

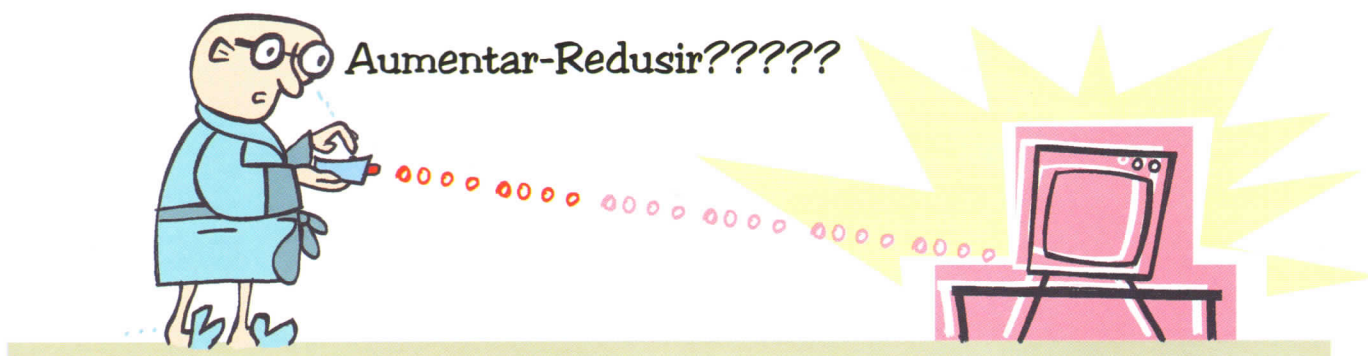
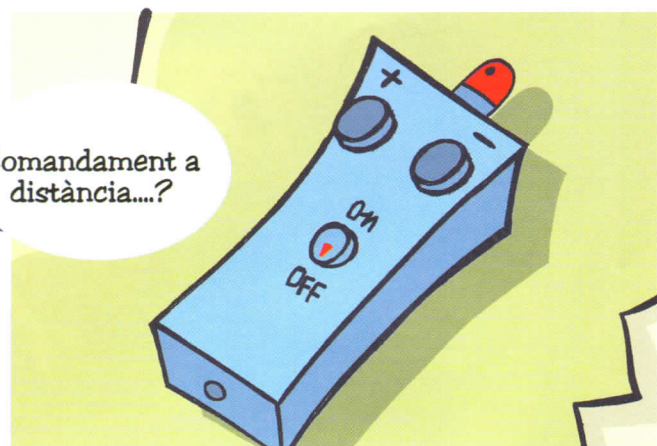
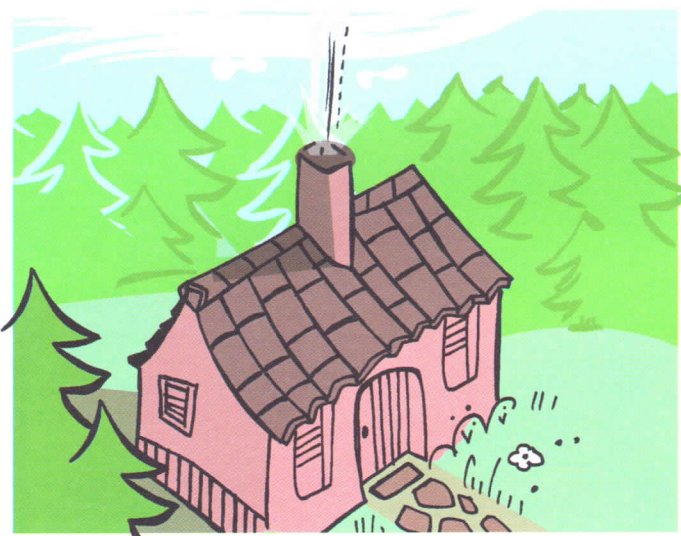
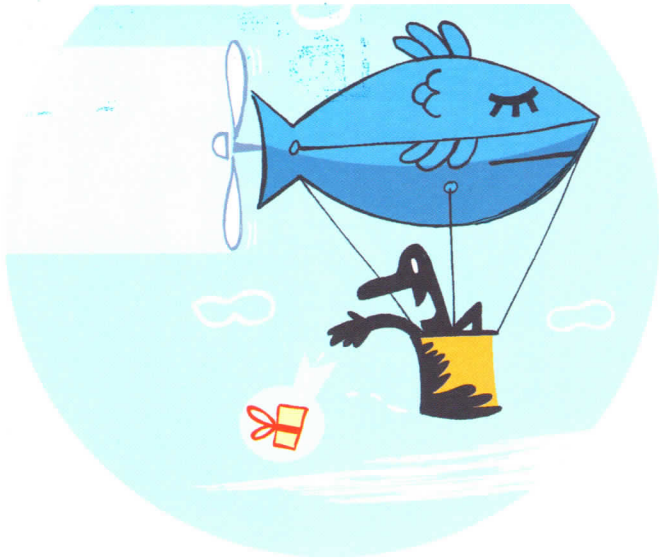
ERA GARBÈRA

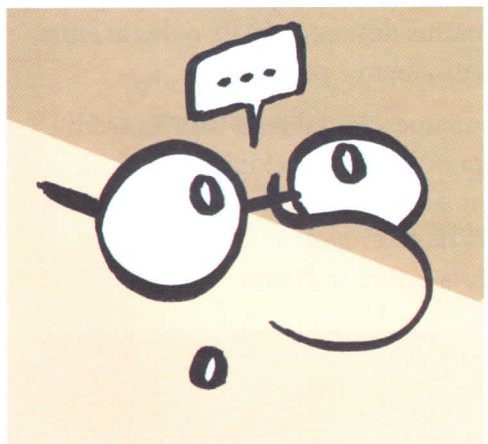
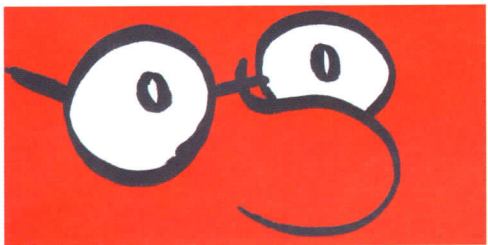
Revista entà mainatges e mainades · Num. 57 · An 2016 · 4€



UVA
ORDO

AR





ACÒ ERE E NON ERE

ETH MAS DES BRAULONS

per Carles Enguix i Borràs (tèxte adaptat)

Hège un vèspe gris e plojos. Ère tan lèg qu'es audèths e tot s'auien embarrat en casa tà condar-se es sòns viatges d'aventures; es esquiròs liegien libres ath cant deth huec e es grilhs vedien passar es bro-mes grises des des sòns amagaders tant que jogauen ath parchís.

E aqui, ath cap dera montanha entorada per quate arbes ja ben vielhs, menaçaue eth mau temps era tanben vielha casassa coneishuda com "Mas des Braulons". Un mas temut per toti es abitants des pòbles dera contrada perque didien que s'i amassauen de tant en tant uns èstes estranhs visti per ben pòca gent.

E aquera net, justament aquera net, passèc açò. Que toti aqueri personatges s'amassèren responnent ara crida que les auie hèt era bruisha Marimonda.

Se dauric era pòrta deth mas e apareishec Marimonda deuant dera casa. Era, eth terror des mainades e mainatges.

- Ja arriben tard com de costum.- ramonèc aqueth èste en veir qu'era rèsta de bruishòts non auien acodit encara tara trobada acordada.

Tot d'un còp, com per encantament, e per toti es costats, comencèren a aparéisher toti es sòns companhs e companhes: Era Camacruda, Eth Holet, Eth Becut, Es Posoères, Eth lop-garon, Mandragòt, Eth Daho, Es Gripets, Er Òme deth Sac, eth Drac e encara d'auti. Toti es que se servien des sues brui-sheries e es sòns aspèctes, en bèth cas, ben estonants, entà hèr a temptar as umans, hèr-les a divertir o..... hèr-les pòur.



Un viatge ja toti amassadi laguens deth mas, parlèc Marimonda d'aguesta manèra:

-Estimats amics e amigues. Mos cau parlar sus com de mau mos van es causes. Era milhor ei escriuer ua missiva as governants deth nòste país entà dider-les que non èm conformes en qu'es mainatges e mainades coneishen es personatges de d'auti païsi per miei dera televi-sion, eth cinèma e tanben es libres, e en cambi de nosati no'n saben arren perque ne ne parlen enes informatius des mauvestats o des aventu-res que nosati viuem e provocam.

Èm es personatges des fables e istòries tradi-cionaus dera nòsta tèrra e exigim donc que mos agen en compde ara ora de hèr pellicules e programes de television sus personatges extraordinaris.- acabèc dident.

E òc! Marimonda e es sòns amics auien arrason. Des de hège quauqui ans, arrés parlaue d'èri en cap de television o pellicula. Ja arrés se'n brembaue e encara piri, les auien remplaçat per d'auti personatges que non auien arren a veir damb es sòns condes qu'auien passat de pairs a hilhs.

Atau ei que se meteren a trabalhar e en un virament de uelhs heren un escrit ben seriós e damb aires d'enfadats, adreçat as autoritats governantes.

L'envièren per Internet e en pòques segondes anèc a parar en ordinador deth president deth país.

Tan lèu qu'èth president l'auec liejut, demorèc damb era boca badada quan sabec de qué se planhien aqueri èstes e rapidament ordenèc que toti es sòns conselhèrs elaborèssen ua comunicacion a toti es abitants entà que des d'aqueth dia toti se preocupèssen per tornar a condar ara mainadèra es istòries d'aqueri personatges e tanben entà que se parlèsse d'èri en toti es mejans de comunicacion, tant en television com enes pellicules e Internet amassa damb es personatges e diboishi de comics actuaus.

Quan ac saberen es nòsti amics, era alegria siguec grana, tant siguecatau qu'acordèren que des d'aqueth moment non harien tanta pòur ne shordarien tant ara gent; que serien un shinhau mès bra-vi. Mès sonque un shinhalet... Que harien pòca pòur; com t'ac dideria..., era necessària entà que les prenessen com es personatges predilèctes des istòries de hantaumes, hades e bruishes deth sòn país.

E atau siguec, e atau passèc.

En Mas des Braulons, organizèren ua grana hèsta entà hestejar era sua hita e encara que convidèren as abitants des entorns, non n'i anèc cap perque temien as nòsti amics, com pòs pensar. Com no podie èster de ua auta manèra !

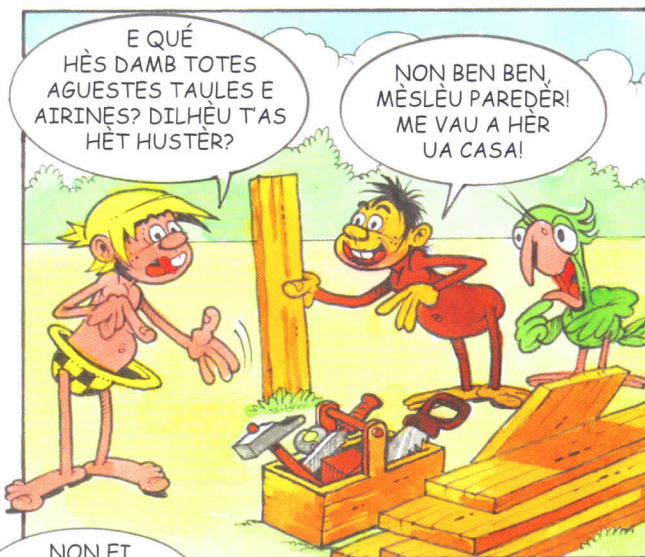


Pensem

- Sabes com son aguesti personatges? Sabes qué hèn? Ne coneishes d'auti des istòries dera tua region o país?
- As vist bèra pellicula, liejut un libre o escotat bèra notícia que parlèsse d'èri?
- Com t'agradarie èster se siguesses un personatge de conde? Qué haries?

PASCALET e COMPANHIA

Rafa Reinoso.



R.R. 01/16





Formation
Formació
Prestakuntza
Formación
Formacion

Coopération
Cooperació
Lankidetzä
Cooperación
Cooperacion



Education au territoire
Eduació sobre el territori
Lurraldeizuzendutako heziketa
Educación dirigida al territorio
Educaziun sus eth territòri



Parcours éducatifs
Itineraris educatius
Hezkuntza ibilbidea
Itinerarios educativos
Itinerari educatiu



Muséographie
Museografia



Sentiers d'interprétation
Senders d'interpretació
Ibilbide interpretatiboak
Senderos de interpretación
Senders interpretatius



Ēvenementiāls
Esdevenimēnts
Ekhitāldiāks
Eventos
Evaniments



Volem dar a conèisher eth
Hilal Transfronterèr d'Educa-
cion der Entorn.

Ua iniciativa a on mès de 60 entitats de toti es Pirenèus, trabalhen entà impulsar era coneishença sus era riquesa deth nòste entorn naturau. Ua web a on i trobaràs recorsi e projèctes pedagogics.

TE RECOMANAM AGUEST VIDEO.
LO PÒS ESCOTAR EN ARANÉS,
BASCO, CATALAN, CASTELHAN E
FRANCÉS.

http://www.repv.org/videos_1_94_106.html

Informacion facilitada per Sara Arjò

Sabes d'a on ven
era paraula
PIRENÈU?



www.repv.org

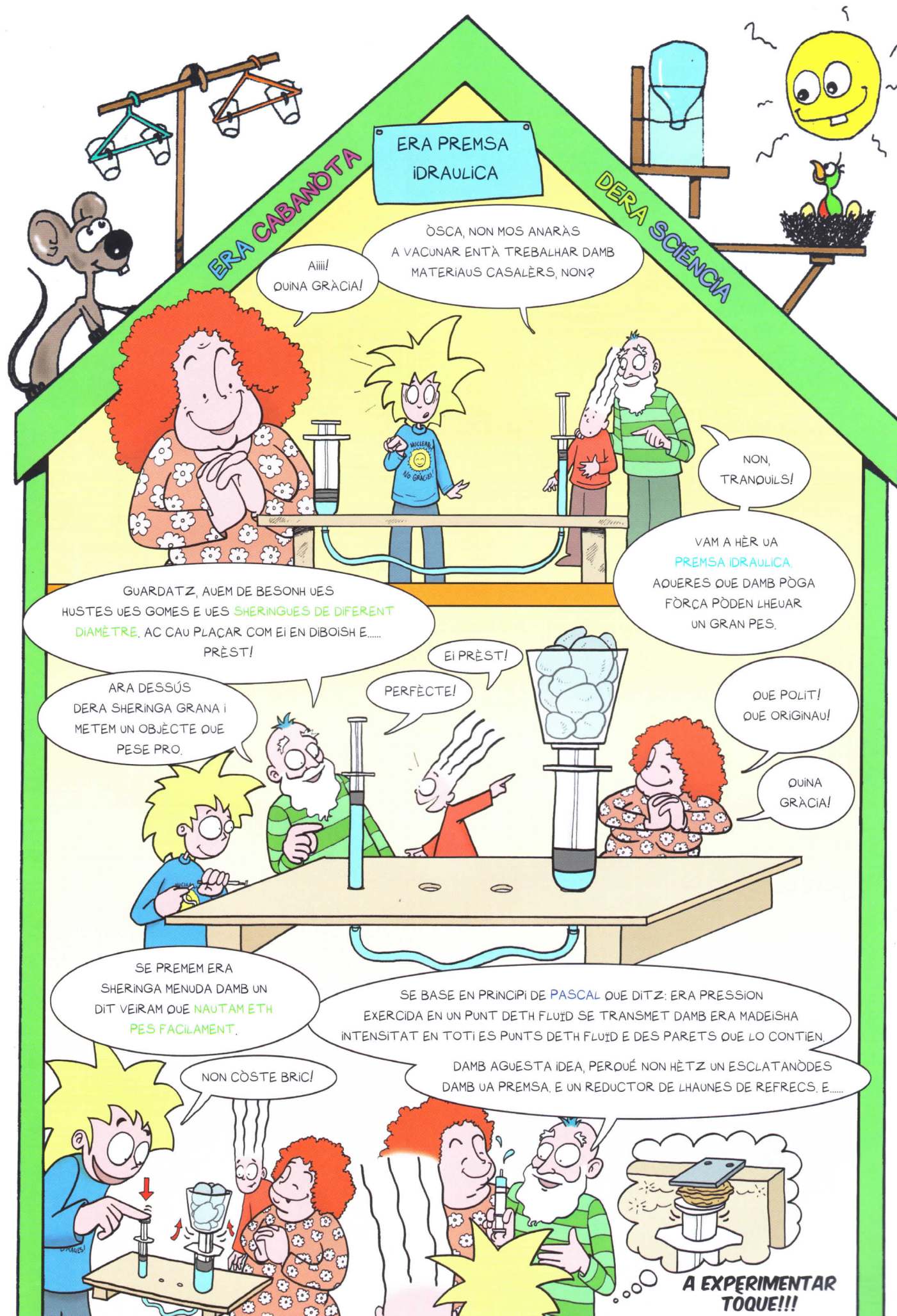


Damb era colaboracion de : Generalitat de Catalunya
 Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
 SECRETARIA DE MITJANS DE COMUNICACIÓ.
 Damb era colaboracion deth Conselh Generau d'Aran



Conselh  **Generau d'Aran** **Diputació de Lleida**

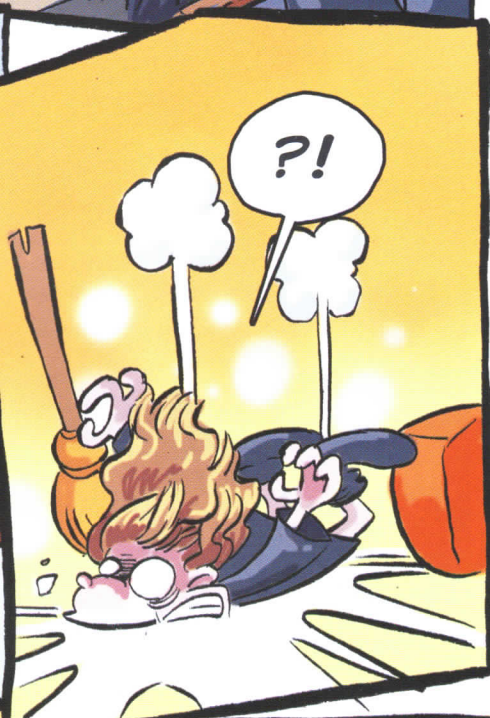
INSTITUT
D'ESTUDIS
IL·LUDENCÉS



OTÉL



FONOLLOSA

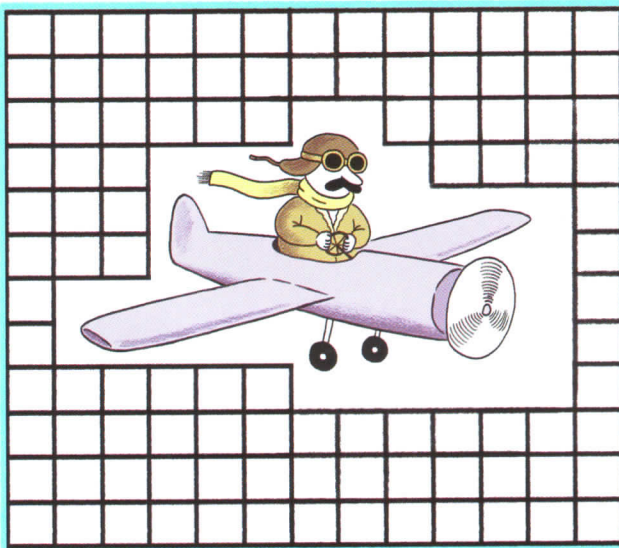




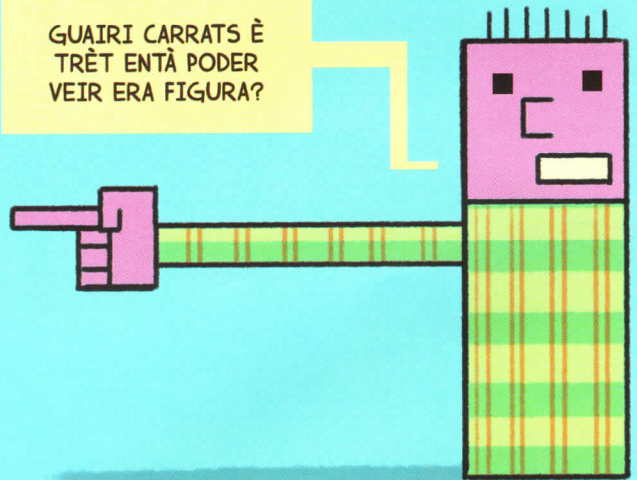
PASSATEMPS



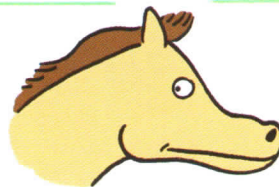
CERCA ES SÈT DIFERÈNCIES.

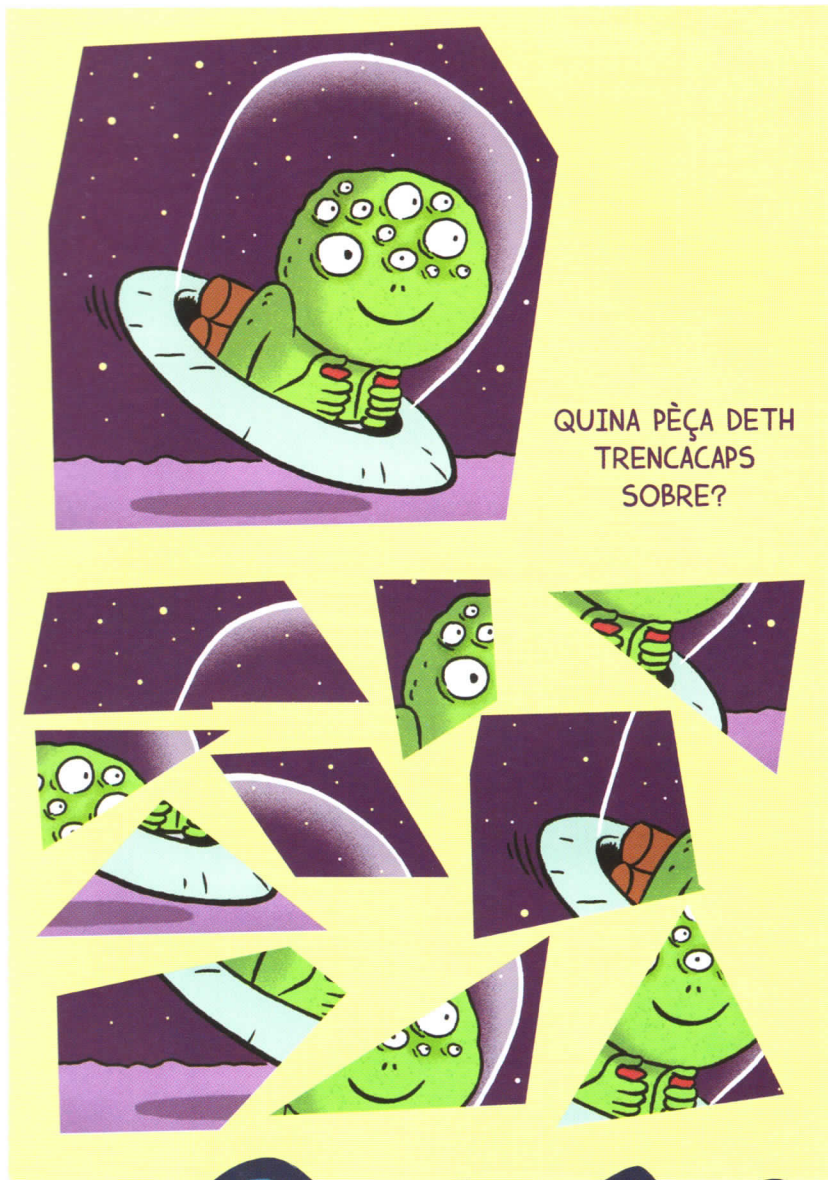
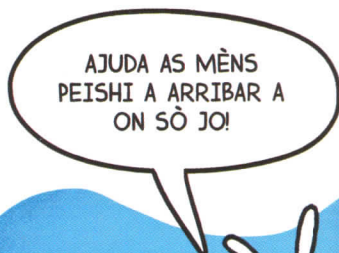


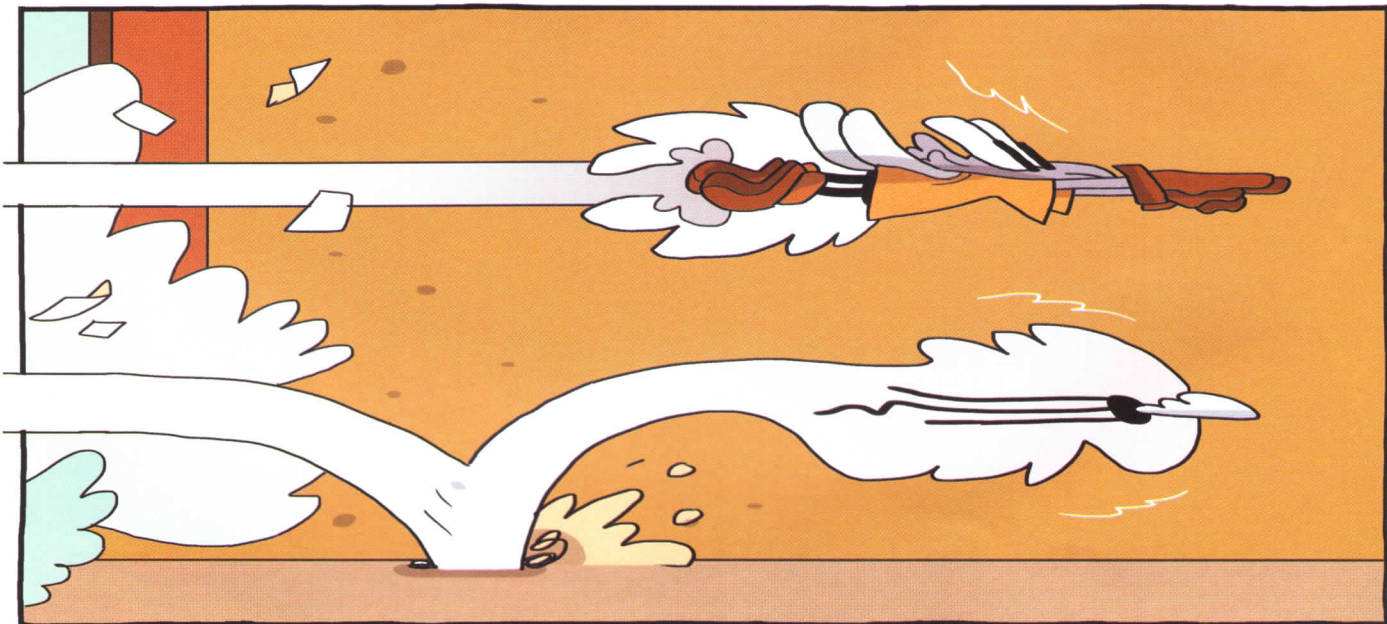
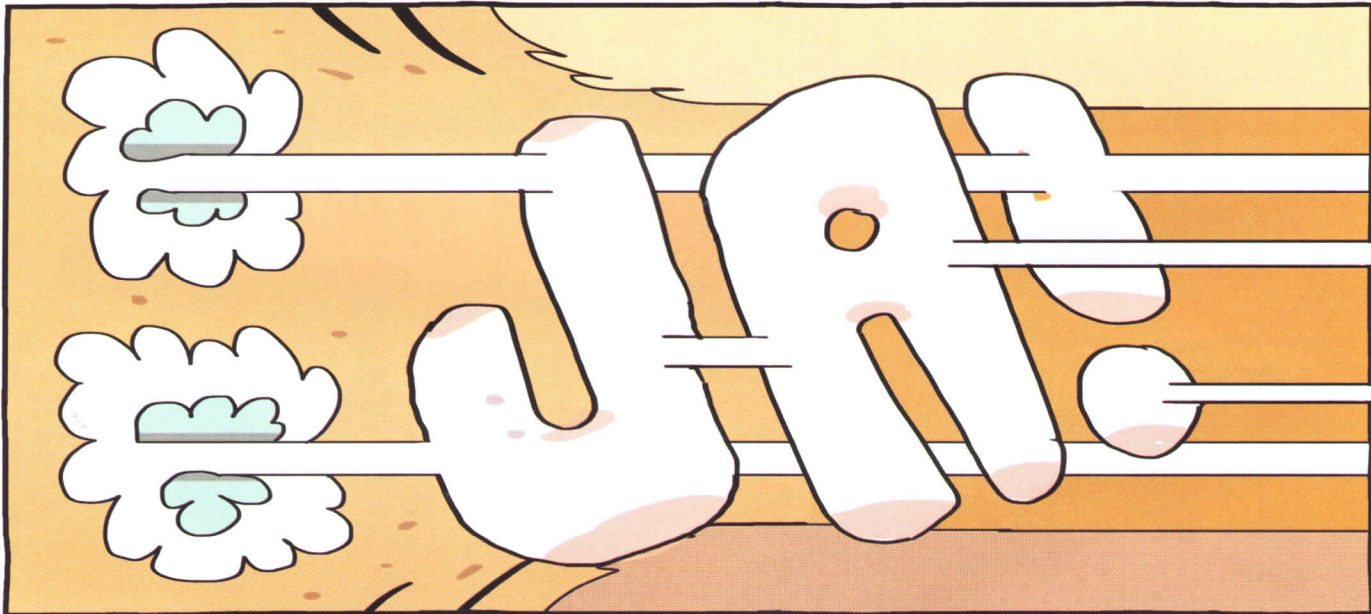
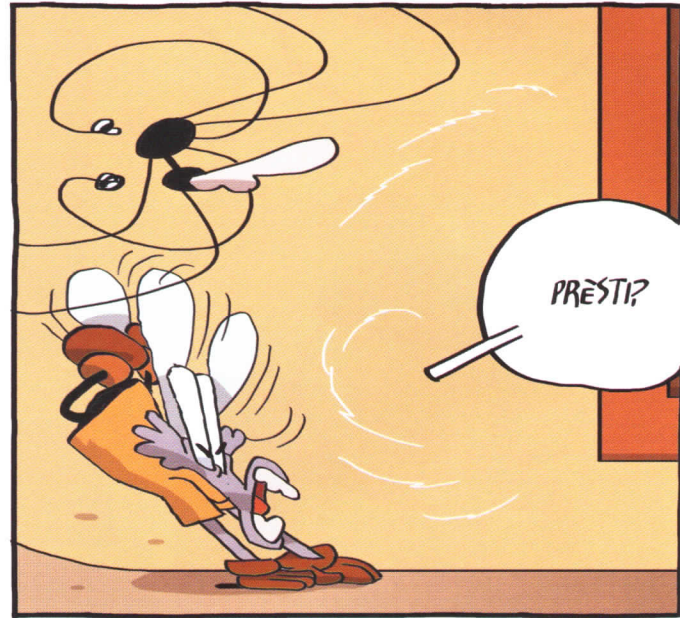
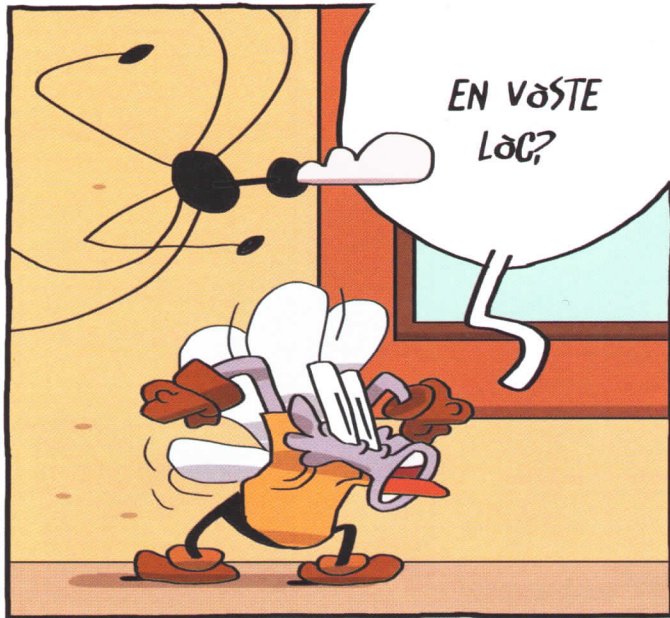
GUAIRI CARRATS È
TRÈT ENTÀ PODER
VEIR ERA FIGURA?

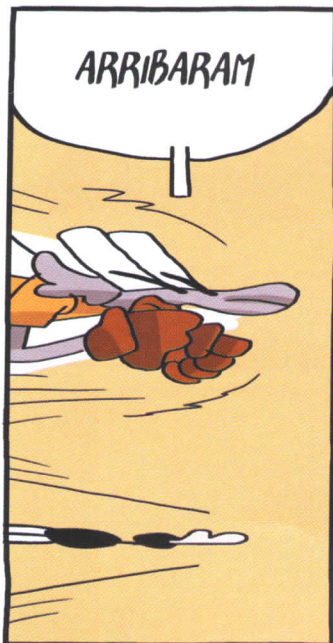
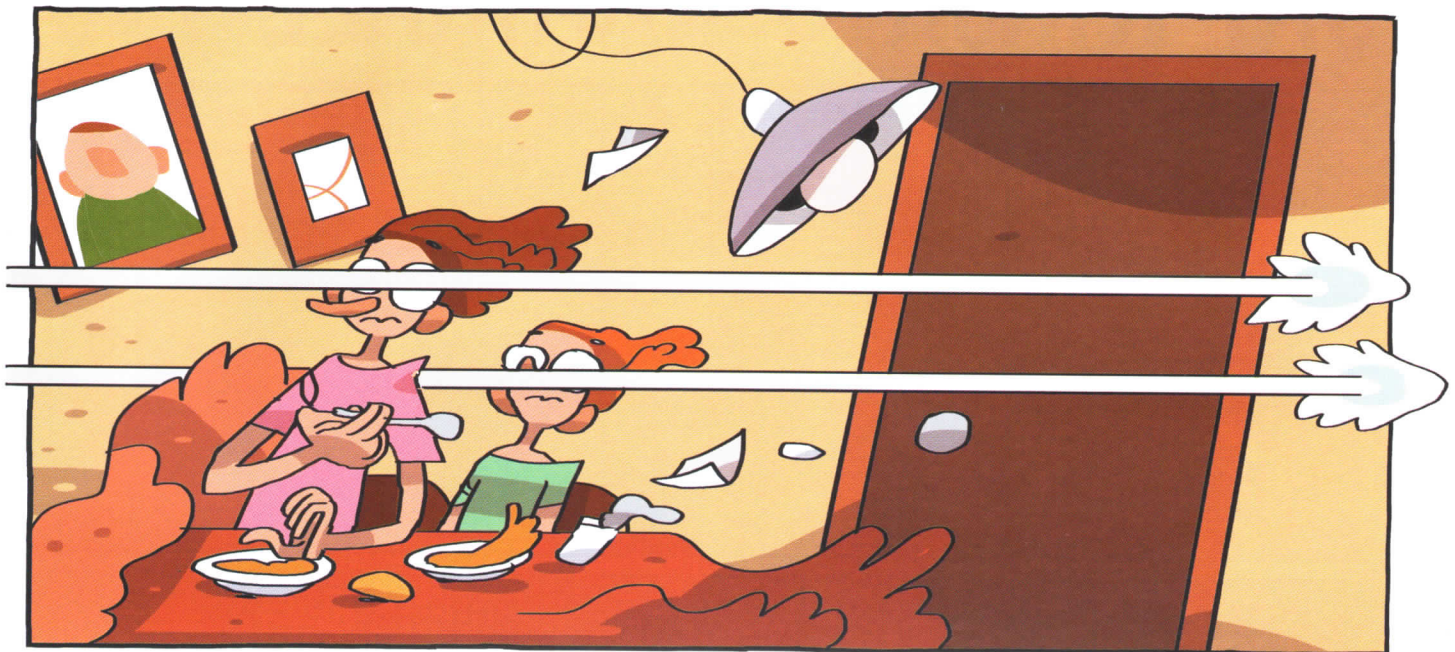


AMASSA DAMB UA
FLÈCHA ES DIBOISHI
QUE SIGUEN DETH
MADEISH TÈMA.

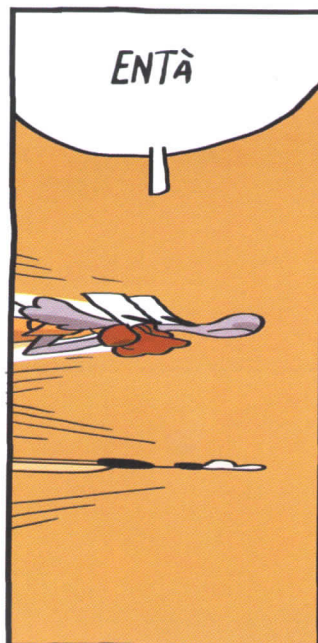




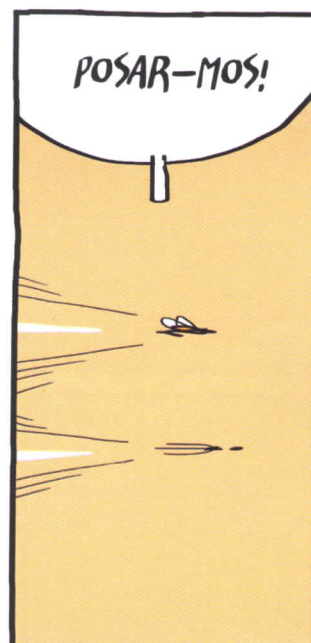




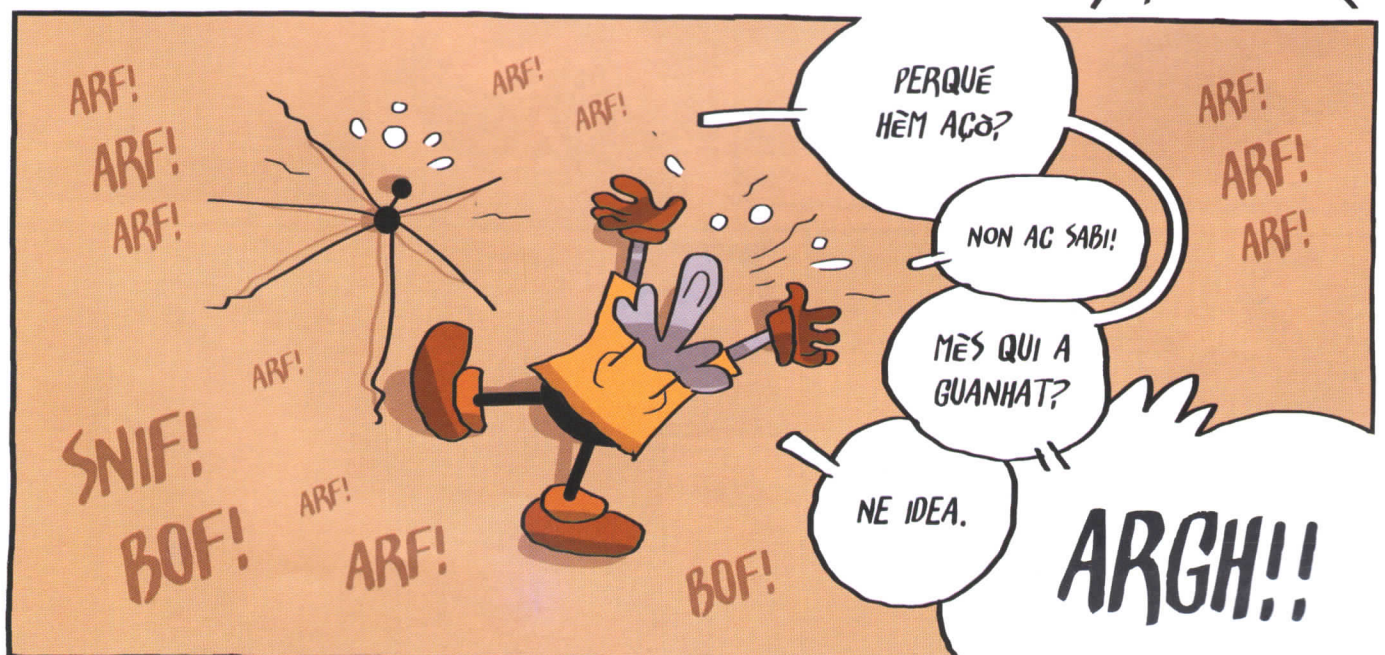
ARRIBARAM



ENTÀ



POSAR-MOS!



PERQUE
HÊM AÇÒ?

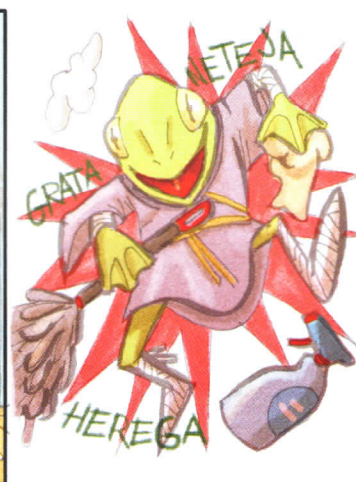
NON AC SABI!

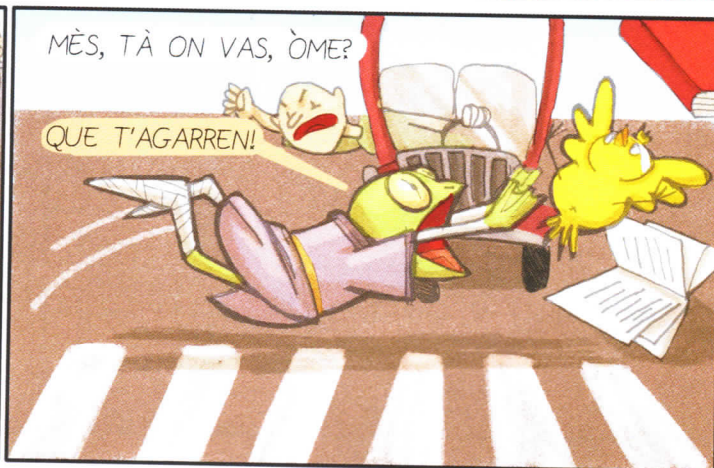
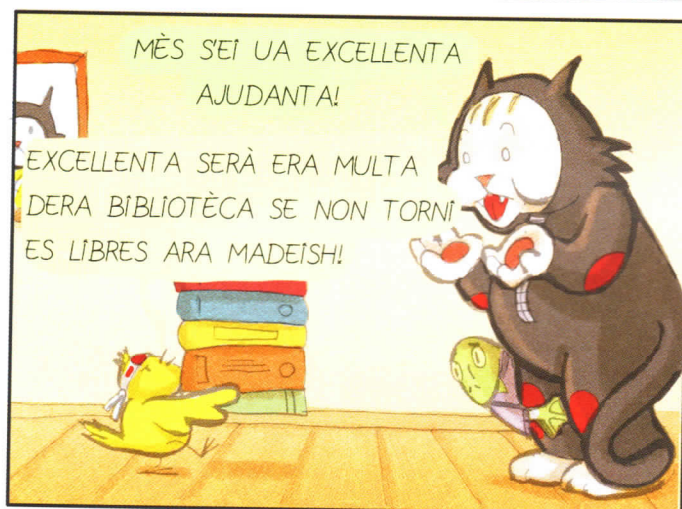
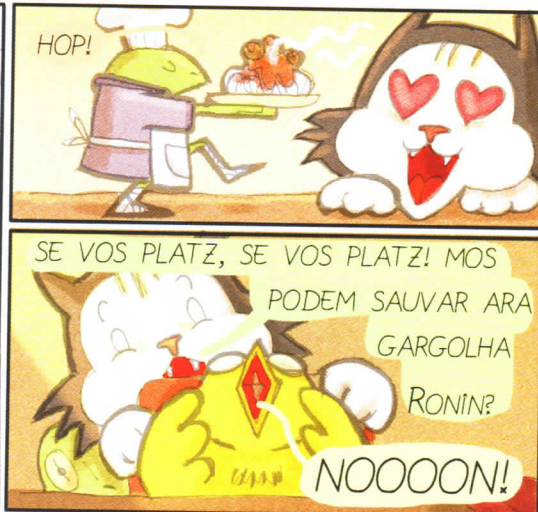
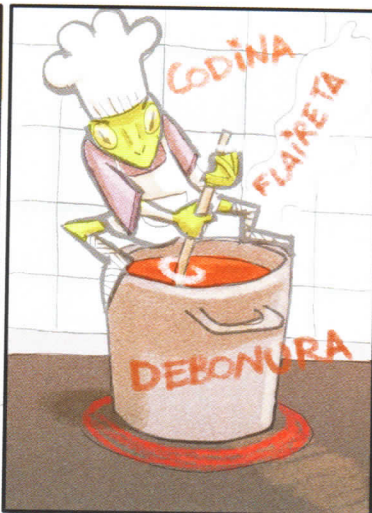
MÊS QUI A
GUANHAT?

NE IDEA.

ARGH!!

ÇAT NINJA e KAMIKAZE PIO

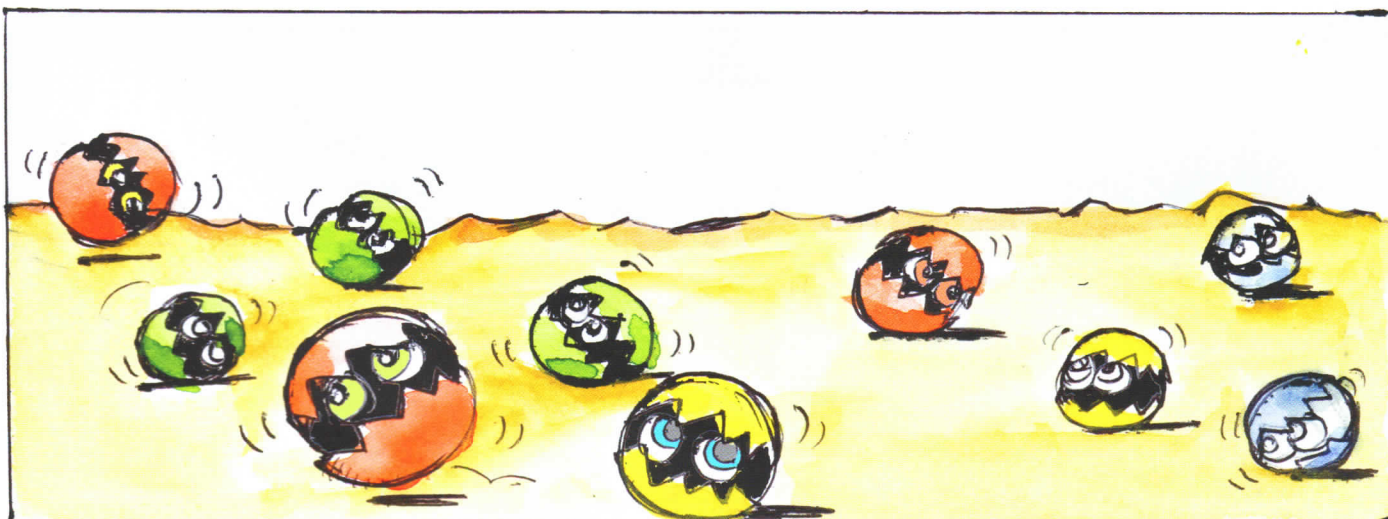


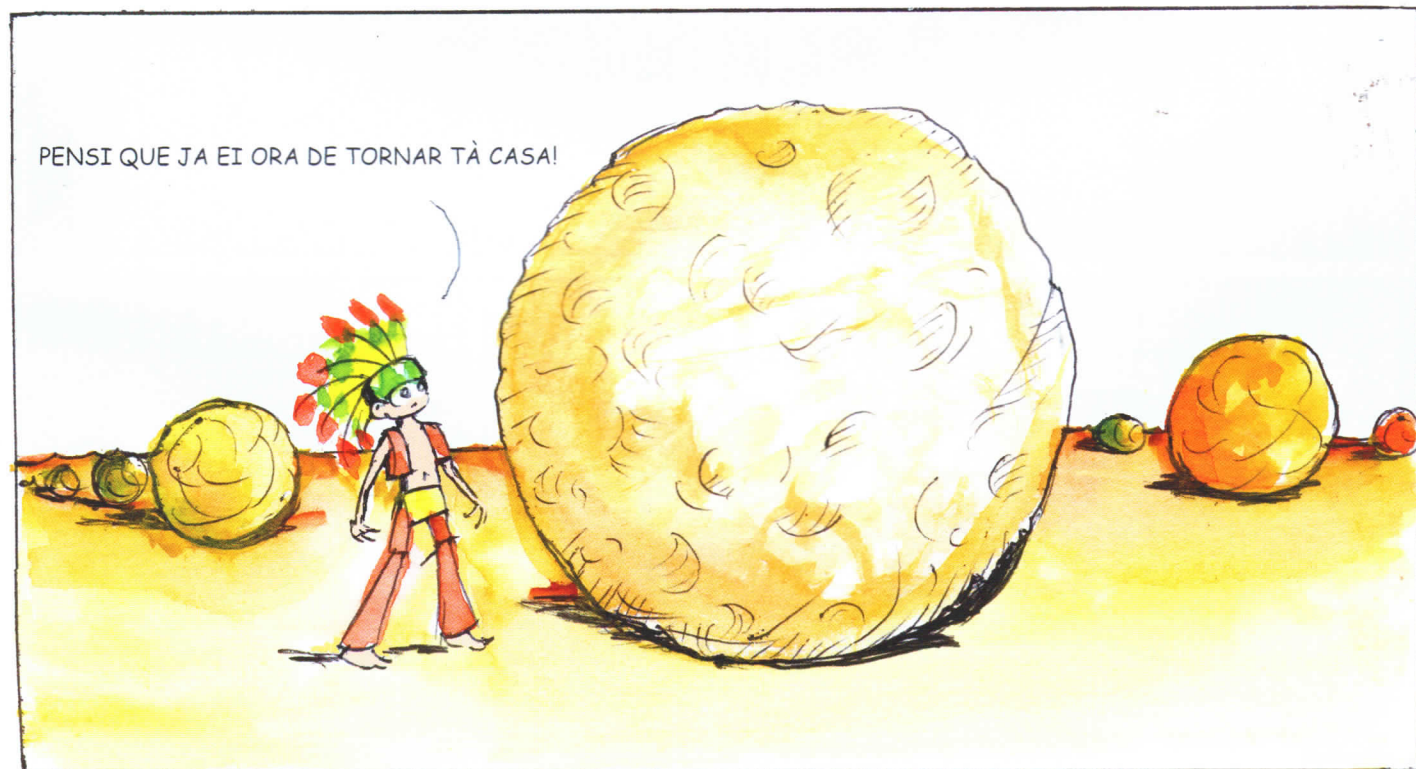
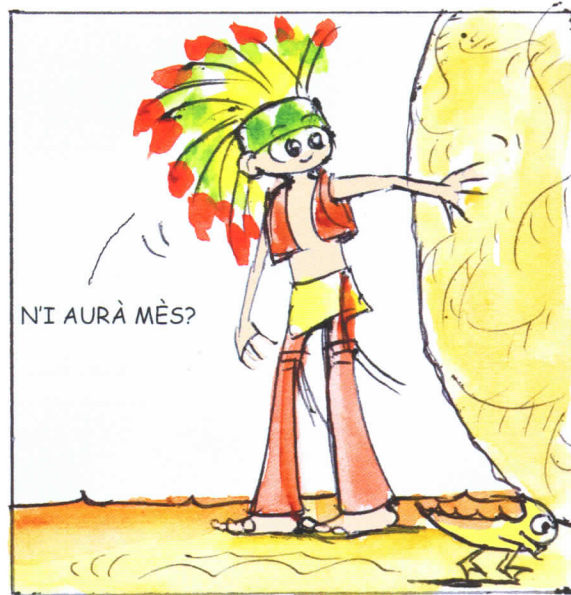
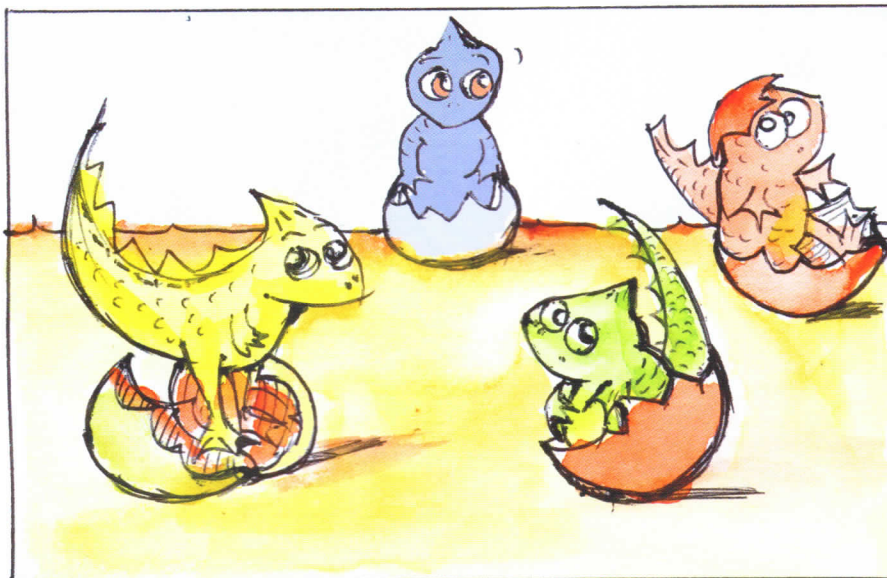


CAD INDI

Maria Jose Garcia Arana

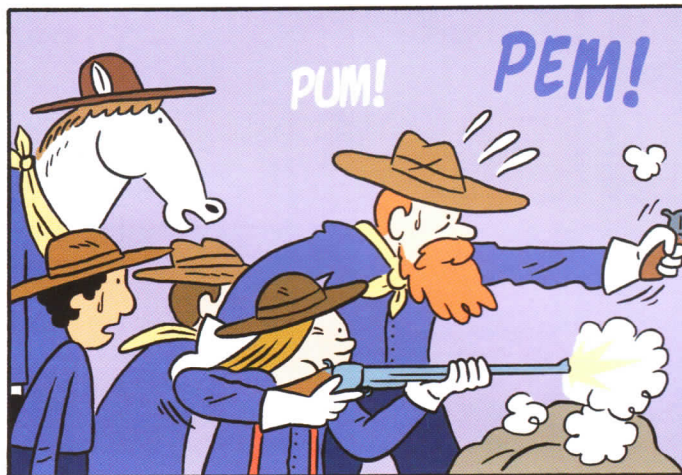
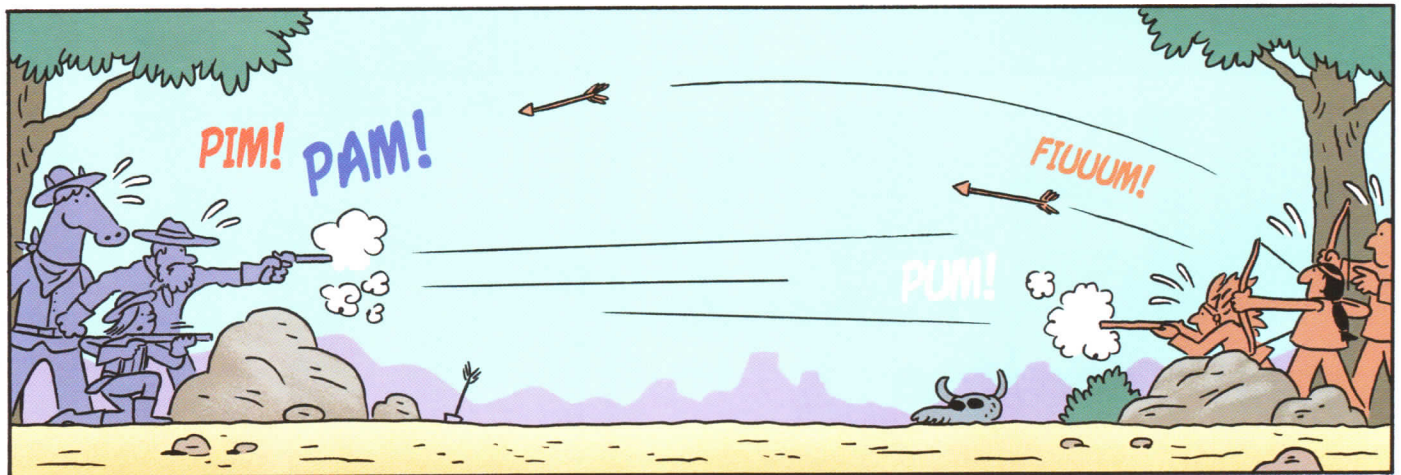
Era val secreta.

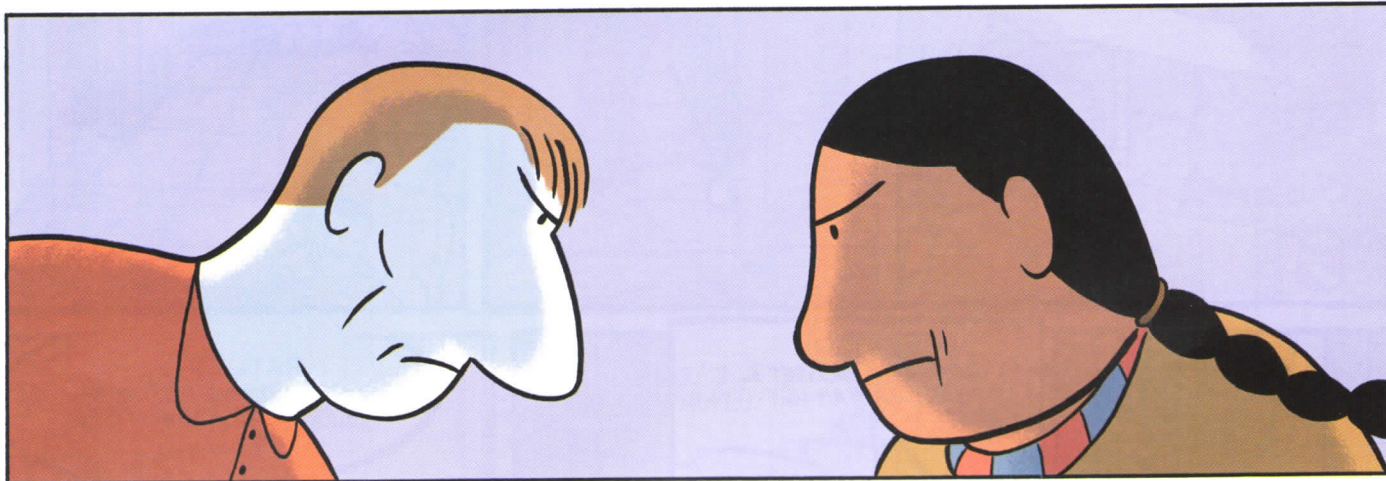
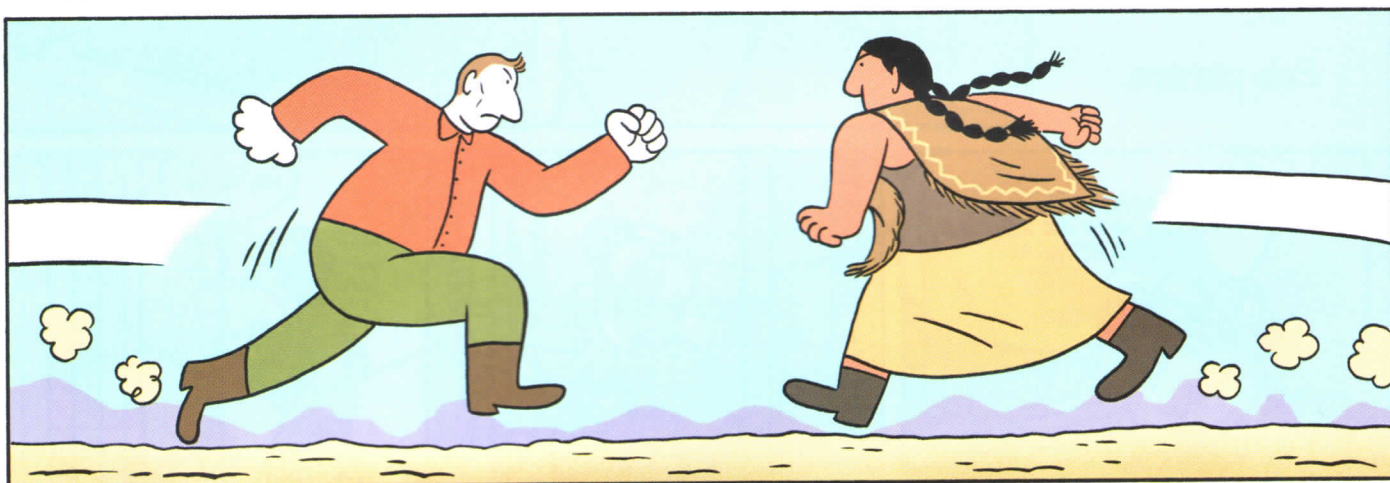




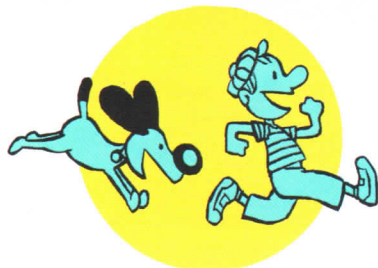
JOAN FÒRT

DER OÈST



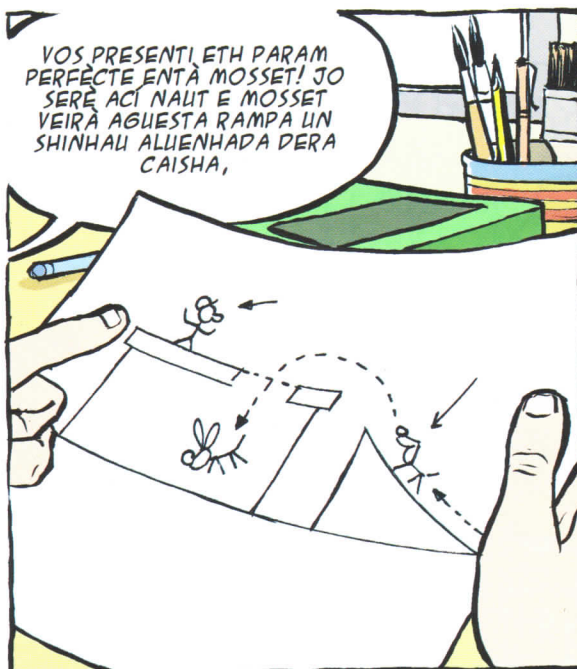


TONET E MOSSET



Eth param.

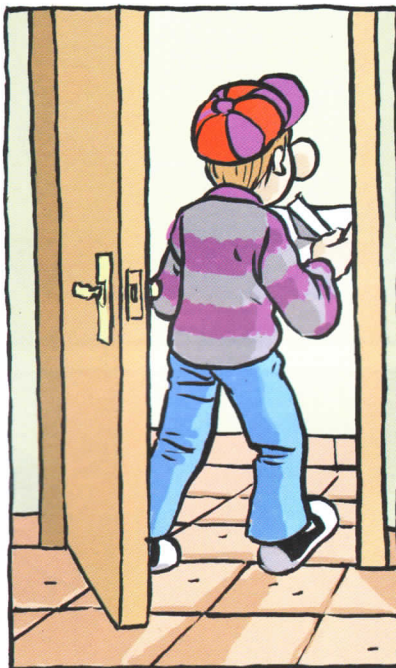
VOS PRESENTI ETH PARAM
PERFÈCTE ENTÀ MOSSET! JO
SÈRÈ ACI NAUT E MOSSET
VEIRÀ AGUESTA RAMPÀ UN
SHINHAU ALUENHADA DERA
CAISHA,



DE MANÈRA QUE NON
PODERÀ VEIR ETH
HORAT QUE I A ATH
DESSUS E QUAN SAUTE
I QUEIRÀ LAGUENS.



JO PENSI QU'AGUEST
VIATGE NON ME PODERÀ
CAP ATRAPAR



MÈS TARD, MOSSET E
TONET JA S'AN HÈT
PETITS.

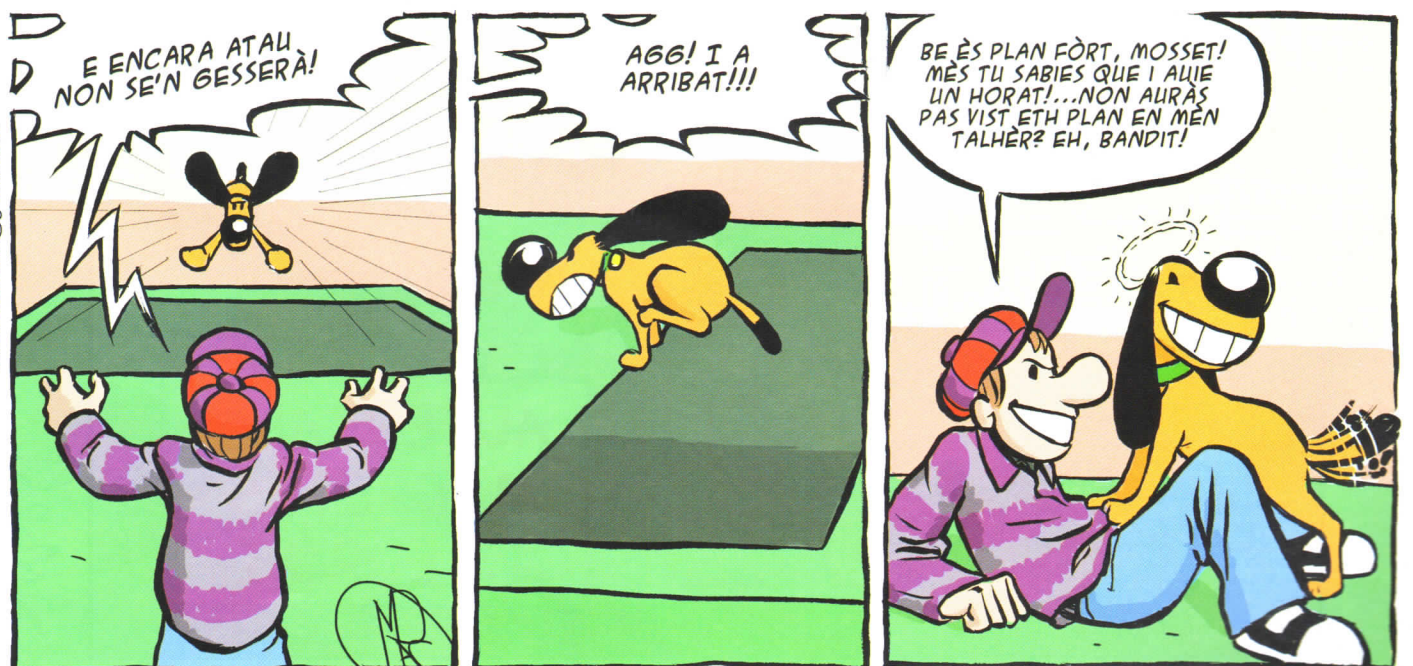
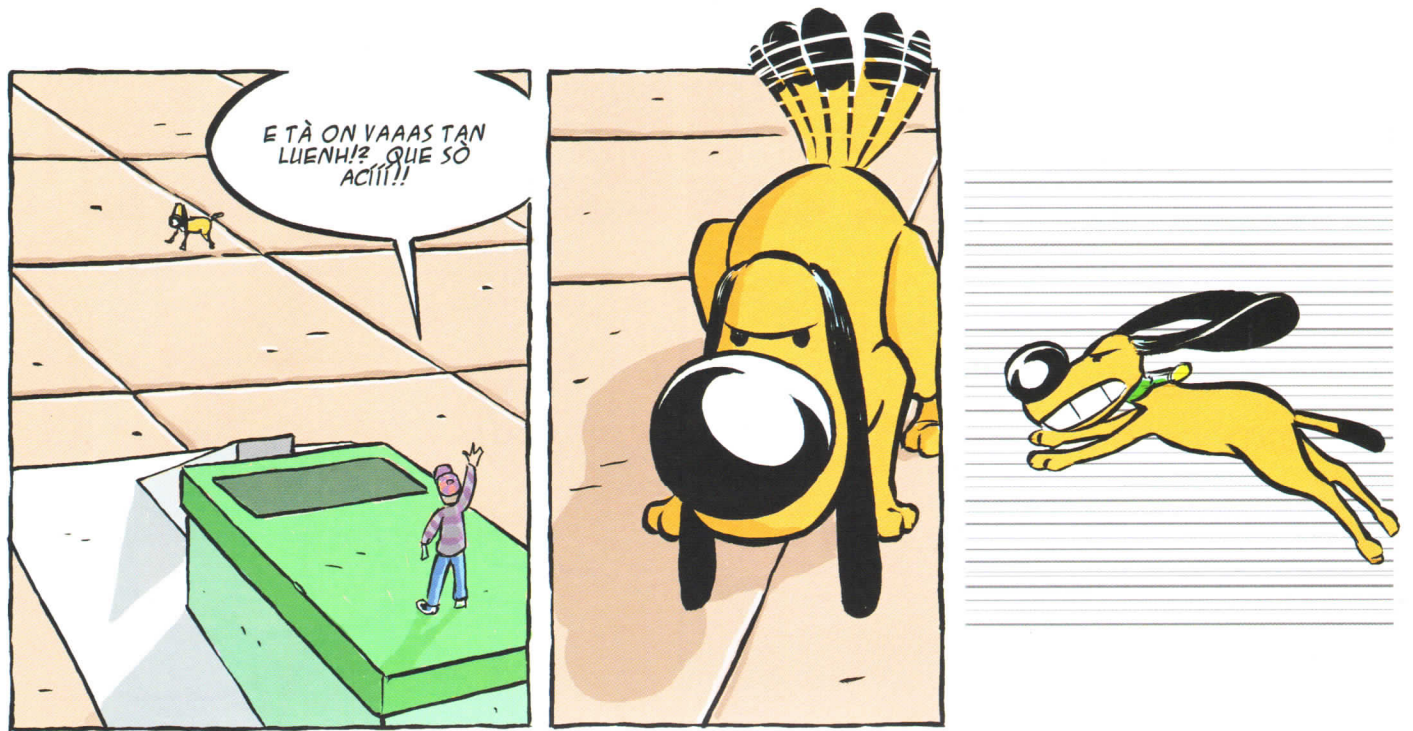


E000 MOSSEET!

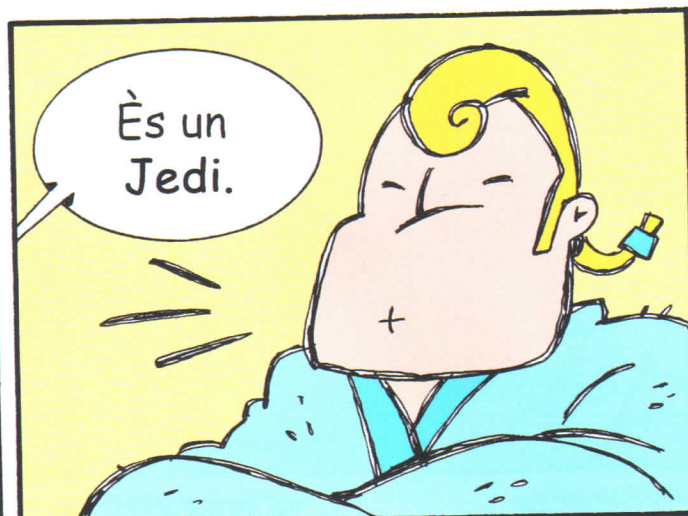
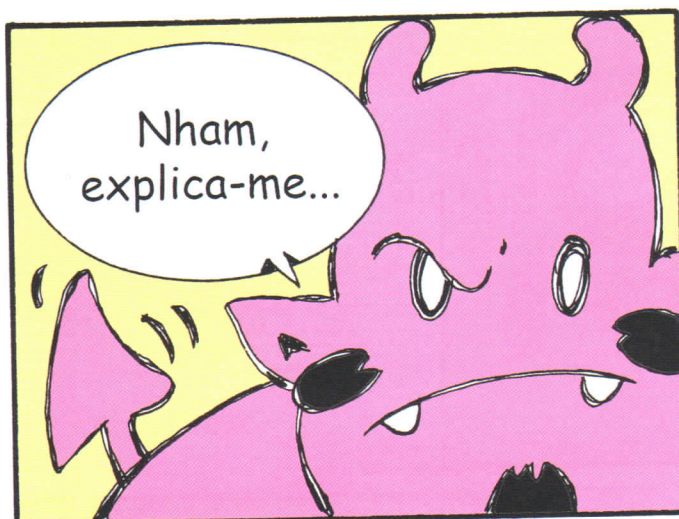


A QUE NON ME PÒS AGA-
RRAR ACI NAAAUT!





CÒRGELAT



Amorós