA** més espantada i va començar a investigar. **ESTRANYADA** va agafar una lupa i una disfressa,

# la botella de FontVella

DE

ELENA e LAIA





## LA BOTELLA DE FONT VELLA

**HI** havia una botella de tamany mitjà que es deia Vella, tenia el tap blau.

**HAVIA** anat a passejar i s'havia perdut amb el seu vestit de font vella. Aquella tarda, després de caminar molt per

**UNA** espessa vegetació, s'havia quedat sense aigua i cada

**VEGADA** estava més deshidratada. Es va trobar a un nen que es deia Paul de cabell ros. En Paul va omplir la botella amb aigua d'un riu que es trobava molt prop d'on estaven. La botella va sentir



# El castell encantat

DE

LUCAS e ELSA



## EL CASTELL ENCANTAT

FA molts anys en un poble molt llunyà, on hi havia  
MOLTS bolets hi vivia un nen que es deia Martí, de nou  
ANYS, que li agradava molt anar al bosc, a descobrir coses  
EN aquesta part, on se trobaven els bolets.  
UN dia es va perdre, i va veure un castell que estava molt lluny del  
POBLE. El castell era de pedra amb  
MOLT de fang. Tenia un llac que es trobava un mica



LLUNYÀ del castell que era on bevien els animals.  
HI havia un conill, dos osses i cinc cérvols. Ah! hi  
HAVIA viscut l'avi del Martí, i quan hi va anar,  
UN cérvol es va espantar i va sortir corrent al veure al

# la bruixa malèfica

DE

GALA e ELIZABETH



## LA BRUJXA MALEFICA

UN dia molt escur, un

DIJA molt, molt escur,

EN el bosc, hi havia

UN nen perdut i s'havia trobat un

CASSELL el castell de la bruixa que pensava que estava

ABANDONAT perquè tenia molts fantasmes i molta pols



# El Pau i el seu gos Troller

DE

ALEJANDRO e NIL



## EL PAU I EL SEU GOS TROLLER

**UNA** nit molt fosca, el Pau i el seu gos Troller, caminant pel bosc, van anar parar en una casa encantada. Una **VEGADA** hi van arribar, es van trobar a **UN** nen que feia molt de temps que en Pau no havia vist. El **NEN** es cridava Jordi Vilvau Núñez i la seva germana es deia Adriana i també tenien un gos, Sparki. **EL** Jordi Vilvau i la seva germana amb el **SEU** gos i el Pau, amb el Troller que era el seu **GOS** van decidir que anirien quan es fessi de dia a jugar al parc. Allí



**VAN** veure que Sparki feia una cosa rara i determinaren **ANAR** al veterinari i tot va quedar en un tres i no res. **AL** jugar, el Jordi es va caure de la piràmide del **PARC** i es va posar a plorar, però de seguida es va recuperar. **EL** gos Sparki estava lligat a la farola i el **PAU** es va estranyar perquè Troller no hi era.

# Què passa en les?

DE EIDAN





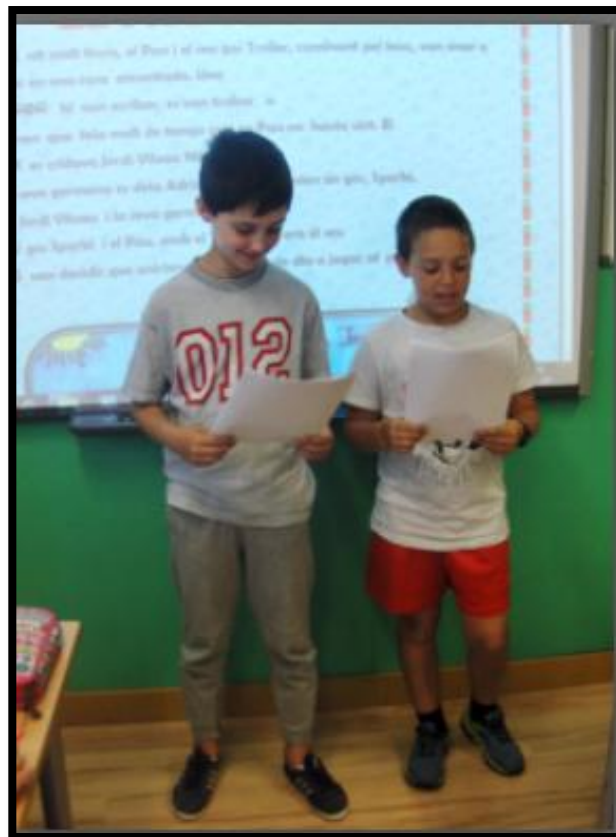
## QUÈ PASSA EN LES?

HAVIA en Les uns vaquers en  
UNA comissaria, parlaven que una  
VEGADA de petits anaven a lluitar amb  
UNS exèrcits de Gelada, la deessa de la mort.



Piquen en la porta uns  
PLAIMOBILS i surt una granota i queden  
ENCANTATS amb els seus poders  
PER convertir-los en éssers humans.  
UNA vegada transformats se'n van anar amb la  
GRANOTA i es van fer amics.

**11.** Premanim eth nòste conde entà lieger-lo as companhs e companhes.



**12.** Damb toti es condes haram un libre que deisharam ena Bibliotèca der Estudi: **Clicatz aciù entà veir toti es condes:**

**I ARA ESCRIVIM, el conte vertical de 3er i 4art**



“Demoram que vos agradiguen fòrça.”



# ENA GRANJA...



## ERA VACA E ERA GARIA

Pendent eth mes d'abriu era mainadèra de P3 visitèc dues granges deth nòste pòble, pr'amor que mos agraden un pialèr es animaus e volem apréner causes sus es animaus domestics deth nòste entorn.

En tot passejar pera Lana mos apropèrem ara granja de Theo, a on i viuen garies, crabes e ua oelha, quina sòrt qu'a Theo d'auer ua granja!



Àlex, eth sòn pair, mos expliquèc e mos ensenhèc a on dromissen, qué mingen, e mos deishèc arremassar ueus!!! Toti es animaus aueren fòrça paciència damb

nosati e nosates.



Un shinhau mès lunh, mos trapèrem era granja de Boya, a on i viuen shivaus, vaques e saumets.



Eth senhor grangèr mos expliquèc eth foncionament dera granja e podèrem veir de ben apròp un shivau albinò e a un shivau fòrça premiat, Dakota.



Damb tot çò qu'arremassèrem ena granja, es libres dera biblioteca de Vielha e es causes que portèrem de casa podèrem montar uns polidi cornèrs enes classes.



Pendent aquest trimèstre damb tot aquest materiau auem hèt fòrça activitats: aguardar condes, jòc simbòlic damb es animaus dera granja, expression corporau en tot hèr d'animaus, auem aprenut cançons...





Tanben mos a agradat fòrça hèr animaus dera granja damb plastilina...



Damb Susana auem punchat eth còs d'ua vaca entà hèr era tapa des fiches.



E damb Ròsa auem aprenut a identificar es peades des animaus dera granja!!!

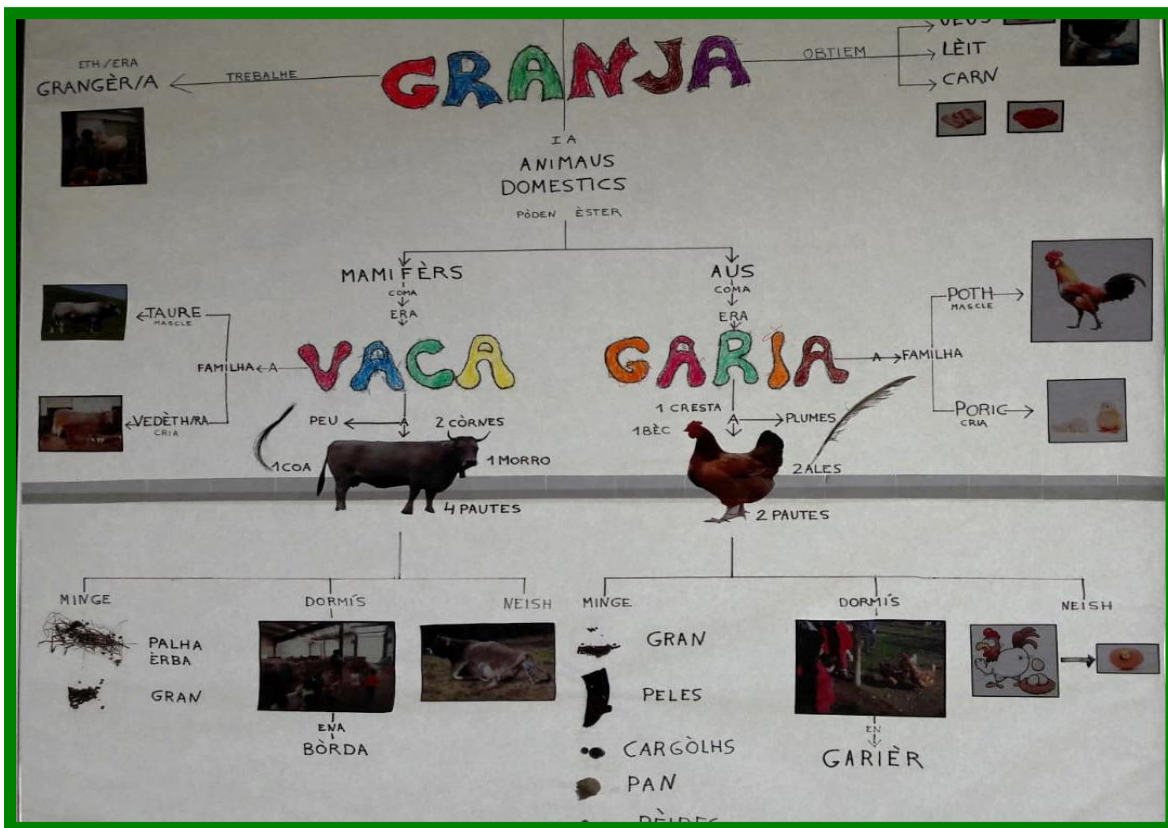
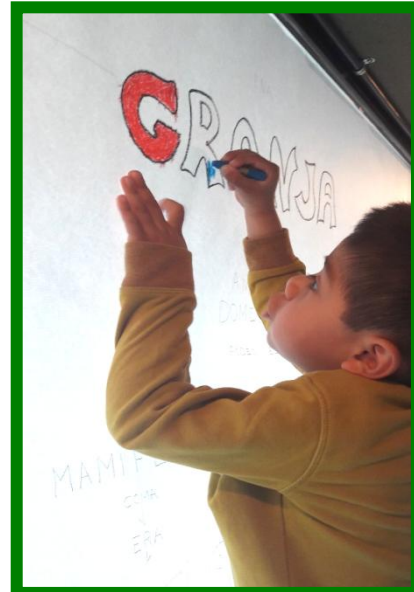


Çò que tanben mos a agradat molt a estat hèr porics de lan damb Julita e Ròsamari qu'an auut fòrça paciència. Quini talents auem d'emportar-mos-les ja tà casa!!!





Fin finau tot çò qu'auem aprenut ac auem arremassat en un mapa conceptuau, hèt damb es nòstes fòtos, e un dossièr que mos emportaram tà casa entà poder-les explicar as nòsti pairs e mairs çò qu'auem aprenut e auer un polit rebrembe.



# BENEFICIOS DE LA NATACIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS

La natación es uno de los deportes más completos y sanos que existen. Y si lo es para los adultos, también lo es (y mucho) para los más pequeños de la casa. Son muchos los **beneficios de la natación** para nuestros peques.

## Mejora del desarrollo psicomotor



El agua proporciona al niño una **libertad y continuidad de movimientos** mayor. Gracias a la natación, los niños aprenden conceptos básicos de desplazamiento y de distancia a una temprana edad. Algo que, sin duda, acabará por suponer una mayor coordinación motriz.

## El coeficiente intelectual se ve aumentado

Está demostrado que los bebés que han practicado natación en los 3 primeros años de vida desarrollan una **mayor percepción del mundo** que los rodea, lo que les ayudará a ser más creativos y observadores. El agua estimula la capacidad de juego del niño, hecho que repercutirá muy positivamente en futuros aprendizajes.

## Un sistema cardiorrespiratorio mejor y más fuerte

Las clases de natación son beneficiosas para que el **niño crezca con el corazón y los pulmones más fuertes**. Gracias a los ejercicios respiratorios que hace el niño en el agua, su oxigenación y traslado de la sangre es mucho más eficiente. Algo que, sin duda, provoca que el **aparato cardiorrespiratorio** crezca y que tanto la respiración como la oxigenación de su organismo se vea facilitada.

## Beneficioso para el esquema corporal y el tono muscular

Otro de esos múltiples **beneficios de la natación** para los más pequeños es que su estática, movimiento y equilibrio se ven beneficiados.

## Favorece la socialización

En un ambiente lúdico y recreativo, se desarrollan como personas y con el entorno de una forma natural. La convivencia en la piscina con otros niños y niñas, será muy útil a la hora de relacionarse mejor, además de que aprender a compartir y realizar actividades junto a otras personas.



El niño tendrá **más confianza**

**al comunicarse y desarrollarse en grupo**, ya que estará en constante contacto con instructores y niños.

## Ayuda a los niños/as a sentirse más seguros

El niño adquirirá una mayor seguridad e independencia a medida que vaya dominando la relación de su cuerpo con el agua. Al final, este **elemento va a ser habitual en su vida** con lo que a medida que se suelte en la piscina estará más seguro.

## Ayuda a la movilidad de la caja torácica

La presión del agua sobre la caja torácica ayuda a la **potenciación de la musculatura respiratoria**. También, la humedad existente en la piscina favorece la eliminación de mucosidades.

## Ayuda al niño a relajarse

El agua tiene propiedades tanto **relajantes** como **antiestresantes**, lo que llevará al niño a liberar el estrés y la tensión nerviosa que acumule.

### Ayuda al sistema inmunológico

El pequeño adquiere con su asistencia a este tipo de actividades acuáticas una ayuda al sistema que combate las enfermedades de carácter infeccioso.

### Desarrolla las habilidades vitales de supervivencia

El niño aprende a flotar y a girarse sobre su cuerpo en el caso de que caiga al agua.

### Aumento del apetito y mejora de la movilidad intestinal



Que el agua da hambre es algo que todos hemos comprobado alguna vez. Pues con los niños y niñas pasa exactamente lo mismo..

### Creatividad

Otro de los **beneficios de la natación** para los niños y niñas es que acaban sintiéndose protagonistas en el agua. Eso le provoca un estímulo positivo que le hace aumentar la creatividad.



## ¿SABÉIS POR QUÉ LA PALOMA DE LA PAZ LLEVA UNA RAMITA DE OLIVO EN SU PICO?



SIN DUDA, EL SÍMBOLO MÁS EXTENDIDO DE LA PAZ ES EL DE UNA PALOMA BLANCA CON UNA RAMA DE OLIVO EN SU PICO. ESTE ICONO SURGE DEL GÉNESIS, EL PRIMER LIBRO DE LA BIBLIA. CUENTA LA HISTORIA QUE, DESPUÉS DEL "DILUVIO UNIVERSAL" QUE INUNDÓ EL PLANETA, NOÉ LIBERÓ A UNA PALOMA PARA VER SI EL NIVEL DE LAS AGUAS HABÍA BAJADO Y SI, NUEVAMENTE, TODAS LAS ESPECIES QUE HABÍA SALVADO PODÍAN VIVIR EN TIERRA FIRME. A SU REGRESO, LA PALOMA TRAÍA UNA RAMA DE OLIVO, PRUEBA DE QUE SE PODÍA, DESPUÉS DE LA TRAGEDIA, VIVIR EN PAZ CON DIOS Y LA NATURALEZA.

# HÈM MUSICA!

**MUSICA**, gèsti sonors coordinadi en temps, capables de crear emocions d'ua nauta complexitat fòrça soent inexplicabla, plan mès enlà dera tristor o dera alegria... Ei un art qu'a de besonh qu'es persones connècten damb eres madeishes; ei per açò qu'ei ua airina indispensabla d'autoconeishment, disciplina, orde, socializacion e creishment, aguesta a d'èster part fonamentau dera nòsta educacion.

Hè fòrça ans qu'es persones an evidenciat era importància dera musica ena nòsta vida.

	<p><b>"Era musica ei entara anma çò qu'era gimnastica ei entath còs"</b></p> <p><b>Platon</b></p>
	<p><b>"Era musica ditz aquerò que non se pòt díder damb paraules e que non se pòt demorar en silenci"</b></p> <p><b>Victor Hugo 1802-1885</b></p>
	<p><b>"Sense musica , era vida serie un error"</b></p> <p><b>Friedrich Wilhelm Nietzsche 1844-1990</b></p>



Diden qu'era mièlhre manèra de gaudir de la musica ei en tot hèr-la; ei per açò que damb era mainadèra de cicle superior, pendent aquest darrèr trimèstre, auem començat a crear ua orquèstra escolara.

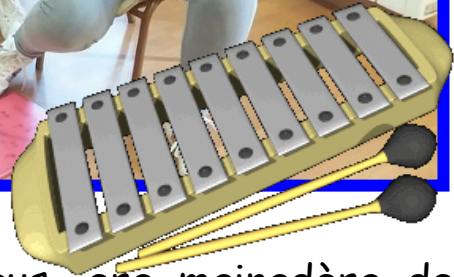
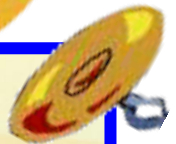


A estat frut d'ans de trabalh e dedicacion, qu'an permetut que se poguen realizar produccions esturmentaus conjuntes, en tot gaudir deth plaser de tocar musica en grop.

Cada mainatge e mainada a agut eth sòn cançonèr a on i a anat sauvant es partitures e es *particelles* treballades pendent eth cors escolar.

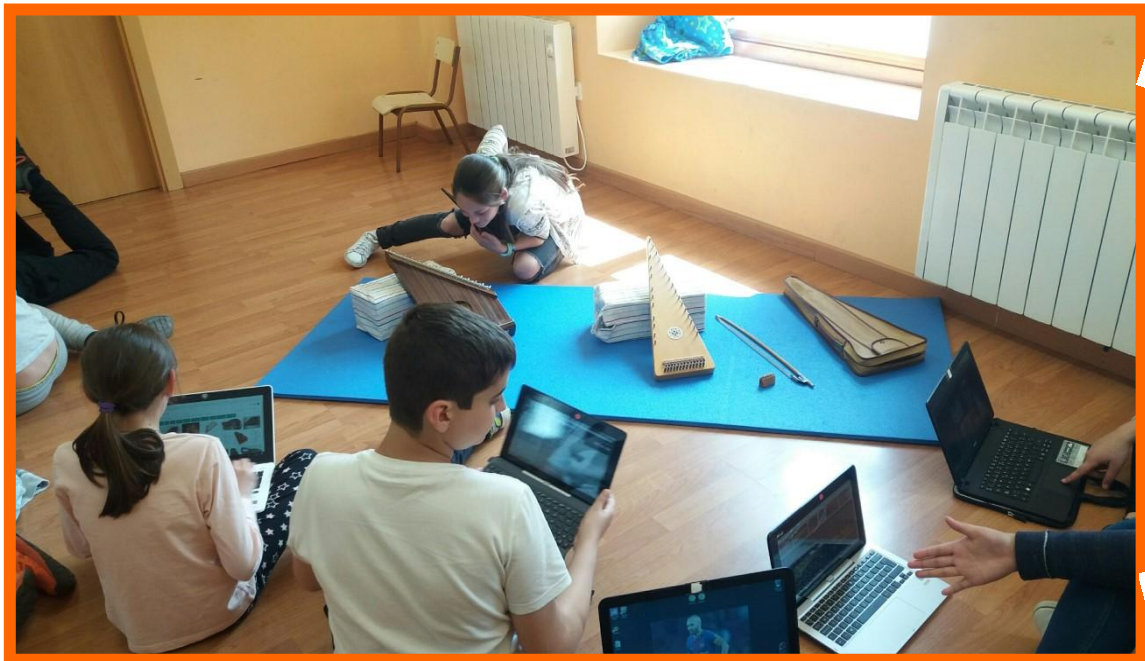


Es esturments d'aquesta orquèstra son: guitarres, ukeleles, esturments de vent com era flaüta doça o es ocarines, esturments de *percusion orfe* tradicionau e esturments de placa.



Ath delà de realizar produccions musicaus, era mainadèra de cicle superior tanben a podut gaudir de talhèrs d'esturments: talhèrs d'ocarines e d'esturments de procedéncia dera edat mieja.





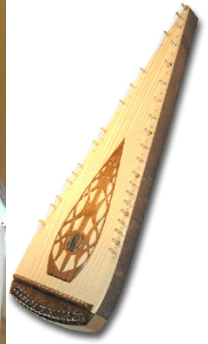
An podut estudiar, veir en proximitat, escotar, explorar e tocar esturments musicaus fòrça interessants com era viola de gamba, era citara, eth salteri e eth laüt.

Abans de començar damb era practica esturmentau es grups realizèren un petit trabalh d'investigacion entà determinar quines èren es caracteristiques principaus d'aguesti esturments:

procedència, materials, època, interpretats o compositors  
arrecollits que utilitzen aquesta mena d'instruments ...



Després d'aprendre força coses amb la seva investigació podem anar a explorar musicalment, cada matí i cada dia podem anar a tocar el  
instrument que volem i tocar-lo.



Des dera aula de musica der estudi felicitam a tota era mainadèra peth sòn trabalh ath long deth cors escolar e les animam a contunhar auent respècte e amor vèrs era musica.

Contunhatz en tot gaudir des beneficis qu'aguesta aportarà entath vòste desvolopament e felicitat. Desiram qu'era musica vos acompanhe ath long de TOTA era vòsta vida!

*"MUSICA, gèsti sonors coordinadi en temps, musica, ne hèm"?*



Capítol XXXIV de "*Segunda parte del ingenioso caballero*

*Don Quijote de la Mancha*". (1615)

Miguel de Cervantes.



# ERA MAINADÈRA DE CICLE MIEI HÈN ERA SHASCLADA EN ESTUDI

Laguens deth projècte coneishem eth patrimòni e immortalizam moments, ua des activitats a estat hèr ua shasclada en estudi entà conéisher mielhor en que consistís aguesta hèsta e quina finalitat a.

Entad aquerò compdèrem damb era ajuda deth Sr. Pere Sirat e d'Ester Sirat, dues des persones que son ath capdauant dera hèsta e que s'esfòrcen en mantier viua era tradicion e transmeter-la as mèss joeni.



Ei ua activitat que requerís un trabalh en equipa.



En tot escotar es explics sus quan cau talhar era husta e era importància dera fase dera lua.



En primèr lòc mos cau dividir eth soc en sies parts egals.



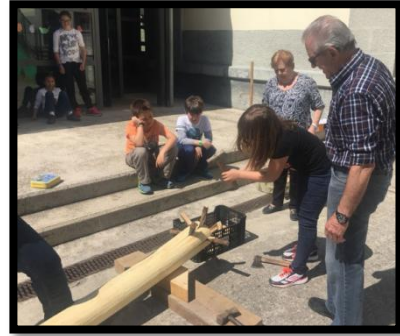
Ei eth moment de començar a daurir.



Quin des dus pese mens?



Era primèra cunha ei de hèr e mos ajudarà a mèter es de husta.



Hèt eth primèr reng cau mèter eth fil de fer.





Un còp acabat li auem metut ua base entà que se pòse ben quilhat ena connexion, a on representarà era Quilha ena nòsta exposicion.

Ath madeish temps que shasclàuem eth haro hègem fòtos damb es mashines de fotografiar qu'auiem montat peth maitin damb era ajuda de Hug e d'Àlex, membres deth club de fotografia.





An hèt fòrça fotografies.  
Lèu veiram qu'en gesserà!



**GRANNA**  
**EXPERIÈNCIA!**



# GESSUDA TÀ

## PINEDA DE MAR

Aguest an auem anat entà Pineda de Mar ena nòsta gessuda de finau de cors: 47 mainatges e mainades de totes es edats, de 3 a 12 ans e damb eth suenh de 6 mèstres que non mos an trèt es uelhs de dessús pendent cinc dies, deth 28 de mai ar 1 de junh.

Pineda de Mar deu eth sòn nòm ar arriuet que trauèsse era poblacion: “la riera de Pineda”, tot soent sec, mè s quan plò pòt arribar a gèsser deth sòn lhet. Pertanh ara província de Barcelona e ei la guens deth Parçan deth Maresme.



Se voletz saber mès causes de Pineda de Mar podetz aguardar aquesti enlaci.

<https://www.escapadarural.cat/que-fer/pineda-de-mar-es>

<http://www.poblesdecatalunya.cat/municipi.php?m=081635>

<http://www.pinedademarturisme.com/cat/coneix-pineda-de-mar/pineda-de-mar.html>

<https://youtu.be/zQ53MVIGTnA>



Gessèrem de Les tàs 9.30 ores eth 28 de mai, esdejoèrem e dinèrem peth camin e tath torn des 17.00 ores arribàuem en Pineda de Mar.



Vos vam a condar es activitats que realizèrem:

## ctivitats de plaja

Dempús dera nòsta arribada en Pineda de Mar e en tot plaçar es maletes enes abitacions, mos metérem eth banhador e mo'n anèrem tara plaja. Tanben gaudírem

deth sable e dera aigua eth dimars 29 de mai pera tarde e eth dimèrcles 30 peth maitin. Aciu podetz veir ues fòtos que mòstren lo ben que mos ac auem passat.

## Anàuem entara “plaja des pescaires”



Jogàuem tanben tamb es raquetes e es pilòtes, mès eth sable e era aigua ei çò, que mès mos shautaue, tanplan qu'ère saladal! Mos despedirem dera plaja, en tot hèr-mos aguesta fòto.





# era plaja Pineda de Mar

32 imàgenes, mayo de 2018



# A ctivitats ena piscina

Er otèl a on passèrem aguesti dies, a ua piscina plan grana. Perque, sabetz, era plaja mos agrade, mès era piscina mos encante, tanplan mos va ben de hèr Natacion ena escòla, quasi toti nosati e nosates saben nadar e en podem gaudir fòrça mès. I a bèth petitonh o petitonha que l'an d'ajudar a desplaçar-se es mèstres, non passe arren, atau totòm en pòt gaudir.

Qué vos semble era nòsta piscina, a qu'ei chola?



Açò ei  
vida!



# era piscina Pineda de Mar

19 imàgenes, mayo de 2018



# Vísita bodega romana de Vallmora



Eth  
a  
e

Bodega que se trape en Teià. Poblacion deth Maresme.

29 de mai peth maitin anèrem visitar eth Centre Enoturístic Arqueològic de Vallmora,

☀ En prumèr lòc vedèrem un vidèo que mos parlaue dera epòca des romans e era cultura deth vin.

☀ Dempús anèrem a visitar era excavacion arqueologica d'uns 3400 m<sup>2</sup> que compde damb es dues uniques reconstruccions deth país, de premses de vin tal e coma èren e justament a on se trapauen hè 2.000 ans e mos expliquèren coma se produsie e emmagazinaue eth vin ena epòca romana. Enes excavacions que realizèren trobèren un sagèth de plom (un signaculum)

Epictet  
dera  
des Pedani  
dèren era



que pertanhie a qu'ère un esclau familia romana que dempús le libertat.

signaculum



Lòc a on s'emmagazinaue eth vin.



☀️ Fin finau mos convidèren a provar-le, Cata de vin DO (denominacion d'origina Alella tàs mèstres, e entà nosati e nosates mos dèren mòsto, estaue boníssim e fòrça fresquet.



Ummmm...!



Vos vau a explicar  
a on se trape Teià.



Aguest recipient, sabetz coma se ditz? Ei ua amfora, servie entà transportar eth vin, enes vaishèths, era puncha de dejós l'auien entà tier-se en sable dera plaja, en tot demorar as vaishèths, entà portar eth vin tà Itàlia.

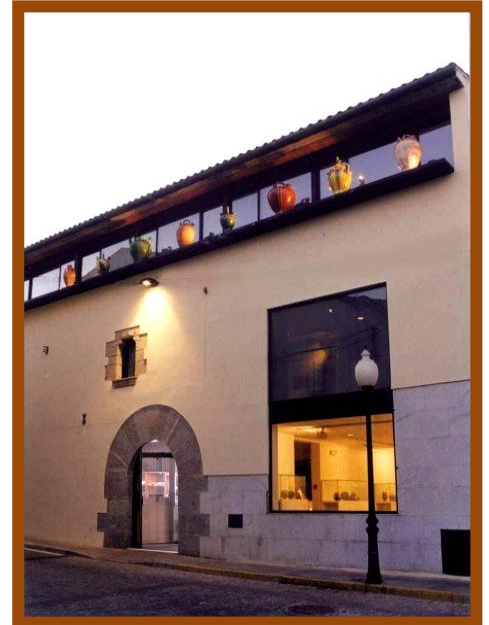


T'agrade aguest vestit?

# Visita Musèu deth cantre d'Argentona



Eth dimèrcles 30 de mai anèrem a visitar eth musèu deth cantre d'Argentona, petita poblacion deth Maresme que tanben pertanh ara província de Barcelona. Vos explicam un shinhau dera istòria d'aguest Musèu: Segontes conden era gent deth loc, a mejans deth sègle XVII era pèsta nera arribèc a Argentona e era gent cerquèc ajuda en Sant Domenèc, es sues plegàries sigueren arrenhudes e desde alavetz, en agraiment se celèbre eth 4 d'agost era hèsta major d'Argentona en aunor ad aguest Sant.



Un des actes importants dera hèsta ei benedir era Hònt de Sant Domenèc, popularment se creiguie qu'un còp beneides es sues aigües, auien propietats curatiues, tostemp e quan era aigua siguesse metuda en un cantre totaument nau, d'aquiu que venguessen terrissaires des poblacions de mès apòp entà véner es sòns productes de hanga e sustot es cantres.

Desde er an 1951, eth 4 d'agost dia de Sant Domenèc, Hèsta d'Argentona tanben se celèbre era Hèsta deth cantre. Cada an se reproduís un modèu de cantre diferent e serà eth simbèu dera hèsta der an corresponent. Aguest cantre se ven en musèu.



El càntir del 2018

Eth Musèu se creà en 1975. Era sua origina se relaciona amb era Hèsta deth cantre. Actuaument eth Musèu conserva ua colleccion de més de 4000 cantres amb un recorregut de quasi tres mil ans de creacion de l'umanitat, desde era edat deth bronze enquiar art més modern, ei per aquerò que podem trobar diferents exemplars de Pablo Picasso.

## VISITA VIRTUAL A TH MUSÈU

Acíu mos auez ena entrada en Musèu.



- ☀ Entà entrar en Musèu nos despartírem en dus grups:
  - Ed. Infantil e cicle Iniciau
  - Cicle Mejau e Superior



☀ Mentre un grop ère la guens deth Musèu aute passejaue peth pòble.



**Cicle superior**



**Cicle mejan**

**Ed. Infantil-Cicle iniciu**



☀ Era Ed. Infantilà vedérem un vidèu sus Kirikú e era ceramica e dempús hérem era reflexion sus era fabricacion e venta de productes. Podetz clicar en aquest enlaç entà veir eth vidèu

[Kirikú e era ceramica](#)



	Qué atents e atentes, A toti /es mos agradarie èster KIRIKÚ!!





A veir se trapes un cantre que non sigue de hanga ?

Tà qué les podie servir aquest cantre?



Sabetz coma se ditz eth que trebalhe era hanga?



Aguardatz coma eth terrissaire hè eth càntir.

## ✿ Era mainadèra de cicle mejan e Superior

Era monitora, Cristina les expliquèc sus era relacion der aigua damb era origina dera umanitat e eth sòn usatge en tot utilizar diferents recipients enes desparières etapas istoriques.

- Tanben les expliquèc era diferéncia entre es cànters, es poals e es càntirs.



**Cànter** (cántaro-cántara en castelhan) ère un recipient que s'utilizaue entà transportar e emmagazinar aigua.



**Cànter damb galet** (Botija o cantarilla en castelhan) s'utilizaue entà béuer a galet.



**Cànter de carretèr.** S'utilizaue entà transportar e béuer aigua, en camp, enes carros...



**Cantimplòra** (cantimplora en castelhan) se semble ath cànter de carretèr, mès sense galet entà béuer. S'utilizaue entà transportar e béuer aigua o vin en camp o auti lòcs.

**Cànters damb bròc.** S'utilizauen entà vessar era aigua.



Doll: Cànter damb bròc e tres anses, completament vernissat en verd. Ei caracteristic de Cadaqués e se hège en Figueres.



Pedarra: Cànter damb bròc e ua ansa contraposada ath bròc, generaument vernissat en blanc. Ei caracteristic deth País Basc e Occitània.



Dorca o dorga: De forma similar ath doll, ei caracteristic de la Provença e eth Lengüadòc.



**Poals** (pozal en castelhan). S'utilizaue entà trèir e transportar aigua deth potz.



**Càntir** (botijo en castelhan). S'utilizaue entà transportar era aigua e béuer a galet. Segontes es tipas, tanben pòden èster entà depòsit, entà òli, vin, coma adaiquadora, solfatadora, decoracion o auti usatges.

☀ En Musèu tanben podérem veir 4 mòstres de cantres de Picasso que pintèc damb eth sòn estil caracteristic.

Picasso



▲ Cántir "cap femeni"  
1952



▲ Cántir "cap masculí"  
1952



▲ Cántir "peix"  
1952



▲ Cántir "ocell"  
1953

## Bus torístic per Barcelona



Eth dijaus 31 de mai anèrem tà Barcelona. Peth maitin agarrèrem eth Bus torístic e dèrem un torn per Barcelona. Sabiéetz que comencèc a foncionar en 1987.

- ☀ Se pòden hèr 3 itineraris: era rota verda, era blua e era vermelha. Nosati e nosates escuelhérem era blua. Gessèrem dera parada dera Sagrada Família, mès abantes dèrem ua passejada entà poder contemplar era majestuositat d'aguesta espectacular catedral, sonque podèrem veder-la per dehòra, mès quedèrem fòrça impressionats/des.



☀ Voletz veir per a on passèrem?



Fòtos hètes per nosates dera Sagrada Família.



Qué ben, podem escotar per a on vam damb es auriculars!!



☀️ Mos expliquèren moltes causes de Antonio Gaudí. Que neishec en 1852, non se sap massa se en Reus o Riudoms a on era familia anaue a estiuejar. Se dedicauen a hèr caudèrs, causa que le facilitèc eth poder practicar damb eth volum e er espaci.



Estudièc arquitectura e eth director dera universitat quan li dèc era titulacion comentèc:

"Non sai s'auem dat era titulacion a un lhòco o a un gèni, eth temps ac dirà." Siguec fòrça amic d'Eusèbi Güell, qui l'ajudèc pro ena sua produccion: era Torre Bellesguard, eth Park Güell, era restauracion dera catedral de Malhòrca, era glèisa dera Colònia Güell, era Casa Batlló, era Pedrera e, finaument, era Sagrada Família.

Moric eth 10 de junh de 1926 atropelhat per un tramvia quan anaue, coma cada ser, enquiara Sagrada Família.

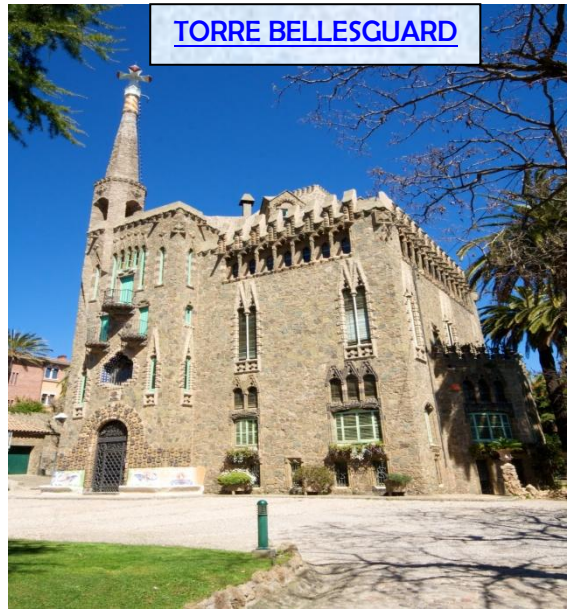


[PARK GÜELL](#)



www.alamy.com - FMAYJ9

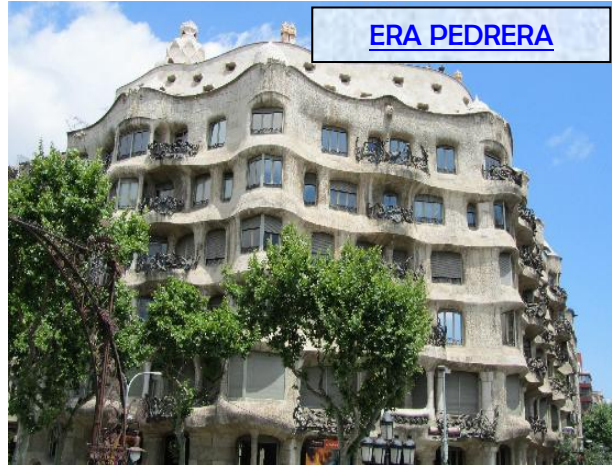
[TORRE BELLESGUARD](#)



[CASA BATLLÓ](#)



[ERA PEDRERA](#)



[ERA SAGRADA  
FAMILHA](#)



**Clicatz enes enlaci !!!**

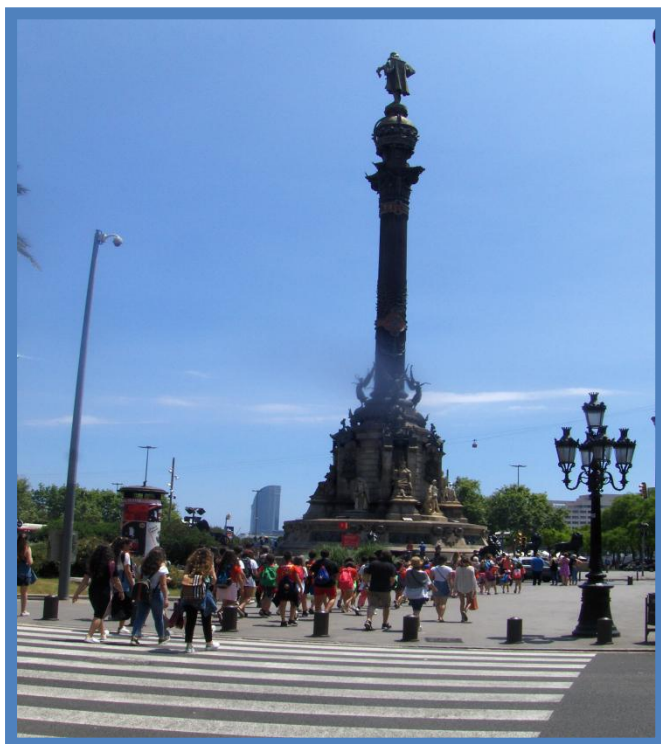
☀ Baishèrem deth Bus toristic justament ena parada ath deuant dera Pedrera e aciu mos auetz, en tot hèr-mos ua fotografia.



☀ Caminèrem e caminèrem, passeg de Gràcia, Plaça Catalonha, pera Rambla...



Passeg de Colom e contunham caminant...



Ronda litorau e arribam ar Aquarium. Qué valenti e valentes que èm, auem caminat 5,6 Km e es petiti non s'an queishat pas bric!!!

**A**quaríum de **B**arcelona

L'aquàrium  
BARCELONA



Er aquarium de Barcelona ei un des aquaris mès grani d'Europa e des mès importants deth mon en tematica mediterrànèa, s'inaugurèc eth 8 de seteme de 1995.

Mos expliquèren que mos trobaríem rodejats per mès de 4 milions e miei de litres d'aigua e damb uns 11.000 exemplars marins de 450 espècies diferentes. Mos a permès viatjar a un aute mon entà toti nosati e nosates desconeishut enquiara. Auem pogut veir ath torn de 21 aquaris corresponents a espècies marines dera Mar mediterrànèa e des mars tropicaus.

Tanben podérem jugar en un espaci anomenat **Explora!** damb uns 50 jòcs interactius que mos permeteren descobrir ua tuta submarina des lèrles Medes, ua plaja dera Còsta Brava e es "Aiguamolls" deth Delta der Ebre.



En Planeta Aqua aguardèrem era adaptacion de bères espècies en condicions de vida extrèma, com er heired en cas des pingüins.

En Univèrs tropicau vedérem es piranhas e es aruanans.

Eth Mon dera foscor o on viuen peishi plan lègi adaptats ad aquest mèdi.



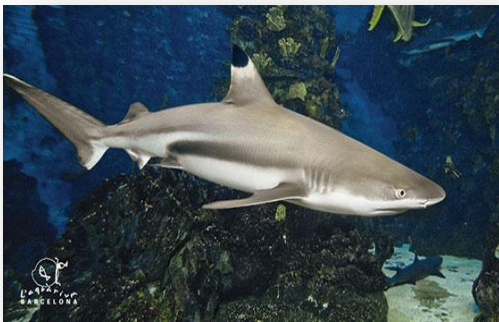
Sabíetz que I a uns **peishi** que se diden **netejadors** que s'oferissen entà netejar a auti peishi a cambi d'aliment.

Tanben mos sorpreneren fòrça es **peishi parpallhòla** qu'an ua taca nera ena coa que sembla un uelh en poder camoflar-se des depredadors.



O es **peishi cirurgians** qu'an ua espia ath costat dera coa que talhe plan, nomentada bisturí que la utilizen entà defensar-se des sòns enemics.

Atau madeish eth **peish pèira**, qu'a eth sòn còs semblant a ua pèira, es anèmones e e es algues creishen ath dessús dera sua pèth que li dan aguest aspècte e quan s'apròpe un enemic entà defensar-se trè ues espíes ath torn deth sòn lom damb es que pòt injectar un podom que inclós pòt arribar a aucir a ua persona en només 20 minutes. D'auti tanben empodoanti pòden èster eth **peish glòbe** e eth **peish escorpion**.



Es **taurons** (peishi-cans) tanben mos agradèren fòrça, es de puntes banques e neres, e mos ensenhèren a distingir entre un mascle e ua femelha e sabetz qu'eth sòn esquelet ei cartilaginós a diferéncia des auti peishi qu'an er esquelet òssi. Es rajades e es peishi manta tanben l'an egal..



Tanben era "**espartenha**" qu'ei un cornishon de mar que viu enes hòns de hanga a ua profunditat d'uns 800 m e ei fòrça apreciat ena codina.

E es **morenes** que semblen sèrps e se camoflen e s'amaguen en tot cercar horats.





Sabetz  
qu'aguest túnel  
aquatic mesure  
80 mètres?



## Eth trenet torístic



Er 1 de junh peth peth maitin eth Trenet Torístic mos venguem a cercar en otèl e mos dèc un torn per Pineda de Mar.

Au, venga  
que gessem!!



ADIU.

Qué guai !!

Qué bona era  
piroleta que  
mos a regalat  
eth chòfer!!!





Passègèrem pes carrèrs deth nucli antic e çò que mos shautèc mès siguec era glèisa e Can Comas e senon aguardatz.



Auetz vist era façada dera glèisa de Santa Maria de Pineda de Mar?



E aquest edifici tant coriós, qu'ei eth centre culturau Can Comas de Pineda de Mar, qué cholis es letres!!!

E un super otelàs [Golden Taurus Aquapark Resort \\*\\*\\*](#) qu'aquest an inaugurèc un parc aquatic en madeish otèl. Clicatz en enlaç entà veder-lo. Damb eth trenet sonque vedièm es eslisadèrs (toboganes)



# Era Vop

Non podíem despedir aquestes cònvís sense parlar dera vop o es vops. Era vop ei un personatge que pendent toti es dies que duren es cònvís mos hè tracasseries, de net tanben, semble que non a sòn. Cau plan èster plan observador o observadora entà descurbir que darrèr d'aquest personatge s'í trapen es madeishi companhs e companhes que dies abantes an premanit ues pistes e eth dijaus peth ser ena assamblea de net, cau endonviar qui son es VOPS.

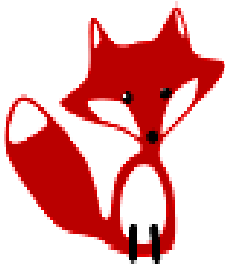


Voletz saber un shinhau mès,

## PISTES

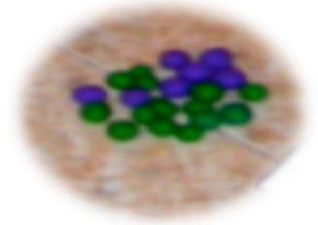
Planvenguda mainadèra dera escòla Alejandro Casona, un aute an vos auetz escapat de vacances e auetz aparcat es libres e es caièrs. Demori passar-m'ac tan ben coma es auti ans, jejeje!...

Premanitz-vos tàs mies suspreses!



Bon dia a toti e totes!  
Coma autez passat era net?  
Jo l'è passada passejant enter era vrenha, sabetz qu'encara non i a arradims? Comencen a créisher, mès non se pòden minjar.  
Cercatz-les! Vos n'è deishat bèth un damagat.

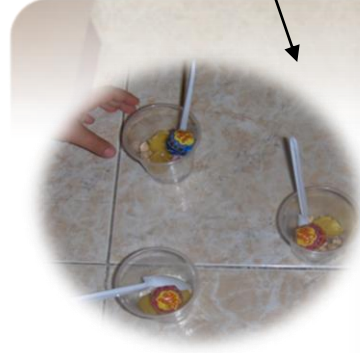
Al Dilhèu ara non se pòden minjar mès de ben segur que poderatz béuer eth sòn chuc. Mès, sense fermentar, non vage a èster que mos hèsque mau!!!



Quanti arradims!!  
Aquesta VOP!!



MAINADÈRA DE LES, VOS  
INFORMI QU'AVÉ ETH MINJA  
DOR EI BARRAT (BÈTH  
TRABALHADOR/A S'A  
QUE'ISHAT DE MAU DE  
CAP...)  
NON VOS CAU PAS PATIR,  
DONQUES SERÉ BONA:  
VOS DÈISHI UN SHINHAU  
DETH MÈN ESDEJOAR!  
BON PROFIT!  
Era cop



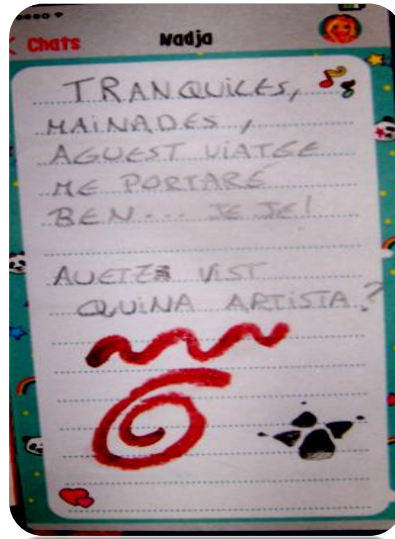
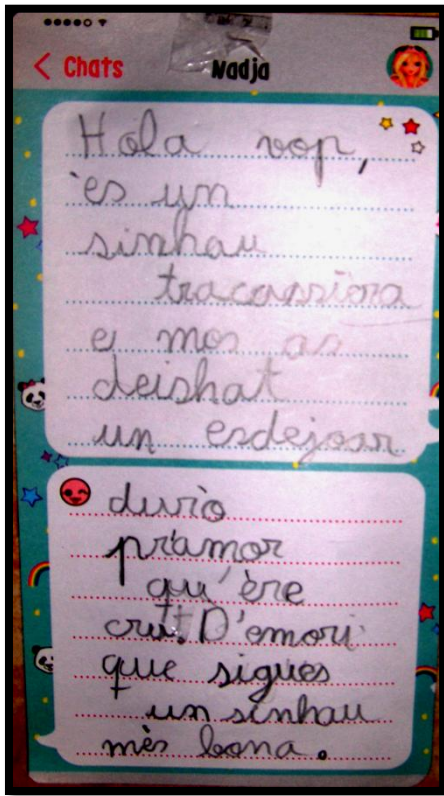
Mès era vop s'empòrtèc ua sorpresa, tres mainadonhes l'envièren uns messatges, vòletz saber que didient?

Chats Nadja  
Hòla vob  
moltes  
gracies per  
deishamas  
es dues  
nòtes  
mos auem  
espantat  
un shinhu

NON SE CAU ESPANTAR!  
M'AC PASSI BEN DAMB VOSATI.  
GRÀCIES PERA NÒTA, ÈTE PLAN  
SHARMANTES  
Era cop

Chats Nadja  
pero dem  
dempis  
lha  
mos  
auem  
calmat.  
Moltes  
gracies.  
Besitos.  
També  
Stefi





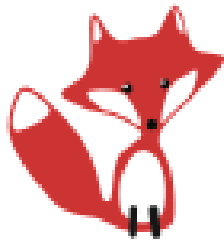
Aguestes son es mainadonhes qu'an escrit aguesti polidi messatges.



Vos agraden es gormandisses? A jo òc, mès dempús me dan ua shepera!

Quina set!! E ara non auem aigua fresca, com era que gessie d'aqueri cantres. Domatge non auer-ne crompat cap!

Mos calerà demorar ara ora d'esdejoar entà béuer.



Moria! Qué grana qu'ei Barcelona e quinas bastisses mès polides i a! E quina passada d'Aquarium! I a tota sòrta de peishi!

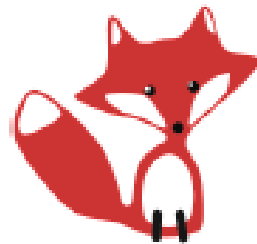
Anet è pensat qu'era com Gaudi, un gran arquitècte! E è dessenhât er estudi, que pensi que se pòt mielhorar se i metem bèth element ath sòn estil. Amassatz es diboishi e hètz-vos ua fòto tà que non se vos desbrembe. Ja me condaratz!



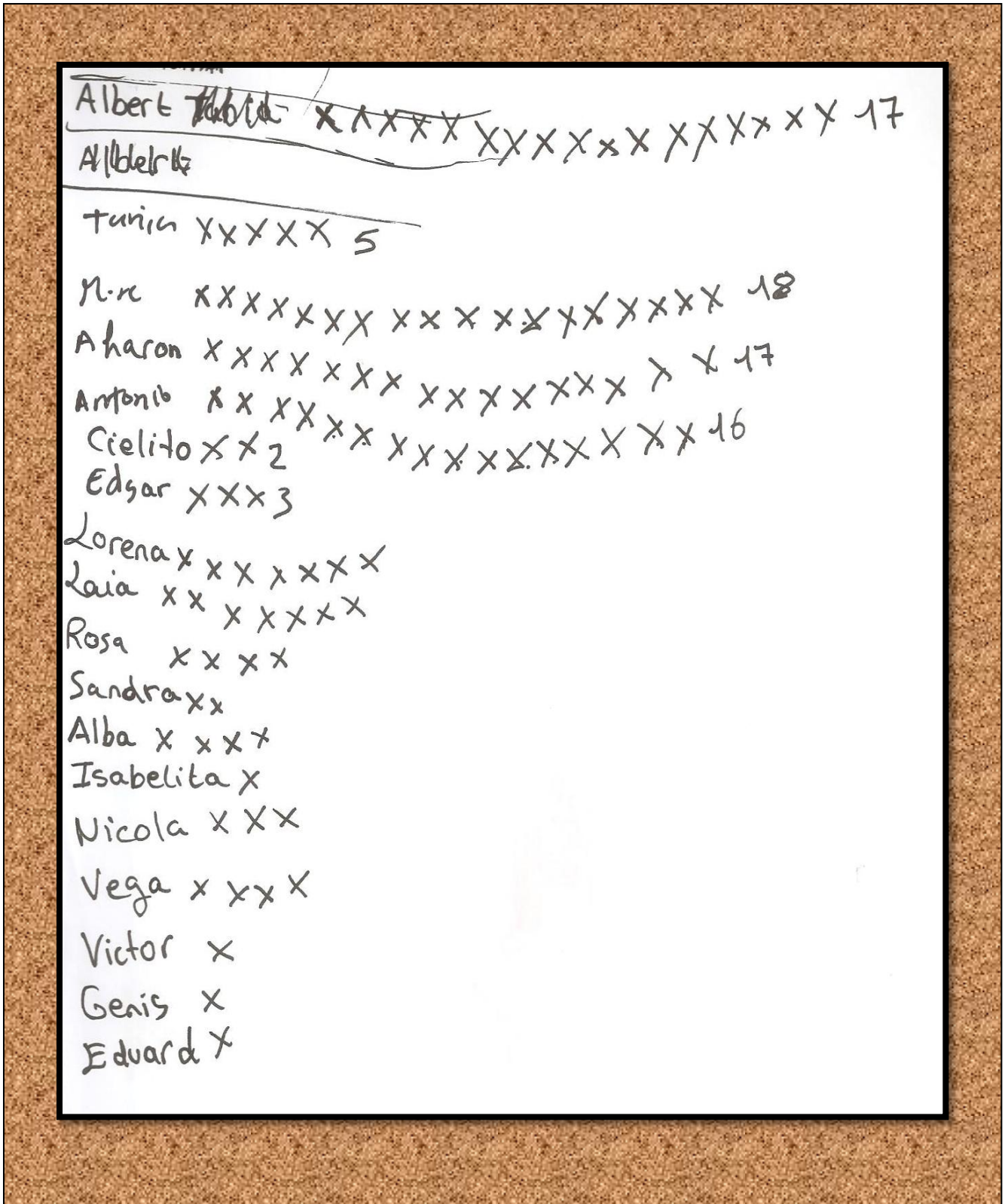
A arribat era ora des adius , tà que non vos desbrembèsquetz de jo vos e deishat ... aquest rebrembe!

Jo m'ac è passat plan ben, e vosati? **BON VIATGE DE TORNADA A CASA!**

**VISCA ES CÒNVIS!**



Aguest an es vops an sigut... aguardatz es votacions dera mainadèra.. Lorena, era secretària, a prenut nòta.



Mos ac auem passat fôrça ben. Non mos desbrembaram d'aguesti moments viscudi damb es nòsti compnhs e companhes e des lòcs qu' auem visitat e coneishut.



**V**os demoram enes **C**ònvis de th pròplea cors:

Gràcies senhòs per auer-mos organizat ues **C**ònvis tan  
dìvertides e auer-mos cuedat tan ben. **VOS ESTIMAM!!**

**VISCA ES CÒNVIS!!!**





# PÒRTEES DUBÈRTEES !

**Un cors més a estat un plaser daurir es nòstes pòrtes entà que família, vesins e amics poscatz conéisher un shinhau més d'apròp çò que hèm ena escòla.**



**Era mainadèra de cicle miei sigueren es encargadi de hèr de guides e tanben d'auferir-vos un petit present entà que rebrembetz aquest dia.**



**Damb fòrça illusion premaniren çò que vos auien d'explicar sus es parts deth nòste edifici, e tanben sus eth procès d'elaboracion de tot çò expausat enes parets dera nòsta escòla: decoracions, panèus, trabalhs manuaus e experiéncias... Perque era nòsta escòla vò desenvolver totes es nòstes abilitats e potenciar era diuersitat.**



**E tà tota era mainadèra dera escòla siguec ua experiéncia fòrça agradiua poder acompanyar as pairs e mairs en aguesta visita guidada.**



**Fin finau, auérem era oportunitat de compartir un deliciós aperitiu en pati, un dia sense ploja, causa bric fàcil aguesta primavera.**



**Demoram que vos age agradat era nòsta escòla e çò que hèm, mès sustot desiram que vos age agradat compartir aguesta estona damb toti nosati/es.**

**Fòrça gràcies pera vòsta collaboracion e vos demoram a toti e totes eth pròplèu cors!!!**

# Astrid, tot un exemple de superacion



Aguesti darrèri dies d'estudi auem agut era visita d'Astrid.

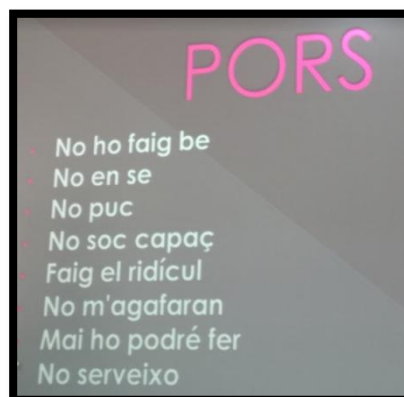
Ère ua visita demorada ja qu'auie de vier pendent es mesi d'iuèrn quan anàuem a esquiar.

Entad aqueri que non la coneishetz vos la presentam. Ei ua gojata de Barcelona que hè lèu nau ans patic un accident de mòto e perdec eth pè dret dempús de fòrça operacions. Un dia un amic la convidèc a hèr snowboard, causa que non auie sajat de hèr jamès!



Ath pòc temps se presentèc entà ues pròves entà formar part dera Equipa Nacionau de Paralímpics e l'acceptèren.

Es sues pòurs èren:



Enes Jòcs Paralimpics de Sochi, en 2014, li costèc un pialèr arribar ara meta, mès dempús de fòrça ores d'entrenament, constància e esfòrç a artenhut ua medalha de bronze enes pròves de camp a trauèrs enes Jòcs Paralimpics Pyeongchang 2018.



Astrid tanben siguec alistada abanderada, causa que li hèc fòrça illusion, ath madeish còp que un shinhau de respècte pr'amor qu'auie de desfilar en representacion d'Espanha dauant de milèrs de persones. Mès avalore era experiéncia coma plan positua pr'amor que damb es lums non se vedie arren.



Mos ensenhèc era sua pròtesi e la descaucèrem. Tanben la pesèrem.



Sabetz que pese uns 2 quilòs?

Tanben mos portèc era medalha e la podèrem tocar e observar.

Siguec ua gran leçon entà toti nosati e nosates. Demoram poder seguir es sòns conselhs:

NON RENDIR-MOS JAMÈS DAUANT DES DIFICULTATS.

LUTAR PER AQUERÒ QUE VOLEM.

NON I A ARREN IMPOSSIBLE.

TOT ESFÒRÇ SE VEIRÀ RECOMPENSAT.



**GRÀCIES ASTRID!**

# HESTIVAU

Coma cada an, arribat eth mes de junh, hèm eth hestivau de finau de cors. Mos pòrte molta faena... mès dempús passam toti amassa ua bona estona.

Dies abantes, toti es grups assajam çò que mos tòque representar: cançons, dances, teatre,...

Enguan ac auem hèt ena sala der Ajuntament e venguec fòrça gent a veder-mos e aplaudir-mos.

Eth tèma ère "Era Musica", damb un recorregut ath long dera istòria.



Marc e Nicòla  
presentèren  
fòrça ben e  
mos aueren  
entretengudi  
tota era  
estona.



Era musica des dera Preistòria e passant pera Edat Miejana.



Actuacions de P4 damb ua dança der Oeste e P5 damb era cançon "No controles". Es petitons de P3 dancèren "Susanita tiene un ratón"

Eth grop de 1èr e 2au representèren era òbra de teatre: "Endreçam es nòstes emocions".







Era mainadèra de  
3au dancèc  
"M'agrada l'esport" e  
4au mos hec ua  
actuacion de  
natacion  
sincronizada, que  
siguec molt chola!!!

Fin finau, tà barrar  
es actuacions es  
escolans/es mèss  
grani de  
5au e 6au mos  
heren ua actuacion  
damb es  
instruments  
qu'auien trabalhats  
pendent eth cors.  
Les cau felicitar  
perque ac heren  
mèss que ben!!!



Entà acabar era hèsta, Susana hec era despedida dera mainadèra de 6au damb era projeccion de fòtos deth sòn pas pera escòla, e dempús damb un discurs fòrça emotiu. Ara seguida, Isabel barrèc eth cors damb era entrega d'òrles, que dèren es escolans/es de P5, e un petit discurs.

UN AUTE AN JA AUIE PASSAT!!!



**BON ESTIU TÀ TOTI E TOTES,  
MOS VEDEM EN SETEME!!!**