

R-9527

Er estudiant

Premsa entara

comunitat educatiua d'Aran

Març/Abriu 2010

Numèro 7 · Suplement de LO CAMPUS 10



Fotografia: Georges Souche.

Aumentatge a
ROBERT LAFONT
Escrivan e lutador occitan
(1923-2009)

Vivència Aranesa,
Associacion culturau e cívica dera Val d'Aran
En tot difóner eth pensament contemporanèu
Connècta damb nosati
Telefòn 649405630
occitania@vivenciaaranesa.com

En tot començar un aumenatge a ROBÈRT LAFONT: Escrivan e lutador occitan (1923-2009)

En mes de junh der an passat moric eth professor, escrivan, politic e activista cultural Robèrt Lafont, tota ua importanta pèrta entar occitanisme e tanben entath catalanisme.

Dempùs de LO CAMPUS e ER ESTUDIANT volem hèr un aumenatge ad aguesta figura, mès ac volem hèr d'ua manera diferenta de coma seri tradicionau e dilhèu politicamente correcte. Ac volem hèr coma un procès de dinamizacíon culturau en tot potenciar naues activitats. D'ua forma modèsta començam damb era naua iniciativa “PROJECTE LAFONT de foment dera lectura entre Aran e era comunitat universitària de Lhèida”.

Mès tanben dirèctaments volem difóner eth pensament e figura de Lafont que tanta fauta harà en Aran e ath conjunt d'Occitània. Entà començar auem demanat ath professor Patrici Pojada dera Universitat de Tolosa II-Lo Miralh ues reflexions sus Lafont. E ues fotografies de George Souche que tant an difonut es ciutadans illustres deth País. En concret, era grana fotografia dera nòsta portada siguec der an 2007, quan Lafont ja malaut, participau en Hestivau de poesia de Lodève: “Votzes dera Mediterranèa”.

Coma qu'ER ESTUDIANT tanben arriba ath lector catalan volem hèr a observar que nosati utilizam er occitan en totes es sues variantes dialectaus. Deth temps qu'ua bona part deth texte ei escrit en aranés/gascon, er article deth professor Pojada ei en lenguadocian. En uns Païs Occitans e ua Èuropa normalizada non caleríe hèr tantes concréctions, mès s'ei força luenh d'aguesta Èuropa politicaments e culturauments normalizada.

EDITORIAU coma materiau de debat entara comunitat educativa d'Aran

Era “vegueria” e era “comarca” desfiguradors d'ua realitat nacionau aranesa

Prumèr Scenari

Quan era equipa de LO CAMPUS començà a trobar pagines estripades deth Suplement en aranés ER ESTUDIANT enes lòcs de distribució des Facultats e Escoles dera Universitat de Lhèida, mos questionèrem se simplaments ère ua gorrinassada o aue bétch auté significat. Quan aço mos ac trobèrem repartit en differenti lòcs e en differenti mes, creiguerem qu'ère un problema e ac investiguèrem.

Non sonque ère ua gorrinassada ère simplaments un arrefús a ua lengua desconeishuda e a veir es pagines en aranés coma materialu pr'amor que no es comprehensible. En tot hèr ua lectura amabla se pòt pensar qu'èr estudiant en Lhèida e, que genera, patis çò qu'es anglés ne didn "information overload". Tant sobrecargues de paper estampat, que quan cau un esforç de comprensió, coma non sigue obligatori o mòle forç, se'n desprenen deth materialu. E s'atz delà, l'ac un regalat er exemplar dera publicació, pr'amor qu'èm gratuats, ei automatica era eliminacion.

Tot descurbirom mès causes: non sonque shordau un Suplement en aranés senon qu'era formula que LO CAMPUS incieç, d'editar dobles versions des articles: un madeish text en catalan e aranés, shordau. Entà forç, ère ua provocacion nòsta. Non sonque ère ua vision des estudiants, ère de tota ua part dera comunitat universitaria de Lhèida, en tot includiri professor e personau administratiu e de gestion. Ath delà des equipes directives dera Universitat. E aço s'agançau quan es anociaires privadi, era basa econòmica dera publicació, deth téma aranes, ne hec un problema.

Dusau Scenari

Es directius dera Universitat de Lhèida en certi moments an aprovat documents en bones intencions sus er occitan, mès a tostemp estat papèr chaupat.

Deth nau “Grad universitari en Estudis Catalans e Occitans” que se corre ena Facultat de Letres ne nén referéncia de compromès. E des cors de lengua occitana que hèn es Servicis lingüistics, encara mès. Çò èrt ei qu'enlòc i a er occitan coma lengua veiculara de noticies e informacions universitàries. Er aranés non i èn en cap Wèb dera Universitat. Ne ena

era sua identitat ena sua EXPRESSION TERRITORIAU o sigue era de “Pais”.

Quatau Scenari

En bona part, s'es politics catalans non mos respècten ei per culpa d'Aran. Evidentamenti era colpa ei dera clasa política aranesa, e des forces ciuques e culturals que i auem. Toti sense excepcion, an metut eth son granet d'error e es catalans mos an prenud era mesura.

Mos auem acostumat a qu'era ròba lorda la ruscam dehòra d'Aran. Sonque cau que revisem es jornaus lheidatans.

Deth travestisme politic n'auem hèt un art e dera somission as politics de dehòra n'ems n'mestres. Curiosamenti béri uns, defenen er aranesisme damb ua postura e arraitzament espanyolista indecent.

Non mos an eth minim respècte. Mès ei que nosati tanpò mos lo auem.

Provatz d'aran tath Parlament de Catalunya e ena pòrta demandant peth Sindic d'Aran. Arrés sap de qui li parlatz, auratz d'esclarir eth nom d'un deputat socialista. E s'entratz en emicicle, eth nòste maxim representant governamental vos lo trobaratz naut de tot deth emicicle, en un corner, sense cap “acomodacion singulara” peth respècte que se merite per éster President d'Aran.

Non sonque non se respècte era maxima representacion institucionau d'Aran per part deth protagonista, ei que toti es auti ja les va plan auar-lo “estompà” entre tota era “tropa” de parlamentaris. S'un President, un Sindic d'Aran, se deishe menspredar, ei d'ingenuo pensar que dempus lo respectaràn.

Més encara mès, era supeditacion organitzativa e financiera des partits aranés as partits catalans ei totau. Uns saven era cara mès o mens, sus era sua independéncia organica. Formaments mos volen hèr a creir que poden decidir coma partits soberians, mès toti an uns ligams tant prigonds, qu'arròs se cre certi posicionaments radicau, se definitiuamente mos estompen en ua “vegueria” des nòsti vesins.

Aquesti QUATE SCENARIS, independentament deth que se pogue aportar d'opinió, son plan reaus e toti i auenc de dider çò que pensen. Era comunitat educativa d'Aran, qu'ci pharau coma eth País, tanben n'a era obligacion e eth dret de soscar-i era votz nauta. Toti i ètz convividadi. ■

Programa ROBÈRT LAFONT

Naua iniciatiua de foment dera lectura entre Aran e era Udl.

Era associacion cultura e civica Vivència Aranesa—era entitat editriz de LO CAMPUS e d'aguest suplement ER ESTUDIANT, comencèc en an 2004 ua naua iniciatiua cultura d'intervencion entorn es bibliotèques publicaus d'Aran. Ad aguest Programa se lo nomeneté Robèrt Lafont, en auor "...A un des escrivans viui més representatius d'Occitània".

Eth Programa Robèrt Lafont comencèc damb dus projectes encara auç en vigor: eth "Projet de foment d'Occitània enes bibliotèques publicaus aranesas" e eth "Projet de foment dera lectura".

Ara, dempuis dera mort deth professor Lafont e coma aumentatge Vivència Aranesa vò enriquir eth són programa e començar eth són nau "PROJÈCTE LAFONT de foment dera lectura entre Aran e era comunità universitària de Lhèida", en tot propiciar grups de lectura plurilingüistica integradi per lectors d'ambedús territoris entà enriquir contactes culturaus, entre diuerses lengües, diférenti interèsse intellectuaus e diuerses edats e generacions.

Eth libre ne serà eth maxim protagonista més es naues tecnologias coma Internet, mos ajudaran eth tot eth prètzèt de relacion e de trafic d'idées, per açò dauriram ua naua plataforma digitau entà reforçar las relacions.

Ena Universitat de Lhèida se tracte de propiciar era lectura non per carter obligatori d'estudis senon coma activitat tâ gausir d'ua obra creativa e en Aran se tracte de contunar en tot propiciar que gesquen lectors arderosi que volguen compartir lectures e emocions. Ath madeish temps er objectiu ei crear ues bones relacions culturaus e vitaus.

En tot ana tath traball, començaram petr libre:

"Lolita" de Vladimir Nabokov.

Ua novela escrita en anglès der escrivian rus Nabokov qu'eí era istoria dera obsession d'Humbert Humbert, un professor de quaranta ans, per Lolita, de dotze, ei ua extraordinària novela d'amor damb dus ingredients explosius; era atraccion perversa pes nomendades "ninfetes" e er incèst.

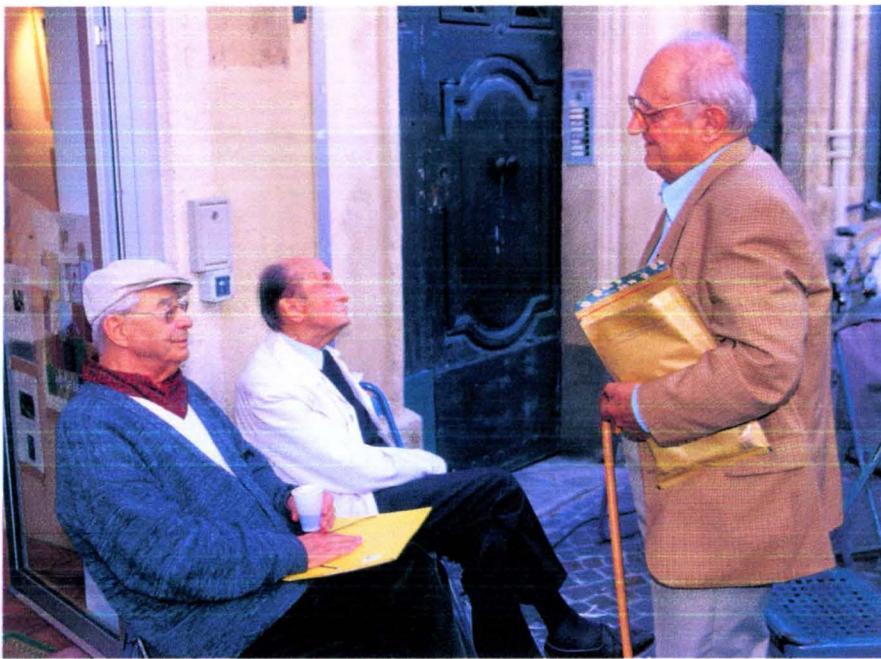
Eth libre se pòt trobar enes bibliotèques d'Aran e enes bibliotèques de Lhèida. Ath delà a estat editat en libres de pocha, que se pòden trobar en original en anglès, coma en catalan, castellhan e francés. Se hesse fauta, segons era quantitat de partícipaires en grop de lectura, poderiem trobar libres a prètz força baratis.

Apuntat-i ara: telefona ath número de telefon 973 20 49 07 e deixa grauat en contestador eth tòm nòm e telefon e te telefonaram entà estaca't tot.

O envia un e-mail a:
programalafont@locampus.cat

Bona lectura!

Marc Colomines e Nadal
Associacion Vivència Aranesa



De querrà a dreta: Max Allier, Max Rouquette e Robèrt Lafont (Montpelhièr, 2002).
Fotografia Georges Souche © - Siti internèt : www.georges-souche.com

ROBÈRT LAFONT e l'istòria d'Occitània

Robèrt Lafont es considerat, plan justament, coma un dels pensars mai importants del sègle XX, quitament del començament del sègle XIX. Aquò's pas dobtós. Romancier, poeta, òme de teatre, autor d'una obra considerable e polifacetica, Robèrt Lafont es, primièr, un lingüista, que consagrà sa tesi doctoral a la lengua occitana (*La phrase occitane, essai d'analyse systématique*, 1967) e un sociolingüista mas tanben especialista de la literatura occitana e de la pensada (*Mistrail ou l'illusion*, 1954). Son nom demora estat al concepte de colonialisme interior que, aplicat a las fèrras occitanas dins l'estat francés, desenvolupèt e faguèt conésser dins son forçà famós *Décoloniser la France* (1971). En mai, pòt ésser considerat coma un teorician de la regionalizacion que publiquèt en 1967, *La révolution régionaliste*. Totas aquelas òbras marqueron lor temps e, segurament durablamet, e son pas totalament estrangieras a l'emergéncia d'un occitanisme politic, almenys una de sus tendéncias, dins las annadas 1970. Es que Robèrt Lafont foguèt tanben un òme d'accion engatjat dans los combats socials e economics de son temps, en ligason amb la question regionala e occitana e son *Comitat occitan d'estudis e d'accions* (COEA). Dins *Le Sud et le Nord. Dialectique de la France* (Tolosa, Privat, 1971), obratge que dirigiguèt e ont participeron sept autres intel·lectuals occitanas, nos ofris, d'un biais, una reflexion aprigondida sus l'identitat occitana a través lo sieu territori, la siá lengua, mas tanben la siá istoria. I torna, la meteissa annada amb son util e interessant, *Clefs pour l'Occitanie* (reedicions en 1977 e 1987).

Robèrt Lafont èra pas istorian de formacion, mas ne vengut dins la practica. D'efècti, son obra fa una part importanta a l'istoria, a l'espessor istorics dels fenòmens qu'estudia. Cossi explicar lo colonialisme interior o l'oposicion nord-sud (tant val dire França-Occitània) dins l'estat francés, sens recórrer al lum portat per l'istoria. En realitat, tot es istoria dins l'obra de Robèrt Lafont. Prengam *La Nouvelle histoire de la littérature occitane* que faguèt paréisser en 1970 a las Presses Universitaires de France, amb lo sieu jove collèga Christian Anatole (n'existeix una traducion catalana): segur que se tracha d'istoria literària, mas pas sonque. En efècti, los diférents capitols son generalament introdusits per una vertadièra sintesi istorica que se recomanda, tot còp, per qui s'interessa a l'istoria d'Occitània, quitament l'istoria econòmica e sociala. Robèrt Lafont no podià pas demorar a aquò. Dètz-e-nou ans après, èra lo co-director, amb l'istorian André Armengaud, professor d'istoria contemporanèa a l'Universitat de Tolosa, de la granda e indispensabla *Histoire d'Occitanie*, monument collectiu de gaireben 1 000 paginas (París, Hachette, 1979). Se, per çò mai gròs, Lafont daisset escriure d'istorians especialistas de cada periode, se reservèt pusleu los capitols en relacion amb l'istoria culturala e literària, mai en acòrd amb sa formacion e sa practica professionala. Dins son "portissón" introductiu en occitan, explicava plan qu'"aquesta Istòria [lo libre que presenta] es un pas", mas explicava tanben que "l'Occitanie se definis per la siá lenga, aquesta es pas nècia es a dire que se troba on es "per de determinacions apagardudas un còp èra e que s'abolisson pas leu fach". En un mot, Occitanie se definis per sa lenga (es lo país de la lenga d'òc), mas es un producte de l'istoria. Aquesta a doncas un ròtle important e la cal analizar. Aqueste primièr pas qu'es lo libre que ne parlam, caldrà esperar bël brieu per lo despassar. En 2003, se publiquèt, a las edicions catalanas Llibres del Trabucaire, un obratge important signat Robèrt Lafont: *Petita istòria europea d'Occitanie*. Important per, almenys, doas rasons. La primièra es qu'es un obratge totalament redigit en occitan. Es pas la primièra istoria d'Occitanie en occitan, vertat es. En 1968, i agut lo libre d'Enric Espieut, *Istòria d'Occitanie*, a las edicions del Libre occitan. E, precisament, es Robèrt Lafont que ne faguèt lo prefaci! Començat atal: "Occitanie es en cerca de son èsser. Occitanie es en cerca de son istoria. L'equivaléncia de las dos proposicions aquestas es evidenta als clarvesents". E contunhava amb de frasas que nor revertèran pro çò qu'escriviam adès: cossi explicar la naissença e la vida d'una lenga dins un endreit donat, senon en tèrmes d'istoria? E acabava atal: "Intrem doncas dins nostra istoria e intrem dins nosautres". Lafont exprimissà, çò me sembla, lo principi de la "desalienacion" d'un pòble (el meteis parlava de "pòble" dins son prefaci) a partir de la conciènsa de la siá istoria. Era alunhat de Joan Larzac e de son *Descolonizar l'istoria d'Occitanie* paregut en 1977-1980? Un libre important, tanben, aquesta *Petita istòria d'Occitanie* que, destinada als occitans, permet de situar lor istoria dins la d'Europa, d'afar d'Occitanie un país europeu qu'a participat a l'istoria del continent, coma "cairefor", concepte important per l'autor. Es pas de bafa que Robert Lafont foguèt, al començament de las annadas 2000, un dels responsables màgers de l'Eurocongrès dels espacis occitans e catalans, abotiment, podèm dire, del combat de tota una vida al servici de la lengua occitana mas tanben d'Occitanie que ne foguèt, non solament un teorician, mas subretot un dels actors.

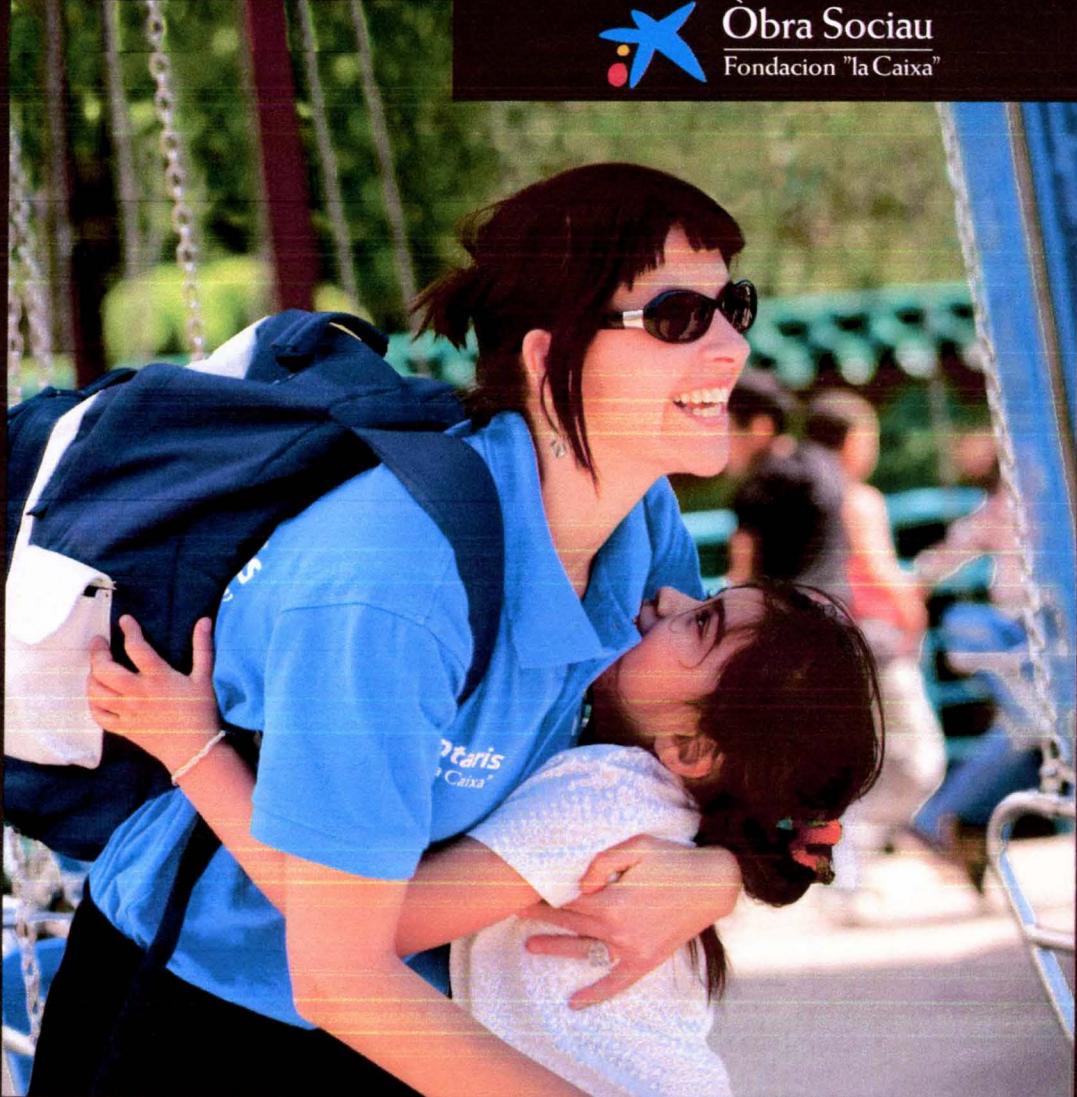
Patrici Pojada
Universitat de Tolosa II-Lo Miralh

Volontariat

**"Non saberiem pas
díder qui ajude
més a qui"**

Lèu 3.000 emplegats e jubiladi de "la Caixa" participen en nòste programa de voluntariat e ajuden a desenvolopar iniciatiuas de caractèr sociau, mieiambientau e educatiu.

Damb era collaboracion de toti, bastim ua societat mès solidària.



Tel. 902 22 30 40

ÒBRA SOCIAU · ERA ANIMA DE "LA CAIXA"